

50/379/2

# DOMÁCÍ VŠEVĚD

ILUSTROVANÝ SLOVNÍK VĚDOMOSTÍ  
ZE VŠECH OBORŮ DOMACÍHO HOSPODÁŘSTVÍ,  
RODINNÉHO A SPOLEČENSKÉHO ŽIVOTA

ZPRACOVAL

JOSEF KAFKA,  
EM. ŘEDITEL I. GEOL. ODD. NÁRODNÍHO MUSEA,  
REDAKTOR „ŠŤASTNÉHO DOMOVA“.

TŘETÍ, NEZMĚNĚNÉ VYDÁNÍ.

Díl II.

CH—M

**Přírodovědecká společnost**  
societas scientiarum naturalium  
Moravská Ostrava  
KNIHOVNA

S ANATOMICKÝM ROZKLÁDACÍM MODELEM,  
9 TABULKAMI BAREVNÝMI, 18 ČERNÝMI NA ZVLÁŠTNÍCH PŘÍLOHÁCH.  
1405 VYOBRAZENÍ V TEXTU.

ŠOLC A ŠIMÁČEK,  
NAKLADATELSKÁ SPOL. S R. O. V PRAZE II.

1925.

# PŘÍLOHY

## K II. DÍLU DOMÁCÍHO VŠEVĚDA:

- 
- I. Jedovaté rostliny I.*
  - II. Jedovaté rostliny II.*
  - III. Jídelna.*
  - IV. Jídelna v kuchyni.*
  - V. a. Město zahradní I.*
  - V. b. " " II.*
  - VI. Kožní nemoci I.*
  - VII. " " II.*
  - VIII. a. Krajky československé I.*
  - VIII. b. " " II.*
  - IX. a. Krajky reticellové a prakticky užité.*
  - IX. b. Krajky renesanční a vřetenové.*
  - X. Lidové kroje československé: Čechy.*
  - XI. " " " Morava.*
  - XII. " " " Slezsko.*
  - XIII. " " " Slovensko.*
  - XIV. a. Hřtžové vyšívání. I.*
  - XIV. b. " " II.*
  - XV. a. Loubí I.*
  - XV. b. " II.*
  - XVI. Ložnice.*
  - XVII. Ložnice, jídelna a kuchyně malého úředníka a dělníka.*
  - XVIII. Moče rozbor.*
  - XIX. a. Vzory pro práce v kůži tepané a modelované I.*
  - XIX. b. " " " " " " " II.*
  - XX. Ústroje sluchu a zraku. (Rozkládací model.)*



## Ch

**Chablis** (šablí), bílé víno burgundské z okolí stejnojmenného místa francouzského, kde též šampaňské se vyrábí. **Ch.** je víno bledé, ale plné v chuti, silné a dosti extraktivní.

**Chabost**, ochablost, buď zeslabená výkonnost jednotlivých ústrojů neb svalů, nebo celková zeslabená výkonnost celého (srov. Slabost) těla, kteráž nabývá povahy chorobné, jeví-li se jako skleslost, která výkonnost vůbec obtížnou nebo i nemožnou činí, anebo jest jen přechodná, je-li příčinou její únava neb vysílení následkem přetížení, předráždění a p., v kterýchž posledních případech odpočinkem, posilující stravou a odstraněním příčin lehce zase mizí. Příčinou chorobné **ch**-i bývá zpravidla vada nebo choroba jiná, buď z měna v ústrojí samém nebo v nervech, které činnost ústrojí řídí, tedy na př. zánět neb úbyť ústroje, zánět, obrna, oslabení nebo ochablost nervů a ústředí nervového, nebo některá choroba či vada celková, jako na př. chudokrevnost, nedostatečná výživa, otrava vleklá některými jedy a pod. **Ch.** léčívá se zpravidla prostředky povzbuzujícími, z nichž přecetné, zvláště jsou-li často používány, zdraví jsou nebezpečny. Tak povzbuzování nervové činnosti silnou černou kávou nebo čajem, povzbuzování ochablé činnosti srdce, zaživadel nebo svalů alkoholem a p. prostředky buď že má účinek jen zdánlivý nebo pomíjivý, nebo způsobuje po krátkém povzbuzení tím větší skleslost.

**Chaenobryttus** viz Okounek.

**Chaerophyllum** viz Kerblík.

**Chagrin** (šagrén) jest původně kůže drsná nechť již s hrboly tupými nebo ostrými. Porozený **ch.** poskytuje kůže některých žraloků a rejnoků, jejíž ostny se více méně obrousí, aby povrch byl pouze zrnitý. Neobroušeného **ch-u** používá se k hlazení dřeva i kovu. Umělý jest **ch. orientálský** z kůže koňské, oslí, velbloudí, slabě vydláhané, do níž se před vyděláním vtlačují tvrdá seménka, po nichž po vyděláním zbývají tvrdé hrboly. Také se to napodobuje strojově protahováním kůže drsnými válci. Kůže taková barvena na modro, zeleno, červeno a j. slouží k výrobě ozdobného zboží. Tento tvar povrchu skulptury napodobuje se také v papíru i lehvábí. Papírový **ch.** je levným napodobením koženého **ch-u** na vazby knih a práce ozdobné, h e d v á b n ý **ch.** bývá drobně vzorkovaný.

**Chaise** (šéz), původně franc. pojmenování sedadla, židle, které v přeneseném smyslu značí v kosmopolitické mluvě také lehký kočár

s předním a zadním sedadlem nebo také jen dvoukolový kočárek s jedním sedadlem pro dvě osoby, **ch. longue** (šéz long) pak divan (viz t.) s jedním šikmým lenochem.

**Chalazion** viz Ječné zrno.

**Chalcedon** jest křemen, vyskytující se v tvarech ledvinitých, hrozovitých, krápníkovitých, skrytě krystalických nebo v klamotvarech po vápenci, kazivci a pod. v barvě velmi rozmanité, odkudž i různá jeho jména se odvozují, pod nimiž znám je jako polodrahokam. Tak žlutě červený **ch.** sluje karneol, špinavě zelený plasm a, jablečně zelený chrysopr a s, mnohobarevný achát (viz t.), onyx a sardon y x, tmavě zelený, krvavě skvrnitý heliotrop, žlutý keragat, hnědý, do krvava prosvítající sarder, mdle bílý nebo nažloutlý, neprůsvitný až nahnědlý kašolong; nečistý, špinavě hnědý je pazourek (kámen křesací), neprůhledný, různě zbarvený jaspis (viz t.), se skvostným duhovým odleskem opál. Pod jménem enhydros známý jsou **ch-y**, jež jsou duté a obsahují v dutině vodu. Nejkrásnější **ch-y** přicházejí z Brasílie, v Čechách je znám od Turnova, Semil, N. Paky, Lomnice, Zlaté Koruny a j. Používá se ho do šperků, prstenů, pečidel atd.

**Chalkosis**, z měďnatění oka, je zákal čočky, vznikající někdy po poranění oka měděnými nebo mosaznými střípky, což bojněji se vyskytlo za poslední války při poraněních střepinami granátů, ač ovšem není vyloučeno také při tovární a živnostenské práci s těmito kovy. Zákal neobjeví se někdy hned, nýbrž později, do konce až za několik let, a vyskytuje se jen v oku klidném, v němž po poranění uvázly by stopy mědi, která oko prostupuje ve formě z ní se tvořících solí. Zákal objevuje se na čočce v podobě šedozenelě zbarveného slunečnicového květu, celá čočka zahrává duhovými barvami; také ostatní části oka jsou změněny, jen rohovka zůstává vzdoruje, zato na sítnici objevují se žlutobílá ložiska, která působí poruchy vidění, duhovka mění barvu, sklivce je zbarven šedo- až modrozeleně.

**Chaluhy**, mořské řasy pevně přirostlé, často pestře zbarvené, které jsou hojně požívanou lidskou potravou. Na evropských pobřežích požívají se žebra listovitých tvarů chaluh *Alaria*, *Ulva*, *Nitophyllum* (obr. 1.), *Laminaria*, *Porphyria* (obr. 2.), v Japonsku i zámysla pěstovaná, jako salát nebo jako zelenina dušená s cibulí nebo česnekem nebo jen s vodou a máslem, kořeněná pepřem a octem; dobré



omáčky připravují se z **ch.** řemenité (*Himantalia*). Také se **ch.** suší jako seno pro dobytek a používá se jich jako draselného hnojiva. Také

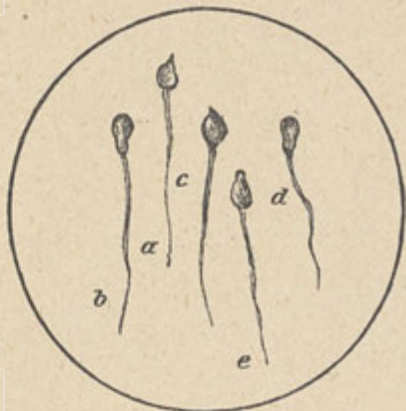
tvarech pěstovaný. Zejména druhy **Ch. thyoides** (thujovitý, bílý cedr) se šedozeleným neb sivým (var. *glauca*) nebo žlutě skvrnitým listem (var.



Obr. 1. Červená chaluba (*Nitophyllum*), kterou na angl. pobřeží jako salát požívají.



Obr. 2. Červená chaluba (*Porphyra*), která se v Japanu požívá



Obr. 4. Chámová těliska domácích zvířat 800krát zvětšená.

karagen (viz t.), známější jako islandský mech, jsou jen sušené **ch.** *Chondrus crispus* a *Gigantina mamillosa* (obr. 3.). Na pobřeží dalmatském se podobně suší různé **ch.** na lidový medicínální čaj (proti kašli). Z chaluh

rodu *Fucus* těží se soda a jod, z **ch.** bublinaté (*Fuc. vesiculosus*) extrakt, jehož se užívá jako jodového preparátu proti otylosti, ztuhnutí srdce a při krticích.

**Chalupa**, pův. jen stavení ze dřeva roubené, nyní obecně stavení bezzemka nebo majitele nejmenšího polního statku; chaloupka také obydlí výměnkáře, často



Obr. 3. Chaluba *Gigantina mamillosa*, která poskytuje t. zv. islandský mech (karagen).

prostě srub zvané; **ch.** obecního pastuchy (pastouška) většinou na místní, bídě zařízený chudobinec přeměněná.

**Chám** (semeno, lat. *sperma*), tekutina bělavá, lepkavá, obsahující chámová těliska, jimiž zúrodňuje se vajíčko, když **ch.** do rodidel byl vstříknut a při přechodu plodidly i rodidly výrony žláz rozředěn. Chámová těliska (obr. 4.) jsou drobnohlavná a za účelem pohybu bičky opatřená; pohyblivost tuto podržují v rodidlech i několik dní a po tuto dobu jsou zúrodnění schopna. Voda a kyseliny je činí nepohyblivými a tudíž zúrodnění mohou zabránit, kdežto glycerin a alkalické tekutiny jejich pohyb podporují. Srov Pohlavní ústrojí.

**Chamaecyparis**, cypřiš zakrslý (obr. 5.) je keř cypřišovitý, pro ozdobu také v stromových

fol. *variegatis*) také ve tvaru zakrslém pěstovaný, a zvláště pěkný **Ch. nivalis** nebo *Lawsoniana*, jež výše stromku dorůstají.

**Chamaedorea**, palma horská, je nízká palma rákosovitého kmene, z níž některé druhy jsou i vděčné palmy pokojové. Tak zejména **Ch. elegans** (obr. 6.) i *elator*, obě z Mexika. Krásně červené listy má **Ch. Schiedeana**. V po-



Obr. 5. *Chamaecyparis nivalis*: 1. Větvička se šišticemi. 2. Kus větvičky v přiroz. vel. 3. Větvička v průřezu. 4. Semeno. 5. Šištica.

koji svědčí jim teplota 13–19° C, nemilují však úpalu slunečního a vyžadují v létě hojnost vody a vydatného větrání. Pěstují se ve směsi listovky a drnovky.

**Chamaeleon**, ještěrka barvy měnící, v přeneseném smyslu dle toho zelený roztok manganu draselného, který účinkem kyselin uhlíčitých ve vzduchu obsažené mění se v červený roztok manganistanu dra-



se l n ě h o, při č e m ž se v y l u č u j e h y d r o x y d, který má velký vliv na okysličení ústrojné hmoty. Poněvadž i tento roztok svou barvu růžovou od-

kysličením mění v tma-ovou fialovou až rudohnědou, zove se i o n c h. Viz též Dykyta mihotavá.

**Chamaepeuce**, ozdobná rostlina bodlákovitá, také jako *Cirsium* uváděná, s dekorativním listem, jemnou plstí a bílými ostny povlečeným. Krásná jednotlivě na trávníku nebo i v květináči. Semeno v březnu a dubnu do hrnků, semenáčky se jednotlivě do hrnků přepichují a později ven vysazují. Zvláště doporučuje se **Ch. afra** (obr. 7.).



Obr. 6 *Chamaedorea elegans*.



Obr. 7. *Chamaepeuce afra*.

**Chamaerops**, ž u m a r a, palma nízká s krátkým kmenem a vějířovitými listy, která se hodí velmi dobře k pěstování v pokoji při teplotě 5—8° C; zejména často pěstují se druhy **Ch. humilis**, žumara evropská (obr. 8.), hlavně její drobnolistá odrůda (var. *gracilis*), řidčeji stříbrolistá (var. *tomentosa*) a **Ch. macrocarpa**. V zimě zalévají se málo, v létě hojně. Také čínské a japonské druhy **Ch. excelsa**, *Fortunei* a j., které náleží k nejkrásnějším, vzdorují dobře chladnu. Vyžadují směsi kompostu, kraví mrvy, listovky, malého množství staré hlíny ze staveníšť, říčního písku a vápna. Kbelíky vysazené ven do volné půdy musí býti tak postaveny, aby odvodňovací otvory byly otevřeny do vzduchu, jinak se palma tak zakoření, že musí býti násilím vytržena a poškodí se.

**Chamois** (šamoa, z franc.) značí kamzíka nebo kamzičí kůži, v přeneseném smyslu nazývá se tak světle žlutá barva kamzičí.

**Chamomilla**, extrakt a květ z heřmánku a ze rmenu římského. Viz Heřmánek.

**Chámotok**, samovolný výtok semene bez ztopoření pyje a beze všech pocitů ve spaní i za bdění (způsobený myšlenkou erotickou nebo při každé stolici), jenž se mylně ztotožňuje často s polucí (viz t.). Příčinou jeho bývají organické závady, na př. příliš dlouhá a těsná nebo svědivou vyrážkou postižená předkožka, také haemorrhoidy (městky) a svědivé vyrážky kolem řiti, závady v rouře močové, zvětšená žláza předstojná. Kromě toho ve věku dospělém způsobiti může ch. přílišná zdrželivost nebo naopak přílišné dráždění. Provázen bývá slabostí, bolestmi hlavy, obtížemi při trávení, hypochondrií a pod. Odstraněním příčin dá se vyléčiti radou zkušeného lékaře.



Obr. 8. *Chamaerops humilis*, žumara evropská.

**Chamotte** (šamot), vypálená ohnivzdorná hlína, která se zhusta spojuje s moučkou z rozbitého zboží keramického. V domácím hospodářství používáme ch-ových výrobků buď jako cihel k obložení dřevěných zdí při kamnech, komínech, pecích a pod. nebo jako dlaždic (viz t.) polévaných a vodě neprostupných; šamotu samého na ohnivzdorné izolace do železných kamen, pecí a p.

**Champagneská vína** viz Š a m p a ñ s k á ví n a.

**Champe!** u Ženevy s proslulým vodoléčebným ústavem, zvláště pro jaro a podzim (od 15. dubna do 1. listopadu) vděčným pro choroby nervové, neurasthenii a chudokrevnost.

**Champignon** viz P e č á r k a a Ž a m p i o n.

**Chancre** (šankr), vředovitě onemocněný ústrojů pohlavních, většinou nákazou v cestě pohlavní, zřídka jen v cestě mimopohlavní získané. Tak zvaný ch. měkký (vřed venereický) jest onemocnění místní, které hniselem i do okolí původního vředu snadno se rozšiřuje (i na jiné osoby přenáší) a často se zánětem žláz tříselných (dýmějem) sdružuje. Léčba vyžaduje čistoty, vůči celému okolí opatrnosti a včasného zakročení lékaře. Ch. tvrdý (rozpadlá sklerosa) jest první projev skutečného, povšechného onemocnění syfilitického, není tedy onemocněním pouze místním a také se v prvních 30 dnech hnísem do okolí původního vředu nerozšiřuje, zato však na zdravou



osobu vždy onemocnění syfilitické přenáší. Vyžaduje kromě léčby místní léčení všeobecného, větší ještě opatrnosti k okolí a včasného zakročení lékařského. Samoléčba často provozovaná mívá zhoubné následky. Prostopášná mládež zanášá podobná onemocnění do rodin, kde třeba věnovati věci nejprísnejší pozornost. Srovn. *Pohlavní nemoci*.

**Changeant** (šanžán) viz *Dykta* měňavá.

**Chanchito** viz *Kančík*.

**Chantilly** viz *Francouzské krajky*.

**Chápavost**, způsoblost přijímati a uplatňovati duševní dojmy, závisí ovšem v prvé řadě na stupni inteligence, k jakému jednotlivec byl vychován a jak dalece to možno bylo se zřetelem k přirozeným jeho schopnostem, nicméně jsou i tělesné stavy, které na **ch.** mají značný vliv. Často se stává, že dítě zbytečně se třestá proto, že **ch.** jeho je snížena, aniž se pozoruje, že není tím vinno. Z takových stavů, které **ch.** snižují kromě všech vážných, zejména horečných onemocnění, dlužno vytknouti jako zjev velmi obyčejný ztížené dýchání nosní ať již neprůchodností nosu, vlivem adenoidních vegetací (viz t.), rýmy (viz t.) nebo jiné závady. Zejména rýma (viz t.) počasná u dětí mívá za následek **ch.** sniženou, dítě je bledé, smutné, jako nevyspalé, oko jeho je vyjevené, bezvýrazné, nos naduřelý, třeba i v chřípí rozbolavělý, také horní ret bývá ztluštělý. Podobný vliv má také nedoslýchavost způsobená ucpaním průchoď ušních (mazem nebo jinou příčinou). Běží tedy i tělesný stav dítěte vždy bedlivě pozorován, nežli se duševní stavy přísně posuzují.

**Chapeau** (šapó), franc. klobouk, **ch. claque** (klak, správněji *à claque*) je klobouk (cylindr) sklapný, jenž bývá částí mužského plesového úboru.

**Chaptalování** (dle franc. chemika Chaptala), zlejšování vína ze špatných ročníků tím způsobem, že kyselina moštu se neutralisuje uhličitánem draselným a vápenným a lihový obsah zvyšuje přidáním cukru.

**Chara**, parožnatka, vápnitá, keříčkovitě rozvětvená řasa, pěkná ozdoba pro akvarium, které stojí pevně, má starou vodu a není luncem přímo ozářeno. Ve vodách, kde rostou chary, nedrží se komáři.

**Charakter** (také karakte) značí obecně mravní povahu člověka (jednotlivce, lidu, národa), v širším a přeneseném smyslu také osobitost člověka nebo věci, t. j. souhrn znaků, jež jemu nebo jí dodávají určitého rázu, tedy na př. titul, úřední hodnost, umělecký ráz (**ch. u mělecký**), činy a události (**ch. doby**) atd. Nás tu zajímá především **ch. jednotlivce** jakožto jeho mravní povaha, v nejlepším smyslu jako základ jeho největší dokonalosti. Jisté osobitosti dostává se člověku již přírodou, t. j. přirozenost (*naturel*) neboli **ch. vrozený**, avšak teprve samovolným vypěstěním síly, důslednosti, soustředěnosti vůle se zřetelem k vyšším příkazům mravním vzniká **ch., t. j. ch. získaný**, jemuž **ch. vrozený** dává základ. Je to tedy **výchova**,

kteřá na vyvinutí **ch-u** má vliv největší, a tu především rodina a domácnost jsou první a nejdůležitější školou **ch-u**; matka jest prvním vzorem dítěte, jejich po té stránce nejlepší. nejpřirozenější vychovatelkou. Škola buduje na tom, co domácnost a rodina stvořily. Matky mužů velkých vesměs prosluly vzácným **ch-em** a působení ženy, jak praví Smiles (srovn. spis jeho „*Karakter*“), označuje mravy, způsoby i **ch. národa**. Přirozená výchova **ch-u** v domácnosti nepřestává ani vstoupením do školy a opuštěním jí, nýbrž trvá dále ještě, když chovanec vstupuje do společnosti a života praktického, a neméně vliv mají značný na **ch.** jeho nové poměry a zvyky (na př. manželství), do nichž vstupuje; příklad a napodobení bezděčně přecházejí v obyčej a návyk a snadno zadává jim člověk svou svobodu vůle a ztrácí svůj **ch.** Proto i příklad učitelův a lidí dobrých má velký vliv na vytvoření **ch-u**. Taktéž práce jest vychovatelkou **ch-u**, prospívající tělu i mysli, zdokonalující vlastnosti jednatel i sílu vůle, vytrvalost, pilnost, odvahu, vědomí vlastní síly. Vlastní podstatou **ch-u** jest sebevláda, vědomí povinnosti a pravdy, dobrota mysli, odvaha, odpor proti neřestem, ráznost i jemnocitnost (útlčit), laskavost, šetrnost, síla mravní, trpělivost, snášlivost, shovívavost, skromnost, zdvořilost i všeliké jiné vlastnosti, jimiž honositi se může jen člověk dobrý. Dle činů, způsobů a chování posuzujeme a měříme **ch.** Pracující k výchově **ch-u** hledíme chovance vychovávat i zdokonalovati jak ve vnitřním smýšlení, tak i ve vnějším jednání; smýšlení jako hotovost (srovn. Lindner, *Pädagogika*) k určitému chtění a konání tvoří subjektivní stránku **ch-u** a spočívá na praktických zásadách vůli ovládajících, vnější pak projevy osobnosti, zejména důslednost spočívají na mravních návycích. **Ch.** povstává znenáhla od případu k případu a roste svými projevy. Každý jednotlivý jeho rys jest výsledek důsledného chtění a konání v určité skupině případů. V prvním případě jedná člověk na základě praktických zásad po rozvaze, třeba i po zápase sama s sebou, v každém následujícím podobném nebo příbuzném případě jedná již dle zkušenosti zprvu získané a tak si navyká jednati důsledně a určitě veden pamětí vůle stejně v následujících jako v předchozích případech. Nestačí mít nějaké určité předsevzetí, nýbrž skutečně konati ve všech případech totéž třeba i za okolností nepříznivých. Učíme dítě mluviti pravdu po prvé, po druhé, po třetí, po čtvrté či po páté bude mu již snadnější, co v prvních případech stálo třeba přemáhání, které ovšem hledíme usnadniti (avšak nikterak pohodlným činití) nikoli zastrašováním a jinak nemožným nebo příliš těžkým učiniti; v pozdějších stává se návykem a vede k samostatnému, důslednému rozhodování. Ovšem že lze takových návyků a důslednosti získati i v oboru špatných zásad, třeba však pamatovati, že jen mravný **ch.** je pravým charakterem. Proto jest péčí rodičů jako vychovatelů pečovati, aby si dítě osvojovalo jen dobré zá-



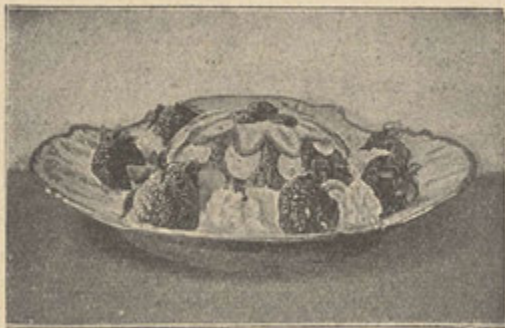
sady, i odstraňují proto vše, co vésti může k zásadám a návykům špatným, tedy především pečují o stálé zaměstnání duševní i tělesné (práci, hrou, uměním), aby zabránili nezaměstnanosti a lenosti, které vedou k výstřednostem, pečují o soustředění myšlenek k určitému oboru zaměstnání a ustálení mysli, aby se všeliká tékavosť zaplašila, a poskytují dítěti všude příležitost k samostatnému jednání, k osvědčení osobnosti, které nepozorovaně řídí.!

**Charlatánství** (šarlatánství) viz Dryádnictví.



Obr. 9. Charlotta ruská, při níž k vyložení formy bylo užito piškotů.

**Charlotta** (šarlota, obr. 9. a 10.) je ovocný moučník, připravovaný ve formách hladkých, které se piškoty (i různě polévanými), žemlovými řízký úhledně přikrájenými, makaronky a p. vyloží tím způsobem, že pečivo takové se ke stěnám máslem vymazaným přitlačí, vnitřek



Obr. 10. Charlotta jahodová, při níž se užilo k vyložení formy žemlových řízků.

se pak vykládá marmeládami ovocnými i také celým dušeným a zavařeným ovocem ve vrstvách střídavých rovněž s piškoty nebo žemlovými řízký (nebo se také prostě plní jen tuhou pěnou smetanovou, vinnou, kávovou a p. nebo prostým rosolem ovocným, v kterýchž případech se nepeče, nýbrž jen u ledu nechá ztuh-

nouti) a peče se pak krátce v troubě, navrch máslem pomazaná. Podává se potom se smetanovou pěnou, která se na vyklopenou navrší. Na míse vzhledem k úhlednosti svazuje se také stuhou, přizdobuje květy, obkládá ovocem a pod.

**Charmeuse** (šarméz), velmi měkká (na jemné gréžové osnově měkce kroucený útek), dražocenná, atlasu podobná látka dvojútková, jednolící se spodním útkem o volnější vazbě atlasové a svrchním útkem tkaným vazbou plátovou. Obvykle v kuse něžnými barvami, někdy i černě barvená. Používá se jí na šaty pro nevěsty, do divadla a společnosti.

**Charpie** (šarpie), 1. cupanina (viz t.) 2. Nejjemnější dřevitá vlna (viz t.), vynikající velkou ssavostí.

**Chartreuse** (šartréz), 1. likér chuti ostře aromatické, po andělice a anýzu vonící, vyráběný mnichy chartreuskými ve Francii do r. 1864 v klášteře Grand Chartreuse, potom v Boirumu, po vyhoštění jejich v cizině. Zelený platí za nejlepší, žlutý za prostřední, bezbarvý je nejpodřízenější. Jakkoli výroba jest tajemstvím mnichův, napodobuje se také tak, že se do litru třešňovky přidají 2 kapky růžové, 16 kapek pelyňkové a 2 kapky skořicové esence a 800 g cukru v litru vody zčereného. Pak se tekutina filtruje a stáhne do zapečetěných lahví, v nichž nejméně 8 neděl musí ležeti. 2. Zeleninový pokrm s masem ve formě vařený. Hladká plechová forma vykládá se, na dně i po stranách máslem vymazána, úhledně vykrájenou, na měkko udušenou zeleninou, ve středu pak vyplní se kousky zvěřiny, drůbeže, beefsteaku a p. Vaří se to pak na vodní lázni hodinu a podá vyklopené na mísu.

**Chateaubriande** (šatóbrián) jest beefsteak pojmenovaný dle franc. básníka a připravovaný s koláčkem hovězí míchy, která se k tomu účelu spaří, osolí, okoření cayennským pepřem a šalotkou a vpraví do výřezu, v beefsteaku učiněného. Beefsteak roštěný podává se pak s masitým polevem, trochou citronové šťávy a uskaného estragonu kořeněným. Také se tak nazývá celá hovězí pečeně (na př. 1/2—1 kg svíčkové) roštěná nebo krátce na másle pečená, která se podává s omáčkou lanýžovou, obložená brambůrky a míchanou zeleninou (*mixed pickles*).

**Chaud froid** (šó fróa) jest pernatá pečeně (z drůbeže, jeřábků, bažantů, koroptví) v omáčce na způsob některé majonézy upravené máčená a při ledu ztuhlá. Buď se pak takové kousky pečeně vykládají úhledně na mísu se salátem, barevným rosolem, tvrdými vejci a p. a staví do studena, nebo má-li tvořiti věc zvlášť úhledný kus pro výzdobu tabule, pořizuje se pro vlastní ch. f. podložka z barevného rosolu (obr. 11.), do něhož se rovněž maso vkládá; na tuto nakupí se pečeně v omáčce máčená kuželovitě a vršek přizdobí se lanýžem s kohoutím hřebínkem nebo zeleninou a pod. a vše k ledu se postaví, aby to náležitou pevnost až do upotřebení podrželo. Omáčka nemusí býti majo-



néza, stačí také omáčka z dotyčné pečené drůbeže, která se s lanýži ve víně dušenými a se silnou polévkou do husta svaří a s rosolem smíchá.



Obr. 11. *Chaud froid*.

**Chaudeau** (šódó) jest horká pěna vinná buď jako nápoj nebo jako omáčka k moučným pokrmům používána. Viz *Pěna*. Dává se často dětem, ač není pro ně vhodná; lépe se doporučuje proto dětem udělati pěnu z citronové šťávy, ze šťávy z nepřeslazených zavařených meruněk, višní, angreštu a p.

**Chauffeur**, *ch a u f f e u r k a* (šofér), řidič, řidička auta, autobusu, třeba i vlastního motorového vozu (pro zábavu i na výdělek) musí prokázati svou způsobilost zkouškou šoférskou, o kterou se žádá u okres. polit. správy. Potřebný výcvik možno získati v továrně, u zkoušeného šoféra nebo v kursu některého strojnického učiliště. Viz *Automobil*.

**Chebdi** (*Sambucus ebulus*), keř bezu příbuzný, jenž nese bobule rovněž černé (chebdiny), které se sbírají jako prostředek mírně projímavý, k výrobě inkoustu a černého barviva na kůži. Lidová lékárna (Kneipp) doporučuje čaj z kořenů na podzim sbíraných (vaří se tlučený 4 min.) proti vodnatelnosti břišní, bëlotoke, zahlenování horních dychadel (také prý čistí ledviny); proti bolestnému a nucenému močení doporučuje se odvar z chebdin, lněného semínka, šípku, jeřabinového listí (všeho po 20 g), listí medvědice, ovesné slámy a třezalky (po 10 g).

**Chebule**, semena rostliny *Anamirta cocculus*, obsahující 1–5% *pikrotoxinu*, jedu ve vodě dobře rozpustného. Proto jich používají škůdníci k ubíjení ryb, rozmělňajíce je a upravujíce na těsto s moukou a tvarohem. Avšak ryby takové nejsou k požívání způsobilé, neboť jsou jedovaté. U člověka dostavuje se po otravě takové palčivá bolest v jícnu a žaludku, dávení a průjem, dostavuje se slabost, obrna, bezvědomí a před samou smrtí i křeče. Otravy takové mohou se přihoditi nejen otrávenými rybami, ale také pivem, jemuž se hořké chuti

ch-lí při přípravě chtělo dodati, což jest ovšem trestné.

**Che k** viz *Šek*.

**Chedarský sýr** přichází do evropského obchodu z Ameriky v podobě válcovitých bochníků 26 až 28 kg těžkých. Je to sýr kravský, mírně nakyslé chuti.

**Cheiloplastika** viz *Rty*.

**Cheimatobia** viz *Housenky a Píďalky*.

**Cheiranthus** viz *Chejr a Levkoje*, a srovn. *Fiala*.

**Chejr** (*Cheiranthus cheiri*), fiala žlutá nebo lak (dle něm. *Goldlack*) je křížokvětá jedno- i víceletá květina, jež zpravidla seje se v červnu, rozsazuje pak na záhony a v podzimu přesazuje do květináčů, v nichž přezimuje se v chladném pařeništi za občasného provětrávání. V dubnu nato kvete v pokoji nebo na záhonech a oblíben jest v přechetných odrůdách barvy žluté, hnědé, fialové i purpurové, ve tvarech jednoduchých i plnokvětých, nízkých i vysokých (obr. 12.).



Obr. 12. *Chejr (fiala žlutá)*.

**Chelidonin**, alkaloid z laštovičnicku (viz t.), účinkuje podobně narkoticky jako morfium, však bez jakéhokoli stupňování reflexu. Užívá se jen v podobě solí (zvláště fosforečnanu, síranu, tannátu) proti bolestem žaludečním a střevním zvláště u dětí a starců.

**Chelidonium** viz *Laštovičník*.

**Chelone**, pěkná rostlina krtčíkovitá, pro skupiny nebo jednotlivě na trávníky, s vděčnými květy do kytic. Semeno v červnu do hrnků nebo chladného pařeniště. Přepichované semenáčky v září do volné půdy, kde třeba je přes zimu krýtí. Kvete od června do září. **Ch. glabra**, přes 1 m vysoká, nese bílé květy v hustých klasech. **Ch. obliqua** má květy růžové i purpurové. Nejlépe se jim daří v živné, poněkud vlhké a písčité půdě.

**Chemie** viz *Účba*.

**Chemigrafie** (chemitypie), reprodukční metoda pro tisk deskami, na nichž se obraz leptá lučebninami. Povolání i ženě přístupné. Srovn. *Fotochemigrafie*.



**Chemol** (*liquor cresoli saponatus*), zmýdelněný kresolový roztok z čistého metakresolu, výborný desinfekční a antiseptický prostředek.

**Chenille** (š'nij, zkomoleně šenilk a) jest okrasná nit, již kromě výzdoby používá se také k vyšívání, k výrobě štrápů i tkanin t. zv. šenilkových, kde ji upotřebeno jako útku, také k výrobě chenillových koberců, nyní již málo oblíbených. Nejpevnější jsou **ch-ky** zhotovené tím způsobem, že několik nití osnovových převazuje se vazbou plátěnou nebo canellí a kolem pak obtáčí se ještě jedna nit osnovná. Méně pevný jsou **ch-ky** vetkané ve tkaninách, kde mezi několika (4–6) nitmi osnovnými převázanými ponechává se vždy několik nepřevázaných nití útkových, které se strojem chenilkovým v úzké pásy rozřezávají, tyto se pak zkrucují, následkem čehož i osnovné nitě šroubovitě se stáčíjí a útkové nitě v kulatou nit, sametce podobnou svinují.

**Chenopodium** viz Merlík.

**Cherry** je višňový likér na způsob nymburské griotky. Napodobuje se také tím způsobem, že rozpustí se 200 g cukru ve 450 g vody, smíchá se 450 g čistého alkoholu a přidá potřebné množství višňové šťávy.

**Chesterský sýr** jest oblíbený anglický sýr z mléka kravského, jenž přichází na pevninu v podobě bočnicků válcovitých nebo kulovitých. Zrání jeho trvá obvykle 5–10 měsíců, nejvzralejší zraje až 2 roky.

**Chetv' lování** (ševilování) jest leštění hedvábí, jež druhdy provádělo se výhradně ručně stáčením hedvábí napravo i nalevo; nyní děje se to v barvárnách hedvábí stroji na stejném základě.

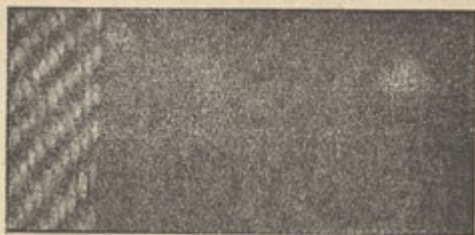
**Cheviot** (čiviót, obvykle nesprávně se vyslovuje ševiot) jest látka vlněná, z hrubší, tvrdší, drsnější, však velmi pružné vlny ovčí cheviotských buď jednotlivé, jež se spřádá jako česná a nevalchuje, nebo dvoustřížné, jež se spřádá jako mykaná a valchuje se. Tká se



Obr. 13. Cheviot ševronový (hnědý).

vazbou keprovou, barví se v kuse obvykle modře, ale málo postřihuje, takže povrch je vlasem zvlnělý, hmat dosti drsný. Mnoho **ch-u** zhotovuje se nyní z vlny jiných ovčí i mimo jich původíště (Skotsko a Anglii). **Ch.** pere a čistí se jako jiné látky vlněné (viz t.). Z jednotlivé vlny pocházejí: a) anglické kostymové **ch-y**, velmi různého provedení (tkané i různou vazbou; asi 70% látek těchto v Anglii zhotovuje se z vlny strojené, t. j. z vlny, která vznikla roztrháním a rozvlákně-

ním opotřebovaných již látek). Spřádá-li se vlna různě barvená, vzniká *melange* (melanz), melírování se napodobí také potištěním a vzniká *vigure* (viguré); dámské **ch-y** se zdobí i efektními nitmi tkanými a mají jemná žebírka. Tyto **ch-y** jsou vesměs látky pórovité, stálobarevné, pevné a pružné; při koupi nutno zkoušet pevnost osnovy i útku. Používá se jich na vycházkové obleky, pláště, raglány, svrchníky, cestovní ko-



Obr. 14. Cheviot diagonálový (černý a šedě i červenohnědé pruhovaný).

stymy. Šíře obvyč. 150, někdy 140 nebo 160 cm. b) **Ch. krepový** tkán je vazbou keprovou střídavě z jednotlivých vln cheviotové a z příze mohérové. (Srovn. Krep bavlněný.) c) **Bège** (běž) viz t. — Z dvoustřížné vlny tká se: a) **ch. ševronový** (obr. 13.) a sice vazbou grádlovou se širšími pruhy podélnými; obvykle z příze barvené před tkaním. Upotřebuje se na raglány. Šíře 140 cm. — b) **Ch. diagonálový** (obr. 14.) na osnově ze tkané surové vlny cheviotové č. 40/2 útkem z jednoduché příze ze surové vlny cheviotové č. 24 odvozenou vazbou keprovou. Tkanina se popuje, vyspravuje, ožehuje, pere vodou a mýdlem, suší, postřikuje, dekatuje, hřbetuje, lisuje, měří a skládá. Šíře 140 cm (na obleky). — c) **Cirkas** (vizt.). — d) **Homespun** (vizt.). — e) **Pružinka vlněná** (vizt.) a f) **Tweed** (vizt.). Viz též Barevné sukne cheviotové **Chevreaux** (ševró) viz Kozina.

**Chevron** (ševrón), krokvice, obr. 15., látka z měkké vlny česné, tkaná vazbou grádlovou.



Obr. 15. Chevron (tmavošedý, temněji pruhovaný).

V podélných pružkách střídá se kepr útkový a osnovný. Na kostymy a šaty v šíři 140 (až 150 cm). Střihati se musí opatrně.

**Chiasma**, zkřížení: a) nervů zrakových na spodině mozku (viz Mozek, Oko a Zrak); b) šlach u schylovačů prstů na noze a na ruce, čímž je umožněn mechanismus pohybu prstů.



**Chifon** viz Šifon.

**Chikar**, cinobrové červené barvivo z listů *Bigonia chika*, kterým Indiáni si barví pleť. Posypou-li se jím listy moruší pro housenky bourců, dostanou se růžové kokony.

**China** (čajne): 1. pojanglicku porculán; 2. chinová kůra (viz t.).

**Chinamidon** (český prep.), protihorečný, bolesti mírnící lék (asi jako pyramidon) bez vedlejších nepříjemných účinků.

**Chinaphe-in, chin ftol** viz Chinin.

**Chiné** (šíné) značí jemné nebo hrubší plamenné (melírované) vzory tkanin, ačkoli se někdy tak označují neprávem i tkaniny s pravi-



Obr. 16. Dykyta se vzorkem chiné.

delnými vzory květín, růžic a p. Vlastní **ch.** jsou vzory plamínkové s konturami neostře ohraničenými, čehož se docíluje tím, že osnova barví se před navíjením na vrutidlo a místa, jež nemají býti zbarvena, ovinují se pevně nití; drobné plamínkové vzory zhotovují se tak, že jednotlivé niti osnovy zkrucují se ze dvou nití různobarevných, a pracuje se s jednobarevným útkem jiné barvy anebo naopak na jednobarevné osnově pracuje s útkovými nitmi, ze dvou různobarevných zkroucenými. Vzory ty hlavně na dykytách se vyskytují (obr. 16.).

**Chinchilla** viz Činčila.

**Chinidin** je alkaloid z kůry chinové, odlišný od chininu ( $\beta$  chinin); užívá se ho čistého jako náhražky chininu při malarii, jako síranu proti čmýře přílišné, proti rýmě; u dětí však vyvolává srdeční slabost, takže musí se s ním dle lékařského předpisu zacházeti opatrně; jako tannátu užívá se ho při dyspepsii, průjmu, bílkovitosti moče, ve zvěrolékařské praxi při července vepřů 1·5 g třikrát denně.

**Chinin** jest léčivý alkaloid (srov. chinidin), obsažený v kůře chinovníku, kterýž jest i antiseptický (protihnilobný). Jako lék snižuje teplotu těla, užívá se ho tudíž často při horečných chorobách, a je vlastním lékem proti zimnici střídavé a také mnohým nákazám krajin tropických. Užívá se ho jako antiseptika střevního, při bezčmýrnosti, pro urychlení porodu. Delší užívání **ch-u** nebo požívání větších dávek porušuje však trávení, způsobuje kormoucení, závrať, hučení v uších, jež nezřídka vede i k pomíjející nedoslýchavosti a hluchotě a může i způsobiti ochrnutí srdce. Má vůbec značný vliv na výměnu látek v těle, výrobu tepla, činnost nervstva a svalů, ledvin a jiných ústrojů (i dělohy) i na oběh krve. Není tudíž radno užívat **ch-u** bez rady lékař-

ské, zejména ne při každém nechutenství a nevolnosti žaludku jako léku hořkého. Dávky nejmenší jsou 1—3 cg, prostřední 1 dcg, největší  $\frac{1}{2}$  g. Také se nepožívá alkaloidu sama, nýbrž jeho sloučenin, hlavně chloridu, nebo síranu, místo tohoto také sloučeniny s anetholem (= *chininum anisatum*), benzoátu, bromidu, citrátu, dihydrojodidu chininového. Ze sloučenin třeba si zapamatovati: albumol, sílicí lék u choulostivých pacientů, antimonát, jenž s protizimničním účinkem spojuje projímavý a na pot ženoucí; arseňan proti čmýře přílišné a při zvláště tvrdších malariických zimnicích; bromochlorhydrát zvlášť v podobě masti při otoku sleziny; chlorid proti malarii a při horečných anginách; citrosalicylát, velmi cenný při malariických migréně; citrát s pyrofosfátem železitým při malarii, která je spojena s chudokrevností; ferrichlorát proti krvácení vnitřnímu i zevnímu; ferrobromát proti malarii, spojené s nervovými poruchami; ferrocitrát (9—10% chininu, 21% železa) proti chudokrevnosti, bledniče, neuralgii; ferrojodát proti krticím, bledniče a zimnici v podobě pilulek; glycerofosfát, výborný posilující lék proti nervové vyčerpanosti následkem malarie; peptonát pro rekonvalescenty po těžkých chorobách; salicylát, výborný lék při tyfu, chřipce, difterii, neuralgii, rheumatismu, zvláště při ischias, také zevně při pásovém oparu; síran (sulfát), nejrozšířenější chininový lék, jehož hořká chuť potírá se saccharinem, tanninem, sladkým dřevem, gymnemou, yerba santa a p., užívá se zevně proti krvácení, na rány a vředy, vnitřně jako zábranný lék chřipky (0·5 g ob den), malarie (0·3—0·5 g 1—2krát denně), proti neuralgii (0·1—0·2 g každé 2 hod.) atd.; technicky se ho používá při výrobě droždí a ve fotografii; nahrazuje se také tříslnem čili tannátem, jenž není tak hořký; smíchán s kyselinou acetylsalicylovou (aspirinem) tvoří jedovatou směs quinatoxinu; valerínát, sílicí lék pro nervy při bolestech polouhlaví, hysterii, neurosách a p.; chinaphenin proti kašli давнému (3krát denně 0·15—0·3 g), neuralgiím, malarii a tyfu; chinaftol, užívaný při střevní tuberkulóze, akutním rheumatismu kloubovém, tyfu, dysenterii a chorobách šestinedělí. Některých sloučenin chininových se používá k léčbě injekcí; ze směsí s jinými léky osvědčily se fosforečnan s antipyrinem (nikoli síran — viz výše) proti bolestem neuralgickým, rovněž čistý chinin se salicylátem antipyrinovým nebo s valerínátem, chlorid chininový s antipyrinem (*chinopyrin*).

**Chinium**, surový chinin, preparát z čerstvé chinové kůry, jenž obsahuje všechny součástky její kromě vlákniny a proti prudké zimnici účinkuje lépe nežli čistý chinin.

**Chinolinová žluť** jest barvivo stálé pro hedvábi i vlnu s odstínem do zelená, kteréž z dehtu kamenouhelného se vyrábí.

**Chinosol**, oxychinolinový síran draselný, je dehtový desinfekční prostředek na ruce.



**Chinová kůra**, totiž kůra různých chinovníků (žlutá, hnědá, červená, nejlepší z *Cinchona*, *Calisaya*), kteráž chinin (viz t.) a jiné jemu příbuzné alkaloidy (*chinoidin*, *cinchonidin*, *cinchonin*, *chinidin* a j.) tají většinou ve sloučenství v podobě trísolanů (tannátů), kromě toho však obsahuje ještě hořký glykosid *chinidin*. Její léčivé účinky jsou jiné nežli čistého chininu. Její výtažky vínem (*vinum chinæ ferratum*, *vinum chinæ*) a tinktury (*tinctura chinæ composita*) jsou posilujícím prostředkem pro chudokrevné, také se přidává s prospěchem do prášků a vodiček na zuby nebo v nálevu neb v odvaru (5—15 g na 100 g vody) při nestravnosti a nechutenství a j. chorobách. Pode jménem *Quinatum* (Chinatum) existuje umělá směs alkaloidů, tak jak v kůře chinové přicházejí; užívá se jí při malarii místo chininu.

**Chinoželezitá vína**, někdy také s přísadou sladu nebo hořčiny (vermutového vína), mají především účinek chuť povzbuzující, kterýž může upravit i půdu příznivější asimilaci železa u chudokrevných, bledničkou trpících a p.

**Chiococca racemosa** je západoindická rostlina mařinovitá, jejíž kořen pode jménem *caincae* je znám jako močopudný prostředek při vodnatelnosti (1—4 g).

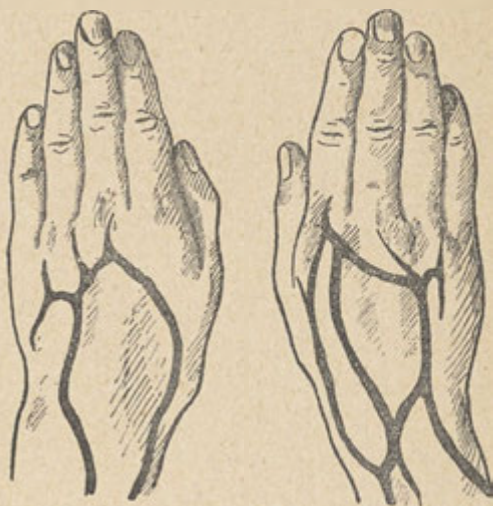
**Chonanthus virginica**, bělas, olivovitý keř severoamerický, jenž pěstuje se u nás pro ozdobu venku, má na kořenech kůru ostře narkotickou.

**Chionodoxa Luciliae**, liliovitá, scille podobná, však krásnější rostlina maloasijská, stejně jako tato pěstovaná na záhoncích i v květináčích. Kvete záhy na jaře a zimu naši dobře vydrží.

**Chiragra** viz Dna.

**Chiromantie**, hádání z ruky, usuzuje o povaze člověka z tvaru ruky, z prstů a z čar a hrbolů na dlani i také osud dle toho předpovídá. I když o věrohodnosti toho se pochybuje, nelze upříti, že tvar a celá povaha ruky nějaký vztah k povaze člověka mají. Jako na př. v hněvu mění se tahy obličeje a častější opakování takových změn dodává fysiognomii určitého rázu, tak také ruka projevujíc současně účastenství při různých hnutích myslí různými pohyby, stahováním svalů a p. podléhá podobnému vývoji svého rázu. Bylo u některých přírodních národů pozorováno, že drží-li palec u ruky klidně, lze jim důvěřovat, lžou-li nebo mají záludné myšlenky, lze to pozorovati na neklidném pohybu palce. Oděský neurolog Rainicke pozoroval u kulturního člověka, že visí-li ruka s prsty volně, stojí ukazovák se svými dvěma konečnými články poněkud před ostatními prsty, jak je to dobře vystiženo na klasických malbách a plastikách. Z této normální polohy se však vychyluje, je-li její majitel v rozčilení, třeba dobře utajovaném, nebo trpí-li zánětem nervů v dolní části paže. — Tamassi, prof. univ. padovské, praví, že i žíly probíhající hřbetem ruky jsou nejlepší známkou různosti nebo totožnosti osob (obr. 17.). Tato žilná síť sestává význačnější věkem. Palmistrie, t. j. učení o znameních dlaně, má

menší význam nežli učení o vráskách kůže, jehož se v novější době často již použilo k rozeznávání osob, na př. dle otisků palce, jež bývají i v albech zločinců fotografovány a kopírovány, a nežli učení o tvaru ruky a prstů. Palmistrie rozeznává hrbolky dlaně (obr. 18. 1) a čáry dlaně (obr. 18. 2) i přisuzuje jim zvláštní význam a usuzuje dle jejich vyvinutí o šťastném či nešťastném osudu. Čáry života rozděluje také na stupně (obr. 19.) a dle těchto odhaduje délku života. Přesvědčení nadšené chiromantky vedlo Mrs. Lolu Fullerovou v Londýně k tomu, že pořídila velkou sbírku odlitků ruky vynikajících lidí s přesnými chiromantickými popisy, která ná-



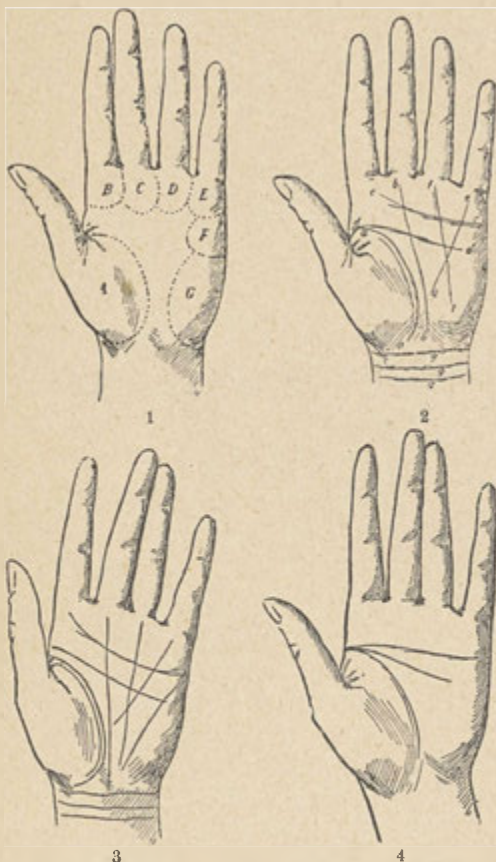
Obr. 17. Žilná síť na pravé a levé ruce téhož člověka.

leží k světovým zajímavostem. Významnější známkou pro poznání základních vlastností člověka je velikost a tvar ruky i prstů. Velkorusí lidé zpravidla rádi provádějí nejjemnější práce, jako hodináři, klenotníci, malíři miniatur a pod., při čemž, co jednou započali, s velkou houževnatostí se snaží dokončiti. Jsouce dokonalí v provádění své práce, jsou také poněkud zdlouhaví, což má asi důvod svůj v přesnosti pozorování všech podrobností. Malorusí lidé naproti tomu neradi se zaměstnávají pracemi složitějšími a příliš podrobnými, dávajíce přednost mohutnějším a hmotnějším věcem, milují velké domy a byty i rádi se velkými věcmi obklopují. Egypťané dle zachovaných mumií měli ruce neobyčejně malé, ale při tom zálibu v obrovitých stavbách paláců, chrámů a hrobů (pyramid). Vážnivě svému oboru oddaní stavitelé, velcí organizátoři, kteří nezabíhají rádi do podrobností, a p. mívají zpravidla malou ruku. Povaha svalstva ručního rovněž umožňuje rozeznání dva přesně odlišné typy: lidí s tvrdým a lidí s měkkým svalstvem, neboli s tvrdou a měkkou rukou. Dvě ruce jinak stejného tvaru a velikosti třeba právě jen po této stránce se rozeznávají a vždy to svědčí dvěma různým povahám. Lidé tvrdě



ruky jsou energičtí, velmi činní a střízlivě nadaní; milují honbu, jízdu, sport vůbec, stále vyhledávají, jak by se zaměstnávali nějakými výkony tělesnými a proto i často zaměstnání toho druhu mění. Lidé měkké ruky jsou přátelé klidu, jemnocitnější až i citliví, měkčí nebo nerozhodní, touží spíše po okázalosti, ale bez zvláštní hloubky duševní, většinou mají i málo

jednotlivých součástí ruky má hlavně na zřeteli poměr mezi dlaní a prsty. Normální ruka má dlaň a prsty stejně dlouhé a ukazuje na člověka průměrného, který nemá ani zvlášť vyvinutých vloh po stránce duševní ani zvláštních náklonností po stránce hmotné.



Obr. 18. 1. Hrboulky dlaně (A Venušin, B Jupiterův, C Saturnův, D slunečný, E Merkurův, F Martův, G měsíční). 2. Čáry dlaně (a a čára života, b b čára osudu — Saturnova, c c čára srdeční, d d čára hlavní, e e čára zdravotní, f f čára sluneční). 3. Ruka domněle šťastná. 4. Ruka domněle nešťastná.

náklonnosti svého ducha příliš namáhati. Dětská ručka v prvním roce skoro bez výjimky je velmi měkká v souhlasu se skrovnou mírou schopností duševních, ale s přibývajícím věkem se mění a v stáří většinou ruka tvrdne v souhlasu se střízlivějším nazíráním na život a jeho požadavky. Bylo by omylem namítati, že způsob zaměstnání má v tomto směru vliv na charakteristické toto utváření se ruky; naopak charakter je to, který si zaměstnání dle svých náklonností a schopností vyhledává. Pevná, hebká ruka, která nejví se tvrdou, však také ne měkkou, prozrazuje silnou, dobře školenou inteligentnost i cílý smysl pro činnosti duševní; její majitel nalézá významování v životě a žije velmi harmonicky, neboť dovede theorii a praksi výborně spojovati. Poměr velikosti



Obr. 19. Čára života rozdělená na stupně, dle nichž prý dohadovati lze na stáří.



Obr. 20. Typ ruky materiální; prsty kratší nežli dlaň.

Čím více však vyvinuje se dlaň na účet prstů, tím větší jeví se tu náklonnost k přírodním, nekulturním vlohám, hmotným zálibám, a ruka taková jest známkou málo zjemnělé nebo i hrubé povahy. Taková t. zv. materiální ruka (obr. 20.) má neobyčejně silnou a velkou dlaň, krátké tlusté a tuhé prsty, což navzájem tvoří



Obr. 21. Typ ruky filosofa. Velký a pružný hřbet, uzlovité prsty, články palce skoro stejně veliké a silné.



Obr. 22. Typ ruky umělcovy. Prsty k nehtům zúžené, palec malý, ruka plochá.

ruku nepřeknou, neestetickou. Lidé s takovou rukou jsou způsobili jen k velmi hrubé práci, která vyžaduje málo námahy duševní nebo žádné, neboť i jejich duch je těžkopádný, málo činný. Lidé takoví však činí na život skrovné požadavky a jsou i tak se světem velmi spokojeni. Čím více však ustupuje dlaň v poměru k delším, jemným a ohebným prstům, tím více



vystupuje duševní nadání a umělecká vloh (obr. 21. a 22.). Tvar a podoba prstů ještě více příznačného poskytují. Dlouhé prsty prozrazují citlivost, krátké její nedostatek, ohebné jsou známkou přizpůsobivosti, neohebné ustálenosti a skrovného nadání uzpůsobiti se změnám, prsty od sebe odstávající prozrazují



Obr. 23. Různé tvary prstů: a) krátký článek (nestálého) a široký článek (svěhlavého) palce; b) hranatý, c) hladký, špičatý, d) kopistovitý, uzlovitý prst.

necht k obřadnostem a zevnějším okázalostem, těsně sevřené však naproti tomu záliba v těchto malichernostech. Prsty nazpět prohnuté prozrazují lidi, kteří nejsou s to svému předsevzetí plně dostáti, prsty při koření ztlustlé zas lidi, kteří libují si v domácím pohodlí, dobrém jídle a pití. Pozoruhodný je i tvar špiček prstů (obr. 23.). Špičaté prsty ukazují na myslitele s ideálními vlohami, nadměru zašpičatělé prozrazují velkou pohotovost a zručnost, kopistovité (na špičkách rozšířené) smysl pro duševní činnost a praksi zároveň, v pravidelných úhlech zakončené jsou známkami lidí klidných, pracovitých, ač negeniálních a užitečných pracovníků; je-li však tato vlastnost vyvinuta do krajnosti, prozrazuje ješitnost. Tak zvaný konický nebo kopistovitý prst (obr. 23 d), jenž jest spojením tvaru špičatého a kopistovitého, je příznakem vědeckého myslitele s vlastnostmi



Obr. 24. Ruka cholerika.

pro činnost praktickou. Lidé se špičatými prsty mají často velkolepé myšlenky, jichž provedení však zůstávají lidem s prsty kopistovitými. Pozoruhodným zjevem jest, že u lidí, jichž rodičové byli různé národnosti, objevují se prsty různých typů, což se pak zjevuje i v jejich porušeném charakteru. Klouby, jimiž spojeny jsou články prstů, jsou buď hladké (obr. 23. b-c), anebo silněji vystupují; v posledním případě vznikají t. zv. uzlovité prsty (obr. 23. d), které rovněž jsou dobrou známkou pro posouzení člověka. Lidé s uzlovitými prsty (ovšem zdra-

vými, u nichž uzlovitost nebyla způsobena nějakou chorobou) jsou vědecky školení, logicky myslící, ostře analyzující duchové. Lékaři, matematikové, filosofové mají prsty takové (obr. 21.). Naproti tomu hladké prsty prozrazují větší nadání obrazotvornosti, rychle stírávání myšlenek a vůbec nadání povahy umělecké (obr. 22.). Sotva se najde umělec, jenž by měl na prstech oba klouby vyvstálé (nejvýš jeden), kdežto oba vyvstálé klouby vyskytují se výhradně u vědeckých badatelů. Ruka filosofa, badatele (obr. 21.) má velice ustálený ráz; kromě uzlíkovitých prstů jeví se tu polo kuželovité, polo do úhlu tvořené špičky prstů; lidé s takovou rukou milují vždy spíše skutečné nežli pomyslné a krásné. Ruka umělecká (obr. 22.) naproti tomu má tvar v celku elegantnější, úhlednější, s užší dlaní a dlouhými špičatými prsty. Tvar její není však tak ustálený, jeví mnohé úchyly dle stupňů nadání a náklonnosti k idealismu či realismu. Různé typy dlaně i prstů spojují se v ruce lidí vášnivých, cholerických (obr. 24.), nebo klidných, flegmatických (obr. 25.). Tak nese člověk na své ruce nesmazatelné známky svého nitra, svých dobrých i špatných vlastností a bedlivé pozorování ruky v tomto směru je tak, jako pozorování výrazu obličeje, dobrou a důležitou pomůckou vychovatele a zejména dobrou známkou, dle níž se někdy může řídit i volba povolání. Způsobilost k zaměstnání závisí jistě



Obr. 25. Typ ruky povahy flegmatické, indolentní.

v první řadě od schopností duševních a tělesných a je potřebí, aby tyto byly v jisté harmonii. Co je platno mít dobrý hudební sluch, když ruka není tak vytvořena, aby mohla se s úspěchem vycvičiti ve hře na housle nebo klavír, co je platno mít veškeren smysl pro krásu kresby a malby, když ruka není způsobilá zručně vládnouti perem či štětcem, co je platno mít chuť k jemným pracím mechanickým, jeví-li se ruka přes všechn cvik k tomu nezpůsobilou. Stává se naopak, že z tvaru ruky soudí se omylem na nezpůsobilost k jistému zaměstnání, k němuž je skutečná náklonnost nebo talent, nebo upírají se vlohy duševní, třeba tvar ruky prozrazoval způsobilost. Ne třeba v tom směru podceňovati získaných zkušeností.

**Chirurgie** jest: a) Odvětví léčby, jež zabývá se léčením ran zevních i vnitřních, všech zevních zánětů a vředů, ovšem i hnisavých zánětů v útrokách, chorob kostí i kloubů, svalů, vazů a šlach, vrozených i získaných vad tělesných, výhrězů, průtrží, chorobných, zejména krvavých nebo hnisavých výronů z útroků



na venek, následků, jež způsobuje vniknutí cizích těles do vnitřa těla, mnohých chorob měchýře, ledvin, cíbele, konečníku, zejména neprůchodností takových útrob dutých, mnohých chorob ústrojů pohlavních, chorob žláz mizních (skrofuly), nádorů a novotvarů, chorob cev, nervů, výpotků vnitřních atd., vesměs cestou operativní, kterou velice usnadňují moderní prostředky, jež odstraňují citlivost opeřovaného místa a zabráňují zbytečnému krvácení. To umožňuje bez velkého nebezpečí i operace, jež druhdy byly považovány za velmi obtížné nebo dokonce nemožné, možno operovati i takové ústroje jako žaludek, ledviny, dělohu, měchýř močový, tenké střevo, konečník, ano zakrojuje se operativně i při chorobách plicních, také při tuberkulose, snadno se operují i mnohé novotvary a nemocnému stal se zbytečným strach před operací. Pomoc chirurgickou se strany lékařovy často usnadňuje, jsou-li i laikovi známy některé hlavní zásady **ch.** (zvláště důležitost desinfekce rukou i všech používaných přístrojů, aseptičnosti obvazů na rány otevřené a p.), pro první pomoc v případech nebezpečí, kdy lékaře není po ruce, tak zejména jak zabrániti vykrvácení, znečištění ran, prudkým zánětům, jak poskytnouti první pomoc, při úrazech, zlomeninách a p., jak přispěti při obvažování a převazování a p. Jeť proto dobře, je-li i domácí lékařna (viz t.) opatřena potřebnými k tomu nástroji a pomůckami, v kterémž směru kapitoly o jednotlivých zvláštních případech podávají podrobnější poučení. (Srovn. též Ošetřování nemocných od MUDra J. Šťastného a MUDra. D. Panýrka.) — b) Odvětví **kosmetiky**, které se zabývá plastickými operacemi nosními (**rhinoplastika**, viz **N o s**) a ušními (**O t o p l a s t i k a**, viz **U c h o**), opravení svislých tvář (viz **L í c e**) za účelem zlepšení vnějšího vzhledu čili **ch. plastická**. **Ch.** plastická však zasahuje i daleko za rámec kosmetiky, když zlepšuje nebo odstraňuje v obličejí, na krku, temeni a p. následky úrazů, zohavení a zohyzďujících nemocí jako krtičnatosti, tuberkulosity, lues, když odstraňuje zrůdnosti, novotvary nebo nahrazuje ztráty nosu, rtů, čelistí, víček, brady, patra, neboť mnohé ty choroby a poruchy nejsou jen vadou kosmetickou, někdy až hnus vzbuzující, jindy trapnou soustrast vyvolávající, nýbrž chorobami, které mívají i další těžké následky jako záněty do hloubky postupující (na př. do vnitřa oka a až na pleny mozkové, do vnitřa ústrojů dýchacích a p.), ztrátu zraku atd. Tuto **ch-i** stěží může provozovati jednotlivc, k tomu je zapotřebí řádně vybudovaných ústavů jako článku zdravotní i sociální péče. (Srovn. Dr. F. Burian, *Plastická chirurgie ve službách sociální péče. Plastické operace pro následky obrny Ulnárního nervu*). Viz **Sanatoria**.

**Chirurgická sanatoria** jsou ústavy léčebné, do nichž se mohou uchýliti nemocní, kteří se mají podrobiti chirurgické operaci, po kteréž v sanatoriu mohou býti ošetřováni až do úplného uzdravení tak, jako na chirurgické klinice. Viz **Sanatoria**.

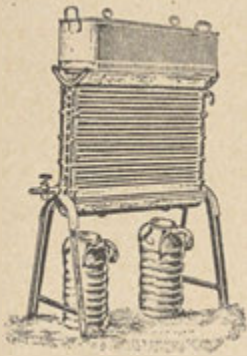
**Chitin** je tuhá, dusíkatá hmota uhlohydrátová, která tvoří podstatnou součást krovek brouků, krunýřů raků, chrupavky sepí i vlákniny hub a buněčné blány bakterií. Někdy (u raků) je napojen vápnem. Je obtížně stravitelný, až nestravitelný, zejména pokud se týká jeho dusíkaté části.

**Chlad**, chladno jest pocit tělesný, jenž nezávisí jen od teploty vnějšího vzduchu, nýbrž i od stupně jeho vlhkosti a pohybu (větru), ale také od otužilosti těla a vnitřních jeho stavů. Zdravý člověk snáší nižší teplotu, na př. + 3° C nebo i + 1° C za klidného a jasného počasí, aniž by měl pocit **ch-u**, naproti tomu při stejné teplotě cítí **ch.**, je-li vítr a vzduch vlhký. Proto je **ch.** ráno a večer, když za jasné oblohy teplo z půdy do vzduchu vyzařuje a na ochlazené půdě vlhko — rosa se sráží; taktéž po delším dešti nastává **ch.** tím větší, čím více vody v půdě je obsaženo. Je proto chladnější vždy v krajinách bažinatých, močalovitých, rybníčných, u řeky, u moře nežli v krajinách suchých, kde v létě bývá velké parno, v zimě silný mráz. **Ch.** je také ve stínu stromů tím větší, čím menší je výpar vláhý pod nimi, t. j. čím hustější jest jejich kryt; také voda vypařující se v listech koruny vzduch ochlazuje. Vlhkem a průvanem lze vzduch i v příbytku ochladiti (viz **H o r k o**). Za počasí vlhkého výpar z kůže je omezen, pot se zadržuje, zato se více močí a vydechuje více kyseliny uhličitě; vlhko konejší nervstvo, sucho je podražuje a pot zvyšuje. Proto při dojmu **ch-u** nerozhoduje pouze stupeň tepla a není tudíž tento také nijak rozhodný pro potřebu a způsob ochrany proti **ch-u**. Obecný názor je, že teplo je zdrojem života, že jeho vývoj podporuje, že je proto i člověku nezbytným, zvláště, je-li mladý (dítě) nebo churavý. Avšak dojem, který činí horko (viz t.), poučuje o jiném, než přesto zejména v zimě příbytky se často přetápějí na 19—20° C, z důvodů úspory tepla se málo větrá nebo nevětrá, z důvodů nepříznivého přechodu různých teplot se nevychází den nebo vychází málo, a tak celá řada zdravotních nepřístojností se páše. Třeba nicméně míti na paměti, že jsme uzpůsobeni životu v pásmu mírném, kde teplo, horko, chladno, mráz, vítr, déšť, snh neustále se střídají a že záleží jen na náležitém zvyku a otužení, aby těmto všem změnám mohlo tělo náležitě odpovídati, aniž by na př. větry a zima měly na ústroji nějaký vliv neblahý. Naproti tomu přetápění místností, nevětrání, nevycházení do chladna, příliš teplé odívání se a pod. způsobuje jen zchoullostivění, a lidé zchoullostivěli vskutku pak onemocňují, jsou-li vystaveni náhlým změnám **ch-u** a tepla, neboť následkem změn takových je silnější podráždění, které na ně prudce účinkuje. Zvláště silně podražují se náhlým **ch-em** sliznice (v nose a dýchadlech), cevy jejich se stahují, jemné řasinky na povrchu jejich ochrnují; trvá-li stažení cev delší dobu, nastávají i poruchy výživy stěn cévních a tekuté látky v podobě hlenu silněji se odměšují (viz **R ý m a**), tím postupem připravuje se pak



vděčná půda pro choroboplodné bakterie. Na-  
proti tomu **ch.** na otužilého účinkuje blaho-  
dárně, dýše se v něm volněji a vydatněji, srdce  
pracuje úsilněji, tělo nabývá pružnosti, výměna  
látek a tím i chuť k jídlu se stupňuje. Proto  
i mnohé choroby úspěšně se léčí v **ch-u** (na př.  
i tuberkulosa, srovn. H o r s k é p o d n e b í),  
zvláště takové, kde by horko podporovalo  
vývoj choroboplodných zárodků (na příklad  
neštovice), a vůbec nemocným vede se dobře  
v místnostech chladnějších, s teplotou mírnou  
a jistě lépe nežli v místnostech přetopených. —  
**Ch.** obmezuje vývoj choroboplodných i hnilob-  
ných ústrojenců a jest proto i konservujícím  
prostředkem pro různé potraviny a nápoje (viz  
Chladiče, Chladírny, Led, Led-  
nice, Ledotvorné stroje).

**Chladiče** jsou přístroje určené k tomu, aby  
a) tekutiny v nich ochladily se na jistý  
stupeň, při kterém déle vydrží nebo k dalšímu  
zpracování nebo k požívání stanou se způsobi-  
lejšími. Tak za účelem větší trvanlivosti ochla-  
zuje se mléko čer-  
stvě nadojené nebo  
pasteurizované v **ch-**  
čích rourových nebo  
válnových (obr. 26.),  
kde mléko nebo  
smetana z horní  
nádoby protéká po  
povrchu rour nebo  
válnů do dolního  
žlábků z něhož od-  
téká do podstavené  
nádoby. Rourami  
nebo válci (válno-  
vitou hadicí) protéká  
voda chlazená ledem  
nebo některá zimo-  
tvorná směs, jak  
k tomu účelu zvláště  
jsou zařízeny jed-  
noduché, pro domácínost  
vhodné **ch.** Rosa-  
movy. K ochlazení 400 l mléka s 10 až 12°  
C na 3 až 3·8° C potřebí na př. v takovém  
Rosamově **ch-či** 50 kg tlučeného ledu a 15 kg  
chladičí soli (na  
př. kainitu nebo  
karnalitu, jehož  
lze pak užítí ještě  
k hnojení). Jed-  
nodušší je chlaze-  
ní nápojů (vína  
šampaňského ne-  
bo jiného, číší),  
smetánek a pod.  
v kuchyni nebo  
při tabuli. **Ch.**  
k tomu účelu  
(obr. 27.) mají  
podobu dvoji-  
tých, někdy ze-  
vně ozdobných  
nebo na podstavcích postavených nádob, mezi  
něž vkládá se led, který se druhdy i chladičí  
solí může posypati, a k chlazení určená tek-  
tina se svou nádobou vkládá se do nádoby  
vnitřní. Také bez těchto pomůcek možno za-  
říditi **ch.** v podobě pytlíků z barchetu nebo  
plstěného piké, na horním konci široce zalo-  
žených; láhev s tekutinou, k chlazení určená,  
vloží se do pytlíku, záložkou se protáhne tkanice,  
kterou se hrdlo láhve několikrát obváže a láhev  
se postaví do široké nádoby se studenou vodou  
ve stínu a průvanu. Pytlík ssaje vodu, která se  
stále odpařuje a tím láhev ochlazuje\* (obr. 28.).  
b) P e v n é l á t k y jako máslo, sádlo, rosoly,



Obr. 26. Rourový chladič na mléko.



Obr. 28. Chladič nápojů v podobě pytlíku, jenž z podstavené nádoby ssaje vodu.

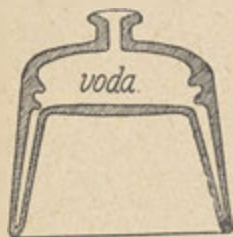


Obr. 27. Chladič na víno a j. nápoje v lahvích. Takový chladič může státi na ozdobném kovovém stojanu.

rosolované pokrmy, aby ztvrdly, ztuhly, možno  
chladiči podobně jako tekutiny v lahvích  
(obr. 28.), když se pytlík uzpůsobí ochlazené  
nádobě, nebo lze je na tomž základě chladiči  
pod pórovitými nádobami, které ssají vodu,  
jež se odpařuje (obr. 29. a 30.). — c) T ě l o  
l i d s k é nebo některá jeho část (hlava, ruka,  
hrudník ap.) ochlazuje se o b k l a d y, o b a l y,  
o v i n y (viz t.), l e d o v ý m i v a k y (viz  
t.) i skutečnými chladiči, obyčejně z rour  
olověných, kaučukových rozmanitě vinu-  
tých a skládaných upravenými, kterýmiž stu-  
dená voda protéká. Takové závitky **ch.** kladou  
se na hlavu v podobě přilbice (obr. 31.), na  
páteř v podobě pasu, na srdce, žaludek a p.  
v podobě hlemýžďovitého závitů, do močové  
roury v podobě cévky (kathetru), do konečníku  
v podobě duté tyčinky, někdy se tyto **ch.**  
kladou na studený obklad, jindy se vkládají  
do ovinu; **ch-em** obíhá voda 10–12° C teplá;

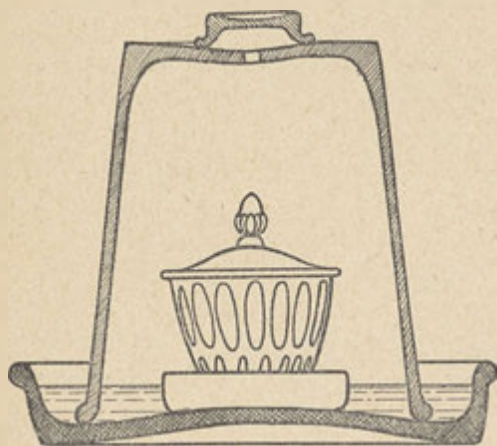


takový chladič, přiložený na krajinu srdeční, zmírňuje tep a posiluje ochablé srdce zvláště při chorobách horečných, na hlavě brání návalu krve a p.



Obr. 29. Chladicí zvon z porovité, nepálené hlíny o dvojité stěně. Dutina se vyplňuje studenou vodou.

Chladicí stroje v novější době se-strojeny ve způsobu a rozměrech, které se hodí i pro domácí. Takovým strojem je „Auto-frigor“ (obr. 32.) od společnosti pro chladicí stroje Elektrofrigor v Berlíně, jenž má podobu válce a může být v každé domácí led-ničce umístěn. Válec obsahuje celé zaří-



Obr. 30. Chladič na máslo, rosoly a p. Čistý nový květináč s otvorem ve dně uzavřeným, překllopený do mísy s vodou, na níž na porovité cihle je nádoba s potravinou k chlazení určenou. Do mísy se naleje studená voda a otvor ve dně květináče se překryje poklopkou.

zení: malý elektromotor, kompresor (stlačovač), zplynovač a kondensátor. K chlazení používá se chloridu methylového, jenž senemusí nahrazovat; není zapotřebí, má-li být chladič uveden do chodu, nežli otevřítí malý kohoutek a zapnouti proud; prostora se ochladí až na  $-5^{\circ}\text{C}$ . Během deseti

rozumí se místnost chlazená zimotvorným strojem. Také pro domácí místo dosud obvyklých lednic (viz t.) používá se ch-ren, jež mají podobu skříní, vyložených sklem nebo porculánem a opatřených poniklovanými poli-



Obr. 31. Rourový chladič na hlavu.

ci. Soustava s chladicími rourami a čerpadlem na chladicí plyn, poháněným elektromotorem, je příliš drahá a nákladná, obsluha obtížná a s poruchami spojená. Dokonalejší



Obr. 32. Chladicí stroj na pohon elektr. Autofrigor.

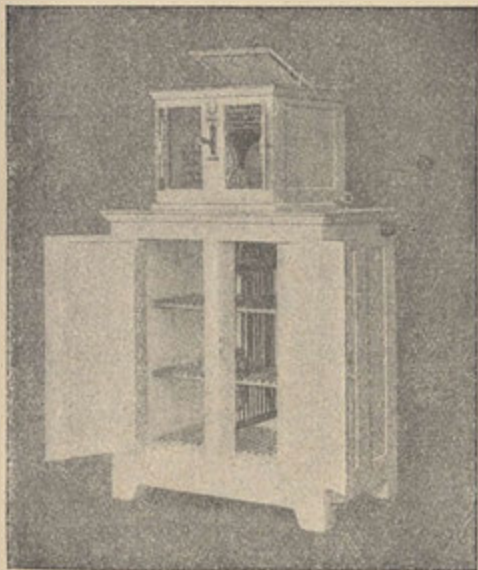
a levnější jsou ch. Mannesmannovy (obr. 33.) dle Rumpera, zařízené na topení plynem nebo elektřinou, v nichž průměrně se zchladuje vzduch na  $+4^{\circ}\text{C}$ , ale docílují se také ochlazení na  $-6^{\circ}\text{C}$  (nejnižší teplota v chladicí buňce  $-20^{\circ}\text{C}$ ). Dvakrát denně možno vyrobiti po  $\frac{1}{2}$  kg ledu. (Srovn. Chladicí stroje.) Však i bez tohoto strojového zařízení možno v domácnosti, kde je vodovod, pořídit chladírnu (zv. Wakii) ve vodovodním vedení. Voda, která se z vodovodu čerpá, probíhá dvojitými stěnami chladírny (obr. 34.) dříve nežli dospěje k výtoku. Tím se docílí nízké teploty  $6-8^{\circ}\text{C}$ , kteráž úplně dostačí k udržování potravin, jež mají být v chladnu, i ke chlazení pokrmů, jež jsou před podáním na stůl k tomu určeny (aspiků, rosolů, smetánek, krémů a p.)

Chladírny (chladnice) jsou větší neb menší místnosti, nebo také jen skříně, v nichž se vzduch ochlazuje, aby se v něm potraviny a nápoje delší dobu uschovávaly mohly. Velké ch. toho způsobu zřizují se v pivovarech, jatkách (v. t.), uzenářských závodech, mlékárnách, velkých skladištích ovoce a potravin, také ve velkých hospodářstvích (při chovu pstruhů, ve farmách amerických). Pokud se používá k chlazení vzduchu ledu, zovou se lednicemi (viz t.); ch-nou

Chlapec (hoch, srovnej Děvče) vyvinuje se pomaleji a obtížněji nežli děvče, jest zpravidla nepokojnější, žádá stále být zaměstnáván a dožaduje se úsilněji vydatnější výživy. Pohlavní dospělost (viz t.) hlásí se u něho rovněž dříve a úsilněji nežli u děvčete. Tyto základní podmínky rozvoje žádají, aby výchova přiblížila k čistotě a otužení těla (přiměřený tělocvik

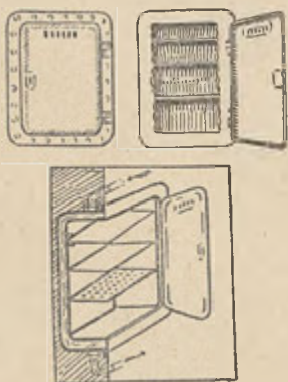


záhy buď zaveden) a zdraví a záhy opatřila **ch**-ci dostatek zaměstnání, které jest dobře brzy, by i znenáhla od hry odváděti k cflům praktickým, aby se nepodporovala hravost. Jako tělo budiž otužován i duch, aby s vyloučením všeho nadřívání a mazlení vyvarovalo se změkči-



Obr. 33 Mannesmannova chladirna pro domácnost.

losti ducha. Jakkoli nesmí se u **ch**-ce zanedbávati výchova společenská, když dospívá věkem (viz *Doby výchovy*), přece tu dlužno býti opatrným s výběrem čtíva (srov. *Četba*), návštěv divadelních i přístupných společností. Budiž hleděno k tomu, aby v každé době vý-



Obr. 34. Chladirna ve vodovodu. Dole otevřená, nahoře vpravo s izolační stěnou vpředu, vlevo uzavřená.

chovy celá pozornost a síla soustředila se k tomu cíli, který dotyčné době je vytčen. **Ch**. vyžaduje vedení energického, jež nepopouští uzdy, by i netyranisovalo a v poslední době stranou ustupuje. Při tom nebudiž však zanedbáván cit, jenž vychovává se vlídným,

přátelským počínáním, a přihlíženo náležitě k výchově charakteru (viz t.). Nesprávné počínání v těchto směrech, zejména přehánění ve výživné stravě, trpění sportu a her na úkor účelnějšího zaměstnání, nedostatek tělocviku, trpění čtíva rozčilujícího a p. zavinuje předčasnou zralost, a přepych v oděvu, podporování mlsnoty a útratnosti nezdar výchovy dovršují. Pokud se týká povolání životního, za dnešních poměrů je nezbytno, aby **ch**. měl pro každé povolání důkladné předběžné vzdělání školní; ani pro řemeslo nedostačuje dnes škola obecná a občanská, i doporučuje se tu i navštěvovati ne-li školy odborné, tedy aspoň pokračovací a poslouchati i některý kurs obchodní; živnostníci vzdělanější vyhledávají i mistrovské školy škol průmyslových nebo **ch**-ci prodávavší školu střední (zčásti nebo zcela) a přiměřenou praksi navštěvují vyšší školu průmyslovou, obchodní, hospodářskou, paedagogium nebo i jinou školu odbornou. Studia s celou školou střední a její zkouškou maturitní a s návštěvou některého odboru škol vysokých vyžadují dlouhého času (5 let školy obecné, 7—8 let školy střední, 4—5 let, se zkouškami i 6 až 7 let na vyšších školách) a tudíž i značného nákladu, ač nezajišťují vždy postavení tomuto nákladu odpovídající, a dokonce často ne postavení samostatné, nýbrž věčně služebné. Je proto nehospodárné, dávají-li chlapce na studia podobná rodiny zhola nemajetné, nebo rodiny s četnými dětmi a nedostatečně majetné, místo aby chlapce vedly k zaměstnání praktickému, jehož za kratší dobu lze dosíci a jež vede i k postavení samostatnému (neslužebnému), v kterémž vlastní silou domoci možno se i zámožnosti a vynikajícího postavení společenského. (Srov. též *Sport*.)

**Chlazení přibytku** viz *Horko*. Srov. *Teplota těla*.

**Chléb** (angl. *bread* = bred, franc. *pain* = pěn), jednoduché pečivo z různých druhů mouky, je nejstarší, z rostlinných látek upravenou a také denní potravinou lidstva. Dle suroviny rozeznáváme **ch**. pšeničný (bílý), žitný (samožitný, černý), (srov. *Mouka*, *Pšenice*, *Škrob*, *Žito*), ovesný, tlučový (Grahamův), otrubový, bramborový, medový (marcipán), rýžový kromě celé řady jemnějších **ch**-ů desertních a pod. Obvyčejnou potravinou je **ch**. žitný nebo pšeničný, kterýž také zpravidla pod pojmem **ch**. v nejvyšším smyslu slova se zahrnuje. **Ch**. pšeničný je bělejší, lehčí, sušší, se střídou hojně dírkovitou a korou světlejší, hnědožlutou, hladkou a lesklou, lehčeji stravitelný, jmenovitě pro děti, choré a lidi se slabším žaludkem vhodnější; snadněji vysychá a okorá i mění tak svou kůru i tvar při delším uschování a stává se tím i méně chutným. Přípravuje se obvyčejně s droždím, takže není nakyslý, nýbrž nasládlý, také rychleji a vydatněji kysne (říkává se, že je jako nadýchaný). **Ch**. žitný je tmavší, vláčnější, protože je vždy vlhčí, živnější, ale také ne tak rychle stravitelný, neboť



připravuje se s kvasem, jenž vedle kyseliny uhličitě vyvozuje též něco lihu a kyselin (octové, máselné a mléčné); má proto také chuť nakyslou a osobitou vůni po kvasu, nevysychá tak rychle a podržuje déle svou původní chuť. Tak zvaný s a m o ž i t n ý **ch.** rozeznává se od žitného hlavně tím, že připravován je z celejší, t. j. i část otrub ještě obsahující mouky, kdežto žitný je z mouky přečištěné, druhdy i s prostřední pšeničnou smíchané, čímž jakost jeho se podstatně zlepšuje. Často však do žitné nebo pšeničné mouky při přípravě **ch-a** přidávají se mouky jiné: ječná, ovesná, bramborová, pohanková, kukuřičná, rýžová i luštěninová, čímž hodnota **ch-a** často do chuti i výživnosti se zhoršuje. Mouka luštěninová činí **ch.** těžší a obtížněji stravitelným, ovesná černým a křehkým, bramborová vlhkým (i kůra je navlhla) a nesnadno tvrdnoucím. Následkem toho i hodnota **ch-a** po stránce výživnosti a zdravotní způsobilosti je různá. V ý ž i v n o s t tato závisí především od jakosti mouky (viz t.), v druhé řadě od způsobu zpracování těsta, kynutí a pečení. Poskytuje-li 100 kg pšeničné mouky 160 kg těsta, vydá toto 140 kg chleba, 100 kg mouky žitné dá 150 kg těsta a toto vydá 130 kg chleba. Přesto že pečením uniklo 20 kg v podobě vody, zbývá v pečeném **ch-ě** přece ještě 40—45% (někdy až 48%) vody; obsahuje-li však **ch.** přes 50% vody, je nevypečený a nezdravý. Z naznačeného množství vody je  $\frac{1}{4}$  obsažena v kůře,  $\frac{3}{4}$  pak ve střídě; **ch.** z pece vyndaný až do ochlazení na teplotu pokoje ztrácí odpařením vody, v něm obsažené, 1% své váhy (v létě to vyžaduje celých 24 hod.). Potom je však ztráta vody výparem stále menší, až teprve po týdnu, když **ch.** úplně ztuhl, činí 2%. Ostatní voda (35—40%) zůstává v něm vázána. Okorání a ztvrdnutí není prostě zaviněno ztrátou vody. I když je měkký **ch.** uschován v uzavřeném bubnu, měkká, pružná střída po nějakém čase se drobí a kůrka měkne a prohýbá se. Tím ztrácí **ch.** původní svou chutnost, neboť chroupavá kůrka jest asi v první řadě to, co nám vedle pružné měkké střídě **ch.** činí lahodným. Dokonce tato změna v kůře dostavuje se u **ch-a** v bubnu uschovaného ještě dříve nežli ztvrdnutí střídě, zvláště u jemnějších bílých chlebů, jejichž střída poměrně zdoluhavěji tvrdne. Pekařům je dobře známo, že jemnější bílý chléb z pšeničné mouky ještě 12—15 hodin po vyndání z peci má střidu, kterou odběratelé zovou „čerstvou“. Aby se toho docílilo, není zapotřebí žádného umění, nýbrž stačí vzít jemnou pšeničnou mouku a zadělati ji mlékem, jak to skutečně činí pekaři, kteří svému oboru dobře rozumějí. Je zde tudíž pro domácíost důležitá otázka, lze-li takový dobrý **ch.**, který se dlouho čerstvým udržuje, tak uschovati, aby se zabránilo změně jeho kůrky? Tu je zapotřebí vědět, co je příčinou nepříjemného změknutí kůrky. Dle názoru Katzova spočívá příčina v rozdílu napětí vodní páry mezi kůrkou a střídou. Kdežto ve střídě udržuje se asi takové napětí, jaké má čistá voda, má kůrka napětí páry velmi slabé ná-

sledkem toho, že silným vysušením v peci při teplotě 150—180° C mnoho vláhly ztratila. V kůře bílého chleba vodou zadělaného, jenž před hodinou opustil pec, nalezeno 16procentní napětí páry. V uzavřeném bubnu pohybuje se tudíž voda směrem ze střídě do kůrky, a to pokračuje tak dlouho, až se napětí páry vyrovná: po 2½ dnech bylo možno v kůře zjistiti při téže **ch-u** již 92.5% vodního napětí. U **ch-ů**, jež za hodinu po vyndání z peci dány do bubnu, ale až do té doby ležely volně na vzduchu u pekaře, shledáno, že prolínání vláhly od střídě ke kůře pokračuje tím rychleji, čím vyšší je teplota, v které je schrána bubnová uschována. Při 55° C měkne kůrka rychleji nežli při 37° C, při 37° C rychleji nežli při obyčejné teplotě pokoje, při 0° zdoluhavěji nežli při 17° C. Zato při 0° C střída rychleji tvrdne a při rozmrznutí kůrka měkne srážením vody (Srovn. K v a s i n k y, Š k r o b, T ě s t o.) Je-li chléb uschován volně (tedy nikoli v bubnu), může kůrka přitahovati vlhkost také z ovzduší a skutečně dostoupí v ní napětí za deštivých dnů až 100%. V krajinách vlhkých stává se, že kůrka změkne již ve 3 hodinách po upečení, t. j. má 20% vody a napětí páry více než 88%. Je to zjev, který se opakuje v přírodě i ve výrobě velmi často. Čerstvě upečený marcipán je tvrdý, rovněž jako čerstvě pečené mandolety, teprve když přijaly vláhu ze vzduchu, změkknou. Lišejnky v přírodě za sucha jsou křehké, chrupavé, za deštiva měkké a lámavé; agar, želatýna stejně mění svou povahu. Molekuly vodní tlačí se mezi nejmenší částky pevné hmoty; částčky tyto se od sebe vzdalují, hmota bobtná, pozbývá své pevnosti, tvrdosti, chroupavosti a změknutím přechází do stavu tekutého (rozbředne), jak to pozorujeme u hmot, jejichž bobtnání není omezeno, na př. u klovatiny arabské; u jiných přestává přijímání vody na jistém stupni, dříve nežli nastoupí stav tekutý. Dle provedených pokusů a rozborů udržuje se kůrka tvrdou a chroupavou, neobsahuje-li více než 18% vody. V prostě, kde vlhkost jest nejvýše 85%, zůstane kůrka křehkou; odnímá-li se vzduchu vlhkost některými sušicími prostředky, zachová se tato křehkost kůrky velmi dlouho. Zato ovšem vysychá současně střída. Než zkušenost poučila, že lze chléb beze zvláštních přísad tak připravit, aby střída byla po 12 i 15 hodinách ještě dostatečně svěží a měkká; chléb od některých pekařů podržuje tuto vlastnost i déle. Při dnešním zásobování měst chlebem, namnoze z velkých pekárna a továren, přichází **ch.**, který se ráno jako čerstvý prodává, již večer před tím o 5½ hod. (v největších městech, na př. v Londýně) nebo až o 7 hod. (v Praze a pod. městech) z peci a jen u menších pekařů lze dostati chléb o několik hodin pozdější, nebo dokonce ještě teplý. Zákaz nočního pečení **ch-a** ničeho na tom nemění, neboť dobrému pekaři je snadno možno péci chléb, jehož střída ještě za 20 hodin po opuštění peci je tak měkká a svěží, že chléb může býti prodáván za čerstvý (dnešní). Ale nejen přípravou lze docílit dlou-





Bolehlav.

Rozpuk.



Kozi pysk (tetluha).

Čilimník.

Ocún.

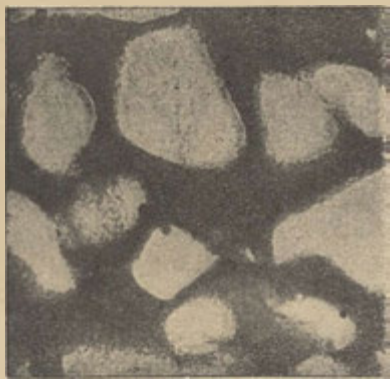
Lýkovec.

Aron.

Pryšec chvojka.



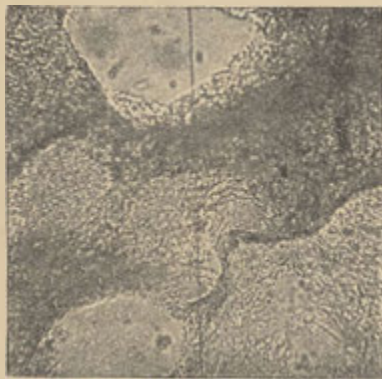
hého zachování svěžesti, nýbrž i udržováním přiměřené vlhkosti a proudů vzduchu v místnostech, kde se chléb uschovává. Drem Katzem v Amsterodamě byly pro pekárny sestaveny přístroje, v nichž potřebné napětí vodní páry udržuje se přesyceným roztokem kuchyňské soli, při čemž o náležitou výměnu vzduchu pečují ventilátory, třeba elektrinou poháněné. Věc se osvědčila tak, že **ch.** večer upečený může



Obr. 35. Řez čerstvým chlebem (75krát zvětš.) ukazuje hrubě pórovitý, houbovitý sloh.

ráno býti roznášen obecnstvu, jako by byl nedlouho předtím z pece vyšel: kůrka je křehoučká a střída měkká. Tak je možno, že v neděli se dostane **ch.** stejně čerstvý jako všedního dne, aniž by zapotřebí bylo práce noční. Při tom je celé zařízení jednoduché a laciné. To vše platí pro bílý **ch.** z mouky pšeničné dobré jakosti, jenž byl zadělán vodou a mlékem v dobrém poměru a pečlivě upečen. Pro **ch.** černý, kváskem zadělaný, ze žitné mouky, je to otázka mnohem lehčí, neboť jeho střída mnohem déle podrží svou svěžest a měkkost. Čerstvý **ch.** v průřezu pod drobnohledem (obr. 35.) vykazuje velice pórovitý, houbovitý sloh; v podstatě pozorujeme tu sraženou hmotu lepkovou (obr. 3.), ve kteréž i na kteréž leží částičky škrobové, v maz proměněné, aniž by se obojí ty látky nápadně od sebe rozeznávaly. Naproti tomu v **ch.-ě** ztvrdlém vystupuje hmota škrobová nápadněji. Často pozorovati lze kolem ní jemné vzdušné kanálky, jež vznikly scvrknutím hmoty. Škrob v maz proměněný přechází ve tvrdém **ch.-ě** velký díl své vody okolní kostře bílkovité a proto nápadněji se odlišuje. Je ostatně známo, že ztvrdlý chléb lze osvěžiti tím způsobem, že v prostore uzavřené, která brání každé ztrátě vody, zahřeje se na 70 až 80° C. Tu voda předaná bílkovité kostře přemění se opět v páru a vnikne do okolního mazu škrobového, takže **ch.** nabude opět své podoby a chuti. Ovšem jen nakrátko, neboť rychleji nežli dříve nastane pochod opačný. Plněmu chlebu, t. j. chlebu připravenému z celého zrna přisuzuje se v novější době v mnohém ohledu důležitý význam. Zrno obilné obsahuje převahou uvnitř škrob, který přechází do čisté mouky, blíže k povrchu pak lepek — t. j. živnou hmotu bílkovitou, jež většinou přechází do otrub: poměrně jen malá

část této hmoty přejde do čisté bílé mouky a z větší části do mouky černé. S lepkem přichází do mouky nebo otrub také většina solí nerostných a tuku, takže čistá bílá mouka představuje potravinu značně ochuzenou. K tomu pak přidružuje novodobý výzkum ještě poznání, že právě ve slupce zrna, která se odstraňuje, obsaženy jsou látky dosud svým složením neznámé (vitaminy, na př. oryzamin), jimž ve fyziologii výživy (zvláště nervů) připadá velice důležitý úkol. Proto hrubé chleby, jako samožitný **ch.** selský (nyní již vzácný), komisárck; jak se pekával pro vojsko a j., obsahují mnohem více a důležitějších živin nežli jemnější chleby z mouky čisté, několikrát přesáté, kromě toho však tyto chleby podporují i červovité (peristaltické) pohyby střeva, povzbuzují i vylučování šťav trávicích ve střevě, takže obleněný pochod zaživací jimi získává. Do nedávna panovala domněnka, že lidské ústrojí zaživací špatně využívá tyto látky, že se tím způsobuje hospodářská škoda, když se odnímají dobytku, který by je lépe zužitkoval, a proto neustávalo se v pokusech, jak by se nepříznivý ten stav napravil. Tak mletí celé zrno jemněji bez přesívání nebo mletí nahrazováno rozmělkčováním (tak povstal **ch.** Yelincův, Avedicův a j.). Inž. Finkler dal si patentovati výrobu „finální mouky“ z otrub, avšak ani výroba **ch.-a** z této mouky se neujala. Je patentován také celozrnný **ch.** z mouky, která se jen drtí silou odstředivou o ocelové plochy (*Kernmachbrot*); **ch.** tento je stravitelnější nežli samožitný. Nejnovější výzkumy fyziologů prof. Wiegnera v Curychu a prof. Johanssena ve Stockholmu, provedené s dán-



Obr. 36. Průřez tvrdým chlebem 250krát zvětšený. (Sražená hmota lepková leží na částicích i uvnitř částicček škrobu v maz proměněného.)

ským chlebem černým (vymílání na 100%) ve spojení s dr. Hindhedem ukázaly však, že lidské ústrojí stravuje otruby nejméně tak dobře jako ústrojí skotu nebo vepře, což znamená, že odstraňováním otrub 20% živné hodnoty chleba se pro člověka ztrácí; klíč k nedorozumění badatelů zavdala okolnost, že třetina otrub z těla odchází nestrávených (stejně jako u skotu nebo vepře) a každý viděl



tuto ztracenou třetinu a nikdo neviděl získané dvě třetiny. Pokusně dokázali význam černého a bílého chleba pro výživu američtí badatelé v oboru vitaminů Osborn a Mendel na mladých potkanech. Těmto se dařilo špatně, když dostávali jemnou mouku, i když bylo v ní dosti vitaminů, ale nedostatek bílkovin. Za to se jim dařilo výborně, když dostávali hrubou mouku. Jemná mouka dostačila, když dostávali současně mléko a vejce, při hrubé mouce nebylo toho potřebí. Uzavírají z toho: Surový bílek v otrubách zdá se být stejně cenným jako kombinace bílé mouky s vejcem, mlékem nebo masem. Oč je tato kombinace dražší, nežli prostý černý chléb, dovede si každá hospodyně vypočítati. Požíváním jemného chleba, jak píše prof. Johanssen, ztrácí se 14–16% živné hodnoty, ale to ještě není to nejhorší; horší je, že těchto 14–16% obsahuje nejcennější látky obilní (vitaminy a bílkoviny); živili jsme se po mnoho měsíců hrubým chlebem s máslem anebo margarinem a zachovali úplně svou sílu i zdraví, když jsme však učinili takový pokus po 2–3 týdny s bílým chlebem a máslem, byli jsme zemřeli a necítili jsme se zdravými. Ještě jeden velký prospěch má hrubý chléb: nepůsobí zácpu jako o činí chléb jemný. Američtí mlynáři jsou chytří. Prodávají nejjemnější mouku za vysokou cenu a zároveň otruby v malých balíčkách za cenu desetinasobnou jako regulátor (projimadlo) života. Průměrně obsahuje **ch.** v procentech tyto stravitelné živiny:

	bílkovin	tuků	uhlohydr.
Žitný (100%) hrubý . . . . .	4·99	0·21	54·68
Žitný domácí . . . . .	5·90	0·45	45·20
Michaný 70% žitné a 30% ječné m. . . . .	5·16	0·57	47·39
Michaný 60% žitné a 40% ječné m. . . . .	5·32	0·30	52·61
Michaný 50% žitné a 50% ječné m. . . . .	5·31	0·25	44·38
Michaný 50% žitné, 20% pšeničné a 30% ječné m. . . . .	5·44	0·47	47·53
Žitný (s přid. pšeničné m. po 50%) . . . . .	5·98	0·37	49·73
Pšeničný hrubý . . . . .	6·05	0·36	45·50
Pšeničný jemný (mazanec) . . . . .	7·06	0·46	52·56

Hlavními živinami jsou, jak patrně, bílkoviny v množství 5–7% a uhlohydráty, t. j. cukr a škroboviny v množství průměrně 48%, výjimečně až 56% (tam, kde se cukr do těsta přidává). Množství tuků je nepatrné. Žitný hrubý **ch.**, kromě většího množství vody (proto déle měkkým se udržuje) a uvedených látek obsahuje ještě 8·25% klovatiny. — Proto požívání takového **ch-a** zvláště ve stavu měkkém může slabšímu nebo choulolistivějšímu ústrojí zaživacímu zejména při nedostatku vydatného tělesného pohybu způsobiti obtíže. Vůbec požívání **ch-a** měkkého a zvláště záhy poupečení (zejména teplého) podražuje ústrojí zaživací následkem

toho, že utvoří se z něho v žaludku mazovitá, těžko stravitelná hmota, v které odehrává se zdoluhavý pochod přetvoření škrobovin a cukru; kvašením vyvinují se plyny, jež mívají i nepříznivý vliv na oběh krve a zažívání vůbec, způsobující nadýmání i bolesti útlakem v různých končinách těla a nezřídka i zavinují trvalé choroby ústrojí zaživacího. Naproti tomu **ch.** řádně připravený a vypečený i přiměřeně přebytku vody zbavený jest, jak shora uvedené složení jeho ukazuje, živinou, která tělu lidskému přivádí látky, jichž k obživě své potřebuje. Není proto bez prospěchu, že ve venkovských domácnostech pekou větší zásoby **ch-a**, aby poněkud zatvrdl. (Viz Chléb tvrdý.) Mnoho záleží však také na tvaru a velikosti **ch-a**. Malé bochníky nebo dalačky, které mají více kurek a méně střídý, žíví lépe, protože déle se v žaludku zadrží, neboť těsto bez kůrky, střída velmi rychle a bez valného užítu žaludek opouští (proto také nevpečené bílé pečivo je špatné). Poněkud zatvrdlý **ch.** stráví dobře každý zdravý žaludek, byl-li jen **ch.** náležitě rozžvýkán a se slinami dokonale promíšen, nebo záživnější přísadou másla učiněn. I černý **ch.** obsahující více otrub stává se tak dobře záživným i povzbuzuje trávení a stolici. Po této stránce provedl dr. Hindhede četné pokusy, z nichž najevo vychází, že strávilo se v procentech s přísadou tuku

	sušiny	bílkovin	uhlohydr.
1. ze žit. chleba tlučového	89·4	74·0	91·4
2. ze žitného chleba z poloprosáté mouky . . . . .	94·5	81·7	95·2
3. z tak zv. černého <b>ch-a</b> (samožitného, 30% otrubový výtazek) . . . . .	97·8	93·6	98·4
4. z pšenič. <b>ch-a</b> tlučového	93·7	90·2	94·3
5. z bílého <b>ch-a</b> (30% otrubový výtazek) . . . . .	100	100	100

Srovnáme-li kupní ceny různých druhů **ch-a**, vyjde najevo, že se totéž množství živin stravitelných v čistém **ch-ě** žitném platí až o 50%, v čistém **ch-ě** pšeničném o 100–150% draže nežli v **ch-ě** plném, běreme-li zřetel na dokonalejší využitkování živin s přísadou tuku.

**Chléb aleuronátový** připravuje se z bílkoviny pšeničné pro nemocné úplavici cukrovou. Je velmi suchý a chuti řádní.

**Chléb anglický**, výhradně k čaji určený, zadržávají Angličané z mouky pšeničné, z které nejdříve připraví kvas (125 g mouky a 24 g droždí v  $\frac{1}{3}$  l mléka rozpuštěného), tento po zkynutí zpracují s moukou a solí (375 g mouky, 8 g soli a trochu vlažného mléka) a řádně prohnětený pekou v cínovaných formách máslem vymazaných. Navrch jej před pečením, jež trvá hodinu, potírají vejcem a přikryjí.

**Chléb bez kvásku a droždí.** O den dříve uvaří se  $1\frac{1}{2}$  kg loupných bramborů skoro na měkko, odcezené nechají se chvilu pod poklicí dusit, pak se utlukou, prolisují sítem do dížky k zadělání chleba určené a nechají tu nepokryté stát 24 hodin v chladném vzdušném místě.



Příštího večera zadělá se z nich s 2 kg žitné mouky těsto a hladce uhnětené posype se moukou, přikryje a nechá přes noc kynouti 12—14 hodin v teplé kuchyni. Příštího dne zadělají se do těsta ještě 2 kg žitné mouky s 90 g soli a polovinou lžice kmínu a nechá těsto 2½—3 hod. dokynouti. Chleby z něho, aniž by se potíraly vodou, mohou se velmi dobře péci v troubě, vyložili se šamotovými dlaždičkami, na něž přímo bez plechu chléb se klade.

**Chléb bílý** viz Chléb pšeničný a srovn. Chléb žitný.

**Chléb biskupský** jest bílý, jemnější pečivo, jež různým způsobem upravují. Nejjemnější vyžaduje 8 žloutků, jež se utrou se 140 g cukru a upraví pak v těsto se 140 g mouky a sněhem z 8 bílků. Jemné chuti dodává se mu citronovou korou (z ¼ citronu), 70 g nakládané kůry pomerančové, z jiných přísad přidávají také hrozinky a mandle (po 70 g sultánek a korintek i mandlí), po případě i čokoládu (100 g). Peče se ve formách sucharových, máslem vymazaných a moukou vysypaných a krájí po vychladnutí, nejlépe až druhého dne.

**Chléb bramborový** připravuje se z mouky pšeničné nebo žitné a bramborů. Třeba však velmi bedlivé přípravy, neboť snadno brouskovatí; dobře připravený je kyprý a udržuje se dlouho svěží. Žitnou mouku (na př. 2.5 kg) třeba políti horkou vodou (2 l), promíchat a se suchou moukou zadělati v těsto, které se 8—10 hod. nechá přikryté stát. Potom se promísí asi s 3 hlubokými talíři vařených, loupáných a za studena rozmačkaných bramborů a dobře propracované nechá se opět státi a teprv příštího dne se dokonale znovu prohněte s droždím (2 lžice), kmínem (2 lžice) a solí. Chleby z něho nadělané se po zkynutí potrou vodou a pekou. Má-li se použití mouky pšeničné, třeba předem zadělati kvas z ½ kg mouky s 50—60 g droždí a ½ l vlažného mléka, kterýž se nechá kynouti; zatím uvaří se brambory a oloupané na drobno rozmačkají. Pak se utře 250 g másla a do něho se pozvolna vmísí 80 g cukru, 50 g hořkých mandlí a kůra ustrouhaná z 1 citronu, to se zamísí nejdříve se zchystanými brambory, pak se 750 g mouky a nakonec dobře prohněte se zkynutým kvasem; bochníky upravené se před pečením potrou vejcem. Srovn. též Chléb bez kvásku a droždí. **Ch. b. sladký** (s hrozkami) pořídí se z kvásku, který se udělá z droždí, rozmíchaného ve vlažném mléce s ⅓ kg mouky. Zatím co se to nechá zkynouti, ustrouhá se 16—18 syrových bramborů; trochu čisté vody, která se na nich vystojí, se sleje a vmíchá se do nich ¾ kg mouky, ⅓ kg cukru, trochu soli, dle libosti korintek nebo sultánek a zadělá se to zkynutým kváskem, nechá znovu hodinu kynouti a hodinu peče. Hlavní podmínkou zdaru je, aby všechny součástky byly aspoň tak teplé jako vzduch teplé kuchyně, a nebylo těsto při kynutí vystaveno průvanu.

**Chléb celozrnný** je: a) přímo ze zrna pečený, na př. takto: Obilí dobře přečištěné

máčí se ½ hod. v horké (asi 60° C) vodě a dokonale se jím míchá; tím se odloučí nestrávitelné slupky, které se v delším žlabu silným proudem za 10—15 min. za stálého míchání i s jinými nečistotami odplaví. Obilí tak připravené se prosuší a pak semele. (Ve velkém se to děje ve válcových stolicích, kde se zrno nesemele, nýbrž během 35—40 min. ještě za mokra v těsto promění. Toho by se dalo docílit také s mokřím zrnem v řezačce na maso, která má jemné síto.) Jestli se mlelo zrno vysušené, musí se s přidavkem vody zadělati, při tom se přidá i soli a kvasu a chleba se z něho peče pak obvyklým způsobem. Také by se mohlo do těsta přidat až 10% bramborů nebo bramborové mouky. Viz též **Ch. Grahamův**. b) Z mouky ze zrna semleté dle pat. MUDra E. Sedláčka (**ch. Alima**), která je zbavena křemíčitých otrub a lučebně připravena. Výroba se dosud ve velkém neujala.

**Chléb černý** viz **Calta**, **Chléb Grahamův** a **žitný**.

**Chléb diabetiků** (osob cukrovou úplavici postižených) je **ch. Grahamův**, **Simonidův** (viz t.) nebo **ch. z ořechové mouky** (dle Cahrly). Na 1 kg chleba je potřeba 400 g mouky semleté ze suchých jader ořechových, která se zadělá s 200 g pšeničné mouky, s 12 g dvojuhlíkatu sodného a 6 g kyseliny vinné a vody; 100 g tohoto chleba obsahuje 13 g uhlohydrátů, kdežto 100 g obyčejného chleba tají v sobě 60 g uhlohydrátů. Srovn. **Chléb otrubový** a **Grahamův**.

**Chléb gastýnský** je pečivo k čaji a p. Těsto ze 210 g cukru, 280 g mouky, 2 vajec, 2 žloutků s trochou vanilky a citronové kůry rozválí se ztlouští nož, poté meruňkovou marmeládou, sklopí, zvolna upeče a za horka nakrájí na podlouhlé řezy.

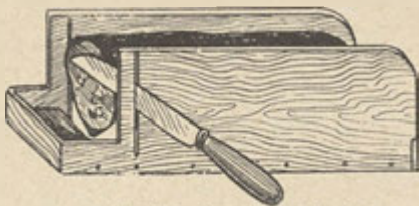
**Chléb Grahamův** se připravuje ze šrotu čili tlučce pšeničné nebo stejných dílů tlučce pšeničné a žitné. Tu lze si snadno na mlýnku domácím, šrotovníku nebo mlýnku americkém připravit. Zrni se musí dříve dobře vyprati a tluč může býti i dosti hrubá. Zadělává se vlažnou vodou a hněte tak dlouho, až těsto jde hladce od ruky. Bochánky zcela malé nechají se v teple kynouti, až dostávají trhliny; pak se potře jejich povrch vodou, aby byl pěkně hladký, a pekou se v peci s jiným chlebem nebo v troubě šamotem vyložené. Poněvadž brzy tvrdne, nepéče se ho mnoho. Kde se nejedná o chléb čistě dietetický, může se přidati do těsta mléko nebo syrub (na 1 kg tlučce ½ l mléka), hrozinky a pod.

**Chléb hladový** (srovn. **Calta**) pekou zejména v Rusku v dobách neúrody pro postižené kraje z mouky mleté z nejružnějších semen a plodů: kukuřice, hrachu, pohanky, slunečnic, žaludů, lebedy, k čemuž z jiných druhů mouky nejspíše ještě jen ječná anebo bramborová se přidává. **Ch.** ten nestačil nahraditi **ch.** obilný čistý a někdy, zejména používalo-li se žaludů, působil i poruchy žaludeční. Jiný **ch.** h. v čas nouze připravován i z mechu islandského a jiných bezcenných látek.



**Chléb ječný** nesnadno se připravuje; mouka ječná obsahuje málo lepku, těsto je proto krátké, rychle kyne<sup>a</sup> při kynutí snadno zkyše a **ch.** je kyselý a nezáživný; je-li i dobře připraven, je suchý (trupelnatý), rozpraskaný, nevalně chutný, ač velmi živný; také brzy se kazí. Proto nedoporučuje se péci **ch.** samoječný, spíše možno péci **ch.** ze 2 dílů mouky žitné, 1 dílu pšeničné a 1 dílu ječné, hlavně tehdy, je-li mouka žitná čerstvá, vlhká. Taková dává **ch.** nízký, sražený, což přidavkem ječné mouky se zlepší, při tom se omládek a kvas zadělávají z mouky žitné. Omládek nesmí býti čerstvý a silný a kvas větší a silnější. Na 25 kg mouky berou se 2–3 kg omládku, který se nejprve ve 3–4 l teplé vody rozdělá a když dozrál, v 5–6 l teplé vody rozmísí a hned jak zkyne, do těsta zadělá; toto musí býti dosti měkké, a dodělá se s moukou žitnou a přidavkem vody.

**Chléb krájí se**, je-li teplý, vždy jen teplým nožem. Dlouhé dalaťky, nepřínocné do ruky, krájejí se v prkenném žlábků (obr. 37.), který

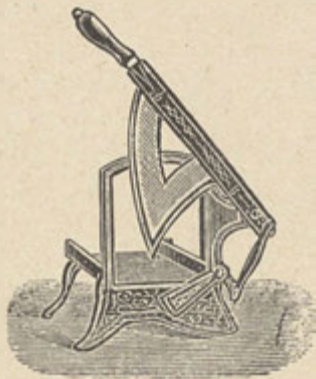


Obr. 37. Krájecí přístroj na dalaťkách.

pro bochánkovitý tvar musí míti postranice vyvýšené. Pro větší chleby jsou po ruce v obchodě i kovová, již nožem pákovým opatřená krajedla (obr. 38.).

**Chléb kukuřičný** sám o sobě je suchý s hustou střídou, která silně okorává, neboť i kukuřičná mouka má málo lepku a může nanejvýš se žitnou a pšeničnou býti míšena. Děle vydrží

**ch.** z mouky žitné (2 díly) a kukuřičné (1 díl), nežli z pšeničné a kukuřičné, ač tento je porovítejší a za čerstvasladčí. Ze žitné mouky připravuje se omládek i kvas a rozmíchá se horkou vodou, načež po vychladnutí na 20 až 25° C zadělá se tuhé těsto se zbytkem mouky



Obr. 38. Krajedlo na chléb (skyvy libovolné velikosti).

žitné a moukou kukuřičnou.

**Chléb osmažený** na mírné dávce omastku nebo za sucha opečený je chutnější a snadněji stravitelný nežli suchý nebo tvrdý chléb, pů-

sobí jako masitý extrakt na čilejší vylučování šťav žaludečních; obyčejně se ho používá jako závarku do polévky, na topinky (viz Chlebové topinky), sandwiche a toasty (viz t.). Srovn. též Pomazánky na chléb.

**Chléb otrubový** je skutečně živnější nežli **ch.** z čisté mouky, neboť otruby kromě vnějšího obalu zrna obsahují i buňky, v nichž největší část lepku, tedy nejživnější součást zrna je obsažena; také je v nich obsaženo jisté množství tuku, které čisté mouce schází a jež **ch.** činí stravitelnějším, obmezuje účinek škrobovin, jež rády způsobují zácpu, takže **ch. o.** prospívá i lidem, kteří trpí špatným trávením a zácpou. Kromě toho právě v těchto částech zrna je obsaženo nejvíce vitaminů, fosforečnanů a p.; na př. pšeničné otruby obsahují průměrně 17·92% rozpustných a 8·38% nerozpustných dusíkatých látek, 3·79% tuku a 34·93% rozpustných uhlohydrátů. Ovšem buničina otrub je nestrávná, obsah jejích je proto dosti nepřístupný, takže se nestrávenou buničinou z těla odchází a buničina sama byla by střevům břemenem, kdyby svým mechanickým vlivem nepodporovala peristaltické pohyby střev, což zejména u lidí mnoho sedících i těch, u nichž trávení vázne, může býti na prospěch. To vyváží poměrně nepatrnou ztrátu. Příprava **ch-a o-vého** je různá. Nejlepší a nejobyčejnější je příprava z tak zvané celé mouky (viz Chléb celozrnný). Nebo se doporučuje způsob Mège-Mouriésův. Zadělá se kvas z krupice s trochou škrobového cukru a vodou 25° C teplou i droždím. Ze zkytnutého vytlačí se v gázovém pytlíku mlékovitá tekutina a této užije se k zadělání těsta z čisté mouky a otrub (nebo z celé mouky).

**Chléb ovesný**, oblíbený v horách a zemích severních, zvláště ve Skotsku, Švédsku a Norsku, je velmi černý, křehký a chuti je ostré, snadno i kyselé, neboť mouka ovesná s kvasem silně kyše. Zato doporučuje se spíše péci **ch.** žitný nebo pšeničný s přísadou ovesné mouky, neboť **ch.** takový rychle kyne a je dosti chutný i zdravý. Na 25 kg mouky (1 díl pšeničné, 1 díl ovesné a 2 díly žitné) je potřebí 3 kg omládku v zimě se vši, v létě se 3/4 pro celé těsto potřebné vody. S vykynutým kvasem zadělá se těsto prostředně tuhé (příliš tuhé by snadno zkyšalo), jež se ihned řádně propracuje, na ořátky vyloží a hned po vykynutí co nejrychleji do pece vsadí.

**Chléb ovocný** je žitný **ch.** s různým ovocem zadělaný. Těsto zchystá se jako na žitný **ch.** Na drobné kostky nakrájejí se pak stejné díly (po 1/2 kg) sušeného ovoce (švestek jednou povařených, fiků, datlí, citronátu), stejné díly (po 125 g) jemně usekaných mandlí, piniových jader, lískových oříšků, vlašských ořechů, k tomu větší dávka hroznů (750 g), jemně sloupnutá kůra dvou citronů a hořkého pomeranče a koření (2 lžičky skořice, lžička tlučeného hřebíčku). Vše se promíchá, navlhčí runem (1/4 l) nebo třesňovkou (1/4 l) a po 4–6 hod. smíchá se 125 g tlučeného cukru. Vše se potom



zamísí do z kynutého těsta a **ch-y** před pečením ještě nechají se zkynouti. Jednodušší úprava: stejné díly (po  $\frac{1}{2}$  kg) suchých švestek, hrušek a jablek se uvaří; druhého dne se to na drobně rozseká, smíchá s 5 dkg drobně sekaných jader ořechových a poleje  $\frac{1}{8}$  l rumu. Dokonale  $\frac{1}{2}$  hod. tře se vejce se 7 dkg cukru, pak se vmíchá lžice medu, kávová lžička citronové kůry, trochu vanilky, lžice skořice, lžička nového koření, 5 tlučných hřebíčků,  $\frac{1}{8}$  l mléka, pečivý prášek, nakonec drobně usekané ovoce a  $\frac{1}{4}$  kg mouky. Dobře prohnětené se vloží na sucharový plech, máslem vymaštěný a moukou vysypaný a upeče. Po opečení za studena potře se chléb hustým citronovým ledem, utřeným se lžicí citronové šťávy s trochou vody a moučky cukrové. Na venkově našem obvyčejně zamísili prostě do těsta chlebového křížaly nebo jiné pohotové sušené ovoce a chléb tak pekli.

**Chléb polévkový** jest buď obyčejný **ch.**, který se jako závarek do polévky upravuje tím, že se nakrájí na kostky nebo malé skývky a v této podobě na másle do světle hněda osmaží, nebo je to závarek zvlášť upravený tím způsobem, že tři tvrdé žemle kůrky zbavené namočí se v mléce a vymačkané rozmíchají do 125 g másla utřeného se 6 žloutky; do toho vmíchá se 65 g tlučných mandlí (také se mohou vynechat), trochu soli a květu a snít ze 6 bílků, i pekou se z toho chlebičky na plechu v papírových tvořítkách máslem vymazaných a nakrájené pak na nudličky vkládají se do bouillonů a polévek.

**Chléb postní** jest buď barches, t. j. placka zadělaná z pšeničné mouky s vodou a solí (bez kvasu a droždí), nebo bílý, t. j. pšeničný, zatvrdlý **ch.**, který se nakrájí na tenké řízky (topinky), jež v horkém másle do zlatova se osmaží a pak vychladlé na míse polejí červeným vínem, dříve s cukrem a skořicí (po případě i korintkami) povařeným. Požívá se horký.

**Chléb plesnivý**, je-li uschováván neusušený ve vlhku. To se často děje se zbytky, jež se schovávají, aby se jimi později krmila drůbež. Krmení takovým plesnivým chlebem může zejména u drůbeže způsobiti nemilé následky, neboť plísň způsobují začasté koliky, průjmy, nadmutí, záněty střev a p. Jestliže tedy zbytky chleba zplesnivěly, podrobme je před upotřebením k tomuto účelu důkladnému prosušení v troubě nebo povaření ve vodě, aby se plíseň úplně zničila.

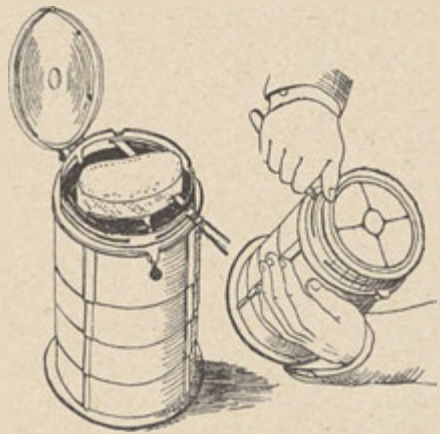
**Chléb požívá se** jako takový bez další přísady přímo nebo jako zákusek k pokrmům masitým, tekutým a mastným. Čím méně tuku **ch.** obsahuje (prodejný **ch.** mívá tuku nejméně), tím spíše lze jej přídavkem tuku (máslem, sádlem) učiniti stravitelnějším. Silný zdravý člověk potřebuje denně k výživě své 500 až 600 g chleba (vojáci dostávali komisárku až 1 kg), nicméně nemůže se jím výhradně po delší dobu živiti, neboť obsahuje příliš mnoho uhlohydrátů a málo dusíkatých látek (9 : 1), kdežto normální výživa vyžaduje poměr úživný 4–5 : 1. Nicméně jest poměr těchto živin takový, že může **ch.** delší dobu i pravidelně denně býti požíván,

aniž by se přejedl. Důležité však je, aby **ch.** nebyl požíván teplý, ani příliš měkký, aby důkladně byl žvýkán a slinami dokonale promíšen. **Ch.** nakrojený podléhá nejen oschnutí, okorání, nýbrž je také dobrou živnou půdou pro mikroby všeho druhu, nevyjímaje



Obr. 39. Schrána na chléb (buben) s kameninovou vložkou. Ve víku musí býti dosti velké otvory větrací.

ani zárodků choroboplodných; to platí ve zvýšené míře o **ch-ě** bílém, kdežto černý, jsa nakyslý, spíše jím vzdoruje. Je zjištěno, že bakterie hnisání ran způsobující (*Streptococcus pyogenes*), jsou s to udržeti se ve stíždě 28 až 31, v kůrce 20–22 dnů, bacilus tyfový žije v **ch-ě** 25–30 dnů, cholery 23–27 dnů a pod. Z toho patrné, že i **ch.** celý může býti živnou půdou pro tyto nebezpečné ústrojence a proto



Obr. 40. Zdravotní schránka na chléb s otvorem ke krájení, které však ve víčku i u dna scházejí otvory větrací.

doporučuje se, ač se to neděje, dopravovati i prodávati **ch.** v obalech jako jiné potraviny. V domácnosti pak dlužno **ch.** uschovávati v suchých, vzdušných komorách a vždy v obalech, při upotřebení jej pak svrchu otříti a spodní kůru oškrábat, nakrojený pak uschovávati v krabicích plechových nebo proutěných, uvnitř nádobou kameninovou vyložených (obr. 39., viz Chléb) a větracími otvory ve ve víku i po straně opatřených. Pro **ch-y** podlouhlé (dalamaný) sestrojeny i krabice (obr. 40.), jichž délku možno měniti, a které



zároveň výřezem a nožem jsou opatřeny, takže není třeba **ch.** brát do ruky při krájení (viz Chléb uschovává se). Má-li se **ch.** krájet na stejnoměrné skrojky, používá se k tomu místo obyčejného nože krajeda (obr. 38.), které tvaru bochníku může být i způsobeno.

**Chléb pšeničný**, bílý (srovn. Chléb) je výhradně z mouky pšeničné pečený. Namnoze peče se ve formách s nejrůznějšími přísadami (cukrem, žlutky, mlékem, hrozinkami, mandlemi atd.) a jen s droždím nebo s pečivými prášky i také bez těchto přísad a bývá také dle toho různě nazýván (*katalonský*, *císařský*, *biskupský*, *videňský*, *tyrolský*, *uherský* a p.), nebo se peče v podobě žemlí a housek, jež ve Francii a Anglii také prostě **ch.** nazývají, dodávající jim i podoby dlouhých válců, nebo konečně se peče v podobě obyčejných **ch.-ů**, pro kteréž normální předpis udává potřebu 5 kg mouky,  $1\frac{3}{4}$  až 2 l vody, 80–100 g soli a 70 g droždí. Pekaři nezřídka přidávají ještě dvojuhličitanu sodného, čímž nabývá **ch.** větší pórovitosti, ač nikterak lepší chuti; je ovšem **ch.** pro ty, kdo nesnesou droždí, snesitelnější, je-li upraven s dvojuhličitanem. Zpracování těsta viz Chléb.

**Chléb režný** viz Calta a Chléb žitný.

**Chléb ruský** jest **ch.** žitný s různými přísadami kysaný i nekysaný, kromě kmínu bývá to i zavařená kůra pomerančová a také **ch.** navrch vejci pomazaný kmínem posypou.

**Chléb rýžový** připravují pro osoby se žaludkem chorým z rýže v mléce uvařené ( $\frac{1}{2}$  kg rýže,  $\frac{1}{2}$  l mléka), kterou za tepla s pšeničnou moukou (2 kg) mísí a těsto zadělají s 2 lžicemi kvasnic nebo také jen s dvojuhličitanem sodným nebo některým pečivým práškem, lžící soli a teplou vodou. **Ch.** tento je chutný i živný a lehce stravitelný.

**Chléb se sleděm** je chutný a živný pokrm. Sled vyvodovaný a kosti zbavený jemně se useká nebo semele. Podobně se useká cibule a na omastku produšená nechá se vychladnouti; smíchá se pak s usekaným sledem, přidá se ustrouhané (oloupané) jablko, je-li libo a možno i trochu marmelády z rajských jablíček, na špičku nože cukru a čajová lžička citronové šťávy (třeba jen rozpuštěné kyseliny citronové). Tím se pomaže chléb nebo osmažená houska.

**Chléb s máslem** není přepych, protože máslo činí chléb stravitelnějším, tedy užitečnějším, ale jen tehdy, nemaže-li se silně; chléb máslem silně namazaný je přepych, protože se promaňuje i máslo i chléb; máslo je samo tuk nejméně výživný ze všech, neboť postrádá lipidů (tuků fosforečných). Chcete-li přece mazati dětem silněji, nemusí to být tučnější; prohřejte a dobře promíchejte  $\frac{1}{4}$  kg másla se 140 g mouky, 750 g ( $\frac{3}{4}$  l) mléka, vmíchejte do toho 1 vejce a když to za stálého míchání vychladne, utřete to ještě s  $\frac{1}{8}$  kg studeného másla; dostanete tak víc než 1 kg másla na chléb, kteréž bude o polovinu levnější nežli pouhé máslo. **Ch. s m.** jako příkusek k čaji (viz S a n d w i c h), pivu, vínu a p. upravuje se

buď z bílých žemlí neb housek nebo z pšeničných dalamánků; tence nakrájené řízky se buď opékají nebo neopečené potírají máslem svěžím nesoleným, někde soleným, sardelovým a pod. Má-li být **ch.** obložený, kladou se na plochu máslem potřenou uhlédně přes sebe sardinky olejové s kaviárem nebo bez něho, mřížkovitě skládají se sardelové nebo sledové proužky, mezi něž tvrdá, nadrobno nasekaná vejce se kladou, také kladou se na máslo tenké řízky šunky, uzeného lososa, salámu, studené pečené drůbeže, studené pečené telecí, vepřové, skopové nebo zvěřinové, k níž hodí se místo sardelového lépe máslo hořčičné.

**Chléb svatojanský** jest luskovitý plod stromu *Cerantia siliqua* (staří jej nazývali *keratia* a dle váhy plodu, průměrně 0·18 g určovali váhu ušlechtilých kovů — odtud karát nazvanou), rostoucí při březích moře Středozemního, kdež se také pěstuje a k nám suchý se dováží. Lusky jsou 12 až 18 cm dlouhé, ploše smáčklé, s kožovitou slupkou a dřevnatou dužninou, v níž obsahují tvrdá jádra. V dřevnaté buničině obsaženo je málo látek dusíkatých (3·81 až 4·06%) i tuku (0·39%), více buničiny (5·29%) a vody (19·77%, velmi vyschlé mají jen 7·3%), nejvíce však rozpustných látek bezdusíčných (68·73%), z nichž nejhojnější je cukr, pro kterýž je děti rády žvýkají, však děti, jež mají dásně bolavé nebo žaludek chorý, špatně je snášejí. Svěží jsou na jihu potravinou lidovou, také krmivem koní, slouží k výrobě syrobu a lihu nebo oblíbeného konfektu, u nás za přísadu do prsního thé nebo k přípravě tortu, k čemuž hodí se jen nepříliš vyschlé plody záhy po jarní sklizni, z nichž bez jader nastrouhá se 140 g dužniny. Utře se pak 12 žlutků se  $\frac{1}{4}$  kg cukru,  $\frac{1}{4}$  kg strouhaných mandlí, vmíchá se do toho schytaná dužnina s trochou tlučného hřebíčku, vanilky a citronové kůry a nakonec sněh z 12 bílků, tort peče se  $\frac{1}{2}$  hod. a opatří čokoládovým polevem.

**Chléb tvrdý** se změkčí a osvěží, že chutná jako svěží, zahřeje-li se jen na 75° C tím způsobem, že naplní se tvrdým chlebem (nebo pečivem) plechová krabice (nádobu od konzervy a p.) a uzavře tak, aby voda nemohla do ní vniknouti, a pak se ponoří do vody 75° C teplé a v ní při udržování teploty této po delší dobu ponechá, až prohřeje se krabice i její obsah touto stejnoměrnou teplotou. Boussingaultovi podařilo se tak i při 50–60° C chléb převéstí touto metodou do stavu čerstvého. Z nouze možno také celý tvrdý chléb namočit do vody, pak otřít čistým šatem a na 5 min. vložit do dobře vyhřáté trouby.

**Chléb ulmský:** v 560 g mouky rozdrobí se 140 g másla a přidá 70 g cukru, načež zadělá se lehké těsto (lehčí nežli mléčné) se 6 žlutky, kváskem z 20 g droždí a potřebným množstvím vlažného mléka. Pořídí se z toho několik chlebiček podélných, jež nechají se vysoko zkytnouti, potrou se vejcem a rozpuštěným máslem, upekou do světlohněda a po upečení ještě jednou za horka potrou máslem.



**Chléb uschovává se**, aby se nezkazil, po náležitém vychladnutí ve venkovských domácnostech buď v chladné, dobře větrané komoře, nebo ještě lépe v vyprášeném pytli od mouky po dvou bochnících vždy spodní kůrou k sobě složených; pytle zavázané zavěšují se do vzdušné komory, kde chléb vydrží 14 dní (také 4—6 neděl). Před použitím očistí se od mouky a uloží na noc do sklepa, kde vlhkem nabude vláčnosti. Byl-li by příliš tvrdý, osvěží se zahřátím (viz Chléb tvrdý). V městských domácnostech uschovává se v plechových nebo majolikových schránkách (obr. 38.), také v plechových s kameninovou vložkou, které jsou nejlepší, musí však mít větrací otvory ve víku nebo po straně, jinak poruší se fyzikálně lučebný pochod v chlebě. Také se stává, že tu **ch.** zaplesniví nebo nabude nepříjemně zakyselé chuti. Do jisté míry lze těmto nehodám předejít čistotou a častým větráním schrány; zejména nutno ji každých čtrnáct dnů vařící vodou vymýti a dokonale vysušiti překlopením nad horkou plotnou. Je-li dno schrány rezavé a nevyčistitelné, doporučuje se vyložit ji skleněnou deskou, která se snadno čistí. Jak novější pokusy ukázaly, uschovává se **ch.** nejlépe ve velkém horku nebo velkém chladnu. V obou případech se udržuje měkký a svěží.

**Chléb žitný**, také samozitný, rezný, černý, domácí zvaný (viz Chléb). Na venkově zadělává se výhradně s kvasem, v městech však častěji s droždím, při němž je těsto lehčí a porovnější, snadněji pouští vodu a proto i rychleji se vypeče. Obvykle však v městech přidává se do žitné mouky i pšeničná. Droždí musí být vždy svěží, v létě doporučuje se rozdělit ji na dva díly, z nichž jeden dá se do omládku, druhý do těsta hlavního a k zadělání základu běře se  $\frac{1}{3}$  vší potřebné vody. Chutnější je s droždím zadělaný **ch.**, použije-li se mléka. Na př. na  $1\frac{1}{2}$  kg prohráté mouky, 1 l vlažného mléka, 20 g droždí, lžice soli a nakonec tolik ještě mouky, aby se těsto dobře hnětlo. Nechá se pak kynouti  $1\frac{1}{2}$  hod. Normální předpis pro **ch. ž.** zadělaný kvasem viz Chleba kvasného pečeni.

**Chleba jakost a vady. Ch.**, jež domácnosti městské samy již nepekou, nýbrž kupují, bývá někdy porušen, ačkoli zřídka, jak zkoušky v Čechách provedené ukázaly; zato ovšem mívá **ch.** častěji jiné závady. Dobrý **ch.** má především být náležitě vypečený, čemuž svědčí kůra pěkně hnědá, hladká, lesklá a nepříliš tlustá, která nikde není popraskaná nebo spálená. Mezi kůrou a střídou nemá být ani dutiny ani brousku (střídy tuhé, mazlavé, barvy někdy až nazelenalé); střída má být kyprá, aby stlačena prstem opět se zvedla, nebyla tuhá, mazlavá nebo drobivá, ale byla stejnoměrně pórovitá; nemá mít velkých děr ani nevypečených nebo nevykynutých a moučných chuchvalců. Při nakrojení má střída rozšiřovati příjemnou a dosti silnou vůni. Je-li kůra příliš tuhá, je nesnadno stravitelná; svědčí to, že **ch.** byl pečen v peci příliš těsně nebo příliš horké, čímž zamezen byl náležitý výpar a kůra rychle

ztvrdla (obvykle nabývá barvy černohnědé). Kůra se odlupuje, protože je odtržena rychle se roztahujícími plyny v peci přetopené nebo proto, že se zadělávalo chladnou vodou a těsto kynulo při nízké teplotě. Zato střída zůstala příliš vlhká, mazlavá, zapáchá pak příliš kyselé, snadno plesnivá a je vůbec nezdramá. Zato příliš světlou kůru má **ch.** z pece nevytopené. Nedožrál-li **ch.** před vsazením do peci nebo nebylo-li kvašení čisté, tvoří se puchýřky. Nečistý kvásek, příliš teplá voda, suché těsto, těsná pec zavinují, že **ch.** má trhliny; mnoho vody zavinuje abnormální zbarvení střídy. Špatná jakost bývá zaviněna také moukou ze zrní nedostatečně přečištěného nebo ze zrní námelem postiženého. Z plevelů jeví nejnápadnější účinek koukol, v němž obsažený *saponin* způsobuje příznaky otravy podrážděním sliznic. Také jablek máměv může se v **ch-ě** vyskytnouti a podobné účinky vyvolati. Námel (viz t.) rovněž vyvolává účinky otravné. Tyto cizorodé příměsky obvykle již zbarvením střídy se prozrazují. Užilo-li se špatné mouky, vadného droždí, peklo-li se v chladné peci, mívá **ch.** brousek. Mouka chudá lepem nebo s lepem, jenž byl silným zahřátím při semílání mouky rozložen, dává **ch.** sražený; sražení bývá také zaviněno vysokou teplotou při kvašení, zaražením kynutí chladnem, zanedbáním dokynutí na ošatce, překynutím (bochníky popraskají). Trhliny uvnitř střídy má **ch.** z mouky staré, ze vzrostlého obilí nebo s velkou dávkou droždí. **Ch.** vláknitý s nitkovitou a lepkavou střídou, odporným zápachem i chutí vzniká působením některých anaerobních bacilů (na př. *Bacillus meretricus* *frustus*). Tvoří velmi houževnaté spóry, které se neníčí suchým teplem peci a které vyklíčí asi v 30 hodinách po vypečení **ch-a**. Do mouky se dostává tento bacil z nečistého obilí a rozmůže se v pekárnách tolik, že pomůže jen důkladná formalinová desinfekce. Jako ochranné opatření osvědčuje se přidávek kyseliny mléčné do těsta. **Ch.** je kyselý (starý kvásek infikovaný bakteriemi kvašení octového a kvašení máselného) nebo má chuť žluklou, když v mouce byla semleta olejnatá semena, jejichž tuky žluknou. Některé nerostné příměsky (písek, křemínky) přicházejí do **ch-a**, nebyla-li mouka před upotřebením přesáta, jiné jako sádra, křída a p. bývají mouce zúmyslně přimíchány. **Ch.** není pak zdraví sice škodlivý, nicméně jeho hodnota je snížena. Taktéž snižuje se hodnota **ch-a** příměsky různých druhů mouky (bramborové, kukuřičné, pohankové, ovesné, žaludové, kaštanové atd.; viz v té příčině **ch.** z těchto druhů mouky). Některé přísady toho druhu, jako žaludy, kaštany způsobují poruchy ústrojí zažívacího.

**Chleba kvasného pečeni** spočívá na zachování části základního těsta čili kvásku od minulého pečeni, které se obvykle zachovává v díži (pečeli se každého týdne); má-li se uchovati déle, aby ležením a vyschnutím neutrpěl, ukládá se do lince, obvázaného čistým prostěradlem, který se staví do chladna.



Také se ukládá tím způsobem, že z dobře vykysalého nadělají se šišky, které se moukou obalí a v plátěném pytlíku nad kamny usuší, až na povrchu utvoří se tvrdá, rozpraskaná kůra. Tento kvásek třeba omladiti (12–24 hodin před pečením **ch-a**), má-li se ho k zadělávání kvasu a **ch-a** upotřebiti, i zove se pak omládkem. Je-li uschován v díži, stačí k tomu políti jej vlažnou vodou a zamísiti s trochou mouky, která byla v teplé místnosti (dílňě) prosáta a v ní se na teplotu místnosti ohřála. Je-li uschován kvásek v podobě suchých šišek, třeba tyto dříve 3–4 hodiny ve vlažné vodě máčeti a pak teprve s moukou zadělati. Kvásek nesmí býti zastaralý a omládek musí řádně zkynouti (to vyžaduje 2–3 hodin), aby mohl býti řádný k v a s připraven. Tento zadělává se namnoze hned z kvásku v díži v podobě řídkého těsta, ale kynutí pak není náležité a pravidelné. Třeba kvasinky pozvolna prostřednictvím omládku rozmnožiti. Ku přípravě kvasu běře se  $\frac{1}{3}$  žitné mouky k zadělání **ch-a** určené; tato se vsype do díže, udělá se v ní důlek, do kterého se vpraví sůl a omládek a náležitě se to promísí. Kdyby na př. měl se péci **ch.** z 15 kg žitné mouky, zadělal by se kvas z 5 kg se 330 g omládku a 330 g soli a s 5·6–7·8, po případě až 8·5 kg vody teplé. Množství a teplota vody řídí se teplotou roční doby a suchostí mouky; v létě běře se voda 26–26·5° C, v zimě 30° C teplá, má-li kynutí kvasu trvati v létě 3–4, v zimě 5–6 hodin; má-li se urychlit, třeba vzíti vodu o 2° teplejší. Při pečení pšeničného **ch-a** připravuje se omládek z droždí; běře se k tomu na 1 l vody 8–10 g droždí a vody čtvrtina všeho množství, kterého je do těsta potřebí. Teplota vody (nebo mléka) řídí se při tom stejnými pravidly. Je-li kvas řádně zkynutý, mísí se přímo se zbytkem mouky, kmínem a p., mlékem, a nechá 1½ hod. kynouti; nekyneli kvas náležitě (na př. že je slabý nebo že se upotřebilo vody příliš studené, přidává-li se více mouky pšeničné) nebo třeba-li kynutí urychlit, nezadělává se přímo, nýbrž na přičinu neboli z á m ě s, t. j. zadělá se kvas nejprve s druhou třetinou mouky a další třetinou vody a záměs nechá se vykynouti (1 až 1½ hod.), při čemž kynutí teplejší vodou a tužším zaděláním možno urychlit. Záměs nebo těsto hotové nesmí býti řídké, snad i mokré, vláčné, což se pozná dle povrchu vlhkého, bublinatého, nýbrž suché a kypré, což zjevno z povrchu suchého, rozpraskaného. Těsto dlouho vlhké zove se syrové a dozrání jeho podporují okolnosti, které rychlejší výpar vody umožňují: teplá místnost, teplá díže. Překyneli těsto, jak se za větší teploty zejména v létě snadno stane, odpomáhá se tomu přidáním studené vody nebo hladkého těsta pouze z mouky a vody zadělaného. Míšení děje se ručně nebo stroji (viz H n ě t e n í). Také těsto vymíšené musí ještě kynouti. Toto kynutí trvá při míšení na kvas 1–1½ hod., při míšení na omládek z droždí nebo přčinu jen 12–15 minut (dokynutí). Těsto kyne slabě, byl-li kvas

nebo omládek z droždí nedozrálý, použilo-li se vody poměrně chladné a bylo-li zamíšení příliš volné (těsto nedosti tuhé). Naproti tomu kyne těsto silně neboli stárne, když kvas přezrál, použilo-li se vody příliš teplé aneb bylo-li zamíseno příliš do tuha. Čím je těsto tužší, tím kratěji má dokynouti a naopak. Kyprost těsta řídí se druhem mouky; ze žitné třeba dělati tužší, a sice tím tužší, čím je mouka hrubší a vlhčí (na př. čerstvě mletá), čím větší jsou bochníky a čím slabší je kvas; také užije-li se ošatek mělkých nebo má-li střída býti hustší, třeba dělati tužší těsto. Soli přidává se na 20 kg mouky průměrně 20–30 dkg, je-li kvas přezrálý, i více, neboť soli kvas omládne; těsta nesolená nebo málo solená kynou spěšně a **ch.**, zvlášť jsou-li bochníky velké, zůstává nízký, kůru má tmavou, po stranách mezerovitou a trhanou, střidu hustou, vláčnou, chuti sladce nakyslé. Těsto zkynuté převálí, přepracuje se v mouce, a sice tím vydatněji, čím je zralější (na př. v létě) nebo zastaralejším kvasem zadělané. Pak se rozvází nebo od oka rozdělí na kusy, jež se do tuha vyválejí a vkládají se do ošatek moukou dobře poprášených, kde dokynutím nabude těsto při zpracování stlačené podoby chlebovité, což vyžaduje  $\frac{3}{4}$ –1 hod. a určuje se dle objemu těsta a dle kyselého jeho výparu. Velikost ošatek řídí se dle váhy **ch-ů**. Jeť potřebí pro **ch.**

	šířky dna šířky horní výšky		
3 kg těžký ošatky .	25 cm	35 cm	11 cm
4 " " "	27 " "	37 " "	12 " "
5 " " "	30 " "	39 " "	13 " "
6 " " "	32 " "	41 " "	14 " "

Na Moravě a v Rakousích užívá se hlavně ošatek rovných, jež v Čechách zřídka se spatřují. **Ch.** do nich vyžaduje těsta zvlášť tuhé, říká se mu proto také n a v á l e n ý, jinak zove se o b r á c e n ý a dobře znám je z obchodu jako m o r a v s k ý. Nové ošatky třeba před upotřebením vytříti moukou s vodou rozděláanou, která se zatře kartáčem a suchou moukou zapráší. Vzniknou-li v pletivu ošatky zatvrdliny, třeba je vyškrábat. S dokynutým **ch-em** třeba zacházeti opatrně, aby otrášením, tlucením a p. se nesrazila střída. Méně vykynutý doporučuje se před sázením do peci přihladiti rukou a při sázení rychleji hoditi, aby se poněkud rozplácl. **Ch.** sází se do peci nepřilíš horké (je-li horká, nutno ji ochladiti hašením) a ponechá se v ní uzavřený asi minutu, načež se vzdušníkem kyselý plyn vypustí; kdyby se tak nestalo, plyny tyto by **ch.** „rozsekaly“. Po  $\frac{1}{4}$  hod. je **ch.** zapečen a přesazuje se. Pečení trvá dle velikosti při **ch-u**

2 kg těžkém	1–1¼ hod.
3 " "	1 ⅓–1½ " "
4 " "	2–2¼ " "

Obyčejné naše pece jsou s topením přímým (**ch.** klade se přímo na místo, kde se spálilo palivo) a vytápějí se zejména na venkově dřívím borovým, jedlovým nebo smrkovým. Nehodí se k tomu staré dříví stavební nebo lu-



čebně impregnované. Kde není dříví, používá se s dobrým prospěchem hnědého uhlí; v pekárnách používá se pecí s nepřímým topením (topení ve sklepení pod pecí), které mívají i dvě patra (spodní pro chléb, svrchní pro bílé pečivo). — V nynější době nepeče se **ch.** ve venkovských domácnostech v každé jednotlivé, nýbrž zřizují se pekárny obecní nebo družstevní, jimiž uspoří se 65 až 70% paliva při topení dřívím, 70–75% při topení uhlím, uspoří se i na práci a nákladech výrobních, docílí se zisku na váze **ch-a** a konečně i zisku při nákupu potřeb a pod. Zařízení moderních pekárny s četnými vyobr. viz Šimáčekův „Čtyřlístek“ roč V.

**Chlebičky** nazývají se různé druhy pečiva z mouky pšeničné ve způsobě malých bochánek nebo sucharů upravené. Také se tak zovou dalaňky (**ch. harlekýnský**) z neslazeného těsta, jež se na půlky rozříznou, vydlabou a v dutinách naplní míseninou ze sardelového másla a na kostky usekaného masa uzeneho neb šunky, uzeneho jazyka s vejci na tvrdo vařenými, kaparami a kyselými okurkami a p. Půlky skládají se pak zase k sobě a na několik hodin kladou k ledu, načež se z nich krájí řízky. Jinak co do materiálu jsou takové **ch.** sladké, moučné, bramborové, cibulové, ovocné, sýrové, vaječné. **Ch.** obložené viz Sandwich.

**Chlebová limonáda** je nápoj pro choré; upravuje se rozvařením chleba bílého ve vodě (v 1 l vody 250 g), načež se tekutina scedí a smíchá s bílým vínem ( $\frac{1}{4}$  l, je-li víno lékařem dovoleno) a citronovou šťavou i přisladí cukrem.

**Chlebová omáčka** upravuje se z chleba strouhaného, na který se najeje mléka, v němž rozvařeny byly na kaši cibule s muškátem, pepřem a květem, a jež bylo pak scezeno; místo mléka možno vzít také polévku slepičí. Omáčka se pak zahustí ještě máslem a moukou.

**Chlebová polévka** z pouhé vody s chlebem, kmínem, solí a kouskem másla je prosté užitek; kování tvrdého chleba a jednoduchý pokrm chudé kuchyně. Může však znamenitě být zdokonalena kyselou nebo sladkou smetanou, žloutkem nebo celým vejcem, nebo tím způsobem, že za základ se bere zelenina 15 min. dušená na omastku, která se zaleje vodou, zavaří strouhaným chlebem, svaří, procedí, okoření zelenou petrželí, zahustí 1–2 žloutky, dle libosti i trochou mléka. Nebo se udělá základ z hub s celerem a petrželí odušených a vkládá se chléb, lebbe na omastku osmažený, jenž se rozvaří, přisolí, opepří a p.

**Chlebové pokrmy** jsou velmi rozmanité: knedlíky švestkové z rozmočeného chleba; koláčky ze ztvrdlého, utlučeného chleba; náky py s tvarohem ze strouhaného sušeného chleba; noky z rozměkčeného černého chleba; perníčky (výborné pečivo k čaji) z rozmočeného chleba s marmeládou; placičky ze strouhaného, praženého chleba; závinky čili roulady z rozměkčeného chleba s cibulí; torty z chlebových kůrek a p.

**Chlebové sandwiche** viz Řízky chlebové obložené.

**Chlebové topinky:** chléb nepříliš tvrdý, na řízky nakrájený, jenž na čisté holé plotně nebo plechu do hněda se opéká, pak natírá česnekem a máčí do sádla (také předem do vody a pak do sádla). Jemnější se polévají červeným vínem nebo smetanou s rozkloktanými vejci a pak obaleny moukou na másle se smaží a podávají posypané cukrem nebo pomazané marmeládou.

**Chlév** pro zvířata domácí kteréhokoli druhu má tak dobře být opatřen po stránce zdravotní jako obydlí lidské. Je v tom nejen zájem hospodářský, neboť ve zdravém čistém **ch-ě** i dobytku lépe se daří, ale i zájem náš zdravotní, neboť z nečistých, nezdravých **ch-ů** pochází nezdravé mléko i nezdravé maso, v nich zvířata snadno napadána jsou nemocemi a na člověka přenosnými (tuberkulosou, snětí) a ranami morovými. K domácnosti počítáme zejména **ch-y** pro drobný dobytek: kozy, vepře, králíky, drůbež, holuby a při těchto druhích domácích zvířat všude obrácíme zřetel k tomu, jak **ch-y** pro ně mají být seřizeny. Všeobecně budiž k tomu přihlíženo, aby **ch-y** byly přiměřeně světlé a vzdušné, zejména o větrání budiž náležitě postaráno, aniž by zvířata trpěla průvanem, taktéž budiž trus a hnůj z nich často odstraňován a podlaha, dle potřeby i stěny desinfikovány. Taktéž třeba pečovat, aby v zimě byly

**ch-y** přiměřeně teplé, v létě přiměřeně chladné (již také postavením jejich proti stranám světovým).

**Chlidanthus fragrans** (obr. 41.) je cibulovitá (narcisovitá) květina, jež ve světnici pěstuje se jako amarylky a vděčí pěstiteli drobnými, ale vonnými květy.



Obr. 41. *Chlidanthus fragrans*.

**Chloasma** viz Žlutiny.

**Chlopeň** jest blanitá přepážka některé dutiny, na př. ceyv, dutin srdečních a p. Chlopně trpí mnohdy vadami a chorobami, následkem kterých otvory, jež zahrazovati mají, nedomykají. Viz v té příčině Srdeční vady.

**Chlor** (značka Cl) jest plyný prvek, jež známe obecně jen ve sloučenství, na př. v kuchyňské soli (chlorid sodný) nebo některých hnojivech (karnalit, kainit), také ve sloučenství s vodíkem jako kyselinu, známou jménem chlorovodík, velmi často ve sloučenství s vápnem jako chlorové vápno, kdež také čichem rozpoznáváme volný unikající **ch.**, rovněž jako v javeľlské nebo Labarraquově vodě a j. bělicích tekutinách. **Ch.**



sám je žlutozelený plyn, kterýž je mocným oksylichovadlem, působí proto silně antisepticky a bělí barviva ústrojná, zároveň však také ústrojné hmoty rozrušuje; je tudíž potřebí po bření **ch**-em rychlého a několikanásobného praní. Přímou jako plynu k účelům antiseptickým a běličským ho nepoužíváme, nýbrž jen roztoků neb sloučenin, v nichž se uvolňuje, tedy chlorové vody, chlorového vápna a p. (viz t.). Také jeho sloučeniny s některými kovy mají pro nás důležitost. Viz Chlorid a Chlorečnan. **Ch.** sám vyznačuje se ostrým, příznacným zápachem, který však dlouho nepocítujeme, neboť čich otupuje, vdechován účinkuje dráždivě, způsobuje kašel, stísněnost hrudníku, plivání krve, což věsti může i k zánětu plic, i když je vzduchu v malém množství přimíšen, také na vlhké kůži vyvolává zánětlivé zrudnutí, pocit pálení i vyrážky nebo pocení; leptá kovy, docela i zlato. Při náhlých otravách vdechnutím doporučuje se jako protijed inhalovati rozprášený roztok sirnatanu s přídavkem uhličitanu sodného. Otravy vleké vyznačují se kašlem a pálením žíhy. Ještě jedovatější nežli **ch.** sám jsou jeho sloučeniny s kyslíkem, s kterými se stýkají zejména ti, kdo fotografují nebo dávají se fotografovati při t. zv.bleskovém světle magnesiovém (je-li v prášku bleskovém obsažen chlorečnan draselný); tu tvoří se kysličník chlornatý a chloričlý, které mohou způsobiti mdloby, s počátku zvolněný, později zrychlený, ale slabý tep, davení, bolesti v záhlaví a ve spáncích, zeslabení zraku, tupost v končetinách, ano při prudším vdechnutí těchto plynů i smrt. Čisté magnesium těchto účinků nemá. Velikou roli hrál **ch.** s počátku při výrobě umělého indiga, ke kterémuž cíli byl vyráběn a zkapaňován cestou elektrolytickou a rozeslán v ocelových bombách, když mu jeho vlastnost leptati kovy byla vysušením odňata. Závody, které mají po ruce elektr. sílu, mohou si samy **ch.** cestou elektrolytickou pořídit z kuchyňské soli; zatím je mnoho závodů, které používají chlorového vápna (viz t.), vlastně chlornaté kyseliny, která ve styku s vlhkostí se rozkládá na kyselinu solnou a kyslík, a tento je to, jenž tkaniny bílí, současně i s kyselinou solnou rozrušuje, když včas není o neutralisaci postaráno. Na tomto vylučování kyslíku a kyseliny solné spočívá i účinek na dychadla; nicméně mají tyto látky také příznivý účinek na ničení mikroorganismů (velmi výhodné za epidemií chřipkových a p.) a použito se jich s úspěchem k čištění vody pitné. Také domácnost byla dosud odkázána na toto vápno nebo javellské louh, Labarraquovu tekutinu. Nejnověji však nastupuje na jejich místo sloučenina **ch**-u zvaná paratoluol-sulfochloramid sodný, blíže příbuzná se saccharinem, která dává roztok úplně neutrální a nedráždivý a při upotřebení vyvinuje aktivní **ch.** ve tvaru, jenž vylučuje poškození tkaniny, a nebezpečnost **ch**-u se neobjevuje ani při vyvařování. (Viz též M i a n i n.)

**Chloroethyl** (*aether chloratus*), velice prchavá bezbarvá, snadno se vařící tekutina, která

může býti dopravována jen v zatavených skleněných rourkách a musí se chrániti v chladnu před světlem. Rozprášena slouží k místnímu umrtvování při chirurgických operacích a k inhalaci, jedná-li se o uspaní celkové.

**Chloralammonium** (nikoli Sch. M. chloralamid chloralformamid), uspávací prostředek při nervosní nespavosti a utišující lék při neuralgii v dávce 1·0–2·0 g.

**Chloralcyanhydrin**, sloučenina, obsahující vázanou kyselinu kyanovodíkovou. Používá se jí ve vodném roztoku místo bobkotřešňové a hořkomandlové vody, před nimiž zasluhuje přednosti, protože obsah kyseliny kyanovodíkové se v ní nemění. Používá se jí také k injekci, jedná-li se o lehké zalití psů nebo jiných nemocných zvířat domácích.

**Chloralhydrát**, krátce také chloral zvaná sloučenina proto, že se při 97° C v chloral a vodu rozpadá. Vzniká úsilným chlorováním (zaváděním plynného chloru) alkoholu. Z něho účinkem soustředěného louhu draselného získá se chloroform (viz t.). **Ch.** má účinky antiseptické a uspávací. Požit v roztoku vodném odchází z těla s močí částečně beze změny, částečně jako kyselina močochloralová. Vstřebán v krvi účinkuje na mozek a míchu, posléz i na srdce, jichž činnost obmezuje a posléz i ochromuje. V malých dávkách (1–1·5 g) způsobuje po několika minutách, nejpozději po ½ hod. únavu a ospalost, již následuje klidný spánek, jenž trvati může 2–6 hod. a může býti probuzením zúmyslným i přerušen, aniž by procitlý měl nějakých obtíží; jen výjimečně dostavuje se bolení hlavy nebo davení; u osob zvlášť choulostivých místo spánku může nastati i podráždění nervosní nebo blouznění. Větší dávky pak takové úkazy jen stupňují, citlivost vůbec zeslabují, teplotu snižují, dýchání zvolňují, tep srdce obmezuji, snížením tlaku krevního i výživu srdce snižují. Je proto zapotřebí značné opatrnosti v přijímání tohoto léku a neměl by ho nikdo bez lékaře o své újmě, jak se často děje, používat; zejména ne v každém případě mučivé nespavosti, která může míti příčiny jinde a je rozumněji odstranitelná. Jsouť známy případy, kdy i dávka 2 g způsobila smrt, a neradno dť se tím mýliti, že někdo snesl dávky mnohem větší. Totéž platí o delším užívání (chloralismu) tohoto léku třeba v malých dávkách. Vznikají tak otravy vleké, jevíci se zejména porušením trávením a následkem toho i snížením celkové výživy těla, dále ochablostí srdce i s vyplývající z toho dušností nebo mrtvicí srdeční. Otravy takové bývají provázeny také častým červenáním obličeje, lišeji a odumíráním (sněti) kůže, chvěním, jež připomíná třesení pijáků, křečmi, jež podobají se záchvatům padoucnice, ztižením práce duševní, ubýváním schopností, sklíčeností, úzkostí, blouzněním a vůbec poruchami duševními. Při otravě náhlé nutno jed co nejdříve odstraniti ze žaludku davičím nebo vypláchnutím, zaváděti umělé dýchání (někdy i po několik hodin), povzbuditi činnost srdeční (zahalováním těla do prohrátých prostředel,



teplými klystéry slané vody) a podáním protijedu (atropinu, vstříknutím éteru nebo kafru pod kůži), což ovšem může provést jen lékař. Při otravách vlekých třeba především vzdáti se požívání tohoto léku, což je snazší nežli u morfia, a léčiti pak poruchy, které jedem byly způsobeny, dle rady lékařské. — Ve směsi s kafrem používá se ho zevně při neuralgích a ve sloučenině *chloralum formicidatum* proti nespavosti, která je následkem alkoholismu, srdečních chorob, neuralgií, afekcí plicních a hysterie; je také hlavní součástí chlorobromu, jehož se užívá proti mořské nemoci.

**Chloranin** je silný desinfekční prostředek na rány, jichž zrnění a epidermace velice podporuje; v studeném vodním roztoku  $\frac{1}{2}\%$  dobrý desinfekční prostředek na ruce a obvazy, v teplém roztoku  $\frac{1}{4}\%$  k vyplachování dutin, zvláště při hnisavém výtoku z ústrojů pohlavních, v  $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{10}\%$  teplém roztoku také k vyplachování močového měchýře.

**Chlorečnan draselný** (*Kalium chloricum*, chloralkali, chlorát) jest sloučenina, která vzniká účinkem chloru na draslo za tepla. Tvoří bezbarvou sůl, která dost nesnadno rozpouští se ve vodě studené, poněkud snadněji v teplé (při  $28^{\circ}\text{C}$  rozpouští voda 9:5, při  $40^{\circ}$  14:4, při  $65^{\circ}$  29:1 a při  $105^{\circ}$  60:2 části **ch-u**). Vyznačuje se velkou silou okysličovací, takže již pouhým třením nebo úhozem, zvláště ale zahřátím s kyslíkem se slučuje a mocně vybuchuje. Používá se ho proto do směsí ohněstrážných a bleskových prášků fotografických, jichž jedovatost vysvětlena při chloru. Tato jeho vlastnost jest ovšem i základem jeho antiseptických účinků, z kterých příčin používá se hojně jako kloktadla (v slabém roztoku: na sklenici vody na špičku nože **ch-u**), zejména při hnisavých zánětech v krku. Než i toto používání, zvláště u dětí se v novější době zavrhuje, neboť **ch.** vstřebán do krve účinkuje jako jed, který je s to i život ohrožovati. A to se velmi snadno stává jemným tkanivem zánícených žláz (mandlí) v krvi ničí **ch.** červená krevní tělíska a mění krev zvolna v tekutinu hustou, šedě popelavou; rozpadlé krvinky hromadí se rády v podobě klků v ledvinách a ucívají pak vlásečnice jejich, takže následkem otravy jsou především bolesti v ledvinách a časté močení, což vede i k zánětům ledvin (objevují se bílkoviny i krev v moči, dostavuje se i bezmoči a smrt); otrava provázena bývá obtížemi žaludečními a hojným sliněním a může mít za následek i zánět žaludku a střev. Proto malým dětem a osobám, jež neamají kloktati, nebudiž léku toho vůbec podáváno, však i dospělé osoby mohou používat ho jenom s velkou opatrností (v slabém roztoku) a nikdy ne osoby, které trpí nějakou chorobou krevní, tuberkulosou a pod. Jako kloktadlo bezpečnější je manganistan draselný nebo roztok citronové kyseliny. Viz Kloktadla.

**Chloridy** jsou sloučeniny chloru s kovy. Mnohé z nich mají praktickou důležitost v domácnosti, tak **ch-d ammonný** (viz Salmiak), **sodný** (viz Sůl kuchyňská), **rtuť-**

**ný** (viz Kalomel a Sublimát), **železitý**, jenž jest důležitým prostředkem k zastavení prudkých výronů krve, **cínatý**, jenž se železitým je důležitým mořidlem barvířským, **kobaltný**, jenž je známou vlahovídnou solí (viz Vlahovídné obrazy), **zlatitý**, jehož se používá do tónovacích lázní na obrazy fotografické, rovněž jako **ch-du draselnoplatičitého**. Konečně i tetrachlorid uhličitý, bezbarvá, poněkud jako chloroform páchnoucí tekutina, nezápalná, nevýbušná, která rozpouští tuky, pryskyřice i kaučuk; bezpečnější prostředek k odstraňování skvrn nežli benzin.

**Chlorodont**, zubní pasta viz Zubý.

**Chlorodyn**, z Anglie a Ameriky přicházející léčivo, které je směsí různých uspávacích a utišujících prostředků (atropin, morfin a p.) a doporučuje se (5—20 kapek několikrát denně) vnitřně i zevně při kolikách, křečovitých stavech a p. Pro neurčité složení dlužno před užíváním takových prostředků varovati.

**Chloroform** jest kapalina éterického zápachu a zasládlé chuti, která s vodou se nemísí, avšak dobře se mísí s tuky a oleji, je nehořlavá, zato však snadno se vypařuje, a páry její vdechovány způsobují bezcitnost. Vzniká rozkladem chloralhydrátu (srovn. t.) nebo účinkem chlorového vápna v alkohol nebo aceton. **Ch.** rozpouští oleje, vosk, smůlu a kaučuk, používá se ho proto, ale vždy s náležitou opatrností před vdechováním jeho par k cídění skvrn podobného druhu. Naprosto čistého **ch-u** používá se k narkotisování (uspávaní, viz Narkosa) při operacích, nesmí se to však prováděti při světle plynovém, neboť páry **ch-u** rozkládají se ve styku se svítiplynovým plamenem v jedovaté plyny chlor a chlorovodík. Užívá se proto dnes místo něho k tomu účelu lepších prostředků. Na kůži, zejména jemnější její místa a sliznice působí dráždivě, vzniká překrevnění nebo i zánět, na sliznicích silné pálení, v žaludku a střevech zánět, jenž při požití větší dávky provázen jest omámením, chroptivým, zvolněným dechem, zvracením, a zotavili se otrávený, dostaví se později často žloutenka. Je-li zvracení a stolice skrovná, dostavuje se značná skleslost a po několika dnech i smrt. K tomu však je potřebí dávky poměrně značné. K vypláchnutí žaludku doporučuje se při takových otravách mléko, masáž krajiny srdeční, jsou-li mdloby, zavedení umělého dýchání, zvrací-li otrávený, nebudiž tomu bráněno. Bez rady lékařské nedoporučuje se proto používati **ch-u** vnitřně, ani k narkose nebo utišení bolesti v kotlavých zubech; lépe dáti zub lékaři ohledati, plombovati neb vytáhnouti, nežli sliznice spáliti a možnosti otravy se vystaviti. Zevní natírání kůže při bolestech reumatických, neuralgických a p. **ch-em** se často dobře osvědčuje, doporučuje se však užívati k tomu **ch-u** s mentholem a olejem, jenž rychlé vypařování **ch-u** zadržuje a tím jeho vtírání do kůže úspěšnějším činí. Také se užívá **ch-u** k zabíjení malých zvířat v uzavřených nádobách.



**Chlorofyl** viz Zelen listová.

**Chlorogenin**, alkaloid z kůry *Alstonie*, snad obdobný chininu a strychninu, protihorečných a antiseptických účinků. Užívá se proti zimnici a tyfu.

**Chlorophytum** je liliovitá rostlina, která často se pěstuje ve visuté váze, zejména *Ch. comosum* (*Cordyline vivipara*). Listy vyrůstající ve sva-



Obr. 42. *Chlorophytum comosum*.

zečích na převislých větvích působí velmi dekorativně a řízků větví s těmito svazky se rostlina snadno rozmnožuje a v pokoji dlouho vydrží (obr. 42.).

**Chlorosa** (*chlorosis*). viz Blednička.

**Chlorování:** 1. Vlny odmastněné a vybělené za tím účelem, aby vlákna stejnoměrně barvu při potiskování přijímala, děje se lázní (3–5%) z chlorového vápna, která v 1–2 min. dostatečně účinkuje. 2. Chlívě a jiných místností, k desinfekci v případě vypuknutí nakažlivých chorob určených. Děje se chlorem plyným. Na 100 g soli a 33 g burelu naleje se po 65 g vody a koncentrované kyseliny sírové (tato velmi opatrně naposled) a nádoba s touto směsí postaví se nad rozžhavené dřevěné uhlí do těsně uzavřené místnosti. Třeba se rychle vzdáliti a vdechování plynu uzavřením nosu a úst varovati. Děje-li se takové **ch.** v místnostech vlhkých, kde ovšem nikdo dliti nesmí, nutno odstraniti z nich nábytek, záclony, povlaky, kovové předměty a p. V obytných místnostech chloruje se ostatně raději jen chlorovým vápnem, jehož 1 díl skropí se 40 díly vody a rozstříká po podlaze. Nebo se prostě suché vápno chlorové na mělkých talířích kropí octem.

**Chlorová rašelina** je drť rašelinná, v jejíž pórech obsažený vzduch je nahrazen chlorem; je to prášek velmi podobný hrubému šňupavému tabáku, jenž může se brátí beze škody do

ruky. Je výborným desinfekčním prostředkem do záchodů, nákazou zamořených chlívů místo chlorového vápna; odstraňuje se jím i zápach zdechlin, žump, hnojišť a p.

**Chlorová voda** upravuje se rozmícháním nebo rozpuštěním různých chlorových sloučenin, na př. chlorového vápna o sobě nebo s kyselinou šťavelovou nebo šťavelanem draselným (Beyrichova voda), po případě také chlorového vápna, do něhož se vede plynná kyselina uhličitá (při bělení tkanin), dále hypochloridu hořečného (Grouvellský louh), hypochloridu zinečného (Varrentrappův louh), hypochloridu hlinitého, který se velmi dobře rozkládá a tkaniny méně porušuje nežli jiné sloučeniny. Sem patří také javellský louh a Labarraquova tekutina (viz t.). Všecky tyto vody, louhy a tekutiny slouží k bělení tkanin a odstraňování barevných skvrn. Taktéž používá se **ch.-vé** vody jako vody mycí před spaním na žlutiny, pihy, jaterní a sluneční skvrny a p. Třeba ji ovšem chovati v nádobách dokonale uzavřených a zacházeti s ní opatrně, kůži pak omýváti čistou vodou. Úspěch je nejistý. Medic. *Aqua chlorata* obsahuje 0.4–0.5% chloru a užívá se jí zevně k desinfekci ran, jako vodičky oční, ústní (kloktání při difterii), vnitřně při nakažlivých chorobách střevních, dyspepsii 2–5 g s pětinásobným množstvím vody. Protijedy: mléko, bílek, čichání ke čpavku. Nutno uschovávat v plných, dobře uzavřených, před světlem chráněných lahvičkách.

**Chlorové vápno** jest směs chloridu a chloratanu vápenného, která tvoří bílý prášek chlorového zápachu, který snadno vlhko a kyselinu uhličitou přitahuje a proto uschovávat se musí v nádobách dobře uzavřených na suchém místě. Užívá se ho jako bělidla (viz Chlorová voda a Bělení) na přízi lněnou a bavlněnou, papírovinu a celulosu, k chlorování vlny (viz Chlorování) a desinfekci, zejména též k desinfekci záchodů silně čpavkem zapáchajících (nejlépe je rozmíchat 1 díl vápna se 24 díly vody a do záchodu liti), k desinfekci půdy (viz t.) a konečně i k udržování v suchu látek, jež vlhkostí vzdušnou trpí, na př. platinových papírů fotografických, jež ukládají se do krabic **ch.-vým v-nem** opatřených.

**Chlorovodíková kyselina**, prostě také chlorovodík nebo kyselina solná zvaná, v malém množství obsažena jest také v naší šťávě žaludeční, kde má důležitý úkol při trávení. Proto se také při některých obtížích stravnosti, je-li žaludek jinak zdravý, do pitné vody nějaká kapka **ch.-vé k-ny** přidává, aby se trávení usnadnilo. Třeba však vzít k tomu jen kyselinu úplně čistou z lékárny, neboť obyčejná prodejná kyselina bývá často znečištěna železitými a arsenovými příměskami. (Srovn. též Kyseliny žaludeční a Žáha.)

**Chloupyky** na povrchu kůže lidské jsou po celém téměř těle rozšířeny; jen některé části (dlaně, chodidla) jsou úplně lysé, na jiných naopak **ch.** bujejí a narůstají do větší nebo menší délky (viz Vlasy, Vousy), zmuřňující někde



tření dvou ploch kožních (na př. v podpaží), jinde přispívající k příznivějšímu vyrovnávání teploty; bujejí také někdy na místech (rukou, krku, tvářích, čele, nosu, uších a p.), kde bývá to kosmetickou vadou, takže jedná se o jejich odstranění, což děje se epilací (viz t.). V dutinách, jako na př. v chrápech nosních a boltech ušních dokonale odstraniti nelze jich nežli vytrháváním jednotlivě pincetou, třeba však potom vzniklé tak ranky vymývati karbolovou nebo goulardskou vodou, aby se zánět nevyvinul. Viz také Ochlupeň, Srst zvířat, Peří.

**Chloupky rostlin** jsou pokožkové útvary jako chloupky na těle lidském. Mívají nej-různější tvar a také různé určení. Neradi přicházíme do styku se *žahavými* chloupky kopřiv, primulí a j. rostlin, jež mají povahu žlazovitou a ostré látky vylučují, nebo s chloupky, které mají povahu ostnitou (také ostny růží sem patří); některé dodávají rostlině vzhled písňatý až stříbřitý (šupinovitě **ch.** hlošiny, rhododendra) nebo vzhledu zaroseného (bradavkovité **ch.** aloë, mesembryanthema a p.).

**Chlubnost, chlubivost, vychloubovost**, t. j. vynášení se svými vlastnostmi, činy, majetkem i čímkoli jiným, ať již slovem nebo okázalostí, přepychem a pod., jest vlastnost, která nestaví vzdělání člověka chlubivého do příznivého světla a ve společnosti je i pro-  
hřeškem proti dobrému taktu.

**Chmel** (*Hum l* ) jest rostlina oplétavá z příbuzenství konopí, jejíž vytrvalý druh *H. lupulus* (obr. 43.) pěstuje se na zvláštních polích — chmelnicích za účelem výtěžku květních hlávek.



Obr. 44. Chmel japonský (*Humulus japonicus*) s listy pestrými (*fol. variegatis*).



Obr. 43. Chmel (*Humulus lupulus*); A větévka s květy prašnými, B s květy plodovými, C kvítek prašný, D kvítek plodový (pestíkový)

Hlávky tyto mají okvěti i blanité listence pokryté žlutými zrníčky žlázkovitými, tak zv. chmelovou moučkou, která obsahuje nejcennější součástky **ch**-e, jež kromě asi 15-5% vody jsou: éterický olej chmelový (0.13-1.0%), jenž jest hlavním činitelem vůně chmelové, 25-25% látek v lihu rozpustných, z nichž je 16-98% pryskyřic a látky hořké, složené z lupulixetinu a lupulinové kyseliny; pryskyřice účinkují antisepticky; dále 9-13% látek ústrojných ve vodě rozpustných, 3-65-5% třísloviny a 4-14% neústrojných hmot. Pryskyřice, hořké látky a tříslovina jsou nejdůležitější součástky pro chmelování piva (viz t.); pryskyřice mírní kvašení a přispívají k stálosti piva, hořké látky povzbuzují trávení, tříslovina při varu piva sráží bílkoviny a přispívá k čistotě a trvanlivosti piva. Hořké látky porušují se někdy jinými látkami, podobně hořkou chuť majícími, jako pelyňkem, vrbovou korou, rojovníkem, pupeny maďalu, lískovými větvemi a korou, ocunem, hořkým dřevem, vachtou, portorikovou korou a pod., které ovšem nejsou s to nahraditi skutečnou hořč chmelovou, čím méně ostatní sloučeniny **ch**-e. Druhdy se hlávek chmelových používalo i v lékařství, nyní se předpisuje výhradně (proti pohl. podráždění) jen *l. pulv.*, jež někteří pokládají za látku narkotickou, ač nejisto, zdali právem. (Viz Chmelový květ, Chmelový olej a Chmelový výtažek.) Jisto je, že



větší dávky způsobují nechutenství, kormoucení i bolení hlavy. Na jaře mladé pazoušky se řezí pro kuchyni (viz Chmeliček) a mladé listy divokého chmele na salát. V zahradách a sadech pěstuje se hojně jednoletý **ch. japonský** (*H. japonicus*, obr. 44.) a používá se ho k oplétání sloupů, stromů, pyramid, tyčí. Semeno z jara přímo na určené místo do živné, dosti čerstvé půdy, ačkoli i sazeničky v pařeništi vypěstované dobře se ujmají. Dá se tu užiti také **ch-e** obecného, ale ten se pak ze zahrady skoro ani vyplniti nedá. I **ch. japonský** dovede se tu výsevem dlouho udržeti. — Lidová lékárna předpisuje léčebný odvar z chmele (30 g) s heřmánkem (20 g), levandulí, rozmarinou, mateřídouškou a vratičem (po 10 g) proti oteklinám.

**Chmeliček**, mladé pazoušky, jež z jara na starých babkách ve větším množství vyrůstají a se odřezují, jsou chutnou zeleninou, která se vaří v slané vodě jako chřest a pojídá buď s máslem a osmaženou houskou nebo s omáčkou (béchamelovou, holandskou, smržovou) a smaženými vejci, aneb se upravuje jako salát. K účelům těmto nesmí býti zavadlý a třeba jej náležitě do běla očistiti.

**Chmelovina** nazývalo se odedávna medové víno chmelované, jež upravuje se takto: Do 20 l vody rozmíchá se 7 kg medu a  $\frac{1}{3}$  kg chmele. Vaří se to asi  $\frac{1}{4}$  hod. a při tom odpění, nechá pak vychladnouti a smíchá s droždím. Když tekutina vykvasila, okoření se dle chuti (zázvozem, muškátem, skořicí) a po nějaké době sfiltruje se a stáhne do lahví, v nichž nechá se odležeti. Čím je starší, tím je lepší a nabývá chuti malagové.

**Chmelový květ**, vlastně uzrálé již paličky, jak se jich používá v pivovarství, doporučují se v odvaru s vínem (Kneipp) proti žlutence, v odvaru s vodou jako křeč utiňující, bolest mírnící a močopudný lék.

**Chmelový likér** připravují v Anglii tak, že na chmelové hlávky nalejí víno sherry, toto po 4 nedělích scedí, přisladí řídkým cukrovým syrohem (na 100 g cukru  $\frac{1}{8}$  l vody) a znovu procezený uschovají v dobře uzavřených lahvích.

**Chmelový olej** (*Oleum lupuli verum*), ze samičích květů chmele získaný éterický olej, užívá se po 1—5 kapkách proti nervosní nespavosti.

**Chmelový výtažek** platí za lék utiňující, zejména proti pohlavní předrážděnosti.

**Choc** viz Shock.

**Chocolada** viz Čokoláda a Kakao.

**Chodba** (srovn. Předšíň), průchod, kterým se vstupuje k místnostem obytným neb úředním, jest svým zařízením a úpravou příznačnou pro pořádek a čistotu domácnosti. V ní nemá především chyběti opatření pro očištění obuvi, naproti tomu nemá zde býti leccos pohozeno nebo dokonce nečistota (popel, smetl) odkládáno. Podlaha má zde býti vždy dokonale čistá, okna čistě vymytá, stěny a strop oprášeny, pavučin prosty. Totéž platí o schodišti a j. místnostech toho druhu. Je-li tu

koberec, má i ten býti udržován v čistotě a stavu úhledném. K očištění obuvi v **ch-bě** slouží rohožka slaměná, konopná nebo z jiného druhu hrubého pletiva, kterouž někdy může

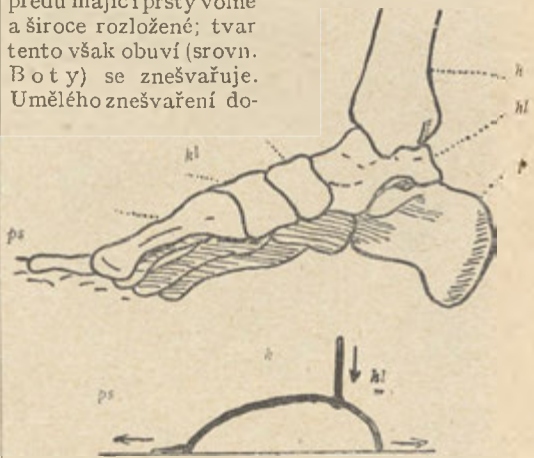
zastupovati struhadlo na bláto dřevěné nebo železné, kterým však obuv značně trpí; lepší je jednoduchý soustruh k odstranění bláta na podešvu a v záhybu chodidla, jenž zapevňuje se přímo do podlahy nebo spojuje se skartáči, jimiž obuv po straně se otírá. K oprašování obuvi za sucha zavěšuje se zevně do veřejí oprašovací (obr. 45.) ze silné vlněné nebo bavlněné přize spletené.



Obr. 45. Oprašovací na obuv do předsíně.

**Chodidlo**, konečný článek nohy, k chůzi určený, jenž sám z několika oddílů je složen; jsou to prsty, záprstí a zanártí, jichž základem jest rozčlenění kostry (obr. 46.). Záprstí tvoří jeho střední, hlavní část, jeho svršek zoveme nárt

tem, spodek pak ploškou, oporou **ch-la** je zanártí, složené ze skupiny sedmi kůstek, z nichž nápadně vystupuje *calcaneus*, kost patní, tvořící základ paty, nad kterou ostatní kůstky zanártí zprostředkují spojení **ch-la** kloubem hleznovým s bércelem (viz t.). Zdravé, správně vytvořené **ch.** rozšiřuje se od paty dopředu majíc i prsty volně a široce rozložené; tvar tento však obuví (srovn. Boty) se znešvaňuje. Umělého znešvaření do-



Obr. 46. 1. Normální chodidlo: *h* holeň, *hl* kost hleznová a kost patní, *c* kostková, *i* lodkovitá, *kl* klínovitá, *z* záprstí, *ps* prsty. — 2. Schema pružiny chodidla. Tlak shora zpružinu vytlačuje ve směru šipek, *h* holeň, *hl* kost hleznová, *ps* prsty, *p* pata

cilují Čínané stlačováním **ch-la** již od mládí (obr. 47.). **Ch.** dopředu se zužuje a zvláště



2. a 5. prsty se zmrzačují, nehledíc k tomu, že těsná a nesprávná obuv způsobuje často těžká onemocnění prstů (zarůstání, záněty nehtů, kuří oka, podlomy). Normálně opírá se **ch.** jen



Obr. 47. Zkomolené nohy čínských žen.

o tři body: patu, hlavici záprstní kosti palcové a hlavici záprstní kosti malíkové; ostatní část plosky je vyklenuta a pudy se nedotýká; často však vyskytuje se **n o h a p l o s k á** (viz t.), kde celá poloha kostí je změněna (obr. 48.). Opakem nohy ploské je **n o h a**



Obr. 48. Noha ploská. Celá poloha kostí (srovn. obr. 43.) je změněna.

**p o d s e k ř í v á**, kde hlavně vnějším okrajem chodidlovým se našlapuje, což tvoří přechod k našlapování pouhou špičkou (**n o h a š p i č a t á** neboli **k o ň s k á**) nebo patou. Delší trvání těchto závad vede vlivem změn svalstva chodidlového také ke změnám svalstva bércevého a odchýlným postavením v koleně, na konec i ke změnám v kostře a kloubech. Včasné léčení orthopedické často zbytečným činí později nutné zakročení operativní. Různé znetvoření (anomalie) nohy (nebo i náklonnost k nim) jsou také v některých rodinách dědičné, takže tu is dědičnou náklonností často počítati jest. U dětí



Obr. 49. Šlacha Achillova (a) přimykající se ke svalstvu lýtky (b).

jesoustředěna péče na náležitý vývoj nohy, zejména aby vývoj tento byl chráněn před účinky křivice nebo pochoďů zánětlivých. Péče ta sahá již do prvních počátků života v těle dítěte. Ukázalo se, že **děti matek**, jež pečovaly v době těhotenství o náležitou výživu vitaminy (na př.

tukem rybím), nepodléhají takovým poruchám. U dětí školních pečovati jest především o vyučení správné a pevné chůze. To je jeden z nejdůležitějších úkolů tělocviku, kterým musí býti splněny správné podmínky chůze (viz **Ch ů z e a N o h y m a s á ž**). V **ch-le** vyskytují se



Obr. 50. Svaly, které udržují klouby chodidla v jejich poloze. *ph* přední sval holení, *zh* zadní sval holení, *L* sval lýtkový, *o* ohybač prstů.

ovšem také bolesti, které mají jiný původ nežli v těchto vadách. Viz na př. **D n a a H o s t e c**. Bolesti v patě mívají svůj původ v ochuravění šlachy Achillovy (obr. 49.), nebo i svalstva a nervstva lýtkového. Netrpí však jen **ch.** citlivých osob, nýbrž často i velmi otužilé **ch.**, neboť od té doby, co floky téměř úplně vymizely z obuvnických dílen a obuv se také nešíje, nýbrž podešvy se přibíjejí železnými hřebíčky, až příliš často se stává, že tyto liřebíčky pronikají do chodidla. Chodidla trpívají také, jsou-li podešvy na tenko prochozeny, zejména při chůzi na nerovné dlažbě nebo kamenité cestě, a nebývají to jen otlačení, které působí nepříjemné pocity, nýbrž i pálení chodidel, jež po delší chůzi stává se zvláště citelným, zejména neseme-li těžší břemeno. V takových případech můžeme dobrou ochranu chodidlu zjednatí vrstvičkou dvojnásob složené vaty, která se připe dvěma proužky gumovými nebo dvěma pružinkami (obr. 51.), tak aby se neposunula, když se přes ni navléká punčocha. Taková podložka může být častěji novou a čistou vystřídána, takže i zdravotně působí příznivě. Vznikají-li na **ch-le** puchýře nebo mozoly, což způsobuje citelnou bolest, budiž vložena do obuvi vložka chodidlová, v níž se na místě, kde by přilehla k místu bole-



Obr. 51. Ochrana chodidla.

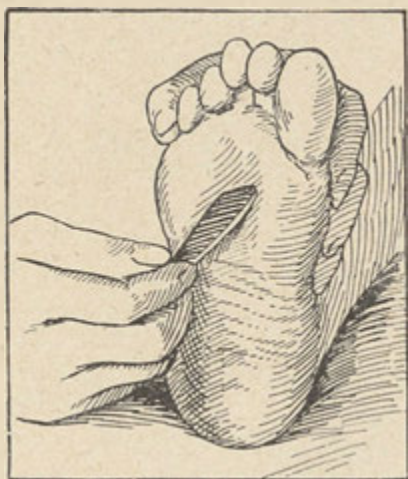


stivému, vyřízne nebo vystříhne otvor (obr. 52.), který toto místo zbaví tlaku a brzy přispěje k jeho ozdravení. Pokožkové mozoly na **ch-le**



Obr. 52. Vložka pro churavé chodidlo.

třeba ovšem koupati v horké vodě a oškrabovat plochým škrabadlem (obr. 53.). Srovn. Kuří oka. **Ch-vé** punčochy viz Punčochy.



Obr. 53. Mozoly chodidla se odstraňují škrabadlem.

Srovn. O b u v. Zlomeniny vyskytují se ve vlastním **ch-le** zřídka, nejspíše postihuji zanátí



Obr. 54. Zlomení nohy v chodidle. a Obraz stavu vnitřního, b obraz zevní.

a kloub hleznový (obr. 54.), v kterémž případě zevní tvar **ch-la** příznačně se mění.

**Chocholatá drůbež**, k níž patří slepice: holanďanky, brabantky, paduánky, houdanky, krévkérky, sultánky a hedvábné japonské, trpí pro svou chocholatou hlavu mnohými nedostatky: špatně vidí (má při tom obvyčejně i špatnou paměť), trpívá hmyzem, jenž v chocholce se drží, záněty očí bývají časté a p. Proto je chov její nezřídka obtížný. Pelicháním také často chochol nabývá nepravidelného tvaru a také barva peří se zvrhne.

**Chocholouš** (*Alauda cristata*), skřivan s chocholkou špičatou, u nás dosti hojný, krotne z mládí rychle v zajetí a osaměle v kleci zavěšený naučí se i několik písní, které však v době pelichání rád zapomíná, takže mu je třeba znovu předhrávat i zpívati. Chová se v dlouhé a široké kleci a krmí jako skřivan.

**Cholé**, žluč (viz t.), odtud *cholelithiasis*, viz **Žlučové kaménky**, *cholemie* — výlev žluče do krve (viz **Žloutenka**), *cholecystitis*, zánět žlučníku (viz t.), *cholagga*, léky proti žloutence (viz t.). Srov. **Felamin**.

**Cholera asijská**, nemoc infekční, nakažlivá, vyznačující se rychlým šířením a značnou úmrtností (50—53%). Provázena je prudkými průjmy a nepřetržitým dávením za příznaků horečky, zsnalosti a rychlého vysílení. Bývá z původu svého Indie do Evropy zavlečena lodní dopravou, kde zárodky její (kommabacily Kochovy) nejvydatněji rozšiřují a udržují potkani; z lodí často pak do přístavů přicházejí lidé, kteří trpí průjmy (choleroou bĕhavkou), aniž by jinak chorobnými se cítili, zárodky choroby cestováním daleko rozšiřují. Kommabacily nalézají živnou půdu v pokrmecích a nápojích a touto cestou se do těla nejspíše dostávají. Nejvděčnější půdu k rozšíření svému nalézají pak tyto zárodky v krajinách vlhkých, nízko položených, s půdami propustnými, kdežto v krajinách hornatých, vysoko položených nesnadno se uchycují a udržují. Taktéž lidé někteří zárodkům těm dobře vzdorují, kdežto ti, kdož trpí chorobou zaživadel, náchylní jsou k průjmům, oddání jsou opilství a nezřízenému životu a p., jí nevzdorují a snadno jí podléhají. Mikrobi vyvolají typické onemocnění cholerou, jen když vniknou za rychlého postupu žaludkem do roury zaživací, nebo při poruše trávení žaludečního. Je-li žaludek zdravý a potrava se v něm déle zdrží, zničí žaludeční šťáva tyto mikroby. Inkubace, to jest doba od vniknutí zárodku do těla až do vyvinutí choroby, trvá 12 až 24 hodin, také však 3—5 dnů. Vystupuje pak nemoc ve třech různých stupních: 1. **Choleroá bĕhavka**, která buď končí uzdravením nebo přechází v těžší formu; za epidemie choleroá každou bĕhavku možno považovati za choleroou a jest včas raditi se s lékařem. 2. **Cholera**, která obvyčejně je následkem zanedbané choleroá bĕhavky, ačkoli také bez tohoto mírnějšího stupně může hned cholera vypuknouti a během 24 hodin smrt vysílením způsobiti, nicméně včasným zakročením lékaře nebezpečí



tomu lze zabrániti. Stolicе jsou hojně (10krát i více za 24 hod.) a řídké, s počátku jako moučná jícha, později jako škrobová voda vypadající; dostavuje se současně i dávení podobného vzhledu jako průjem, silná žížeň a příznačná křeč v lýtkách. Tep srdeční se zrychluje a slábne, nemocný rychle dýchá a chroptí, i hlas ztrácí (vyschnutí hrtanu, ochrnutí vazů hlasových), končetiny od špiček prstů vzhůru modrají a teplota klesne pod 37° C. Zotaví-li se nemocný přispěním lékaře, zbývá mu dlouho ještě náchylnost k opětnému záchvatu, jenž snadno i po nepatrné dietní chybě se dostavuje.

**3. Vlastní cholera**, která vypukne obvykle náhle, aniž by cholerová běhávka nebo cholerina byly předcházely; nicméně oblaňuje se o několik hodin, někdy i o několik dnů dříve nechutenstvím, obvyčejnou běhávku a vůbec příznaky, jaké obvykle dietní chyby zavinují, kterých v čas epidemie zvlášť nutno se varovati. Krátce před vypuknutím **ch-ry**, jež nastává obvykle náhle v noci, cítí chorý zmalátnělost, nevolnost, mění barvu obličeje, dostává pak prudké, nebolestivé a řídké stolice jako při cholerině, současně i prudké dávení hlenu se žlučí (nemá-li již v žaludku požitých potravin) a posléz škrobovitě vody s bolestivým tlakem v krajině žaludeční a nehasitelnou žízni; kromě křečí v lýtkách dostávají se i křeče v ostatním svalstvu, za útlu na prsou pociťuje nemocný velkou tíseň, neklid i úzkost, klesá na mysli a stává se lhostejným k celému okolí, dýchá obtížně, kůže mu stýdne a lepka-vým potem se pokrývá, tep slábne, konečně průjmy přestávají, nastává bezvědomí a obvykle ve 12 hod., někdy i dříve smrt. Těžší ještě případy, nazvané **cholero-vý ty-foid**, vyznačují se porušenou činností ledvin, které vylučují moči málo, ale hojně bílkoviny obsahující, močovina pak s potem koží nezřídka se vylučuje, někdy dostavuje se současně horečka sdružená s onemocněním některého jiného ústrojí (měchýře močového nebo žlučového, střeva, jícnu, hltanu, někdy i plic, pohrudnice nebo pobřišnice), jindy dostavuje se hluboký spánek, křeče a střídavě zrychlené a opět uvolněné dýchání. **Ch.** může trvati i 14 dní, přechází-li nemocný tuto dobu, obvykle vyvázne. Prostředky, jimiž bráníme se této nemoci, jsou: *a)* správná životospráva zejména v čas epidemie, aby žaludek byl zdravý a dobře trávil; *b)* čistota, desinfekce a vyvarování se styků s nakažlivým prostředím, zejména s potravinami a nápoji z tohoto prostředí. Zvláště syrové potraviny, ovoce, zeleniny jsou v ten čas nebezpečné. Dobře je prováděti desinfekci střev živočišným uhlím. Lidová lékárna doporučuje čaj z mochny husí, fenyklu, šípku, puškvorce, jitrocele, nátržníku, brusinky, šalvěje, což nemůže škodit s mírou užíváno; *c)* zábranná léčba serem proticholero-vým, které i v případě vypuknutí choroby společně s očkovací látkou proticholero-vou může způsobiti rychlé zlepšení; *d)* včasná a přesná léčba ihned, jakmile sebe menší záchvat jest pozorovati. — *a)* Pokud se týká životo-

správy zejména v čas epidemie, dlužno především varovati se každé chyby, kterou by pravidelné trávení nějak bylo porušeno, všeho, co by způsobovalo průjem nebo přepĺňovalo útroby (požívání většího množství moučných pokrmů, bramborů nebo požívání ovoce a syrových zelenin, jež způsobují průjmy), těžších aneb špatných (špatného piva) lihových nápojů (sklenka dobrého červeného vína denně není na škodu, třeba ve spojení s minerální nebo sodovou vodou), všech výstředností tělesných i duševních (třeba i přílišné námahy), které zeslabují tělo a zmalátnují ducha, dále všech příležitostí k nachlazení, pobytu v studených a vlhkých bytech a pod. Jest žítí pravidelně a klidně bez rozčilení a strachu. — *b)* Pokud se týká čistoty a desinfekce, varujeme se především požívati nesvařené vody řídní i pitné, koupati se ve vodách stojatých, nevyjímajíc ani tůně na řekách, pečujeme ale o největší čistotu těla teplou lázní ob den, náležitým vyplachováním přístupných dutin svařenou nebo mangani-stanem draselným desinfikovanou vodou, nepoužívejme záchodů cizích nebo společných, zvláště ne takových, které nejsou náležitě desinfikovány. Nevcházejme také do míst, kde shromažďuje se mnoho lidí, pečujeme o desinfekci výkalů a moči všech domácích lidí, třeba zdánlivě zdravých, tím více však těch, u nichž známky nějaké střevní choroby se jeví. (Do nočních nádob stačí směs 2 dílů mangani-stanu draselného, 45 dílů skalice zelené a 53 dílů vody — z toho pro jednu osobu vinná sklenka.) I záchody desinfikujeme kyselinou karbolovou, skalicí zelenou nebo chlorovým vápnem, místnosti, kde nemocní pobývali, dle předpisů uvedených při desin-fek-ci oby-dlí. — *c)* Po stránce léčby ulehňme i h n e d, jakmile sebe menší známky nevolnosti nebo průjmu pozorujeme, zahříváme břicho zředu i se strany zad horkými talíři, pískovými pytlíčky nebo elektrickými poduškami, pijme horký odvar z máty peprné nebo výše uvede-ných bylin nebo černou kávu s malou přísadou koňaku střídavě s odvarem ajbišového thé — a povolejme co nejdříve lékaře. Nastane-li pocení, nebudiž brzy přerušováno a všechna péče budiž tomu věnována, aby tělo při tom náhle se neocho-ladilo. Na loži třeba vůbec se-trvati tak dlouho, pokud průjem úplně neustal a stolice není opět zcela normální. Po přestálém záchvatu nemoci třeba zvláště k správné dietě přihlížeti, neboť trávení ještě dlouho je ztíženo a rekonvalescence pozvolná, byť i zpravidla dokonala. Jen výmínečně dostavuje se pozvolné vysílení (marasmus) nebo jiná choroba. Při nynějších zdravotních opatřeních a pokroku léčby netřeba se **ch-ry** báti tak, jak tomu bývalo před půlstoletím, zvláště šetřili se pravidel opatrnosti tu vytyčených a včas povolá lékař. Při nebezpečí **ch-ry** platí dosud výnos býv. místodržitelství pro Čechy ze dne 29. 9. 1908 č. 212.909 a obdobné výnosy pro ostatní země republiky Čsl.

**Cholera dětská** (*Cholera infantum*), prudké onemocnění střevní, nejčastěji do věku dvou



let se vyskytující, bývá podmíněna nesprávnou dietou zejména v čase velkého parna a odstavování, kdy se dětem dávají pokrmy, jichž nejsou s to strávit, nebo v čase letním, kdy odstavenému dítěti dává se pít nesterilizované mléko kravské, v tu dobu často nebezpečné, také jídla příliš kořeněná, těžká, cpavá, ovoce nezralé, jídla zkažená; nádoby nečisté, také nečistota tělesná, zvláště nečistota úst (používání cumlíků) vypuknutí choroby té zavinují. Jeví se neutuchajícím průjemem, po němž reba až v několika dnech následuje dávení. Stolice bývá žlutá, ale také zelená nebo světle šedá a stále řidší, také žízeň bývá značnější; břicho je při tom vpadlé, bolestivé, jazyk suchý, nos studený, oči vpadlé, obličej bledý, sinavý, dýchání nepravidelné, slabé a rychlé, chování nepokojné, později skleslé, i když průjmu ubývá, a dostavuje-li se hluboký spánek nebo horečka se zácpou, bezmocím a kašlem, dítě snadno umírá. Především tudíž třeba velké opatrnosti v dietě dětí zejména v naznačeném stádiu a v době odstavování (srovn. Dieta, Kojenec, Odstavení, Příkrmování a Výživa); vypukne-li choroba, budiž záhy volán lékař bez výmluvy, že se snad jedná jen o nevinný průjem (viz t.), jinak také tu prospívá pilné zahřívání života, přísná dieta.

**Cholera domácí** neboli letní jest onemocnění dosti podobné chře asijské, zpravidla bez obdobných příznaků předzvěstných, rovněž bez příznaků epidemických, ale také bez podobných následků, zejména bez nebezpečí smrti, jež je případem řídkým u dospělých a zdravých osob, častějším u dětí (viz ch. dětská), starců a neduživců. Vyskytuje se nejčastěji v létě, byvši podmíněna nějakou dietní chybou a nákazou bacilů Finkler-Priorschových. Vystupuje náhle, počínajíc kormoucením a zvracením posléz požitých pokrmů, později žlutavě neb zelenavě zbarvených hořkých hlenů, což provázeno je tlakem v jamce srdeční a kručením i přeléváním tekutin a plynů ve střevě; dostavují se průjmy hojné, s počátku ne řídké a normálně zbarvené, později tekuté, následkem čehož je značná žízeň, ale nápoj působí zvracení nebo nový průjem. Moči odchází postupně stále méně a výměty jsou posléz jako voda. Zahřívání života, opatrná dieta a léčba jako při chře asijské, zejména včasné povolání lékaře způsobí již za několik hodin, nejpozději druhého dne zlepšení; nezbyvá než pocit vysílení, jenž za přiměřené diety brzy zmizí.

**Cholera drůbeže** (nesprávně tyfoid nebo mor drůbeže, viz t.) jest onemocnění nakažlivé, nejčastěji u slepic, druhdy i u jiné drůbeže a u krávků. Onemocnělá drůbež trpí třesavkou a průjmy krvavými, silně zapáchajícími a s bělavými pablánami smíšenými, je smutná, ospalá, peří má rozčepýřené, pije mnoho, ale nežere, rychle hubne, upadá do bezvědomí, kůže pokrývá se červenými skvrnami, hřeben modrá až černá, dýchání stává se obtížným, nohy chladnou a za 12—60, někdy i za 2—5

hodin nastává smrt, při onemocnění vleklém může drůbež žít i 1—2 týdny. Zákonem jest nakázáno onemocnělé kusy ihned zahubit a zdravé od nich do jiných místností oddělit a zde odděleně chovat, aby s jinou drůbeží do styku nepřišly. Dvorce, kde nákaza vypukla, mají býti nápisem „Ch. d.“ označeny i smí z nich zamořených prodávati se jen drůbež zabitá a jen se svolením zvěrolékaře, vejce před prodejem nutno roztokem sody omývati, drůbež zahynulou co nejdříve, nejlépe ohněm zničiti a stejně naložiti s trusem i všelikými odpadky. Uplynulo-li od posledního případu 8 dní, provede se po ohlášení u polit. úřadu desinfekce kurníků a dvorců a úřad prohlásí pak nákazu za vymizelou. Desinfekce (viz t.) provádí se na dřevěných částech kurníků horkým roztokem sody (3 kg na 100 l vody), půda (písek, hlína a p.) musí se vybrati do hloubky 10 cm a do jámy hlubší vysypati a s chlorovým vápnem zakopat i vyčištěné kurníky delší dobu vydatně větrati. Stěny kurníků mají pak natřeny býti vápnem nebo opotřeбенým karbidem. Desinfekce v malých vodních nádržích provádí se chlorovým vápnem (1 díl na 100 dílů vody, po 12 hod. se voda vypustí a nádrž vyčistí). Opatření zábranná budtež činěna vždy, kdykoli několik kusů drůbeže najednou onemocní, byť i nebylo jisto, že je to hned ch. d. Čím dříve se opatření proti šíření nemoci učiní, tím snadněji se nákaza překoná a větší škodě zabrání.

**Cholera** viz Cholera asijská.

**Cholerové kapky** jsou populární lék ani ne tak proti choleře, pro kterou jsou léčiva (prostředky protihnilobné a svíravé) lepší, která desinfikují střeva, jako spíše proti průjmu, jež lékaři při choleře lépe staví podkožním vstříkáváním fyziologického roztoku soli (viz t.) a p. prostředky. Obsahují obyčejně jako účinný prostředek tinkturu opiovou s různými přísadami; dlužno však upozorniti, že tento lék v rukou nezalce může býti i nebezpečným. Proto, kupují-li se kapky takové, jak v čase nákazy bývají nabízeny, budiž šetřeno opatrně předpisu co do přípustného množství v užívání. Takové kapky jsou na př. Hauskovo, obsahující po 10 g prosté tinktury opiové a tinktury aromatické (t. zv. křečových kapek), 10'6 g eter. tinkt. valerianové a 1 g mátové silice, nebo kapky ruské, jež obsahují složené (šafránové) tinkt. opiové (*Tinct. opii crocata*) 1'2 g, eter. tinkt. valerianové 8 g, vinného výtažku ipekakuanhy (*Vinum ipecacuanhae*) 4 g a silice mátové 5 kapek. Podobné jsou i kapky *Evenusovy*, jež obsahují opiové tinkt. prosté 2'5 g, eter. tinkt. valerianové 6 g, eter. tinkt. z vraních ok 2 g, eter. tinkt. z prhy (*Tinct. arnicae*) 8 g a silice mátové 1 g. Prvních běre se za hodinu nebo jednou za dvě hodiny 15—30, druhé 20—25, třetí 20—40 kapek nejlépe v nějakém teplém odvaru na př. v mátovém. Pro ty, kdož právem straní se používání opia, doporučují se opia prosté kapky *Krieger-Hanseuovy*, avšak přece i en složením svým velmi jedovaté, ač nikoli s účin-



kem nějak bezpečným. Vůbec budiž vyvarováno omylu, že takové kapky jsou nějakým lékem proti choleře.

**Cholerový tyfoid** viz *Cholera asijská*.

**Cholesterin**, zplodina životních pochodů, která se vyskytuje v krvi, žluči, hmotě nervové a rostlinných tucích. Při chudokrevnosti je jeho množství v krvi zmenšeno. Odstraní-li se slezina, množství jeho se zvětšuje. Získán ze žluči nebo mozku je protijedem proti saponinům. Doporučován také proti tetanu.

**Choleval** je koloidní stříbro se žlučanem sodným, doporučované k stavení krve při výkonech porodních, k desinfekci a k léčbě kapavky.

**Cholin**, bilineurin (amanitin, sinkolin), bílá, rozplývavá ústrojná zásada, vyskytující se v chmelu, pivě, látku sledovém a mnohých houbách (muchomůrkách), jako součást lecithinu také ve žluči, mozku a žloutku; hnílobou se mění v neucin. Doporučován také proti rakovině, není však o účinku známo nic pozitivního.

**Chondrin**, kliš z chrupavek (viz *Kliš*).

**Chondrom**, chrupavkovitý novotvar na místě, kde jinak chrupavky nebývá (*ekchondrom*, na př. ve žláze příušní) nebo na místech, kde chrupavky a kosti se vyskytují (*enchondrom*), tu však ve velkých rozměrech. Obvykle nezhoubné nádory mohou se po odstranění operativním znovu objeviti, mohou také zasáhnouti vzrůstem do žil, srdce a p. ústrojů a způsobiti těžké poruchy, mohou však také změkknouti a změnití se v hlenovitou až kapalnou hmotu nebo ztvrdnouti (zvápněti, zkostnatěti).

**Chorea** viz *Posunčina*.

**Choreografie**, umění taneční, t. j. umění tance skládati a prováděti, jež k tomu cíli používá i zvláštních značek, k jichž jednotnosti však nedošlo. Používá se proto při popisování tanců kromě textu i grafického znázornění, kdežto podrobné značky jsou velice rozmanité. Dobře od *ch.* dlužno rozeznávati výkonné umění či dovednost tančiti. (Viz *Tanec*.)

**Chorion**, zevní blána zárodečná. Srovn. *Decidua* a *Dítěte v ý v o j*.

**Choristka**, zpěvačka operní, jen ve sboru (choru) zpívající. Postavení, jakéž obvykle ženy a dívky jen mimořádně zastávají, ano k samostatné výživě zřídka stačí. Vyžaduje nicméně dobrého a dokonale školeného hlasu a oddávají se mu jen ty, kdo jednak nemají hlasu dost objemného nebo postavy a zjevu vynikajícího k samostatnému vystoupení, jednak, kdo nemají dost prostředků k vyššímu výskolení a obhájení obtížné existence i v lepším postavení samostatném (viz *Pěv k y n ě*).

**Choroba** nazývala se druhdy po výtce nemoc vleklá, po případě nevyléčitelná a odtud ústavy pro takové nemocné zřizované nazývány chorobince. Zřizovány tak zejména obecní nebo klášterní chorobince zvláště pro neduživé osoby staré k tomu účelu, aby v nich dochovány byly k smrti. Nyní nečiní se rozdílu mezi pojmem *ch-by* a nemocí a rozeznávají se *ch-by* buď dle příčin nebo dle sídla jejich. Dle příčin rozeznáváme *ch-by*: a) vznikající z příčin zevních buď

úrazem (*ch-by* traumatické) mechanickým, lučebným nebo fyzickým (horkem, zimou, elektrinou), nedotýkají se jen povrchu těla, nýbrž i vnitřku, jako na př. zlomení kosti, vnitřní vykrvácení, nervový shock ap., vlivem otravy neb cizopasníků. — b) *Ch-by* vznikající z příčin vnitřních, mezi nimiž jsou prolaika nejnápadnější rozdíl mezi *ch-mi* výživy a výměny látek (otlylost, dna, cukrovka, kornatění cev), *ch-mi* vývoje (křivice) a únavy i vysílení (chudokrevnost, blednička, kurděje, *ch-by* mozku, míchy, svalstva), konečně i *ch-by* vznikající z vnitřní otravy (autointoxikace jako kapavka, erythem a p. vyrážky). — Druhé rozdělení chorob určuje jejich původ a tu známe 1. *ch-by* nakažlivé (infekční neboli přenosné), které se přenášejí vodou, vzduchem, oděvem, prachem, styky s nemocnými a odpadky jeho těla, také různými zvířaty jako jsou na př. vši, potkani, mouchy, psi, kočky a p. — 2. *Ch.* dědičné (na rozdíl od chorob za života bez dědičné náklonnosti získaných), někdy přímo z rodičů na děti, z prarodičů na vnuky a p. se přenášející (nejčastěji jsou to *ch-by* duševní a nervové), druhdy *ch-by* nakažlivé, jež se dědí přímo nebo se dědí jen náchylnost k nim (tuberkulosa a p.). Další důležité rozdělení chorob řídí se průběhem *ch-by*, je-li tento rychlý nebo pozvolný: jsou dle toho *ch-by* akutní, probíhající v krátké době, často s výsledkem nepříznivým nebo *ch-by* vleklé, které se třeba i na dlouhá léta protahují. *Ch-mi* vleklými trpí buď a) *jednotlivé ústroje*, na př. plíce nebo jiné orgány tuberkulosou, srdce vadami a poruchami, zrak, sluch i čich (oko, ucho, nos), nervy i mozek (choroby duševní, choromyslnost), pohlavní ústroje (pohlavní choroby), ústrojí zažívací (žaludeční a střevní), kůže (choroby kožní), svaly nebo b) *celý organismus* (dna, hostec, cukrová úplavice, kornatění cev a p.). Konečně rozpoznáváme *ch-by* dle věku, činnosti, podnebí a prostředí; liší se podstatně od sebe *ch-by* dětské (viz *Difterie*, *Moučnice*, *Neštovice*, *Spála*, *Spalničky*), a choroby stáří (kornatění cev, marasmus a p.), jiné jsou *ch-by* zimní a letní, tropické (malaria, žlutá zimnice) a konečně velice důležité jsou *ch-by* různých povolání. Důležitou stránkou je předcházení (zábrana) chorobám, v kterémž směru hraje důležitou úlohu eugenika a zdravotvěda (viz t.).

**Choromyslnost** zve se souborně stav způsobený různými chorobami duševními; není každý stav odchýlné činnosti duševní hned *ch-í*, nýbrž teprve tehdy, má-li choroba jej způsobivší původ svůj buď v ochuravění ústředního nervstva (viz *Paralysa*) nebo vadném vývoji. Ochuravění nervstva může míti za základ tvarové změny, jež pitevně jsou dokazatelné, ale také nemusí, neboť může vzniknouti vlivem chorobné výživy, na př. při nemocích infekčních a horečných (srovn. *Blouznění*) nebo vlivem pochodů lučebních, jako na př. následkem otravy a p. Vadný vývoj může počíti již v zárodku t. j. může býti vrozený, nebo před vý-



vojem duševních schopností (viz Blbost), nicméně i později získaný vlivem různých okolností, jako na příklad velkých neštěstí, nezřízené touhy po penězích a p. (srovn. Manie, Melancholie). Tu ovšem často se stává, že snadno **ch.** se tuší nebo předpokládá i u lidí, kteří ji vskutku netrpí; jeť málo lidí duševně úplně bezvadných, většina naopak podléhá mnohým slabostem, které u mnohých následkem vrozených nebo i později získaných úhon stupňují se tak, že tito octnou se vskutku na hranici fyziologického sebeovládání. Tu pak nezřídka je i velmi obtížným úkolem znalců lékařských rozpoznati, jedná-li se o **ch.** či nikoli, což má velkou důležitost praktickou v životě rodinném, soudnictví a p. Jeť **ch.** právní příčinou, pro kterou postižení nejsou způsobilí k právním činům, t. j. nejsou svéprávní i může za ně právo vykonávati některý jejich zástupce (rodiče, poručník, opatrovník, právní zástupce), byla-li jejich **ch.** soudně na základě dobrozdání znalců uznána a notáři okresu oznámena. Zakročiti může soukromý účastník o toto rozhodnutí soudní, má-li důkazy **ch.** i a svědky činů choromyslného, žádosti u soudu, který další opatření učiní. Jednání choromyslného jest pak neplatné, i kdyby se prokázalo, že jednal ve světlém okamžiku, kromě poslední vůle, pro kterou se připouští výjimka; naproti tomu nesmí choromyslný vstoupiti v stav manželský ani v takovém případě. Za škodu způsobenou choromyslným odpovídají jeho opatrovníci, ač nezavdal-li poškozený sám k tomu příčiny. Za trestné činy choromyslný není zodpovědným, neboť se předpokládá, že mu schází zlý úmysl. Proti choromyslným nemůže se získati právo vydržením nebo promlčením, dokud nemají opatrovníka, a také nemůže lhůta taková končiti před uplynutím dvou let od doby, kdy by choromyslný opět rozumu nabyl. Místo opatrovníků soukromých zaují mají, zvláště u choromyslných, kteří okolí své ohrožují, ústavy choromyslných. (Viz Blázinec.) Ošetřování choromyslných v domácnosti je možné jen potud, pokud se jedná o známý stav vleklé, tiše probíhající choroby; nicméně dlužno vždy míti na zřeteli, že i tichý nemocný může náhle propadnouti zuřivosti, dopustiti se násilí nebo sebevraždy. Proto nesmí býti nemocný ničím drážděn a rozčilován, ani pouhou přítomností osob, které nemá rád, také ne nápoji lihovými, jichž musí býti vyvarován, stejně jako kouření nebo jiných dráždivých pochutin. Nemá nikdy zůstat bez dohledu, ani když jde na procházku (není-li ve stavu vzrušeném), která se má konati po rovině a nikdy u vody. Propukne-li u nemocného zuřivost, vyžaduje první pomoc, aby především nenápadně odstraněny byly všechny předměty, jimiž by mohl sebe nebo jiné zraniti (vidličky, nože, nůžky, hřeby, sklo, porcelán, zbraně, i také jehly, špendlíky, střepy i věci zdánlivě nevinné, kterými bvlo by možno zlo způsobiti); zatím budiž povolán lékař nebo dobře instruovaný ošetřovatel z ústavu choromyslných nebo dobře doporučená ošetřovatelka na dobu, nežli

se provede převedení nemocného do ústavu choromyslných. Jisto je, že často ani se nedá tušiti nebezpečí, jaké by mohlo vzniknouti i z tichého stavu člověka choromyslného, z kteréhož důvodu častěji opatrná porada s lékařem psychiatrem je žádoucí.

**Choroš** (*Polyporus*) je známá houba s korovitou plodnicí jednostranně přirostlou na kmeni stromu nebo také s plodnicí kloboukovitou na třeni sedící. Ze 2000 známých druhů roste u nás asi 150 a ony na kmenech rostoucí jsou velcí škůdci lesního a ovocného stromů. V napadeném dříví hadromasou, již **ch.** vylučuje,



Obr. 55. Choroš ozdobný (*Polyporus unguatus*).

čuje, dřevnatá hmota se mění v celulosní rozpadávající se tkáň. Suché tlení dřeva způsobuje **ch.** oparový (*Polyporus vaporarius*), červené tlení (veliké škody) způsobuje **ch.** celoroční (*P. annosus*), bílé tlení způsobuje **ch.** ohnivý (*Pol. igniarius*), višně a třešně hubí **ch.** žlutý (*Pol. sulfureus*), slívy a švestky *Pol. fulvus*, jabloně a ořešáky rezavý *Pol. hispidus* a angrešt a rybíz červený *Pol. ribis*. Ozdobný tvar pro konsoly tvoří **ch.** ozdobný (*Pol. unguatus*, obr. 55.) Chorošů rostoucích na dřevinách listnatých se používá v chemickém průmyslu a dobře se platí. Známou hubku pro dýmáky včelařské (druhdy i pro kuřáky), již se dříve i k stavení krve používalo, poskytuje **ch.** troubový (*P. fomentarius* = *Agaricus chirurgorum*), a oficielní je ještě **ch.** modřínový (*P. officinalis*). Srovn. *Agaricin*. V mechu rostou dva druhy **ch.**-ů, které jsou jedlé. Je to **ch.** ovčí čili mlynářka (*Polyporus ovinus*, Tab. XIX.-7), jehož několik klobouků barvy bělavé až šedožluté srůstá obyčejně dohromady, takže tvoří tvary velmi nepravdělné. Dužnina je bílá a tuhá a poskytuje zvláště chutné



omáčky. Sterilisuje se dobře ve vlastní šťávě, špatně však suší a ještě hůře nakládá v soli, již přijímá mnoho, nepěkně v ní žloutne a špatně se odsoluje. Druhý druh **ch.** splývá v **y** (*Polyporus confluens*, Tab. XIX. 6.), také žemlička zvaný, je barvy žemlové až červenavě žluté s pokožkou poněkud nahořklou, po jejímž sloupnutí však zbývá dužnina chutná, kteráž teprv u starých hub bývá nahořklá a vařením červená (z kteréž příčiny se málo sbírá). Sem patří i výborná jedlá houba oříš (viz t.).

**Choulostivost** srovnej Chlad a viz Otuzování.

**Chov** zove se ošetřování a plemenění zvířat; čelí hlavně k tomu, aby výběrem a plemenitbou nejschopnějších plemenníků docílilo se význačných tvarů a schopností, které se na potomstvo přenášejí. Může se to prováděti míšením různých druhů, křížením různých plemen, ale také **ch-em** čistokrevným, používá-li se k plemenitbě zvířat téhož plemene a původu. Touto cestou se nejlepší vlastnosti nejlépe vyvinují a dědí, ale často zmenšuje plodnost, při pokrevnosti plemenníků nastává i neplodnost, často značně se zjemňuje kostra i kůže a dostavuje následkem toho jistá choulostivost tělesná, jak jsou toho dokladem mnohá ušlechtilá plemena domácích zvířat. Bez pozemků a pastvy možno provozovati, je-li aspoň vhodný dvůr po ruce, **ch.** slepic, holubů, husí, kachen a vepřů, nikoli však **ch.** kozy, králíků, kteří vyžadují značného zabezpečení zelenou pící. Také cíl **ch-u** je důležitý: hledíme-li získati maso, tuk, vejce, peří a p., musíme se dle toho při jednotlivých druzích zařídit. Viz jednotlivé druhy a skupiny domácích zvířat (Drůbež, Holubi, Husy, Kachny, Koza, Králík, Vepř atd.).

**Chovanec**, chovanka, hoch nebo dívka k výchově převzatí nechtě vychovatelem, pensionátem, školou či jiným ústavem. Pravíme, že jest podmětem a nikoli předmětem výchovy, neboť není trpný, nýbrž samostatného vývoje vlivem přírodních i společenských podmínek schopný.

**Chování dítěte** jest výkon velmi důležitý, při kterém často hřeší se i proti nejjednodušším pravidlům zdravotním i výchovným. Po stránce první dlužno především vytknouti předčasné **ch. d.** vzhůru, dokud kostra páteře je příliš podajná; mívá to za následek zbočení páteře (viz t.), hrbení, těsnání hrudníku a p. To platí zvlášť také o **ch. d.** v prvních pěti měsících v leže na obou rukou; tím způsobem se i dítě zvedá s lože a na lože ukládá a hledati v tom dlužno příčinu zvlášť častého zbočení páteře vlevo (skoliosy), čemuž se vyhne jen dítě zdravé a silné, které nevyžaduje, aby se v takové poloze dlouho chovalo. Za druhé všechny polohy při **ch. d.**, při nichž se prsa a útroby tísní, nohy mačkají, v rozkroku kůže zpruzuje, nebo **ch. jedn o s t r a n n é** (stále na jedné ruce) dlužno zavrhnouti. Poslední mívá za následek po stránce výchovné, že dítě naučí se chápati předměty jen jednou rukou,

stává se na př. levákem, chová-li se stále na levé ruce. **Ch.** je často pro dítě i z toho důvodu nepříjemné a nezdravé, že se tělem chovajícího příliš zahřívá a zpotí, nezřídka i nepříjemné výpary z něho vdechovati musí. Proto dítě chováme co nejméně, přejeme mu hojného pohybu rozbalenému v leže na zádech i na břiše (viz Dětský tělocvik), později v sedě, k **ch.** je svěřujeme jen osobám zdravým, čistým a spolehlivým, i zařizujeme **ch.** tak, aby dítě bylo co nejméně baleno, později lehce odíváno a v poloze co nejpríznivější chováno. V mnohých krajinách chovají ženy pracující děti ve vaku na zádech, což je příznivější, nežli jich mačkání v náručí, kteréž ostatně každou práci činí nemožnou. Nejzdravější je **ch. d.** již sedícího v předprsí, kde dítě na jedné ruce sedí a k tělu nejlépe jen lehce pásem nebo rukou druhou se přidržuje, majíc prsa úplně volná rovněž jako břicho i nohy. Také **ch.** v peřinách se nedoporučuje; lépe svědčí dítěti, pokud se balí, lehké obaly plátěné. Proto se dítě raději vozí (viz Dětský kočárek) nebo nosí na popruhu či v jiných nosítkách (obr. 56.).

**Chování se** jest zevnější projev určitého pořádku nebo nepořádku. Řádné **ch.** se ve společenském životě jest příznakem správné výchovy a dobrého tónu (viz t.). Pojednáваме proto o **ch.** se při všech různých příležitostech na nejrůznějších místech. (Viz Cestování, Divadlo, Host, Hostinec, Hostitel, Hostitelka, Jídlo, Koncert, Ples, Pohřeb, Ulice a j.) Srovn. Guthův „Katechismus“. **Ch. se** ve společenském životě má míti svou první školu v domácnosti, kde rodiče mají povinnost žádati na svých dětech jisté pozornosti, zdvořilosti. Je-li syn vůči matce nepozorným, nezdvořilým, tím více bude jím proti jiným. Druhou školou bývá taneční síň (viz t.), třetí teprv společnost sama, do níž vstup mladému člověku má býti usnadněn, ovšem jen společnost, v níž vládne jemný mrav a je známo, co se sluší a co nikoli. Viz Takt, Vzdelání, Zdvořilost.

**Cho-you** je příjemné chutnající čínská omáčka, do Evropy dovážená, které se zde přidáním některého koření zjednává

příchuť Evropanu vítanější. Vzniká osmi-měsíčním kvašením obilného sladu, bobů a cizrny se solí.

**Chráničky** viz Očkování.

**Chranidla** jsou různé obaly a pokrývky, kterých se používá k ochraně proti vlhku, úpalu, zimě, úrazu, odření a p.: 1. **Ch. břišní** viz Břich.



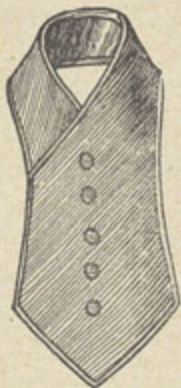
Obr. 56. Nosítko pro dítě.



2. **Ch.** dobytčí jsou velmi rozmanitá, zvláště u koní za účelem zábrany kopání a hrabání, ochrany těla pod sedlem, proti poranění končetin. U menších domácích zvířat je to zejména pes, jenž často dostává náhubek (viz t.) anebo honí-li drůbež



Obr. 57. Chranidlo na kolena.



Obr. 58. Chránětko na límec.

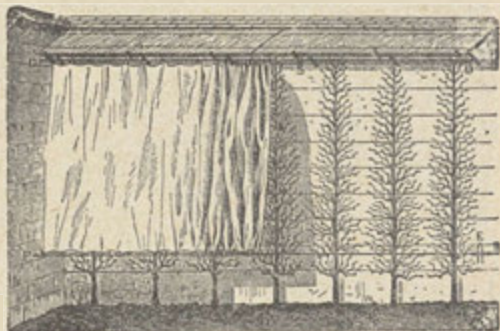
nebozvěř, rozporku dřevěnou na obojek zavěšenou až ke kolenům dosahující, která mu v běhu brání. — 3. **Ch.** kolen, t. j. punčoch, které na kolenech u dětí zvláště při hře velmi trpí, možno pořídit ze zbytků voskovaného plátna (t. zv. plátěné kůže), zbytků kůže a p. Upevňují se stiskacími knoflíky (obr. 57.). Také v obchodě bývají pohotové. — 4. **Ch.** na límce



Obr. 59. Asbestové chranidlo na stůl.

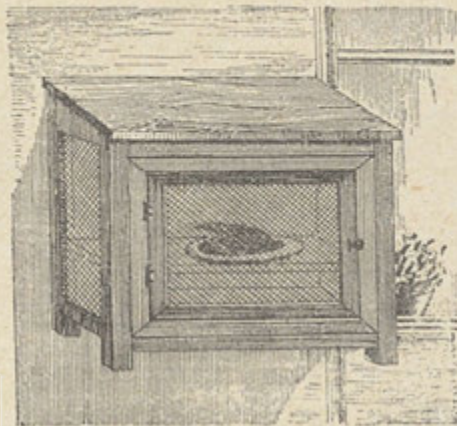
v podobě jednoduché stuhy neb šálky chrání obyčejně jen zadní část límce proti pošpinění. **Ch.** obr. 58. chrání i přední část límce, kravatu nebo náprsenku. Je střiženo dvojmo z kousku hedvábné látky, která tvoří povrch, a kousku hladkého, který tvoří podšívku. Mezi oba možno vložit vrstvičku vatelinu. Zapíná se stiskacími knoflíky. — 5. **Ch.** nábytková jsou povlaky plátěné, chránící nábytek před zaprášením nebo vyblednutím na světle v čase, kdy se ho nepoužívá. **Ch.** ozdobná, jichž se druhdy hojně používalo i na látky nábytkové

v době upotřebení nábytku, nejsou nyní v oblibě, i platí zásada, aby nábytek přišel k platnosti v barvě a úpravě, v jaké byl pořízen. Výjimkou je stůl, lože, deska kredenční a p. Viz v té příčině Pokrývky a Stolůvka, Ubrus. Stoly, na které se staví horké nádoby, pokrývají se pod pokrývkou ještě chly asbestovými (obr. 59.), kteráž jsou tak



Obr. 60. Ochrana proti mrazu.

upravena, že se snadno skládají. Jimi chrání se stůl nejen před účinkem horka, ale i před účinky rozlitých tekutin. Jinak se pod jednotlivé nádoby kladou talířovité podložky asbestové. — 6. **Ch.** oděvu čelí buď proti dešti (viz Deštník), zablácení u nohavic (viz Kamaše) a sukní (viz Pas) nebo k ochraně obuvi proti mokru (viz Glosé), také k ochraně rukávů při práci v podobě polorukávů nebo k ochraně bluzy na cestě v podobě šálu, jenž se přes paže na způsob rukávů shrne. — 7. **Ch.**



Obr. 61. Skříň do špižírny jako chranidlo proti mouchám.

paříštní a skleníková jsou rohože ze slámy, rákosu, lýka, kokosových vláken, kterým dodává se pevnosti vkládáním dřevěných hůlek. Jimi chrání se pařenístě nebo skleník proti mrazu nebo slunečnímu úpalu. Jsou-li zvlhlá, třeba je před svinutím vysušiti. — 8. **Ch.** podlahová viz Koberce, Linoleum, Nohy nábytku. — 9. **Ch.** brůskví, merunek a j. jižních stromů a keřů

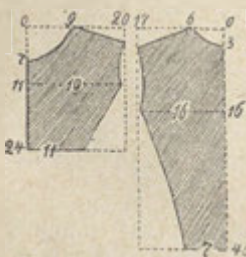


proti mrazu v době jarní, zejména když kvetou, jsou buď plachty (obr. 60.) nebo rohože, které se před ně, zejména jsou-li pěstovány při zdech a na odrech, na noc staví nebo zavěšují, čímž květy před zmraznutím se zachrání. — 10. **Ch.** proti mouchám pořizují se buď v příbytcích, špižárnách nebo hospodářským zvířatům. V příbytcích jsou to rámy s napjatým drátěným pletivem nebo řídkou látkou organ-

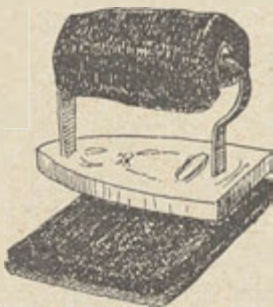


obr. 62. Dvě chránítka zad: a k upevnění knoflíkem, b k upevnění pasem.

týnovou (stramínem), kterými se okna vyplňují. Volí se pro ně nejsprávněji barva modrá; zelená je již méně vhodná. Ve špižárnách používáme poklopů (viz Drát) nebo skříní (obr. 61.) drátěným pletivem ve dveřích a stěnách vyplněných při těch pokrmech, jež mají býti vzdušně chovány. Hospodářským zvířatům pořizují se sítě na hrud, uši a pod. — 11. **Ch.** z ad a prsou potřebují některé osoby choulolistivé; taková (obr. 62.) upravují se z flanelu nebo barchentu; flanelová zdobí se křížkovým stehem, barchentová barevnými líčky; oblékají-li se pod přiléhavé spodní odění, není potřebí



obr. 63. Zmenšený střih chránítka zad.



Obr. 64. Chránítka asbestová na rukojeti žehličky i jako podložka.

k upevnění něčeho jiného nežli knoflíčku vpředu (obr. 62 a). Oblékají-li se přes košili, je potřebí upevnění v pasu (obr. 62 b). Srovn. Duše-hřek a. — 12. **Ch.** z dí v příbytcích zejména při ložích bývají kobercová nebo rohožová; tato poslední obyčejně rákosová připevňují se ku zdem vlhkým, kobercová slouží k ochraně lože při zdi chladné. V jiných místnostech, jako sklepích, komorách, prádelnách dělají se **ch.** lepenková, asfaltová, betonová a p. — 13. **Ch.** žárová, zejména při žehlení používaná, jsou jednak obaly asbestové na rukojeť, jednak podložky asbestové pod žehličku (obr. 64.).

**Chrápání**, harašivé dýchání ve spánku s ústy otevřenými, způsobeno je pohybem měkkého patra; leží-li spící na zádech a ústa se mu následkem ochabnutí svalů dolní čelisti, zejména svalů žvýkacích samovolně otevrou, naráží vzduch vdechovaný a vydechovaný na patro, jehož chvěním pak harašivý zvuk povstává. V takových případech změnou polohy spícího **ch.** přestane, také vložení houby v studené vodě namočené do úst, nebo přitažením spodní čelisti k horní gumovou páskou. Otvírání úst ve spaní může však býti způsobeno také neprostupností nosu a nosohltanu buď jen počasnou nebo trvalou. Neprostupnost počasná vzniká na př. při rýmě zduřením sliznic a nahromaděním hlenu. Neprostupnost trvalá vzniká dílem účinkem špatného ošetřování nosu, dílem vzrůstem tkání nebo polypů nos nebo nosohltan vyplňujících. Je-li **ch.** jen následkem otevření úst zaviněného ochabnutím svalů, přestane ihned, jakmile se spící na jinou stranu obrátí a ústa zavře. Při ucpání nosu však **ch.** tak nepřestane, naopak spící mívá i těžké, děsivé sny, trpí suchem v krku a v ústech, často i protivnou chuť, těžkým dechem, často se probouzí a bojí opět usnouti, nevyspí se také náležitě, dostavuje se u něho ochablost, často i nervosa. V takových případech třeba **ch.** věnovati náležitou pozornost a povolati včas lékaře, jenž pravou jeho příčinu rozpozná. Také může se dýchatí nosem úplně dobrým a při zavřených ústech, a vznikne **ch.**, když se leží naznak a patrová přepona s čípkem sklesnou na zadní stěnu hrtanu, kde jimi proudy vzduchu nosem procházející pohybují. V takovém případě stačí dotknouti se hrdla spícího nebo ještě lépe potříti je zvenčí. Spící ani nepozoruje, že se ho někdo dotkl.

**Chrapot** na rozdíl od chrápání (viz t.) je změna hlasu hlavně tím způsobená, že kromě obyčejných i jiné zvuky se přidružují, které mohou býti způsobeny různými závadami v hlasovém ústrojí (srovn. Hlas), na př. nahromaděním hlenu, vniknutím cizích těles, zduřením sliznic, překrvením vazů, ochrnutím svalů a nehybností kloubových spojení chrustavek, vzniknutím polypů, vředů, rakoviny, tuberkulosy a p. Podle různých těchto příčin může pak **ch.** vyvinouti se v různém stupni. Rozeznáváme dle toho **ch.**: 1. náhlé (akutní) ochraptění, velmi častý, obecně známý zjev jako následek akutního, obyčejně nachlazením vzniklého kataru hrtanu. Byť takový katar v útlém věku vždycky byl zjevem vážnějším nežli v letech pozdějších, přece si toho hrubě nevšímáme, když za několik dnů (někdy i týdnů) se znenáhla vyléčí a používáme tu obyčejně domácích prostředků k jeho zažehnání. Ovšem dlužno při tom předpokládati, že **ch.** může býti začátkem i velmi vážné choroby, často následuje rýma, ne-li docela chřipka; jindy kašel, bronchiální katar. Nejslabší jeví se pouhým obestřením hlasu, jež třeba jen dobře hudebně vyškolené ucho postřehne, silnější na příklad dvojhlasností (*diphthoid*), kdy ozývá se sou-



časně druhý vyšší tón, stoupá až k nemožnosti vyvození jasného tónu vůbec a dokonce i k úplnému bezhlasí (*afonie*). První věcí je šetření hlasu, zejména v chladném vzduchu venku, druhou důležitou věcí je buď Priesnitzův obkladek nebo přímo teplý obkladek na hrdlo a dulek krční. Starý lidový obkladek teplý je z rozmačkaných horkých bramborů, pytlíček naplněný vařeným lněným semínkem; lékárna má po ruce Lelièvreův kataplasmatický obkladek z islandského mechu. Třetí, co doporučuje lidová lékárna, je šalvěřový nálev buď k pití se selterskou vodou nebo s medem, nebo ke kloktání (nastávají-li obtíže v polykání) s kamencem; také pití selterské vody s medem nebo mléka se sodovou vodou, luhačovickou Vincetkou nebo kyselkou bilinskou nebo kloktání horkou vodou s čajovou lžičkou glycerinu má dobrý účinek. Jinak ještě se doporučuje: med nebo kandys utřený se žloutkem (pro děti) a s rumem nebo vínem malaga (pro dospělé) 3—4krát za den po čajové lžičce, nebo žloutky utřené s cukrem, teplou vodou a višňovou šťavou 3—4krát denně po čajové lžičce, citronová nebo pomorančová šťáva s cukrem nebo lépe s medem, horký syrub se zázvorem, nebo pro děti jablko pečené s máslem a cukrem do dultku vpraveným. Také bílek ušlehaný a s citronovou šťavou míchaný po lžičkách každé půlhodiny. Je-li **ch.** chronický a houževnatý, osvědčuje se odvar z bedrníkového kořene, nebo každé tři hodiny 15 kapek bedrníkové tinktury na cukru: je-li **ch.** spojen se suchým kašlem, dává se na obkladek místo horkého bramboru rozmačkaná vařená nebo pečená cibule. Kdo chce nositi nějaký prostředek s sebou, udělá si celtle z 500 g cukru s  $\frac{1}{2}$  l sladké melasy na mírném ohni do světlehněda páleného; hmota ještě tekutá se rozprostře na porcelánovou mísu mandlovým olejem pomazanou a když skoro vychladla, rozkrájí se nožem máslem pomazaným na čtverečky. Jinak lze použití v obchodě pohotových celtil jitrocelových, ajbišových, salmiakových, mentholových, eukalyptolových. Sr. Kašel. — 2. **Chraptivost vlekla**, která právě v nejtětlejším věku již se vyskytuje a nevystupuje náhle, dokonce ne ve spojení s katarálními příznaky (kašlem, rýmou), nýbrž vyvine se zcela nenápadně, ano bývá zde mnohdy již od narození a trvá měsíce ano i léta, aniž by se nějak měnila. Tato vlekla chraptivost má zcela jiný význam nežli akutní. Její příčinou je zpravidla tvoření se malých nádorků na hlasivkách. Tyto nádorky jsou dvojí povahy a následky jsou také rozdílné. Jednou jsou to malé uzlíčky na hlasivkách, povstale zbuzením tkáně nebo ucpáním hlenových žláz a byt se i udržovaly někdy po mnoho let, jsou dosti nevinné povahy a obvykle zmizí samy sebou v pozdějších letech vývoje. Je tu více zapotřebí trpělivosti nežli léčby, ač k účelu této předpisuje se někdy vdechování 1% roztoku kyseliny mléčné (inhalaci 3krát denně po 3 minuty) a zvláště netrpěliví rodičové dávají děti i operovati, což však v dětském věku má své obtíže a nedoporučuje se.

Zcela jiné povahy jsou nádorky druhé, které nezůstávají stále na stejném stupni, nýbrž mají náklonnost se zvětšovati. Možno si je představit jako jistý počet bradaviček do hrdla přesazených, které vyrůstají, až na některých místech, zvláště na hlasivkách souvislý povlak tvoří. Nazýváme je **papilom** y nebo bradavičnatými nádorky. Skoro vždy vyskytují se již v prvním, nejpozději v druhém roce po narození, není však nijakou vzácností, že si je dítě již na svět s sebou přináší. Tím ovšem nebezpečí stavu jen vzrůstá, neboť čím je dítě mladší, tím je hlasivka užší a tím snadněji může býti ucpána, což by přirozeně vedlo k zadušení. Děti s rychleji rostoucími papilomy bývají tehdy ve stálém nebezpečí a tu by trpělivě a nečinně vyčkávání mohlo jen zavinit neštěstí. Zde tedy je lékařská pomoc čím dříve, tím lepší. Poněvadž laik sám nemůže rozhodnouti, o kterou příčinu chraptivosti v útlém věku se jedná, je důležité, aby vyhledána byla porada lékařská v každém případě chronické chraptivosti, aby v případě druhém záhy se zavedlo operativní zakročení. To se doporučuje i dospělým, neboť sám na sobě člověk těžko pravou příčinu vlekého **ch**-u rozeznati může. K čemu však každý přihlížeti má a může, je ošetření a otužení dychadel a ústrojí hlasového, aby onemocnění a závadám takovým lépe vzdorovalo. Viz **Hlas**, **Hltan**, **Hrtan**, **Chřipka**, **Kašel**, **Nos**, **Plíce**, **Průdušnice**, **Rýma**.

**Chrastavec** (*Scabiosa*), dávno oblíbená květina zahrádek na záhonech, ve skupinách i do kytic, zvláště *Sc. atropurpurea* v rozmanitých barvách, *Sc. nana* na obruby. Semeno od března přímo na místo, nebo do květináčů a vypěstované semenáčky se později přesazují: krásný vytrvalý druh *Sc. caucasica* seje se od dubna do července nebo od července do září. Dva druhy jsou velmi rozšířeny na lukách a v lesích.

**Chrastavka** jest vyrážka nakažlivá u drůbeže, spojená s vypadáváním peří. Natírání terpentýnem obvykle odpomáhá. Onemocnělou drůbež třeba však co nejrychleji od zdravé oddělit a postižené kurníky desinfikovati.

**Chrasty** (*impetigo*) zovou se kožní choroby lidské, jeví se v podobě puchýřků různé povahy, jichž výskyt i vývoj mívá různý průběh. Obvykle **ch.** v lidovém smyslu slova jsou t. zv. příměti, t. j. hnisavé záněty v povrchních vrstvách kůže okolo svědivých ran a chorob kožních (lišejů, svrabu, svědiviny a p.). Škrábáním nehtů poraní se v okolí takových míst kůže a ranky nečistotou nehtu nakažené zhnisají; hojí se obvykle dobře přischnutím. Výjimečně může se ovšem přenést do takových ranek nakažlivina horší (tuberkulósní, syfilitická) a zhojení ovšem není pak tak snadné, je-li vůbec možné. Povážlivější jsou **ch.**, jež objevují se v podobě hromadné vyrážky (t. zv. **ouroučků** u *impetigo contagiosa*) v obličejí, kteráž mokvajíc a zasychajíc tvoří žluté až žlutozelené příškvary, velké plochy zaujímající; škrábáním, jemuž zejména u dětí nelze

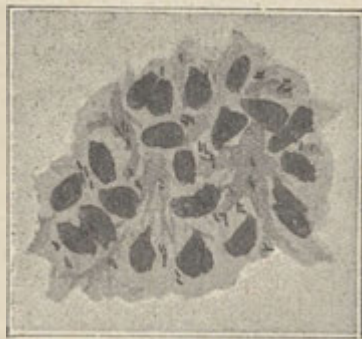


zabrániti, vyrážka na obvodu příškvarů se rozšiřuje a příškvary tím stále větších rozměrů nabývají. Vyrážka vzniká nejspíše vlivem přenosných mikroorganismů. Má-li proto léčba míti účinek, třeba odstraniti příškvary a podobiti účinku léčiv ránu tak vzniklou, což ovšem nutno provésti za náležité opatrnosti a svěřiti proto lékaři. — Největší nebezpečí tají v sobě **ch.**, jež vyskytují se u těhotných v posledních měsících těhotenství a vystupují za horečky, blouznění a vrhnutí v podobě puchýřkovité, rychle se šířící vyrážky. Nemoc končí zpravidla smrtí.

**Chřčení** jest zvuk, jenž hlavně při výdechu ozývá se v průdušnici a hrtanu osob, vleklym katarem nebo hnisotokem průdušek, nebo také rozedmou postižených. Slabší zjistí se poslechem na hrudníku, silnější bývá i na několik kroků od nemocného patrné. Povstává pohybem hlenu neodchrchlaného nebo syrovatiny v průduškách; také následkem ochrnutí u osob raněných mrtvici nebo v agonii se octnuvších.

**Chrchle** (chrkle, *spůta*), vykašlané hleny nebo syrovatiny z dychadel (hrtanu, průdušnice, průdušek i plic), jichž povaha i složení dle druhu a stavu choroby se mění, takže často mohou býti a také jsou vodítkem pro posouzení choroby (viz Kašel, Plic zánět, Průdušek, Průdušnice zánět, Tuberkulósa). V **ch**-lich vyskytují se proto i nakažliviny, jimiž se choroby, zejména tuberkulósa (obr. 65.), přenášejí, i věnuje se jim všude z důvodů zdravotních velká pozornost. Ohledy zdravotní prikazují, aby **ch.** i osob zdravých a někdy jen zdánlivě zdravých nepřicházely na místa, kde mohou býti vysušeny, v prach proměněny, do vzduchu tak nebo obuví rozptýleny; proto zakazuje se plivati na podlahy i zem vůbec a prikazuje se plivati do šátků, jež mohou býti práním desinfikovány, nebo přímo do plivátek (viz t.), kde mohou býti splachovány, nebo kde do desinfekční tekutiny přicházejí. V místech léčebných nesmí se někde ani venku v přírodě na zem plivati a nutno kapesní plivátka s sebou nositi. Není přípustno ani chrchliti do vzduchu, do obličej osobám jiným, při stole ve společnosti a p., protože se rozptylují tak **ch.** v podobě drobnohledných kapek na velkou vzdálenost (obr. 64.). (Srovn. Kašel, Kýchání, Tuberkulósa.) Také lze drobnohledným vyšetřováním **ch**-lů zjistiti často nemoc nebo hrozící nebezpečí dříve, nežli poslechem a poklepem na hrudníku nebo se dopíditi možno. Zdržování **ch**-lů v dychadlech způsobuje chřčení (viz t.) a není ovšem nijak zdravotnímu stavu příznivé, naopak vypuzení jich je žádoucí, když zejména jich hromadění dráždí ke kašli, způsobuje tlak na prsou a p. Používá se k tomu léků **ch.** vypuzujících (*expectorantia*), aby zmírnilo se dráždění, odstranily hleny prachem nasycené (u mnohých dělníků a řemeslníků v prachu pracujících) i **ch.** a v nich obsažené zárodky choroboplodné. Také se vyměšování **ch**-lů ulehčuje vděchováním par, obsahujících látky balsacující (terpentýn, balsám kopaivský) neb kyselé

(ocet), slané (kuch. sůl, jodid draselný nebo sodný), také podávání léků jako balsámu kopaivského v kapkách, ipekakuanhy nebo různých odvarů zt. zv. thé pro prsa, jako na př. thé Lieberovo z kořene ajbišového a konopice



Obr. 65. Drobnohledná kapka chrchle souchotináře (ptíroz. vel.  $\frac{1}{15}$  mm) zachycená na papíře na stole. V obalu hlenovém viděti tmavší buntěná jádra a tyčinky bacilů tuberkulózních.

huňaté (*Galeopsis villosa ochroleuca*, již lid nazývá oubyťové koření) nebo oficinální thé prsní (*species pectorales*, viz Prsní thé), dr. Cmuntá medic. čaj *Tussan* (viz t.) a p. Odvary toho druhu působí také svým teplem příznivě a povzbuzují pocení, zvláště obsahují anýz, fenykl, koriandr a p. Mnoho takových léčiv prodává se drabo pod nejrůznějšími jmény a neobsahují obyčejně jiného, nežli syrnub cukrový nebo med s některými aromatickými hylinami nebo solemi, někdy i s přísadami ne právě zdravými. Nejlepší ještě jest t. zv. dánský elixír, složený ze stejných dílů lékořicové šťávy a anýzové vody ammoniakové (ve 24 g lihu 1 g anýzové silice a 5 g čpavku) a tří dílů fenyklkové vody. Dobře účinkují lékořicové celtle (beduinky). Nejlépe podporuje vyměšování **ch**-lů nálev *ipekakuanhy* (viz t.) nebo na jejím místě s tišivým účinkem *ipecopan* (viz t.). Vyměšování **ch**-lů nutno však také podporovati vhodnou dietou, zejména varováním se lihovin, látek kořeněných, silně kyselých, silného kouření i každé nestřídmosti vůbec, která může způsobiti zácpu nebo průjem, dále náležitou opatrností v ošetřování dychadel, zejména varováním se místností špatně větraných, zakouřených nebo jinými plyny naplněných, náhlých přechodů z tepla do studena a p., jež se také způsobují pitím studeného piva, studené vody a p. Naproti tomu požívati stravu lehkou, pít teplé čaje, mléko a pohybovati se v čistém, zdravém vzduchu.

**Christoflet** je silně kořeněná lihovina. Po 4 g skořice, hřebíčku, kardamomu a kubeb, vesměs hrubě utlučených, povaří se v  $\frac{1}{4}$  l červeného vína a  $\frac{1}{2}$  kg čistě zčeřeného cukru, nechá se to pak ustáti, procedí a smíchá s  $\frac{1}{2}$  l francovky nebo dobrého rumu.

**Christoflův kov**, t. zv. nové stříbro je slitina jen s 2% stříbra, avšak galvanicky posříbřená.



**Chrlení krve** jest krvácení z plic nebo žaludku, kteréž není samostatnou chorobou, nýbrž jen příznakem jiné choroby vážné (srovn. *Tuberkulósa*). Ovšem ne každé objevení se krve v chrchlech jest **ch. k.** Ojeví-li se krev ve slině, hlenu, chrchlech jako nepatrné zbarvení, bod nebo proužek krvavý a třeba i trochu čisté krve, a nepředchází-li takému zjevu prudší suchý kašel, píchání v plicích, útlak na prsou, pocit horkosti, úzkosti a bolesti s bušením srdce nebo mražením a pod. příznaky, nejedná se obyčejně o **ch. k.**, nýbrž jen o nahodilé krvácení z dásně, hltanu, hrtanu nebo některé prasklé cévy ze sliznici průdušek nebo i v kraji plic. Naopak za těchto naznačených příznaků i slabé krvácení anebo bez nich krvácení silné, které provázeno bývá pocitem lechtání v hrdle a průdušnici, dušnosti a tepla v hrdle, jest povážlivé, zvláště je-li krev jasně červená a z pěněná, což je zjevným příznakem krvácení z plic, kdežto krev ze žaludku přicházející je tmavá, nezpěněná, často se zbytky pokrmů smíšená. Ostatně nemocný může sám dobře cítiti, pochází-li krev ze žaludku, neboť tu předchází tomu delší choroba břišní či žaludeční, kormoucení a pocit dávení. Krvácení z plic může z jiných příčin nežli z důvodů tuberkulosity povstati jen zřídka, na př. následkem toho, že byla prsa pohmožděna, nebo že zaráží se krev v plicích vlivem srdeční vady. Za všech jiných okolností je skutečné **ch. k.** z plic i u člověka zdánlivě zdravého vážnou výstrahou a pobídkou k léčení tuberkulosity (viz t.), třeba teprv počínající. Kdo záchvat **ch. k.** přestál, nechť zdržuje se v čistém, chladném ovzduší v klidu, nejlépe polo leže, polo sedě, varuje se mluvení a všech prudších pohybů, veliké starostlivosti, neklidu, úzkosti; s počátku nechť ničeho nepožívá, kromě pozvolného polykání ledových pilulek, jež později zastoupiti může ledem zchlazené mléko. Za silných záchvatů doporučuje se, nežli dostaví se lékař, dáti horkou lázeň na nohy a hořčičné náplasti na lýtka, čímž krev do dolních částí těla se stahuje. Vždy ale dejť se **ch-m k.** poštížení záhy vyšetřiti lékařem, aby pravá jeho příčina byla zjištěna. — Srovn. *Krvácení*.

**Chrlič**, architektonicky, druhdy velmi ozdobně (na př. dračí hlavou, v kameni, plechu a p.) ukončený výtok střešního žlabu, prakticky nyní jen vzácně používaný, nicméně pro ozdobu stavení napodobený.

**Chrobák**, brouk, jeden ze zástupců skupiny kalovalů, kteří sbírají trus zvířecí a napomáhají rychlému rozrušování jeho. Přinášejí tak nepozorovaně značný užitek vzdělávané půdě.

**Chrom**, kovový prvek (značka *Cr*), jenž v přírodě vyskytuje se jen v sloučeninách a sám o sobě teprve v novější době nabyl významu jako součást výtečné oceli chromové s niklem, tvoří řadu důležitých sloučenin, z nichž zejména chromany a kamenec chromitý značného upotřebení docházejí ve fotografii a reprodukční technice, jsou důležitými barvami (žlut chromová — chroman olovný, červen chromová = zásaditý chroman olovný), i barvivy pro bar-

vířství, tiskařství, barvení a malbu skla i porcelánu (dvojchroman draselný, kysličník chromový), jakož i k účelu chromocínění v kožuštví. Síran chromitý používán je do zelených fermeží, k moření dřeva, jako přísada do zelených inkoustů. Kysličník chromový upotřebuje se (t. zv. zelený cinobr) v tiskařství tkanin a bankovek, k leštění oceli, při broušení břitev, v lékařství (také jako chroman draselný, viz níže) jako leptadlo, po němž kůže žloutne a odumírá; delším účinkem berou za své i potní žlázy a účinkuje proto dobře při potivosti kůže; třeba však opatrnosti, neboť vstřebání kyseliny do těla sliznicemi nebo otevřenými ranami má za následek otravu. Třeba proto i leptání otevřených ran, rakovin a pod. svěřovati vždy jen lékaři. (Také v léčbě kulhavky se ho používá.) Kyselina chromová je i nebezpečná ohněm ve styku s organickými látkami. Jako kyselina chromová jsou i sloučeniny **ch-u** jedovaté, tím jedovatější, obsahují-li i olovo; kdo s nimi pracují, trpívají úpornými vyrážkami na kůži, vředy v ústech, nosu (přihází se i proděravění přepážky nosní), na rukou, nohou i ústrojích pohlavních; vředy takové se nehojí. Vnitřně způsobují prudké záněty žaludku a střev, onemocnění ledvin a jater (žloutenku), při otravě prudší náhlou skleslost a bezvědomí, i třeba smrt po několika hodinách; již dávka 2 g je nebezpečná. Zejména školní mládež, která dostává do ruky jedovatou chromovou žlut, s touto má opatrně zacházeti; jsou známy případy, že i 2 cg této barvy způsobily smrt u dětí. Olivový olej, mléko, odvar dubové kůry, pálené magnésie 10 : 150 vody, calciunsaccharat 0.5—1.0 g v cukrové vodě, roztok sulfitu sodného nebo odvar dubové kůry, listů vlašského ořechu, černá káva a čaj, led, sodová voda jsou prostředky, jichž při otravě užití lze, nežli se dostaví lékař. Při spalení povrchním doporučuje se omývání roztokem dvojuhlíkatu sodného, později užití Goulardské vody a 10% masti z octanu olovného.

**Chromany**, sloučeniny chromu s draslem a sodíkem jsou hlavně jednoduchých **chroman** a **sodný**, sloužící k přípravě barev chromových a v barvířství látek; velmi důležitý **dvojchroman draselný**, jehož místo jiných sloučenin chromových užívá se zevně proti potivosti chodidel (v 5% roztoku vodném), k potírání bradavic, zbudělé tkáně v nose, syfilitických a tuberkulosních vyrážek. Prakticky se ho používá k bělení palmového oleje, vosku, mycích hub, k odstranění přiboudliny z alkoholu, čištění dřev, octa, barvení dřeva (viz t.), napouštění tkanin vodovzdorných.

**Chromatofobie**, barvoplachost, většinou u osob nervosních se vyskytující odpor k některým barvám; bývá spojena s bolením hlavy, dávením a p.

**Chromolit** jest tvrdá, nepolévaná kamenina od Villeroye a Blocha v Mettlachu, zdotená jinak zbarvenou hmotou, která upevněna je do prohloubeného vzorku.

**Chromoskop**, přístroj založený na dvou krystalech dvojlomného vápence a sloužící



k přesnému určování barev. Lze jím vyšetřiti, z jakých barev a barevných odstínů je nějaká barva složena, aby mohla zase přesně býti napodobena, což i dle podrobných předpisů často není možné.

**Chromota**, trvalá nemožnost pravidelné chůze na rozdíl od kulhání, jež je jen stavem přechodným. Může býti zaviněna poruchami v kloubech, zkrácením šlach, záněty a p. Je-li věc vyléčitelná, je zakročení lékaře, čím dříve se povolá, tím příznivější.

**Chromový klič** viz **Klič**.

**Chronodograf** je zdokonalený taxametr (fa G. E. Brahe), přístroj, který udává u auta dobu odjezdu a návratu, rychlost jízdy, dobu jízdy, dobu všech nutných i nenutných zastávek, množství ujetých kilometrů, spotřebu materiálu (benzinu, proudu), jeho opotřebení (trvanlivost pneumatik v poměru k ujetým kilometrům) atd.

**Chronické** choroby a otravy (s průběhem vleklým) viz **Choroby** a **Otravy**.

**Chronologie**, časověda, má pro praktický život svůj význam a důležitost jako **ch.** křesťanská pro náš kalendářní rok, jehož středem je největší svátek křesťanstva velikonoce. Je v běhu nové mezinárodní jednání o ustanovení jednotného a stálého dne pro velikonoce, kteréž dle **ch.** křesťanské od IV. stol. připadají každoročně na první neděli po prvním jarním úplňku (t. j. po úplňku, který připadne na 21. březen nebo den nejbližší po 21. březnu); připadne-li tento úplněk na neděli, připadnou velikonoce na neděli příští. Má-li býti zjištěn den, na který připadnou velikonoce některého roku, nutno znáti: kruh sluneční, literu nedělní a zlatý počet toho roku. Kruh sluneční je občasí 28 let, po němž titíž dnové připadají v stejném pořádku zase nastejná období měsíce. Prvním rokem v kruhu slunečním počítá se 9. rok př. Kr., nutno proto letopočet daného roku zvětšiti o 9 a děliti 28; zbytek, který vyjde, značí sluneční rok toho léta. Tedy na př.  $1925 + 9 = 1934 : 28 = 69$ ; zbytek činí 2 čili r. 1925 je 2. rokem slunečním. Ke každému kruhu náleží určité nedělní písmeno, jak to přehledně je sestaveno v této tabulce:

Léto v kruhu slunečním	Litery nedělní	Léto v kruhu slunečním	Litery nedělní
I.	E.	XV.	B.
II.	D.	XVI.	A. G.
III.	C.	XVII.	F.
IV.	B. A.	XVIII.	E.
V.	G.	XIX.	D.
VI.	F.	XX.	C. B.
VII.	E.	XXI.	A.
VIII.	D. C.	XXII.	G.
IX.	B.	XXIII.	F.
X.	A.	XXIV.	E. D.
XI.	G.	XXV.	C.
XII.	F. E.	XXVI.	B. A.
XIII.	D.	XXVII.	G. F.
XIV.	C.	XXVIII.	E.

**Kruh měsíční** je občasí 19 let, po jichž uplynutí připadají jednotlivé fáze měsíční zase na stejné dny v měsíci. Kruh měsíční počínal v 1. roce před Kr., připočteme k letopočtu 1 a dělíme 19. Zbytek nám dá t. zv. zlatý počet, t. j. číslo udávající, kolikátým je v cyklu tom dotýčný rok. Tedy na př.  $1925 + 1 = 1926 : 19 = 101$  a zbytek (zlatý počet) 7. S měsíčním kruhem souvisí epakty, t. j. čísla, která udávají stáří měsíce v den 1. ledna. Dá se tedy dle zlatého počtu a čísla epakt snadno stanoviti den, na který připadá 1. úplněk jarní (po 21. březnu), kterýž den se nazývá rokem velkonočním. Přehled o tom podává tato tabulka:

Zlatý počet.	Epakty.	Rok velikonoční.
1	10	5. dubna D.
2	21	25. března G.
3	2	13. dubna E.
4	10	2. dubna A.
5	24	22. března D.
6	5	10. dubna B.
7	16	30. března E.
8	27	18. dubna C.
9	8	7. dubna F.
10	29	27. března B.
11	6	15. dubna G.
12	11	4. dubna C.
13	22	24. března F.
14	3	12. dubna D.
15	14	1. dubna G.
16	25	21. března C.
17	6	9. dubna A.
18	17	29. března D.
19	28	17. dubna B.

Najdeme si tedy zlatý počet (v kalendářích bývá udáván), dle zlatého počtu najdeme v tabulce (2.) rok velkonoční a vedle něho písmenu denní; počítáme od této litery dále, až najdeme literu nedělní (z 1. tab.) toho roku. Den, ke kterému tak dospějeme, je nedělí velikonoční.

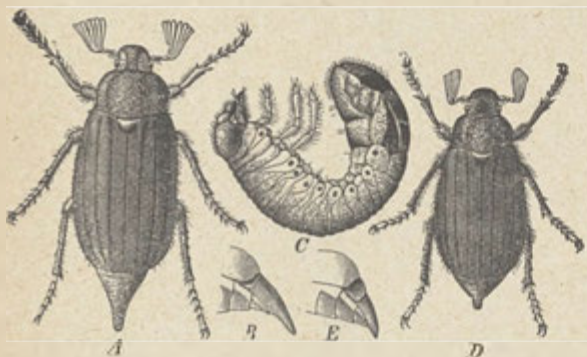
**Chronometr** viz **Hodiny**.

**Chroust** (babka, *Melolontha vulgaris*, obr. 66.), brouk velmi škodný, jenž koncem dubna a v květnu ožírá někdy ve velkém množství listy, květy i mladé plody ovocných i ozdobných stromů; dopoledne kolem 10. hod. a k večeru létá a vajíčka klade do země v chomáčcích po 10–20; z nich líhnou se larvy, t. zv. ponravý po čtyřech nedělích a živí se kořínky a hlízami zelených rostlin, keřů i stromků; škodí tak po dobu, nežli se úplně vyvinou (během 3 let) v zahradách, školkách ovocných, sadech, polích (na bramborách, řepě), lukách a j. V srpnu třetího roku larva se zakuklí a brouk vyvinuje se v listopadu, vylétá pak dle počasu až v dubnu a květnu čtvrtého roku (někdy předčasně za tepla v zimě). Proti škodě jimi způsobované chrániti možno se: hubením ponrav (při orbě, vepři, kde rýti mohou), střásáním **ch**-ů dospělých (dříve než kladou vajíčka), již umrtvují se vařící vodou a upotřebují pak jako krmivo pro drůbež, vepře nebo ryby, nebo jako hnojivo (s vápnem do kompostu),



a konečně ochranou jich přirozených hubitelů, jimiž jsou krtek, rejsek, jezek, jezevec, netopýr, havran, racek, lelek, dudek, tuhák, špaček, vrabec (v době hnízdění). Pro drůbež je nejlépe

rolní používá se jako přísady do vykuřovacích prášků, užívá jako léku močopudného a proti zimnici. Jednoleté druhy zahradní vděčně kvetou od června do září a poskytují vděčný



Obr. 66. Chrout obecný: A sameček, B konec jeho těla, C ponrava, D chrout maďalový (*Melolontha hippocastani*), E konec těla jeho samičky.

spařené ch-y, na slunci osušené, na prášek utlouci a pak do jiného krmiva (do vlhkých otrub žitných) přimíchati. Podobně, byť i méně, škodí menší chroutek, který však k svému vývoji potřebuje 5 let.

**Chrpa** (*Centaurea*) jest složnokvětá, zdobně kvetoucí rostlina, jejíž některé druhy jsou plevelem jako naše ch. rolní (*C. cyanus*, obr. 67.), kteráž jako jiné druhy v řadě četných odrůd i pro ozdobu se pěstuje. Květu chrpy



Obr. 68. Chrpa královská (*Centaurea imperialis*).

materiál do kytic. Tyto (hlavně odrůdy chrpy rolní, jednoduché i plnokvěté, velkokvětá *C. imperialis*, obr. 68., zlatožlutá *C. suaveolens*, vonná *C. moschata* a *C. odorata*) seji se v dubnu přímo na místo do volné půdy. Vytrvalé druhy jsou výborné rostliny listnaté pro koberecové záhony a květníky (*C. candidissima*, *Clementi*). Tyto seji se v květnu a červnu do hrnků, později se přepichují, přesazují jednotlivě do květníků a přezimují se bez mrazu.

**Chrt** (*Canis familiaris grajus*, *C. f. leporarius*), pes štlého vzrůstu, vysokých noh, ostrého



Obr. 67. Chrpa rolní A dolejší list; B svršek rostliny; C úbor, lážko; Kv vnitřní semenne květy; Kv vnější plané květy; D květ vnější o sobě (C koruna, chmýří); E květ vnitřní o sobě (C koruna, chmýří); F plod, nažka, chloupky.



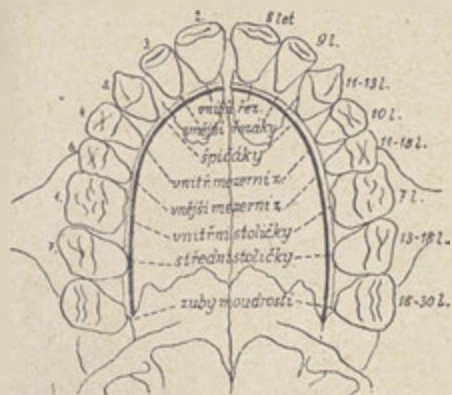
Obr. 69. Arabský chrt.

zraku a sluchu, však slabšího čichu, výborný běhoun a vytrvalý honič, dobrý pes lovecký, zejména v hladkosrstých odrůdách jednobarevných (jako ch. arabský, obr. 69.), v největší době také ruský chrt dlouhosrstý jako přepychové zvíře chovaný (viz Barzaj).

**Chrup** zove se celá soustava zubů (viz t.) obratlovců Ch. čl o v ě k a, je-li úplně vyvinut, čítá 32 zuby (po 16 v každé čelisti, viz obr. 70.), z nichž po každé straně jsou 3 zadní neboli pravé stoličky, 2 přední neboli mezerní stoličky,



1 špičák a 2 řezáky. Pravidelně objevují se první zuby (viz Z o u b k o v á n í) v 6. měsíci a jsou to dva přední neboli vnitřní řezáky (obr. 70.), po nich v 7.—9. měsíci následují



Obr. 70. Chrup úplný.

řezáky vnější, v 12.—15. měsíci první přední neboli vnitřní stoličky, načež v 16.—20. měsíci následují špičáky a v 20.—24. měsíci druhé přední neboli vnější stoličky. Tak povstává **ch. mléčný** (obr. 71.), t. j. **ch.** složený vesměs ze zubů k výměně určených; průměrně potrvá



Obr. 71. Chrup mléčný.

tento **ch.** do 7. roku, kdy počíná se doplňovati; vyrostou totiž první pravé, t. j. vnitřní stoličky (obr. 70.) a počíná výměna v 8. roce vnitřních řezáků, v 9. roce vnějších řezáků, v 10. vnitřních stoliček mezerních, v 11.—13. roce špičáků a v 11.—15. roce vnějších stoliček mezerních;



Obr. 72. Zuby (řezáky) abnormálně velké.

v 13.—18. roce dorůstají teprve druhé, t. j. střední stoličky a v 18.—30. stoličky poslední, zadní, proto také zuby moudrosti zvané. Veškeren tento postup podléhá ovšem značnému vlivu odchylek zdravotního stavu a celkového tělesného vývoje. Také stává se, že ne-

vytvoří se **ch. pravidelný**; nastávají úchytky ve tvaru, postavení, velikosti, složení i barvě jednotlivých zubů i celých jejich řad. Tak zejména po předčasném vypadávání mléčných zubů nastávají takové nepravidelnosti. Při pravidelném **ch-u** přechází svrchní čelist spodní tak, že přední řezáky a špičáky souhlasné zuby spodní čelisti asi z poloviny kryjí; hrbolky na korunách svrchních zubů mezerních dopadají na hrbolky spodních, a sice tak, že



Obr. 73. Zuby abnormálně malé.

svrchní vnější hrbolky směrem k lici přečnívají a hrbolky i jamky vůbec do sebe navzájem nezapadají, aby potrava náležitě mohla být rozmělněna. Nepravidelnosti vyskytují se především ve velikosti zubů, čímž i jejich postavení se mění, jak to viděti u zubů abnormálně velkých (obr. 72.), nebo abnormálně malých



Obr. 74. Zuby s vadami skloviny.

(obr. 73.). Ve tvaru jsou neobvyčejnější úchytkou zuby rýhované s nedokonalou vyvinutou sklovinou (obr. 74.), což zejména nemocemi bývá u dětí zaviněno. Často koruny nebo i kořeny srůstají (obr. 75.) a velmi hojny jsou zuby přespočetné (obr. 76.), nechtě již přímo v řadě **ch-u** nebo za ní. Naproti tomu jednotlivé zuby nebo i celé řady zubů scházejí. Zvláště význačný je **ch.** u lidí syfiliticky zatížených (obr. 77.). Nepravidelnosti v postavení zubů bývají zaviněny také nepravidelnou stavbou celé čelisti.

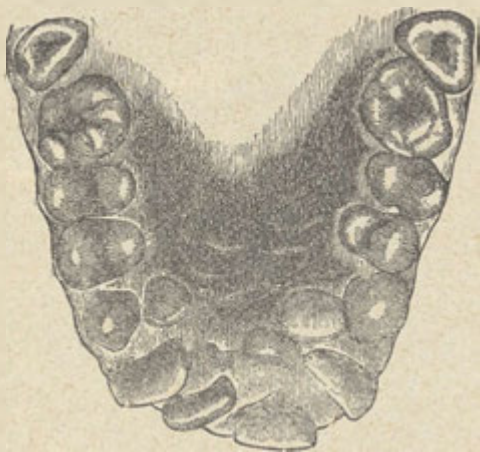


Obr. 75. Zuby srostlé.

Nejobyčejnější případ jest přečnívání spodních zubů přes svrchní (obr. 78.), řídkéji zúžení nebo rozšíření čelistí dopředu. Většina vad **ch-u** v příčině postavení zubů jest odstranitelná, věnuje-li se ošetřování **ch-u** od mládí náležitá pozornost. Tvar a velikost se ovšem měnit nedá. Barva závisí od složení vnitřního a ošetřování; nejzdravější **ch.** má barvu žlutavě bílou, kdežto zuby úplně bílé až modravě bílé jsou vápnem chudý, zuby sklovité, křehké k vyžírání náchylny (viz Z u b y). Jednotlivé zuby i části **ch-u** nebo **ch-y** celé mohou být umělými nahrazeny (viz Chrup umělý a Zuby umělé)



**Chrup dětský** vyžaduje zvláště pečlivého ošetřování, nemá-li jednak **ch.** býti zkažen a neschopným učiněn k svému úkolu, který ve výživě těla hraje důležitou roli, jednak nemá-li býti zhyzděn celý obličej. V posledních desetiletích hromadí se odchylky v postavení

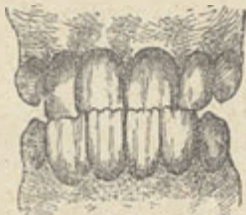


Obr. 76. Chrup se zuby přespočetnými a nepravidelně seřazenými.

zubů vysvětluje německý lékař Kunert nedostatečným používáním čelistí a zubů u dětí, čímž zaviněno zúžení čelistí, husté nasedání zubů a z toho opět resultující kaz zubů. Dle něho měkký chléb pekařský, obsahující málo bílkoviny a solí, neklade (stejně jako jemné pečivo a cukroví) vlastně žádných požadavků na kousací akt, v dalším pak nedostatek solí v převažené vodě nemůže podporovati vývin



Obr. 77. Zuby osoby syfiliticky zatížené.



Obr. 78. Zuby dolní rýhované a přes vrchní přechýlující.

kostí a zubů. Choroby **ch-u** (zvláště zubní kaz) nejsou věcí lhostejnou; jsou v těsné souvislosti s celkovým stavem zdravotním, otázkami výživy a výměny látek. Pouhou péčí o čistotu **ch-u** nelze chorobám **ch-u** předejít, byť to byl požadavek velmi důležitý. Sklon **ch-u** ke kazu je vyvoláván změnami ústrojí, zaviněnými nesprávnou výživou a nedostatečným používáním **ch-u**. Jest tedy nutno, aby děti byly řádně živeny, aby co možno nejvíce jedly chléb domáci a potraviny vápno obsahující (vejce, mléko, zeleninu, maso), čímž nejen že čelisti řádně se vyvinou, nýbrž bude i dostatek solí pro řádný vývin zubů, tak aby první zuby zachovaly se až k době jejich fyziologického vyloučení, a první stoličky až do ukončeného prořezávání stálých. Nedostává-li se v potravě vápna, nebo nezužitkuje-li zaživací

ústrojí dokonale vápno, v potravě obsažené, podléhají zuby předčasně zubokazu. Toho hlediska měla by dbáti matka již v době těhotenství, aby svou potravou ústrojí svého dítěte přivedla sama již dostatečnou zásobu vápna. Děje-li se to, rodívalí se děti částečně již se zoubky anebo vývoj **ch-u** nastává záhy a pravidelně, neděje-li se to, zoubkují kojenci pozdě a nepravidelně a **ch.** jejich je slabý i podléhá brzy kostižeru. Zásada lékařská, že má se spíše vzniku choroby brániti, nežli ji pozdě léčiti, platí i zde. To je při ošetřování **ch-u** tím snadnější, že vývoj i těžkých forem anomalií děje se velmi pozvolna. Jestliže zubní lékař prohlíží pravidelně (aspoň za 3 měsíce jednou) již mléčný **ch.**, může rodičům doporučiti záchranné prostředky dříve, nežli jim jakákoli vada stane se nápadnou. Kosti v dětském věku zvláště měkké a poddajné podléhají i nejskrovnějším vlivům vnějším a proto v dětském věku vznikají základy pro anomalie, které se později silně vyvinou. V mléčném **ch-u** bývá postavení zubů sice řidčeji nepravidelné nežli v (t-u definitivním, nicméně i zde se vyskytují často již podobné nepravidelnosti. Avšak každá i malá úchylka v pravidelném oblouku zubů, každé zmenšení zubní koruny kostižerem na plochách, přimykajících se k zubům sousedním, porušuje již normální další vývoj; ještě nápadnější poruchou vyvolává každé odstranění mléčného zubu v nepravý čas, který je přece průkopníkem pro zub definitivní. Následky nevhodného odstranění mléčného zubu jeví se nejrozmanitějším způsobem. V první řadě odpadá funkcionální vliv, který mléčný zub má na vzrůst čelisti: mezera se následkem toho zúžuje a definitivní zub nenalézá ve zúženém oblouku dosti místa i je nucen zaujmouti polohu abnormální. To nezůstává však také bez vlivu na protilehlý díl oblouku. Je-li nutno z nějakých důvodů mléčný zub předčasně odstraniti, je také nutno postarati se, aby dutina po něm zůstala otevřena. Je zřejmo, že i sám mléčný **ch.** dítěte vyžaduje odborného ošetření, nemá-li později nastati potřeba, aby lékař zubní spravoval mnohem obtížněji vzniklé anomalie. Není vůbec ve věku lidském pro péči zubolékařskou důležitější doby nežli čas mezi 3. až 12. rokem. A právě v tu dobu se nevolá tento lékař pravidelně nebo se nevolá vůbec a to je později příčinou mnohých bolestí, předčasně vytrácení zubů a velikých vad kosmetických. Nemalou vinu tu nese s sebou okolnost, že děti nenavývají se vždy na velice přesnou čistotu **ch-u** a dutiny ústní, kteráž zvláště večer před spaním pravidelně se zanedbává. Nanejvýš se o ni dbá ráno, když již všeliká nečistota přes noc vykonala své zhoubné dílo. Ostatní činitelé, kteří jsou příčinou anomalií **ch-u**, jsou povahy dědičné nebo patologické. V období tvoření se zubů je ústrojí vystaveno chorobám a vlivům, které působí rušivě na normální vývoj zubů. Největší vliv má tu křivice a skrofulosa. Také všeliké zlozvyky mají vliv rušivý, na př. dumlání prstů (viz t.), kousání nehtů a pod. nebo ztráta trvalých



zubů, dýchání ústy a p. Je-li v raném věku ztíženo dýchání nosem, sblíží se k sobě postranní díly horní čelisti, která místo parabolického nabývá elipsovitého tvaru, čelist se prodlužuje a zúžuje. To má ovšem veliký vliv na tvar obličeje. Působí-li dýchání ústní také během střídání zubů, je vliv jeho na stavbu tvrdého patra a postavení zubů mnohem značnější. Patro se vyvyšuje stále více, přední



Obr. 79. Znetvořený horní ret vlivem špatného postavení zubů před a po odborném ošetření.

oblouk **ch-u** s řezáky vybočuje stále zřejměji dopředu, postavení zubů stává se stále nepravidelnějším. Další následek poruchy v nosním dýchání je změna v tlaku, jak se jeví v dutině ústní a nosní i mimo ně. Kdežto při dýchání nosním vznikají dutiny skoro vzduchoprázdné, přestávají při dýchání ústním tyto rozdíly, čímž pozbývá svého účinku tvářlivý vliv rtů, tváří a jazyku. Dojde-li k posunům



Obr. 80. Vyvstálé řezáky, jež při každém úsměvu hyzdí obličej — před a po odborném ošetření.

v **ch-u**, podléhají čelisti a tím i všechny ostatní kosti obličejové nesprávnému tlaku mechanickému. Všechno hledí se uzpůsobiti novým abnormálním poměrům a všechno ústrojí trpí s sebou; sliznice, vedlejší dutiny, sluchové ústrojí, ano i hrudník, plíce atd. Dříve mnozí lékaři mysleli, že děti ve vývojovém období musí dříve zesílit, nežli se může pomyslet na zákroky, na nervy silněji účinkující. Tyto

nesprávné názory zmizely teprve, když podán byl důkaz, že právě v mnohých případech anomálie byly příčinou porušeného vývoje a že teprve normální úpravou funkce nosní a **ch-u** bylo dítě zbaveno škodlivých vlivů, jež hluboce do jeho ústrojí zasahovaly. Úspěch lékařského zakročení tam, kde jedná se o odstranění kosmetických vad (obr. 79. a 80.), jakými jsou na př. zuby z úst vyčnívající, zaječí zuby a pod., závisí v první řadě od úpravy normálních poměrů v obvodu čelisti a zubů, tedy především normálních poměrů dýchání, normálních oblouků čelistních, normálního zasahování zubů na sebe a do sebe; k tomu je zapotřebí, aby zuby správně byly v činnosti při žvýkání, což má zase zpětně příznivý vliv na zuby i čelisti i na celé ústrojí. Dřívější náchylnost k onemocnění, jež byla zaviněna stlačením zubů a menší způsobilostí žvýkací, ztrácí se; nápravou dýchání silí patro i dýchací ústrojí. Operativním odstraněním závad nabývá **ch.** lepší způsobilosti k svým úkolům a celá tvářnost obličeje se nápadně a rychle mění. Co doby se týká, nelze ovšem vždy přesně napřed uhadnouti, v jaké míře a za jak dlouho bude regulace provedena, neboť dle toho, jedná-li se o jednotlivé zuby nebo celé čelisti, řídí se též doba léčení, jež v případech těžkých i déle jednoho roku trvati může. Konečně pak zbývá otázka, kdy počítí máme s regulací? Nejlépe počítí jest, když odchylka vyvinovati se počíná, ač rozumný jest názor lékařů, kteří podobné zákroky teprve tehdy činí, když dítě rozumem svým již chápe, o čem jedná se, a trpělivostí dovede těžké práci lékařově vyhověti. Škody, které vznikají zanedbaným ošetřováním **ch-u**, jsou národohospodářsky nedozírné, ne snad jen pro výlohy s nápravou pozdější spojené, nýbrž hlavně pro ztráty, jež vznikají následnými chorobami (chorobami ústrojí žvýkacího, podvýživou, ztrátou času spojenou s léčbou a p.) i úpornými bolestmi zubů na majetku a zdraví. Pro propagaci včasné péče o zuby, která vyžaduje školních prohlídek mládeže a organizace léčebné péče ve školách, továrnách, průmyslových závodech, ve vojsku, zařídilo minist. věř. zdravotnictví přenosnou výstavku péče o chrup.

**Chrup dospělých** skutečně normální a pravidelný je vzácný; zavinuje to lhostejnost, s jakou se na **ch.** pohlíží, dokud zuby nebolí a není nutno běžeti k zubnímu lékaři. Jak rozšířen je zubokaz, toho nápadnými svědky jsou nespočetní lidé, kteří cení na nás své zlaté korunky a sponky. Nelze upříti, že zlatá korunka zubní má své technické přednosti, že je také jednou vymožeností zubní techniky a že se jí snad někdy nelze vyhnouti; avšak se stanoviska kosmetického, s hlediska krásy přirozené není ničeho nepřirozenějšího. Všichni ti, kteří staví své „zlaté zoubky“ na odiv, neuvědomují si náležitě, že znešvařují svou bytost něčím zcela nepřirozeným, že vystavují na odiv, že jsou mrzáky. Zlatý zub v ústech činí stejný dojem jako dřevěná prothesa místo zdravé nohy. Spravovaný člověk má v ústech cizí, mrtvou



hmotu, která k organismu nenáleží. Je sice zapotřebí, aby zub i **ch.** byl trvanlivě spraven (kdož by upíral, že zlato je tu nejlepší, nejtrvanlivější, ale s hlediska kosmetického vyžaduje to obmezení), je žádoucí, aby spravení **ch-u** stalo se způsobem nenápadným, člověka nezohyzďujícím, aby zub byl nahrazen nebo spraven hmotou, která jeho přirozenosti zcela odpovídá, a cizí hmoty (zlato, platiny) aby se užilo co nejméně. Je ovšem nutno starati se ihned o odstranění každé závrady **ch-u**. Ztráclí se jeden zub, pozbývá vedlejší zub opory, vystupuje vpřed nebo ustupuje nazad, protilehlý zub pozbývá svého protějšku, důležitého pro žvýkání, obnažuje se, prodlužuje a porušuje ladnou křivku **ch-u**. Vezmou-li za své stoličky, musí převzítí jejich úkol řezáky, ale tyto mohou pouze chápati a ukusovati potravu, nikoli žvýkati a rozmělnovati, protože jsou to zuby slabších kořenů, na zdvojnásobenou práci nezvyklé, rozvíklávají se a jeden po druhém vypadávají (nejdřív horní, pak dolní); souměrnost obličeje mizí a ústa pozbývají valné části své schopnosti k mluvení. Bezzubé čelisti (srovn. *Alveola*) se snižují a obličej nabývá typu stařeckého. Zubní lékař může většinu těchto závrad odstraniti **ch-em** u mčlým, jehož užití vyžaduje, aby bezpodmínečně byly odstraněny všechny zuby vykotlané, porušené kořeny a nezachranitelné trosky zubů, neboť jen na dásen po odstranění všeho zhojenou lze zasaditi chrup nebo jednotlivé zuby umělé buď v podobě pevného, nesnímatelného mústku nebo v podobě snímatelné ploténky, t. zv. „chrupu“, do níž se umělé zuby (viz t.) zasazují. Úprava mústkem je nákladná (musí býti ze zlata nebo ze slitiny Radudolfovy), avšak poskytuje nositeli pohodlí a výkonnost přirozených zubů. Plotna čili **ch.** obtěžuje jako cizí těleso svou velikostí, nahrazuje výkonnost přirozeného **ch-u** sotva z poloviny, ač má přednost výjmutí a snadnějšího udržování v čistotě. Může býti z levného kaučuku nebo aluminia, ač ovšem i zde zlatá má své přednosti. Srovn. Zuby (zuby umělé).

**Chrupavka:** 1. také (chruplavka nebo chrustavka) jest v těle našem a obratlovčím vůbec pružná a pevná podpůrná hmota, která na mnohých místech zastupuje kost; kostra sama jest z mládí u člověka chrupavčitá, některé části (konce žeber, boltce, části nosu, podpora hrtanu a průdušnice, kloubní spojky) podržují tuto povahu i ve stáří, u některých zvířat, na př. některých ryb, zůstává kostra vůbec chrupavčitá. Velká část **ch-vek** slouží k ukládání kostní hmoty, t. j. k vytvoření kosti nebo k pružnému spojování kostí a obratlů. Jako kost pokosticí, tak i **ch.** je obalena blanou o chrustavici, z které se vyživuje a která jen kloubním **ch-kám** schází. Hmota **ch-ky** je buď průsvitná (hyalinní) nebo vazivem prostoupená. Vařením získá se z průsvitných **ch-vek** chondrin, z vazivových klíh. **Ch.** žírdka onemocňuje sama přímo, ale přechází na ni zánět z okolí, na př. z kostí nebo ze sliznic, jako tomu bývá u hrtanu nebo při zevních

úrazech, ovšem přenášejí se na ni i tytéž vnitřní choroby jako na kosti (tuberkulóza, příjice). Úrazem vzniká také novotvar (viz Chondrom). — 2. Těšně (viz t.) obyčejně velké s dužninou chroupavou.

**Chrupka:** 1. Stolní réva (*chasselas*) s tuhou chroupavou dužninou, která, je-li zavěšena v chladné, průvětrné místnosti, kde nemrzne, dá se dlouho svěží udržeti. — 2. Křehké pečivo a cukrovinky, také chrupinky (*croquets, croquignolly, croquenbouche*) zvané. Takové křehké těsto poskytuje na př. 125 g mouky, 60 g cukru a trochu žloutků, nebo 250 g mouky, 2 žloutky, celé vejce, 2 lžíce vody, 3 lžíce cukru, lžíce rumu a 180 g másla nebo 500 g s kouskem másla utřeného tvarohu, 1 žloutek, trochu soli, 4 lžíce slazené smetany se 40 g droždí a  $\frac{2}{3}$  l mouky. Těsto připravuje se kromě posledního v chladu a tence se pak vyválí, aby se z něho různé tvary vykrajovaly, jež bílkem potřené se pekou; tvarohové musí dobře zškynouti a vykrojené a vejcem potřené tvary se posypou strouhanou houskou a pekou po novém vykynutí.

**Chruplák** (*Knackwurst*) je uzenáč, jehož prýt se připravuje z vepřového libového masa a slaniny. Stejně díly obojího usekány se smíchají se solí, tlučným pepřem, trochou kmínu a ledku; prýt se cpe do tenkých střev, tato převazují se v délce 12 cm a **ch-y** se pak vaří 20 minut nebo bez vaření přímo udi.

**Chrupu ošetření zdravotní** vyžaduje především, aby byl potírán účinek škodlivin, které se v ústech vyvinují, tedy především pro zuby zákazonosná (odvápňující) kyselina mléčná, hlen v ústech vyvinující kvasinky mléčné, dále bakterie hnisavé, které se zahníždují v kazech zubních, zde se rozmnožují, způsobují odumrtí tkáně zubní, třeba i kosti čelistní, odkudž vyjítí může i povšechná otrava krve. V **ch.** nalézájí ovšem útočiště i četné jiné choroboplodné organismy jako bacily tuberkulózy, plísňé aktinomykózy (viz t.), zárodky difterie, spály, spalniček, příjice atd. Vyžadují proto ústa a především chrup stále bedlivého čištění, protože kromě těchto zárodků zadržuje se v **ch.** i pro ně živná půda, t. j. zbytky potravy. S těmito nutno odstraňovati tedy i zárodky choroboplodné, v první řadě čištěním zubním kartáčkem ne příliš měkkým, také ne však tvrdým ráno, aby se odstranily všechny zplodiny bakterií a plísni, které se přes noc vyvinuly, večer, aby se odstranila jim živná půda, t. j. všeliké zbytky potravy. Zanedbá-li se večerní čištění, ponechává se bakteriím a plísním široké pole a ráno je již pozdě napravovati způsobenou škodu, která se neobmezuje jen na chrup, nýbrž i na všechny ústní a poblíž ležící ústroje, odkud se šíří dále; vznikají tak záněty, bujení mandlí, katary nosohltanu, hnisavé hlízy měkkého patra, hnisavé hlízy kolem ložisk kořenů, které se na spodinu lebky provalují a často rychlou smrt způsobují, hnisavé záněty krční, vlivem nepotíraných bakterií tuberkulosních tuberkulóza žláz krč-



ních (viz Krtičnatost) atd. K čištění kartáčkem stačí použití vlažné vody s některou desinfekční tekutinou (Thymolin stoma) nebo s některou zubní pastou, práškem a p. Většina těchto prostředků uplatňuje však svůj účinek jen tehdy, použije-li se roztoku 35° C teplého po 1 minutu, jinak buď jsou tyto prostředky nedostatečné a marně na ně spoléháme nebo platí o nich okřídlené slovo, že spíše otrávíme sebe nežli bakterie v ústech. (Viz Desinfekce úst, Zubní pasty a prášky.) Prostředky těmi má býti zajištěna čistota a má se čelit usazování zubního kamene (viz t.) a odvápnění zubů. Důležitou věcí je ochrana zubů před vlivy škodlivými (viz Zub) a včasné zakročení proti chorobám zubním (viz Zubní choroby). Místo, aby ústní orgány a chrup nevhodně užitými desinfekčními prostředky byly oslabovány, v novější době byla k tomu účelu navržena emanace radia (firma Evens a Tistor v Casselu sestrojila k tomu účelu jednoduché přístroje i pro soukromou potřebu), jejíž účinek se obecně hrahuje použitím kyslíčnicku vodičitého.

**Chrastavka** viz **Chrastavka**.

**Chrysalin** (benzylovaný fluorescein) je červenohnědý prášek, jímž hedvábí a vlna barví se krásně na žluto; rozpouští se snadno ve vodě i lihu.

**Chrysamín**, barvivo žluté, které barví bavlnu bez mořidel.

**Chrysanthemy**, bylice, k opretiny jsou společné květiny (také neprávem zimní astry zvané), jež původně nejvíce v Japonsku byly pěstovány, jichž obliba i u nás denně se šíří.



Obr. 81. *Chrysanthemum maximum*

Pěstují se druhy jednoleté i vytrvalé. Z jednoletých zvláště se doporučují jednoduché pestře barvené, domácí naše *Ch. Chrysanthemum carinatum*, žluté *Ch. segelum*, čistě bílé *Ch. inodorum* nebo velmi pěkné žluté nebo bílé *Ch. frutescens*, jehož květy pod jménem margaretky v zimě z Itálie hojně se přivážejí. Pyrenejská *Ch maximum* (obr. 81.),

Domácí Věvě II, díl.

kvetoucí v červnu a červenci, je oblíbená květina kyticová. Druhy tyto seji se v březnu nebo dubnu do hrnku nebo pařeniště i také přímo do země, kamž se v květníku pěstované v květnu vysazují. Daří se jim dosti dobře v každé půdě. *Ch. frutescens* pěstuje se v zimě ve skleníku, v létě venku a množí se dobře řízkem. Z vytrvalých s odumírajícími lodyhami nejznámější jsou *Ch. japonské*



Obr. 82. Japonské *Chrysanthemum indicum*.

(*Ch. japonicum, indicum*, obr. 82.), z nichž mnoho různých odchylných tvarů bylo vypěstováno. Semena jejich sejeme v únoru do hrnků v kyprou, písčitou vřesovku a stavíme je do tepla i udržujeme v stejnoměrném vlhku. Semenáčky přepichované brzy otužujeme a jednotlivé, do hrnků přesazené stavíme v zahrádce do stínu; když na květy nasazují, přesadíme je do větších hrnků, v nichž od října



Obr. 83. Množení chrysanthem řízkem: a řízek špatný ze zbuželého výhonu, b řízek dobrý.

do prosince nám skvěle kvetou. *Ch. maximum* kvete však dříve (od července do září) a hodí



se z té příčiny k vysazení do volné půdy. Od-  
kvetlé **ch.** třeba odstraniti na místo světlé  
v místnosti chladné, vzdušné, kde nemrzne,  
kam však také arci občasné nevniká pára a  
teplo, když byly dříve seříznuty, zvláště u sort  
bujně rostoucích až skoro ke kořenům, u slabě  
rostoucích do výšky 20 až 30 cm; svrchní  
vrstva půdy se při tom nakypří, aby se kořeny  
k nové činnosti povzbudily, a jen zcela mírně  
je občas zavlhčíme. Na jaře, když rašiti počí-  
nají, možno přikročiti k jejich množení řízků,  
k čemuž není zapotřebí ani pařeniště; stačí je  
poklopiti v pokoji sklenicemi. Nesmějí se k tomu  
voliti dlouhé, chabé výhony (obr. 83. a), nýbrž  
silné, pevné řízky (obr. 83 b), kteréž se dobře  
zakoření. Květy divoce rostoucího druhu (*C. cinerariaefolium* z Dalmacie, Černé Hory a  
okolí poskytují pyrethrový h m y z o v ý p r á-  
š e k.

**Chrysarobin**, pryskyřice z brasílského stromu  
*Andira araroba*, je výborný prostředek proti  
chorobám kožním zejména lupence (*psori-  
asis*), oparu plešového (*Herpes tonsurans*),  
městkám v konečniku buď v podobě masti  
2—20% nebo rozpuštěný v poměru 1:10  
v kolodiu nebo traumaticinu.

**Chrysoberyl** jest ceněný drahokam barvy  
olivové, chřestově trávovité až smaragdově  
zelené, jehož průhledné a pěkné odrůdy (cy-  
mafon, alexandrit) zvláště jsou oblíbeny. Brou-  
sívá se jako dýmánek (v obchodě jmenuje se  
pak často orientální chrysolit), je-li pěkně ze-  
lená, kdežto má-li odlesk modravě bílý, brousí  
se jako cabochon a sluje chrysolit opalující.  
Čím je kalnější, tím spíše na vyklenuté ploše  
dává odlesk kočičího oka a takové někdy velmi  
draho z Brazílie se nabízejí. Nezřídka však  
zabarvené křišťály i umělé napodobeniny ze  
skla za **ch.** se vydávají. Je tvrdý (8.5) skoro  
jako korund.

**Chrysosanová kyselina** viz R e v e ň.

**Chrysolin**, žluté dehtové barvivo, které barví  
přímo hedvábí a vlnu.

**Chrysolit** je drahokam nebo polodrahokam  
zeleně zbarvený, ale měkčí nežli chrysoberyl  
(viz t.), jehož obyčejné odrůdy (olivin a žele-  
zitý **ch.**) tvoří součást různých vyvřelých hornin  
a jen ušlechtilé kameny barvy pistaciové,  
chřestově až olivově zelené a průhledné jako  
drahokamy se cení (v Čechách na Kozákově,  
v Egyptě, na Ceyloně, v Brazílii a j.). Brousí se  
v růžicích, tabulkách nebo schůdkových tva-  
rech i cabochonu a zakládá do zlaté folie, velmi  
bledé do měděné folie. Následkem své menší  
tvrdosti se snadno opotřebuje a proto i méně  
se cení. Jinak ale jmenují v obchodě **ch.** em  
také *prehnit*, ceny mnohem skrovnější (**ch.**  
k a p s k ý), žlutozelený *turmalin* (**ch.** c e y-  
l o n s k ý) anebo i cenný zlatožlutý, do červeně  
zahrávající topas (**ch.** s a s k ý).

**Chrysopras** viz C h a l c e d o n.

**Chrysorin** je slitina zinku (50 dílů) a mědi  
(100 dílů), žlutá, trvale lesklá, která se i dobře  
zlatí a zhusta místo zlata používá na pouzdra  
hodinková i jiné předměty ozdobné.

**Chrysosplenium** viz M o k r ý š.

**Chřadnutí**, k a c h e x i e jest hubnutí (ubý-  
vání tuku i svalstva) ve spojení s úbytkem  
tělesných sil vůbec. Jest tedy zjevem chorob-  
ným na rozdíl od zdravého stavu hubenosti  
(viz t.) nebo od pouhé hubenosti v rekonvales-  
cenci jako následku přestálých již nemocí. Může  
dokonce **ch.** nastati i při zcela dobré chuti  
k jídlu i dobré výživě za zdraví jinak zdánlivě  
neporušeného jako následek porušené výměny  
látek, která vyvolává nepoměr mezi množstvím  
živin tělem skutečně zužitkovaných a množ-  
stvím živin spotřebovaných. Nepoměr tento  
může ovšem nastati také vlivy vnějšími, když  
se tělo nebo duch příliš přepíná, takže ústrojí  
není s to ani při dobré výživě nahraditi úbytek  
sil, nebo když se zúmyslně tělu nedává tolik,  
kolik k udržení svému potřebuje; tak na př.  
může nastati **ch.** následkem abstinence, již má  
se léčiti otylost a p. Může ovšem nastati **ch.**  
též vlivem vnitřní choroby, třeba ještě nepo-  
zorované, nezjištěné (rakoviny, tuberkulosa ap.).  
Příčinu skutečnou může ovšem bedlivým pozor-  
ováním rozeznati jen lékař. Nejdříve jeví se  
**ch.** ztrátou tuku, nápadným ubýváním plnosti  
tvarů, později ubýváním svalů; svalstvo bledne,  
pozbyvá své pružnosti a síly, vlákna jeho se  
ztenčují, i dostavuje se celková ochablost,  
sešlost, nespavost, slábnutí paměti, podráždě-  
nost, konečně ochabuje i zaživací ústrojí a při-  
družuje se některá choroba, která přivodí smrt.  
Pochod tento může trvati i léta a nezastaví jej  
žádné léky, lázně a různé dryádnické prostředky,  
nepodaří-li se buď odstraniti příčiny vnější  
(přílišné nadužívání sil) nebo příčiny vnitřní  
(nedostatečné zužitkování živin, vnitřní trá-  
vení sil). Toto jest možno jen vyléčením choroby  
vnitřní, je-li nějaká příčinou, a povzbuzováním  
vnitřních pochodů ústrojných pohybem ve  
svěžím, zvláště čistém, horském vzduchu a  
koupelemi studenými, zejména v tekoucí vodě,  
s přiměřenou, dobře živící, nikoli dráždivou  
a vždy lehce stravitelnou potravou; výživa  
sebe vydatnější (přecpávání) neprospěje, ne-  
přejde-li dostatek stravených živin v krev a  
touto v celé ústrojí těla, po případě, porušuje-li  
se při tom nadbytkem potravy nebo těžko  
stravitelnými pokrmami i trávením. Živiny přechá-  
zejí v krev a tkáň jen za čilého pohybu těla  
a vydatného dýchání svěžího vzduchu. Plnosti  
tvarů, na nichž ženy často si zakládají, také  
jinak se nedocílí a jest vhod věnovati této  
stránce více pozornosti, jsou-li s hubeností  
spojeny příznaky výše naznačené, jež svědčí  
jistému nezdravému stavu těla, zejména obje-  
vuje-li se při tom nezdravá pleť a svraskalá,  
suchá kůže k slabému svalstvu a kostem přile-  
hává. Třeba však dobře rozlišovati od **ch.** po-  
časnou hubenost, která nastává na př. v době  
rychlého vzrůstu, po dostavení se pohlavní  
dospělosti a p. a opět za čas sama sebou zmizí.  
Nesprávnými prostředky však **ch.** se neodstraní;  
zejména děvčata, která nabyla následkem zvý-  
šené výživy plných boků, pozbyvají pěkné  
pleti, která postrádá svěží barvy a po-  
kryvá se i různými vyrážkami. Tu pak místo  
náležité diety a pohybu a zavolání lékaře sahá



se k prostředkům kosmetickým, jež **ch.** neléčí, nýbrž jen zakrývají. Člověka chřadnoucího nutno považovati za nemocného a pochopiti, že to, co svědčí zdravému, jemu škodí. Tak silná masitá strava, pokrmy moučné, cukrnaté a tučné, jež u zdravých osob celkový stav tělesné výživy zdokonalují, nezabrání **ch.** a neodstraní hubnutí (srovn. *H u b e n o s t*) a neprospějí k docílení kyprých a svěžích tvarů těla zdravého, v nej příznivějším případě vyvolá se jimi stav jakési houbovitě (oedemovitě) otýlosti, nepěkné a již na první pohled nezdravé; obyčejně však, je-li náchylnost k zácpě a střídavým průjmům, nastává hubnutí ještě větší. Požívá-li se však pokrmů lehčích (mléka, polévek ovesných, chleba s máslem, zeleniny dušené nikoli nakysalé, vajec syrových neb měkkých, šunky, tvarohu a p.), snadno stravitelných za pravidelného pohybu, procházek, prostocviků, koupání (dvakrát za týden postačuje), jednoduchých her, lehké práce na poli, v zahradě a pod. bez únavy, zpocení a vysílení, i za mírné každodenní masáže, a jí se jen tehdy, když se dostavil hlad a v malých dávkách (raději častěji), docílí se brzy pravidelného trávení, t. j. pravidelné výměny látek, která za diety naznačené (možno i pítí malou dávku dobře vykvašeného piva), stále dodržované, nepřepíná-li se tělo ponocováním, tancem a p. a přeje se mu dostatek spánku, fysického i mravního klidu, vede k trvalému zlepšení.

**Ch.** nelze vyléčiti léky. Výživné preparáty jako vitaminol mohou ovšem přivoditi zlepšení; také některé koření a hořčiny (fenykl, šalvěj, pelyněk, jitrocel) užívané s mlékem nebo medem, jak je doporučuje lidová lékárna, nemohou býti na škodu. **Ch.** dostavuje se však nejen v době plného tělesného vývoje, nýbrž i v nejtětlejším věku a v stáří. **Ch.** u kojců jeví se stejnými a příznaky v pleti a celkovém stavu těla, dítě v prvních dobách shání se mnoho po pokrmu, křičí a tichne teprve, když se mu dalo pít, později i chuť k pití ztrácí a zejména po odstavení všemi pokrmy pohrdá. Nadmuté břicho, průjmy a zácpy, vůbec příznaky porušeného trávení jsou hlavními průvodčími těchto zjevů.

Dostavuje se pak buď rychlé vysílení, za něhož v stavu horečném nastává smrt, anebo se dítě za pozvolného vysilování jak tak udržuje, ale nabývá náchylnosti ke křivici, krtičnatosti a později i tuberkulose, která je zkosí třeba ve věku již dospělejším. Příčinu i zde dlužno hledati v nesprávné výživě a nedostatku pohybu a svěžího vzduchu; nejčastěji s velkou pravidelností nastává takové **ch.** u kojců (viz *K o j e n c ů v ý ž i v a*), jichž matky nebo kojné jsou churavé a mají mléko špatné, nebo u kojců, příliš záhy (v 3. měsíci různými moučkami, kašemi nebo kravským mlékem zvláště od chorobných krav) přikrmovaných nebo brzy odstavených, také u kojců v době kojení dobře živých, když přechod ke krmení jest náhlý, nebo děje-li se krmení pokrmy nepřiměřenými (viz *O d s t a v e n í*). **Ch.** s t a r c ů jest přirozeným následkem ochablosti ústrojí; zde nelze již zpravidla pomýšleti na úplné

odstranění choroby, ale pravidelnou životosprávou a dietou s lehce stravitelnou, jinak ale výživnou stravou mnoho lze docíliti a stav i na léta prodloužiti. Při poledním jídle prospívá sklenka starého, dobrého a silného vína, naopak náhlé změny ve způsobu života, odnětí něčeho, čeho stařec dosud pravidelně požíval, mívá za následek **ch.** urychlené a brzkou smrt.

**Chřapáč** (*Helvella*), houba vřeckatá, výborná jedlá a chutná. Platí to o houbách mladých a ve svěžím stavu požívaných. Syrové jsou jedovaté pro kyselinu helvelovou, která se vyvinuje také ve starších a nahnilých nebo i ve stavu vařeném déle chovaných. Proto i požívání většího množství těchto hub třeba



Obr. 84. Chřapáč šedohnědý Obr. 85. Chřapáč bílý (*Helvella lacunosa*). (*Helvella crispa*).

se varovati. Spařením vařící vodou se sice nebezpečí odstraní, ale houba pozbývá své aromatické chuti. Hodí se zvláště dobře do omáček a používá se ji vůbec jako smržů (viz t.). Nejlepší druhy jsou **ch.** š e d o h n ě d ý (*H. lacunosa*, obr. 84.), rostoucí na lesních lukách a v listnatých hájích od května do října a **ch.** b í l ý (*H. crispa*, obr. 85.) v lesích na vápnité půdě, po celé léto rostoucí. Na našich trzích se s **ch.**-em často zaměňuje u h á ě (viz t.). Příbuzné druhy viz *K a č e n k a* a *S m r ž*.

**Chřást** zove se nať řep, mrkve, zelí, kapusty, květáku, brukve, petržele, celeru a p. **Ch.** ř e p y krmné, vodnice, tuřín, cukrovky a pod. jest dobrým krmivem pro dobytek a zužitkuje se zvláště dobře dobyt看m dojným a krmným, ve větších dávkách však způsobuje vlivem kyseliny šťavelové průjmy a chřadnutí. Dojnícím nedává se ho více než 12–20 kg denně, krmnému skotu až 30 kg. Také se **ch.** trhaný na ziniu nakládá, naloženého však nesmí se dojnícím dávat více než 10 až 12 kg denně. **Ch.**-u zelného, kapustového, brukvového, květákového (olámaných zevních listů), který se také rychleji kazí, snese dobytek ještě méně nutno jej zkrmiti čerstvým, také králíkům, ko-



zám a j. dobytku v malém množství. **Ch.** manholdu poskytuje náhradu špenátu i chřestu (viz Manhold). **Ch.**-u celeru používá se za přísadu do polévek, nařevého celeru (viz Celer) jako zeleniny vůbec. Je výborným krmivem pro dojnice, vepři však a drůbež jej pro jeho vůni nežerou, leda spařený a v mírném množství. **Ch.** petržele je dobrá přísada k pící ovčí, jiným domácím zvířatům však jen v malém množství se smí přidati, an pudí silně na moč. **Ch.** mrkve platí za výborné krmivo pro dojnice, ale ve větším množství zabarvuje mléko do žluta. I ovčím a rozsekaný drůbeží svědčí, vepřům pařený v pící se hodí.

**Chřástal** (*Ortygometra*) jest malý bahňák, jednotlivě žijící v úrodných našich krajinách, kde se také pořídka stílí a platí za velmi chutnou zvěřinu. Připravuje se dušený nebo pečený jako koroptev. Zdržuje se u nás však jen od května do srpna.

**Chřest** (*Asparagus*), obecně také dle něm. špargl nazývaný, jest liliovitá rostlina, jejíž některé druhy (obr. 8.) pro jemné listí za



Obr. 86. Chřest obecný (*Asparagus officinalis*). Lodyha květná a kořeny s pazouchy.

ozdobu se pěstují, druh pak **ch.** obecný (*Asparagus officinalis*, obr. 86.) poskytuje v mladých dužnatých pazoušcích chutnou a dobře placenou zeleninu. Tento jest rostlina mnoholetá, která pěstuje se v chřestovnách až 20 let na tomž místě. K tomu účelu jest zapotřebí nejprve sazenic, nejlépe jednoletých, jež ze spolehlivého semene (z rostlin nejméně dvouletých) radno doma si vypěstovati. Pěstuje-li se i semeno ve vlastních chřestovně, třeba vybíratí k tomu rostliny, které poskytují **ch.** nejranější, největší a nejhojnější. Poněvadž **ch.** je rostlina dvoudomá, třeba na čtyři rostliny s květem plodonosným voliti vždy aspoň jednu s květem prašným. Nejlepší semeno uzrává na spodním konci lodyhy, a proto doporučuje se horní větve zkracovati asi na 20 cm a bobule na nich otrhávati. Bobule

pak, když jsou úplně červené, suší se na odřezaných trsech. Později v zimě se máčejí po 36 až 48 hodin ve vodě a třením v rukou se z bobulí dobudou semena, usuší na papíru rozprostřená a v papírových sáčcích uschovají. Možno jich pak upotřebiti k setbě po dvě následující jara. Semeno seje se v řádcích asi 40 cm vzdálených na 4–5 cm od sebe a vzešlé rostlinky se protahují na vzdálenost 8 až 10 cm. Nejlepší je k tomu lehká, písčitá, ale dobře zúrodněná půda, v době vzrůstu třeba pak rostliny častěji okopávati, plíti, zalévati, občas i mezi řádky tekutým hnojivem. Z jara následujícího roku vybírají se z nich nejlépe vyvinuté sazenice, jež mají silné korunky, bohaté kořání a hojné pupence. Pro chřestovnu volí se poloha výslunná, na kterou studené větry severní nebo východní nemají přístupu a která také stromy neb křovinami není zastíněna. Půda nejlepší je lehká, písčitá, dobře zúrodněná, ač **ch.** daří se i v půdách těžších, jsou-li jen dobře drenovány, aby voda na nich státi nezůstávala; také se mohou půdy takové zlepšiti k tomu účelu pískem a humusem. Na podzim před sázením třeba půdu hluboce přeorati, a je-li spodek její nepropustný, podrývákem do 40 cm zkyptiti nebo rigolovati, pak zvláčet i pokryti dobrým kompostem nebo dobře zetlelým koňským, kravským neb ovčím hnojem. Tak ponechá se to až do jara, kdy se hnůj zaoře a povrch opět uvláčí. Od dubna možno pak sazenice vysazovati až do června, i dělají se k tomu účelu rýhy 120 cm od sebe vzdálené a 30 cm široké i hluboké. Sazenice vysazují se ve vzdálenosti 60 cm, kořeny přikryjí se zemí zvýši 5–8 cm. Zbudou tak mezi řádky vyvýšené hrůbky, na něž v prvních dvou letech možno sázeti jinou zeleninu (hrách, různé fazole a p.), která půdu příliš nevyživá, zvláště salát, který chrání **ch.** proti ponravám. Sazenice zašlé možno ještě i v červenci jinými nahrazovati. Během léta se **ch.** vysazený jen pleje, dle potřeby kypří, v čas sucha zalévá, na podzim, když žetloutne, se postříká a zasype zvýši 5 cm dobře zetlelým hnojem nebo kompostem, který se půdou z hrůbků mezi záhony přikryje, aby sazenice na 20 cm zvýši byly kryty. Druhým rokem vyrazí silné stvolky, které nechají se růsti dle libosti a chřestovna se jen kypří a v čistotě udržuje. Na podzim se opět všechno pořeže a trsy přikryjí se do výše 30–35 cm. Tak již od dubna třetího roku možno počítati se sklizením **ch.**-u; země kolem trsů se srovná a lehce uvalí a pazouchy řeží se v délce as 22 cm, když jejich hlavičky z půdy vyrazí; k tomu cíli se půda do přiměřené hloubky odhrne a pazouchy nožem (obr. 87.) k tomu účelu seřízeným odřízne, načež se půda opět přihrne a uvalí. Toho roku možno řezati **ch.** až do 1. června, počínají pak rokem čtvrtým řeže se až do 25. června. Po sklizni nechá se **ch.** opět volně růsti, okopává se a na podzim se opět trsy až na 15–20 cm do hloubky v zemi rýčemi porážnou, chřást se spálí a trsy zemí s kompostem zahrnou. **Ch.** vyžaduje vůbec stálého a vydatného hnojení mrvou chlěvskou, hno-



jůvkou, nebo i strojenými hnojivy dusíkatými a draselnými, což vždy nejlépe po sklizni se provádí. V létě třeba přihlížeti, nejsou-li stonky napadeny brouky chřestovníčky nebo mouchou chřestovou. Napadené stonky třeba až v zemi uříznouti a spáliti. Sklizený **ch.** třídí se dle síly do svazečků po  $\frac{1}{2}$  kg, kteréž se ručně nebo v jednoduchém stroju lýkem svazují. Řádně ošetřovaná chřestovna dá ročně z 1000 rostlin 400 kg, postupně pak více až i 600 kg chřestu, t. j. 550–750 g z 1 m<sup>2</sup>. K řádnému ošetření náleží však také každoroční přihnojení Thoma-

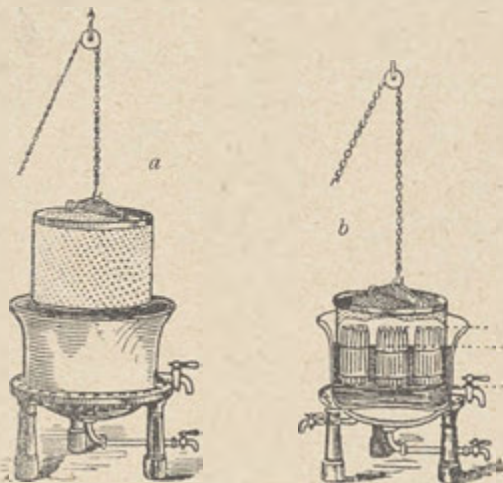


Obr. 87. Nůž k řezání pazouchů chřestových.

sovou struskou a kainitem vedle mrvy živočišné. Nečiní-li se tak, klesá výnos na 250 g i méně z 1 m<sup>2</sup>. — **Ch.** je zelenina chutná, lehe stravitelná, jen skrovně výživná, zato léčivými účinky se vyznačující. Obsahuje průměrně až 93.75% vody, ve zbytku nejvíce uhlohydrátů 2.63% (cukrů, škrobu) a bílkovin 1.79%, jen málo tuku 0.25% a poměrně málo buničiny 1%; konečně 0.54% nerostných látek, v nichž jest 0.12 draslíku, 0.091 sodíku, 0.05 vápna, 0.09 fosforečné kyseliny a menší částky hořčíku, železa, sírové kyseliny, křemíku a chloru. Buničina se zpravidla nepožívá nebo jen velmi měkké její částky, vše ostatní vyssaje se z upraveného **ch-u** v podobě lahodné šťávy, takže může i žaludku chorého člověka přinést živné nebo osvěžující látky ve tvaru snadno přístupném. Účinnou látkou léčivou jest pak v **ch-u** *asparagin* (viz t.), jenž působí na ledviny a srdce. Proto také moč po požití většího množství **ch-u** je hojnější a páchne po asparaginu a může se i krev v moči objeviti při požívání nemírném. Těži se v podobě výtazku *ex r. fluid. asparag* (jako močopudný lék v dávce 5–10 ccm). **Ch.** pěstuje se v řadě sort, z nichž především rozeznáváme tenký a zelený **ch.** polévkový vedle bílého **ch-u** k samostatné úpravě způsobilého. Tento bílý **ch.** mívá hlavičky zelené, bílé neb červeně fialové. S bílými hlavičkami pěstuje se na př. v Ivančicích na Moravě, odkudž je zvláště proslulý, pak v sev. Německu; vyžaduje výtečné kypré půdy, je velmi choulostivý proti vlivům povětrnosti, ale jest velmi jemný a chutný, může však býti řezán jen krátce. Se zelenými hlavičkami pěstuje se hlavně v Německu (ulmský) a ve Francii; chuti jest silnější, ač vždy ještě jemné, může býti řezán velmi dlouhý, neboť při vaření měkne až na konec, je také méně choulostivý co do půdy a podnebí. Ve Francii se hojně používá jen hlaviček (*pointes d'asperges*) do omelet a salátů. Červené fialové hlavičky má holandský a argenteuiský, jenž musí vysoko z půdy vyrůst, je pak velmi dlouhý a silný a chuti výborné. Tak zvaný obrovský **ch.** jest jen výběr l. jakosti a nejlepšího pěstování. Bývá kratší a proto dolní část pazouchů je

lepší. Od dlouhých **ch-ů** odřezávají se dolní konce v trhu a prodávají na polévky levněji zvlášť.

**Chřest konzervuje se** pro zimu zavařováním a nakládáním v celosti i v kouscích různým způsobem. Může se jednoduše sterilisovati ve vlastní šťávě nebo lépe s trochou soli (na  $\frac{1}{2}$  kg lžíce soli). Kde je máslo levné, svaří se čistě a do svařeného ukládá se



Obr. 88. Pacrettův kotlík k bělení chřestu; a s vyndaným košem, b v průřezu s košem a chřestem ponořeným.

**ch.** již v slané vodě uvařený a dobře oschlý a nechá se varem přejíti, načež do nádob se uzavírá. Praktičtější provádí se to Pacrettovými kotlíky pařicími (obr. 88.). **Ch.** předem oskrábaný a dle tloušťky rozříděný přiče se stejně dle sklenic, do nichž má býti uložen, načež se vypere ve studené vodě a uloží do drátěného košíku kotlíku hlavičkami vzhůru; v kotlíku uvede se do varu voda, asi 1% soli obsahující, do ní pak se koš se **ch-em** ponoří nejprv jen asi na 3–5 cm hloubky, aby jen spodní, nejtuzší část 3–4 min. ve vařící vodě se octla, pak se potopí **ch.** hlouběji, asi do  $\frac{2}{3}$  délky rovněž na 3–4 min. a nakonec ponoří se celý asi na minutu; v koši se přenes do studené proudící vody a chladí v ní asi  $\frac{1}{3}$  hod., narovná se pak do sklenic a zaleje mírně slanou vodou (2.5%) a v této při teplotě 100° sterilisuje se 45 až 55 minut. Docílí-li se teploty 114° C, možno sterilisování zkrátiti na 12–15 min. Tím docílí se **ch-u** krásně bílého a trvanlivého. — Někdy **ch.** z půdy příliš vyhojené mívá nepříjemný zápach. Takový třeba máčeti v studené vodě několikrát vyměňeně. Konečně nakládá se také do octa, má-li sloužiti za přílohu salátovou; povařený ve slané vodě vkládá se do sklenic a zaleje pak vařeným, ale vychladlým octem, jenž po 8 dnech se sleje, znovu svaří a po vychladnutí na **ch.** naleje. Může se také **ch.** sušiti tak, že pazoušky navlekou se na nit a pověsí tak na výsluní. Přes noc třeba jej při tom uschovávat v suché místnosti. Má-li se sušený **ch.** upotřebiti, třeba jej máčeti ve vařící vodě tak



dlouho, až nabude opět svěžího vzhledu, načež se rozloží na ssavý papír, osuší, oloupe, povaří ve slané vodě a může dále jako čerstvý upotřebiti.

**Chřest kupuje se** a upotřebuje jen svěží, neboť **ch.** zvadlý žltne a hořkne a následkem rozkladu asparaginu páchne i po čpavku. Dobrý **ch.** nesmí mít stonky dřevnaté a drsné,



Obr. 89. Hepnerův přístroj na chřest k vybírání z mísy.

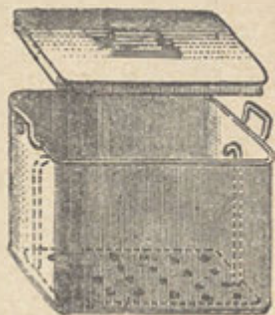
nýbrž dužnaté, mdle lesklé, raději silné než tenké a nikdy svraštělé (zvadlé), hlavičku nemá mít rozvitou, nýbrž sevřenou a také ne při rozvití živě zelenou, neboť takový bývá nahořklý; také skvrny na povrchu jeho jakost snižují; na průřezu má být světlý, lesklý a prosvitavý.



Obr. 90. Správné požívání chřestu u stolu.

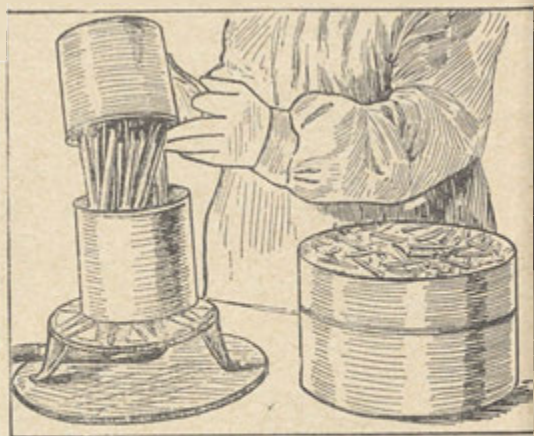
**Chřest požívá se** obvykle vařený. Před úpravou se **ch.** opeře a tenká slupka pazouchy od hlavičky dolů sloupne nebo oškrábe (získaných slupek možno užiti na polévku), dolní

konec, pokud byl by dřevnatý, se odřízne a pazouchy tak schystané vaří se v celosti nebo nakrájené ve slané vodě na měkko. **Ch.** uvaří se úplně stejnoměrně jen, když v nádobě stojí a když hlavičky vůbec do vody nepřijdou; není-li poruce vařák (obr. 91.) dosti vysoký, stačí také hrnek tak vysoký,



Obr. 91. Vařák na chřest s dvojitém dnem. Vnitřní dirkovaté dno má držadla k vyzdvihování.

aby se do něho vešel **ch.** svou dolní polovinou; podleje se trochou vody, která se přisolí (čím méně soli, tím jemnější chuť **ch.** podrží), načež se stejně velkým druhým hrnkem (obr. 92.) **ch.** přiklopí. Do vařáku s pomocným sitem (obr. 91.) se **ch.** prostě staví volně nebo ve svěracích (obr. 93.). Vařený vybírá se v prvních případech kleštěmi (obr. 94.). Vaření se může v mírně slané vodě s kouskem másla, což asi  $\frac{1}{2}$  hod. vyžaduje, a rozložený v jednoduché míse (podélně hlavičkami k jedné straně nebo na okrouhlé míse hlavičkami do středu) posype se zevně strouhanou žemlí (nebo také parmezánským sýrem) a poleje máslem dobře rozpáleným; přidá-li se do másla několik lžic vody, v níž se **ch.** vařil, zjemňuje to značně chuť. Tak upravený **ch.** tvoří předkrm sám

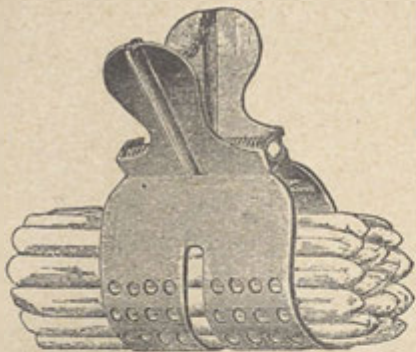


Obr. 92. Správný způsob vaření chřestu v obyčejných na sebe přiklopených hrncích.

o sobě nebo přílohu k některým masitým krmím (kotletám telecím, smaženému brzlíku nebo řízku, brisoletkám, pečeným holubům a pod.). Také se upravuje **ch.** takto uvařený se smetanovou, máslovou nebo holandskou omáčkou, nebo se opéká (gratinuje) s béchamelovou omáčkou, strouhanou houskou a parmezánským sýrem, nebo s řízkou osmažené housky po anglicku polévá máslem se žlutky zakloktaným, nebo také po francouzsku sva-



zuje se po 3—4 kouscích a obalený vejcem a moukou smaží a p. Jinak vaří se **ch.** na kousky nakrájený buď ve slané vodě s máslem nebo v polévce a upravuje se smetanou, bílým pepřem a květem, nebo doduší se s cibulí,



Obr. 93. Svěrák na chřest k vaření.

petrželí, kerblíkem, solí, pepřem a polévkou (francouzská úprava *au jus*), při čemž se před podáním na stůl cibule odstraňuje, nebo se jen zelené hlavičky doduší jako zelený hrášek s máslem, cukrem a muškátem a podávají s tro-



Obr. 94. Kleště k vybírání chřestu z nádoby, kde se vaří, nebo z misky na stole.

chou mouky a polévky zapražené s vejci a konečně i s různými omáčkami se požívá, nebo i s mrkví upravuje. Vaří se z něho též polévka nebo omáčka, upravuje pudding, salát, svítek a p.

**Chřest rychlí se** v otevřeném pařeništi, jež zakládá se v říjnu s horkým hnojem 60 cm



Obr. 95. Rychlení chřestu v otevřeném pařeništi.

hlubokým (obr. 95.), na který se klade vrstva lehké půdy 10 cm vysoká, na tuto se kladou sazenice, přikryjí se vrstvou 15—20 cm vysokou.

Oken není třeba. Stačí krytí rohožemi nebo prkny a dlouhým slamnatým hnojem. Také světla není třeba a země sama je obvyčejně již dosti vlhká. Jen je-li suchá, zalévá se vlažnou vodou. Stačí stálá teplota 12—17° C. Za mrazů nutno krytí zdokonaliti.

**Chřestů ozdobných** pěstuje se několik druhů, z nichž **ch. nízký** (*Asparagus plumosus nanus*) nazývá se také chřestovým kapradím. Je pěkným a běžným materiálem do kytic nebo k vý-



Obr. 96. Ozdobný chřest s převislými lodyhami (*Asparagus Sprengeri*).

zdobě tabule; k podobným účelům hodí se také *As. medeoloides*; jiné druhy, jako *As. Sprengeri* (obr. 96.) a *crispus* (*decumbens*) mají lodyhy převislé a jsou pěknými rostlinami pro visutou vázu. Vyžadují častějšího pohnojení a stejnoměrné teploty.

**Chřestu požívání při stole** způsobuje mnohemu rozpaky, zvláště když kuchyně nedostatečnou nebo nevhodnou úpravou nebo nesprávným podáním to ještě ztížila. **Ch.** vybíráme z misky kleštěmi, není-li takových po ruce nebo jiného vhodného přístroje (obr. 94.), třeba jej nabírat (nikoli napichovat) na plochou lžici nebo prohloubenou vidličku a přidržeti, aby nespádl, nožem. Je-li **ch.** krájený, požívá se jako jiná krmě vidličkou, již držíme v levé ruce; avšak požívání **ch-u** v celosti, zvláště je-li šťavnatý neb v másle, omáčce a pod., vyžaduje již značné zručnosti. Mnohý si pomůže rozkrájením, ale to je zhruba nevkusné a ve slušné společnosti nepřípustné, jiný, aby mu šťáva neušla, zvedá pazouku do výše a do úst spouští, což rovněž dlužno jako neslušné zavrhnutí. Správně požíváme dlouhý chřest (obr. 90.) tak, že vidličkou posuneme



dolní konec na okraj talíře, abychom mohli rukou pravou jej uchopiti, levou rukou podložíme horní vždy měkčí a snadno se lámající konec vidličkou a tak neseme k ústům.

**Chřestu škodí** kromě ponrav chroustů, které lze nachytati na salát, mezi chřestem sázený,



Obr. 97. Moucha chřestová (*Trypeta poeciloptera*).

larva se zakukluje v dolním konci lodyhy, z jara se vylíhne moucha a klade vajíčka mezi šupiny na vrcholu pupenů chřestových. Broučci ožírají větvičky a listy a vyžírají mladé pazoušky. Nutno proto na



Obr. 98. Chřestovníček obecný (*Crioceris asparagi*); a brouček, b vajíčko, c vylíhlá larva, d vyvinutá larva, e pupa. (Vše zvětš.)

zimou všechny lodyhy vylámati až do kořene a spáliti, čím dříve na podzim, tím lépe, také na jaře kroucí se a zakrňující lodyhy a větvičky odstraňovati a páliť. Z jara létající mouchy se chytají na zakulacené krátké hůlčičky, z půdy na 1–2 cm vyčnívající, obílené a dobrým tekutým klišem natřené. — Chřest bývá napaden i rzí, kterou nutno potírati rovněž spalováním všech napadených částí.

**Chřípě** jest přední část dutiny nosní, pouze chrustavkou podepřená a dvěma otvory na venek se otvírající. Otvory tyto nebývají stejné velké a podléhají též změnám vlivy vnějšími, roztahují se snadno, vnikají-li do nich často



Obr. 99. Chřestovníček dvanačticípý (*Crioceris duodecimpunctata*). 6krát zvět.

hrubší tělesa (kamínky a p. předměty, prsty u dětí). Vnitřní plocha opatřena je chloupky, na nichž zachycují se nejhrubší nečistoty se vzduchem do nosu přicházející; jestli tyto chloupky silněji se vyvinou, pokládá se to často za vadu kosmetickou, která jich stříháním se mírní a jen opatrným vytrháním se odstraniti dá; zevnějšek ch. p. tvoří křídla nosní, která mívají nadbytek mazových žláz, i může tato krajina trpěti tak mazotokem (viz t.), že povrch vypadá jako namaštěný; také trudovina a lišej nalézají tu často vděčnou půdu; snadno tato část i omrzá nebo bývá postižena červení.

**Chřípěci**, hřiběci jest nakažlivý zánět sliznice horních dýchadel, zejména sliznice nosní a přilehlých žláz, jenž vyskytuje se u jednokopytníků, jmenovitě koní a na člověka se nepřenáší.

**Chřipka**, i n f l u e n z a je kumulativní název pro celou řadu známých, dílem i podrobně neznámých epidemických chorob, které nejčastěji na jaře a na podzim, avšak i jindy v době náhlých změn povětrnosti, za dlouho dodržujících mlh nebo trvalého sucha v zimě se vyskytují a různými příznaky se vyznačují. Někdy převahou postižena se jeví dýchadla a vysupuje zřejmě rýma a mučivý kašel s překrvením spojivek očních (oči pálí, slzí a nabývají kalného lesku), bolestmi v krku a obtížením při polykání, jindy zdají se býti postiženy ústroje zažívací a objevuje se nechut k jídlu s průjmami nebo zácpou a zvracením, koikami, někdy i žloutenkou a často konečně jsou příznaky nervové a celkové, jako kruté bolení hlavy v čele, zmalátnělost s bolestmi v kříži a údech, někdy i křečovitými, nespavost, závrať, blouznění, nebo i ospalost a p., anebo se příznaky všeho druhu v těžších případech i slučují, takže nemocní trpí značnou skleslostí sil a ztrátou chuti k jídlu ve spojení s neuralgiemi a depresí dnuševní a rekonvalescence je obtížná a zdlouhavá. Velmi zlé pověsti nabyla l. zv. **ch. španělská**, jeví se jako choroba střevní, při které i horní dýchadla byla postižena, v těžších případech i záněty plic vyvrcholila. Jeden druh takového onemocnění se označuje jako **ch. m o z k o v á**. Tyto různé stavy a změny náklady chřipkové vysvětlují se tím, že mikrobi chřipkoví, jichž objev byl již s některých stran hlášen (bacil Schulzův, Pfeifferův, Galesův a p.), změnou virulence způsobují i změny epidemie, při čemž není vyloučeno, že může se jednat i o několik neznámých původců náklady. Někdy i osutiny se objevují a po přestálé chorobě i déle ještě se udržuje někdy nechut k jídlu, nestravnost, nespavost, závrať a kašel. Neprávem označují se jako **ch.** pouhé krční a bronchiální katary, které bývají provázeny větší horečkou nebo skleslostí sil, avšak nikterak nejsou epidemické, nicméně nutno čeliti tvrdošíjně pošetilosti, která v každé horečce vidí pouhou rýmu a snaží se chorobu mermomocí přechoditi, ačkoli ani u rýmy to není radno; tací pak podléhají této záhludné, včas neléčené nemoci a volají často lékaře, když je již hodně pozdě,



čímž pak jejich rekonvalescence je velmi ztížena. **Ch.** skutečná šíří se velice rychle a zachvacuje velký počet lidí silněji či slaběji, dle toho, jak jí které ústrojí vzdoruje, obyčejně onemocní až polovina obyvatelstva; také se ráda po několika měsících až i dvou letech v místa postižená vrací a zachvacuje osoby dříve ušetřené, ačkoli i ti, kdo ji přestáli, nejsou vůči ní odolní a mohou i dvakrát až čtyřikrát býti postiženi. Nejvíce obětí vyhledává si **ch.** mezi lidmi v stáří 21—50 let, nedospělí zřídka jí trpí, kojenci zcela výmėnečně, ti, kdož trpí již nějakou chorobou dýchadel, nejsnadněji, a pro takové mívá i průběh smrtelný, spojený se zánětem pohrudnice nebo plic (u osob tuberkulosou, rozedmou, úplavicí cukrovou, bělokrevností trpících, alkoholiků a j.), jichž umírá průměrně 15%. Také však mohou býti následkem **ch-ky** postiženy mozek (zánět mozku, plen mozkových a míšních), mícha a ostatní nervstvo (zánět míchy a nervů), srdce, ledviny, oči, uši atd. Bez těchto komplikací probíhá **ch.** celkem příznivě a není smrtelná. **Ch-če** podléhají nejsnadněji osoby neotuzilé, zchoulostivělé, málo na vzduch vycházející, v prostorách špatně větraných většinou se zdržující; nejsnadněji se získá nákaza v tlačenících a hromadných shromaždištích. Je tedy třeba chrániti se před nákazou, zejména stavů prudkého ochlazení sliznice, která pak nákazu snadno přijímá. K tomuto ochlazení poskytuje se znamenitá příležitost, vycházíme-li z místností přetopených, ze shromáždění mnoha osob (z divadel, biografů, koncertů, hostinců, kaváren), zvláště když jsme tam mnoho mluvili nebo nebyli zbaveni teplého šatu (mnozí lidé zejména v biografech, aby ušetřili poplatek za šatnu, zůstávají v teplém šatě oblečení), přímo na ulici do větru, mrazu, nebo do průvanu, jaký na př. panuje na plošinách elektrických vozů. Ve všech těch a podobných případech třeba pečovati o nenáhly přechod a zvláště třeba chrániti (překrvené) sliznice ústní tím, že se dýchá výhradně nosem, se zavřenými ústy; sliznice ústní možno v takových případech výhodně chrániti požitím cukrátky, které je obalí vrstvou slizu (na př. cukrátky ajbišového, anýzového) nebo ochrání i některým desinfekčním prostředkem (mentholem). Zřejmě, že se nedoporučuje na ulici zvláště při takových příležitostech mluvit. I desinfekce vzduchu, vnikajícího nosem, je dosti snadno možná, což je zvláště důležité, když nos nekoná náležitě svou filtrační funkci při rýmě (třeba suché). Časté používání kapesníku, třeba nebylo nutné příčiny, napomáhá dobře k čištění nosní dutiny. Vycházíme-li z domu, můžeme tuto desinfekci zaříditi vatkou, namočenou v octanu hlinitém, vycházíme-li z místností výše naznačených, vatkou „formanem“, nechceme-li nositi s sebou vatu a lahvičku s octanem hlinitým. Třeba ovšem provéstí věc tak, aby se chřípě neucpala a tudíž neztížilo dýchání nosní, což by mělo za následek dýchání otevřenými ústy. Ústní dutinu nutno doma, kdykoli je k tomu příležitost, desinfikovati vyplachováním, ku které-

muž účelu je po ruce dosti vhodných ústních vod. Zvláště ti, kdo nemají chrup v pořádku, měli by pečlivě to opakovati a k čistotě zubů mělo by se zvláště pilně přihlížeti. Léčba vyžaduje klidu v stejnoměrné teplotě, diety, zejména varování se všech lihových, při těchto onemocněních oblíbených a doporučovaných nápojů, které ústrojí v boji proti chorobě zeslabují, rekonvalescenci ztěžují a věc často i povážlivě zhoršiti mohou, zvláště užívá-li se ještě nepředepsaných léků (antipyrinu), po němž se rádo dostavuje klesnutí sil. I se slabými záchvaty nutno se včas obrátiti k lékaři, a nežli se dostaví, uchýliti se do postele a zabaliti hrdlo, cítí-li se obtíže i na prsou, také hrudník do Priessnitzova zábalu (není-li horečky, vítán je choulolistivějším i zábal mokrý teplý, svrchu suše obložený) a náležitě se vypotiti, čemuž jednak teplým přikrytím v mírně vytopené místnosti, jednak požitím teplého nápoje se napomáhá. Dostavuje-li se však prudká horečka, nutno ihned přikročiti k studeným zábalům od krku přes hrudník i krajinu břišní až po stehna; první zábal nutno vyměnití již po  $\frac{1}{4}$  hod., druhý po další  $\frac{1}{2}$  hod., v třetím možno setrvati hodinu. Často již po takových třech zábalech horečka trvale sklesne, ne-li, možno ještě je opakovati a pečovati o pravidelnou stolici. Ve všech případech nutno se starati, aby vzduch nebyl suchý, jak tomu bývá v místnostech vytápěných železnými kamny, ústředním topením a pod. Vypařování slané vody z nádob na kamna postavené nebo z čistého šatu ve slané vodě namočeného a na topné těleso zavěšeného má účinek velmi blahodárný. Inhalace terpentýnových par (také celte se silicí terpentýnovou i v rekonvalescenci) koná dobré služby; ukázalo se, že i desinfekce zejména záchodků chlorovým vápnem má příznivé účinky. Léků se doporučuje velmi mnoho (*acetphenetidin*, *citropyrin*, *pulmosyrub*, *guajakol*, *otolgan*, *sibrumin*, *sirothym*, *aspirin s coffeinem*, *apyrin*), nicméně nesní v nich laik hledati nějaké zázračné arkanum samoléčby, neboť při složitosti této choroby může jen lékař rozhodnouti dle zvláštních příznaků choroby pro jeden nebo pro druhý, nebo pro kombinaci různých léků, mezi nimiž nescházejí ani léčiva injekční (serum protichřipkové, *supersan*, *omnidin* a p.). Důležité pravidlo je, aby nemocný neopouštěl lože, jakmile jen se mu zdá, že je mu už dobře, nýbrž aby na loži, nebo aspoň ve svém pokoji setrval až do úplného pozdravení. Mnoho takových nedostatečně pozdravených předčasnou vycházkou si tak ublížilo, že to zaplatili smrtí. Nadto pak neuzdravení roznášejí nákazu mezi zdravými. Prádlo, chrchle nemocného nutno tak desinfikovati (viz Desinfekce chrchlů, prádla), jako při každé jiné nakažlivé chorobě. Viz též *Chřipka* od Mudr. Fr. Laška v Lid. Rozpravách č. 84.

**Chřtán** viz *Hrtan*.

**Chťič** jest chorobná úchylnka *chťění*. Toto přichází u zvířete jako vnější projev vnitřních pudů, vloh nebo vnějších podnětů a jeví se



nutně vnějším pohybem, jenž bezprostředně následuje. Podobný zjev je u člověka více méně jen nahodilý; na př. šimrá-li nás moucha, zcela nevědomě ji rukou zaháníme, jinak ale jeví se chtění u člověka dvěma momenty: *i d e á l n í m*, kde si představuje, co chce, a *r e á l n í m*, kde to, co chtěl, ihned také vykoná. Mezi oba momenty vsunuje se úvaha, vlivem kteréž třeba k reálnímu provedení představy nedojde, nebo cíl chtění se změní. **Ch.** však má jednak představu chtění odchýlnou, žádá si něčeho abnormálního, nepřístupného, nepřístojného, nepřípustného nebo jinak nevhodného, a neuvažuje o tom, nýbrž tak, jako zvíře, bezprostředně pokračuje k provedení svého chtění. Proto pokládá se **ch.** za zjev chorobný jak cílem, tak i provedením, který někdy je podmíněn pomíjejícími pochody vnitřními, na př. u těhotných, jindy však trvale chorobným stavem nervstva, zvláště nervů hrudních a břišních, kde jedná se o **ch-e tělesné**, kteréž třeba rozeznávati od **ch-ů duševních**, jež vedou často k činům nezákonným (krádežím, zhařstvím). Dříve se mysli, že **ch-ům**, zejména u těhotných a chorých, třeba vyhověti, jak je to dosud v případech těhotných zakořeněno, kde panuje domněnka, že nevyhověním **ch-i** mohly by vzniknouti následky škodlivé, známky u novorozenat a p. Nicméně dle nových názorů **ch-c** jak tělesné, tak i duševní považují se za nepřičetnost, které se dověti nesmí a kterou třeba léčiti tam, kde vězí její podnět, v nervstvu. Nápadně je to zřejmo u **ch-ů pohlavních** (viz *P u d p o h l a v n í*).

**Chudí rytíři** (srov. Crouty) mohou býti z různého ovoce na př. z dýní, nakrájených na koláčky ztlouští prstu, které se zacedí šťavou citronovou nebo nakyslým vínem, po hodině se zapráší cukrem a moukou a smaží v rozpáleném omastku.

**Chudinství**, souhrn výkonů a zařízení věnovaných péči o chudé, opírá se zhusta také o pomoc a součinnost jednotlivců a domácností, naopak jim v případech nutných nesnáze a břemena jejich opatřeními veřejnými odebírá nebo ulehčuje. Chudými zovou se ti, kdo vůbec nemají prostředků nutných k obživě, buď že nejsou způsobili obživu výdělkem si opatřiti, buď že nemají k tomu příležitosti. V první řadě spadá povinnost je opatřiti na nejbližší příbuzné, kteří dle zákona jsou povinni o ně míti péči, tedy na př. na rodiče proti dětem nebo naopak, a teprve v případě, že i tito ze stejných důvodů bezvýdělečnosti nebo výdělečnosti nedostatečné nejsou s to povinnosti této dostáti, nastává péče orgánů veřejných. Jak trudným zjevem je, spatřujeme-li v chudobinci rodiče dětí dobře opatřených, kterým by nijakých obtíží nepůsobilo, kdyby rodiče takové opatřili sami. Mají také orgány veřejné v takových případech právo domáhati se, aby děti svou povinnost konaly, po případě náklady z fondů veřejných vynaložené nahradily. Naproti tomu přispění jednotlivce a domácnosti tam, kde nejedná se o osoby příbuzné, jest výkonem dobročinnosti (viz *A l m u ž n a*), která

však se zřetelem k tomu, aby síly její nerozptylovaly se na osoby podpory nepotřebné nebo nevhodné, organisuje se veřejným **ch-m** tak, že jednotlivci a domácnosti skládají do fondů veřejných své jinak rozptylované příspěvky najednou, aby jich vhodně bylo užito a za to požívají odznaku, jenž na dveřích příbytku ohlašuje, kam cizí chudý má se o podporu obrátiti. Také jinak ulehčuje se toto břemeno jednotlivcům a domácnostem, jedná-li se o osoby výdělku schopné, však výdělku nemající; děje se to zřizováním nocleháren a veřejných stravoven nebo opatřením t. zv. střídy a podporou nezaměstnaných na útraty státní. Ve stravovnách nebo při střídě (stravování v různých domácnostech) neuděluje se podpora zdarma, nýbrž žádá se za ni výkon pracovní buď pořadem opatření v různých domácnostech, buď v práci nebo opatření ve stravovně a za práci zde nebo jinde přidělenou. Jinak prostředkem veřejné dobročinnosti opatřují se osoby chudé podporami naturálními (oděvem, stravou, léky) nebo peněžitými i ve vlastních domácnostech nebo v ústavech k tomu zvláště zřízených, v chudobincích, sirotčincích, chorobincích, nemocnicích, útulcích atd. Důležitým podkladem **ch.** je při tom *D o m o v s k é p r á v o* (viz t.), kteréž ukládá obci domovské povinnost o své chudé tím či oním způsobem se starati.

**Chudoba zaviněná** je kletbou bez naděje, bez vyhlídky v lepší budoucnost, bez radosti, těžkým závažím, které znemožňuje krok kupředu, je překážkou neodvratnosti, každé samostatné úpravy života, závorou na ústa, která nemohou vysloviti vlastního mínění a přesvědčení, a konečně i zlem, které překáží i tomu, aby chudý bydlil tak, jak toho žádá zdraví a mravnost. „Chudoba cti netratí“ — ale právem jen u těch, kteří zchudli nepředvídanými okolnostmi, často bez vlastní viny **Ch.** však není cti, nýbrž je hanbou pro každého, kdo neučinil vše možné, aby se jí zbavil, aby své poměry zlepšil, **ch.** je necíť tam, kde jí mohlo být zabráněno, není požehnaním tam, kde je následkem špatné, neužitečné práce, nespořádaného života, marnotratnosti, požitkářství a lenosti, kde vznikla vlastní těžkou vinou. Avšak i nezaviněná **ch.** pozbývá své cti a nemůže se státi požehnaním, pokud nedostává se důvěry ve vlastní schopnost vyšinouti se a zbaviti se jejích pout. V takových případech je **ch. s l a b o s t d u š e v n í**. **Ch.** je stav v pravém smyslu slova nepřírozený, stav úporný všemu pokroku, je záluďným škůdcem nových pokolení. (Srov. Dr. Lad. Jeništa, *V l u v c h u d o b y n a z m r z l e n í d ě t í*) a musí proto býti potírána všemi prostředky a především prostředky, které má každý sám v sobě, ale ovšem i všemi silami a prostředky veřejnými, nikoli však tak, aby ten, kdo **ch-bě** podleh, jen na ně mohl spoléhati.

**Chudoba** (Cudova), klimatické horské léčebné místo v Kladsku se železitymi kyselkami, rašelinými láznemi, masáží a elektroterapií, z Čech zbytečně hojně navštěvované, ač těm, kdo



vystupují na Vrchmezí, jako turistický cíl vítané.

**Chudobka** viz Sedmikráska.

**Chudokrevnost** (*anaemie*, srovn. Blednička, Bělokrevnost a Nedokrevnost) jest choroba krve, spočívající v nedostatku nebo rozpadávání se červených tělísek krevních a nedostatku haemoglobinu čili barviva krevního, takže následkem toho nedostává se krvi dostatek kyslíku, ježž krvinky červené přivádějí, bílkoviny a plasmatu, vůbec látek potřebných k výživě těla, které proto scházejí. Nedostatečnost krve k výživě těla může ovšem povstati také úbytkem krve, kterýž stav zoveme však nedokrevnost (viz t.). **Ch.** vzniknouti může 1. místně tlakem nebo jiným stavením krve, takže jen jistému ústrojí se krve a výživy krví nedostává, což je pomíjející stav nedokrevnosti. — 2. Povášechně ve všech cévách a všech ústrojích těla a to buď a) jako **ch. druhotná**, t. j. následek některé choroby vleké a vysilující, jako na př. tuberkulosity, malarie, příjice, nemoci ledvin, žaludku, střev, otrav a prudkých nemocí infekčních, nebo také ve stavu jinak zdánlivě zdravém jako následek vnitřního nebo vnějšího krvácení, na př. z nosu, ze žaludku, plic (viz Chrlení krve a Krvácení), střeva a konečníku (viz Městky), dále jako následek nedostačující výživy a pohybu na zdravém vzduchu (**ch. školní** a **proletářská** u dětí), duševní námahy, zejména u dětí, nedostatečného zažívání vlivem vad nebo zvrhlosti ústrojí zažívacího, cizopasníků v něm nahromaděných (škrkavek, tasemnic a p.), zatížení nervové soustavy starostmi a rozčilením a p. Počet krvinek i barviva krevního v těchto případech je zmenšen; b) jako samostatná nemoc **blednička** nebo **bělokrevnost** (viz t.). 3. **Zhoubná**, kdy postiženy jsou samy ústroje krvotvorné (slezina, morek kostní) a kdy jde snad i o chorobu infekční nebo otravu krve. Vystupuje tato **ch.** ve dvojím tvaru: a) kdy krvinek (sotva několik set tisíc v 1 mm<sup>3</sup>) i barviva je málo, tohoto přece poměrně více, protože se krvinky rozpadají a barvivo z nich přechází do sera krevního. — b) Kdy krvinek červených je mnoho (9–15 milionů v 1 mm<sup>3</sup>) a rovněž i barviva (110–115%). — Podle výše vylíčeného také **ch.** různě se jeví i různě se léčí a různý má průběh. Viz Chudokrevnost druhotná a Chudokrevnost zhoubná.

**Chudokrevnost druhotná** postihuje nejen lidi hubené, ale i tlusté, otlé i dlužno hledati často příčinu **ch-i** v nesprávném složení krve následkem nesprávné, nedostatečné výživy nebo vlivem některé vady či choroby výše naznačené. Obvyčejná výživa zvláště v městech přivádí krvi málo sodných sloučenin, následkem čehož již městná se mnoho kyseliny uhličitě v krvi; toto městnání kyseliny uhličitě stupňuje se však také zvolněným dýcháním v uzavřených a špatně větraných místnostech, nedostatkem pohybu a p. vlivy i má za následek nedostatečné zásobování kůže krví, takže nemohou

se dostatečně koží vypařovati látky vzniklé rozkladem a hromadí se v těle jako autotoxiny (jedy), kteréž samovolně snaží se z těla fyziologicky se vylučovati zředováním — objevuje se žízeň (žízeň chudokrevných), již často postihujeme u dětí nevědouce, kde by k žízni byla dána příčina. Ale přejímáním tekutin krev se zředuje a zvodnatění její přivádí s sebou poměrné zmenšení počtu červených krvinek a zeslabuje okysličovací mohutnost krve. Důsledkem toho jest opět nedostatečné spalování látek tělem přijatých, v prvé řadě bílkovin, které k tomu většího množství kyslíku potřebují, a tak na jedné straně ochuzuje se krev opět o potřebné množství bílkovin, na druhé straně je zřejmo, že bílkovinná (tedy především masitá) strava není lékem proti **ch-i**, za který se často vyhláší, není-li při tom jiných činitelů, kteří by vydatnější okysličování v těle způsobili. Tu snadno se pak stává, že místo krve a svalů z masité a t. zv. silné stravy vytvoří se tuk a člověk chudokrevný stává se otlým, a protože při tom v krvi a těle hromadí se i zbytky nedostatečně okysličených látek, jeví se u něho náchylnost ke dně a chorobám ledvin. U lidí přirozeně k hubenosti náchylných masitá a silná strava za okolností jinak souhlasných vyvolává při nedostatku sodných sloučenin zjev zcela opačný. Zde vzniká při rozkladu bílkovin značnější množství kyseliny sírové, která rozrušuje látky tělotvorné a tedy i červené krvinky a tělo pak vůči ledě hubne a schází i při nejsilnější stravě. Nedostatečná výživa při snížené chuti k jídlu a zrychleném tepu (80–100 za min.) a dechu způsobuje ochablost a únavu svalstva, nedokrevnost mozku (mžítka před očima, závrať, mdloby, hučení v uších, u těžce nemocných může nastati i oslepnutí); srdce se zvětšuje, činnost jeho ochabuje (na něm i cévách krčních pozorují se dmýchavé šelesty), nedostatečný proud krve cévami způsobuje otoky (na př. na kotnících) a p. degenerativní změny. Zevnější bledost není vždy příznakem této **ch-i** (srovn. Bledost dětí), jen nedokrevnost viditelných sliznic a boltců ušních je kritickou známkou **ch-i** a bledost, po nakažlivých chorobách se dostavující. Léčba řídí se dle příčiny, kterou může vyšetřiti jen lékař a její léčbu zaříditi dříve, nežli se přikročí k léčbě výživnou stravou. Zlepšení výživy nelze docíleti hojnou stravou bez určitého výběru a při nesprávném poměru mezi příjmem a výdáním. Je však dobře věnovati pozornost těm potravinám, které obsahují sodné, vápnaté a železité sloučeniny. K těm náleží ze živočišných krev, vejce, játra a mléko, z rostlinných špenát, sladká jablka, červené jahody a čocka, z nápojů jablkové víno. Jednostranná výživa jednou nebo druhou potravinou toho druhu vedla by nicméně na scestí. Nutno počítati sice se silnou, ale lehce stravitelnou stravou bílkovitou (vejce syrová, později na měkko vařená, studená, t. j. za studena připravené bouillony, syrové nebo jen mírně opékané maso, syrová šunka,



beefsteak), ale při tom s hojnou zeleninou vařenou neb dušenou (zvláště doporučují se zeleninové polévky, chřest, hadí mord, nenakládané zeli vařené jen s máslem, nikoli s octem) a vždy s pohybem na svěžím vzduchu, kde dýchání hluboké zvláště mírným tělocvikem se povzbuzuje. To jest asi základní pravidlo, co činiti třeba, mnohem více je toho, čeho jest se varovati nebo co obmezovati nutno. K povzbuzení trávení, je-li toto ochablé, možno u dospělých osob vzíti malé sklinky některého medicínálního vína (malaga, madeira, portské, maltoferrochinové, serravallo), které není ani trpké, ani nakyslé, spíš možno v něm máčeti kůru chinovou (70 g v láhvi několik dní = víno chinové); u dětí třeba i to obmeziti nebo jen dle rady lékařské se řídit. Lehké pivo oslazené s rozkloktaným vejcem může býti mladým i starým prospěšné, těžších piv a ležáků jen dospělé osoby mohou a jen po jídle maličko (polovinu vinné sklenky) požíti. Z jiných nápojů dovoleno jest mírné pití nepřilíš silné kávy, která trávení povzbuzuje, ráno však je lépe před kávou požití mléko, čokoládu bez vanilky nebo lépekakao, které dobře zvláště u dětí poslouží. Chudokrevní libují si často ve vodách uhličitých, ale takových směji požívat jen málo a když, tedy nejlépe s mlékem; vůbec však kyselých nápojů a jídel, také jídel příliš slaných dlužno se varovati. Zato tuky působí blahodárně; slanina, výrobky ze slaniny a krve (jelita, tučnice, jaternice) k tomu se hodí. Bramborů, moučných jídel, kyselého ovoce třeba se varovati, ale všechny zeleniny nekyselé, špenát, luštěniny slupek zbavené (čočka), zasluhují velké přednosti. Při vycházkách a tělocviku na volném vzduchu třeba však šetřiti opatrností, aby se chudokrevní příliš neunavili, nezpotili a v náhlých přechodech teploty nenachladili; jim svědčí mírný pohyb, ale častý, místnosti mírně teplé, nestudené, ale také nepřetopené, lože prosté, bez příliš hřejivých peřin, mírně vlažné lázně s mírnou masáží těla a pravidelný spánek bez dlouhého povalování se na loži. Chudokrevným prospívá celková masáž těla, která upravuje oběh krevní, chuť k jídlu a stolicí, léčba u moře, solné teplé lázně (35 až 40° C), světelné lázně elektrické, naproti tomu působí nepříznivě chladné lázně říční. Veliký je počet železitých preparátů a léčiv (důležité je, že nesnesou se s dietou mléčnou), o jichž účelném užití může rozhodnouti jen lékař. K lázeňské léčbě **ch**-i doporučují se kyselky železité (viz t.), alkalicko-muriatické prameny (viz t.); pro léčbu klimatickou Bechyně, Letiny a Brandýs n. Orlicí v Čechách, Rožnov, Kostelec a Tišňov na Moravě, Lubochňa, Štrbské Pleso a Tatranská Lomnica na Slovensku. O většině děje se zmínka při bledničce. Viz Anaemin, Arsanaemin, Arsen, Ascolein, Benedit, Bioferrin, Biokolan, Calcium, Ferrisaccharid, Ferrochinomel, Ferrmaltin, Ferrosajodin, Ferrovitasa, Haemol, Haemoglobin, Hypofosfit, Jekasol, Kefir, Lecithin, Lecithin, Lipanol, Li-

quo ferrin, Maltocol, Maltolecithin, Nellozan, Neohaemin, Neurokratin, Panis, Peptonaty, Perdynamin. Srovn. Mléko, Vápno, Sodík, Železo a Vitaminy.

**Chudokrevnost zhoubná** čili prvotní (perniciózní) prozrazuje se bledostí (viditelné sliznice jsou bledé) s nádechem do žluta, na skráních a předloktí do hněda, nechutenstvím, zácpou, netečností, silným bolením hlavy, závratěmi, hučením v uších, tlakem na prsou, bolestmi v hrudní kosti a dlouhých kostech nohou, otoky kolem kotníků, častým krvácením z nosu, malými výlevy krevními v kůži a na sliznicích (na pozadí očním způsobují, že nemocní vidí černé skvrny). Činnost mozku ochabuje (dostavuje se vlivem toho časté říhání a zvracení), srdce se zvětšuje, tep zrychluje, slezina se zvětšuje, stav je stále blednější, za stavu sešlosti a všeobecné skleslosti při stoupající teplotě nastává i smrt. Zde je na místě podávání železitých a arsenových, thoriových léků, jimiž lékaři mohou docíliti jednou nebo dvakrát přechodného zlepšení, nikoli však vyléčení. Podobného účinku docílono injekcemi krve nebo exstirpací sleziny, která vyvolává dráždění činnosti dřeně kostní; trvalejšího účinku, byla-li slezina prozařována velkými dávkami radia. Úspěšné léčby docílil dr. Hecht injekcí caseosanu, jenž rovněž vyvolává dráždění činnosti dřeně kostní. Velmi dobré účinky má transfuse zdravé krve. — Zcela opačný je druhý způsob **ch**. zhoubné, kde viditelné sliznice i pokožka jsou překrveny (zvláště nápadné je to u spojky oční, která vypadá jako prudkým zánětem napadená); také cévy jsou rozšířeny, jeví se náklonnost ke krvácení (krev je tmavá a rychle se sráží), slezina se značně zvětšuje, močí se vylučují bílkoviny. Nemocný je ochablý, nemá chuti k práci a může nastati u něho smrt vnitřním krvácením. Léčba se vyhýbá železitým lékům i potravinám železo obsahujícím, volí se proto dieta opatrná, léčí roentgenováním sleziny a p.

**Chůdy** jsou z nouze v Lázních, písku a horách ve sněhu pro lidi dobře secvičené dobrou pomůckou k chůzi, kteréž v prospěchem použije i člověk zmračený, ale tělocvičným náradím pro mládež rozhodně nejsou, neboť pádem, k němuž poskytují hojně příležitosti, může se přihoditi značné poškození těla.

**Chudých právo** spočívá v nároku na jisté výhody hmotné při soudním hájení práv jejich. Chudým pokládá se v takovém případě ten, kdo vysvědčením potvrzeným od úřadu občanského a politického prokáže, že bez újmy výživy své a své rodiny nemůže zapraviti útraty s vedením sporu spojené. Osobě takové může soud pro případ, pro který bylo vysvědčení vydáno, na žádost podanou uděliti **p. ch.**, t. j. prozatímné osvobození od kolků a procesních poplatků státních (zaplatí tyto strana protivná, podlehne-li), osvobození od poštovního v korespondenci úřadů s dotyčnou osobou chudou nebo s jejím zástupcem, jakož i úřadů mezi



sebou v záležitosti její, prozatímně založení hotových výloh (svědečného, diet úředních, poplatků znaleckých, inserčních a p.) z pokladny státní, jakož i opatření bezplatného zástupce (ex offio), kde právního zastoupení je třeba. V případě, že zastoupení takového třeba není, ale že příslušným jest k vyřízení jiný soud nežli okres. soud bydliště osoby chudé, může tato výpovědi své složití protokolárně u okres. soudu svého bydliště se žádostí, aby zaslány byly soudu příslušnému a tam aby jí z řad úřednictva státního nebo soudního ustanoven byl zástupce k bezplatnému hájení jejích práv. Takového zástupce ustanoví jí soud také v případě, jedná-li se o odvolání z rozsudku, které jen advokátem může býti pořízeno. Strana domáhá se p-va **ch.** žádostí písemnou nebo protokolární u soudu, kde má býti rozepře vedena, nebo je-li vzdálena, u okres. soudu svého bydliště, který ji soudu procesnímu zašle. Výhody p-va **ch.** vztahují se i na případnou exekuci v případě probyru sporu. Osoby, které neprávem domohly se p-va **ch.**, podléhají pokutám do 400 K a ručení za zapravení všech útrat a poplatků, kterémuž podléhají i osoby, které by nesprávnými údaji nebo potvrzeními jim k tomu byly dopomohly.

**Chuchvalce v mouce** tvořívají se při zadělání, není-li mouka dosti proslá. Prohřívá se proto mouka před zaděláním a prosívá; velmi prospěje, snese-li to předpis zadělání, přidání trochu soli. Vznikají také, míchá-li se mouka s vodou teplou nebo horkou, místo se studenou. Ve vodě teplé protrhávají se blanky zrn škrobových a vnitř obsažená granulosa rychle bobtná a mění se v maz, který obklopuje zrnka ještě nedotknutá a tato zůstanou beze změny, takže teprve v moučniku nebo pečivu maz se tvoří. Tomu lze jen mícháním nebo zaděláním za studena předejiti a teprve později dle potřeby teplou vodu nebo mléko přidati.

**Churavost** jest pocit svědčící nějakému porušení pravidelných pochodů duševních neb tělesných, tedy porušení zdraví. Pocit takový mívají někteří lidé silněji, jiní slaběji, první jsou vyděšeni každým pocitem takovým nebo aspoň vybledávají hned pomoc lékařskou i v době, kdy třeba ani nelze vypátrati, jedná-li se o nějakou chorobu, nebo i tehdy, kdy vůbec žádné choroby není (viz *H y p o c h o n d r i e*), druzí naopak přehlízejí takové pocity a chodí třeba i s těžkou chorobou (tyfem, vadou srdeční, katary různého druhu), až je náhlá katastrofa zachvátí. Zlatá střední cesta je nejlepší: nepřehlízejme a nepodceňujme nikdy skutečných pocitů **ch-i**; jich přemáhání často zhoršuje nebezpečí hrozící nemoci, ale také nepřehánějme bázeň jimi vyvolanou a hledme vyšetřiti, je-li k nim skutečně důvod čili nic.

**Chuť** jest pocit, který vzniká podrážděním nervů, které jsou způsobily uvědomiti ústředí nervové o složení a podstatě požívané potravy. Tyto nervy, jimž říkáme chuťové, mají své konečky v jazyku, ale také v patře, částečně i v mandlích a zadní stěně hltanu. Hltan je sídlem **ch-i** a podstatou její pohyb jídla až na

místo, kde se vlastní reflex **ch-i** vyvolává, t. j. na místo mezi nejzazším koncem jazyku a úžinou hltanu. Vzpírá-li se hltan něco přijmouti, vzniká nechut k jídlu. Pevné ani plynné látky nemohou působiti na tyto nervy, když nebyly dříve rozpuštěny slinami a výrony sliznic, jimiž dutina ústní je vyložena. Je však zapotřebí jistého nejmenšího množství látky rozpuštěné, aby byl vzbuzen pocit **ch-i**, nicméně řídí se i toto množství větší nebo menší vnímavostí nervů chuťových; takové nejmenší množství činí na př. u cukru 3—38 mmg, u soli 1—36 mmg, u kyseliny sírové 0.4 mmg, u chininu 0.04 mmg, u síranu strychninu 0.005 mmg. Je tedy zřejmo, že mohou býti velmi jedovaté látky, jichž přítomnost nám nervy velmi pozdě nebo vůbec ne (sublimát), a jiné, které velmi brzy ohlásí. Pocit chuti vzbuzují zpravidla látky krystalické; látky koloidní pak v míře menší. Mezi alkaloidy vzbuzují nejdříve pocit **ch-i** látky hořké, mezi uhlohydráty látky sladké. Sladce chutná však také formalin, glycerin, sacharin, cukr olovný, soli berylové a p. Důležitou úlohu hraje paralysa účinku. Na př. po vypláchnutí úst síranem mědným nebo manganistanem draselným chutná dým doutníku sladce, po vypláchnutí chloridem draselným nebo zředěnou kyselinou sírovou chutná sladce i čistá voda; 1% roztok kuchyňské soli nebo chininu nemají chuti, ale po nich roztok cukru chutná abnormálně sladce. Také smíšené roztoky mají na **ch.** zvláštní vliv. Zředěná směs cukru a soli dává **ch.** mdlou; směs hořkých a sladkých látek obtížně zastírá chuť jedné nebo druhé. Žvýkání listů gymneny potírá vnímavost **ch-i** pro látky hořké a sladké (pro cukr i chinin), zato **ch.** pro látky kyselé a slané se zachovává. Také teplota látek rozhoduje o **ch-i**. Nejprůměrnější je teplota mezi 10—20° C; ledová voda i voda 50° C horká **ch.** otupuje, proto nechutnají nám horké pokrmy, pokud neochladly, a studené (na př. i pivo), dokud nenabýly jisté teploty (8°). Smysl **ch-i** je mohutnost vrozená, mění se tedy u jednotlivce i u celých národů; na čem jedni nalézají zálibu, je druhým třeba odporné. Látky nerozpustné nemají pro nás žádné **ch-i**, mohou ale přece jistý pocit způsobiti podrážděním nervů; tak na př. galvanický proud vzbuzený kovovými proužky k jazyku přiloženými (na jazyk měděný nebo stříbrný, pod jazyk zinkový) tak, aby se stýkaly, vzbuzuje **ch.** inkoustovou. Pocity **ch-i** vzbuzují však také vnitřní změny zejména v krvi a duševních představách; říkáváme, že máme na něco **ch.** majíce skutečně pocit, jako bychom to již požívali; někdo na př. není zvyklý svačiti dopoledne; svač-li však někdo vedle něho, snadno dostane **ch.** také na podobnou svačinu. Neprávem se tvrdí, že při jídle „roste **ch.**“ nebo dokonce živá představa může působiti, že zmocňuje se nás pocit chuti nebo nechuti až ošklivostí pokrmu. Podrážděním krve a nervstva mohou i choroby a jiné stavy těla (srovn. též *C h t í ě*) způsobiti zvláštní pocity chuťové. Nervy chuťové rozvětvují se v drobných bradavkách jazykových a **ch.** je



proto tím patrnější, čím více se hmota rozpouští a čím vydatněji mezi tyto bradavky vniká, což zejména třením jazyku o patro nebo pysky se děje. Pocit **ch-i** vyjadřujeme slovy majíce základní čtyři pojmy pro ně, říkajíce, že látky mají **ch. kyselou** nebo **slanou**, **hořkou** nebo **sladkou**, avšak mezi těmito základními pojmy je mnoho takových, kterých dost určitě označit nelze; pomáháme si označeními jako je **ch. louhovitá**, **mýdlovitá**, **svíravá**, **olejovitá**, **slizovitá**, **hnilobná**, **moučnatá**, **ostrá**, **kovová** a p. Často však požíváme látky, které o sobě se vyznačují různou **ch-i**, avšak spojením vzájemně se doplňují nebo mírní i povstává tak harmonie nebo disharmonie **ch-i**, důležitá pro velkou většinu pokrmů a nápojů. Kuchaři a kuchařky, kteří své nervy chaťové náležitě nevyvíčili, aby takovou harmonii **ch-i** dovedli rozeznávat, nikdy nedovedou připravit jídla opravdu chutných, k čemuž ostatně je potřebí také jistého vkusu, t. j. smyslu pro **ch-i** jemné a uslechtilé. Vкус tento je v blízkém přibuzenstvu se vkusem vůbec, k jehož výchově je potřebí jistého stupně vzdělání. Požadavkem **ch-i** řídí se také pořad, v jakém se jídla podávají. Pro povzbuzení **ch-i** počíná pořad pikantním hors d'oeuvre, sklínkou lihoviny nebo v občanské kuchyni kořeněnou polévkou. Důležitou věcí je i nálada; ve veselé společnosti je lepší **ch. k** jídlu, za nálady trudné, v hněvu pozbyváme **ch-i**. **Dražďení** a **povzbuzování ch-i** za tím účelem, aby se více jedlo, je prostředkem žaludným, když podráždění **ch-i** vzbuzuje snahu co nejvíce jídla požití, t. j. rychle polykati, t. j. mnoho jísti a špatně zažívat. (Viz Jedlivo.) — **Ch.** je kromě toho všeho prostředníkem pro přijímání a trávení potravy. Bez **ch-i** (viz *Nechutenství*) zažívací ústrojí nerado přijímá nebo nepřijímá potravy, jeť změna nebo ztráta **ch-i** k jídlu známkou porušeného trávení nebo často nejprvnější předzvěstí choroby zdaleka se ohlašující, naproti tomu **ch. neporušená**, zdravá je příznivou předzvěstí pro zdravý stav ústrojí (srovn. *Hlad a Jídlo*). Z těch důvodů se často **ch. povzbuzuje** různými draždidly (viz *Hořké látky*, *Chinová kúra* a j.), avšak cesta tato je často chybná, kde ztráta **ch-i** není sama nemocí, nýbrž jen její známkou. Provází na př. ztráta **ch-i** i počínající těhotenství.

**Chuť k práci** je důležitým základem pro život. Většinou je člověku vrozena, výjimečně je vrozena také nechut k práci. V obojím případě musí výchova vynasnažiti se, aby se práce neznechutila, aby nestala se břemenem, něčím nedobrovolným, nuceným, tísnivým, ponižujícím nebo dokonce trestem. Je nesprávné, jestliže dítěti se neposkytuje dost příležitosti k praktické a manuální činnosti; stejně je chybou, obmezuje-li se později práce na tu příležitost, kterou poskytuje škola, a dokonce jestli ještě nevhodným zatěžováním dítěte mimo školu duševní práci a domácími úkoly přetěžováním, ukládáním

výkonů, které netěší, vyžadováním výkonů v nepravý čas, protahováním jich do noci, nedostatkem povzbuzení, t. j. nedostatkem radosti z práce vzbuzuje se nechut a odpor k práci, aniž by se pečovalo o náležité vystřídaní práce duševní a ruční, aniž sport a hry, kteréž prostředky opět jen radost z duševní práce mohou stupňovati. Ovšem hra a sport nemohou nahraditi práci skutečnou. Děti, které kromě úkolů a práce školní směly si vždy jen hráti, stejně stávají se často lenochy, jimž žádná skutečná práce nevoni, kteří nedovedou nikdy sami sobě pomoci, nejsou schopni žádné oběti pro sebe ani pro jiné, protože vždy jen myslí na své vyrazení a klidí potom za to mnoho zklamání v životě. Ti nenaučí se nikdy práci milovati.

**Chůva**, děvče k chování a opatrování dítěte, bere se zcela nesprávně obyčejně z dívek příliš mladých, nezkušených, často i slabých. Následky toho objevují se často v onemocnění nebo i zmrazení dětí, buď následkem nesprávného opatrování, nesprávného chování, k němuž třeba u chůvy není ani dosti síly, neku-li vědomosti (viz *Chování*). Důležité je však také, aby **ch.** měla jisté vzdělání, aby dovedla s dítětem vhodně hovořiti. K tomu však se obyčejně nepřihlíží, i není pak divu, jestli dítě, u něhož převládá napodobovací schopnost, buď nemluví, je-li **ch.** nemluva, nebo mluví špatně nebo se dokonce přiučuje věcem zcela nechutným a nepříslušným. Mnozí rodičové i v tom si dokonce libují, místo aby to kárali a hledali původ v chůvě. Neméně důležité je, aby vedle vzdělání, schopnosti rozhodly i zkušenosti, které má jen osoba starší, aby bylo u chůvy vyhledáváno dokonalé zdraví, úzkostlivá čistotnost, naprostá přesnost a svědomitost. Ani nejsvědomitější osoba nesmí býti u dětí trpěná, má-li „slabé plíce“, špatný chrup, nečistou pleť a vůbec nezdravý vzhled. Pro výchovu chův zřizují se v cizině zvláštní školy (v Paříži *L'école des tonnes d'enfants diplômées*), u nás zavedla tříměsíční kursy pro chůvy Útulna ženská v Brně.

**Chůze** jest střídavý pohyb dolních končetin za účelem změny místa prováděný, jež vyvoláváme, jsouce již od malička v něm cvičeni, mechanicky a působíme na jeho proměnlivost cvikem, zvykem, rychlostí, způsobem obutí atd. Mechanicky, t. j. bez našeho přičinění uvádějí se při chůzi v pohyb nejen svaly končetin, ale i svaly sousedních částí těla; jako každým pravidelným výkonem svalů vyvolává se chůzí značný vliv na pohyb plic a oběh krve, tudíž i dýchání, na pohyb střev, tudíž i trávení a postup jejich obsahu (stolici), takže **ch.** jest nejjednodušší pohyb (viz t.), jenž má přímý vliv na zdravotní stav těla. Protivou jeho je sedění (viz t.). Kromě naší vůle působí na ráz **ch.** i jiné vlivy zevnější i vnitřní; bezděčně měníme ráz **ch.** na př. dle taktu hudby nebo dle spolčníka, s nímž jdeme, dle myšlenek, jež nás ovládají (v zármutku chodívá se zvolna, v rozčilení rychle), jinak má na ráz **ch.** vliv utváření končetin (rovných či křivých, rhachi-



tických, nebo vadami stížených), pohlaví, stáří i velikost těla, kterouž poslední zejména řídí se délka kroku, konečně pak lze jí určitého rázu dodati cvikem a silněním svalů, kterýmž lze i chůzi neobratnou a nepěknou přiměřeně změnití a zdokonaliti. — Kóstra lidská volně pověšená stáčí kosti nohou dovnitř, kosti rukou na venek, takže chodidla dovnitř, dlaně na venek se obracejí. Tento přirozený pohyb, pocházející snad ještě z doby, kdy člověk byl čtvernožcem nebo čtverrukým tvorem, nutno



Obr. 100. Kráčejší silný muž se svalstvem bezvadně vyvinutým.

cvikem přemáhati. Dítě, které se právě počíná učit chodit, klade chodidla dovnitř a nenaučí se pevnější chůzi, pokud mu schází síla a vůle, aby přemohlo přirozený tlak. Skoro všechny ženy nedostatkem sebekázně a sebevlády kladou chodidla, někdy jen jedno a hlavně levé poněkud dovnitř. Dospělý člověk i proti své vůli vrací se k tomuto přírodnímu, přirozenému pohybu při větší námaze kloubů chodidla, jako na př. při stoupání do hor nebo do vysokých schodů. Klouby chodidla ženského jsou přirozeně slabší nežli klouby mužské, proto ten přirozený pohyb nesnadněji překonávají, spíše se mu poddávají. Výsledky různosti **ch.** pozorují nejdůkladněji obuvníci, ač snad ještě žádnému nenapadlo státi se „grafologem“ ošlapaných podešvů a zešmačkaných podpatků.

Právě ti, kdo nemají chůzi dostatečně pevnou a poddávají se přirozenému pohybu kloubů dovnitř, zešmačchávají jeden neb oba podpatky. Čím pravidelnější je člověk, tím je také pravidelnější jeho chůze a stejnoměrnější ochopení obuvi. Avšak chůze není jen pohybem nohou! Pozorujeme-li jdoucího člověka, vidíme, že stejně rytmicky jako nohama pohybuje i rukama, ano že se při chůzi uvádí v pohyb i celá horní část těla a hlava a že se při tom vyvinuje i rytmický zvuk (dopadem chodidel). Celý ten rytmus pohybu má do sebe cosi nápadně výjimečného a bedlivější pozorovatel sezná, že význačnost celku mění se u jednotlivých osob, že teprve všechny ty pohyby dávají skutečný obraz **ch.**, která u jednoho je pohybem ušlechtilým, u druhého neušlechtilým, u jednoho imponujícím, u druhého jen teatrálním, krátce vidíme, že celkový ten obraz **ch.** je zevním charakterem osoby, kterým působí určitý dojem ve svém okolí. Jinak chodí, kdo se v chůzi jako Sokol nebo voják cvičil, kdo se jí vyučil v tanci, jinak, kdo tančit neumí, kdo se cvičil v chůzi na procházce dle lékařských předpisů, jinak, nežli kdo chodí ledabyly, bez ohledu na své zdraví; také zaměstnání, sport a p. mají vliv na chůzi. Je ostatně v živé paměti, jak ženy změnily svou chůzi v úzkých sukních dle módy. Vyškolené oko dovede brzy vypořizovati tyto prameny, jež měly vliv na změny **ch.**, i odkryti její vady. Pohled na člověka bezvadné **ch.** je estetický požitek tak jako na člověka krásně tančícího. Obdivujeme se lehké, vznášivé chůzi krásně vzrostlé ženy a těšíme se ze hry pohybů, při tom se vyrovnávajících. Žena, kteráž je více nežli muž nadána pro posuzování všeho zevnějšího a tělesného, rozumí dobře tomu, jak svou chůzi uzpůsobiti svým citům, své lůbivosti, ješitnosti a ať jakkoli jinak je jmenujeme. Jakmile se člověk hne a kráčí, vystupuje zřetelně najevo jedna nebo druhá jeho vlastnost, nebo vlastností několik. **Ch.** prozrazuje svobodu, nepoddajnost nebo poddajnost, pravdivost nebo proľhanost, obmezenost nebo chytrost, skromnost nebo neskromnost, poníženost nebo povýšenost, kolísavost nebo ráznost, čistotu nebo nečistotu a dokonce i okamžitou náladu. Vnitřní stavy jeví se v pohybu i říkáme, že dítě skáče radostí, rozhněvaný rozčilením dupe nebo pobíhá, jiný utíká jako blázen, člověka, jenž vyznamenává se nedisciplinovanou chůzí, nazýváme šlendriánem, u jiného označujeme chůzi jako těžkopádnou, neboť je nerovnovážná a líná, jiný zase jde, jako když tančí, a tušíme v něm člověka lehké mysli. Poměr **ch.** k vnitřním stavům duševním je pravděpodobně psychologicky těsnější nežli poměr způsobu a tvarů písma. Rychlost **ch.** stojí v určitém poměru s délkou kroku, kterouž prodloužiti nebo zkrátiti jest v moci naší vůle až po jistou hranici. Při mírném zrychlení, při němž počítá se 65 kroků za minutu, zvětšuje se délka kroku samovolně jen málo, mnohem značněji při 66—75 krocích za minutu, zato ale při dalším zrychlení se



krok již zmenšuje; nicméně ještě do 85 kroků za minutu celkový výsledek **ch.**, t. j. pochod se zrychluje, avšak svalstvo unavuje, takže při zvětšení nad 85 kroků za minutu pochodu již zrychlití nelze, naopak rychlé únavy se docílí. Čím pak **ch.** je obtížnější následkem toho, že buď neseme břemeno anebo máme přemáhati stoupání do vrchu, tím více se doporučuje zmenšovati rychlost co do počtu kroků za minutu, čímž bezděčně krok se prodlužuje a vliv břemene nebo odporu snadněji se překonává. **Ch.** zrychlená nad přípustnou míru může mít velmi nepříznivé následky přílišným zrychlením oběhu krve a dýchání (u lidí trpících vadou dýchacího ústrojí nebo srdce může následovati zhoršení vady, choroba nebo i smrt), zpocením a p., zvláště když tyto stavy opět nenáhlým přechodem na normální stupeň se neuvedou a rychlým přechodem (zastavením, ochlazením a p.) prudká reakce se způsobí. Z těchto důvodů není zdraví prospěšno při chůzi zrychlené ještě jiná břemena

doby a počasí) bosý, sílí tím své nervy a cevy nejlépe a při tom nejnevinnějším způsobem, neboť jak praví dr. Schacht (Wiesbaden), kožní nervy berou sílu ze vzduchu a přivádějí ji k vnitřním nervům, tedy také k oněm, které oživují svaly a cevy. Prostá **ch. b.** po suché teplé půdě (výborná pro děti v létě), podlaže v pokoji a p. může tudíž prospěti při celé řadě chorob, jež vyžadují zesílení nervů a osvěžení cev (srovn. Cev kornatění). **Ch. b.** po zarosené trávě, jež nazvána byla kneipováním, ač ji původně zavedl již Priessnitz, vyžaduje ovšem již nenáhlého otužování; proto chodí se hned po opuštění lůžka spočátku jen několik minut, později postupně déle, nohy se pak řádně osuší, hned obují a opět se chodí rychle až do úplného jich zahřátí. Podobnou léčebnou procedurou je pro otužilejší **ch. b.** ve sněhu, která je výkon silnější a lépe otužující nežli studená lázeň. Také zde je postup výkonu stejný.

**Chůze na vysokých podpatcích.** Ačkoli jen



Obr. 101. Roentg. snímek normální bosé nohy.



Obr. 102. Roentg. snímek nohy v obuvi s nízkým podpatkem.



Obr. 103. Poloha chodidla na vysokém podpatku v klidu.

ústrojí ukládati, na př. zpěvem, mluvením, křikem, kouřením a p. napínati dýchací ústrojí, jemuž rychlou chůzí beztoho zvýšený úkol se ukládá, nebo před větším nebo rychlejším pochodem obtížiti žaludek pokrmu, anebo konečně i okončiny samy obtěžovati těžkou nebo jinak nevhodnou (těsnou) obuví. — **P o r u c h y ch.** mohou mít svůj původ v některé vadě okončiny (zkrácení okončiny způsobuje kulhání, bolestné puchýře na chodidle, kuří oka, noha ploská a p. vyvolávají zřetelné úchyly od normální **ch.**) anebo jsou následkem některé choroby, na př. úbytků míchy, nemoci Parkinsonovy, Littleovy i četných jiných chorob nervových, rheumatismu, dny atd. Často nepatrně porušená **ch.** jest první známkou těžkého onemocnění, jemuž by se dalo i předejít, kdyby lékař byl hned vyhledán, z kteréž příčiny nebudtež i nepatrné závady v chůzi přelíženy.

**Chůze bosky** (na boso) je vlastně **ch.** nej-přirozenější. Lidská kůže má skoro všude jen jednoduchou tkáň nervovou, jen v chodidle nohy čtyřnásobnou. Jestliže tedy člověk chodí denně  $\frac{1}{2}$  nebo až 2 hod. (podle roční

7% lidí rodí se s nohou vadnou, přece již v 11–13 letech více než 50% mládeže trpí zálohem nohy a přes 30% nohou ploskou a to jen vlivem špatné obuvi, která má velký vliv na kosti nohy v době, kdy jsou velice podajné. Noha má velmi umělou tvorbu (viz **Chodidlo**); v přirozeném postoji skládá se váha těla na nejpevnější a nejvzdornější kost chodidla, t. j. na patu; to se však mění obuví, kde bříme těla se přenáší na měkkou, dutou část chodidla tím více, čím vyšší je podpatek, jenž nutí, aby se trvale chodilo po špičkách a vystavovaly klouby prstů částí při každém kroku velkému přetlaku. Kinematografie a registrační přístroje ukázaly, jak značně menší a rychlejší jsou kroky a jak tužší a trhanější i třesavější je chůze na vysokých podpatcích. Roentgenovými paprsky provedené snímky (obr. 11.—195.) ukázaly, jak šikmo posunuté chodidlo dopředu sklouzá a prsty pod přetlakem se ohýbají a krouží. To vše přenáší se i na úkony svalové; svaly jsou spoutány ve své volné činnosti a jejich nevolnost se přenáší vzhůru na svaly beder a páteře. Konečný výsledek z tohoto řetězu příčin je přesun rovnováhy, která se jeví

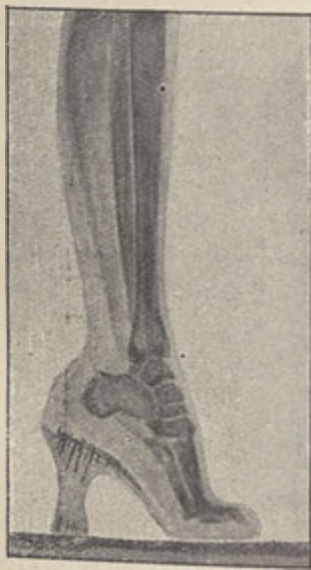


v normálním držení těla. Změněné, nerovnovážné držení těla nemůže se nazvat nikterak krásným a působí i svalové bolesti v bedrech a zádech. Snímky ukazují, že se i polohy kůstek nohy mění a klouby porušují. Neméně důležité je však, že svaly nejen chůzí, ale i touto nepřirozenou polohou v nepřítu udržované svým stahováním vyvinují přechodný tlak na žíly, takže krev z dolních končetin k srdci vytlačují.



Obr. 104. Poloha chodidla na vysokém podpatku v chůzi.

Je nasnadě, že jistý prospěch, který zdá se z toho vyplývat, je vyvážen nepříznivým vlivem na oběh krve. I nepřímé účinky **ch.** na vysokých podpatcích zasluhují zmínky: chůze, která po delší dobu není příjemná, nutí, aby se méně chodilo a více sedělo, což nikterak zdraví neprospívá. Volný pohyb svalů a šlach je spoután, to bere noze volnost jejího přirozeného pohybu, svaly, jež náležitě nepracují, slábnou a zakrňují. Tělo, jak z obr. 104. je



Obr. 105. Postavení nohy na podpatku 8 cm vysokém s vložkou.

patrné, není s to zachovati si rovnováhu, proto také držení těla při chůzi na vysokých podpatcích není přímé, neboť těžiště je posunuto nikoli na špičky, nýbrž na střed, t. j. nejslabší část chodidla.

**Chůze po špičkách** ve výponu, t. j. ve vypětí celého těla vzhůru uvádí v činnost plíce i ve hrotech, kde bývají neklidnější a kde se proto rády a záhy zahnížují počátky tuberkulózy, důkladnější činnost plic má za následek

i lepší činnost srdce. Je-li obuv pružná, ohebná s nízkými podpatky, možno tento tělocvik provozovati i v obuvi, jinak nutno jej prováděti bosky, s počátku jen krátce, později déle, jak dlouho se výkon snese. S touto **ch.** zí po špičkách nelze však srovnávati **ch.** zí na vysokých podpatcích, která je škodlivá (viz t.).

**Chůze výchova** řídí se těmito základními pravidly: 1. Noha nebudiž namáhána chůzí dříve, nežli tuto námahu snese. Na-

máhá-li se noha předčasně, má to za následek nejen znetvoření chodidla, ale často i zkřivení kostí holenních, vzniká technicky nesprávný a nezdravý tvar nohy, který již nikdy nemůže býti napraven a zamezuje, aby dorůstající člověk mohl někdy s takovou nohou dospěti k chůzi dokonalé a účelné. — 2. Budiž odstraněn všechen tlak, který nohu v jejím vývoji poutá. Příliš krátká a špičatá obuv budiž zavržována přísně. Zvláště palec nemá býti tísněn, aby nepovstalo t. zv. X, t. j. křížmo přeložené prsty, což velice podporuje vznik nohy ploské tím, že ohýbací sval palce ochabne. Je právě důležitým a hlavním úkolem, aby tento sval byl zesílen a dobře vyvinut; proto při výchově **ch.** nehledí se jen na správnou obuv, která palec netísní a z původní polohy nepřivádí, nýbrž zesiluje se přímo



Obr. 106. Ošklivá postava těla, vznikající potřebou rovnováhy na nezpůsobivých podpatcích.

ohýbací sval palce jednak zúmyslným zvedáním a spouštěním paty, jednak chozením po špičkách, ale hlavně správnou chůzí. — 3. Budiž pečováno o dobré držení těla v časných prostocviky, neboť správná **ch.** je v souvislosti s dobrým držením těla. Vzpřímíme-li své tělo počínajíc od sloupce bederních obratlů napětím svalů v zádech tak, abychom prohnuli oné části páteře zvýšili co nejvíce, jako se to činí při vojenském držení těla, přesunuje se tím těžiště těla dopředu, hrud se rozšiřuje a lopatkové pásmo nazad stahuje; ale tím zároveň zatížení přenáší se napětím okončin v boku a v kolenech vždy více dopředu, takže posléz jen na přední části nohy spočívá. V tom okamžiku však přechází napětí i na ohýbací svaly palce a také ostatní svaly nohy a lýtek se napínají. Tím však všechny tyto svaly podporují se ve svém vývoji a také ve zdravém a silném stavu se udržují. — 4. Dítě budiž učeno tomu, aby se mu stalo zvykem dělati dlouhé kro-



ky, dobře zvedati paty a při tom udržovati tělo zpříma s vypiatou hrudí. Zatíží-li se nejprve pata a celá noha, jak je tomu při obyčejném postavení těla, přechází tíže těla zvedáním paty při chůzi znenáhla na přední část nohy; kdo však nezvedá dostatečně paty a chodí tudíž většinou po podpatcích, při čemž obyčejně i klouby kolenní a boční do ohnuté polohy uvádí a malé kroky dělá, vylučuje přední část nohy více méně z činnosti, ale tím zakrňuje nejen tato část nohy, ale trpí i svalstvo holenní a stehenní. — 5. Budiž pečováno o dobrou a netísňivou obuv a častěji opakovány tělocvičné výkony, které nohu sílí, jako zejména zvedání a spouštění paty, chození po špičkách, cvičení ve skoku do dřepu (s pružným ohýbáním kolen a boků); dostaví se sama sebou taková úprava **ch.**, která svou pružností a účelností celé tělo uvede do stavu dokonalé výkonnosti, až do pozdního věku dodržující. Tento vývoj může zdatně býti podporován stoupáním do příkrých vrchů nebo pružným skákáním do schodů a se schodů, nikoli však líným vylézáním a slézáním, při němž se tělo hlavně o paty opírá. Lidé tlustnoucí snadno navykají si špatnému držení těla a přenášení těžiště na paty; tu nejen přední část nohy slábne, ale slábne i svalstvo v kloubech kolenních a bočních, paty počínají boleti, noha se zplošťuje, tělo špatně nese, lidé takoví nejsou s to konati delší pochody, ani třeba delší procházky a trpí-li zároveň nohy jejich následky špatné obuvi, je utrpení jejich bez konce. — 6. Budiž pečováno o výcvik v chůzi na frekventovaných ulicích, silnicích a p. Viz Úraz na ulici. Noha je základem těla a proto potřebuje dobré výchovy a péče; od toho závisí, zdalíž dlouho si zachováme radost pohybu, která je člověku důležitým popudem, přírodou v něm založeným, k činorodé práci, popudem, jenž i do pozdních šedin může býti zachován.

**Chvění těla** jest v základě rychlý, sotva patrný pohyb svalů, který snadno přenáší se



Obr. 107. Ruční vibrátor s motorem elektr. v držadle (pro stejnosměrný nebo střídavý proud nebo k připojení na akumulátor). Násadec se vyměňuje dle toho, jak a v které části těla se masíř má provozovati.

i na celé údy a celé tělo a může býti vyvolán dojmů duševními i hmotnými. Z duševních dojmů může býti podnětem hněv, strach, rozčilení vůbec, z hmotných zima, velké namožení svalů, vleklá otrava alkoholem (viz Alkoholismus), tabákem, olovem, horečka v jistém stupni svém nebo i některá choroba nervová (zánět

mozku nebo míchy, nemoc Basedowova, hysterie) a p. — **Ch.** toto uměle se vyvolává masáží, kterou se vytlačují šťávy tělesné z místa, masáží podrobeného, aby při návratu po ukončení výkonu se do místa toho vrátily doplněny krví a šfavou ze sousedstva; **ch.-m** tím se vyvolává podráždění konečků nervových, zvláště ve stěnách cév, tím i roztažení cév a překrvením kůže se zlepšuje výživa místa, vibrační masáží podrobeného. Není-li po ruce ručního nebo elektrického vibračního přístroje (obr. 107.), provádí se **ch.** dosti namáhavě ručně tím způsobem, že jeden nebo více prstů, nebo i celá ruka se položí na choré místo a ruka uvede do **ch.** křečovitým napětím všech svalů; její chvění (třesení) podporuje se ještě zúmyslným třesením ruky, aby se **ch.** přenášelo na místo, jehož se ruka dotýká.

**Chvojka** jest populární jméno pro dvě rostliny. Zove se tak: 1. Pryšec chvojka neboli hadí mlíčí (*Euphorbia cyparissias*), rost-



Obr. 108. Jalovec chvojka (*Juniperus sabina*): a) mladá neplodná větévka; b) starší květní větévka plodonosná; c) květ samičí

lina obecně u nás rostoucí a bílé mléko ronící, jež je šfavou ostrou, jedovatou. — 2. Jalovec chvojka (*Juniperus sabina*, obr. 108.), jehož usušené konečky větví s hustými lístky zovou se *summitates sabinæ*; lístky tyto jsou žlábkovité, podlouhlou tukovou žlázkou (tato obsahuje olej chvojkový, účinnou látku **ch-ky**) opatřené, zapáchají až nepříjemně balsamicky a chutnají ostře kořenitě. Někdy se zaměňují špičkami z jalovce virginského (*Juniperus virginiana*). Keř je původu jihoevropského a býval hojně u nás v zahrádkách pěstován, kde se ještě místy, zejména v horských krajinách spatřuje. Zmíněných větviček užíváno v lidu k vyvolání potratu, neboť odvar nebo nálev z nich má za následek krvácení z útroh; větší dávky často následkem toho způsobují smrt, aniž by způsobily potrat, menší dávky, které rovněž nemají tohoto účinku, vyvolávají značné bolesti žaludeční, po případě i zánět žaludku



a střev, také pudí silně na moč, dostavuje se i krvavé močení s onemocněním ledvin, což rovněž může mít za následek křeče a smrt, která nastati může za 24 hodiny nebo za 4 až 5 dnů. Patrně z toho, jak nebezpečný je to prostředek, před nímž nelze dosti vydatně varovati. Také v lékařství upustilo se pro jeho nespolehlivost od používání **ch**-ky jako léku. Spíše užije lékař (pacient s velkou opatrností) éterického oleje *Ol. sabinae* při bezčmýrnosti nebo při silné a časté čmýře u bledničkou stížených (nejvýš jen 1—2 kapky v lihovém roztoku). Zevně k povzbuzení vzrůstu vlasů u plešatých. Podobně se užívá také extraktů, zevně do mastí (1:10) na atonické vředy a proti lysivosti (favus).

**Chvostokoci**, podury, škůdci květin v květináčích; viz *Bez chvostka*.

**Chyby**, poklesky a nedostatky mravní i fyzické jsou majetkem obecným, jednotlivce i společnosti, neboť není nikoho bez chyby. Buďtež tu uvedeny:

1. **Ch. dětí**, jež mají býti záhy vypořádovány a učiněny předmětem výchovy; jsou to zejména *p o v a h o v é ch. dětí*, jež zasluhují plné pozornosti (viz *Dítě*).

2. **Ch. matek** (a rodičů vůbec), hlavně se zřetelem na jejich pokolení, možno shrnouti v následujícím: a) *Nedostatek ohledu na dítě v lůně mateřském*, které trpí všemi nedostatky péče o zdravotní i duševní stránku matky. b) *Sklon k opičí lásce*, která nenahrazuje lásku skutečnou a dítě kazí. c) *Přílišná povolnost a nedůslednost v jednání s dětmi*, která matku samu připravuje o vážnost a náležitý vliv. d) *Sklon dávati přednost některému dítěti před ostatními*. e) *Nemístná o b ě t a v o s t*, která pro děti a za děti všechno udělá, místo aby je vedla k tomu, by samy sobě i matce udělaly, co mohou.

3. **Ch. pozorovací**, které spočívají buď v tom, že pozorujeme povrchně, nebo v tom, že náš zrak sám podléhá klamům zrakovým (viz t.), náš sluch klamům sluchovým (viz t.). Tyto **ch. p.** mají velkou důležitost praktickou na př. při měření, při odečítání na sloupci vodoznaku u strojů, na sloupcích u hustoměrů, teploměrů, tlakoměrů atd.

4. **Ch. vlastní**, osobní měl by si každý dobře uvědomiti, bylo by to velmi užitečné pro život jeho. Příliš rozšířený sobecký cit a názor je, že vše, co činíme, je dobré, a nejčastěji se drží k tomu názor, že co jiní činí, je špatné. Následek toho je, že důležitost své často nedůležité osoby stavíme do popředí a místo důležitými staváme se směšnými. Mnozí lidé dobře cítí, že svými chybami a slabostmi se činí nevážnými nebo i směšnými, avšak místo aby dospěli k rozumu a hleděli své chyby napravit, ještě je zvětšují tím, že je prohlašují za věci dobré. Takoví slaboši obhajují své chyby nejhrouževnatěji a vynakládají na to všechnu svou způsobnost řečnickou a všechn důvtip, lepší věci hodný. Zapadají tím hlouběji a hlouběji a dříve či později za svou hloupost pykají,

někdy velmi trpce. Mnohý má za to, že je na nejlepší cestě státi se šťastným člověkem, přehlíží-li své **ch.** a vidí jen **ch.** cizí. Jaký to omyl. Vystačí právě jen na tak dlouho, nežli se vlastní **ch.** na něm vymstí. Jiný upadá zase do krajnosti, že sice svých chyb je si vědom, že je pochopuje a jich lituje — ale dopouští se jich klidně znovu, třeba věděl, že způsobí mu to škodu. Nepřehlížeje proto svých chyb ani lehkovážně jako onen ani těžkomyslně jako tento, ale měj dosti odvahy přiznati se k své chybě, hledati její původ a vynasnažiti se vši silou ji vyhubiti. A nedej se svéstí těmi, kteří tvé **ch.** chválí a vynášejí; zvítězí-li nad svou chybou a obrátí-li se takoví lichotníci proto k tobě zády, ničeho jsi neztratil, naopak získal a teprve snad poznáš toho pravou cenu. Zachovej si proto nezkalený názor na své vlastní činy i jasný rozhled po všem, co se děje kolem, rozvažuj a rozsuzej klidně, dříve než vlastní věc i cizí činnost plod odvážíš se prohlásiti za dobrý nebo dokonce jej obhajovati.

5. **Ch. životní** shrnul londýnský soudce Rentoul v těchto větách: 1. Snažíme se uplatniti svůj vlastní názor o dobru a zlu jako nezvratný a myslíme pak, že se musí dle něho řídit celý svět. 2. Osobujeme si právo radosti a uspokojení jiných měřiti svým vlastním loktem. 3. Oddáváme se přesvědčení, že by mohla na tomto světě býti úplná rovnost náhledů. 4. U mládeže očekáváme soudnost a zkušenost. 5. Všecky povahy narážeme na jednu formu. 6. Nepoddáváme se, ani když běží o maličkosti. 7. Vlastní jednání pokládáme za dokonalé. 8. Jiné i sebe soužíme proto, pro co není odpomoci. 9. Nepomáháme jinému, ač tak můžeme učiniti vždy a všude. 10. Mnohou věc pokládáme za nemožnou jen proto, že na ni sami nestačíme. 11. Chceme věřiti jen tomu, co svým třeba obmezeným rozhledem můžeme postihnouti. 12. Nemáme ohledu na slabosti jiných a 13. posuzujeme lidi dle nahodilých vnějších vlastností, nikoli dle vnitřní hodnoty.

**Chylus** viz *Zažitina*.

**Chymus** viz *Strávenina*.

**Chytačky** jsou žertovné otázky, nápadně vadné, ale náhle, neočekávaně položené, tak aby tázaní nepostřehli, že tazatel klade léčku. Jsou společenskou zábavou jako krátké přerušení nebo doplnění jiné zábavy; jinak by pozbyly svého významu a při opakování by každý ihned postřehl léčku. Dojde na př. nit zábavy nebo nastane přestávka ve hře, zeptáte se na př. náhle nahlas, jako byste si najednou vzpomněli: „Prosím vás, jak se říká ... 7 a 5 je třináct nebo jsou třináct.“ Hned se ozve několik hlasů: „Je třináct“, jiní rozpačitě řeknou též „jsou třináct“. A vy klidně za všeobecné veselosti řeknete: „Ani tak ani onak, neboť: Sedm a pět je dv a n á c t.“ — Nebo (zase náhle) se zeptáte: „Kdo zabil Kaina?“ — Společnost dá se strhnouti náhlou otázkou k odpovědi: „Abel!“ — a někdy dá dost práce vysvětliti jednotlivcům, jak chtějí zfalšovati Starý zákon.



**Chytrrost** je v obecném mínění neustálený pojem, takže úsudek o dítěti nebo člověku chytrém s různých stran pronášený se různí; zahrnuje se pod pojmem **ch-i** trojí: **nadání**, **chytrrost** a **moudrost** (rozhlednost). **Nadání** rychle chápe, lehce se učí, překonává snadno překážky, proto sklízí úspěchy hlavně v době učení — ve školách — ale později v povolání to nepřivede nad dobrý průměr; ještě horší je, když nadání není všeobecné, nýbrž obmezuje se na určitý obor; může na př. hudebně nadaný býti i idiot; jindy, nedostane-li se takový jednostranně nadaný na své pole působnosti, není z něho nic než zapadlý genius. — **Chytrrost** sama je umění hodnotiti správně lidi a věci ve vlastním okolí se zřetelem na vlastní potřeby a cíle; není to čistá funkce

mozku, nýbrž spolupůsobí při ní stejně i cit, také takt je její součástí. Je proto nasnadě, že vyskytuje se více u ženského pohlaví nežli u mužského, protože u onoho je duševní život zcela jinak citem ovládan. Pro chytrého není hlavním závodistěm škola, nýbrž diplomacie, politika života, ač i v obecném životě to chytrý přivede nejdále, když i **ch**, nechceme zaměňovatispekulativním chytráctvím. **Moudrost** teprve je správné rozpoznávání lidí a věci; je to nejvyšší stupeň rozumové dokonalosti — ale sama o sobě je pro člověka neužitečná, pro jeho úspěch v životě často bezvýznamná. Nadaný rychle řeší nahodivší se problém, chytrý zkoumá, je-li radno jíti s sebou čili proti, moudrý se rozhodne třeba pro řešení, jež mu nepřinese žádného užitku.

**Iberis**, štěničník, křížokvětá rostlina s naším penízem příbuzná, která v zahrádkách často se pěstuje. Jednoletý druh *I. umbellata* odtud zdivočuje do okolí. Tento, jakož i jednoletý *I. coronaria* vděčný jsou na obruby a sejí se v březnu a dubnu přímo na místo, kvetou pak v červnu a červenci. Vytrvalé druhy *I. gibralturica*, *Tenoreana* a *sempervirens* pěstují se jako hořec (viz t.).

**Ibišek** zahrnuje botanicky dvě rostliny: proskurník (*Althaea*, viz t.) a *Hibiscus*; z těch jen první je obecně jmenován jako droga



Obr. 109. Ibišek (*Hibiscus trionum*).

zkomoleně a **j b i š** (srovn. t.). Obě jsou rostliny slezovité a proto se často zaměňují, ač právě jen proskurník jest obecně užívanou drogou. VŠak také list a květ ibišku *H. officinalis* sbírá se do prsního the a používá k teplým náčinkům. **I.** sám v několika druzích pěstuje se pro ozdobu nebo k účelům průmyslovým. V zahrádkách vídaný jihoevropský *H. trionum* (obr. 109.) jest jednoletý se žlutými květy, jen na tři hodiny denně se otevírajícími, v květináčích

pěstuje se jihofrancouzský *H. roseus* s bledě růžovými květy, jež třeba při +6—10° C přezimovati, a *H. rosa chinensis*, čínská růže zvaný. V příznivých polohách i bez ochrany přes zimu vydrží i syrský (*H. syriacus*), jež kvete až v pozdním létě. Semen i-ku pižmového (*H. abelmoschus* = *Abelmoschus moschatus*) užívá se ve voňavkářství a jako prostředku pohlavní pud povzbuzujícího. Keřovité, vytrvalé druhy množí se řízky, některé jako syrský šlechtí se na kořenový krček. Jednoletý indický druh *H. sabdariffa* jest rostlinou salátovou a *H. esculentus* poskytuje jedlé plody, jež užírá se pekou.

**Ictalurus** viz **Sumci**.

**Icterus** viz **Žloutenka**.

**Idea** v původním smyslu slova značí viditelnou podobu, nyní obecně v přeneseném smyslu také pouhou vidinu, t. j. živou představu předmětu, jak si ji v mysli utvoříme a jak nám v ní utkví, v širším smyslu jest však **i.** představou nejen předmětů, nýbrž i dojmů (na př. zvukových, čichových, barevných, t. zv. vstupná **i.** Descartesova), smýšlených a abstraktních pojmů (na př. Boha, duše, času, čísla, dobra, spravedlnosti a pod.) a konečně rozumí se tím i myšlenka jistým způsobem ustálená. V tomto smyslu má pro nás důležitost **i.** v úděl, kterou se řídí jednotlivec, národ, lidstvo, jakou na př. je **i.** národní a hospodářská (**i.** povšechného blahobytu občanského), **i.** socialistická (**i.** blahobytu určitých tříd), jež dnes v životě veřejném se uplatňují, kdežto středověk je znamenán vládou idey náboženské. Důležitý význam má také **i. fixní**, představa nebo myšlenka utkvělá, kteráž sama není chorobou duševní, ani ojedinělým zjevem, jak se za to má, nýbrž je příznakem choroby, kterou více méně celý duch je zachvácen (srovn. **Manie**), byť i jen jedna **i.** nápadněji vystupovala, na př. **i.**, že jest mučen, pronásledován, nebo že je bohatcem, císařem a p. Kdyby t. zv. **i. fixní** byla vý-



jimkou v souboru jiných představ zdravých, snadno by ji duševně chorý zapudil a se vyléčil vlivem ostatních představ zdravých; poněvadž však i tyto jsou porušeny, třeba to nebylo nápadně zjevno, není to možno.

**Ideál** jest obraz v mysli naší se tvořící a určité ideí (srovn. t.) vyhovující, tedy s ideou věc velmi příbuzná. Obecně se s tím spojuje obraz něčeho zvlášť dokonalého a vznešeného, mohou však býti i-y také nedokonalé a nevznešené, jednoduše proto, že pojem dokonalosti a vznešenosti podle stupně duševního rozvoje, vzdělanosti a způsobu výchovy se různí. Účelem výchovy jest mezi jiným také chovance odchováti k i-ům mravním, dobrým a vznešeným; drsný život beztak mnoho s ních setře; výchova čelí k tomu, aby z chovance učinila člověka, a podstatou tohoto jsou i-y mravní, takže tyto úplně jsou shodny s i-em pedagogickým. Jak se tohoto i-u docílí a jak si jej různé soustavy filosofické a výchovné představují (dobro, ctnost, povinnost k určitému konání), to zove Herbart praktickými ideami, t. j. myšlenkami, jimiž se má praxe výchovy řídit. Kde subjektivní blaho chovance staví se nad mravní i., jest výchova sobecká, prospěchářská; prostá užitečnost či prospěšnost není jistě při výchově vyloučena, ale patří jí místo druhé za říší mravních i-ů, říší mravně krásna. Náleží k důležitému rysu charakteru odvaha a schopnost za vlastní i společenské i-y a přesvědčení vystupovati. Kdo své i-y zapírá a přesvědčení své skrývá, jest chudsa, jenž nežije, nýbrž jen živoří a hoden není, aby jej země nosila.

**Idealismus** jest snaha směřující k pokroku, jest protivou realismu, t. j. toho, co již v oboru pokroku bylo dosaženo a po čem již netřeba se snažiti, a materialismu, jenž vůbec poutá se na hmotu, bez ohledu na vývoj a pokrok; pouhý i. vedl by k nespokojenosti, radikalismu, přeházení, pouhý realismus svádí k tiché spokojenosti, která by pokroku bránila, proto správná výchova drží se uprostřed obou těchto směrů hledíc vzbuditi uznání toho, čeho dobrého a dokonalého bylo již dosaženo, a věsti k tomu, aby klidným postupem pracovalo se k uskutečnění ideálů pravdy, krásna a dobra.

**Idiosynkrasie** (srovn. Citliv ů s t k á ř s t v í) je dráždivost založená v soustavě nervové, která se projevuje odporem proti zevním vlivům, nijak nepříznivým, které dokonce na jiné lidi působí příjemně nebo aspoň hostejnými je zůstávají. I. s o m a t i c k á, t. j. i. tělesného původu projevuje se odporem proti vůním a zápachům, chutím a p., na př. proti kvetoucím růžím (jako Napoleon I.), proti určité voňavce, proti jistým jídlům (odpor vědomý nebo i nevědomý, viz K o p ř i v k a); zvláště důležitý je tu odpor ať již vědomý nebo nevědomý proti jistým lékům; lék, který na někoho nemá účinku žádného, u druhého působí příznivě, může u idiosynkrata působiti přímo jedovatě, jako je tomu na př. u morfia, chininu, arsenu, rtuti, ipekaku a nhy, jodu, jodoformu, projimadel, kokainu,

salvarsanu a p. léků (viz tyto léky). Nemocný, jenž trpí takovou i-i, má vždy lékaře na to upozorniti, aby se vyvaroval i těžkého poškození, za něž by lékař nemohl; také známa je i. vůči malým dávkám plynů (benzinu, benzolu, čpavku a p.), které na většinu lidí nemají účinku, rovněž proti některým prostředkům desinfekčním (sublimátu, lysolu, lysoformu), jichž se bez závady obecně používá. Je známa také i. p s y c h i c k á, t. j. i. duševního původu, která se neopírá o hmotné styky s látkou, nýbrž jen o domysly; taková vyvolává na př. pocit úzkosti při pohledu na nůž nebo jehlu nebo stavy, jež vyvolávány jsou nejrušnějšími představami. I. vyskytuje se u osob jinak zdravých, ale také u osob nalézajících se ve stavu výjimečném (na př. v těhotenství nebo za jistých fyziologických změn, na př. jen v době dospívání, nebo v době menstruace) nebo ve stavu chorobném (při hysterii, některých onemocněních nervových). Podle toho rozeznává se vrozená (která v pozdějším věku se může vytráti; je známo, že lidé, kteří za dětství idiosynkraticky povrhovali některým jídlem, v dospělém věku bez následků je používají) nebo získaná, trvalá nebo pomíjející.

**Idiotie, idiotismus**, vrozená blbost (viz t.) na rozdíl od blbosti získané čili demence.

**Idokras** neboli v e s u v i a n jest nerost podobného složení jako granát, avšak v různém zbarvení se vyskytující, černohnědý a medově žlutý, vyskytuje se na Vesuvu a odrůdy průhledné nebo silně prosvítavé, zeleně, žlutě a hnědě zbarvené zpracují v Turině a Neapoli na kameny prstenové a jehlicové; v obchodě pak často nazývá se vesuvskou gemmou, nebo se také neprávem často v Italii prodává za chrysolit nebo hyacint.

**Idyla** čili s e l a n k a, původně drobná, poetická malba, později báseň klidné nálady, a opět v přeneseném smyslu klidná, milá, poetická krajinka nebo obydlí lidské v takovém prostředí. V osamělých rodinných domech obyčejně hledíme si stvořiti takovou i-lu.

**Ignatia** viz B o b s v. Ignatia.

**Ichthalbin** jest přípravek z ichthyolu a bílkovin, která tvoří hnědý, ne právě příjemně chutnající prášek, nejlepší dosud lék pro vnitřní léčbu ichthyolem, jenž doporučuje se při některých chorobách, kde jedná se zvláště o lepší úživu a léčbu obvodových částí těla, na př. kůže, trpící chronickým lišejem, dále při vlekých zánětech střevních, neb akutních katarrech žaludečních a střevních, zánětu pohrudnice, tuberkulose, tyfu břišním; zevně při gonorrhoeických a katarálních zánětech pochvy, zaprašováním při zánětech dělohy a v podobě tamponů při exsudátech toho druhu, v podobě šňupacího prášku při rýmě, k zaprašování zrnících ran atd.

**Ichthargan**, sloučenina stříbra (30%) se sulfoichthyolem, antiseptický lék při kapavce (injekce a vyplachovadla), v podobě masti na nežitý a p.

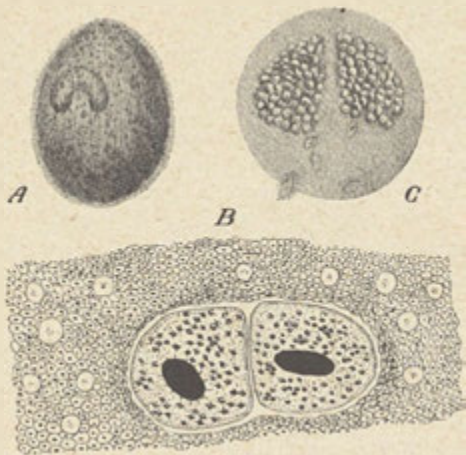


**Ichthoform**, střevní antiseptikum při akutních průjmech, abnormálních krvavých pochodech v žaludku a střevech a průjmech tuberkulosních.

**Ichthyol** je preparát, vzniklý původně z oleje ichthyolového, destilátu z bitumnních břidlic a fosilních ryb v Seefeldu těženého, který účinkem sírové kyseliny mění se v kyselinu sulfoichthyolovou, která tvoří soli s natriem, ammoniem, calciem, lithiem, zinkem a rtutí; sůl ammonná zve se pak ichthyolem, který pro zvláštní spojení a účinnost síry v něm obsažené stal se v podobě roztoků a 5–10% mastí, napuštěné vaty, mýdla, náplastí oblébeným léčivem při rheumatismu, ischias, migréně, snětivých ranách, úrazových boulicích, kapavce, zánětech dělohy a pochvy, dně, kopřivce a četných nemocech kožních, kde na jeho místo nastupuje nyní účinnější *ichthyoxyl* (viz t.).

**Ichthyolové skvrny** na prádle zdají se s počátku vzdorovati praní, ale opakované praní mýdlem a další vyluhování a vyvařování v sodě odstraní je nakonec dokonale.

**Ichthyophthirius** je nálevník, jenž jako cizopasník napadá ryby (hojně také v akvariích) a způsobuje nemoc *ichthyophthiriasis*, prozrazující se bělavými puchýřky, v nichž tito nálevníci žijí. Pukáním puchýřků kůže dirko-



Obr. 110. *Ichthyophthirius*: A nálevník, B puchýřek v kůži ryby, C cysta, v níž se nálevníci množí. (Silně zvětš.)

vatí a štěpí se, zatím co nálevníci tělo opouštějí, klesají ke dnu a zde se v cystách množí (obr. 110.). Léčba napadených ryb, které nutno oddělit od zdravých, děje se buď v prudce proudící vodě nebo v 10% roztoku kuchyňské soli, cysty se ničí 20% roztokem soli kuchyňské, v přírodě vápněním žrávým vápnem.

**Ichthyosis** viz Kůže šupinatost.

**Ichthyoxyl** je ichthyol (viz t.), spojený s kyslíkem, jenž se snadno odštěpiti může, přeměněný v bezvodý prášek (dle podnětu dra Schambergra provedla Pragochemia), jenž se osvědčuje lékem lepším nežli ichthyol (právě slivem odštěpujícího se kyslíku) při zánětech kožních (růži, nežitu) a nemocech, jež vznikají

ze stavení (*stasis*) a srážení krve (červený nos, vřed bérkový a p.).

**Ilex** viz *Cesmina* a Čaj paraguayský.

**Ilidže**, lázeňské místo u Sarajeva s teplými sirnými prameny (51–58° C) proti vleklému rheumatismu, ischias, krticím, příjici, některým ženským nemocem, neurasthenii. Moderní lázeňský dům a nové hotely.

**Illicium** viz Badián.

**Iluse**, v podstatě klam, přelud; má svou důležitost, jedná-li se o schopnost i. u člověka; nejprv u dítěte, které díky této schopnosti oživuje mrtvé předměty, vpravuje se do úkolů živých, vžívá se do svého okolí, vyvinuje svou vlastní osobitost; proto i vychovatel hledí u dítěte vyvolati i-si, aby povzbudil jeho činnost myšlenkovou. I dospělý člověk, zvláště méně vzdělaný, lépe vnímá nové myšlenky, poučení a p., podává-li se mu to prostřednictvím i. v kinu, divadle atd. — I. vede také k výtvarům poetickým, dramatickým, malířským i sochařským a kdo není sám schopen i., i tyto výtvary těžko chápe. Je proto hříchem na dítěti, berou-li se mu předčasně pod záminkou pravdy i. na př. o Ježíšku a p. a ničí poesie dětství.

**Imambaŭldi** je lahůdka připravená z lilku vejcoplodého (viz t.), jehož plody se po délce osmkrát naříznou a nářezy vyplní sekanou, opepřenou, zelenou petrželí, oloupaným česnekem a oloupaným, dušeným rajsčím jablíčkem. Tak připravené plody se dusí v omastku (olivovém nebo mandlovém oleji), v němž byla odušena cibulka, s listy petrželovými. Podlévají se olejem a šťavou z rajsčích jablíček a nakonec v troubě 1/4 hod. opékají. Požívají se vychladlé.

**Imitace**, napodobenina obyčejně předmětu cennějšího nebo cenou či vzácností nedostižného hmotou levnější. Napodobují se na př. drahé kožišiny levnými králíci, drahokamy sklem, drahé kovy slitinami kovů obyčejných, drahé látky levnými, zvlášť apretovanými, mramor a kámen sádrou, dřevem mořeným a p., gobeliny malbou a vyšíváním, vzácné originály maleb a soch olejovými barvotisky nebo sádrovými odlitky; také napodobenina jen některých způsobů úprav, na př. zasklívání olovem, perel a pod., podmalování a perleťování skla atd. I. věrná, umělecky provedená, je z důvodů krásna přípustna tam, kde pravého předmětu dosáti nelze a kde i. nepůsobí rušivě a nevkusně. V našich přibytích je na př. velmi mnoho nevkusných i-ci, k jakým počítati jest na př. napodobení dřev lakýrnickými nátěry, napodobení tapet nevkusnou nástěnnou malbou, napodobení obrazů nepěknými reprodukcemi, rámtů sádrovou lepenicí, řezb lisovanými předměty hrubé práce, skutečného bronze nepěknými bronzovými nátěry, malby na skle lithofaniemi a p. Tu platí, že přirozené nebo jednobarevné, vkusnou barvou lazurované dřvo, jednobarevná nebo jen lehce ornamentovaná stěna, třeba jen dobrá rytina míst špatného barvotisku, jednoduchý dřevěný rám a p. je lepší nežli i., která se hned naráz prozrazuje



a nevkusně dopadá. Zvlášť to platí o skvostech; nežli šperky imitovanými je lépe nezdobiti se žádnými, jež beztoho šperkování těla zlatem a drahokamy pozůstatkem z prvních počátků dob kulturních. Ča to však přistupuje tu i moment hospodářský. Mnohá i. je drahá přes to, že proti původnímu předmětu je levná, neboť cenu její posuzovati dlužno dle trvanlivosti; naproti tomu při stejné trvanlivosti a stejné dobrých službách mnohá i., která věrně a dobře nabrazuje originál, je z důvodů hospodářských přípustna, ano doporučitelná.

**Immobilie** viz **Majetek nemovitý.**

**Imortelky** jsou květiny se suchomázdřitými, na omak jako slaměnými květy, které po usu-



Obr. 111. Imortelka červená plnokvětá (*Acroclinium roseum*).

šení podržují úplně svou původní podobu, často i barvu. Není-li barva stálá, také barvením umělým se zdokonaluje. Takými i-kami jsou na př. **slaměnky** (*Acroclinium*, obr. 111.),



Obr. 112. Imortelka *Antennaria margaritacea*.

měsíc rozsazují se sazeničky na záhony, kde kvetou v červnu a červenci. Pěknou i-kou je vytrvalé novoholandské *Ammobium alatum* (viz t.). Slaměnkovitý květ má také blešivec *Antennaria*, zvláště *A. margaritacea* (obr. 112.), jež má skvěle bílé a lesklé květy a jejíž druh *A. dioica* i pro skvěle běloplstnatý

list na kobercových záhonech se pěstuje. Vlastní rod slamének zastupuje *Helichrisum*, jehož jednoleté druhy *H. bracteatum* (obr. 113.) a *compositum* v našich zahradkách hojně se pěstují a květy jejich se pravidelně do kytic suší, bílí nebo barví; k tomu účelu nutno květy trhati před úplným rozvitím a sušiti ve stínu v průvaně. Taktéž naše i cizí protěže (*Gnaphalium*) jsou vděčnými i-kami (viz Protěž), zvláště alpské protěže se k účelům takovým jako jiných i-ek často používá. Také sem patří *Gomphrena* (viz t.), kapuské *Helipterum*, žlutá jihoevropská *Athanasia*. Konečně počítáme k i-kám také suchokvět (*Xeranthemum*), z jehož jihoevropského druhu *X. annuum* (obr. 114.) pěstují se plnokvěté odrůdy bílé a červené, jichž květy poskytují vděčnou ozdobu zimních kytic a věnců.



Obr. 113. Imortelka, slaměnka *Helichrisum bracteatum*.

**Impatiens** viz **Netýkavka.**

**Imperial** zve se měkký smetanový nebo z tučného mléka vyrobený sýr, jenž prodává se v podobě malých čtverhranných a nízkých cihlíček (*fetit caires*), v papíru a staniolu balených.

Mléko sýří se velmi zvolna při 30° C a ssedlina se po 24 hod. beze všeho lisování cedí plátěným pytlíkem, náležitě odsáklá se solí a mísí s máslem (na 1 kg sýroviny 200 g másla), důkladně prohněte a do tvůrtek tlačí. Sýr požívá se čerstvý a obsahuje při správné přísadě másla 31-2% vody,

8-38% bílkovin, 53-40% tuku a 3-10% soli. Náleží k sýrům lehkým, jež snáší dobře i osoby slabší.

**Impetigo** viz **Chrasty.**

**Impotence**, nestatečnost mužská, nemožnost, neschopnost obcovati pohlavně neb ploditi děti,



Obr. 114. Suchokvět (*Xeranthemum annuum*).



také nemožnost soulože u žen (srovn. Neplodnost) jest v podstatě relativní nebo absolutní (úplná); buď že vůbec je to nemožnost vykonávati soulož, anebo možnost tato zde je, ale odměšování semene podléhá pochoďům, jež zavinují nemožnost zúrodnění. Jen i. prvního druhu jest překážkou manželství a důvodem k jeho rozloučení a jen tehdy, je-li trvalá a nezhojitelná a byla-li tu již v čase uzavření manželství; kdyby nastala teprve v manželství, není důvodem k zrušení jeho. Za nezhojitelnou považuje se i dočasná i. tehdy, běží-li o operaci spojenou s nebezpečím života, která z toho důvodu stranou druhou nemůže býti žádána. Nelze-li rozhodnouti, je-li i. trvalá nebo jen dočasná, možno prohlásiti manželství dle obč. zákona za neplatné teprve po roce dalšího spolubydlení manželů a po důkazu provedeném znalci. Nepotvrdí-li znalci i-ci nade vší pochybnost, ale dva aspoň vysloví se pro její pravděpodobnost a manželé sami tvrdí, že i. tu jest, může soud zavázati je, aby spolu bydlili aspoň tři léta od uzavření sňatku, nebyla-li žaloba na neplatnost manželství podána již po uplynutí takové doby tříleté a zvlášť, bylo-li prokázáno, že manželství nebylo vykonáno; teprve když po uplynutí této lhůty manželé znovu žalobou se domáhají zrušení manželství, může toto býti rozloučeno, dokáže-li se, že pravděpodobnost i. trvá, a složí-li se soudem uložená přísaha. Dočasná i. může ovšem býti způsobena odstranitelnými (cestou operativní) závadami fyssickými (zánětem roury močové, žlázy předstojné, kapavkou a chorobami pohlavními, nastalé skleslosti následkem stálého výronu ze žláz semenných při močení i stolici), často však jsou příčiny rázu duševního (i. psychická) aneb spočívají v celkovém ochuravění nebo slabosti ústrojí. Z duševních příčin uvéstí možno vzájemný odpor manželů proti sobě (na př. pro nepříjemné poty, zápach z úst, choroby vnější, hněv), předráždění nervstva (výstřednostmi, rozčilením, duševním přepracováním), úzkostlivost, upřílišněná cudnost, nedůvěra ve vlastní síly, chtíče a p. Z druhých příčin může to býti buď dlouhotrvající zdržlivost při špatné výživě nebo předráždění (i. neurasthenická) a jeho následky, celkové tělesné ochabnutí následkem dlouho provozovaných výstředností (potence přílišná), onanie, umělého, podražďování a pod., chudokrevnost a skleslá výživa těla, ochuravění nervstva, zejména míchy při cukrovce, obrně spinální, tabes, paralysy, také lenivost pudu u otlých, otupení jeho otravami nikotinem, alkoholem, opiem, olovem, rtutí a p. Jedná-li se o léčbu, nutno především tyto příčiny vyšetřiti, což může provéstí jen lékař požívající úplné důvěry pacientovy. Místo toho používá se často tajně dryádnických prostředků, inseráty denně proti slabosti nabízejících, které však často obsahují prudké jedy; tyto způsobí sice prudké podráždění, ale po tomto následuje již trvalé ochabnutí, a často přidružují se jedovatými látkami vyvolané

choroby měchýře, ledvin a p. nezřídka s následky smrtelnými. (Srovn. Hellsicci, Sattyrin, Yohimbini.) Z léků při předráždění (potenci přílišné) doporučují lékaři brom, kafr, lupulin a p. (viz t.). Rozumnější je varovati se příčin, jež stav nezdravý způsobily, hledati posilu v mírnosti a zdržlivosti, v osvěžení celého ústrojí pohybem na svěžím vzduchu, prací, tělocvikem, sportem, koupelemi a sprchami chladnými (kde podkladem i. je porucha nervová, zkouší se i elektroléčba faradisací, galvanisací, také diathermií míchy, někdy i léčba sugestivní má své místo) a klidným spánkem, střídou, silnou, ale nedráždivou stravou (mléko, mladé maso pečené, vejce, bouillony), nápoji rovněž nedráždivými (málo starého dobrého vína, jinak ovoce). Všechno ostatní ponecháno budiž lékaři, rovněž i ev. volba léčby lázeňské, hodí-li se pro ni kyselky solné a železité, nebo také lázně mořské nebo jen pobyt u moře.

**Impregnování**, napouštění, napájení dřeva, tkanin, kamene a p. má za účel chrániti tyto hmoty před hnitím, zvětřením, vlivem deště, ohně, houby, hmyzu a p. V domácnosti jedná se někdy o i. podlahového dříví petrolejem nebo zelenou skalici, kde houba dřevomorka je zaháněna (viz Dřeva napouštění), vzácnější stavební kámen na zevnějších stranách stavby chrání se vodním sklem před zvětřením, proti dešti na venkově chránívají se severní a západní strany stavení dřevem rovněž impregnovaným a karbolíneem natíraným. Masnotami impregnuje se dřevo schodišť a podlah, kde jedná se o zábranu tvoření prachu. — Tkaniny lněné, bavlněné, vlněné napouštějí se, aby staly se nepromokavými, tučnými roztoky mýdelnými a roztoky různých solí zejména hliníkových. Rozpusť se 400 g mýdla za tepla v 9 l lihu; roztok se naleje na 10 kg síranu hlinitého (nebo mědnatého) na prášek utřeného, dobře se to promíchá a v teplotě 40° C nechá tak dlouho státi, až to ztuhne. Při upotřebení 1 díl této hmoty se rozmíchá ve 100 dílech vody, látka se v tom vymáchá, usuší a vyžehlí. Látka je vodovzdorná a vzduch propouští. Jiná dobrá metoda: Látka se protáhne na válci roztokem octanu hlinitého (hustoty 3—5° Bé), usuší se a plaví pak v horké mýdlové lázni z měkké vody (nesmí míti vápna). Vlákna se potahují nerozpustnou mýdlovou sloučeninou hliníku, která pevně na nich utkví.

**Imprese** jsou bavlněné tkaniny buď: podšívkové, hustě tkané, barvené kartouny (také sa sene! či sarsné zv.) nebo: podšívkové twilly o vazbě plátěné a ztužené: obojí mají vtisknuté šikmé rýhy, aby se tím napodobila lepší a dražší podšívká keprová.

**Improvisace** značí způsoblost bez předchozí přípravy, jak říkáme s patra tvořiti hudební, poetickou skladbu, nebo konati odbornou či vědeckou přednášku. Často se žádá taková věc od někoho ve společnosti, aniž se uvažuje, je-li tu pohotově zvláštní plnost a přesnost organizace duševně nervové a není-li požadáný zby-



tečně přepínán, což v každém případě není dosti taktní.

**Impubertas** značí pohlavní nedospělost na rozdíl od dospělosti (viz t.), v právním jednání věk nezletilosti, v kterém není způsobilost pro jednání právní (viz Zletilost).

**Imunita:** 1. Nedotknutelnost, nepodléhající vůči nemoci nakažlivé, která se vysvětluje jednak vzdorností ústrojí proti jistým vlivům, tedy obsahem jakéhosi protijedu proti zhoubným nakažlivinám, který nepřipouští, aby tyto našly v těle živnou půdu, jednak opatrností, s kterou se člověk chová v obvodu vypuknutí nákazy. Jisto je, že velký podíl má tu zdraví vůbec pevné a dobře založené, ale neméně i dobré jeho udržování přiměřenou životosprávou. Lidé zdraví slabého podléhají snadno nákazám, zvláště je-li jim vůdcem strach, který svádí k různým přehmatům a nepravdivostem v dietě a způsobu života vůbec.

2. může se však také umělými prostředky získati, t. j. očkováním látek, které v těle takové protijedy vytvářejí, jež infekční látky (nakažliviny) ničí. Viz Očkování, Sera léčivá a diagnostická, Vacciny a jednotlivé nemoci infekční (Záškrt, Neštovice, Skvrnivka, Tuberkulóza, Tyf atd.). — 3. Necitlivost ústrojí tělesného vůči cizím tělesům bílkovitým, která jinak v těle působí jako jedy. Mohou to býti bílkovitá tělesa z cizího těla živočišného zavedená obejitím ústrojí zažívacího nebo bílkovitá tělesa vyloučená novotvarem v těle vlastním přímo do krve; tělo reaguje na ně tvořením protijedů (viz Krev nemocných a Praecipitin). — 4. Výsada posílanců v právu trestním, že nemohou býti stíháni trestně pro činy, které s jejich politickým posláním souvisí, i pro takové, které s ním nesouvisí, pokud je sněmovna soudu nevydala.

**Incarvillea**, vděčná, u nás dobře přezimující čínská perena se speřenými listy a hroznovitě nakupenými květy. Pěstuje se ve směsi písčité drnovky a listovky. Semeno klíčí v teple, málo zemí krytých. Sazeničky v květnu ven se vysazují. Hrozí-li tuhá zima, doporučuje se je kryti.

**Incest** viz Krvesmilství.

**Incompatibilia** jsou se úřady a beneficia, která též jedinec současně nemůže držeti. Na př. úředník státní nemůže držeti dva úřady státní, pokud jednoho není zproštěn nebo není z něho do výslužby propuštěn; i držení jiného nestátního úřadu může mu býti zapovězeno, třeba se jindy mlčky připouštělo jako beneficium slučitelné.

**Indanthren** viz Barviva.

**Indián:** holub nebo krocen (viz t.). Holub i z ove se také tureckým, do kterých skupin patří bagdeti (viz Bagdeta) a dragouni (viz Holub) nebo berberským (obr. 115.), význačný širokou masitou páskou kolem oka. Čistě bílý se cení nejvýše. Chov je však obtížný. Také kuřata žlutých plemen slepičích tak nazývají.

**Indiana**, jemně tkaná látka bavlněná, vhodná na jemnější a úhlednější prací částky oděvu,

na př. na práci oděv dětský, pláště účesové a pod.

**Indiánky** (*bouffleury*) jsou cukrovinky pečené v podobě malých bochánků, jichž vnitřek se



Obr. 115. Indián berberský.

pak vydlabe, vyplní ovocným rosolem, sněhem oříškovým, pěnou smetanovou, různě kořeněnou a p., načež se bochánky po dvou spojují a po případě ještě na povrchu nějakým barevným cukrovým nebo čokoládovým polevem opatřují. Pro úhlednost dělá se také spodní bochánek plošší a celek se vloží do papírové manžetky. Těsto na bochánky možno utřít na př. ze 6 žloutků a 122 g cukru s celým vejcem, do čehož se vmísí 174 g mouky se lžící vody a sněhem z 5 bílků, nebo ušlehá se hustá pěna z 12 žloutků a 1/4 kg cukru a vmíchá do ní 1/4 kg jemné pšeničné nebo bramborové mouky a sníh z 10 bílků, aneb do pěny ze 6 žloutků a 125 g cukru se prostě vmíchá 125 g mouky a sníh ze 6 bílků. Bochánky sázejí se na papír a pekou rychle v dosti horké troubě.

**Indiánské a loupežnické historky** a povídky, jež u nás hlavně v překladech jako četba (viz t.) pro mládež se rozmnožily, nejsou vhodnou četbou, za jakou se vydávají; cenné jádro jejich bývá nepatrné nebo ho vůbec nemají, a děti nalézají v nich zálibu, protože hoví příliš jejich obrazotvornosti, kterou pak nezřídka k lehkomyšlným činům svádějí. Jednak přesný dozor k tomu, co dítě čte, jednak opatření četby vhodnější nebo jiného zaměstnání ve volné chvíli jsou nejlepší prostředky, jak náchyllosti k takové četbě jest čeliti.

**Indická hnízda** viz Hnízda ptáčích.

**Indická kachna** viz Kachna.

**Indická směs zeleninová** nakládá se do octa tímto způsobem: Různá zelenina, jako malé cibulky, drobné okurky, nezralé boby, nezralé bobule vinné, květák na drobné růžičky rozdělávaný, také malé hlávky zelne na 8 i více dílů rozkrájené, ředkvičky mladé, bobule paprikové atd. se nasolí a nechá tak dva dny ležeti, načež se v suchém jemném šatě osuší a navrství s kořením různým (na příklad na 5 l zeleniny 60 g hořčice v zrnkách, 122 g hořčice mleté, 25–40 g česneku, 20 loupných šalotek, 7 g cayennského pepře, 90 g zázvoru nadrobno rozkrájeného, 90 g černého pepře v zrnkách)



do nádoby, kdež zaleje se víným octem. Po několika dnech se ocet sleje, svaří a po vychladnutí na zeleninu naleje, která se pevně uzavře. Může se při té příležitosti přeložit do menších sklenic nebo krabic.

**Indický purclík** viz Purclíci.

**Indiferenční bed** tekutin kyselých nazýváme v kuchařství a přípravě různých nápojů stav, ve kterém kyselost původní sice mizí, ale sladkost cukrem způsobená zřetelně ještě nevstupuje, tedy stav, ve kterém je kyselina neutralisována. Přesné určení množství cukru, jakým se tato neutralisace děje, je zvláště důležité při přípravě ovocných vín. Neméně je důležité nepřesladiti i jiné nápoje, to se však těžko podaří, sladí-li se celým nebo tlučným cukrem, proto se šťávy, číše, likéry sladí vždy cukrovým syroben (1 kg cukru vaří se pět minut v  $\frac{1}{2}$  l vody a dobře se odpění a pak procedí), jehož vinná sklenka vyváží asi 200 g cukru.

**Indiferentismus** jest zúmyslná citová i rozumová lhostejnost či netečnost proti vnějším i vnitřním vlivům, na př. proti vlivům náboženství, krásna, vědy, mravnosti, povinnosti, citu vlasteneckého, radosti, žalu, bolesti i slasti atd. Člověk dospěvší k takovému i-mu nežije vlastně pravý život, stává se bezzásadným a neplatným členem společnosti. I proto v mládeži již záhy i. jest potírati a věsti ji k životu, na určitých zásadách a cílech založenému.

**Indigesece** viz Trávení porušené.

**Indigo**, indych, stálé barvivo rostlinné (přirozené barvivo anilinové) hlavně z modřilu čili indigové rostliny *Indigofera* (srovn. Barvířské rostliny) pocházející, v novější době však většinou umělým i-gem z barviv anilinových vyrobeným zatlačené. Původní barvivo může i v červené a žluté býti proměněno, však kromě turecké červené je málo živé. Barvivo samo nerozpustné nutno za účely barvířskými převáděti kypami v rozpustnou (bezbarvou) indobél. Viz Barvení indychem. Srovn. Barviva. Indická vláda všemožně se vynasnažuje zlepšiti domácí výrobek a zvýšiti jeho tržní soutěživost. Nejnověji docíluje se sušením (bez mletí) lehkého, práškovitého i-ga, které je lepší a levnější. Přirozené i. působilo dosud při zpracování v t. zv. kvasné kypě obtíže. Přísadou 0.05% pyranitoanilinu se hledí těmto obtížím čeliti. Angličtí chemikové vynasnažují se uvésti přirozené i. do obchodu v podobě pasty a zatlačiti tím umělý produkt německý. Dosud se však nepodařilo docíliti pasty, která by dávala vždy stejnoměrný barevný tón. Právě stejnoměrný obsah 20 proc. čistého i-ga a vždy stejný barevný tón jsou předností umělého i-ga, takže vyhlídky přirozeného i-ga v soutěži nejsou dosud nijak příznivé. Z přírodního i-ga těží se i čisté modré barvivo indigolin (modř purpurová), nerozpustné ve zředěných kyselinách a žiravinách, rozpustné ve fenolu, anilinu, nitrobenzolu, konc. ještě lépe v dýmavé kyselině sírové. Rozpustné i. přichází jako indigokarmín.

**Indikace**, dávno ustálený název pro i řík a z

l é č e b n ý, spočívající na vyšetření choroby lékařem. Jsou však případy, kdy stejný příkaz při téže chorobě nemůže býti proveden, protože choroba má jiný průběh, je jinou chorobou komplikována, nebo nemocný k léčbě takové se nehodí. Mluvíme pak o k o n t r a i n d i k a c i. Je z toho zřejmo, jak nemocný musí býti opatrný a nesmí se léčit sám po vzoru jiného nemocného, zdánlivě toutéž chorobou stíženého, i když témuž určilá i. lékařem byla předepsána.

**Indikan močový** viz Moč.

**Individualismus** je snaha jednotlivce (individu) uplatniti se proti obecnosti celé společnosti, obhájeti na př. volnost svého přesvědčení, sebeurčení, svého prospěchu a p. na rozdíl od d o g m a t i s m u a k o l e k t i v i s m u. Děje se to *egoismem* neboli sobectvím, spekulací vlastních osobitých prospěchů, nebo *mutualismem*, t. j. sobectvím, jež hledá osobitý prospěch ve službě zájmům společným, rodinným, obecným, veřejným, národohospodářským, nebo konečně *altruismem*, t. j. nezištným obětováním se prospěchu jiných. Jest tudíž i. ústrojnou zásadou společenskou a protivou kolektivismu, t. j. zásady společenského života, které jednotlivce podléhá v rodině, obci, státě i proti své vůli, kdež pak tyto společenské útvary a svazky jednáji proti němu opět tak jako jednotlivci sobecky, mutualisticky nebo obětovně. I. má hluboký svůj základ v přírodě, neboť rovnost lidstva neexistuje. Je proto i. prvním předpokladem volnosti. Bez svobodného rozvoje jednotlivka nebylo by specialisace, nebylo by ani geniů, nebyl by vůbec možný pokrok a rozvoj, neboť to vše je podmíněno uplatněním se jeho a není možno tam, kde panuje státní dogmatismus vše nivelisující a potlačující v zárodku každý jinorodý názor. Za takových poměrů pozbývá především inteligence své ceny a stává se řemeslem. V takovém státě, kde každý je jen nepatrným kolečkem státního stroje, nelze mluvit o štěstí a spokojenosti občanů. V malém měřítku to platí i v rodině, odkudž musí vycházeti výchova i-mu. (Srovn. Individuelní výchova.)

**Individualita** jest souhrn osobitých vlastností jednotlivka, které určují směr a způsob jeho tělesné nebo duševní činnosti, a jimiž od jiných jednotlivců se liší. I. jest to, po čem rozeznáváme děti jedné a téže rodiny, byť si byly navzájem podobny i duševně blízky; tím ostřeji vystupuje i. v poměru s cizími osobami a i. jest i to, co stykem společenským se obrušuje, stírá vydatněji či slaběji, dle toho, jak která i. vlivům vnějším, útlaku společenskému vzdoruje (srovnej Individualismus), nebo dle toho, jak tento útlak je mocný a vlivný. Stává se tak, že i-ty se stykem a vzájemným vlivem dlouholetým tak sblížují, že až v jedinou i-tu splývají, jako to vidáme u manželů, dlouhá léta v lásce a svornosti žijících. Velký vliv na i-tu a její změny má vůbec společenský život a v první řadě škola. Individuální vlastnosti, jako na př. vzdorovitost a svéhlavost, které v rodině považovány byly za vtip nebo



duševní sílu, vyhlazují se ve škole nevšímavostí a přidělením práce, i-tě takové skutečně přiměřené, ješitnost a pyšnost pokořují se a odstraňují zahanbením, neobratností, leností výsměchem atd. — **I.** po stránce tělesné má vliv na př. na trávení, odměšování a výměnu látek v těle, jest to individuální vlastností, trpí-li někdo na př. stále zácpou (habituelní, vrozenou), nebo mluvíme i o vlivu i-ty (plemenných a j. vlastností) u dojného dobytka na množství a jakost mléka a pod.

**Individuelní výchova** záleží v tom, že se dobré vlastnosti jednotlivíka podporují, špatné potírají, ovšem ani ne tím, že by se podrobili musel všeobecné šabloně, ani ne tím, že by se každému jeho přání vyhovovalo. Některé dítě vyžaduje energického, jiné jemného, spíše citového vedení, nikdy však nesmíme nechat děti vyrůstat dle jejich vlastního dobrozdání. Proti chybám jejich nutno bojovati, náklonnosti jejich nutno sváděti na pravou míru; nesmíme zapomínati, že nezpůsob zůstává nezpůsobem, ať již vzniká náhodou nebo z individuelního nadání, a že je nutno vymýtitího. Nezpůsobem může býti i věc vyplývající s počátku z dobré snahy jako na př. nemírné holdování čtenářské vášni, nebo zas podobná vašeň pro sport nebo hru a p. Při všech zřetelích k individualitě nesmějí se rodiče podrobovati každému přání jednotlivce a státi se tak otroky dětí, neboť methodou takovou nevychovává se *p o v a h a*, nýbrž *s v ě v o l e* dětí, jež třeba učiti ovládní sebe sama.

**Individuum**, *j e d n o t n í k*, jest jistý v sebe uzavřený celek (na př. jednotlivá osoba nebo také společenstvo, jeden uzavřený celek tvořící), jenž, třeba byl i dělitelný, se již nedělí a tvoří tak článek v řetězu společnosti lidí, zvířat, rostlin, jenž sice touto společností může býti postrádán, naopak ale jí potřebuje jako nutné podpory k svému vývoji. Podpora, kterou společnost na př. lidská i-u poskytuje, aby nezahynulo a k cíli pro celek prospěšnému dospělo, zove se výchovou v nejširším smyslu slova a je doplňkem přirozeného vývoje. Na př. řeč, kterou jest člověk od přírody nadán, nevyvinula by se nebo vyvinula velmi nedokonalé, kdyby jednotlivku nedostalo se podpory společnosti (rodiny, školy) k cíli dalšího vývoje této vlastnosti.

**Indoběl** srov. *I n d i g o*.

**Indolence**, často nesprávně používaný název, jenž v podstatě značí lhostejnost, nevšímavost, nehybnost a nedbalost, až na nedostatek citu (bezcitnost mravní) hraničící, vůbec vlastnost, s kterou jednotlivec nehodí se do slušné společnosti.

**Indossement** viz *Ž i r o*.

**Indra-tea** jest čaj paraguayský (viz *Č a j*).

**Indukce**: 1. *P e d a g o g i c k á*, výchovná jest postup od jednotlivých pozorování k pozorováním souborným, srovnávacím, jež vedou k poznání určitých zásad, vět; metoda, které na př. používáme při výchově a vyučování dětí, učíce je znáti příčinné vztahy mezi jednotlivostmi. — 2. *F y s i k á l n í*, t. j. vliv

síly magnetické nebo měněné síly elektrické na vznik proudu elektrického ve vodiči, což má velkou praktickou důležitost (viz *E l e k t ř i n a*).

**Industriální**, průmyslný: a) *K u r s*, běh určený pro kandidátky, jež mají nabyti způsobilosti k vyučování ženským pracím ručním na školách dívčích, obecných a občanských. Běhy takové zařizují se každoročně nebo jen občasně jako veřejné při ústavech učitelských, ale také v jiných učilištích (ve školách Žen. výr. spolku v Praze, v Pöttingeu v Olomouci, v učilištích Vesny v Brně) nebo v soukromí. K přijetí do běhů veřejných je potřebí průkazu o dokonaném r. 17., o jistě již zručnosti v pracích ručních, o mravní zachovalosti, zdravotním stavu a znalosti jazyka vyučovacího. O znalosti vyuč. jazyka a ručních prací rozhoduje zkouška přijímací. Kromě ručních prací vyučuje se v běhu takovém také vyuč. jazyku, kreslení, počtům, pedagogice a methodice a konají se při veř. kursech cvičení na cvičné škole. — b) *Š k o l y*, viz *P r ů m y s l o v é š k o l y*. — c) *U č i t e l k a*, vyučující ručním pracím na školách obecných, občanských a pokračovacích, která má se vykazati vysvědčením způsobilosti od zkušební komise, zřízené při ústavech učitelských. (Srovn. *i. kurs*.) Absolventka tří ročníků školy průmyslové může nabyti způsobilosti učitelky *i.* pro školy obecné, je-li 18 let stará, vyhoví-li při zkoušce ze školní pedagogiky, z metodiky ručních prací a z ručních prací: háčkování, pletení, šití a přistřihování prádla, znamenání, kroužkování. Při zkoušce se koná praktický pokus. Pro školy občanské se dělá také zkouška z kreslení od ruky, počtů, z ručních prací, také ze síťování a vyšívání a z jazyka vyučovacího. Srovn. *J. Kafka: „350 ženských povolání“*.

**Indych** viz *I n d i g o*.

**Infamie**, bezectnost, hanebnost, člověk *i n f á m n í* je společensky nemožný.

**Infantilní**, tolik co dětský, proto *i n f a n t i l i s m u s* stav některého ústroje dospělého člověka na stupni dětském. Tak mohou i pohlavní ústroje ženské ve vývoji býti způzděny (infantilní) a žena je neplodná, zvláště je-li při tom i *a s t h e n i c k á* (rychle se unavující, předčasně stárnoucí a vůči nemocem, zvláště tuberkulose málo odolná). Z léků proti infantilismu tohoto druhu doporučuje se evasex (viz *t.*)

**Infarkt** viz *Z á h a t*.

**Infekce** viz *N á k a z a*, infekční nemoci viz *N a k a ž l i v é n e m o c i*. Srovn. *D e s i n f e k c e*.

**Infiltrace**, proniknutí, vcezení nějaké cizí hmoty do místa, kam přirozeně nepatří; může to býti *z v e n ě í*, když na př. prach ukládá se v průduškách, v plicích, žlázách mizních, nebo *v n i t ř n í*, když krev, tuk, amyloidní hmoty, vápenné soli, barviva a p. se ukládají na různých místech způsobující nádory a novotvary vůbec, exsudáty, podlitiny, skvrny atd., někdy pomíjející, jindy trvalé a pro postižené ústroje nebezpečné.

**Influenza** viz *C h ř í p k a*.



**Informační kancelář** je ústav, jenž podává na požádání zprávy o spolehlivosti osob i podniků, jedná-li se o záležitosti úvěrní a obchodní, nikoli o záležitosti soukromé. Je to živnost koncesovaná, která se spravuje nařiz. býv. rak. min. obchodu a vnitra z 20. 7. 1885 (ř. z. č. 110), 28. 7. 1890 (ř. z. č. 157) z 1. května 1891 (ř. z. č. 58) a 6. července 1893 (ř. z. č. 117). Koncesí udílí polit. úřad jen osobám spolehlivým po slyšení obch. komory a žádá průkaz způsobilosti vzděláním obchodním a všeobecným, i vysvědčení bezúhonnosti. Kancelář podléhá doзору úřednímu. Pro obchod je nejznámější i. k. V ý v o z n í s p o l e k (v Praze, Nár. tř. 21), O b c h. a i n f. U n i e (Praha II., Jircháře 5). Jiné i. k-e zabývají se jen záležitostmi reklamními, jiné opět podávají jen informace, týkající se studia v cizině (Praha III., Strakova Akademie) a jiné konečně jsou soukromými detektivními ústavy.

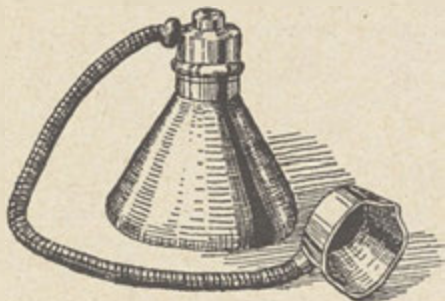
**Infuse**, vlití, přelití na př. krve nebo fyziologického roztoku do žil po silném vykrvácení, nebo za účelem opatření zdravé krve při zhoubné chudokrevnosti (viz t.); odtud *infusum*, viz N á l e v.

**Ingenogram** viz T e s t.

**Ingluvin**, glykosid z volete slepic, jehož pomocí stravuje se bílek, stejně jako pepsinem. Podává se jako lék při poruchách trávení a při těžko utišitelném zvracení. Vždy před jídlem 0.3–0.6 g a hned na to dvě lžice 2% roztoku kyseliny solné.

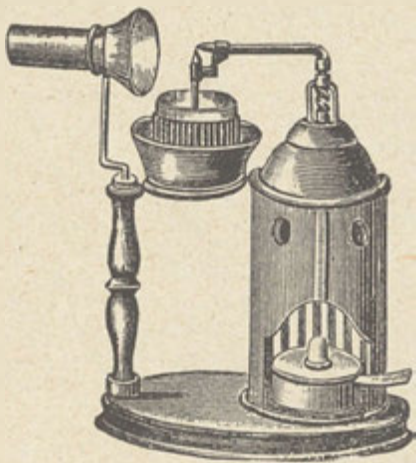
**Inhalace** jest způsob užívání léků vdechováním jich v podobě páry, jemně rozptýlené

Některé látky, kterých se i-ci používá, jako na př. terpentýnová silice, chloroform, sirný éter a p., tímto stykem se sliznicemi přecházejí i do krve a používá se toho také k vyvolání narkosy (viz t.). I-ci prováděti lze beze všech přístrojů anebo se zvláštními inhalačními přístroji. Nejjednodušší i. děje se vstupem do ovzduší parami nebo některými plyny nasyceného, na př. do komor parami neb plyny naplněných (inhalační přístroje „*Inhabad*“ s elek-



Obr. 117. Inhalační přístroj Naszon ke vdechování teplého kyslíku.

trickým zahříváním a rozprašováním léku) anebo přirozeně přesídlením do krajín, kde je hojně par vodních (k moři, do hor a p.), do mladých porostů jehličnatých lesů, kde se vypařuje silice terpentýnová. Také i. stlačeného vzduchu děje se v komorách (t. zv. pneumatických kabinetech) léčebných ústavů. Prostou i-ci par teplých provést lze také nad nádobou horkou tekutinou naplněnou tím způsobem, že se nad ni skloníme a nádobu i hlavu hustým



Obr. 116. Jednoduchý inhalátor k inhalaci par s přísadami.

tekutiny nebo rozptýleného prášku, také vdechováním kyslíku, stlačeného vzduchu, dusíku, vodíku, ozonu, kysličníku dusnatého, kyseliny uhličité atd. Pro rozsáblé tyto účely zařizují se v sanatoriích a léčebných ústavech i zvláštní i n h a l a t o r i a. Účelem i. jest přivésti tyto látky v přímý a delší styk se sliznicemi dychadel, zejména těch, které obyčejnému užívání tekutin a prášků jsou nepřístupny, jako na př. sliznice nosu, průdušek, plic a p.



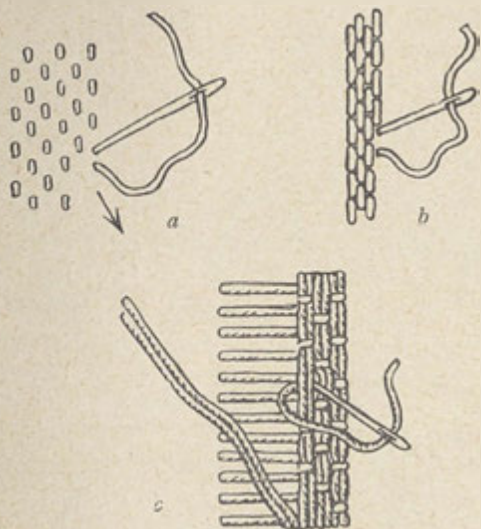
Obr. 118. Regulační trubka inhalační.

šátkem zakryjeme. Nebo nádobu s tekutinou i léčivem postavíme na kahan lihový a přiklopíme nálevkou nebo také jen kornoutem s ulomenou špičkou, kterou se vystupující pára vdechuje. Tak vdechují se také plyny z léčiv hořlavých, teplý vzduch a p. Rovněž jednoduchou i-ci jest podržeti prostě k ústům a k nosu šátek, látkou inhalační skropený (při narkosách chloroformem a p.). I-ci důkladnější slouží i n h a l a c n í p ř í s t r o j e (obr. 116.) různých soustav, jichž podstatou jest, že pára vodní vyhání se z kotlíku, v němž se voda vaří, rourkou do špičky zúžené, kteráž špičkou tou dotýká se špičky jiné roury, do tekutiny ponořené, v kteréž inhalační přísady se nalézají. Pára tlakem vlastním hnaná a rozptýlovaná strhuje s sebou nejprve vzduch a s ním pak i tekutinu s lékem z podstavené nádoby. Aby rozptýlená pára mohla se náležitě zavést do dychadel, jímá se ještě do širší skleněné rourky, již přímo k ústům zavést lze. Takových



přístrojů nutno použití k i-ci tam, kde léčivo netvoří s vodou dokonalý roztok nebo kde varem se sráží. Jsou-li léčiva použitá dráždivá, přeruší nemocný často i-ci předčasně nebo nedostí hluboce vdechuje. Těto závadě odpomáhají inhalační trubky jako na př. Rosenkreimerova (obr. 118.). Jako léků inhalačních používá se nejčastěji kuchyňské soli (při chrapotu a kašli), dvojuhličitanu sodného, salmiaku, terpentýnové silice, eukalyptinu, mentholu, octa, morfia, pryskyřice, kafru, kreosotu atd. Inhalačních rourek používá se také k vdechování mentholu, již v obchodě pohotových (Recepta) zvláštních přístrojů (obr. 117.) je zapotřebí k vdechování teplého kyslíku, jenž se v nich vyvinuje.

**Iniciála** (obr. 119.—122.), velké počáteční písmeno slova, řádky, odstavce, dochází při znamenání nebo výzdobě prádla, ozdobných vyšíváných předmětů, nádobí a p. hojného upotřebení jako začáteční písmena křestního



Obr. 119. Iniciála: a, b postup práce stehem perlovým; c protahování.

jména i příjmení majitele buď v malbě, řezbě nebo vyšití. I. vyšívá se na tkaninách způsoby a stehy nejrozmanitějšími, což závisí také od slohu a úpravy i-ly. Vlasové čáry provádějí se na př. šikmým stopkovým stehem (obr. 121.), stínové čáry šikmým plochým stehem (obr. 120.). Jindy používá se také hustých stehů perlových (obr. 119. a 121.) nebo křížkových. Co do látky používá se k tomu obyčejně příze bílé nebo barevné, která se někdy i hedvábím různobarevným nebo zlatým drátkem protahuje, po případě se celá i. zlatem nebo stříbrem v plochém stehu vyšívá. Někdy se vyšítá i. křížkovým stehem přetahuje. Větší i-ly opatřují se i dírkami a dvě i-ly spojují se v monogram (obr. 121., viz t.). O tvaru i-ly rozhoduje styl práce (viz A b c e d a).

**Inulin** (rostlinný insulin, viz t.), lék vyrobený z klíčků rostlinných, jenž snižuje při úplavici cukrové (*diabetes mellitus*, viz t.) cukr v krvi

i moči. Lék užívá se ústy a podporuje prý velmi účinně léčbu cukrovky.

**Injekce** jest způsob léčby vstřikováním léku pod kůži, kteráž má za účel co nejrychleji



Obr. 120. Iniciála E stehem perlovým řídkým a hustším.



Obr. 121. Iniciála E stehem stopkovým a plochým: a provedení kontur, b výplň, b a c stehování plochým stehem napříč.

uvést lék do oběhu krevního. Při tomto rychlém postupu léčení velmi mnoho záleží na dávce léku, neboť při léčích jen poněkud nebezpečných dávka málo zvětšená způsobiti může smrtelnou otravu, které při rychlosti



Obr. 122. Dvě iniciály spojené v monogram

účinku těžko lze čeliti. Jiné nebezpečí i. spočívá v tom, že mohou se dostat do rány, v kůži způsobené, buď z nástroje, nebo s okolního povrchu kůže, nebo nahodile i jinak různé nečistoty a nakažliviny, které jiné onemocnění i otravu krve způsobiti mohou. Z té příčiny dlužno vůbec z toho zrazovati, aby kdo sám na sobě nebo jako laik na jiných i. prováděl. V novější době nabyla i. zvlášť velké důležitosti vstřikováním léků proti infekčním nemocem, jako na př. sera proti difterii, salvarsanu proti příjici. Jest samozřejmo, že s takovými léčivými, u nichž mnoho rozhoduje jejich



stáří, jest potřebí ještě větší opatrnosti. Zvláště však dlužno zrazovati od i-ci alkaloidů, jako jest morfiu m, které mnozí sami si vstříkují k utišení bolestí a pak tou měrou na i. takové navykají, že nejsou s to jich se vzdáti (viz Morfiu m). Vyšším stupněm i. jest *infuse* (viz t.). Konečně je i. důležitým prostředkem k místnímu umrtvení, t. j. k způsobení dočasné necitelnosti místa operovaného a p., při čemž i. některými léčivy (na př. adrenalinem) staví i výron krve. Jak patrně, jedná se při i-ci o velmi důležitou část léčby, která nemocnému, jenž se jí může s důvěrou podrobiti, přináší zpravidla úlevu, ne-li úplnou záchranu, jsouc jinak operací téměř bezbolestnou, kterou však nikomu jinému svěřiti nelze nežli lékaři.

**Injektosan**, zázračný prostředek s bombastickou reklamou uváděný, jenž prý uzdraví každý neduh lehce, je sloučeninou kyseliny mravenčí s mléčným saccharátem sodným, která v roztoku s methyl. modří injekcí mezi-svalovou působí jako lék povzbuzující.

**Inkasista**, inkasistka, osoba pověřená přijímáním a vyplácením peněz. Stačí jedno-roční škola obchodní a průkaz praxe. Zpravidla se vyžaduje peněžitá záruka (kauce).

**Inkorporace**, v přeneseném smyslu přijetí do nějaké korporace, na př. do živnostenského, obchodního gremia, společenstva a p., začež se platí inkorporační taxa.

**Inkoust** jest tekutina, v níž nějaké barvivo je rozpuštěno nebo jemně rozptýleno, ale tak zhuštěná (často přísadou glycerinu, arabské klovatiny, dextrinu nebo cukru), aby se jí mohlo psáti, po případě i psané kopírováním přenášeti, tisknouti a p. Po stránce barvy rozeznáváme i-y barevné a černé. Barevné vyráběly se druhy z přirozených barviv (červce, barevných dřev a p.), z nichž vyluhované barvivo smíchalo se s kamencem, cínovou solí nebo plístou a kyselinou vinnou; nyní se prostě rozpouštějí barviva dehtová ve vodě. Písmo těchto i-ů však snadno se smývá i vybledne, kdežto písmo oněch, t. zv. kovových, je trvanlivé. I-y černé, ač původně někdy zelené, modré a teprve uschnutím černající, jsou hlavně duběnkové, alizarinové a anthracenové. Duběnkový (pro dokumenty jedině způsobilý, v Německu také úředně předepsaný) pořizuje se z nálevu duběnkového čerstvého nebo zkvášeného se zelenou skalicí; aby neplesnivěl, přidává se mu kreosotu, dle potřeby se některou přísadou zahušťuje. Na př. 4 kg roztlučených duběnek míchají se po dva dny ve 22 l vody, načež se tekutina scedí a z duběnek vylišuje a v létě dva měsíce účinkům vzduchu ponechá. Utvořená plíseň se pak odstraní a i. 2 kg zelené skalice a 1 kg arabské gumy opět na 22 l doplní. Sražený v něm tříslan železitý činí jej kalným a hustým. Také snadno plesniví. Plesnivění lze ostatně brániti přísadou kyseliny salicylové nebo několika hřebíčků (koření). Dle Leonhardiho zlepšuje se tím, že 42 díly tlučených duběnek a 3 díly hol. mořeny vyluhují se v 75 dílech teplé vody; k filirované

tekutině přidá se v roztoku 1/3 dílu indiga, 5 1/5 dílu zelené skalice a 2 díly octanu železnatého. Nyní se ani mořeny nepoužívá, také místo indiga jiných hmot se používá a přísadou anilinu dociluje se odstínů barevných. Pěkného černého i-u, který dobře splývá s pera (zvláště vhodného do plnicích per), docílí se z 1 kg duběnek a 150 g modrého dřeva, na něž se naleje 5 l vařící vody. Zvláště ve 2:5 l vody rozpustí se 600 g arabské gumy a rovněž zvláště 500 g zelené skalice v několika l vody. Do scezeného nálevu duběnkového se přidají oba druhé roztoky, k tomu několik kapek hřebíčkového nebo gaultheriového oleje a tolik vody, aby se to doplnilo na 16 l. — **Anilinový i. černý** poskytnou: 3 g anilinové zeleně D, 3 g barviva ponceau RR, 3 g fenolové modře 3 F a 0:3 g síranu draselného se 60 g destilované vody; po 2 hodinách se přidá 900 g horké destilované vody a do tekutiny takto vzniklé se rozmíchá 20 g cukru a 1 g karbolové kyseliny. **Modrý i. anilinový**: 5 g resorcinové modři M, 30 g studené destilované vody, 940 g horké destilované vody, 20 g cukru, 1 g kyseliny šťavelové. V obchodě přicházejí tak zvané inkoustové kameny, jež jsou složeny z anilinových barviv a příslušných přísad. Tyto rozpouštějí se přímo v určitém množství destilované vody, k níž se za účelem konservování přidává něco kyseliny karbolové. **Alizarinový** povstane z duběnkového přísadou kyseliny, na př. octové, kterou se úplně rozpustí v něm obsažená ssedlina (viz Alizarinový inkoust). Jinak ale získati lze i. černý také z odvaru dřeva kampeškového se skalicí zelenou nebo modrou, kamencem a dvojchromanem draselným, nebo z černého barviva anilinového nigrosinu, které neplesniví, netvoří ssedlin a neníč per, ale snadno se rozmaže a na světle je nestálé. Ustáliti dá se tak, že 2 g želatiny rozpustíme ve 1/4 l vody a v druhém 1/4 l vody 15 g nigrosinu a 2 g dvojchromanu draselného. Oba roztoky smísíme v láhvi z tmavožlutého skla, v níž jedině lze je uschovati. Na světle se i. rozkládá. Jinak poskytuje černý, ale netrvanlivý i. také fenolová čern s přísadou kyseliny šťavelové a cukru. — **Nejtrvanlivější černý i.** je z koptu (viz T u š). Taktéž slunci, vzduchu, vodě i lihu vzdorovati má t. zv. spisovný i. z 234 dílů kyseliny tříslové, 77 d. kryst. kys. duběnkové, 300 d. skalice zelené, 100 d. arabské gumy, 250 d. rozředěné kyseliny solné, 10 d. kyseliny karbolové a 9029 d. vody. — Po stránce různého upotřebení rozeznáváme dále i-y leptavé, lithografické, razítkové, snímá-cí, sympathetické a znamenací. — **Lithografické** jsou mastné, aby kámen, zinek a p. při leptání byly jimi chráněny. **Leptavé** ku psaní na sklo jsou fluoridové. Na př. 36 g fluoridu sodného se rozpustí se 7 g síranu draselného v 500 g vody, zvláště pak rozpustí se 14 g chloridu cínatého v 500 g vody. Před upotřebením se obě tekutiny smíchají a píše se perem brkovým neb štětcem, nikoli perem kovovým. — **Razítkové** dě-



lají se z barviv anilinových a p. ve spojení s glycerinem neb fermeží. (Srovn. Barvarazítková.) — Snímací neboli kopírovací jsou obyčejně anilinové nebo kampeškové, kteráž barviva jsou dosti vydatná, aby i více snímků poskytla (sem patří také i-y hektografické, šapirografické a p.), obsahují také více zahušťovacích látek a zejména glycerin, jenž překáží vpíjení, zasychání a ustálení, takže i po uschnutí ještě zavlnutím kopie se může provést. Červený i. hektografický připravuje se z 10 g diam. fuchsínu, 10 g lihu, 10 g glycerinu, 50 g vody; vše se ve skleněné baňce zahřeje na 50—60° C a po ustání sleje. Pro psací stroj dělá se z roztoku modré nebo černé barvy anilinové (1 g v 25 g alkoholu), kterýž se přidá do roztoku 1 g mýdla v zahřáté směsi 5 g glycerinu a 12 g vody. Sympathetické i-y neboli tajné, kouzelné (záračné), dávají písmo neviditelné, které teprve účinkem vlhka, světla, tepla a p. stává se viditelným. Tak na př. písmo psané chloridem kobaltovým za tepla zmodrá, písmo psané kyselým chloridem železitém objeví se tmavě červeným, bylo-li navlhčeno kyselinou rhodanovou, kdežto v parách čpavkových opět úplně zmizí. — Znamení viz Znamení prádla. — Některé i-y k zvláštním účelům můžeme si po domácku připravit. Na př. i. na dřevěné etikety (na rostliny v zahradě). Do 1/2 l vody vařící vložíme 33 g čistého, jemně tlučného šelaku a 33 g boraxu, roztok provedme šatem a utřeme s kopetem. — Na kovové (zinkové) etikety (viz též níže Nesmazatelný i.) rozpustíme 8 dílů arabské gumy ve 300 dílech vody a roztok tento smícháme s 30 díly salmiaku, 30 d. skalice modré a 8 d. koptu. Také stačí roztok mědi na př. nabílý plech železný; třeba vzít 10 dílů kyseliny dusičné, 10 d. vody a 1 d. mědi; měď se nejprv v kyselině rozpustí a pak vodou rozředí. I. na skleněné negativy pořídí se ze dvou roztoků: I. 100 g vody dest., 25 g cukru, 8 g glycerinu, II. 100 ccm lihu, 3 g chloridu rtuťného a 16 g dusičnanu rtuťného (nutno chovati v temnu). Před použitím mísí se stejné díly obou roztoků. Píše se tímto i-em na obyčejný papír a přitiskne na emulsi negativu. Po odstranění papíru dostaneme písmo obrácené, které na kopii se převrátí. — I. nerozplývavý na papír pořídíme ze směsi 1 dílu medu, 14 dílů vody a 2 d. anglické kyseliny sírové, k níž přidá se tolik indiga v kyselině solné rozpuštěného, až je tekutina dostatečně zbarvena. Písmo tímto i-em napsané suší se nad ohněm nebo plotnou tak dlouho, až úplně zčerná, načež se papír skropí zředěným ammoniakem. — Nesmazatelný i. na sklo dělá se z plavené křidy, rozpuštěného šelaku a kterékoli barvy a drží dobře na skle, vyčištěném alkoholem nebo éterem. Nebo z 1—2 dílů sodného skla vodního a 1 dílu čínské běli (síranu barytového; tento drží dobře i na kovech). Obyčejné i-y nutno uschovati v lahvích vzduchotěsně uzavřených, před upotřebením protřepati. Písmo

netrpí lučebninami, ale lze je nožem oškrábati. Nesmazatelné i-y pro dokumenty viz i. duběnkový. — Zelený i. získáme z 8 g dvojchromanu draselného, jenž rozpustí se v 50 g vařící vody; roztok se smíchá s 24 g silného lihu a po kapkách přidává se k němu koncentrovaná kyselina sírová, až tvořící se šedožlutá sraženina opět se rozpustí a tekutina tmavohnědé barvy nabude. Odpaří se pak až na 33 g, rozředí 66 g vody a zfiltruje; k procezené tekutině přidá se 8 g lihu a po kapkách kyseliny sírové, až tekutina slabě kysele reaguje. Zahřátím tekutiny vypaří se lih, načež přidá se vody, až vši tekutiny je 166 g; k té přidá se tolik sirouhlíku, až tekutina po něm páchne, sražená síra se filtrací odstraní a k tekutině procezené přidává se po kapkách indiga, v kyselině sírové rozpuštěného, až i. pěkně zeleně se barví; nakonec zahustí se 8 g arabské gumy a 50 g cukru. — Žlutý i. poskytnou 4 g šafránu, 4 g kamence a 8 g jemně utlučené arabské gumy. Několik dní se to nechá státi a pak zfiltruje. — Plesnivění i-u zabrání se přísadou kyseliny salicylové (1/2 g do litru), (také sublimátu, což pro jeho jedovatost se nedoporučuje), horké černé kávy, kreosotu (1 kapky do litru). Z a m r z á n í brání se přísadou lihu.

**Inkoustová tužka** (srovn. Tužky), také prostě anilinová zvaná, píše navlhčená nebo na navlhčeném podkladě jako inkoust; bývá modrá, fialová, černá i červená dle toho, jakého barviva se užilo. Anilinové barvivo těchto tužek působí na buňky tkáně tělesné, byvši do nich píchnutím nebo zanesením prášku při ořezávání vneseno, jako silný jed, který tkáň nekrotisuje (tato odumírá); nestačí jen odstraniti pevnou částku z rány, nýbrž nutno svěřiti lékaři, aby odstranil i zbarvenou jen tkáň dřívě, nežli barvivo dále do okolní tkáně pronikne. Ze zbytků i-vé t-ky možno připravit inkoust rozpuštěním ve vodě (trvá to delší dobu) a přidáním arabské gumy.

**Inkoustové písmo** s papíru odstraňuje se radírovací vodičkou, která se získá roztokem 40 g kyseliny šťavelové a 20 g sirnatu sodného v 500 g vody. Kapka kápnutá na písmo vysaje se ssavým papírem a nezmizí-li písmo hned tedy se to opakuje.

**Inkoustové skvrny** mají, jak z různého složení inkoustu patrné, různou lučebnou povahu. Také povaha hmoty, na které se skvrna nalézá (dřevo, tkanina), zde padá na váhu. I. s způsobené i-y duběnkovými, anthracénovými, alizarinovými nejsou houževnaté: Ze dřeva (stolů nehlazených, podlahy) dobře lze je odstraniti zředěnou kyselinou sírovou (250 g angl. kyseliny sírové leje se pozvolna za stálého míchání do 2 l vody, nikoli však naopak), zředěnou kyselinou solnou (působí dobře i na starší skvrny), chlorovým vápnem, javellským louhem nebo šťavelanem draselným. Nejprve se skvrna navlhčí vodou a obloží dokola vlhkými pilinami, aby ležela v důlku, pak se zaleje některou touto látkou a přikryje pilinami touto látkou provlhčenými a nechá se to déle účinkovati. Užije-li



se chlorového vápna, přidá se k němu kyseliny octové. Nakonec omývá se skvrna vodou a dřevěným popelem se drhne. Někdy nutno to i několikrát opakovati. Z papíru lze obyčejně odstraniti **i. s.** dosti rychle javellskou vodou, třeba však ihned papír propláchnouti čistou vodou; také chlorovým vápnem, jehož 20 g bylo rozmícháno ve 20 g dešťové vody, lze docílit dobrého účinku, sleje-li se čistý roztok po usazení ssedliny a přidá k němu pak 5 g kyseliny octové. Dobře účinkuje vodička „*encrivoir*“, která je složena z 10 dílů kyseliny vinné, 10 d. kamence a 10 d. destilované vody, nebo také louh sodný; k tomuto účelu pokropí se skvrna roztokem žíravého nátrou a čpavku. (Srovn. též **I n k o u s t o v é p í s m o .**) Skvrny po i-u anilinovém, jakož i skvrny, jež papírem pronikly, nelze nikdy zcela odstraniti. — Ze tkanin a prádla odstraňují se nejpohodlněji javellskou vodou nebo šťavelanem draselným. Čím jemnější je tkanina, tím opatrněji dlužno si počínati, poněvadž tyto látky působí rušivě a vyžadují důkladného proprání. Proto tedy zkusme vždy raději dříve práti sodou a louhem mydlářským; některé snadněji rozpustné inkousty při tom zmizí; nezmizí-li docela, properme místo důkladně vodou a posypme skvrnu šťavelanem draselným, na prášek utlučeným, a když skvrna zmizela, důkladně zas celý kus vyperme. Kdyby ani po tomto cídění skvrna nezmizela, použijme roztředěné kyseliny solné, ale rychle přenesme tkaninu do čisté vody a v několikrát obnovené ji vymáchejme. Podobně účinkuje také chlorové vápno, jehož 20 g rozetře se ve 100 g vody, smíchá s 25 g krystalované sody, rozpuštěné v 500 g vody. Roztok nechá se usaditi a sleje se pak do tmavé láhve. Méně trpí tkaniny v roztoku 2 dílů vinného kamene a 1 dílu kamence, ač každá skvrna se tomuto čištění nepoddá. Úplně čerstvé, ještě vlhké skvrny zmizí pod šťavou ze svěžích rajsých jablíček, brusin, klikvy, citronu, nebo fazolovou vodičkou, také vápenným mlékem s přísadou kyseliny octové. Byl-li inkoust anilinový, postačí také praní v lihu s trochou kyseliny octové nebo citronové nebo v roztoku cínové soli (2 díly s polovinou dílu kyseliny solné s 5 díly vody). Některé inkousty vsaje dobře hovězí lůj; třeba poskvrněnou látku vložit do vařícího loje a nechat v něm pak uстыdnouti. Stačí pak lůj horkou vodou a mýdlem vyprati. V některých případech také stačí odvar mydlíce (30 g v  $\frac{1}{2}$  l vody); do 3 dílů tohoto odvaru přidávají se 2 díly čpavku, tekutina se pak procedí. U hutnějších látek, jako damašku, nutno obyčejně užití šťavelanu nebo aspoň kuchyňské soli, již se skvrna posype a pak citronovou šťavou zacedí a zaschnouti nechá, potom pak dobrým mýdlem se vypere. Z látek vlněných, koberců a p. třeba skvrnu za čerstva vyssátí ssavým papírem, aby hluboko nepronikla, nejlépe mačkáním mezi dvěma vrstvami papíru nebo vaty, často pak stačí k vyprání mléko nebo syrovátka; nemůže-li se potom celá látka práti, kape se mléko nebo syrovátka

jen na skvrnu a vyssává se zase hned vatou nebo ssavým papírem. Je-li skvrna stará, musí na ni mléko déle účinkovati nebo se také několikrát to musí opakovati. Když pak již mléko od inkoustu se nebarví, vymývá se skvrna hadříkem v horké mýdlové vodě namáčeným. Zelené sukno písařského stolu je dosti choulostivé; obyčejné vegetabilní inkousty pustí práním v mýdlové vodě (nebo v sodě a louhu mydlářském), je-li ale skvrna stará, zřídka se hne. Kyselin se nesmí užití, jinak povstane bleďá skvrna, rovněž i po shora dotčených prostředcích, jež mají účinky běličské. Nejlépe ještě je tu užití mléka nebo syrovátky, po případě volské žluči nebo mýdla žlučového, jinak lze také někdy s úspěchem zkusiti hovězí lůj, který se horký na skvrnu nakape a pak i se skvrnou fosforečnanem sodným vymývá a ssavým papírem vyssává (třeba i pod horkou žehličkou). Na vlněné a hedvábné látky dobře je užití roztoku hydrosulfitu nebo hyralditu v kyselině octové. (Dočistiti se může v roztoku manganistanu draselného a odbarviti kysličníkem siřičitým.) Nebo se poskvrněná látka hedvábná napne na dno hmoždíře a potírá citronem, vypere, namydli a vloží do vody, zbarvené fialově manganistanem draselným; skvrna zhnědne a odbarví se kysličníkem siřičitým (pod vlhkou látkou se zapálí síra); po vyprání se látka za vlhka vyžehlí. Jsou-li látky pestré (stolové pokrývky ap.), navlhčí se skvrna, posype směsí 20 g práškovitého kamence a 10 g práškovitého vinného kamene; prášek se po několika minutách okartáčuje. Nezmizí-li skvrna, opakuje se to. Na některé inkousty stačí také terpentýn, s barevnými se zachází jako s ovocnými skvrnami (viz t.). Na látky hedvábné běře se volská žluč s teplou vodou. Barevné látky, jichž barva trpí všemi tekutinami a lučebninami, při nichž chlor se vylučuje (javellskou vodou, chlorovým vápnem atd.), je nejlépe čistiti lojem; stačí kápnutí tekutého loje s hořící svíčky a práti pak skvrnu v roztoku fosforečnanu sodného, při čemž se roztok i masnota ssavým papírem nebo vatou vyssává. **i. s.** na klávesách čistí se tím obtížněji, čím je kost pórovitější, nejlépe javellskou vodou, která se delší dobu nechá na skvrnu působiti. Zmizí-li skvrna, čistí se klávesa hadříkem v lihu namočeným.

**I. krustace** jest pevný povlak, který jako kůra zakrývá jiný předmět zčásti nebo zcela. Ponoříme-li na př. nějaký předmět do karlovarského vídla, tvoří se na něm **i. z** aragonitu, která jeho tvar úplně zachová. To provádí se také uměle, na př. na stěnách z hrubší látky (železa, cementu a p.), že pokrývají se i-cí jemnější hmoty, také hrubší předměty kovové pokrývají se jemnější i-cí z kovů ušlechtilých, někdy i na nábytku, dveřích a j. přicházejí podobné **i. z** kovu, perleti a p., a dokonce i do oděvů jako ozdoby se vkládají. Také některé způsoby práce filigránské (viz **P o i n t f i l i g r a n e**) nebo prýmkářské jsou i-cí (viz **O p l é t á n í**).

**Inkubace** znací v lékařství dobu, která uplyne mezi získáním nákazy a skutečným vypuknutím nemoci. Doba tato je měnlivá u různých



chorob, ale také u různých jednotlivců, dle toho, jak této nemoci vzdorují. U spály na př. trvá 7 až 17 (průměrně 12 dnů), u spalniček 8—10, u neštovic 9, u chřipky 1—2, u vztekliny 13, ale také 40—60 dní i déle, u cholery 1—2 dny, ale také třeba jen několik hodin, atd. V době i. není na nemocném patrné, že by nákazou byl postižen, sloužit doba i. jen k tomu, aby nakažlivina v těle se rozmnožila a zesílila. Stává se, že v době i. vzdoruje zdravé tělo velmi úsilně a nepodporuje zesílení nákazy tak, aby nemoc s celou prudkostí vypukla a nemocný ji také, jak se říká, „přechodí“, což ovšem nebývá často pro jeho další ozdravení příznivé. — I. mléka jest doba, která uplyne od nadojení až do chvíle, kdy lze v něm nějaké rozmnožení kyseliny a zárodků kyselosti pozorovati. Dle Soxhleta trvá toto inkubační stadium mléka teplého 3—8 hodin, však u mléka ochlazeného při 10° C 52—75 hodin. Po uplynutí této doby kyselina se rychle množí a mléko snadno se sráží. Je z toho patrné, jak ochlazením nadojeného mléka se zkysání jeho na delší dobu zabraňuje. Dle Palyho nehodí se mléko, které se nalézá v poslední třetině inkubačního stadia, za mléko dětské; pozná se tím, že mléko po třech hodinách v troubě 37° C teplé kyse.

**In'et'**, indel, viz Sypkovina.

**In natura**, v přirozené podobě, na př. příjem nikoli v podobě peněz, nýbrž v podobě bytu (odhaduje se dle nájemného), světla, otupu, potravin a p. Vpočítává se do příjmu, přízná něho k daní z příjmu, jako by to byl příjem peněžitý.

**Inocybe**, vláknice, jsou houby drobné, jichž některé druhy s hnědým kloboukem jsou jedovaté (*I. rimosa*, *fastigiata*) a mohly by zaměněny býti se špičkami, od nichž se rozeznávají křehkým, lámavým třeněm.

**Inosit** (*fasemanit*), látka podobná uhlohydrátům, sladká, která však není cukr, neboť nekvasí, nýbrž mění se v kyselinu mléčnou a máselnou, v těle živočišném v glykogen (viz t.). Vyskytuje se ve svalovině, zvláště ve svalu srdečním, také v plicích, játrech, volské slezině, v mozku, ledvinách, v moči diabetiků a brightiků, po silném pití vody i ve zdravé moči a v slzách; však také v nedozralých nebo vzklíčených semenech (bobech, hrachu, čočce, fazolech), v listech chřestu, pampelišky, ořechu, ve všech částech vinné révy, klíčcích bramborových a naklíčených bramborách a houbách.

**Insert**, návštěva, oznámení, doporučení v novinách a časopisech, za něž se platí určitý poplatek, důležitý prostředek mezi nabídkou a poptávkou, od jehož úpravy a uspořádání závisí také účinek od vzbuzení pozornosti čtenáře až do jeho rozhodnutí nabídku zkusiti. Sbírání i-ů poskytuje možnost obživy (za provisi od majitele novin, časopisu) buď cestou agitací (podomní sběratelství) nebo prostřednictvím insertní kanceláře. První nevyžaduje zvláštního obchodního vzdělání, ale znalosti poměrů výrobních, obchodních a odbytových

a slušného zevnějšího vystupování; velice prospěje dovednost v koncipování a reklamní úpravě i-ů. Kancelář insertní je živnost svobodná, k níž stačí obyčejné obchodní vzdělání, je však důležitá znalost jazyků a cizozemská obchodní korespondence, zvláště jedná-li se o inserci v cizozemských a různojazyčných časopisech. Spojuje se druhdy i se zprostředkovaním předplacení na cizozemské časopisy. Kancelář přijímá i vydává nabídky a vybídky inserentův.

**Insolace**, oslunění, ozaření. Srovn. Opalování, Úpal a Zážeh.

**Inspektor**, inspektorka, dohlížitel, dohlížitelka, povolání, jež v různých oborech je i ženě přístupné. V některých povoláních úředních je to určitý stupeň postupu; samostatně zřizují se i-ři živnostenská; tu jsou ženy připuštěny jako asistentky (v Anglii a Německu přímo jako inspektorky) k dohlídce na zařízení a zdravotní opatření pracovních místností, na pracovní dobu, přezkoušení strojů a motorů se zřetelem na bezpečnostní opatření proti úrazům dělnictva, vyšetřování poměrů mzdových a mnohých jiných okolností. Je potřebí obeznámiti se s technologií práce a se zdravotnictvím místností, bytů, těla, s požadavky bezpečnosti, se zákonodárstvím, sem spadajícím, zejména s předpisy k ochraně zdraví a života (nařiz. býv. rak. min. z 23. 8. 1911), a zákony o noční práci žen a dětí (21. 2. 1911) atd., čehož lze docíliti návštěvou vyšší školy průmyslové nebo vys. školy technické. — Inspektorka domácí a dětské práce (srovn. Domácká práce a Práce dětí) je povolání, které je teprve na postupu k svému rozvoji v souhlase se zákony, dílem již usnesenými, dílem chystanými. — Inspektorka útluků šestinedělek a ošetřovatelek nemocných je povolání, již častěji se uplatňující, pro něž je zapotřebí vysvědčení ze školy sociální péče (viz t.).

**Inspirol**, fluoreskující tekutina příjemné vůně a nasládlé, poněkud pálavé chuti, obsahuje metylfenol, peruvský balsám, mentol, kafr a éterické oleje; používá se ve vodné emulsi, která se připravuje tak, že na několik kapek naleje se vlažná nebo chladná voda (nikoli naopak). Užívá se k desinfekci úst, kloktání, čištění zubů, vyplachování nosu a nosohltanu jako zábranného prostředku, také však při angině, difterii, spále, adenoidních vegetacích, katarech, při tuberkulóse horních dýchadel (také k inhalaci), astmě bronchiální, k desinfekci střev a konečníku (klystéry).

**Instalatérství**, t. j. zavádění plynovodů, domovních vodovodů, elektřiny (viz Elektromontérství), zařízení koupelen, prádelny je sice těžší, nicméně vždy ještě ženě přístupnou živností, kterou tovární práce nemůže potlačiti. Vyučení u instalátora 3—4 roky; nahrazuje též návštěva instalátorské školy. Gremium instalatérů je v Praze.

**Instinkt** viz P u d.



**Instruktor, instruktorka** viz Domáci učitel.

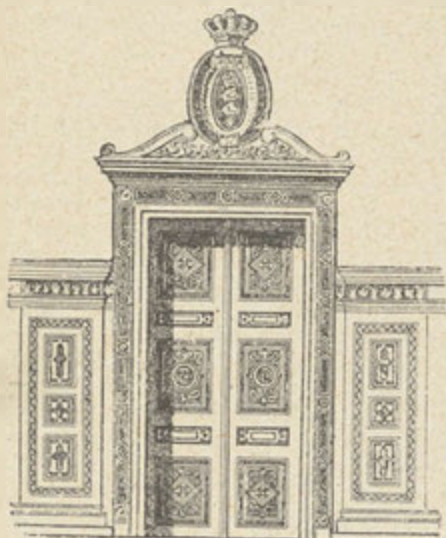
**Insulin**, hormon (viz t.) ze slinivky břišní (mikteru) v prášku, který se rozpouští podle určitých jednotek a působí u nemocných cukrovkou (viz Cukrová úplavice) pokles krevního cukru a současné klesání acidosity (kyselosti, způsobené kyselinami peptonovými) i patologické lipaemie (silnějšího obsahu tuku v krvi, takže serum je zakaleno), v nejtěžších případech cukrovky (*Diabetes mellitus*). For-  
netův i, užívaný v pilulkách hodí se i pro případy lehčí, kde zlepšuje celkový stav, zvyšuje náladu, tělesnou výkonnost i duševní pracovní sílu a tělesnou váhu. Srovn. Intarvin a Pankreatin,

**Int-glie**, viz Gemma.

**Intarsie**, práce ve dřevě vykládaná, kdežto skládání různobarevných kusů (kamenů, tkanin, dřev) zove se mosaikou (viz t. a Hed-

kovem. Dých dřevěných, odstíněných kladením do horkého písku, používalo se hlavně za doby Ludvíka XIV. Dnes používá se i. výhradně jen v palácích a palácových domech, v domácnosti však jen na menší ozdobné předměty nebo jen v malých rozměrech nábytku a i tu se nahrazuje častěji intarsiovou malbou (viz t.).

**Intarsiová malba** vyniká svou jednoduchou technikou a při tom úhledností, s jakou napodobuje i složité vykládání z barevných dřev. Vyvolený vzor se nanese na jednoduché dřevo, na němž přijde k náležité platnosti, bylo-li jen pozadí dobře vyvedeno a kontury ostře vypracovány. Perovou kresbou vypracovaný vzorek ponechá se na př. ve světlém tónu dřeva, pozadí dá se tón tmavočervený a okraj moří se na černo. Krabice tu vyobrazená (obr. 125.) jest 37 cm dlouhá, 17 cm vysoká, dole 26, nahoře 16 cm hluboká, a jak zmenšený pohled



Obr. 123. Marketerie (intarsie dánská).

vábná mosaika) a vkládání kovových ozdob do kovových ploch taušii (viz Tauširování). Vykládání ve dřevě nepoužívá

však vždy jen dřeva, nýbrž někdy i kovu, kosti, perleti a v tomto širším rozpětí zove se i. také *marketerií* (obr. 123.). Ve Francii poprvé počal tuto práci provádět architekt a truhlář Boulle (odtud zvala se i *boulleries*) (obr. 124.), že spojil dvě různé desky a vyřezal z nich společně ornament, takže dvě korespondující desky obdržel (současně se tak vždy dělaly dva stejné kusy dveří, nábytku ap.). Používal dřeva ebenového a slonoviny nebo želvoviny s bronzem či jiným



Obr. 124. Boulleriesie (intarsie francouzská).



Obr. 125. Krabice na dopisový papír. Nahoře zevnějšek zdobený intarsiovou malbou. Dole vnitřek.

dovnitř ukazuje, čtyřmi přepážkami rozdělená. Poklop pantlky přivěšený přesahuje dole o 2 cm a jest tu opatřen malým bronzovým držátkem. Na čisté dřevo se nejdříve nakreslí kresba tužkou a potře se řídkým roztokem arabské gumy nebo želatiny, který zabírá rozplývání barev. Když to náležitě uschlo, provedou se kontury a žilky perem a čínskou tuší. Pozadí přemaluje se v jemném lazurovém tónu benátskou červenou barvou akvarelovou a okraj se moří černým ebenovým mořidlem. Rovněž černě moří se spodní a zadní strana skříňky. Místo mořidla možno použití také čínské tuše. Vnitřek natře se brunolinem. Hotová skříňka se vyleští. Srov. též Xylobatika.

**Intarvin** je pravý oleomargarin, jenž u diabetiků utiňuje lačnost po tuku a působí ubývání cukru v krvi. Je to výrobek americký a vzdor reklamě je pochybné, že by nahradil insulin.



**Intelligence** (v přeneseném smyslu společnost vzdělanců) jest ve vlastním smyslu slova rozumnost; jeví se úsudkem ať již slovy proneseným nebo jednáním, činem projeveným. Boj s překážkou a nástrahami, jež v cestu klade příroda, život, společnost, vésti lze jen zbrání rozumu — i-cí. Proto příroda, život, společnost přihlížejí k vývoji **i.**, kterou u zvířete často zastupuje pouhý pud. U člověka podporuje i-ci vývoj mluvy, paměť, pěstování soucitu a vkusu. — **I.** snížena, ochablá, prozrazující se slabší chápavostí nebo její nedostatkem, bývá často počátečním příznakem někdy chorob duševních, jindy jen příznakem či následkem neprůchodnosti nosu a nedostatečného dýchání vůbec, zaléhání uší a pod. **I.** získá se četbou, zejména klasických spisů, kritickým rozbořem čteného a studiem, upevňuje a rozšiřuje posloucháním přednášek, návštěvou divadel, produkcí hudebních a uměleckých, výstav, sbírek, muzeí, stykem a hovorem se seriosními inteligentními lidmi. Viz **Intelligent**.

**Intelligenční zkouška** konala se druhdy (v Rakousku) náhradou za maturitu k dosažení práva dobrovolnického ve vojstě (zařizeny k tomu účelu i zvláštní kursy); dnes jí v tom ohledu není. Zato zkouší se **intelligence** — rozumnost v poradnách pro volbu povolání. Do jisté míry je pro tuto zkoušku důležitým i tělesný vývoj, neboť četná pozorování dokazují, že tělesně nejvyvinutější a duševně nejpokročilejší děti každého věku předstihují průměrnou míru nejbližšího vyššího stupně (ročníku) stáří, kdežto nejméně schopní často zůstávají pod průměrem nejbližšího ročníku předchozího. Srovn. Povolání volba, Psychologická a Psychotechnická zkouška, Test.

**Intelligent** není pouze vzdělanec, jenž ovládá soubor lidských poznatků do té míry, aby každé věci rozuměl, nýbrž má vedle toho i duši citící, vnímavou, je snášlivý a shovívavý k stanovisku jiných osob, nevnučuje nikomu své názory, jako by jen jeho názor byl pravý, neuzavírá se před žádným poznatkem, žádného oboru nepodceňuje a žádnému nedává přednost; je filosofem, má smysl pro umění, pro vše vznešené a krásné, stojí na výši doby, není zpátečníkem, nedá se však zaslepití a ohlušiti moderními výstřelky.

**Interlaken**, klimatické léčebné místo švýcarské (568 m) s horským podnebím, navštěvované od poloviny dubna do počátku října rekonvalescenty po těžkých chorobách, účastníky lázeňské léčby k doléčení, všeobecnou nervositou trpícími, těmi, kdož trpí vleklými katary dýchadel, i těmi, kteří podnebí vyšších horských stanic nesnášejí, také těmi, jimž se předpisuje léčba mlékem a syrovátkou zejména při katarálních stavech ústrojí zažívacího, kolikách ledvinových kaménků, výhodné stanoviště pro osoby staré a děti slabé.

**Internát**, vychovávací ústav s byty a stravovnou nebo také jen ubytovací a stravovací ústav při některém vyučovacím ústavě, někdy

i samostatně pro několik vyučovacích ústavů zařízený. **I-y** mají většinou rolnické, hospodářské a hospodyňské školy. Pro středoškolačky je zařízen Zoubkův **i.** v Kostelci n. Orli., v péči jeptišek pro středoškolačky (klášterní vedení) při dívčím gymnasiu na Král. Vinohradech, Korunní tř., i. u sv. Anny, Praha, Ječná ul., pro dívky nejskromnějších nároků **i.** u Jezulátka v Praze, Černá ul., pro žáky obec. škol (6 až 12leté) v Praze-Bubenci, Svatojiřská ul. 83; také některé průmyslové (Bratislava) a řemeslnické školy mají své **i-y** rovněž jako větší dívčí učiliště (Pöttingeum v Olomouci, Světla ve Val. Mezířici, Vesna v Brně, zahradnická škola v Krči); také učitelstvo má **i.** v Bolzanově sirotčinci v Praze.

**Intimní** tolik co důvěrný, tedy na př. důvěrný poměr dvou osob; v přeneseném smyslu také přirozený, nehledaný, důvěrný klid vzbuzující jev, na př. krajina, scéna na jevišti, také útulný byt a p.

**Intoxikace** viz **Otrava**.

**Intubace** jest zavedení kovové dýchací roury bez zvláštní operace prostě hrtanem a šterbinou hlasovou (nikoli tedy proříznutím — *tracheotomie* — hrdla) do průdušnice, aby se zabránilo hrozícímu zadušení, zejména při mázdrivce nebo záškrtu. Provést může to jen zručný lékař a ponechání roury (tuby) v ústrojí po delší dobu vyžaduje stálého ošetření lékařského.

**Inula**, o m a n, složnokvětá bylina, v několika druzích u nás domácí. Z cizích pěstován druhdy hojně v zahradách o m a n pravý, **I. helennium**, hlavně pro kořen, kořenité vůně a chuti, jenž obsahuje mírně aromatickou kyselinu omanovou, pak omanový kafr, jenž chutí i zápachem na mátu pepřnou upomíná, a pepřné chutnající, však nevonný heleenin a inulin (viz t.). Odvar z něho působí příznivě na sliznice, proto doporučován proti chorobám dýchadel, také jako močopudný prostředek a zevně proti kožním nemocem. Častěji pro ozdobu pěstují oman oko Kristovo (**I. oculus Christi**), **I. ensifolium** nebo velkokvětý druh **I. grandiflora** (obr. 126.), **Ragleana**.

**Inulin** (dahlin, alantin, alantový škrob), ve vodě rozpustný uhlohydrát, jenž v mnohých



Obr. 126. Oman (*Inula grandiflora*).



roślinách zastupuje škrob (nebarví se na modro jodem jako škrob) ve vodě nerozpustný; používá se ho do chleba cukrovkou stížených. Hlavně se těží z hlíz jiřin, kde je ho nejvíce, také topinambury neobsahují prý škrob, nýbrž i., který je obsažen také v kořenech hadímordu, pampelišky a p.

**Inundace** značí občasně zaplavení vodou, říkáme proto pozemkům, stavením a j. předmětům, jež při vyšší vodě pravidelně bývají zatápěny, že leží v i-ci. Pravidelně s touto vlastností předmětů souvisí, že bývají podtápěny spodní vodou, i když ještě svrchu nejsou zaplaveny. Lučním a j. pozemkům může to sice někdy býti na prospěch, často je jim to za delšího stavu vyšší vody nebo při zatápění v době vzrůstu úrody na škodu. Stavení lidská v i-ci jsou však vždy nezdravá, z kteréž příčiny při stavbě nebo koupi budov k této stránce bedlivě jest přihlížeti.

**Invalidita** značí sešlost nebo nezpůsobilost k povolání ať již následkem stáří nebo tělesné vady, trvalé neduživosti atd. Osoby zaměstnané v cizích službách, kde nemají pojištění výslužného, hledí se pojistiti pro případy i-ty různým způsobem buď cestou soukromou (v pojišťovacích ústavech na dožití, pro případ úrazu na př. na drahách, při zaměstnání a p.), buď prostřednictvím zaměstnavatelů, jak se to nyní již různými zákony (o úrazovém pojištění) nařizuje nebo také se strany zaměstnavatelů dobrovolně děje (viz také Pojištění povinného ručení). Odhaduje se pak i. buď jako úplná (naprostá nezpůsobilost k povolání) nebo částečná v procentech nezpůsobilosti a dle toho se přisuzuje výše úrazového. V rodině má tato záležitost býti vždy předmětem péče rodičů a pěstounů, a čím dříve se této péče dostane osobám svěřeným, s tím menšími oběťmi takové zajištění je spojeno.

**Inventář**, soupis majetku, náleží k pořádku každého dobře spořádaného domácího hospodářství. I-em zjišťuje se stav jmění i také přehlíží se stav a počet jednotlivých předmětů, aby se ustanovilo, co třeba opravit, nahraditi atd.

**Inventura**, zjištění majetku soupisem inventáře (viz t.), provádí se obvykle koncem roku a hodnota předmětů zjišťuje se při tom dle jejich určité ceny, budov a předmětů, jež se opotřebují, dle ceny kupní po odečtení náležitých obnosů na amortisaci (viz t.). Tak zahrnujeme v i-ru budovu a celé její příslušenství a zařízení, nábytek (dle jednotlivých místností sepsaný), hotové peníze, cenné papíry, prádlo, oděv, peřiny, koberce, obrazy, nářadí, stříbro, skvosty, nádobí, knihy, cenné předměty vůbec, eventuelně ovšem i zařízení dvora, drobné domácí zvířectvo, zásoby špiže a topiva atd. Zvláště důležité jest v domácnosti vedení i-ry prádla, jehož část se služkám nebo prádlenám svěřuje. Tu třeba míti vždy v patrnosti, které prádlo a v jakém počtu se do prádla odevzdalo a jaké bylo vráceno, neboť jinak nelze se škody vyvarovati. Je proto také dobře, je-li prádlo náležitě znamenáno, aby lehce bez dlouhých

popisů dle čísel a znamení mohlo býti inventováno. Při tom je vždy dobře znamenati, co je nové, opotřebované a co třeba nahraditi.

**Invertin**, invertasa, enzym (kvasidlo), který dovede štěpiti a změnit (invertovati) cukr třtinový (řepný) v cukr invertní (viz t.). Hlavně se nalézá v kvasnicích a sladu. Účinkuje nejlépe v roztocích, okyselených slabě 20% kyseliny (alkalické roztoky účinek zadržují) při 54° C

**Inženýr**, titul, jež si přivlastniti smí nyní jen absolvent vysoké školy technické, jemuž byl tento titul úředně udělen. Přístupen je ženám, které vykonaly studia v oborech technických předepsaných (v stavební, kulturní technice, architektuře, strojnictví, elektrotechnice, lučbě atd.).

**Ionty** (nesprávně iony) jsou velice malé atomy, nabitě elektrinou, jíž pozbývají při elektrolyse (viz t.) na elektrodách. Hrají velmi důležitou roli v životních pochodech, neboť dokonalá, vzájemná jejich souhra s koloidy (viz t.) je jednou z podmínek normálních funkcí ústrojí, zejména pokud se týká účinku minerálních solí, jež se projevuje i tehdy, když tyto sole nezměněny z těla odcházejí. Ještě rozsáhlejší pole účinnosti i-tů je v životě rostlinném a fyzikální jejich účinek prozrazuje se i na hmotách neživých na př. při okysličování v přírodě (okysličování — rezivění železa ve vodě, která obsahuje nepatrné stopy kyselin, třeba i ústrojných). Viz *Roderich Bürgi, Die Tätigkeit der Ionen in der Natur. MgPh. Fr. Russ, Význam iontů.* (Praktický lékař, roč. IV.)

**Ipekakuanha** zove se kořen rostliny *Cephaelis ipecacuanha*, kořen dávivý, hlavěnka dávivá,



Obr. 127. Ipekakuanha (*Cephaelis ipecacuanha*).

obr. 127.) z jižní Ameriky původní a ve Vých. Indii pěstované, jež vedle škrobu, pryskyřice, tuku, gumy, cukru, kyseliny ipekakuanhové, silice a šfavelanu vápenného obsahuje jako účinnou součástkou až 3% alkaloidu *emetinu*, jehož účinky jsou dávivé. Z té příčiny používá se prášku z kořene i nálevu z něho v mírných dávkách jako prostředku odkašlávání povzbuzujícího při ka-

tarech dychadel, s opiem také proti průjmům (Doverské prášky = ipek. v prášku s opiem), ve větších dávkách k docílení dávení při otravách. Při prudších katech slabší nálevy (vodo-alkalické), pro nepřijemnou chuť také šťavami ovocnými a jinými přísadami



kořeněné, účinkují teprve po delším pravidelném užívání, avšak snadno způsobují také porušení zažívání. Účinek je nicméně nestejný jednak dle toho, že někteří léku tomu snadno podléhají, jiní mu silně vzdorují, jednak dle toho, že bývá kořen často také přísadou neúčinných kořínků porušen a že dle původu také jeho účinek není vždy stejný. Prášek z kořene na kůži způsobuje puchýřky a zánět, vdechován působí asthma (asthma lékárníků). Těží se z ní i čistý, málo trvanlivý alkaloid *cephaelin*, kterýž jako dávný prostředek zasluhuje přednosti před *emetinem*. Místo Doverských prášků nastupuje nyní *ipecopan* (dra Sandoza v Basileji), jenž má stálejší a bezpečnější složení a obsahuje čistý emetin bez cephaelinu a je tudíž vhodnější všude, kde se zvracení nežadá a není vhod. Užívá se v prášku, tabletkách i syrubu. Podobně uklidňuje také český výrobek *ipecarin-novopan*.

**Ipecopan** viz *I p e k a k u a n h a*.

**Ipomoea**, *p o v i j n i c e*, svlačovitá rostlina, kteréž celá řada druhů oplétavých v zahradách k rychlému zastínění plotů, besídek, špalírů, starých kmenů a p. se pěstuje. Nejvíce jsou to jednoleté druhy jihoamerické, jimž v létě u nás velmi dobře se daří, jako: *I. purpurea* (obr. 128.) s velice pestře zbarvenými, druhdy i plnými květy, *coccinea*, východoindická *quamoclit*, *imperialis*, *Leavi* a velmi vděčná je velkolistá *I. grandis*, pro skleníky a pokoje *I. rubro-coerulea*. Obyčejně jednoleté druhy snášejí přesazování dosti špatně, a je lépe je sítí přímo na místo, ostatní vypěstují se v truhlíku nebo hrnku a přesazují s chomáčem země. Z druhů lékárnických viz *Jalapa*. Kořen druhu *I. turpethum* platí za prostředek projímavý.

**Ipomopsis elegans**, severoamerická, až 1 m vysoká jirnicovitá rostlina 2letá se šarlatovými květy v dlouhých latách. Semeno koncem srpna do chladného pařeniště s lehkou půdou v polostínu, mladé rostlinky v hrncích přezimují se ve světlé, mrazu prosté místnosti, z jara do větších hrnků a v květnu ven do propustné půdy se vysazují.

**Iresine**, *o p l s t e ň*, ozdobná bylina laskavcovitá, husté trsy kobercovité tvoří. Množí se řízkem a ošetřuje před vysazením v teple a světle jako *Coleus*.

**Iridium**: 1. Nejtěžší kov ze skupiny platinové poskytuje s platinou velmi pevnou slitinu. — 2. Hnědý prášek pryskyřičný z kořene kosatce *Iris versicolor* (rozdílný od stejnojmenného

glykosidu z kosatce *Iris florentina* a škrobovitého uhlohydrátu *iresinu* z *Iris pseudacorus*); je lékem užívaným při otoku jater, povzbuzuje vylučování žluče; užívá se také při zácpě a bezčmýrnosti.

**Iris** viz *Fialkový kořen*, *Iridium*, *Kosatce*.

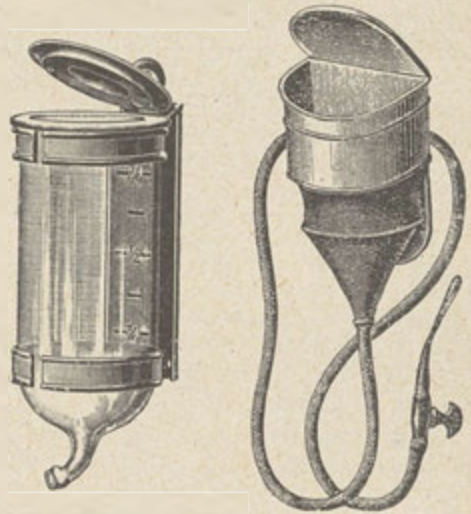
**Irisace**, *irisování*, *doužkování*, které jeví se v tenkých lupencích slídy, sádrovce a p. minerálů, v tenké blance mýdlové bubliny, v tenké blance, kterou tvoří mastnota na povrchu vody a p. Napodobuje se na kovech galvanochromií, na papíru, čalounech a p. splývavým zbarvením v prouzcích barev duhy.

**Irisové sklo** je průhledné, na povrchu doužkující, jehož se hlavně na ozdobné nádoby používá. Jinak však také dělají se i nádoby na nápoje a k jiným účelům ze skla, jež doužkuje jen nepatrně.

**Irigátor**, *s v l a ž o v a č*, přístroj, jímž voda přirozeným tlakem s výše vede se do úzké rourky a touto zavádí do vnitřních dutin za účelem vymývání, vyplachování, ovlázdování, obměkčování a p., nebo slouží též k zevnímu postřikování a omývání. V rodině nemá scházeti; je nezbytným každé ženě k čištění rodidel, zvláště důležitým po porodu, jednoduchým přístrojem k provádění klystérů u dospělých i dětí, k vymývání ran a vředů a p. Skládá se



Obr. 128. Povijnice (*Ipomoea purpurea*).



Obr. 129. Stupnicová uzavřená nádoba svlažovače. Obr. 130. Svlažovač (irigátor) se skládací nádobou.

ze tří částí: nádoby k zavěšení upravené jakožto jímky na vodu čistou nebo s nějakým lékem nebo desinfikující látkou smísenou, z roury kaučukové 1—2 m dlouhé a z rourky pevné (skleněné nebo z tvrdého kaučuku zhotovené) s kohoutkem, kterým lze výtok kdykoli zastaviti. Nádoba jest buď na určitou míru zařízena nebo je stupňována (obr. 129.), aby určité množství tekutiny se odměřiti mohlo. Je pak tato nádoba někdy i skládací (na cesty), někdy z poloviny plechová, z poloviny kaučuková (obr. 130.), druhdy i skleněná, porculánová, hliníková i celá pryžová. Ukončující rourka pak má otvory různě zařízené, buď



otvor jediný na konci (pro střik) nebo několik otvorů postranních. Zill sestrojil **i.** v podobě dvojité roury k dokonalejšímu vyplachování pochvy, který nezpůsobuje škodlivého tlaku, odstraňuje vzduch beze škody a může být použit v každé poloze, aniž by se znečistila podložka. Má-li přístroj tento konati náležitě své služby, musí především býti udržován v bezvadné čistotě (jak vnitřek nádoby, tak zejména nástrček na konci); je proto vždy dobře před upotřebením jej dokonale vypláchnouti a také v čistém místě, nejlépe dobře zabalený uschovávat. Při upotřebení třeba mít na zřeteli, že tlak jest tím větší, čím výše se nádoba pověsí a čím plněji se kohoutek otevře; proto zmiřujeme tlak, kde by nepříznivě větší tlak působil (na citlivé části těla, na citlivé rány a p.), snižováním nádoby a pouštěním menšího proudu. Jaké vody a s jakými přísadami má se užíti, závisí obvykle od rozhodnutí lékaře; v obvyklejších případech stačí voda mírně vlažná a úplně čistá, v jiných jen slabě kyselinou karbolovou okyselená, solí nebo sodou v malém množství solená. Srovn. A i d a.

**Ironie**, forma vtipu 1. t. zv. **i.** subjektivní, která to, co by se říci mělo, říká pravým opakem, aby vznikl kontrast a bylo to uvedeno v posměch, na rozdíl od 2. **i.** objektivní, jejíž negace je prostředkem k utvrzení a obhájení jisté kladné hodnoty. **I.**, jíž mnozí vychovatelé rádi používají, má býti ze slovníku vychovatelského vůbec vyškrtána. **I.-i** může ve výchově pracovat jen vychovatel, jenž svého chovance nemiluje, jenž pro tohoto nemá žádného účastenství, neboť **i.** nechce rozveseliti (srovn. H u m o r), nýbrž trestati, zúmyslně trápit, nepokojovati, jako jehlou bodati. Kde **i.** jako kousavý, žravý louh posměchu účinkuje, tam dítě od svého vychovatele se vzdaluje, mezi oběma vzniká nepřeklenutelná propast, mladé srdce zahořkne, klíčí v mysl jeho nenávisť vůči vychovateli. Nerozumí-li dítě vtipu, ještě méně rozumívá **i.-i**. Kdo si opak myslí, mýlí se. Než i když dítěti nedostává se k tomu dosti rozumu, aby **i.-i** chápalo, je přece dost jemnocitné, aby osten její cítilo. Často se přihází, že není si na př. matka vědoma, že používá **i.** a ještě je si méně vědoma, že používá v ní ošklivého, zavřžitelného prostředku. Myslí si někdy, že je to dobrý prostředek polepšovaci; snad, někdy a velmi vzácně, ale jen tehdy, skrývá-li se v **i.-i** a výsměchu snadno výstižné mravní poučení, je-li dítě duševně dosti zralé, aby tomu porozumělo a něco pro vlastní život z toho si vybralo, jen tehdy, když dítě zároveň zřetelně poznává, že i posměch a **i.** vycházejí ze srdce laskavého a nikoli z myslí zlostné. Nevinný, dobromyslný posměch nemá ovšem s chladným, kousavým, na trápení vypočteným nic společného. Srovn. V t i p.

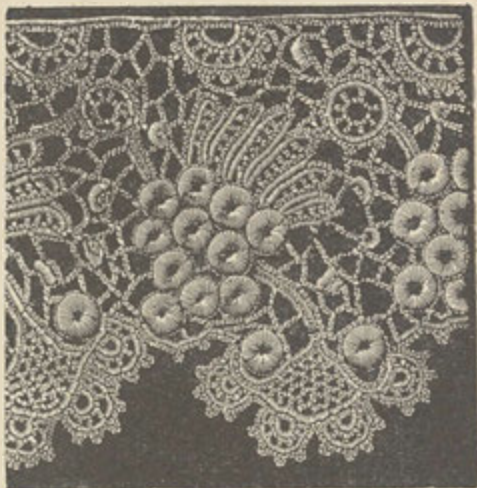
**Iritativa** viz D r a ž d i d l a.

**Iriol**, vyplachovací prep. (v tabletkách) pro ženské ústroje pohlavní; obsahuje chlor-

natrium, kyselinu mléčnou a bórovou, olej růžový a fluorescein.

**Iroxyl**, tekuté dřevo, vyrobené ze syrové buničiny a odpadků dřeva, je plastická hmota, která vyschnutím nabývá povahy dřeva dubového. Měkký **i.** možno zpracovati modelováním, tvrdý obráběti, barviti, napouštěti, leštiti jako dřevo.

**Irská krajka** jest buď háčkováná nebo stužkováná. Háčkováná (obr. 131.) vyznačuje se tím, že do vzorku vháčkované jsou různé přídavné



Obr. 131. Irská krajka háčkováná.

ozdoby (kroužky, filigránské ozdoby a p.), stužkováná pod anglickou vlajkou zjednála si na pevnině dobrý zvuk a často se napodobuje, jsouc šire známa jménem renesanční krajky nebo *point-lacé* (viz t.).

**Irská plátna** jsou bělopřezná, přebílená nebo praná plátna zcela na způsob našich rumburských. Většinou jsou pracována z ušlechtilých druhů přize lněné a hodí se na všechny druhy prádla. Viz P l á t n o.

**Irsko-římská lázeň** je lázeň s horkým suchým vzduchem na pot ženoucí podobně jako ruské lázně; v moderních lázních toho druhu spojují se lázně horkovzdušné s parními sprchami, lázněmi vanovými. Srovn. K o u p á n í a L á z n ě.

**Irský pes** jest u nás hlavně oblíbený settr *Canis familiaris sagax avicularis*), zvláště k lesní a vodní honbě dobře způsobilý, pes přítulný a důvěřivý, který žádá si vlídného zacházení. Chrt (viz t.) irský je nyní vzácný.

**Irský stew** zve se skopové dušené s brambory. Skopové (1–1½ kg) libové se nasolí a pak složí s nakrájenými brambory (15–20 kusů) a se zeleninou na koláčky nakrájenou (cibulí, mrkví, řepou atd.) ve střídavých vrstvách do rendlíku. Při tom se proloží i pepřem a solí, zaleje na konec (svrchní vrstvu tvoří brambory) polévkou nebo vodou a dusí 2½ hod.

**Iřskat** viz B o r y t.

**Ischias** zve se prudké onemocnění (někdy zánět, někdy poranění) nervu sedacího nebo



bederního, které nejprudší bolesti prozrazuje pod bederním kloubem, odkudž se bolest šíří po zadní ploše stehna a zadní ploše lýtku a vystřeluje až na hřbet nohy nebo do kříže, kyčlí a krajiny tříselní. Zřídka vyskytuje se na obou stranách, obyčejně jen na jedné nebo s jedné na druhou přeskakuje. Někdy přepadá nemoc postiženého náhle, jindy se pozvolna ohlašuje brněním a bolestmi bodavými, stupňuje se v křečovitě třesení, což vede k obtížím v chůzi i sedění, nemocný bolestmi tížen nahlíbí se nebo napadá na zdravou nohu, zkřivení páteře (skoliosa) stává se i trvalým, i také postižená končetina ve svalstvu slábne. Příčinu onemocnění kromě shora naznačených podnětů možno hledati někdy v cukrovce, dně (viz t.) nebo v hostci (viz t.), přecitlivělosti hysterické, jindy v trvalé námaze nohou (při šití na stroji) nebo trvalém tlaku na nerv sedací, na příklad dělohou u těhotných, zácpou, rozšířenou cevou a pod., také v některých otravách (olovem, rtutí). Ne každá bolest, která je podobnými jevy provázena, je i.; může se také jednat o zánět kloubu, zánět vaziva v pánvi, o chorobu míšní. Pro různé příčiny i různá léčba je nutná a může o ní rozhodnouti jen lékař, třeba úlevy bolestí se docílilo občas teplými obaly, Priessnitzovými zábaly, pocením, napařováním, hořčičnými náplastěmi, mazáním kaframentholem s chloroformem, bor-nosalylem. I. vyvolané úrazem, tlakem a p. léčí se chirurgicky, bolesti se mírní i neuralgie léčí injekcemi roztoku novocainu, vaccineurinů nebo hexophan-lithové soli, které se užívá také vnitřně v tabletkách, injekcemi morfia, faradováním, galvanisováním a franklinováním, účelnou vodoléčbou s masáží, horkými lázněmi, fangem (Piešťany, bahnem sopečným) nebo slatinnými (Piešťany, lázněmi slunečnými, pískovými, ozářováním umělým horským sluncem. Pokud nejedná se o zánět nervu sedacího, téměř každá z těchto procedur přinese úlevu, zvláště každé-li se o odstranění každého tlaku na nerv. Léčba vyžaduje doby někdy velmi dlouhé a bolesti třeba utišené rády zas znovu se vracejí. Je-li příčinou nemoc jiná, je nejlepší naděje, že vyléčením této také i. se vyléčí. Srovn. Bolesti kyčelní.

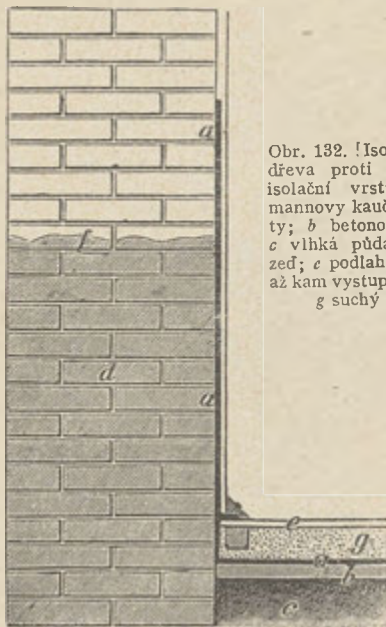
**Ischl** v Solné komoře má raposolné lázně parní a vanové s léčebnými ústavy všeho druhu, také léčbu terénní a pití syrovátky.

**Islandský mech** viz Caraghen, Chaluhy, Kataplast a Lišejníky.

**Isolates**, viz Šidlatka.

**Isolace:** 1. Léčebná zálež v osamocení nemocného, postiženého chorobou nakažlivou; je důležitým příkazem ochrany zdravých a zábrany v šíření nemoci nakažlivých vůbec. Pohříchu v domácnosti se této i-ci nerado dobře rozumí. Zpěčují se členové rodiny dáti nemocného do isolační nemocnice, kde by byl lépe třeba opatření a rozhodně na prospěch ostatních členů rodiny, i provádí se i. v domácnosti tak, že nemocný umístí se do oddělené, třeba odlehlejší místnosti. Ale to nebývá někdy s prospěchem pro něho, když taková místnost není

zrovna nejzdravější, a kromě toho přes to se šíření nemoci v domácnosti často nezabrání. — Často také i. sama není ničeho platná; při některých chorobách postihuje nákaza několik osob najednou a inkubace (viz t.) trvá u jedněch déle, u jiných dobu kratší; tak na př. postiženo-li jedno dítě spalničkami, neprospěje i. druhého, které již obyčejně postiženo je zároveň. Přes to dlužno míti na zřeteli, že i. je dobrou a důležitou pomůckou, které jest se chytiti všude,



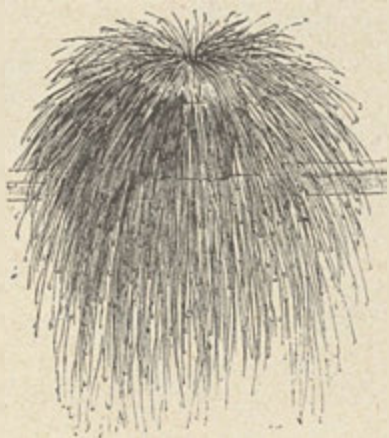
Obr. 132. Isolace zdí a dřeva proti vlhkosti: a isolační vrstva z Hausmannovy kaučukové hmoty; b betonová vrstva; c vlhká půda; d vlhká zeď; e podlaha; f hranice; až kam vystupuje vlhkost; g suchý zásyp.

kde to jen v případě nakažlivých chorob je žádoucí a možno. I. prospívá však nemocným i při některých chorobách jiných, na př. při nervosních onemocněních, šilenství, hysterii atd., přispívajíc k snadnějšímu jejich upokojení. — Naproti tomu i. člověka zdravého vede zhusta k samotářství, nesamostatnosti a třeba i k těžkomyslnosti, což třeba míti na zřeteli zejména při výchově. — 2. Stavební zálež v tom, že se stěny, podlahy, stropy chrání buď proti vniknutí chladna neb proti vniknutí vlhka. Chladnu brání se přístup kromě jiných opatření stavebních (viz Podlahy, Stěny, Stropy) isolačními, šindelovými nebo eternitovými kryty stěn, omítkami zvenčí (viz Omítky) nebo teplo špatně vodícími kryty vnitřními, jako jsou na př. korkové stěny, sádrovice, stěny z kalofrigu a p., jež jsou zpravidla jen několik cm silné, na podlahách kryty prkenné, granolitové, xylolitové. — Proti vlhku izolují se stěny asfaltem, asfaltovou lepenkou nebo vrstvou plstěnou, cihlami, asfaltem impregnovanými, kaučukovou hmotou (obr. 132.). — 3. Bytová, která zálež v krytí podlah koberci, stěn rohožemi, závěsy a lambrekýny, v zřizování ucpávek a záclon okenních a dveřních. — 4. Elektrotechnická zálež v osamotnění vedení, kontaktů, objímek a p. špat-



nými vodiči, kterými se podkládají nebo obklopují vodiči dobří; používá se tu porculánu, skla, příze bavlněné, hedvábné, jutové, acetylenové celulosy, papíru, kaučuku, gutaperči, při čemž se isolační schopnost různých látek zdokonaluje ještě napájením různými oleji a pryskyřicemi. I nejšpatnější vodič t. j. nejlepší izolátor přece část kladného proudu odvádí a mohou tím nastati citelné ztráty finanční na proudu, tím ovšem větší, čím více se **I.** během let poškodí. Je proto zapotřebí i elektrické vedení v domě a bytě podrobiti občasné revisi (stejně jako vedení hromosvodu), aby se včas učinilo náležité opatření k zlepšení i-ce. **I.** trpí zejména ve styku s kovy, na př. v blízkosti plynových a vodovodních rour, v páře kuchyně, prádelny a p.

**Isolepis** (obr. 133.), šáchor s nitkovitými stonky, často se pěstuje k výzdobě akvárií a



Obr. 133. Šáchor (*Isolepis*).

terarií, jmenovitě druhy **I. gracilis**, **pygmaea**, **prolijera** a **tenella**. Milují kyprou listovku a paříštní prst s pískem a dosti vody; stavíme proto květináče do misek s vodou. Vyžadují i vlhkého, teplého vzduchu. Neotuzilé rostliny rády zasychají.

**Isoloma**, zvonkovitá, jednoletá květina novoholandská, daří se u nás v teplé poloze a lehké půdě. Z jara seje se do pařeniště. Pěkné druhy jsou světlemodrá **I. senecioides** (obr. 134.) a bělokvětá **I. petraea**.



Obr. 134. *Isoloma senecioides*.

**Isonaurin**, bromito-vale-rylový carbamid (český

výrob.), preparát nervy uklidňující vlivem baldriánu, zesíleného bromem a carbamidem, v men-

ších dávkách (1—2 tabletky po 0.3 g 3—4krát denně) při nervových obtížích, dráždivosti, tlukotu srdce, nervovém bolení hlavy, hysterii, neurasthenii, obtížích čmýry, ve větších dávkách (3—4 tabletky před spaním) jako uspávací lék neškodný při nespavosti.

**Isop** viz Hysopový olej a **Ysop**. **Italská vína** až na několik málo vyhlášených (**Chianti**, **Marsala**, **Lacrimae Christi**)



Obr. 135. *Ixia hybrida*.

sti) a několika dobrých až velmi dobrých druhů (sardinské **secchi**, desertní **vernaccio**, **monaco**, **vino santo**) jsou vesměs nedbale připravená a nevydrží leč alkoholizovaná. **Chianti** je červené ze Sieny, zvláštním aromatem a přituplou chutí význačné, má 13% alkoholu (jemné odrůdy **canajolo**, **montepulciano**), **Marsala** je sladké



Obr. 136. *Ixiolirion Pallasii*.

libovonné víno sicilské (17.6% alkoholu), tmavě žluté i červené sladší nežli **Madeira**; **Lacri-**



mae Christi je ohnivé, aromatické víno jemného bouquetu (12·5% alkoholu) z okolí Neapole. Z piemontských vín je nejvyhlášenější turinský vermouth.

**Itrol** viz Stříbro.

**Ixia**, duhovice (obr. 135.), jihoafrická kosatcovitá květina, jež kvete u nás v květnu a v červnu a může se pěstovati na záhonech i v hrncích. V prvním případě cibule se vysazují na podzim na chráněné místo a kryjí stláním a listím, které se po jarních mrazech odkrývá. Kde je obava před mrazy, cibule schovávají se přes zimu v suchu bez mrazu a vysazují na jaře ven. Má-li se pěstovati v hrncích, sázejí se

3—4 cibule na podzim do písčité vřesovky a chovají v místě mírně teplém, kde málo se zalévají a když hnáti počnou, na výsluní se přenesou. Pěstuje se mnoho pestrokvětých míšenců.

**Ixiolirion** (obr. 136.) je pěkná amarylida, jejíž modrých, fialových a bílých květů používá se do kytic v dubnu a květnu. Cibule vysazují se v říjnu jen do teplých a výslunných poloh, kde je třeba kryti.

**Ixora**, mařinovitě polokře z Vých. Indie, kterým daří se u nás ve výslunných, vzdušných a teplých polohách za pilného zalévání. Množí se řízký.

## J

**Já**, výraz sebevědomí buď jako universální podklad světový (idealismus) nebo jako výraz jednotníka, který zase může být ideální nebo reální, t. j. soustředěním myšlenkového nebo tělesného komplexu potřeb a tužeb. U jednoho a téhož jednotníka může se ideální a reální já lišiti; říkáme, že člověk ten jinak smýšlí, jinak jedná. Na př. lidé filosoficky založení jsou v životě často optimisty, ve svém smýšlení však pochybovači (pesimisty), ve společenském životě jsou vlivní, žertumilovní, doma pohrdají světem a jsou bruchouni. Jsou nemocní, blízcí smrti, kteří se honosí šťastnou náladou a jsou plni naděje na uzdravení, s kterou umírají (stav ten zve se eutanasie) v přímé protivě se svým stavem tělesným. Sem patří také to, co nazýváme „šibeničním humorem“. Často smích zakrývá tichou, krutou bolest, veselost halí krvácející srdce. Komik je v obyčejném životě nejvážnějším, tragik třeba nejveselejším člověkem. I jiných je mnoho rozporů mezi reálním a ideálním já. Může být nejlepší kazatel a mravokárce vnitřně zkaženým člověkem, dokonce i zločincem. Otcové rodin dovedou dávat dobrý příklad, kterého by u nich ve vlastní domácnosti mnohdy marně hledal. Krátce tyto rozdíly já jsou otcem toho, co nazýváme teorií a praxí, které se často tak velice od sebe liší. Má-li manželství být šťastné, musí se obě strany ve svých tělesných i duševních vlastnostech doplňovati; při tom však jeden i druhý musí počítati s vlastností reálného, nikoli ideálního já. Protiva mezi reálnými a ideálními já vystupuje v oboru sociálního života a myšlení. Lidé silné vůle, rození samovládci (tyranové rodiny) jsou původci utopii archistických (bolševických), lidé slabé vůle, poddajní a mírní, kteří se rádi podřizují, jen když získají klid a mír, jsou v rodině špatnými vychovateli, veřejně jsou zastanci utopie a narchistické, která přeje bezvýhradně svobodě každého jednotníka. Člověk vždy touží po něčem, čím není. Vynikajícího člověka nepoznáte podle jeho učení, jeho spisů, nýbrž podle jeho života.

**Jablečná kyselina**, také oxyjantarová zvaná, je z nejrozšířenějších v rostlinstvu, kde přichází

volná i sloučená (hlavně s draslíkem a vápnem). Požíváme ji kromě v nedozrálých jablkách a hroznech nejhojněji v jeřabinách, rybízu, jahodách, borůvkách, trnkách, višních, olivách a pod. Zráním volná kyselina mění se v sloučeniny a cukr nabývá převahy, čímž kyselost ovoce se mírňuje. Přechází za špatných ročníků do ovocných i hroznových vín, vyskytuje se v malém množství také v bramborách, kořenu tabákovém a pod. V útrokách se odkysličuje na kyselinu jantarovou; zvláště tam, kde je spojena s vápníkem a draslíkem, převádí v tělo živné látky minerální způsobem prospěšným.

**Jablečné víno**, **jablečák**, **jablečník** (*cidr*) je zkvašená jablečná šťáva, která se z rozdrčeného ovoce získá vylisováním. Nehodí se k tomu jablka letní, z nichž j. v. nedobře se čistí a je málo trvanlivé, dobře se však hodí ovoce zimní a podzimní, nejlépe renety, které mohou být drobné, ale musejí být zdravé (možno použití i zdravých, dozrálých pláňat); nahnílé neb porušené ovoce poskytuje šťávu nepravidelně kvasící a j. v. často špatné, hořké, které se nedá napravit. To zavinují i kovové nádoby, nečisté soudky a p. Ovoce se nejdříve vodou očistí, pak rozemele ve mlýnku a šťáva se vylisuje; vylisování se podporuje znamenitě tím, jestliže mezi jednotlivé vrstvy kašoviny vkládají se proutěné vložky. Lisování třeba 3—4krát opakovati a vždy před ním matoliny či patěšky prohrabati a načechrati. Získá se tak až 50 i 60% šťávy. Vylisovaná šťáva nechá se pak v čistých sudech zkvasiti a obsahuje 5—10% kyselin (hlavně jablečné) a 5—10% alkoholu, jehož množství je závislé od množství cukru v šťávě původně obsaženého, tedy také od zralosti a sladkosti ovoce vůbec. Po bouřlivém kvašení, jež trvá asi 14 dní, musí v naplněných sudech 5—6 měsíců dokvasovati, přetočí se pak do jiných sudů a teprve po několikaměsíčním ležení stáhne se do lahví. Kromě kyselin, lihu a cukru obsahuje j. v. také ústrojné soli, sliz, barvivo, hořkou extraktivní látku a kyselinu uhličitou. Čím je kyselejší, tím nepříznivěji působí na zažívání, zvláště u těch, kdož vůbec kyselosti žaludku trpí. Pro menší množství lihu zasluhuje přednost před pálenkou,



silným vínem a pivem. V obchodě dnes přichází jako jiná ovocná vína pohotově v soudcích i lahvích. Proslulé je tyrolské, zvláště málo kyseliny má anglické (3·27 cukru), mnoho cukru (také přidaného) obsahuje německé (7·20 lihu, 21·16 cukru, 0·64 kyseliny), které má i dvakrát tolik lihu co tyrolské a švýcarské (3·53% lihu, 0·37 cukru, 0·54 kyseliny). Nejslabší, ale různé a jiskrné **j. v.** poskytují jablka planě rostoucí. — **J. v. šumivé** připravuje se jako strojená vína šampaňská (viz t.). **J-ho v-na** používá se také k přípravě punče a huspeniny. Punč z něho je nápoj velmi chutný; k tomu účelu povaří se v porculánové nádobě s cukrem (na 1 l 200 g cukru) a kouskem skořice; promíchá se pak s rumem (stačí vinná sklenka) nebo arakem a šťavou z ½ citronu, i podá horký. Má-li se připravit huspenina, třeba k 1 l **j-ho v-na** přidati 30 g jemné želatiny červené s 500 g cukru, lžící jemného araku a korou s 1 citronu okořeniti a vše na ohni promíchat, až se želatina rozpustí. Pak se tekutina procedí do úhledných skleněných nádob a nechá v nich u ledu ztuhnouti.

**Jablečnice**, polévka z jablek (na Ještědsku), která se neloupaná, rozkrájená rozvaří s korou citronovou nebo pomerančovou, hřebíčkem, novým kořením a skořicí, nakonec se přisladí, přisolí, zahustí trochou mouky v studené vodě hladce umíchané a po opětém povaření procedí.

**Jablečník:** 1. Pyskatá rostlina (*Marrubium vulgare*), také buřina bílá, šedivka zelená nebo klas vonný zvaná, jejíž listy rozetřeny voní jako jablko; sbírá a suší se v srpnu. Odvaru ze sušeného nebo šťávy z čerstvého listí užíval lid odedávna proti kašli, zatvrdlosti jater, žloutence, nepravidelné čmýře a zácpě. — 2. Pokrm buď z celých, loupáných, marmeládou nadívaných jablek, která se ve vymaštěné formě zapekou (¾ hod.) řídkým těstem z ½ l mléka, 6 lžic mouky, 3–4 vajec, 6–8 lžic rumu a špetky soli, nebo z husté huspeniny jablekové, sítím protřené, která se vkládá vrstevnatě do nákykové formy s ovesnými vločkami, které byly ve sbírání mléce uvařeny; vrstvy se prokládají hrozkami, usekanými mandlemi nebo ořechy a cukrem. Povrch se zasype strouhanou houskou nebo chlebem, obloží kousky másla a peče se to 40 min.

**Jablečný cukr** je cukrová pasta z jablekového rosolu (viz t.). Cukr na karamel svařený (½ kg) spojí se s rosolem jablekovým (3 lžicemi) a vyleje pak na mramorovou nebo břídlíkovou desku, olejem mandlovým potřenou; když pak vychladá, rozřeže se na proužky a tyto uválejí se ve válečky, jež staniolem se obalují.

**Jablíčka rajská**, rajčata, toматы, jsou plodem lilkovité rostliny *Solanum lycopersicum*, jenž v dozrání je krásně červený nebo žlutý a má dužninu příjemně navinulé chuti, která výborně hasí žízeň a dochází mnohonásobného upotřebení v kuchyni. Za účelem pěstování sejeme semeno, jež se 12 hod. ve vlažné vodě máčelo, v březnu do poloteplého pařeniště nebo do hrnků pod sklo a sazeničky v květináčích jednou

přesazujeme (když kořeny květináč vyplnily) do květináče o něco mělčího, jinak je v pařeništi jen protáhneme, ač i zde jim přesazení svědčí, a v květnu je vysadíme na určené místo; v té době lze také od zahradníků sazenice vypěstované koupiti. Pro pěstování za okny nejlépe se hodí směs ⅓ hlíny, ⅓ květinové prsti a ⅓ zetlelého hnojiva s trochou rohových pilin. V tom případě, když i v druhých kořenáčích je prst kořeny prostoupena, přesadíme rostliny opět do širších květináčů přidávajíc od spodu i po stranách stejnou směs zemitou. To pokračuje, až docílíme květináčů o horním průměru 25 cm. Pak již rostliny nepřesazujeme, nýbrž na místě toho dvakrát za týden pohnojíme špetkou hnojivé soli zeleninové, ve vodě rozpuštěnou. Zaléváme vždy jen vlažnou měkkou vodou.



Obr. 137. Pěstování keře jablíčka rajského o čtyřech výhonech.

Při pěstování za okny vylomíme vrcholný pupen, jakmile má rostlina 3 listky, a ponecháme jí jen 2–3 se tvořící výhony. Kouskem vaty se přenáší pyl s květu na květ a způsobí dokonalé zúrodnění. Jakmile se na každém výhoně vytvořilo 4–5 plodů, odšpičkují se i výhony tak, aby nad posledním výhonem zbyly jen dva listy. V paždích těchto listů vyrůstají brzy nové výhonky, které rovněž až na dva listky odšpičkujeme, když se třetí list dokonale vyvinul. Venku sázíme sazenice k teplým (k jihu obráceným) stěnám do půdy, která na podzim byla dobře vyhnojena. Jednotlivé sazenice nesmějí býti blíže než 60–70 cm; sázíme-li více řad vedle sebe, dělají se tyto ve vzdálenosti 1 m. Jako mezisadby možno užití brukve a salátu. Jakmile sazenice povyrostla a se rozložila, ponechají se ze všech výhonů (obr. 137.) jen 2–3, někdy 4, které rozvedou se do stran a vedou se vzhůru po třeláži nebo drátu. Správně je ponechati jen dva, ač jsou zahradníci, kteří také ponechávají jen jeden (obr. 137.) a všechny vedlejší výhony odstraní hned, jakmile se objeví. Tím se docílí silného vývoje keře, také dokonalého vývoje a časně zralosti plodů. Hlavní kmen, nerušeně rostoucí, může dobře dorůst výšky až 1·7 m. Proto je nutno postarati se o dostatečně vysoký kolík, na který by stále mohl býti přivazován. Ponechá-li se více vý-



honů, tvoří se nízký keř, široký, který se těžko uvazuje a udržuje; aby to bylo možno, musí býti keře od sebe vzdáleny aspoň 70 cm a je nutno postarati se o kolíky spojené příčkami, tedy o jakýsi špalír k uvazování. Ale i v tomto případě je nutno vyřezávati všechny slabé a jalové větve a ponechávati jen větve silné a vydatně kvetoucí. Vyplývá z toho také, že řez se provádí v době květu. Hromadně vyrůstají také z paždí listů slabé postranní výhony, které

třeba již před květem stále přisamé hlavní lodyze hladce uřezávati. (Obr. 13.) Jakmile ponechaný kmen či ponechané silné větve nasadily dosti plodových květů, odšpičkují se větve těsně nad druhým listem, jenž sedí nad posledním hroznem plodovým. Vydatné zalévání po vzrůstu, kterým v době hlavního květu se přestává, však po nasazení plodů opět tím vydatněji v něm se pokračuje, jakož i pokrývání půdy zetlelým hnojem nebo kompostem vývoj rostlin i plodů znamenitě podporuje. Když

se plody začínají zabarvovati, přestane se s tím. Jablíčka je nejlépe nechat dozrati na keři; i zelená zčervenejí za okny a v teplé místnosti, nikdy však již nemají té chuti, jako na keři dozralá. Nemí-li naděje na dozrání venku, je lépe uřezávati celé větve a kusy lodyh s jablíčky a skládati je do beden papírem proložené, kde ve tmě a v teple dříve a lépe uzrají než na výsluní za okny. Nejlépe je podporovati zrání na keři tím, že se přes keře přiklopí okna zabílená nebo papírem zastřená. Semena vypraná z jablíček úplně dozrálých a dobře usušená podržují klíčivost 3—4 roky. Nejranější do poloh, kde brzy nastávají chladna, je červené rané zakrslé nebo velké rané (obr. 137.), také *Krdál*

*Humbert* s malými hruškovitými hladkými plody a *President Garfield* s velkými plody sem se hodí. Jiné, pozdní druhy jen do poloh teplých, kde příhodné počasí do září dodržuje, jsou na př. drobnoplodé *Div Vlašska*, *Akme*, *Mikado*, *Ponderosa*, *Meteor*, *Alice Roosevelt* a p.



Obr. 138. Pěstování keře rajského jablíčka při kůlu o jediném výhoně.



Obr. 139. Řez a vylamování a odšpičkování výhonů u rajského jablíčka.

Dužniny upotřebuje se k přípravě různých omáček (viz t.) a polévek (viz t.), také jako přísady do polévek jiných a různých pokrmů, jablíčka sama zelená i dozralá v mnohých krajinách jsou oblíbenou zeleninou salátovou i také zeleninou, jež různě se upravuje, na př. dušená, nadívaná (zelenými zrny kukuřičnými, vlastní dužninou s kořením a žampiony nebo s masem kuřím, uzeným a p.), smažená, vařená a p. K tomu účelu se také zachovávají nakládáním a zavařením. J. r. obsahují ze všech rostlinných potravin nejvíce vitaminů (všecky jejich druhy hlavně ve stavu čerstvém), kromě toho i mnoho ústrojných a minerálních solí. Jich požívání podporuje zejména činnost jater. Mají proto býti součástí denní stravy, což je možno zvláště v podobě polévek (do každé polévky možno přidati rajské jablíčko) a omáček. Samostatnou polévku u poskytně vrchovatá lžice kašovice z rajských jablíček s ½ l vody rozvařené, zahuštěná lžičkou mouky, rozkloktané ve ¾ l kyselé smetany, mléka nebo nejlépe jogurtu. Okořeni se může novým kořením a lžičkou octa a požívá se s chlebem nebo houskou. — Nebo se rajská jablíčka uvaří ve vodě s cibulkou a trochou natě petrželové, polévka se protře sítem, osolí, zahustí světlou jíškou a podá s vařenou rýží nebo osmaženou houskou. Smetana s rajským jablčkem poskytuje výbornou omáčku k masu.



**Jablíčka rajská konservují se** za studena slanou vodou nebo octem. Ščesaným se ponechají stopky, aby dlouho vydržela, a každé zvlášť se zavine do révového listu, v němž jablíčko dlouho se udržuje tuhé. Voda, kterou se zalévají, musí býti tak slaná, aby čerstvé vejce v ní plovlo. Rychle a dobře se konservují v podobě kašovitě. K tomu cili je operme, rozřežeme, uvaříme ve vlastní jejich šťávě a kašovinu vpravíme na husté sítko, tak aby na sítku zbyla hustá kašovina a řídká tekutina odsákla. Tuto tekutinu sterilisujeme zvlášť a brzy ji spotřebujeme, kdežto protřenou kašovinu sterilisujeme 30 minut při 98° C a dobře uzavřeme. Hlavní podmínkou je naprostá čistota sklenic, které nutno vyvařit v sodovém louhu. Používá-li se k uzavření korků, nutno i tyto v louhu vyvařiti. Láhve mají býti dokonale uzavřeny. Není-li pečetního vosku nebo parafinu, poslouží k ztmelení lahví velmi dobře kašička z alabastrové sádry nebo cementu, nebo obyčejná smůla.

**Jablíčka rajská nadívají se** půlená. Dužnina se vybere, rozmíchá s usekaným uzeným masem, solí, pepřem, jemnými bylinkami. Jablíčka naplněná se pekou na másle. Může se vzít také maso syrové nebo zbytky pečeně. Místo masa možno užítí také strouhané housky a pečeninové šťávy. Také se dává do nádivky celer, cibulka, houby, kapusta, utřené žlutky, olivový olej, citronová šťáva. K tomu smetanová omáčka zahuštěná žlutky nebo na studená jablíčka majonéza.

**Jablíčka rajská nakládají se** do octa tímto způsobem: Vyperou se, nechají na síť dobře osáknouti a uschnouti a srovnají se pak do vypařených sklenic neb hrnců i polejí směsí 1 dílu octa a 2 díly bílého vína, aby byla dobře potopena, a uzavrou se zátkou nebo obtěžkanou dřevěnou poklicí. Do vody slané nakládají se tak, že v nádobě narovnaná zalejí se svařenou a opět vychladlou slanou vodou (180 g soli na 1 l vody). K naloženým třeba častěji dohlížeti, netvořili se plíseň, v kterémž případě bylo by nutno tuto odstraniti, lák slíti, převařiti a vychladlý teprv zas na jablíčka nalíti. Jak v octě, tak i v slané vodě naložená třeba před upotřebením chvíli ve vodě máčeti.

**Jablíčka rajská pepřená** (*à la Denver*) upravují se v podobě koláčků nakrájená, které se posolí, opepří, popráší moukou a opekou v másle. Položí se na horkou mísu a polejí se omáčkou à la Denver: Utrou se 4 velké lžice dobrého másla s 2 velkými lžicemi roztlučného cukru, malou lžičkou hořčice,  $\frac{1}{4}$  lžičky soli, několika zrnky roztlučného pepře, žlutky na tvrdo uvařenými, k tomu přidá se po utření ušlehané vajíčko a 2 velké lžice octa (silnějšího méně). Za neustálého míchání vaří se omáčka na horké lázni a když začíná houstnouti, podá se buď se stříbrnou nebo dřevěnou lžicí k jablíčkům.

**Jablíčka rajská se sýrem:** půlená se polejí majonézou, obkládají navrchu kuličkami ze smetanového syra a podkládají se listky hlávkového salátu. Koření se drobně usekanou zelenou a jemně práškovitou tludenou paprikou.

**Jablíčka rajská smaží se** na tlusté koláčky nakrájená v obalu ze 2 vajec ve  $\frac{1}{4}$  l mléka rozkloktaných, špetkou soli, lžicí cukru, 2 lžicemi rumu okořeněných, což se zahustí moukou, aby kvásek byl hustší nežli těsto na kapání. Podávají se sypaná cukrem a skořicí.

**Jablíčka rajská suší se:** večer se rozkrájí napříč na poloviny, rozloží na zíněné sítko, aby odkapala, druhého dne se přeloží na prkénka nebo košatinky, na povrchu málo osolí a suší na slunci po obou stranách. Výborně lze je také usušiti v peci po upečení chleba. — Zvlášť jemnou konservu poskytnou jablíčka nejdříve prolisovaná, pak svařená na povídla a sušená jako pasta, která se získá po rusku také tak, že se 400 g kašoviny z jablíček tře s 50 g cukru do běla a suší pak na porcelánové míse, mandlovým olejem vymaštěné; také však se mohou ponechat v hrnci, který se postaví do pece nebo trouby, až sušením povstane na povrchu silný suchý škraloup, který brání přístupu vzduchu a plísni. Hrnec se dobře ováže měchýřem nebo pergamenem.

**Jablíčka rajská svařují se** na marmeládu jen tehdy, jsou-li velmi dobře na keři uzralá (z těch, jež byla za zelena otrhána, marmeláda se špatně svaří). Jablíčka se k tomu cíli rozkrájí a na mírném ohni rozvaří, načež se sítím protrou, aby se slupky odstranily a ostatek se za pilného míchání do husta svaří. Slupky usušené poskytují se sušenými lusky paprikovými a ořechovým jádrem koření, jež tlučené dodává omáčkám a polévkám pěkné barvy a příjemné chuti. Marmeláda ukládá se po vychladnutí v malých nádobách a její povrch zaleje se rozpuštěným máslem nebo sádlem, nádoby se dobře obváží a uschovaly v chladnu. — Jinak pracuje se také tak, že jablíčka po rozvaření a protření sítím nechají se státi 12 hodin v chladnu, čímž nad marmeládou vystoí se řídká tekutina, která se sleje a hustá ssedlina se vpraví do sklenic. Tyto se uzavrou korkem a měchýřem a postaví do vodní lázně, v níž se vaří  $\frac{1}{4}$  hod. a nechají také vychladnouti. — Také se svaří marmeláda s cukrem, a sice běže se jen 30 g cukru na  $\frac{1}{2}$  kg jablíček. Cukr se na mírném ohni roztopí, mírně nechá zhnědnouti, pak se do něho přidá rozkrájená cibule a když zhnědla, přidají se rozkrájená jablíčka s trochou pepře, muškátu a soli, vše svařené se sítím protře a marmeláda pak za pilného míchání do husta svaří. Má-li býti marmeláda sladká, běže se cukru 75 až 125 g na  $\frac{1}{2}$  kg jablíček a kousek celé skořice.

**Jablíčka rajská vadná** zužitkují se tak, že očištěná a opraná se rozvaří, protrou sítím a šťávy se použije na jablíčka bezvadná, která se v ní 10 min. povaří (není-li dosti šťávy, doplní se vařící slanou vodou). Jablíčka se narovná do sklenic, zalejí šťavou, po vychladnutí přikryjí papírem v lihu nebo rumu namočeným, který se posype konserv. práškem (kysel. salic.) a láhve se pak obváží pergamenovým papírem.

**Jablíčka rajská zavařují se** v celosti tak, že hned po ščesání ukládají se do hrnců neb sklenic,



v nichž zalejí se svařeným a vychladlým octem vinným, na který se na povrch přiloží ssavý papír a naleje rozpuštěný hovězí lůj, načež se nádoba měchýřem uzavře. Velmi dobře osvědčuje se svařiti s octem trochu pepře (na  $\frac{3}{4}$  l stačí 10 g) v zrnkách, hřebíčku celého (6 g), hořčice v zrnkách (lžíce). Po anglicku dělá se to i tak, že se jablíčka k zavaření určená propíchnají jehlou, posypou se solí a nechají tak ležeti do druhého až třetího dne v nádobě přikryté. Vyndají se pak z vyroněné šťávy, operou a naloží do nádob vrstevnatě s malými cibulkami a nakrájeným celerem i zalejí se pak octem s kořením svařeným, do něhož se přidá šťáva z jablíček vyroněná. Taková jablíčka jsou pikantní přílohou k pečením. — Místo s octem zavařují se však také s cukrem; na 1 kg jablíček svaří se 750 g cukru a v tomto se pak jablíčka s kousky zázvoru povaří, hned pak vyndají a nechají na síti odsáknouti a vychladnouti. Cukr se pak hustěji svaří, jablíčka v něm ještě jednou varem přejíti nechají a hned zas vyndají, cukr se znovu hustěji zavaří a po vychladnutí na jablíčka naleje. To se po 3–4 dnech ještě jednou opakuje. Po japonsku se bere na 1 kg jablíček 1 kg cukru. Tento se svaří s  $\frac{1}{2}$  l vody a v něm se povaří jablíčka, až změkknou. Opatrně se vyndají a oloupají. Šťáva se svaří, jablíčka narovnájí do sklenic, šťavou zalejí a sterilisují.

**Jablíčka rajská zelená**, která pro pozdní dobu již dozráti nemohou, dávají se za okno, aby zčervenala; skutečné uzrání (neschází-li jim mnoho) může se provésti jen, kryjí-li se aspoň papírem kreslicím. Lépe se to daří v teple a ve tmě. Jinak možno užítkovati je různým způsobem. Nakládají se s octem a kořením jako dýně nebo do slané vody s koprem jako okurky. Opraná složí se do sklenic vrstevnatě s koprem, estragonem, zrnkovým pepřem a trochou soli, zalejí se slanou vodou a zředěným octem a sterilisují pak při 90° C 10 minut. Nebo: čistě uchystaná kladou se do vařící slané vody a na kraji plotny nechají se státi tak dlouho, až jsou měkká. Pak se vyjmou, schladí ve studené vodě, nechají osáknout a složí se do hrnce, kde se zalijí nesvařeným octem. Nechají se tak státi 24 hodiny, načež se vyjmou z octa, na síti nechají osáknouti a složí do hrnců nebo sklenic. Zatím se na každý kg jablíček svaří  $\frac{1}{2}$  kg cukru v  $\frac{1}{2}$  l vody s trochou skořice a hřebíčku na lehký syrup, dobře odpěněný, který se vařící naleje na jablíčka a nechá opět 24 hodiny státi. Pak se šťáva sleje, převarí a znovu vařící na jablíčka naleje. Asi za tři dny se to opakuje jen s tím rozdílem, že šťáva naleje se na jablíčka vychladlá, načež se nádoby uzavrou. Tak zavařená jablíčka mají příjemně nakyslou chuť. Nebo: přes jablíčka na poloviny rozkrájená nechá se jen jednou var přejíti; vyndají se z vody, nechají osáknouti a uschnouti. Na  $\frac{3}{4}$  kg jablíček se bere 1 kg cukru a citron. Polovina cukru svaří se na hustý syrub, do toho se vloží jablíčka a opět jednou varem nechají přejíti a do druhého dne státi. Svaří se pak

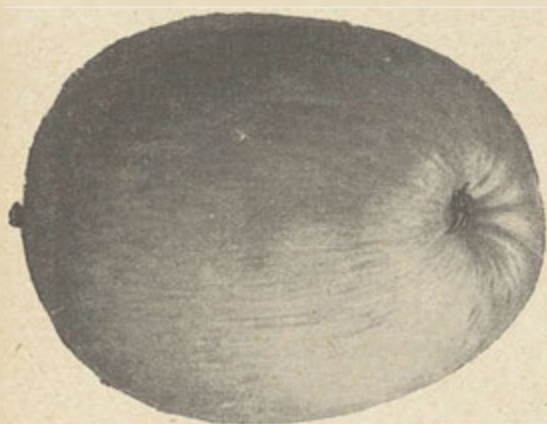
druhá polovina cukru s citronovou šťavou, 2 kávovými lžičkami octa a korou ustrouhanou s půlky citronu. Přeloží se do něho jablíčka, povaří, až změkknou, šťáva se sleje, smíchá s první, svaří do husta a po vychladnutí naleje na jablíčka. Tak konzervovaná jsou zvláště s brusinami výborná. — Nebo se jablíčka rozkrájená nechají přejíti varem pouze ve vodě s octem ( $\frac{1}{4}$  l octa, 1 l vody, 10 dkg cukru), vyndají se, osuší a vloží do cukru na nit svařeného (na 1 kg jablíček 1 kg cukru), přidají se k nim 3 citrony na koláčky nakrájené (i s kůrkou) a odjádované a vaří 20–25 min. Šťáva se scedí a ještě asi 10 min. svařuje s nakrájeným luskem vanilky a odpění. Cukrem se jablíčka zalejí a sterilisují. Jsou-li malá, mohou se naložiti i do míchané zeleniny (*mixed pickles*). Velká mohou se však dusiti a smažiti jako zralá. Nakrájená na hrubé koláčky prosypou se solí a pepřem, posypou trochou ustrouhané cibule, obalí v mouce a usmaží rychle v omastku. Hodí se tak jako příloha k teplému i studenému masu, ale stejně dobře k opečeným bramborům. Vynechá-li se pepř a cibule, mohou se požívat i také o sobě cukrem sypaná. Nutno je požívat i teplá, neboť vysáknutím omastku jsou na chuť suchá a tuhá. Také však se připravuje ze zelených jablíček marmeláda: stopek zbavená jablíčka se čistě operou v studené vodě a rozkrájejí na kousky. V kameninové nádobě uvede se do varu maličko vody s trochou citronové kůry, načež se vloží nakrájená jablíčka. Vody se bere jen tolik, aby se jablíčka nepřipálila a ještě se proto jimi míchá. Svaří se tak v měkkou, hladkou kaši, která se sítí nepřiliš hustými protře; ke kašovině přidá se dle její váhy stejné množství cukru, s nímž se svaří v uhlédnou, pikantně nakyslou marmeládu, která velice upomíná na marmeládu z citronů nebo pomerančů. Marmeláda se vpraví do vyhrátých sklenic, ponechá tak 24 hod. otevřená, načež se obváže a v suchu uschová.

**Jablka**, plod jabloně (viz t.), zaujímají v domácím hospodářství důležité místo jako ovoce, které se požívá svěží, sušené, vařené, dušené, smažené přímo i jako přísada nebo podstata různých krmí moučných nebo příloha krmí masitých. Je ovocem lehkým, snadno stravitelným, které v dozralém stavu obsahuje mírné množství kyseliny jablečné vedle cukru, čímž nabývá chuti sladkokyselé. Dozralá čerstvá j. obsahují vody 83·58, dusíkatých látek 0·39, volné kyseliny 0·84, cukrů až 7·73% (hroznového, ovocného a třtinového), bezdusíčných látek 5·17, dřevoviny a jader 1·98 a popela 0·31%. V popelu je obsaženo nejvíce drasla (35·68) a sodíku (26·09%), také dosti kyseliny fosforečné (13·59) a vápna (4·08%) i hořčičku (8·75) i kyseliny sírové (6·09%), něco železa (1·4) a kyseliny křemičité (4·32%). Sušením v křížalách se zmenšuje množství vody na 27·95% a průměrně nejvíce stoupá množství cukrů (42·83) i jiných bezdusíčných látek (17%) a kyselin (3·60%), dusíkatých látek (1·28) a soli (1·57). Sládnutí sušením vysvětluje se tím, že hroznový cukr mění se v levulosu.



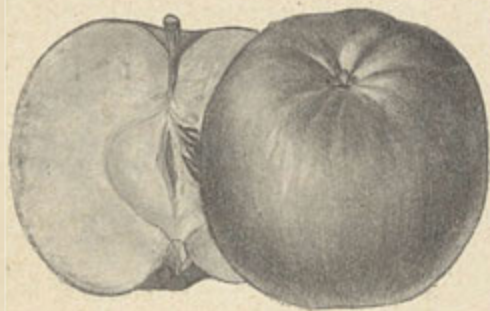
Z toho patrno, že j-ko jest nejen požitinou, nýbrž i živinou, která dílem svými cukry, dílem značným poměrně množstvím solí (zvláště sodíku s kyselinou fosforečnou) na ústrojí naše, zejména jakost krve blahodárně působí. V celku rozeznáváme j. letní, podzimní a zimní. Letní nehodí se k zavařování nebo uschování, ač některá jako ovoce tabulové jsou velmi krásná a chutná (jako astrachán červený, parména letní, charlamovské, skleněné a pod.). Podzimní hodí se k sušení i zavařování, také k zpracování na jablečné víno a p., zimní pak nejlépe hodí se k uschování za čerstva (viz Ovoce) a vydrží pak dobře uschována dlouho do jara. Jinak rozdělujeme sorty jablek dle tvaru, barvy, chuti a upotřebení na 7 hlavních tříd: 1. Kalvily (*Calville*,) hranáče,

cář Alexander (obr. 142.), červený kardinál, kardinál žíhaný (obr. 143.), lutyšský libernáč a p. — 4. Renety (obr. 144.), z nichž velmi mnoho jemných druhů je ovocem tabulovým i výtečným kuchyňským a kompotovým. Z posledních zvláště naše míšeňské nebo jemu podobné větší borsdorfské, reneta ananasová, zlatá parména a pod. K nejtrvanlivějším j-



Obr. 140. Rehtáč soudkovitý.

j. většinou pěkně hranatého tvaru a jemné, vonné, kypré, šťavnaté dužniny. Většina se daří jen za nejprůzračnějších okolností. Hospodářské sorty jsou známé řehťáče (obr. 140.) a žebernáče, za nejlepší se pokládá chroupě, zejména kdoulové pravé bílé, které se k nám přiváží z Tyrolska. — 2. Růžová, z kterých



Obr. 141. Holovouské malinové jablko (pol. přír. vel.).

naše holovouské malinové (obr. 141.), astrachán růžové malinové, skořicové, rozmarinové, a Cludiovo platí za nejlepší. — 3. Libernáče (*ramboury*), jež vyznačují se velikostí, nikoli tak chutí za čerstva, ale výborně se zužitkují v kuchyni, jako na př.



Obr. 142. Libernáč Cář Alexandr.

kům náležejí vůbec renety kožené. — 5. Pruháče, červeně žíhaná a pruhovaná j., jsou povýtce dobré sorty hospodářské. — 6. Hubičky jsou rovněž dobrá a trvanlivá j. Konečně pak: 7. Plošťata (syrečky) vykazují některé dobře známé sorty, jako citronové, zelené knížecí, žluté a červené štetínské, jež dobrou chutí vynikají. J. požívají se

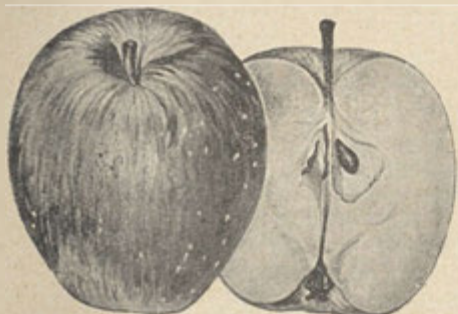


Obr. 143. Libernáč Kardinál žíhaný.

syrová, pokud přítomnost většího neb menšího množství kyseliny ústrojí nevádí; vadí-li, tedy se pekou, dusí nebo suší. Jedno čínské pořekadlo praví: „Snězte každého večera jablko a žijte na věky.“ Španělové nazývají j-ko zlatým ovocem vzhledem k jeho léčivým vlastnostem a jeho výživnosti. Jísti j. správným a vhodným způsobem jest dobře, avšak hlavní věc jest jísti je vůbec. Znamý pomolog L. A. Goodman prohlásil, že člověk, jenž pěstuje j., jest dobrodincem lidstva. „Nejlepším způsobem požívání jablek jest jakýkoliv způsob, jenž směřuje k tomu, abychom je jedli,“ dovozují zmíněný pomolog. „Je-li j-ko požíváno syrové, prospívá zdraví několika způsoby. Jsouť v něm obsaženy jisté kyseliny, které mají uzdravující účinek na žaludek, podporujíce trávení a zažívání. Tytéž kyseliny mají



blahodárný účinek i na zuby, dásně a vůbec celou dutinu ústní, neboť ničí zde nahodile se objevivší organismy. J. jest však možno požívat i v jakémkoli způsobu s dobrým účinkem na zdraví a náladu. Jezte jablek v hojnosti, neboť napomáhají zdraví a dlouhému věku.“ Skorem všichni pěstitelé shodují se v tom, že syrová j. prospívají zdraví nejlépe. Proto



Obr. 144. Kropená reneta (v pol. přir. vel.).

jest záhodno dělati si zásobu jablek na zimu a požívat je buď syrová, dušená, pečená, vařená (viz tyto úpravy) v podobě pěny nebo pšuti (viz t.). Srovn. dále Jablkoň.

Jablka česáme zvlášť opatrně, neboť každé pohmoždění znamená hnilobnou skvrnu. Letní vůbec nenecháváme na stromě dozrati, neboť se i tu ráda kazí; podzimní česáme, jakmile počínají žloutnouti a jádra mají černá, takže jednotlivé zralé plody snadno se stromu padají. Naproti tomu zimní necháváme na stromě co nejdéle, ač nikoli přezráti, neboť tato záhy

česána se scvrkají a kazí. Poněvadž stopky obyčejně pevně drží, snadno se neopatrným česáním mnoho větví poláme; nejlépe je stopky ukrucovati a česati rukou v rukavičce nebo aspoň rukou bez ostrých nehtů, aby se plody



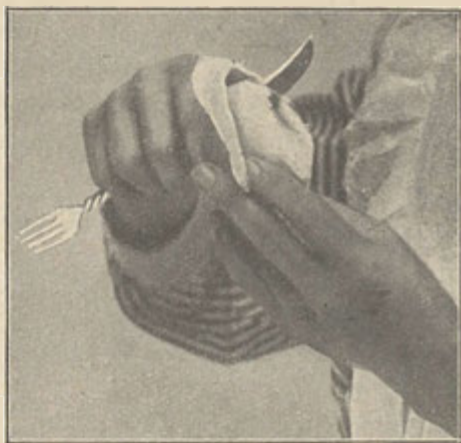
Obr. 146. Pérový vyřázeč jadřinců jablečných.



Obr. 145. Ruční vyřázeč jadřinců.

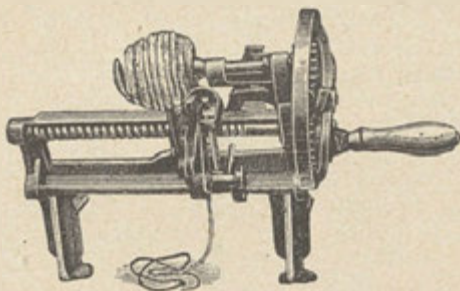
nepoškodily. Proto také strásání je velice škodlivé. Velice prospěje, když se stromy a půda kolem nich před česáním za suchého počasí důkladně zalejí. Proto je také nejlépe česati

po deštivém dnu. Nejlépe je, když česající ukládá jablka na stromě do soukenného pytlíku nebo do koše pytlíkovinou vyloženého (srovn. Česání), také do větších nůši překládají se



Obr. 147. Loupání jablek spec. nožem.

j. opatrně (nesypou) a hledí se, aby i nůše byly pytlíkovinou nebo dřevitou vlnou vyloženy. Vůbec i skládají-li se j. do větších vrstev, radno je dřevitou vlnou prokládati, aby se neomačkala. Sčesaná ponechají se zimní j. několik dní venku, kde se utvoří na jejich povrchu voskovitá vrstva, která je dobře chrání.



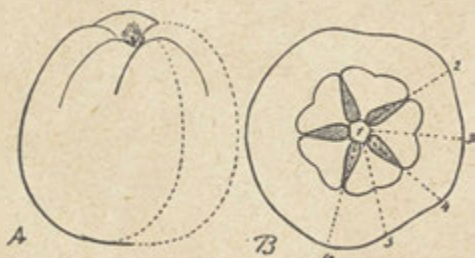
Obr. 148. Strojek na loupání jablek.

Jablka dusí se odjadřincovaná (viz Jablka jadřinců zbavují se) ve slupce na másle v rendlíku napolo, načež dutiny jadřinců se vyplní malinovou nebo rybízovou zavařeninou a j. se dodusí; vhod je podati k nim šlehanou smetanu; nebo se dusí jen ve vodě s cukrem, ale nutno dáti pozor, aby se nepřipálila. Také možno do dutin jadřincových nacisti usekané vlašské nebo burské oříšky. (Viz též Jablka pekou se.)

Jablka jadřince zbavují se neprakticky po rozkrájení vyřezáním těchto, ale prakticky před rozkrájením vyřezecími přístroji nebo strojky, jež skládají se z ostré, úzké rourky, k vyříznutí jadřince určené, která se buď ruční rukojetí (obr. 145.) nebo knoflíkem s pružným perem do jablka vrází (obr. 146.).



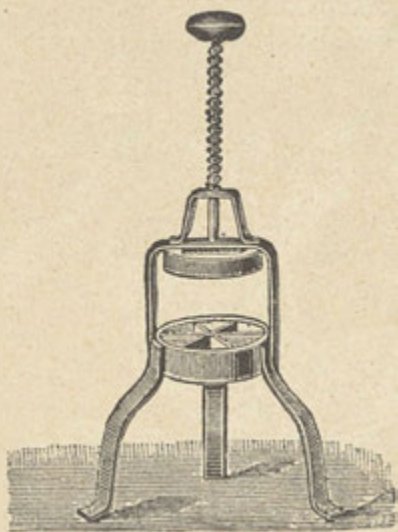
**Jablka loupají se** noži zpravidla špatně; tlustá slupka odnímá j-ku nejcénnější část s vitaminy; proto se požívá buď zvláštních nožů loupacích (obr. 147.) nebo pro rychlejší potřebu loupacích strojků (obr. 148.). Nože železné vlivem kyselin rychle černají a pak i dužninu jablek barví, proto je lépe užívatí nožů bronzových nebo rohových. Loupaní zejména zvadlých jablek se usnadní, položí-li se na  $\frac{1}{2}$  hod. do studené vody; nezavadlá stačí na nějakou minutu ponořit do horké vody.



Obr. 149. Rozkrajování jablek: A podle zevních ryh u kvítku; B (řezy 1-2, 1-4, 1-5 jsou nesprávné. Řezy 1-2 a 1-5 jsou správné.

**Jablka pekou se** na sucho v troubě, když byla dokonale otřena a špičatým nožem na místě kvítku udělán hluboký důlek, který se vyplní kouskem másla (neslaného, čajového), načež od jamky na všechny strany paprskovitě nadělají se nožem rýhy, jež vyplní se práškovitým cukrem. Nejlépe chutnají tak j. kyselá nebo aspoň nakyslá. Není-li jich, naceď se do jamky, dříve nežli se naplní máslem, citronová šťáva, což dodá j-ku lahodné chuti. Také se může užítí k okořenění muškátu, skořice s hřebíčkem nebo citronové kůry.

**Jablka rosolují se** oloupaná, odjadrincovaná a rozkrájená nejprve dušením v cukrové vodě



Obr. 150. Strojek na rozkrajování jablek.

s citronovou korou a trochou vína, aby nerozměkla. Odpěňovačkou se opatrně vyndají a pěkně se narovnají do skleněné mísy. Polovina zbylé šťávy svaří se s 30 g bílé želatiny;

prostory mezi j-ky se vyplní půlenými mandlemi, velkými hrozkami nebo vinnými bobulemi a vše se zaleje tímto rosolem a postaví do studena k ztuhnutí. Zatím se druhá polovina šťávy svaří s čistě omytými slupkami a jadrinci, procedí se to, smíchá s citronovou šťávou a svaří se 6 tabulkami červené želatiny. Tento rosol nechá se ztuhnouti pro sebe, načež se rozseká a jako věnec kolem rosolovaných jablek vyloží.

**Jablka rozkrajují se** správně jen mezi komorami semeníku (obr. 149.) na pět dílů nejlépe strojkem, který se nasadí na vrchol j. tak, aby jeho ostří běželo středem hrbolků, které kolem kvítku jsou patrné.

**Jablka suší se**, mají-li křížaly býti chutné, jen velmi dobrá (žádná padavčata nebo ovoce nedozrálé, podřízené jakosti a p.). Před sušením se dobře omyjí, oloupají, jadrinců zbaví a rozkrájejí na pětiny nebo koláčky i házejí hned do slabě slané vody (10 g soli v 1 l vody), aby se zachovala v pěkné původní barvě bílé, žluté, zelenavé nebo červenavé. Z roztoku vykládají se hned na lísky, ale tak, aby neležela na sobě, nýbrž vedle sebe a suší se v sušárnách rychle, tak aby ve 2-3 hodinách byla suchá. Sušená uschovávají se pak v bedničkách nebo pytlících v suchu. Má-li se jich upotřebiti k účelům kuchyňským, třeba je máčeti dříve ve vodě, aby nabobtnala. Také se j. prostřední velikosti suší celá, jen oloupaná a jadrinců zbavená; volí se raději nižší, plošná, nežli vysoká, a sušení provádí se pomaleji, aby trvalo 6 až 8 hodin. Smáčknu-li se v polo-sušeném stavu, vypadají jako věnečky. Takové stlačování může se prováděti mezi dvěma prkénky. (Srovn. Hruškové fíky.) Nabobtnáním ve vodě zas tvaru celých jablek nabývají, lze jich pak také přímo užítí k nadržování marmeládami. Sušená j. mají býti vláčná a při rozlomení nemá z nich žádná šťáva vytékat. V suchu uschovaná vydrží i mnoho let a s cukrem a skořicí nebo citronovou korou poskytují chutný kompot. Zachází se tak i se sušenými j-ky koupennými. Odpadků při sušení jablek vybývajících lze užítí ku svaření huspeniny (viz t.). Viz Ovoce sušení.

**Jablka šípková** (*Crab apple. Pirus astracana*) jsou vlastně plodem hybridu dvou divokých druhů (*Pirus dasyphylla* a *prunifolia*); jsou drobná, červená a žlutá, velmi úhledná, ale trpké chuti, nicméně poskytují velmi chutný kompot a rosol. Také se kandy-sují neb v octě zavařují.

**Jablka uschovávají se** v malém množství v suchých, nevytápěných komorách neb skle-pích, dobře větraných, ale před účinky mrazu chráněných (teplota nemá klesnouti pod 6° C a nestoupati nad 10° C), prostě na policích, slamou suchou nebo papírem vyložených. Místnost má býti větrána, ale tak, aby nevznikl průvan, neboť v průvanu jsou zvláště j. s drsnou slupkou choulostivá. Taktéž je dobře, je-li místnost temná. Před uložením třeba je nechat vypotiti (venku na hromadě),





Rulík.



Náprstník červený.



Durman.



Šalamounek modrý.



Blín.



Čemeřice  
černá.



Lilek černý.



pak dokonale je přebrati, aby všechna potlučená, nakažená nebo jinak poškozená byla odstraněna. Také je tu třeba každých deset dní přehlížeti a vše, co není úplně zdravé, hned odstraniti. Důležité je rozříditi je dle druhů, neboť jednotlivé druhy delší uložení nesterpně snášejí. V pokojích na skříních nebo za okny uložená jablka buď vlivem tepla, vlhka nebo mrazu záhy se kazí. Pro větší množství pořizují se police rozkládací (obr. 151.), do nichž se jablka lépe nežli na slámu snadno vlnoucí ukládají do papírové vlny. Velmi dobře hodí se k uschování zemní sklípky se vchodem k severu obráceným a navrch stropem dřevěným a vrstvou země nebo ještě lépe sena opatřené. Ovšem mohou takové sklípky býti jen v půdách suchých. Taktéž možno jablka výhodně uschovati v koších suchým papírem vyložených a do suchého papíru jednotlivě balená (obr. 152.). Koše se pak řídkou hadrovou látkou uzavrou. Tak vydrží dobře přebraná podzimní a jarní jablka zpravidla dobře do vánoc, načež se přeberou a přebalí. Velmi dobře se uschovávají též v jemně přesátém suchém písku. Volně uložená jablka třeba každých 10 dnů přehlížeti.



Obr. 151. Rozkládací police na jablka.



Obr. 152. Jemných jablek balení do koše a bedniček.

**Jablka vadnou** a slupka jejich se scvrká, byla-li předčasně česána, neodpocena na hromadách nebo nesprávně (v teple, suchu přílišném, průvanu, na světle v místnostech k jihu obrácených) uložena. Jsou však také druhy, které i když byly sčesány úplně dozralé a uloženy co nejlépe, přece zvadnou. Tak na př. velmi cenné jablko *krátkostopka královská* vadne k vánocům neobyčejně silně; často pak vadne také *Aderslebenský kalvil*. Proto nemají jablka nikdy záhy býti sklizená. Zvláště průsvitné *Croncellské* nebo uvedené *kalvil* brzy zvadnou, byly-li předčasně sčesány. Nečesejte všechno pro několik zralých plodů, nýbrž raději nešetřte pile a protrhávejte, abyste dozrávající ovoce co nejdéle mohli na stromě ponechat. Jablka k vadnutí náchylná buďtež uložena raději ve vlhčích, k severu obrácených místnostech. Čím níže je ovoce uloženo při zemi a čím lépe je kryto

novinovým papírem, tím méně vadne. Zvláštní vliv na vadnutí má povaha slupky. Lupou nebo drobnohledem lze se přesvědčiti, jak různá je pórovitost slupky různých odrůd. Mnoho také záleží na voskovitém povlaku slupky. Ovoce, které neleželo delší dobu po sčesání venku na vzduchu, nemá voskovitého povlaku žádného nebo jen velmi slabý a brzy vadne. Některé odrůdy pak zvláště silnou, voskovitou vrstvu na vzduchu si vytvoří a proto vadnutí méně podléhají; takovými jsou na př. žluté ušlechtilé, šafránové, *Mankovo*, *Landšperská reneta*, ministr *Hammerstein*, *Celliniovo* a p.

**Jablka vaří se** po oloupání a odjádřincování s vodou a cukrem a drobně se rozmělní. Taková kašovina slouží za podklad ovocným kompotům. Nesmí býti řídká. Nebo se vaří jen s vodou (na 1 kg jablek dle jejich povahy  $\frac{1}{2}$ — $\frac{3}{4}$  l vody), hrubě se rozmělní a použije se jich k přípravě kaše. Na  $1\frac{1}{2}$  l této kašoviny počítá se 180 g ságo nebo tapioky, ságové nebo tapiokové mouky nebo stejné množství kukuřičné krupice, kdežto rýžové nebo kukuřičné mouky bere se jen 150 g, pšeničné mouky jen 120 g. Mouka rýžová, kukuřičná nebo pšeničná musí se za studena hladce s vodou rozmíchat, kukuřičná krupice může se za sucha do kašoviny zasypati, ságo nebo tapioka musí se aspoň hodinu za studena měkčiti. Také se může užití bramborové mouky v studené vodě hladce rozmíchané. Kaše přisladí se 120—150 g cukru a okoření 1—2 lžicemi citronové šťávy. Za stálého míchání na slabém ohni se do husta svaří a podá se na stůl s púllitrem ohřátého mléka.

**Jablka zavařují se**, jsou-li náležitě zralá, neporušená a ještě tuhá, po oloupání, odjádřování a rozčtvrcení tím způsobem, že je nejdříve polejeme vařící vodou (na mandel jablek litr vody) a s kouskem celé skořice je povaříme, odpěňovačkou vyndáme a osáknouti necháme. Pak se svaří na každý kg jablek 750 g cukru v litru vody se šťávou ze 4 citronů a v náležitě odpěněním se jablka na měkko dovaří a vychladnouti nechají. Vychladlá vloží se do sklenic, cukrový syrub se hustěji svaří, vychladlý na jablka naleje, navrch papírem v rumu namočeným přikryje, načež se sklenice obváží a v chladnu uschovají. Také se někdy do vařícího cukru vkládá citronová kůra a celý zázvor (místo skořice). V Rusku je zavařují také s medem nebo v octě a nakládají je jako okurky. Levnější je sterilisování v neprodyšně uzavřených sklenicích jen ve zcela slabém roztoku cukru.

**Jablko granátové** (*Punica granatum*), severo-africký ozdobný strom, v Řecku a Itálii pěstovaný (i zdívočelý) v různých odrůdách se sladkými, sladkokyselými i kyselými plody i také s plnými květy. U nás se dá pěstovati jen ve kbelících, jež se na zimu do skleníku přenášejí. Alkaloidy z kůry jeho kořenů (*pelletierin*) jsou dobrým lékem proti tasemnicím (současně s projimadly), užívaným v podobě siranu, tananu (v tabletkách), nicméně užíván i dle lék.



předpisu vyžaduje největší opatrnosti. Odvaru z kůry nebo plodů se používá též k mytí podlah proti blechám.

**Jablková huspenina** (med, rosol). Jablka neloupaná, rozkrájená, třeba i nezralá, ale čerstvá podlejí se vodou, co by se potopila, a dají se vařit. Nejdříve se scedí šťáva, zbytek šťávy z jablek se prolisuje a šťáva profiltruje, 1 l šťávy s  $\frac{1}{2}$  kg krystalového cukru rychle se na husto svaří. Může se přidat celá skořice, která se odstraní. Nebo stejné množství jablek a hrušek (po  $2\frac{1}{2}$  kg) oloupaných se ustrouhá, rozmíchá s 1 kg cukru kryst. a poleje  $\frac{1}{2}$  l vinného octa. Druhého dne se svaří na huspeninu nepřilíši hustou, která konzervována trochou salicylové kyseliny vydrží velmi dlouho.

**Jablková charlotta** (šarlota) vyplňuje se (viz *Charlotta*) jablky na koláčky nakrájenými a dušenými s vínem, cukrem, máslem, rumem a korintkami. Místo piškotů nebo žemlových řízků vysypává se forma na j-vou ch-tu také strouhaným černým chlebem (taková se zove *žebračka*).

**Jablková kašovina** získá se prostě rozvařením jablek oloupaných a odjádrovaných s malým množstvím vody a cukru a slouží tak za podklad různých kompotů. Má-li být pikantnější, používá se k rozvaření vína, rumu a p. přísad.

**Jablková klobása** dělá se z jablkové kašoviny s cukrem, skořicí, strouhanou citronovou korou, vejcem a žemlí strouhanou. Párky obalené vejcem a žemlí se smaží a sypou cukrem a skořicí.

**Jablková limonáda** připravuje se z jablek neloupaných, která se polejí vařící vodou (na 6 jablek 1 litr); přisladí se to medem (50 g) a zaostří citronovou šťávou (z 2 citronů), nechá hodinu státi a pak procedí. Limonáda tato osvěžuje při prudkém kašli a katarrech dychadel.

**Jablková marmeláda** (srov. *Jablka vaří se*), t. j. jen zhuštěná kaše z jablek, někdy okořeněná skořicí a rozmíchaná s kouskem másla, hodí se zvlášť k pečení skopové a k huse. Berou se k tomu nejraději renety a mišeňská jablka, nebo obojí dohromady a kašovina zahustí se syrubem ze stejného množství cukru (dle váhy, nebo na 1 kg zhuštěné již kašoviny 250 g cukru); po vaření asi  $\frac{1}{2}$ hodinném se marmeláda vpraví do sklenic, nechá vychladnouti, přikryje papírem v rumu namočeným a obváže. Může se také spojit s kašovinou ze stejného množství hrušek a není-li žádoucí barvy, přibarvití také šťávou malinovou, brusinkovou, borůvkovou a p.

**Jablková omáčka** připravuje se z rozvařených loupaných jablek. Rozvařují se s vínem neb vodou, koření citronovou korou a cukrem, někdy také hořkými mandlemi a protrou sítím i pojídají k masu pečenému tak nebo žloutkem zakloktaná. K rosolované nebo na modro važené rybě dělá se ze strouhaných nakyslých jablek se stejným množstvím strouhaného křenu s trochou octa nebo citronové šťávy (velice zjemní chuť šťáva pomerančová), oleje, soli, pepře, na špičku nože cukru. Musí být dobře vychladlá.

**Jablková padavčata** hodí se k přípravě povidel (husté marmelády); ve vodě rozvařená prolisují se žíněným sítím a za varu zahustí. Do zahoustlých povidel přidá se na 1 kg jablek  $\frac{1}{2}$ –1 kg cukru a za stálého míchání svaří na husto. Z těchto povidel může se udělat napodobená meruňková marmeláda. Rozvaří se asi  $\frac{3}{4}$  kg očištěných, pecek zbavených, na půlky nakrájených meruněk; přidají se k povidlům z padavčat a chvíli s nimi ještě dobře povaří. Může se přidat také sladkých hrušek a aromatických příchutí jako kůry pomerančové, citronové, hřebíčku, zelených ořechů, bobkového listí a p. Všechny se zavážou do pytlíčku a potom z povidel vyndají. Stejně vaří se povidla z jablek dozralých.

**Jablková pěna** upravuje se z kašoviny z uvařených jablek tím způsobem, že tato se svaří s cukrem, na němž ořena byla citronová kůra, a smíchá se sněhem z bílků. Hustě cukrem posypaná se peče.

**Jablková pomazánka** na koláče a j. pečivo dělá se z jablek s cukrem a skořicí, jichž dužnina se pak protře sítím a dle libosti přisladí, okoření vanilkou neb citronovou korou, po připadě zdokonaluje se bílkovým sněhem nebo zavařenými kdoulemi.

**Jablková povidla** viz *Jablková padavčata*.

**Jablková smetánka** dělá se z kašoviny, která získá se protřením dužniny jablek pečených neb dušených bez vody. Vmíchá se pak do žloutků s cukrem, na němž ořena byla kůra citronová, a vínem na ohni ušlehaných, do nichž na konec tuhý bílkový sníh se vpraví a smetánka nechá vychladnouti.

**Jablková šťáva** na rozdíl od jablečné šťávy lisované ze svěžích jablek (viz *Jablečné víno*) se slévá se vsedliny, která povstala rozvařením jablek ve větším množství vody (6 l jablek, 3 l vody). Šťáva se pak svaří s cukrem (na 1 l šťávy 100 g cukru) a vychladlá dobře uzavře v lahvích.

**Jablková voda** velice osvěžuje a mírní dráždění při katarrech. Polejí se k tomu cíli neloupaná krájená jablka vařící vodou (6 jablek, 1 l vody), přidá se 50 g medu a šťáva ze dvou citronů a po hodině se voda scedí.

**Jablková zmrzlina** dělá se z nejjemnějších jablek ustrouhaných a s cukrem, citronovou šťávou a cukrovým syrubem zpracovaných (viz *Zmrzlina*).

**Jablkové knedlíčky** dělají se do vinných polévek z dužniny jablek upečených (na př. z 10), která se protře sítím a upraví v hustou kašovinu s máslem (70 g) a cukrem (70 g), utřeným se žloutky (3), strouhanými mandlemi (20 g), suchary (5 kusů), citronovou korou a bílkovým sněhem (ze 3 bílků).

**Jablkové moučníky** jsou *knedlíky*, plněné krájenými jablky nebo jablkovými povidly; *nádívký*, do jejichž kvásku se přímo vmíchají drobně usekaná, cukrem sypaná jablka; *nákypý*, při nichž nákypové těsto se vleje přímo na rozvařená, cukrem a skořicí kořeněná jablka, nebo se jím zalévají celá jablka dušená



s jádřinci vyplněnými višněmi, rybízovou nebo malinovou marmeládou; n o k y, kde jablka se zadělávají přímo do těsta; s m a ž e n k y, jež dělají se z krupicové kaše, do níž byla jablka zavařena; závin y z obyčejného nebo máslového těsta, do nichž se jablka na jemné koláčky nebo kostičky krájená a rumem zacezená zavínají.

**Jablkové pečivo** je velmi rozmanité; b o c h á n k y z chlebového těsta, jímž se aladce obalují jablka a pak pekou; b u c h t y, jež se buď jen jablky v podobě koláčků plní nebo přímo pekou z těsta, do něhož jablka, drobně usekaná s bílkovým sněhem byla vmíchána; k o l á č e z křehkého nebo máslového těsta, jež se obkládají jablky dušenými s vínem, skořicí a korintkami a bílkovým sněhem kryjí, nebo také z těsta pekou, do něhož byla cukřená ohřátá jablka zadělána; t o r t y ze šlehaného, třeného nebo chlebového těsta, jež se jablky prokládá nebo plní.

**Jablkové slupky** možno spotřebovati do marmelád, nebo usušiti a schovati pak v organtylnových pytlíčcích. Dá se z nich připravit lahodný čaj pro děti: 10 g slupek,  $\frac{1}{4}$  l vody, několik zrnek anýzu nebo špetka vanilky; horká voda se nechá přejíti varem, scedí a přisládí.

**Jablkové smaženky** jsou řízky jablkové oloupané, kváskem (ze smetany, mouky, žloutků a bílků nebo mouky, vína, oleje a sněhu) obalené a na rozpáleném másle smažené. Podávají se sypané cukrem a skořicí s omáčkou vinou i bez ní. Také se jen řízky cukrem sypané a rumem navlhčené sněhem obalí, cukrem a moukou pak posypané smaží.

**Jablkové soufflé** jest druh nákypu z pečených jablek, jichž dužnina sítem protřená se smíchá s cukrem (na 15 jablek 130 g cukru), skořicí (kávovou lžičkou), kardamomem (špetka staří), žloutky (8) a sněhem (z 8 bílků). Peče se v nákykové formě 15–20 minut.

**Jablkové té** připravuje se jako jablečná limonáda (viz t.), jenže se berou k tomu také jablka loupáná a korintky; místo medu dává se kandys a šťáva citronová se vynechá. Nechá se to státi v teple a tekutina odlitá pije se teplá. Ulevuje velmi dobře při prudkém kašli. Také se připravuje jako nálev ze sušených jablkových slupek.

**Jablkovec** jest pokrm z jablek různě upravený. Obvykle se jablka k tomu účelu duší s trochou vína nebo rumu a cukrem a vmíchají se do žloutků s cukrem zpěněných s mandlemi, citronátem, strouhanou houskou se sněhovým bílkem, načež se to celé peče ve formě máslem vymazané. Na př. 60 g másla, 3 žloutky, 4 dušená jablka, 25 g mandlí i kůra z  $\frac{1}{3}$  citronu, sníh ze 3 bílků nebo 4 žloutky, 40 g cukru, 4–5 dušených jablek, 30 g citronátu, 30 g mandlí, 2–3 lžice strouhané housky a ze 2 bílků sníh. Nebo: Z máslového nesoleného a neslazeného těsta (14 dkg mouky, 14 dkg másla, 1 žloutek) udělají se dva pruh; jeden se posype pocukrovanými jablky, sultánkami, oříšky a pokropí máslem, druhý se na přiklopí, upeče se to rychle v troubě a krájí na řezy.

**Jablkový kompot** upravuje se buď z jablek rozvařených (viz J a b l e č n á k a š o v i n a) nebo z jablek celých, dušených nebo pečených za sucha neb s tekutými přísadami, ve slupce nebo oloupaných), aneb z jablek půlených, čtvrcených (viz J a b l k a r o z k r a j u j í s e) neb na koláčky krájených a vždy odjádřovaných (srovn. J a b l k a j a d ř i n c e z b a v u j í s e). Zacezuje se citronovou šťavou nebo bez ní cukří (cukrem vanilkovým, pomorančovým), koření se také někdy cukrovanou korou citronovou, skořicí, korintkami, mandlemi drobně krájenými, někdy se zahušťuje želatinou nebo se zdokonaluje šťavou malinovou, jahodovou nebo kdoulovou. Také se celá jablka, jádřinců zbavená, plní jinou ovocnou marmeládou (meruňkovou, třešňovou, pomorančovou).

**Jablkový krém** upraví se z dužniny upečených jablek, která se šlehá s cukrem, citronovou šťavou a bílkem; může se část přibarviti malinovou nebo rybízovou šťavou na růžovo, aby po vychladnutí na skleněnou mísu mohly se klásti střídavě bílé a růžové hromádky. Požívá se s máslovými koláčky nebo oplatkami; také s ořechy nebo oříšky.

**Jablkový med** (v obchodě „*Frankfurter Apfelkraut*“) jest syrup, jež v Porýnsku dělají ze šťávy, kterou vylisují z jablek (také s hruškami) s nejmenším množstvím vody, ale bez cukru dušených. Vylisovaná šťáva se do husta svaří a v dobře uzavřených nádobách kamenných uzavře.

**Jablkový nápoj** poskytnou jablka ve větším množství vody pitné rozvařená a pak sítem protřená; tekutina se okoření šťavou pomorančovou a citronovou, osladí a nechá ustydnouti, načež smíchá se s ušlehaným bílkem a postaví k ledu. (Srovn. J a b l k o v á v o d a.)

**Jablkový ocet** dělá se z jablečného vína zkvašeného stejně jako ocet vinný (viz O c e t), kterémuž se úplně vyrovná a také jako ocet ovocný se prodává.

**Jablkový rosol** dělá se z jablek ve vodě rozvařených, nejlépe z renet oloupaných a odjádřovaných. Rozvařená jablka nechají se státi několik hodin, načež se šťáva z nich vylisuje a rosolovým pytlíkem procedí, potom zacezená citronovou šťavou (na  $\frac{1}{2}$  l šťávy 1 citron) s cukrovým syrupem (na  $\frac{1}{2}$  l šťávy z 250 g cukru) se svaří.

**Jablkový salát** upravuje se z loupáných a nakrájených, dobrých zakyslých jablek, která se míchají buď jen s cibulí (po holandsku) anebo kromě cibule i se sleděm a sardelemi. Celek se upravuje s trochou soli a cukru, s olivovým olejem a octem nebo citronovou šťavou jako jiný salát, musí však několik hodin před požíváním býti připraven. Nebo jablka neloupaná, odjádřincovaná plní se sekaninou z kuřete susekanou zelenou paprikou, solí a smetanou; duší se pak podlitá vodou s vínem, nechají v studenu nebo na ledu vychladnouti a podají se vyložená na salátových listech nebo s majonézou.

**Jablkový zázvor** jsou jablka po způsobu anglickém zavařená. Na 2 kg oloupaných a



odjádrovaných jablek naleje se cukrový sirup (na  $\frac{1}{2}$  l vody 1 kg cukru) a nechá se to státi dva dny. Pak se to uvede do varu se šťavou a korou z 2 citronů, s další přísadou 2 kg cukru a 60 g zázvoru, jenž roztlučeny v pytlíčku plátném se přiloží. Jablka musí býti měkká, nikoli však rozvařená a nakonec přileje se sklenka jalovcové (ginu). Po vychladnutí uloží se zavařenina v sklenicích.

**Jabloně choroba** nejnápadnější a nejzhubnější je rakovina (viz t.), vedle níž některé houby dřevokazné a zvláště choroby (viz t.) větve a kmeny ohrožují. Plody trpí strupovitostí, již způsobuje *Fusicladium* (viz t.) a ničí je (také již květy a větve) houba *Monilia* (viz *Sclerotinia*), jejíž v kruzích seskupené žlutavě bílé polštářky jsou velmi nápadné.

**Jabloně škůdci** pocházejí hlavně ze tří živočišných skupin: a) mšice, z nichž nejhorší je mšice krvavá (viz t.); b) brouci, hlavně nosatci, z nichž nejzhubnější je k v ě t o p a s (viz t.), a c) motýli, jejichž housenky způsobují červivost (viz t.) nebo z j a r a o ž í r a j í listí a květy až do hola (viz B ě l á s e k a H o u s e n k y).

**Jabloň** (*Pirus malus*, obr. 151.), strom po celé Evropě divoce rostoucí, jenž nese plody malvice (obr. 15'. C, D), s pouzdry chrupavčitými o 1—2 semenech. Plody divoké j-ě známy jsou jako p o u c h ň a t a nebo h o ř č a t a, kteráž jsou trpká, kyselá (odrůda *Pirus malus acerba*) a jako z m r z l a t a neb z m r z l á t k a,

kteráž jsou nasládlá (odrůda *Pirus malus milis*). Pěstované druhy j-ě pocházejí nejen z těchto dvou druhů, ale ještě z několika jiných druhů a rozlišily se ve velké množství sort, jež činí různé požadavky co do podnebí, půdy a pěstování. Také pěstují se pro ozdobu j-ě p l n ō k v ě t ě, na př. *Pirus malus coronaria* fl. pl., s plnými, růžovými a libě vonícími květy a p.; tyto j-ě šlechtí se na j. planou. Také vypěstovány j-ě s p l o d y b e z j a d e r n ý m i,



Obr. 154. Parména letní (pol. přir. vel.).

avšak pěstování jich neujalo se dosud v takovém rozsahu, aby to mělo nějaký význam. — Ušlechtilé sorty j-ě šlechtí se na různé podložky, tak polokmeny a vysoké kmeny na obyčejné pláň, zákrsky a tvarové menší stromky na svatojánče francouzské (*Pirus malus praecox*), větší tvarové stromky na svatojánče holandské (*Pirus malus frutescens*). Ač některé sorty j-ní (na př. kdoulové pravé i jiné nejjemnější druhy tabulové) daří se jen v teplých polohách vínorodých, přece většinou j. nalézá vhodnou polohu všude v mírném podnebí až do výše 800 m; pro jemnější ovoce vyhledáváme i u nás polohu k jihu obrácenou. V oněch výškách ještě s prospěchem se pěstují druhy moštové. Půdy vyžaduje j. hlubší, čerstvé, nejlépe úrodné naplaveniny, ač někde i v mělkých půdách příznivě roste, jsou-li jen dosti úrodné a průměrně mrvené. Na pláňeti šlechtěná dosahuje stáří i 60—80 roků, na slaběji rostoucích podložkách jen 30—40 roků. V nepříznivých polohách a půdách trpívá rakovinou i chorobami, jež způsobují četné cizopasně plísně. (Srov. H n o j e n í s t r o m ů a S t r o m ů o v o c n ý c h o š e t ř o v á n í.) Pro Čechy nejvhodnější druhy vykazuje tento sortiment: A s t r a k á n b í l ý, dobrý druh koncem července a srpna zrající, do sadů i polí v každé poloze vhodný. — R ů ž o v é č e s k é, velmi dobré hospodářské a průmyslové jablko, vhodné na krsky a do sadů s lepší půdou. Zraje v srpnu. — R ů ž o v é v i r g i n s k é, stejně dobré, které kromě na krsky hodí se i do polí, sadů, k silnicím a nevybírání si v půdě a poloze. Zraje v srpnu. — S k o ř i c o v é l e t n í, velmi dobré pro stůl, trh i k účelům hospodářským. Zraje počátkem září a října, hodí se do sadů v lepší poloze, není ale vyběravé v půdě. — P a r m é n a l e t n í (obr. 154.), velmi dobrá pro trh a stůl, dobrá k účelům hospodářským, vhodná na krsky, ale i do polí

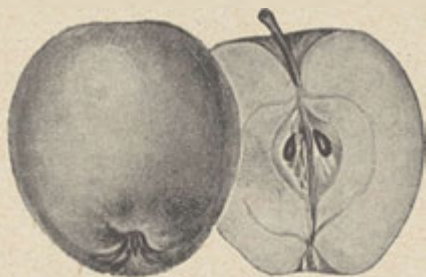


Obr. 153. Jabloň. A větévka s květy, vlevo s plody, B řez květem, L lůžko, C řez podélný malvicí, st stopka, L lůžko, b kalich (bubák), D řez příčný malvicí, d dužnina, pzd pouzdro s semenem.



a sadů v každé lepší půdě a poloze. Zraje koncem září a října. — *Gravštýnské*, velmi dobré pro trh, stůl i k účelům hospodářským, jež zraje od konce září do prosince; vyžaduje půdy vlhké, v suchu se nedaří, ale hodí se do polí a sadů v každé poloze. — *Řehťáč soudkovitý* (obr. 139.), stejně dobrý a v stejnou dobu zrající, hodí se však do každé půdy, na krsky, také k silnicím a do sadů v klidné poloze. — *Podzimní malinové*, dobré pro trh a stůl, velmi dobré hospodářské, zraje od začátku října do prosince, vyžaduje rovněž klidné polohy a hodí se do polí a sadů v každé lepší půdě. — *Parménova šarlatová*, velmi dobrá pro stůl i trh i k účelům kuchyňským, zraje od konce září do listopadu, hodí se do polí i sadů v každé lepší poloze a půdě, také na krsky. — *Reneta Burcharťova*, dobrá pro stůl, trh, velmi dobrá pro kuchyň, zraje od počátku října do prosince, hodí se jak na krsky, tak i do sadů a polí v každé poloze i půdě. — *Jablko kosičkové*, dobré pro trh i stůl, velmi dobré pro kuchyň, zraje od října do ledna a může se pěstovati jen v sadech a polích, třeba i v drsné poloze a spokojuje se s každou půdou. — *Gdánský hranáč*, velmi dobrý pro trh, stůl a kuchyň, zraje od počátku října do ledna, není choulolistivý v příčině drsné polohy, žádá si ale lepší půdy v sadech a polích. — *Kardinal žitavský* (obr. 142.), dobré jablko pro stůl a trh, velmi dobré pro kuchyň, zraje od října do prosince; vyžaduje hlubší půdy a klidné polohy, ale jen v polích a sadech. — *Malvazinka*, výborné jablko pro kuchyň, zraje od října do prosince, hodí se do každé půdy v polích, sadech i na krsky a spokojuje se i drsnou polohou. — *Cář Alexandr* (obr. 141.), velké jablko, velmi dobré pro kuchyň, zraje od října do prosince, hodí se do polí a sadů v každé půdě, žádá si ale klidné polohy; velmi dobré je na krsky všech tvarů. — *Holovouské malinové* (obr. 140.), jež je z nejlepších našich jablek, výborné pro stůl i trh i kuchyň, hodí se do polí i sadů v každé lepší půdě a klidné poloze, zraje od listopadu do února. — *Šalové*, rovněž velmi dobré jablko pro stůl, kuchyň i trh, zraje od konce října do ledna, v lepší půdě a poloze hodí se do polí i sadů, jinak i na krsky v každém tvaru. — *Limburské*, výtečné jablko pro stůl i trh a velmi dobré pro kuchyň, zraje od října do ledna, žádá si hluboké lepší půdy a klidné polohy v sadech, polích nebo i v stromořadích u silnic, hodí se i na krsky všech tvarů. — *Richardovo žluté* je velmi dobré jablko ke všem účelům, zraje v listopadu a prosinci a v každé lepší půdě i poloze hodí se do sadů, polí i na krsky. — *Znamé naše panenské* (obr. 155.), rovněž velmi dobré ke všem účelům, zraje od listopadu do března, žádá si hlubší půdu, ale volnou polohu v sadech, polích nebo stromořadích, kdežto v uzavřených zahradách se mu nedaří. — *Zlatá zimní parménova* je z nejoblíbenějších, výborná ke každému účelu, vhodná na krsky všech tvarů, roste

v každé poloze, ale jen v živné půdě sadů a polí a zraje od listopadu do března. — *Míšeňské*, výborné naše jablko pro stůl i kuchyň, může býti pěstováno jen v hlubokých, dobrých a těžkých, nikdy ne ve vlhkých půdách, daří se ale v každé poloze jen v sadech a polích a zraje od listopadu do února. — *Omanové*, velmi dobré pro stůl i kuchyň, žádá si živné půdy, daří se ale v každé poloze v polích a sadech i na krsky se hodí. Zraje od listopadu do ledna. — *Ananasová reneta*, výborná pro stůl, velmi dobrá pro kuchyň, hodí se do polí, sadů, na krsky každého tvaru v každé lepší půdě i poloze a zraje od listopadu do

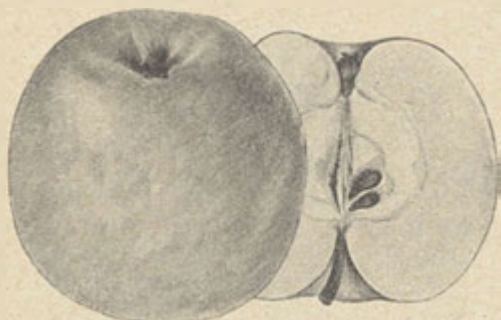


Obr. 155. Jablko panenské české (pol. pír. vel.).

března. — *Blenheimská reneta*, jež v jakosti a způsoblosti předešlé nezádá, hodí se do stejných poměrů. Zraje v listopadu a prosinci. — *Reneta kropená* neboli *karmelitská* (obr. 142.) žádá si živné, nikoli suché půdy a teplé polohy, může býti pěstována v sadech i polích a také v krskách všech tvarů. Zraje od listopadu do března. Je výborná pro stůl a velmi dobrá pro kuchyň. — *Landsperská reneta* daří se v každé poloze hlubších půd, hodí se do polí i sadů, také na krsky, je velmi dobré tabulové a kuchyňské ovoce a zraje od listopadu do března. — *Lesklá reneta*, dobré tabulové a velmi dobré kuchyňské jablko, jež zraje od listopadu do března, hodí se do sadů i polí v každé poloze. — *Staré české jablko vejlímek chocholatý* (také *štětínské červené* zvané) je dobré ovoce tabulové, velmi dobré kuchyňské, zraje od listopadu do května, drží tedy až do pozdního jara, roste v každé poloze, je-li jen půda dobrá, hluboká, a pěstuje se dobře v polích i sadech. — *Zimní citronové*, dobré tabulové, velmi dobré kuchyňské, roste v každé půdě i poloze sadů i polí a zraje od listopadu do května, drží tedy dlouho do jara, jako vejlímek. — *Hedvábné bílé*, rovněž vytrvalé jablko (zraje od prosince do dubna), je dobré tabulové a velmi dobré kuchyňské, i roste v každé půdě i poloze polí, sadů i stromořadí silnicích. — *Parkerův jaderňák* (obr. 156.), velmi dobrý tabulový i kuchyňský druh, hodí se v každé lepší půdě i poloze do polí, sadů, k silnicím i na krsky a zraje od prosince do března. — *Krátkostopka královská*, velmi dobrá pro tabuli i kuchyň, dlouho drží (zraje od prosince do dubna), ale

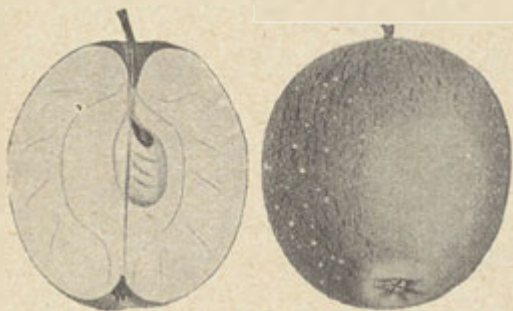


zavadá při tom, hodí se do každé půdy i polohy do polí, sadů i k silnicím, také na krsky. — Londýnský jaderňáč, velmi dobrý tabulový i kuchyňský druh, zraje od prosince do března, žádá si hluboké a dobré půdy i klidné polohy, hodí se do polí, sadů, k silnicím i na krsky. — Reneta Baumannova, velmi dobrá pro stůl i kuchyň, roste v lepší půdě a poloze v sadech, polích i u silnic a zraje od



Obr. 156. Parkerův jaderňáč (pol. přir. vel.).

prosince do března. Podobně způsobila je Habertonova reneta, která se hodí i na krsky. — Kminová reneta je výborná pro tabuli i kuchyň, daří se ale jen v lepší, nikoli suché půdě a v klidné poloze polí a sadů, také na krsky všech tvarů se hodí. Zraje od prosince do června. — Podobné jakosti je muškátová reneta, jež zraje od prosince do dubna a hodí se na krsky, do polí i sadů v každé lepší půdě, ale i v každé i drsné poloze. — Reneta novyorská, velmi dobrá tabulová a dobrá kuchyňská, zraje od prosince do dubna. V každé lepší půdě i poloze může býti pěstována v polích i sadech a stromořadích a hodí se i na krsky.



Obr. 157. Strýmka.

Reneta Schmidbergrova je velmi dobré tabulové i kuchyňské jablko, jež daří se v každé půdě i poloze polí a sadů a zraje od prosince do dubna. — Červené tvrdé je velmi dobré hospodářské jablko, jež od listopadu drží až do příštího léta a roste v každé půdě i poloze sadů i zahrad. — Kožené zimní, které drží od listopadu rovněž až do léta, ale při tom vadne, je velmi dobré tabulové i kuchyňské jablko, vyžaduje lepší půdy

a teplé polohy a hodí se do sadů, polí i k silnicím. — Jablko Bojkovo, dobré tabulové, velmi dobré kuchyňské. zrající od ledna do května, daří se v každé půdě i v drsné poloze polí a sadů. — Reneta orleánská, výborná tabulová i kuchyňská sorta, vyžaduje hluboké půdy a teplé polohy v sadech, hodí se i na krsky všech tvarů a zraje od ledna do dubna. — Jepťiška, velmi dobré hospodářské jablko, zrající od ledna do května, daří se v polích a sadech v každé lepší půdě i poloze. — Strýmka (obr. 15.), tak jako červené tvrdé a kožené nejdéle do léta drží (zraje od ledna), je výtečné hospodářské jablko, jež vyžaduje těžší půdy a hodí se do polí, sadů i stromořadí i v drsné poloze. — Reneta šampaňská, dobrá tabulová, velmi dobrá kuchyňská, drží také do léta (zraje od února), roste i v drsné poloze a v každé půdě polí, sadů i silničních stromořadí. — Reneta kaselská, výborná kuchyňská sorta a dobré ovoce tabulové, rovněž vydrží do léta (zraje od března) a daří se v každé poloze i půdě v polích, sadech i stromořadích.

**Jaborand** (*Pilocarpus microphyllus*), brasílský routovitý keř, jehož listů (*fol. jaborandi*) a extraktu z nich užívá se jako močopudného i na pot ženoucího, také projímavého (0.3–0.6 g extr.) léku při vodnatelnosti, oedemu a zánětu plic, zánětlivých katarrech sliznic, rýmě a reumatismu.

**Jabot** (žabot) nazývala se od konce 17. až do první třetiny 19. století náprsní výzdoba mužského oděvu. Byla to buď žehlením a kadeřením a lisováním rozmanitě zvlněná náprsenka, nebo do ní ve dvojím pruhu vsazený dílec, anebo za účelem pohodlnějšího nošení jakýsi druh kravaty krk obepínající a přes náprsenku volně spadající. Bývala to tak neodlučná část úboru mužského, že důstojníci, dokonce i vojáci ani v čas války se jí nemohli vzdáti. V 2. pol. 19. stol. vymizelo to zúplna a j. stal se částí úboru ženského, kdež dle měnlivé módy v nejrozmanitějším tvaru a také bohatší neb chudší výpravě se vyskytoval až do času módy nahých krků. Je pravděpodobno, že za čas se zas objeví, neboť móda přechází z krajnosti do krajnosti; jistý přechod tu tvoří již jednostranný j., který bývá tak dlouhý, že zapadá až za pasem k jedné straně. Ale i staré tvary se opět vracejí (obr. 158.).

**Jacarandové dřevo** z jihoamer. stromu *Jacaranda brasiliensis* Pers., také modré ebenové nebo palisandrové zvané, hledáno jest k umělým pracím. Jiný druh téhož rodu *Jac. procera* poskytuje listy (také karobové, *fol. carobae*



Obr. 158. Jabot.



zvané), jež platí za lék na pot a moč ženoucí, krev čistící zejména při příjici. Semena druhu *J. acutifolia* jsou svíravým lékem proti příjici.

**Jaconet** (džekonet) zove se měkký bavlněný mušelin barevně pruhovaný nebo mřížkováný, jenž bývá upotřebován na lehké ženské oděvy letní.

**Jacquard**, tkanina vzorkovaná lněná, dle metody Jacquardovy tkaná, na prádlo stolní, ručníky (obr. 159.) a p. používaná jako da-



Obr. 159. Část jacquardového ručníku.

mašek (viz t.). Ručníky jacquardové jsou jemné a praktičtější nežli damaškové; tyto sice vodu lépe ssají, ale k utírání nejsou tak pohodlné. Také se často vyskytují ručníky pouze jacquardovými okraji opatřené. Jacquardové pokrývky stolní (obr. 160.) tvoří asi střed mezi jednoduchými dřevnými a nejkrásnějšími damaškovými, ač i j. velmi jemné vzory v úhledném provedení vykazuje.



Obr. 160. Část jacquardové pokrývky stolní.

**Jacquardový steh** vyšívací (obr. 161.) hodí se k vyplňování velkých ploch na stramínu. První řada stehů je složena ze šesti šikmých stehů do šířky i výšky přes dvě dvojité nitě, druhá pak ze stejného počtu stehů jen přes jednu dvojitou nit, a tak se to střídá stále.



Obr. 161. Jacquardový steh.

Odšpičkování, kdežto zimnímu řezu více pozornosti se věnuje (viz Řez zimní).

**Jadernáče** viz Jabloň.

**Jádra** zovou se semena různých druhů ovoce, malvic (jablek, hrušek), bobulí (révy, pomoranče, citronu), peckovic (švestky, meruňky, ořechu), dýní, okurek atd. V nich soustřeďuje se zpravidla nejvíce bílkovin celého plodu a látek živných vůbec, které pak klíčí rostlině nové jsou první potravou; s těmito látkami však soustřeďují se v nich často i alkaloidy, látky hořké, aromatické, oleje atd. Platí to zvláště o některých j-rech, jako jsou švestková, broskvová, meruňková, višňová, mandlová, ořechová a p., z nichž některých požívati dlužno s velkou opatrností, stravitelnost jich pro slabší žaludek je vůbec obtížnější, v některých obsažen vedle alkaloidu na př. amygdalinu (v mandlích, švestkových j-rech a p.) také emulsin, jenž alkaloid v přítomnosti vody a za jistého stupně tepla rozkládá v jedovatou psotninu, cukr atd.; mnohá j. oleje obsahující (mandle, ořechy) stárím se kazí. J. z peckovic lze v malém množství zužitkovati do pečiva místo mandlí; ve větším množství je to povážlivé, z výše uvedeného důvodu. Zato se často rozemílají do likérů, zejména jádra třešňová (viz R a t a f i a). — J. š í p k o v á dobře vypraná a očištěná se praží a melou. V malém množství přidána ke kávě, dodávají jí vanilkové příchuti, jinak však jsou přísadou bezcennou. — J. dýní, melounů, okurek hodí se za krmivo pro drůbež, k přípravě rostlinného mléka (dýňová — viz B u n d e v a č a) a na ozdobné drobnůstky (kabelky a p.), zejména pro dětské ruční práce (viz H r a č k á ř s k ý k r á m p ř í r o d y).

**Jádrinec** zove se skupina rohovitých neb chrupavčitých pouzder s jádry v malvicích, jako jsou na př. jablko, hruška. Takový j. k požívání nezpůsobilý se z plodů při úpravě různě předem odstraňuje vykrojením nebo vyražením zvláštními přístroji. (Viz J a b l k a jádrince zbavují se.)

**Jägrovo prádlo** zařízení je na myšlence zoologa Gustava Jägra, jenž měl za to, že člověku je každé rostlinné vlákno škodlivé a že má se tudíž odívati jen vlákny živočišnými, tedy látkami vlněnými. Základ tento není nijak odůvodněn, jedině, co z něho jako oprávněný podklad zbývá, jest, že vlněné prádlo a vlněný oděv (trikotový) slouží dobře lidem, kteří vyvinují málo tepla (starým, churavým) nebo pracujícím (také sportujícím) ve velmi studeném, mrazivém prostředí, dále že je prospěšné lidem, kteří se mnoho potí a při tom třeba zas i ochlazují, aniž mají příležitosti k častější výměně prádla. Naproti tomu J. p. jest nehygienické, zvláště nestřídá-li se tak často jako jiné prádlo (za dva až tři dny jednou), neboť potní zbytky a nečistoty se v něm hromadí a zadržují stejně, byť i jeho šedá nebo žlutavá barva to zastírala a mnoho lidí sváděly k domněnce, že J. p. je také úsporné, protože prý se nemusí tak často vyměňovati. Nevyměňované je přímo nezdравé, a jest požadavkem slušnosti, aby člověk ve společnosti se nepohyboval v prádle, potem a nečistotou páchnoucím, nebo i zjevně zašpiněném, třeba



i barva nečistotu kryla. Proto ani sportovci nenosí J. p., dávající přednost průdyšnějšímu prádlu a vrchnímu oděvu vlněnému.

**Jaguarová kožišina** platí za méně cennou kožišinu oděvní, cení se spíše jako kožišina na předložky k ložím, pokrývky do vozů a p.

**Jahelník** je kaše mléčná, připravená z jahel, do níž různé ovoce se vmíchati může, na př. drobně usekaná nakyslá jablka, sušené meruňky nebo švestky, jež se na kousky nakrájejí, místo nich i švestková povidla. Také se může užití jen jahel přes noc nabobtnalých a propraných. J. podává se pak upečený, sypaný cukrem vanilkovým, nebo s nějakou ovocnou šťavou. Viz **Jáhly**.

**Jáhlna** (*milium*), kožní krupice, kosmetická vada, jevíci se v podobě drobných, bílých, krupkovitých nádorků na nejmenších místech kůže (v okolí očí, na skráních a p.). Krupky vyplněny jsou mazem žlázovým, který však z nich nedá se vytlačit; maz pak ztvrdne, po případě i zvápnatí a kůže na povrchu krupek zrohovětí. Odstraniti lze j-nu jen operativně každou jednotlivou zvlášť naříznutím a vyloupnutím nádorku. Místa naříznutá se snadno zhojí a jizviček nezůstávají.

**Jáhly**, zrní prosa (*Panicum milliaceum*, obr. 162.), které se druhdy u nás hojně pěstovalo



Obr. 162. Proso (*Panicum milliaceum*). Rostlina zmenšená, ve dva díly rozdělená.

a ještě na Moravě, dílem i ve vých. Čechách dosti pěstuje. Vyžaduje teplé, suché, kypré a dobře vyhnojené půdy, ač i v dobře vyhnojených půdách písečných, teplých poloh ještě dobře se daří. Zaseto v dubnu, kvete v červenci a zraje v srpnu, musí se však opatrně sklízeti, aby zrní nevypadalo. Zbývá za těch okolností sláma obyčejně ještě zelená, která nesmí se dobytčím zkrmiti, nebyla-li dříve dobře usušena. Zrní se pak v t. zv. kašových mlýncích (jahelkách) loupe. Kromě toho se zrna i částečně láme na krupici a mele na mouku. Otruby jsou dobrým krmivem (zároveň i stelivem) pro kuřátka. Z lepších druhů pěstovaných dlužno uvést žluté latnaté, malé šedé, krvavé a fialové proso; zrna vylopané zve se pak j. Tyto jsou velmi živnou stravou, která z menší oseté plochy mnohem více živin poskytuje nežli brambory, které proso z pěstování silně vytlačily. Ačkoli vyžadují j. zdravého a silného ústrojí zaživacího, přece mnohou mají přednost před brambory, neboť se jich k výživě vydatnější také menší množství spotřebuje, takže jimi žaludek tou měrou se nepřeplyne jako

brambory. Pod jménem prosa pěstují se však i jiné rostliny: mohar a durra, z těch zejména durra čínská (*Sorghum saccharatum*) jest ještě živnější nežli proso obecné. J. loupané obsahují vody 11·26, dusíkatých živin 11·29, cukru 1·18, tuku 3·56, škrobu 60·09, dextrinu a klovatiny 6·06, buničiny 4·25 a solí minerálních 2·31%; v těchto posledních je nejvíce fosforečné kyseliny (48·26), hořčíku (21·44), dravla (18·53) a kyseliny křemičité (8·53), méně sodíku (3·82), železa (1·82) a kyseliny sírové (2·02%). J. slouží k přípravě kaše, jež požívá se sama o sobě nebo s některým masem, k úpravě kaší (flammeri) s ovocnou šťavou, knedlíků, sladkých i nesladkých kuby (s houbami), kotlet (kaše se žloutky a strouhanou houskou rozmíchaná se smaží), moučníků, pirohů, nákyppů, puddingů, svítků, šhubánek a p., zavazují se i do polévky atd. Bývají hořké, nebyly-li před upotřebením několikrát vařící vodou spařeny. Komu je to zdoluhavé anebo komu to nepostačí, postaví jáhly ve studené vodě na oheň a když se počaly vařiti, vodu ocedí, což může se ještě jednou opakovati. Vůbec zasluhují j. více pozornosti zejména na venkově, kde pěstují se potraviny pro vlastní domácí spotřebu, neboť lze tím získati půdy pro pěstování jiných plodin, jež mohou přinést větší peněžité výnos.

**Jahnija**, bulharský pokrm ze skopového nebo jehněčího masa, které se osolené bez vody a omastku osmaží a pak kořeněné paprikou s cibulí a naloženým zelím do měkka dusí a strouhanými bramborami zahustí. Také se však napodobuje z bramborů, které syrové, na koláčky nakrájené vloží se do dušeniny ze slaniny, cibule, papriky a zelené petržele s trochu vody a vaří na mírném ohni, aby se nerozvařily, okorení se bobkovým listem a a buď zapražené s kyselou smetanou nebo zázvorem a šťavou z rajských jablíček vaří, nebo bez zapražení slaninou obložené v troubě opekou.

**Jahoda**, plod jahodníku (viz t.), představující zdužnatělé květrí lůžko rostliny mnoholeté, u nás, v Asii a Americe v četných druzích rostoucí. Plod několika divoce rostoucích druhů domácích sbírá se v lesích a mýtinách, na úklonech při lesích a p. a vyniká vzácně aromatickou vůní a chutí, které u pěstovaných druhů a odrůd docíleno nebylo. Tyto požívají se prostě, jak je příroda poskytuje, nebo s cukrem a mlékem, cukrem a vínem, syrem gervaiským, majíce účinek osvěžující a v některých případech i léčivý; s vínem nebo prostě jen s cukrem jsou lehčeji stravitelné nežli s mlékem. Rozmíchány s cukrem a mlékem jsou dobrou pomazánkou na pečené žemle ještě horké. Doporučují se dobře osobám hostcem a dnou trpícím, také osobám chudokrevným. Vysvětluje se to jejich složením. Obsahují j-dy kyselinu jablečnou, citronovou a salicylovou, část cukru, tanninu a železa. Kromě toho poskytují výbornou marmeládu i rosol k přípravě a zdokonalení velice rozmanitých pečiv, moučníků, nákyppů, puddingů, cukrovin,



tortů, znamenitou šťávu nebo kašovinu (utřenou dužninou) na bavořiny, číše, omáčky, pěny, smetánky, limonády, punče a zmrzliny. Přímou z nich se připravuje ocet nebo víno (viz níže). Jak se j. konzervuje, viz Jahody konzervují se. Listím se porušuje někdy čaj. Lékařsky bezcenné patří mezi Kneippovy léky prý proti průjmu, úplavici a krvotoku, se šalvějí proti písku v moči a kaménkům ledvinovým. Jistě lepší účinek mají plody u těch, kdo trpí chudokrevností, chorobou jater, ledvin a vyrážkami. Někdo však trpí po nich kopřivkou. Odvar z kořene má účinek močopudný.

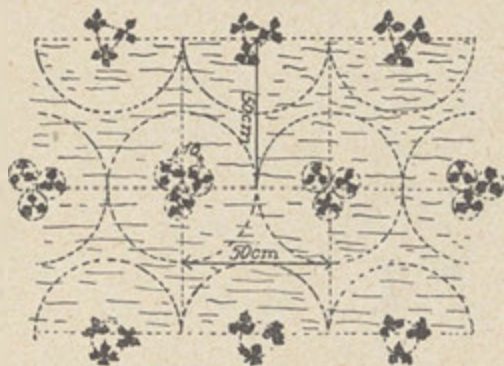
**Jahodník** (*Fragaria*), rostlina růžokvětá, roste u nás v několika druzích, z nichž nejrozšířenější je drobnoplodá j. lesní (*Fr. vesca*, obr. 163.). Tato pěstuje se od 16. stol. a docílilo hybridováním (křížováním) s jahodníkem virginickým (*Frag. virginiana*) a zvláště s jahodníkem čilským (*Frag. chilensis*) velkoplodých jahod, jež jako americké, anglické nebo ananasové počítají se

netvoří výběžků. Bílé větší a dlouhé plody nese odrůda *Fr. vesca* var. *florentina*. Z ostatních našich druhů j. vyšší neboli truskavce (*Fr. elatior*) je statnějšího vzrůstu a má



Obr. 164. Jahoda lesní (*Fragaria vesca* var. *semperflorens*) bez šlahounů.

větší plody chuti ananasovité, kdežto druh j. chlumní (*Fr. collina*), také trávence zvaný, má plody tvrdší, méně aromatické. Americký druh j. čilský a jemu příbuzný j. ananasový



Obr. 165. Úprava jahodového záhonu.

sový (*Fr. grandiflora*) mají plody žlutavé nebo červené s dužninou bělavou neb růžovou vůně ananasové a jsou rostliny velice vytrvalé a plodné. Naproti tomu j. virginický



Obr. 166. Pěstování jahod v záhonech.



Obr. 163. Jahodník lesní (*Fragaria vesca*). A Celá rostlina, šl šlahoun, pl palisty, o obal, B řez květem, L lůžko, p plody, C prašník, D větvička s plody (pl). Nad B prašník se strany.

k nejlepším tabulovým. Kromě těchto hybridů pěstují se i oba původní druhy americké v četných odrůdách. Již také původní druh má různé odrůdy, jichž zdokonalení pěstováním docílilo, tak zejména dlužno uvést j. měsíční (*Fr. vesca* var. *semperflorens*, obr. 164.), který stále kvete a nese malé sice plody, ale ve značném množství, sladkokyselé a velmi aromatické; některé jeho vypěstované sorty

má plody menší, červené, chuti vinné a je velmi úrodný. J. pěstuje se nejlépe v půdě písčitohlinité (ne ve výlučně těžké, ani výlučně



píscitě), která svou povahou a úrodností nejvíc půdě lesní se podobá, svědčí mu spíše poloha chladnější, polostinná, ale vzdušná; nejlépe, je-li již na podzim dobře pohnojena a hluboce zpracována. V Evropě našel dosti přívrženců názor, že časté dusíkaté hnojení podporuje vzrůst listu, ale neprospívá hojnosti a velikosti plodů, naproti tomu v Americe vědeckými



Obr. 167. Květ jahody a jednodomé, b dvojdomé, c prašník zvětšený, d pestík zvětšený.

pokusy dokázáno, že jahoda za dusíkaté hnojení vděčí zvýšeným výnosem a je také nepopíratelná zkušenost, že nejlepší předchozí plodinou pro jahodu jsou luštěniny, které půdu dusíkem obohacují; konečně i zkušenosti naše nasvědčují tomu, že jahodě svědčí dobře zetlelý bohatý kompost a také občasné zalití dobře prohnílou hnojůvkou. Samozřejmě, že nesmí



Obr. 168. Špatná sazenice jahodníku.

býti hnojivo do hloubky zahrabáno. Velmi se osvědčuje, klade-li se zetlelý hnůj na podzim a přes něj listí, třeba i jehličí, čímž se velmi dobře napodobují přirozené poměry v lese; neméně dobře se osvědčuje, přihnojí-li se dobře zetlelým kompostem na jaře, který chrání půdu před vysycháním a tvrdnutím, zejména v zahradě, kde nejsme s to nahraditi polostíln lesa, i na otevřených mýtích patrný (podrost, sadba lesních stromků, trávy), ani ovzduší, vždy jistým stupněm vlhkosti dýchající, které jen vlhkým ovzduším skleniku možno nahraditi. Je samozřejmě, že nutno tento nedostatek vlhkosti nahrazovati zaléváním (viz níže). Vysazování sazenic je lepší na podzim (nesou již příštím létem plody), ač ovšem může se prováděti i na jaře. Jednotlivé sazenice vysazujeme na 25–50 cm od sebe, sázíme-li však několik řad za sebou, děje se to v řadách střídavých (obr. 165.). Jedná-li se však o pěstování sazenic z výhonů mezi řádkami, oddalujeme řádky od sebe na 80 až i 150 cm. Záhony i v prvním případě nečiníme širší, nežli co by se z pěšiny po obou stranách do poloviny záhonu dosáhlo (obr. 166.). Dvojdomé j-y, které mají prašné

a plodonosné květy (obr. 167.) na různých trsech, nesou plody větší a hledanější, nicméně nutno doprostřed jejich záhonů vysazovati po řádce j-ů jednodomých (které mají oboje květy na tomtéž trsu). Sazenice jednodomé od dvoudomých podle listu nelze rozeznati,



Obr. 169. Dobrá sazenice jahodníku. Obr. 170. Sazenice jahodníku: a příliš hluboko, b správně, c příliš mělko zasazená.

takže nezbyvá nežli spolehnouti na udání pěstitelů. Sazenice je dobrá, má-li pěkně vyvinutou korunku a čistě bílé i hojné kořínky (obr. 169.), nesmí býti vsazena ani mělko, ani hluboko; v prvním případě se snadno vypláchne a kořeny její obnaží, v druhém zahnije. Půda má dosahovati přesně pod korunku (obr. 1 0.) a má býti stejnoměrně ke kořínkům přitlačena; nesmí býti při tom mokrá, aby neulehla. Půdu okolo sazenic nutno vůbec udržovati kyprou a plevelé prostou. Velice prospívá posypávání půdy dřevěným popelem. Uštipování šlahounů v době vzrůstu a zrání plodů zeslabuje rostliny, neboť se tvoří šlahouny stále nové. Proto se



Obr. 171. Rozvádění šlahounů a pěstování sazenic jahodníkových.

zbytečné šlahouny odstraňují až na podzim, kdy není již obavy, že by se nové tvořily. Jedná-li se o sazenice, vysazují se jednotlivé trsy na řádky (jak shora naznačeno 80–150 cm vzdálené) ve vzájemné vzdálenosti 80–100 cm. Květní stvoly se jim uřezají, zato se při každém trsu ponechává jen 4–6 šlahounů a rozvádějí se souměrně dokola, aby sazenice nové v dostatečných od sebe vzdálenostech (obr. 171.) se zakořinili mohly. Také tu dlužno půdu

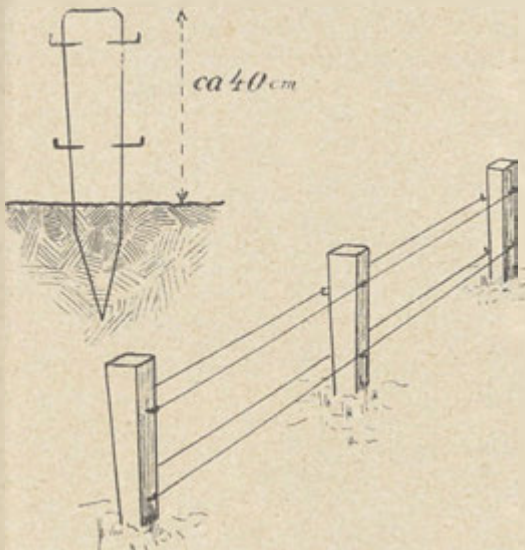


okolo trsů a nových sazenic udržovati kyprou, plevele prostou. Mladé sazenice třeba na podzim již před prvními mrazy krýti slamnatým, dobře nakypřeným hnojem. Před nasazením květu ani zalévání ani občasné pohnojení zředěnou hnojůvkou nečiní obtíže. Kropením v době



Obr. 172. Jahody podložené dřevitou vlnou.

květu poškozuje se květ a snižuje výtěžek, kropením v době zrání plodu poškozuji se plody nebo i zavinuje jejich hniloba. A přece nelze ani v těch časech docela od zalévání upustiti, zvláště panuje-li sucho a parno. Tu jediné závlahou je to možno, zavádí-li se voda rourami (tenkými hadicemi) v mírném proudu pod trsy a mezi ně. K velkoplodým j-ům v čase, kdy



Obr. 173. Ochrana jahodových plodů dráty podle trsů nataženými.

plody nalévají, doporučuje se sypati jehličí jedlové, dřevitou vlnu (obr. 172.), řezanku a p., aby se jahody o zem nezamazaly. V zahrádkách používá se k tomu s prospěchem dřazadla nebo drátěných plůtků (obr. 173.) neboli krinoliny, jež si každý snadno může z pozinkovaného drátu sestrojiti, nebo aspoň stěpem (obr. 174.). Tak chráněné plody se zachovají čisté, také se k nim dobře může a snadno se dá posouditi stav

jejich zralosti pro česání. Pro přímou spotřebu se česají jahody jen úplně zralé a nikdy se netrhají rukou, nýbrž vždy se stopka odstřihuje nůžkami tak, aby jahoda padla do podstavené mističky; ať již se mají jahody přímo požívatí nebo konservovati, nemají vůbec přijíti do styku s rukou; s mističky se ihned přesunou na mísu, v které se na stůl podávají nebo do kuchyně odvádějí (kdo chce jahody někam zaslati, přímo s mističky je sesune do schystaného obalu). Po sklizni neponechávají se záhony samy sobě, nýbrž kropí se často a vydatně, dokud nové zakořeněné sazenice vegetují, zvláště když tyto, jsouce v srpnu náležitě zakořeněny, na určené místo se přesazují. Pravidlem je, aby na jednom a též místě neprovozovala se delší nežli tříletá kultura jahod. Sazenice možno také ze záhonů přesazovati do květináčů, které zakládají se do vychladlého pařeniště nebo do truhlíků, kde je možno ošetřovati přes zimu, aby na jaře na záhony s balíkem země mohly býti vysazeny.



Obr. 174. Podložení jahod stěpem.

Těto poslední metody používáme zvláště tam, kde by nebylo na záhoně přes zimu dost bezpečného krytu (i vyrostlé jahodníky jsou vděčný za kryt listím), neboť mladé sazenice nejsou tak vzdorné jako staré rostliny. Některé sorty, jako Madame Moutot, Laxtonova Noble a j. jsou právě za tento způsob pěstování velmi vděčný a přinášejí hned v prvním roce pěkný užitek. Z přčetných sort doporučuji se k pěstování ve volné půdě: jasné žlutočervený Kaiserův semenáč s dužninou bílou, aromatická raná, ke konservování dobrá sorta Laxtonova Noble (nejspíše zmrazne) s dužninou syté červenou, bílá, velmi chutná jahoda Louis Gauthier, jež nedá se daleko dopraviti, rovněž jako velká a chutná, ale dole pukající Royal Sovereign. Velmi dobré sorty jsou Král Albert, Svatojosefská, Ehlerova nejplodnější, Jucunda (velmi dobrá ke konservování), Král. Louisa (snadno zmrazne), velmi úrodná Leitstern, Perla, Royal Sovereign, Meruňková, pro domácí pěstění Ananasová,



Belle Alliance, Evern (podlehne pozdním mrazům jarním), z amerických dvojdomá Kansas nebo Crescent, jednodomá Aroma, Brandy Wine, Glen Mary, Jonson's early, Warfield, Dornan a j. — K rychlení v pařeništích hodí se zvláště Laxtonova Noble, Theodor Mulié a Král Albert. Z remontujících do volné půdy Anhaltská krásná, Červenoplodá bez úponků, Chlouba z Döbeltitz. Málo jsou u nás známy pižmové, vypěstované z truskavce (*Fr. elatior*) ve Francii, s menšími plody, ale výtečným aromatem, zvláště *Belle Bordelaise*, *Bijou de France* (muškátové příchuti), *Krásná Vídeňka* (s dlouhými plody). K rychlení doporučují se sazenice v červnu do hrnků přesazené, jež se 2–3krát vždy do větší nádoby přesazují, při tom tekutou mrvou přimrívají a výběžků zbavují. K podzimu ustává se s hnojením i zaléváním, aby dříve zatáhly. Přikryjí se venku slamnatým hnojem, aby nezmrzly, a teprve v zimě dají se do pařeniště při teplotě 5° C, která denně o 2–5° C vzrůstá, až dostoupí 17–20° C ve dne, v noci o něco méně. Také se poprašují, aby bylo ovzduší stále vlhké. Když kvetou, přestane se s poprašováním a pařeniště se větrá, aby se teplota průměrně o 2½–3½° C snížila. Jakmile však plody nasazují, přihnojí se tekutou mrvou, teplota se zas zvýší a udržuje na stejném stupni až do uzrání. V čas dozrávání se i postříkávání zastaví a opět větrá. Chceme-li si sklizeň jahod zabezpečiti, volíme různé sorty co do času květení a zrání plodu, tedy rané, polorané a pozdní (na př. vedle Laxton Noble Jucundu), aby v případě, že jarní mráz zničí květy prvních, zbyly přece pro úrodu druhé. Květy mrazem spálené mívají střed černý (takové žádných plodů nepřinesou) nebo hnědý (z takových jen tu a tam zmrzačená jahoda se vyvine).

**Jahodová bavořina** upravuje se v úhledné, mandlovým olejem vymaštěné formě třením na ledu ze 375 g tlučeného cukru, jenž se promíchá s 2–2½ litry sítem protřených lesních jahod a s 35 g rozpuštěné želatiny nebo vyziny; když utřená směs počíná houstnouti, smíchá se s litrem tuhé smetanové pěny a vpraví do formy, z níž se pak vyklopí a hubinkami zdobí.

**Jahodová číse**, lahodný nápoj po vzoru anglickém, vyžaduje, aby 1 l svěžích lesních jahod byl smíchán se 1/3 kg cukru a 1½ lahvi bílého (mělnického) a 1 lahvi červeného (bordeaux) vína. Nápoj se chladí několik hodin u ledu. Také se před podáním na stůl pěnívá se šampaňským nebo sodovou vodou chlazenou.

**Jahodová limonáda** se upravuje z jahod rozmačkaných a vody (na ½ kg jahod litr vody), což zacidí se šťavou citronovou (z 3 citronů) a přisládí cukrem. Limonáda se nakonec procedí čistým šatem.

**Jahodová marmeláda** připravuje se nejlépe tak, že jahody lesní čistě přebrané se samy o sobě půl hodiny rozvaňují, pak se prolisují jemným sítem a vaří ještě hodinu s cukrem

(na ½ kg jahod 250 g cukru). Obyčejně se však přidává také rybízové šťávy (na litr jahod šťáva z 1/3 litru rybízu), aby nabyla j. m. lahodnější chuti. V tom případě třeba však vzít více cukru (na 1 kg jahod 1 kg cukru). Méně chutná a trvanlivá je marmeláda, vaří-li se jahody hned přímo s cukrem. Lépe je svěží jahody prosypati cukrem a nechati je stát 24 hod., načež se šťáva bez lisování scedí a na marmeládu svaří. Nebo se prostě 1 kg lesních jahod utře s 1 kg cukru (trvá to 2–3 hod.) a uzavře do sklenic.

**Jahodová omáčka** k moučnickům, puddingům, kaším upraví se prostě rozmačkáním jahod s cukrem, má-li býti chutnější, i s máslem, načež se směs ohřeje. (Máslo se nejdříve utře s cukrem.)

**Jahodová povidla** na vdolky, koláče a p. jen za čerstva udělají se utřením jahod s cukrem na husto, při čemž se vyloučená šťáva ocedí. Místo utřených jahod obkládají se pečiva také prostě jahodami cukrem posypanými.

**Jahodová šťáva** získá se z jahod lesních, polejí-li se svařeným cukrem (na litr jahod 1/3 kg cukru na 3. stupeň svařeného) a buď s ním postaví na tři dny v nádobě obvázané do sklepa nebo přistaví na plotnu, kde však nesmějí se jahody vařiti nebo dokonce rozvařiti. Pustí samy v prvním i druhém případě šťávu, která se pak i s cukrem scedí napjatým šatem, aniž by se jahody rozmačkaly nebo lisovaly; šťáva se vpraví do sklenic, uzavře a 10 min. ve vodní lázni vaří. Ze zbylých jahod možno svařiti marmeládu.

**Jahodová záchovka** z lesních jahod připravuje se tak, že rozmačkané a sítem prolisované jahody s cukrem zčeřeným se svaří (na 1 l jahod 1 kg cukru s 1/2 l vody svařený, až cukr zbělí a schne), načež se záchovka leje do plechových nebo papírových tvořítek, v nichž ztuhne. Pro větší úhlednost barví se také košenilou (stačí několik kapek tinktury).

**Jahodové řízky.** Ze 2 žloutků, 25 g cukru, 1/3 l mléka, 1 čajové lžičky třeshňové vody ušlehá se pěnovitá tekutina, do níž se kladou řízky tvrdé housky. Když tyto řízky v tekutině změkly, upekou se do světlohněda a obložené lesními, cukrem posypanými jahodami se ještě teplé podají.

**Jahodové víno** připravuje se různě. a) Z lesních jahod, jichž 9 l smíchá se s 9 l vody, rozmačká a tak 24 hod. státi nechá. Jahodová vodnatá šťáva se pak scedí, smíchá s 3 kg cukru a 6 l jablečnicku, přidá se trochu tence oloupané kůry citronové a 22 g vinného kamene na prášek utlučeného; promíchá se vše dobře a naplní tím do 3/4 sud, jenž se uzavře kvasnou zátkou. Víno nechá se kvasiti 4 týdny v stejnoměrně a mírně teplé (16° C) místnosti, doleje se pak 1½ l vody cukrové (se 110 dkg cukru) a nechá kvasnou zátkou uzavřené ležeti až do úplného vykvašení (dalších 6 až 8 neděl), načež se čisté víno stáhne, alkoholisuje přísadou francovky nebo koňaku (stačí asi 3/4 l) a v čistém sudě uloží do sklepa. Po dalších dvou měsících se přetočí do jiného sudu a nechá ležeti 2–4



roky. — b) Z jahod zahradních a lesních. Obojích běře se stejně (po 5·5 kg), ze zahradních nejlépe jest vzíti ananasové. Nejprve se jahody rozmačkají a nechají státi 2–3 dny, načež přidá se 8 l vody cukrové. Množství cukru závisí od toho, jak má býti víno silné. Na 7% alkoholu potřebí 2 kg cukru, na 9% 2·6 kg, na 12% 3·7 kg, na 17% 5·5 kg cukru. Štáva tak upravená vpraví se do soudku, uzavře kvasnou zátkou a nechá kvasiti při 16° C. Po vykvašení, jež vyžaduje asi 4 neděl, stáhne se víno do lahví, v nichž nechá se uležeti. Možno také jahodovou směs rozmačkat, po vystání štávu slíti a na zbylou kašovinu nalíti vody (na 10 kg jahod 6 l), a po delším stání jahody rozmíchat i vodnatou štávu vylišovati i smíchat pak se šťavou dříve slitou. K tomu přidá se 10 l cukrové vody (ze 4 kg cukru) a víno se nechá zkvasiti jako prve. — c) Z jahodové a malinové nebo rybízové šťávy. Štáva jahodová se stejným množstvím malinové nebo rybízové (po 1 l) doleje se stejným množstvím vody a přisládí cukrem (500 g). Nechá se to zkvasiti jako prve a alkoholizuje čistým lihem (na 50 l vína lihu 1 l), i nechá uzrát.

**Jahodový likér** pořídíme ze směsi lesních jahod s cukrem; běře se buď ½ kg jahod a 250 g tlučného cukru nebo bílého kandysu anebo obojího stejná váha. V prvním případě přidáme k tomu ½ l francovky a v zapečetěné lahvi postavíme to na 4–5 neděl na výsluní nebo do tepla a pak likér zfiltrujeme. Místo francovky možno užítí také švýcarské třesňovky. Také možno prostě litr jahod smíchat s litrem lihoviny a vylišovati jahody i přecediti lihovinu po 4 týdnech a teprve pak přidati ½ kg tlučného (nebo lépe zčeřeného) cukru. Likér možno okořeniti čajovou lžičkou skořice a stejným množstvím tlučného hřebíčku, nechat státi ještě tři neděle a pak zfiltrovati. Také fialkovým kořenem se takový likér koření. Na 5 l jahod běře se 50 g kořene fialkového a 3·5 l lihu 90%, postaví se to do tepla nebo na výsluní, po 1–2 týdnech scedí a jahody se vylišují, čistá tekutina doplní se na 6·25 litru a přisládí 2 l zčeřeného cukru (66%). Příjemného aromatu místo skořicí dodá se likéru trochou tinktury skořicové, hřebíčkové, muškátové nebo pomerančové. Na př. 6·8 l jahod, 4·6 l lihu, 3·4 l vody, 4·5 kg cukru, po 50 g tinkt. skořicové a muškátové. S lihem se jahody nechají státi 8 dní. — Běře-li se stejné množství jahod i cukru, možno připravit i l. zkvašený. Směs nechá se nejprve státi v chladu v nádobě přikryté, když cukr se rozpustil, procedí se štáva čistým šatem, v citronové šťávě vypraným, rozředí se vodou asi v stejném množství (aby kyseliny nebylo více nežli 5‰), načež při 10–15° C nechá se to zkvasiti a po zkvašení přidá se 4–5% kandysu.

**Jahodový ocet** připravíme z lesních jahod, když ½ kg jich polejeme litrem octa vinného a po třech dnech ocet stáhneme a nalejeme znovu na ½ kg čerstvých jahod, což po dalších třech dnech ještě jednou opakujeme. Ocet přisládíme

pak ½ kg cukru, procedíme, vaříme pět minut a po vychladnutí uschováváme. Ocet tento hodi se k přípravě osvěžující limonády, také do omáček a p.

**Jahodový punč** vyžaduje k přípravě jemného rumu (má-li se pít večer, třeba s přípravou počítí aspoň ráno, jinak je lépe, děje-li se to o 2–3 dny dříve), kterým se v kameninové nádobě polejí rozmačkané, čerstvé jahody (na 1 kg jahod láhev rumu) a častěji se tím zamíchá. Rum se pak sleje a štáva z jahod k němu vylišuje a tekutinou tou poleje se 500–750 g práškovitého cukru, jenž byl dříve zacezen šťavou ze dvou citronů. K tomu pak přileje se vařící voda (3–4 l) a v přikryté nádobě nechá se to státi v studeném sklepě do úplného vychladnutí. Nemá-li se punč za studena pít hned, může se stáhnouti přecezený do lahví a uschovati v nich dobře zapečetěný i několik měsíců.

**Jahodový rosol** má-li se připravit, třeba jahody rozvařiti na vodní lázni, aby všechnu štávu pustily, která se pak procedí a s cukrem (na ½ kg šťávy 375 g cukru) na rosol svaří. Má-li se udělati rosol v ozdobné formě, pokračuje se jinak. Jahody se totiž poněkud rozmačkají a polejí vařícím cukrovým syroben (na ½ kg jahod zčeří se k tomu účelu 125 g cukru). V přikryté nádobě nechá se to státi asi 12 hodin, načež se štáva scedí, smíchá ještě s 250 g zčeřeného cukru, s 45 g rozpuštěné vyziny a sklenicí bílého vína, přibarví se, není-li tekutina dosti červená, několika kapkami tinktury košenilové a v rosolové formě nechá se rosol na ledě ztuhnouti. — Zvláštní lahody dodává j-vému r-u přísada stejného množství bílého rybízu.

**Jahody konservují se** způsobem různým a dlužno také voliti sorty k tomu vhodné. Nejlepší jsou Wilsonova Improved, americká plnonosná, Div z Cöthenu, Späthův Rubin a Jucunda. Div z Cöthenu je nejvděčnější na štávu. Tmavočervenou dužninu, která konservováním nevylbne, má americká plodonosná (obrovsky úrodná, ač drobná, 1 keř donáší až ½ kg plodů), Div z Cöthenu až skoro černě zbarvená (zove se proto krvavá) s chutí ostružinovou. Ke konservování musí býti j. vždy česány za sucha. Zahradní se k tomu cíli ustříhují s krátkou stopkou a kladou se vedle sebe na mísy, aby se nepomačkaly. Jen, je-li nutně třeba, operou se ve vodě, ale pak nutno je nechat na síti náležitě osáknouti. J. složíme pak do sklenic, v nichž mají býti uloženy, a zalejeme je tak šťavou malinovou s cukrem svařenou. Na litr jahod třeba ½ l šťávy z čerstvých malin vylišované a s ½ kg cukru svařené. Tuto štávu třeba potom ještě 2–3krát slíti a znovu svařiti, jednou se v ní také jahody nechají přejíti varem, nakonec se ale štáva bez jahod hustě svaří. — Místo malinové šťávy možno použítí také stejným způsobem šťávy jahodové a jahody před vložením do sklenic možno jemně tlučným cukrem pocukrovati. — J. Ie s ní jen úplně čerstvé, tuhé a suché



zavařují se prostě také tak, že se na 1 kg jahod svaří 750 g cukru na 1. stupeň, j. nechají se v něm jednou varem přejít, opatrně se vyndají a složí do sklenic a zalejí pak polovychladlým, ale hustěji svařeným cukrem. Také se může cukr hned svařiti asi na 3. stupeň a na jahody nalíti. Nechá se pak na nich státi tak dlouho, až zčervená, zahřeje se pak i s j-dami až skoro do varu, při čemž se několikrát j. protřesou, nakonec se nechá vše vychladnouti, přeloží do sklenic, uzavře a sklenice postaví se do vodní lázně a v ní  $\frac{1}{4}$  hod. vaří. Pomocí vápenné vody, již možno koupiti nebo udělati z  $\frac{1}{2}$  kg vápna vyhašeného v  $1\frac{1}{2}$  l vody, která se po ustání čistá sleje, ztuhí se jahody, ponoří-li se do ní v mušelinovém pytlíku na hodinu. Propláchnou se pak několikrát na síť čistou vodou. Na 1 kg jahod svaří se  $1\frac{1}{4}$  kg cukru v  $1\frac{1}{4}$  l vody na hustý syrub, v němž se jahody vaří, až jsou rosolovitě průhledné. Pěna se sebere, přidá se citronová šťáva a j. se přenesou do sklenic. — Velmi dobrý je také tento postup: J. složí se do rendlíku se stejným objemovým množstvím krystalového cukru, uvedou na 5 min. do varu a odpění; po vychladnutí se to opakuje po druhé a po opětném vychladnutí po třetí a nechá státi do druhého dne, kdy se j. přeloží do sklenic a obváží; podrží chuť a vůni čerstvých a šťáva je průhledná. — Bez cukru se j. čerstvé vpraví do sklenic, naleje na ně převařená, vychladlá voda až k okraji sklenice a sterilují se 15 min. (K lepší chuti přispívá, přidá-li se 400 g cukru na 1 l vody.)

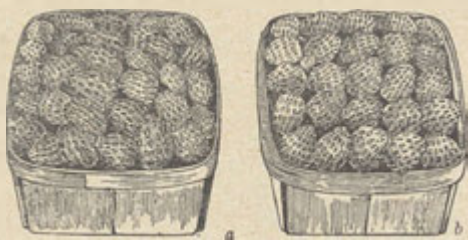
**Jahody tabulové**, t. j. jahody nejjemnější chuti jsou Vilemína Spaeth, Král Albert, Ananasová (*White pine apple*), Delikateska, Meruňková a Král. Louisa; z nich první je jen prostřední velikosti a světle růžové barvy, ač pro chuť zasluhuje přednost; zvláště úrodná je z nich jen Královna Louisa.

**Jahody tržové** jsou zvláště všude známé, ač pro svou ranost někdy choulostivé Laxtonova Noble, z kteréž příčiny ji zatlačuje Vítěz, velmi dobře mrazím vzdorující, a Královna Louisa, která déle nežli Laxtonova Noble jarním mrazím vzdoruje; pro trh se zvláště hodí Evern, Jörn Uhl, Krakonoš, Meruňková, Rheingold a Konsum. Ne tak pro trh jako spíše pro továrny na konzervy zlepšená americká plnonosná (nakyslá, fádni).

**Jahody zasílají se** na větší vzdálenosti dosti obtížně, i může se to bezpečně prováděti jen po malých částkách v jednom košíčku nebo bedničce (obr. 175.) nejvýš asi 1 kg; ovšem více košíčků a bedniček kilových se skládá do větší bedny (obr. 176.), ale vždy tak, aby se neotrásaly a netlačily navzájem. Oddělují se proto ve větších bednách laťovými lískami. Otřásání cestou vůbec toto ovoce velmi poškozuje; nejlépe je, může-li se donésti nebo dopravit po vodě.

**Jáchymov** na Krušných Horách, druhdy dolovisko rud stříbrných, nyní rud uranových,

kteréž jsou pramenem radia (viz t.). Je tu vybudován (vedle radiového lázeňského domu) státní ústav pro léčbu radiem a radiové lázně. Radioaktivní prameny poskytují vodu pro



Obr. 175. Jahody v košíčku z loučí: a netříděné a neurované, b tříděné a srované.

kury pitné a koupelny (62), je tu dále inhalační síň pro vdechování suché emanace radia, zařízena léčba radioaktivním prozařováním. Voda kromě železa a malého množství lithia obsahuje ionty chloru, sulfátu a hydrokarbonitu. Léčebné koupele radioaktivní vyvolávají na kůži pří-



Obr. 176. Laťová bedna pro vzdálenější dopravu jahod.

jemný pocit, uklidňují, osvěžují a posilují nervovou soustavu, emanace přeměňuje nerozpustné soli kyseliny močové (u dnavých a reumatických osob) v rozpustné, které se snadněji z těla vylučují, má příznivý účinek na činnost srdeční a tlak krevní (proti zkoratění cév). Nehodí se sem nemocní se zánětlivými chorobami ledvin.

**Jais**, totéž co gagát (viz t.), jenž v největší době pod tímto jménem se vyskytuje v podobě knoflíků obyčejných nebo ozdobných na ženských oděvech.

**Jaket** (dle angl. *jacket*, vysl. džekit) jest kabátec s rukávy, kazajka, kamizola s přehnutým límcem a reversem a krátkými šůsky nebo také splývavý přes pás bez šůsek, někdy i v pase bez šůsek ukončený. Delší (ke kolenům sahající) je kabát nebo krátký plášť. Strihy se dle toho i dle módy velmi mění.

**Jakost zboží**, t. j. jeho vnitřní hodnota má odpovídati skutečné jeho ceně; říkáme, že v tom případě je cena hodnotná. Často



však není tomu tak, neboť kromě j-i je v ceně zahrnuta zevní úprava, která s vnitřní hodnotou nemá ničeho společného, zvyšuje se cena i poplávku (obchodní konjunkturou), novosti (zvláště u věcí módních), poplatky patentními u patentovaných vynálezů, vysokým clem u zboží cizozemského, konečně i pramenem nákupu (z druhé, třetí ruky), koupí v drobném, koupí na úvěr nebo splátky. Tu pak nemívá zboží cenu hodnotnou, i důžno zkoumati, je-li taková, aby i koupě za vyšší cenu byla ospravedlněna, neboť i v tom případě může býti koupeno levněji, nežli když se koupí zboží špatné j-i, které má malou trvanlivost nebo jiné škodlivé vlastnosti.

**Jalandži dolma** je turecká studená krmě zeleninová s masem nebo bez masa buď do lusků sladké zelené papriky nebo listů révových plněná. Lusky se plní sekaninou z cibulky, ořechových jader, lrozinek s rýží, která se opepří, omastí, dle chuti osolí. Lusky se v troubě zapekou a požívají vychladlé. Révové listy se plní rýží s osolenou a opepřenou sekaninou z petržele a kopru a maštěnou olejem olivovým nebo máslem; listy se sbalí, roulady složí na omastek do rendlíku, zatěžkají, aby se nerozvinuly, a dusí s cukrovou vodou 1–1½ hod., až rýže je úplně měkká a voda zmizí. Do sekaniny se může i maso přidati.

**Jalandži tatli** jsou koláčky ze strouhaných vařených bramborů s moukou, droždím a solí zadělaných, které se po hodinovém odpočinutí propíchají vidličkou a v omastku do růžova osmaží, pak potrou oslazenou vodou a podají s povidly, masitou sekaninou nebo sladkým sypaním.

**Jalapa** jest druh povijnice (*Ipomoea-Exogonium jalapa* nebo *purga*, obr. 177.), jejíž hlízy (*radix* nebo *tubera jalapae*) náležejí k projímadlům často užívaným; účinnou látkou jejich



Obr. 177. Jalapa (*Ipomoea purga*).

je pryskyřice jalapová, již pravé, neporušené kořeny až 20% obsahují a z níž glykosid *convolvulin* lze připravit. Látky tyto dráždí sliz-

nice střevní a působí tak průjem; větší dávky nebo delší užívání může způsobiti i zánět, také někteří lidé jsou proti j-pě výjimečně citliví, nehodí se proto j. za prostředek domácí, jenž by bez dozoru lékařského mohl býti užíván. Největší přípustná dávka pro dospělé činí 1 až 2 g, pro děti 20–25 cg. Vodný nebo i lihový extrakt platí za lék nejen proti zácpě, ale i proti hlístům, vodnatelnosti, překrvení mozku v dávce 0.3–1 g.

**Jalousie** viz *Žaluzie*.

**Jalovecová masť** obsahuje na 500 g sádla a 100 g vosku, 60 g pelyňkové nati a 50 g jalovecové silice se 120 g lihu.

**Jalovecová omáčka** připravuje se k některým ptákům divokým (kvičálám, drobnějším ptákům a p.) nebo ke kančí pečení z jalovčinek s červeným vínem, polévkou a kořením.

**Jalovecová silice** (*oleum juniperi baccarum opt.*) jest účinná látka aromatická bobulí jalovecových čili jalovčinek, v nichž jest jí obsaženo asi 0.9% a z nichž také destilací, jsou-li dokonale zralé, se získá. Upotřebuje se jí jako aromatisující nahořklé látky k přípravě nebo napodobení některých jalovecových lihovin (borovičky, jalovecové, ginu, genevru). Větší dávky její jako mocný prostředek močopudný jsou jedovaté.

**Jalovecová šťáva**, výtažek ze zralých jalovčinek, je močopudný lék, jenž podává se po lžičkách; příjemnější je jako přísada 5–25 g na 100–150 g mixtury nebo nálevu, zvláště přístupna s medem nebo s medem a vínem malaga.

**Jalovecový likér** připravuje se také přímo z bobulí, když se tyto naloží na 14 dní do čistého lihu nebo pálenky a postaví tak na výsluní. Po 14 dnech se lihovina scedí, přisladí syrubem cukrovým, nechá ještě několik dní v teple státi a pak se zfiltruje.

**Jalovčinky** (jalůvčinky) viz *Jalovecová omáčka*, *Jalovecový likér* a *Jalovec*. Pro pocení předpisuje lidová lékárna čaj z 30 g jalovčinek, 15 g petrželového semene a 15 g babího hněvu; proti krtičnatosti čaj z jedlových špiček (30 g) s jalovčinkami (10 g), řebříčkem (30 g), zemědýmem (20 g), puškvorcem 10 g a hořkým jetelem (20 g).

**Jalovec** (*Juniperus communis*, obr. 178., srovn. též *Chvojka*) jest keř, zřídka nízký strom cypřišovitý pěkného jehlancovitého vzrůstu, pro který se někdy i do sadů vysazuje. Bobulovité jeho plody jalovčinky, při dozrání temně modré, obsahují jalovecovou silici (viz t.) kromě pryskyřice, pektinu, juniperinu, cukru a kyseliny jablečné. Praženy na rozpálené plotně vydávají příjemnou vůni, z kteréž příčiny se jich zhusta používá k zapuzení nepříjemných zápachů, ač se jim menším právem přisuzuje také účinek desinfikující. Žvýkány povzbuzují do jisté míry chuť k jídlu, pudí ale na moč. K témuž účelu se pije i teplý nálev (té) z jalovčinek nebo dřeva jalovecového. Častěji se těchto prostředků používá dnes ještě u domácích zvířat. Klestí i jalovčinky vyvinují velmi hojný a vonný dým, z kterých příčin po-



užívá se jich k uzení jemnějších uzenin. Špiček větví (*summitates juniperi*), také jako droga prodávaných, používá se na močopudný čaj (30 g špiček, 20 g jalovčinek, 30 g lopuchového kořene, 20 g pýry a 5–10 g sladkého dřeva). Dřevo keře je velmi tuhé, houževnaté, sukovité a používá se ho s oblibou k výrobě holí, z cizích druhů také podle jménem dřeva cedrového (viz



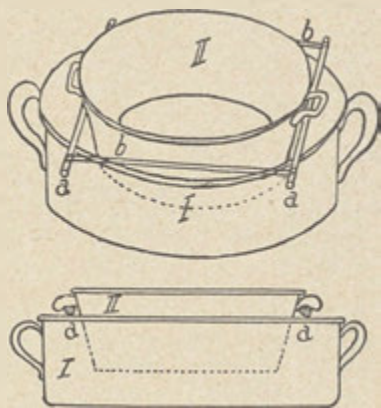
Obr. 178. Jalovec (*Juniperus communis*). A Větvička s prašnými květy, B s bobulemi, B (vpravo) květ prašný, C jehněda prašných květů, D řez pestíkovým květem, E bobule (šišťice) srostlá ze šupin 1–2.

C e d r). V kuchyni slouží jalovčinky k přípravě omáček nebo za přísadu k různě zvěřině nebo k masu, z něhož má být zvěřina napodobena. Někteří ptáci, jako na př. kvičaly, je hojně v zimě požívají, čímž maso jejich samo nabývá po nich zvláštní vůně a příchuti. Některé pálenky přímo z nich kvašením se připravují (borovička). Také do octa se nakládají, aby se získal ocet s touto příchutí. Mnohé druhy pěstují se v sadech pro ozdobu a v první řadě druhy ze skupiny *Oxycedrus* (viz C e d r), nicméně i druhy ze skupiny *Sabina*, jako ve vzrůstu velmi proměnlivý *J. sabina*, nízký, kobercovitý *J. prostrata*, modrozelený *J. chinensis* a p. Dehet z *Oxycedru* (*Oleum cedri*) doporučuje se zevně jako mazání proti reumatismu, dně a chronickým vyrážkám kožním.

**Jalovice** sluje po odstavení samice skotu až do stáří 1½, někdy 2 let, kdy se po prvé připouští. Maso její nebývá tučné, je ale jemné a šťavnaté, také vyvinující se vemen je lahodnější chuti nežli vemen krávy.

**Jam** (džem), po anglicku rychle připravená, nepřilíhající hustá ovocná marmeláda. Při úpravě

záleží především na regulování teploty a k tomu je zapotřebí měděného nebo aspoň mosazného kotlíku (není-li kotlíku, nutno užití aspoň dvojitého rendlíku, obr. 179.) a topení plynového. Není-li tohoto, možno použití s jistou opatrností směsi uhlí a koksu, která jednak dlouho stejnoměrný žár udržuje, jednak nečadí jako čisté uhlí nebo dříví. Ovoce nesmí být sklizeno k tomu za vlhké, podmračené a deštivé povětrnosti. Od zralosti ovoce (také doby zrání) i množství přidávaného cukru a vody závisí velice barva, chuť a konsistence j-u, stejně jako od teploty, za jaké se zavařování provádělo, i od doby, jak dlouho to trvalo. Místo vody přidává se často rybízová nebo revňová šťáva, což nejen zlepšuje lahodnou chuť, ale



Obr. 179. Dvojitý rendlík na zavařování jamů a marmelád, v průřezu a pohled celkový; a b c d rámec na udržení malého rendlíku.

také dokonaleji konzervuje zavařeninu. Následující tabulka schválená od „Universal Cooking Food-Association“ v Londýně udává tak asi střední cestu, od níž podle vlastní chuti můžeme se uchýlit větší přísadou cukru.

Druh ovoce	Doba zrání (čís. měsíce)	Cukru	Vody
Jablka	9–11	¾ kg na 1 kg loupaného a odjádrovaného ovoce	⅓ l na ½ kg
Merunki	8–9	1 kg na 1 kg vyloupaného ovoce	„ „
Ostružiny	8–9	1 kg na 1 kg	„ „
Jahody	6–7	„ „	„ „
Maliny	7–8	„ „	„ „
Rybíz červený a bílý	7–8	„ „	„ „
Rybíz černý	7–8	„ „	⅓ l na ½ kg
Třešně	6–7	¾ kg na 1 kg	Miska vody, ⅓ l šťávy z odpeckov. červ. rybízu na ½ kg



Druh ovoce	Doba zrání (čís. měsíce)	Cukru	Vody
Slívy modré	8— 10	$\frac{3}{4}$ kg na 1 kg odpeck. ovoce	Jen maloun- ko vody, je-li ovoce suché
Ryngle	8- 9	$\frac{3}{4}$ kg na 1 kg neodpeck. ovoce	„
Švestky	9- 10	1 kg na 1 kg neodpeck. ovoce	„
Angrešt	7- 8	1 kg na 1 kg	$\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{4}$ l na $\frac{1}{2}$ kg

Cukr se bře vždy jen rafináda z homolí, nikdy krychlový nebo z krystalků lisovaný, jenž nedostí sladí. Stačí  $\frac{3}{4}$  kg cukru na 1 kg ovoce, za deštivého léta více (za to vody méně). Vaří-li se více nežli  $1\frac{1}{2}$  kg ovoce najednou v jednom kotlíku, je dobře přidati  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$  l vody, aby se připalování cukru zabránilo; také j. je pak lehčí (ne tak tuhý). Není-li pomoci a nutno-li vařit na uhlí, třeba pečovat o stále čilý, jasný oheň a stejnoměrné horko; kouří-li oheň, zkazí se každá taková zavařenina. Čím rychleji se j. svaří, tím lépe se zachová barva a chuť, čím horší oheň a čím déle trvá vaření, tím horší je výrobek. Většinou nabývá j. náležité hutnoty za 40 min. (počítajíc od tvoření se bublinek), u velmi šťavnatého ovoce o 10 min. déle. Nejbezpečnější je stará osvědčená zkouška, kápne-li se kapka j-u na studený talíř a kapka se neroztéká, nýbrž tuhne, je j. správně svařen, jestli však kapka se roztéká, nutno vařiti dále a zkoušku opakovati. Ovoce, které má tužší slupky (na př. angrešt), vaří se nejprve jen s přísadou vody, teprve když slupky změkly, přidá se cukr. Kombinací různých druhů ovoce docílilo se u j-ů různých a pikantních chutí. V Anglii svařují rádi maliny s rybízem, maliny s revní (nutno však vzíti jen velmi mladé řapíky revní, které se dříve s vodou a cukrem uvaří a pak teprve k malinám přidají), maliny s třešněmi, jablka s kdoulemi, jahody se šťavou z červeného rybízu. Postup: Stejná váha jahod a cukru a na 2 kg jahod  $\frac{3}{10}$  l šťavy z červeného rybízu nebo rybízového rosolu, ve vodě rozpuštěného. Polovina cukru se rozluče a proseje a přebrané jahody rovnají se vrstevnatě s prosátým cukrem do mísy, kde se ponechají 24 hod. Následujícího dne dá se do kotlíku svařovacího veškeren zbylý cukr, šťáva rybízová a tolik vody, aby se cukr rozpustil; to se jednou povaří a pak  $\frac{1}{2}$  hod. nechá stranou zhušťovati na 1. stupeň; nyní teprve přidají se jahody s cukrem, zavařenina se uvede do varu a vaří se za občasného zamíchání a odpěnění (20—25 min.), až zkouška uspokojuje. Jiný postup je tento: Přeberou se jahody, aniž by přišly ve styk s vodou; do kotlíku dá se stejná váha cukru, který se pokryje vodou; jakmile se cukr za studena rozpustil, svaří se na řídký syruk, pak přidají se jahody, kotlík se přikryje a nechá hodinu státi stranou, aby obsah do varu nepřišel, pak

se opět přistaví k ohni, nechá přejít varem, odpění, pak ještě pět minut zvolna vaří a jestli zkouška uspokojuje, do schystaných konzervových nádob se přeloží. Nádob se berou kameninové nebo porcelánové a hned se obváží. Skleněné by musely být z velmi silného skla, jinak by popraskaly. K obvázání se běře pergamenový papír, může se však vzíti také pevný psací papír, který byl namočen v mléce. Horkem ze svařeného j-u se mléko vypaří a nádoba, byl-li jen obvaz dobře proveden, je velmi dobře uzavřena. Zvlášť opatrné hospodyně přikrývají papír ještě směsí mouky a roztopené kalafuny nebo také směsí klišu a sádry.

**Jamajka** zove se krátce rum (také napodobený) nebo káva (viz tyto), pocházející z ostrova Jamajky v moři Antillském.

**Jamjam** zovou se anglické moučníky v miskách pečené. Miska plní se směsí hrozninek, sušených hroznů (malaga) a stejného množství jablek, s cukrem, pomerančovou korou cukřenou, korou a šťavou citronovou, což se zacedí lihovinou (brandy) a pokryje máslovým těstem.



Obr. 180. Americký jamkovač před vražením do země.



Obr. 181. Americký jamkovač při vytahování vyřypnu z země.

**Jamkovač**, americký přístroj k děláni jamek při sázení rostlin, zarážení kolů a p. Skládá se ze dvou rýčů na společné násadě, jež kolmo do země se zarážejí (obr. 180.) a zde se sevrout a zem ven vynesou (obr. 181.). Ocelové rýče jsou 25 cm dlouhé, celý nástroj 1.5 m.

**Jamník**, pes o nízkých nohách, známější jménem je zevčík, viz t.

**Jámy**: a) Záchodové, viz Žump a. — b) Sklepní, které, jsou-li udělány v suché zemi, jsou nejlevnější a také nejlepší sklepy na mnohé plodiny, jež třeba před mrazem ve větším množství uschovávat, zejména na brambory, řípy, i také na ovoce a p. Buď se celá jáma do půdy vykopává a svrchu jednoduchým stropem kryje, který se ještě zemí přikrývá, vpředu pak nejlépe proti severu nebo severozápadu otvor dveřmi opatřený a dobře uzavřený se pořídí. Nebo se do země vykopává jen jáma mělká, do níž se plodiny nakupí a zemí



pak přikryjí (viz Krechty). — c) Pro křoviny a stromy mají vždy býti vykopány na podzim, aby spodní, z nich vykopaná zem náležitě zvětrala; svrchní se dá stranou, aby se při sázení mohla dáti do spoda. Čím horší a méně zvětralá je půda, tím nutno je dělati hlubší a širší. Viz S á z e n í s t r o m ů.

**Janovec** (*Sarothamnus vulgaris*, obr. 182.), motýlokvětý keř s prutovitými, hranatými, zelenými větvemi a žlutými květy, jenž roste



Obr. 182. Větévka janovce (*Sarothamnus vulgaris*).

na okrajích písčitých borů a vřesovišť, dodává pruty na levná, nepříliš trvanlivá, ale dobře metoucí košťata. Dříví jeho hodí se k vykládaným pracím. Někde z větví pletou košíky a lýka používají jako vaziva. Květy poskytují včelám hojnou snůšku. Vřsky větví obsahují alkaloid *spartein*.

**Jánovky**, rané, žluté, prostředně velké tabulové zemáky, jež patří k nejstarším a nejrozšířenějším v Čechách a na Moravě a vyznačují se lahodnou chutí a přiměřenou škrobnatostí.

**Janské Lázně**, nazývané krkonošským Gastýnem, jsou klimatické léčebné místo a teplice (29.6° C) s bohatě radioaktivními a železitými prameny. Zavedeny jsou také uhličitě, elektrické a sluneční lázně. Doporučují se pro osoby nervosní, neurasthenické, trpící dnou, ochrnutím míchy (tabes), při nemoci Basedowově a nemocech ženských, kožních i kostižeru. Informace u lázeňské správy.

**Janský Pramen** (Johannisbrunn, Melčské lázně) u Star. Zechsdorfu ve Slezsku v lesnatém údolí Moravice. Klim. léč. místo (380 m) se žemito-želežitými kyselkami, jichž se používá k léčbě pitím, koupáním, kloktáním a irigaci. Kromě toho vodoléčba, elektrotherapie, masáž, lázně jehličnaté a slatinné, vzdušné a sluneční. Léčí se choroby oběhu krevního, nervové,

ženské, poruchy výměny látek, chudokrevnost, blednička (od 1. června do 15. září). Lázeňské domy se 125 lůžky.

**Jantar**, do jisté míry zkamenělá pryskyřice předvěkých stromů jehličnatých, hojná zvláště na pobřeží moře Východního a Baltického. Zpracuje se na špičky a násadky k dýmčím, korále a jiné ozdoby, rukověti k holím a stiničlům a p. a cení se dle čistoty a průhlednosti i třídí ve velké množství jakostí, jež kolísaly v předválečné ceně suroviny od 1 do 150 K za kg. Proto se také mnoho napodobí z kopálu (intenzivně žlutý, který se i ohnouti dá, kdežto pravý j. se zlomí), terpentýnu a kafru; takové padělky ztrácejí v éteru lesk a měknou, kdežto pravý j. se nemění. Přeražené předměty jantarové lze spojití přetaveným balsámem kanadským nebo lépe ještě mastixovou klovatinou, jež na prášek utlučena se utře s trochou lněného oleje a na mírném plameni pak roztopí. Tím pak rozlomené částky nad žhavým uhlím ohřáté se potrou, pevně stlačí a v teple zvolna chladnouti nechají. Povrch se pak učistí lihem a vlněným hadříkem. Také možno očištěné plochy lomu natřítí lněným olejem, spojití, zevně obaliti hedvábným papírem a zahřátí opatrně nad plamenem, aby nechtyl ani papír, ani jantar. Dobře se hodí také šelaková fermez, kterou třeba však dobře na povrchu za vlhka otřítí a pak správkou 7–8 dní sušiti. Průmyslně spojují se drobné kusy j-u ve velkém tlakem a teplem 140 až 160° C ve vzduchoprázdne prostore; j. takový zove se *ambroid*. J. přirozeně neprůhledný a žlutý (t. zv. *bastard*) nebo bělavý (bílá kost) zlepšuje se vařením v oleji; zejména převařený bastard snadno se pozná podle bledé, nazelenalé barvy; jinak se však stává j. průhlednějším a při tom i bledne vlivem světla, a tepla (při kouření doutníků). V j-u přirozeně uzavřen bývá také hmyz, drobné úlomky mechu, jehličí a kusy takové namnoze značně se cení. Proto se také napodobují buď vkládáním hmyzu do skutečného j-u nebo i paděláním j-u z kopálu s hmyzem, při čemž se kopál i prášek jantarový přidává. V novější době nahrazuje se j. zhusta celuloidem. Takový je lehčí nežli pravý a snadněji se zapaluje a kastrovým zápachem se prozrazuje. J. s kalnými skvrnami je napodoben z kaseinu; tento výrobek nebojí a snadněji se láme. Odpadků při výrobě jantarových předmětů zbývajících používá se k výrobě jantarových pokostů; dobývá se z nich totiž suchou destilací silice a kyselina jantarová a zbytek, kalafuna jantarová, poskytuje látku na pokosty (s vařeným olejem lněným).

**Jantarová kyselina**, podstatná součást jantaru (viz t.), je v přírodě značně rozšířena a leckde jí důležitý úkol připadá. Tak zejména vzniká okysličováním tuků a j. sloučenin ústrojných v našem těle a vyskytuje se pak ve střevě, slezině i v moči a potu, jest obsažena v každém pivě i víně (v množství 0.5–0.7%), neboť je pravidelnou zplodinou kvašení vinného, vzniká také hnitím bylinných šťav, zvláště takových,



které asparagin obsahují, je také zplodinou kvašení mléka bakteriemi způsobeného, přítomnost starého syra může ji vyvoditi také v přítomnosti zkvašeného jablečnanu vápenného, jenž obsažen je v ovoci, je také konečně sama i v malém množství v ovoci přítomna, na př. v nezralých hroznech, lze ji nalézt i v různých šťavách rostlinných, na př. v máku, pelyňku, locice zahradní (našich salátech), v jarní míze vinné révy atd.

**Japonská malba jehlou** viz *Jehlo malba*.

**Jantarový lak** dělá se rozpouštěním jantaru nebo jantarové kalafuny (viz *Jantar*) ve vřoucí mletém oleji. K tomu ctili třeba však jantar nebo jantarovou kalafunu dříve roztažiti, jinak by se v oleji nerozpustila. Též se rozpouští v líně nebo v terpentýnu. Používá se ho v olejomalbě a jako laku k jiným účelům.

**Jantarový olej** je zbytek dehtovitý, jenž vznikl při výrobě jantarové kyseliny a kalafuny z jantaru. Je to odporně zapáchající směs různých terpenů s málo prchavými kyselinami tukovými a kysličníky, z níž těžný čistý olej platí za účinný, křeč tišící lék (5–15 kapek, také pilulky a kapsle). Také proti bolestem zubů.

**Japon** (žapon), prací hedvábí, viz *Pongis*.

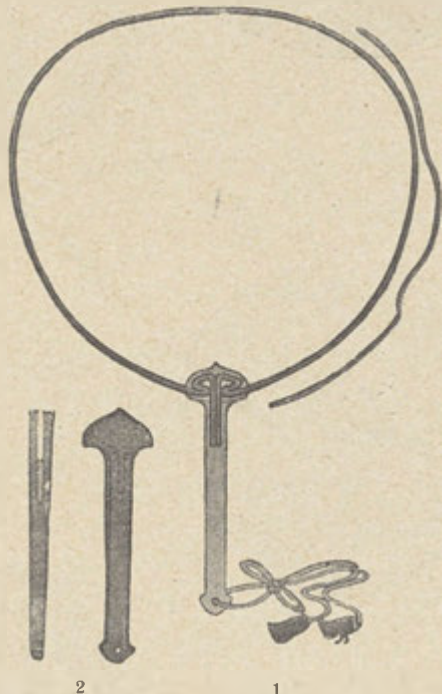
**Japonská okurka** viz *Okurka*.

**Japonské lakové zboží** dováží se nyní do Evropy ve velkém množství a jest již tak levné, že snadno svou vynikající jakostí soutěží s výrobky domácími. (Přes to jsou ovšem

výzdoba její zlatým práškem nebo perletí, jednak věrnost, s jakou jsou v ní napodobena zvířata a třeba i různě stylisované rostliny, větve, listy i květy (obr. 183.). Z oboru toho hodí se do domácnosti zejména misky, nádoby, krabice, tácy atd.

**Japonské pletivo** viz *Pletiva*.

**Japonské vějíře** liší se tvarem i výzdobou od našich. Plátno, hedvábí nebo pevný japonský papír napjat je na měděném drátu, jenž ohraničuje tvar více méně vejčitý nebo elipsovité a oběma konci svými spojuje se do



Obr. 184. Konstrukce japonského vějíře (1) a jeho držadlo (2)



Obr. 183. Motiv japonské lakové skřínky na skvosty.

známé výrobky, jichž cena sahá do tisícův.) Jakosti této dodává mu především výborný lak „uruši“ zvaný, prýstící z japonské škumpy (*Rhus vernicifera*), za druhé dobré dřevo, jaké poskytují některé jehličiny (*Thuopsis*, *Retinospora*, *Cryptomeria*, borovice a jedle) a také *Magnolia* nebo *Paulonia*; řidčeji používá se lepenky, na niž několik vrstev laku se nanáší. Zvláštního pak původu dodává tomuto zboží jednak zvláštní, osobitý styl malby, tu a tam

držadla dřevěného nebo bambusového (obr. 184.). Výzdoba provedena v pestrých barvách květů, poupat, listů, také pavích per tak, že barvy dobře zladěné oko neuráží a vkusně se odrážejí jemnými konturami od pozadí tlumených, neutrálních barev. Výzdoba provedena vyšíáním nebo malbou, také obojím zároveň. Vyšíání se provádí dřívě, nežli látka je napjata. Dle připojených vzorů (obr. 18. a 18. až 12.) z dílny japonského umělce Gazo Fudžia lze j. v. zcela lehce i napodobiti v domácnosti. Vějířů takových upotřebuje se nejen k ovívání za horka, ale i na stojánku upevněných jako pěkných stínidel před lampy (na lampu samu užije se japonského papíru), svíčky (u klavíru, v ložnici a p.), při čemž se zadní strana kryje slídou, aby nechytily.

**Japonské vzory** pro malbu i vyšívání z největší části odpozorovány jsou přírodě. Nejčastěji tu spatřujeme macešky (obr. 189.), vistirie (obr. 187.) s květy, poupaty a listy půvabně kreslenými, větévky ladně rozložené, mák s motýlem (obr. 185.) jako symbol





Obr. 186. Květ kosatce s listy. Květ fialový, listy v různých odstínech olivových, obruba tmavě olivová. Pozadí krémové.



Obr. 185. Motiv z motýlích křídel a máku. Mák v trojím tónu červeném, tyčinky šedé, ostatní tmavozelené, na listech žlutohnědé žilkování. Pozadí krémové s černomodrým okrajem.



Obr. 189. Motiv maceškový v barvách fialové a žluté. Stonky žlutozelené, obruba tmavě olivová. Pozadí žlutavé.



Obr. 187. Vistarie s květenstvím a poupaty. Pozadí bílé. Květy modré. Listy olivové.



Obr. 190. Motýlci v barvě světle modré, světle žluté a oranžové. Květy ve středu tmavě oranžové a světle žluté. Pozadí tmavě zelené. Obruba světle modrá.



Obr. 188. Drak ve fantastickém ornamentu. Pozadí žlutohnědé, v rozích temně zelené, okolo draka červené, drak sám zelený, obruby modré.



Obr. 192. Motiv s pavím perim. Pozadí bílé. Pera bronzově zelená s temně modrými oky v žluté obrubě s úzkými hnědými proužky, hroty per olivově zelené.



Obr. 191. Jiný motiv kosatce v tónech fialových a modrých se stonky zelenými a pozadím tlumeně žlutým.



zářivého léta, velice často v Japonsku zvláště oblíbený květ kosatce (obr. 186. a 187.) nebo paví péro (obr. 188.), motýlí křídla (obr. 189.), často se vyskytuje i ještěr bájeslovný (obr. 189.).

**Japonský chin**, pejsek do klína, jenž má i velké plemeno honici (*kavi*) a hlídací (*hawa*), tím víc se cení, čím je menší (nejmenší se zove *moeura*). Podobou se blíží mopslíku nebo kočce. V Evropě se nyní často chovají.

**Japonský králík** (obr. 193.) je vlastně strakatý harlekýn (trojbarevný; barvy matně do sebe přecházejí), francouzského a nikoli japonského



Obr. 193. Japonský králík.

původu, který je oblíben pro tuto vlastnost, ač jinak je i dobrým zvířetem hospodářským dorůstaje váhy 4 i 5 kg.

**Japonský lak** svým složením i jemnou technikou práce, která vyžaduje i při jednoduchých předmětech několika měsíců, nehodí se pro evropské poměry; podařilo se však napodobiti jej tokiolem (Zoellner W. A. G. Berlin-Nov. Kolín), jehož trvanlivost je zaručena čínským dřevěným olejem ze semen stromu fermežového, jenž má větší sušivou energii nežli olej lněný, zpracuje se s různými pryskyřicemi a je mnohem odolnější proti zmydelňování vodou, žíravinami, kyselinami, které na obyčejných nášich nátěrech zanechávají ošklivé bílé skvrny (obr. 194.). Tokiol je sice dražší, zato



Obr. 194. Dřevěná deska natřená vpravo anglickým lakem, vlevo tokiolem (napodobeným japonským lakem). Po 4nedělním ležení ve vodě levá polovina zůstala beze změny, pravá úplně zbělela.

se vyplatí svou pevností a trvanlivostí i zachováním lesku všude, kde lakované předměty jsou ohroženy zvláště vodou a jinými tekutinami.

**Japonský papír** vyniká jednak pevností, jednak i výzdobou, pokud jedná se o papír ozdobný, jehož se nyní i u nás hojně používá

na stínidla, vějíře a jiné praktické a zároveň ozdobné předměty. Za tuto pevnost svou děkuje tomu, že je vyroben hlavně z lýkových vláken rostlinných (rostliny *mituma*) a klišen rostlinným výtažkem (rostliny *tororo*). Rázovitosti pak dodávají mu pestré, pěkně zladěné japonské vzory (viz t.).

**Japonský prostředek** k čištění hedvábných látek je velmi jednoduchý. Do hedvábného hadříčku zavinou horký jemně přesátý dřevěný popel a tím skvrny pouhým ťubkováním vyčistí.

**Japonský sloh** stejně jako čínský a indický vyvolaly značný vliv na dekorativní umění v Evropě. V Kolíně n. R. založeno museum



Obr. 195. Zákrsek japonské borovice (*Pinus japonica*),  $\frac{1}{2}$  m vysoký a 150 let starý.

východoasijského umění, studium východních prací dalo i podnět k zařízení mnichovských dílen truhlářských, které používají motivů orientálních. **J. s. zahradní** se v Evropě neujal, ačkoli angl. arch. utvořil první t. zv. anglický park na podkladě východoasijském a jistou stopu jeho lze spatřovati v pěstování zákrsků všeho druhu v parcích i ovocných sadech, byť se zřídka spatřily zákrsky tak pitvorné a staré jako zákrsky japonské (obr. 195.). Záliba v květinách, Japoncům vlastní, přinesena do Evropy aspoň v některých oborech, na př. v chrysanthemách.

**Japonský vosk** je vosk rostlinný ze semen škampy *Rhus succedanea*. V Evropě se ho užívá k výrobě svíček jako vosku včelího, který se jím také porušuje. Jemu podobný, v Evropě k výrobě svíček a mýdel používaný vosk čínský je ze semen kožokvětu *Stillingia sebifera*.

**Jardiniéra** viz *Žardiniéra*.

**Jarmuz** viz *Kadeřávek*.

**Jarní květiny**, t. j. ty, které nejdříve kvetou, jsou bledule, čemeřice, sněžienka, ladoňka (*Scilla*), šafrán (*Crocus*), modřeneček (*Muscari*), *Chionodoxa*, fialka, prvosenka (*Pri-*



*muia*), *Arabis*, *Doronicum*, *Epimedium*, z dřevin *Forsythia*, *Rhododendron*, lýkovec (*Daphne*), třešeň, rybíz zlatý a kde vydrží venku, také jasmín (*Jasminum diflorum*).

**Jarní řez** na ovocných stromech provádí se v únoru, březnu a dubnu, nejlépe bezprostředně před naléváním pupenů, poněvadž v tu dobu řez snadno zajizví a ztráty šťavy jsou téměř vyloučeny. Pořadem přikročujeme nejdříve k řezu meruněk, broskví, třešní a sliv, pak hrušek a nejpозději jabloní. U sort velmi bujného vzrůstu, u nichž následkem toho tvoření plodových orgánů řezem se zdrží, je řez až po počátku růstu na tolik užitečný, že strom poměrně více šťav svěruje tomuto účelu a hojení ran po řezu, takže šťava na pupeny má jen tolik vlivu, kolik je potřeba, aby se v plodové pupeny přeměnily. To je přípustné u jádřového ovoce, nikoli u peckovic.

**Jaro** vyvolává u člověka často jistou zemdlenost; tento zjev souvisí s tím, že s jarem dostavuje se silnější vzrůst do výšky; do jarních letních měsíců března až května spadá vrcholek ročního života člověka. Nejméně roste člověk od září do ledna, prostředně od února do června, nejsilněji v obou letních měsících. Přibývání tělesné váhy nejde zároveň se vzrůstem do výšky, nýbrž přibývá jí později, takže v době nejsilnějšího vzrůstu (červenec—srpen—je tedy úprava prázdná na tyto měsíce nejsprávnější) je člověk nejslabší a naopak v době nejslabšího vzrůstu nejtěžší. Za doby stupňovaného vzrůstu beze vší pochyby trpí újmou schopnost duševní práce a výkonnosti, naproti tomu však roste výkonnost tělesná, smysl pro sport, hru, cestování je v tu dobu přirozeně silnější nežli pro pilnou práci ve škole a doma. J. je tedy aspoň pro dospívající, dětsky mladistvé ústrojí dobou rozkvětu a rozvíjení tělesných sil, mnohem skrovnější měrou však dobou pokroku v duševním vývoji; naopak v tomto oboru nastává spíše zastavení nebo aspoň zdržení vývoje. Pozorujte dítě, které je v plném rozvoji sil; od září do února učí se pilně, prospívá dobře, ale s jarem pojednou ochabuje a dělej co dělej, vysvědčení v druhém půletí vypadne spíš hůře než lépe. Rodiče a učitelé často přičítají to neprávem nedbalosti zaviněné touhou po volnosti na svěžím vzduchu, zatím co touha tato má zcela jiné pohnutky nežli nedbalost—spocívá ve přirozeném vlivu jara a blížícího se léta, kdy se hlásí k svému právu proti duševnímu pokroku vzrůst tělesný. Život lásky není sice u člověka, jak ze zkušenosti víme nebo vědět se domníváme, vázán tak na určité doby, zvláště na jaro, jako u četných zvířat. Jednáme i v tom svobodně—nebo si lichotíme, že jsme tu úplně nezávislí ode všech zákonů přírodních, ve skutečnosti však mají se věci přece jen poněkud jinak: nelze zapřít, že i člověku je vrozen jistý obdobný pud jako zvířeti a statistika opět tu má slovo, neboť dokazuje, že převaha narození má svůj původ v měsících jarních; ačkoli se uzavírá mnohem více sňatků v listopadu nežli na jaře, přece

tyto jarní sňatky vyrovnají se počtem potomstva většímu počtu sňatků podzimních. Spocívá pak příčina toho ne tak ve zvýšení pohlavního pudu, jako spíše ve zvyšování rozmnožovací energie v měsících jarních. Těto jarní vysoké vlně odpovídá ještě druhý slabší vrchol v prosinci. Méně potěšitelným zjevem jara je obdobné, pravidelně se opakující přibývání sebevražd, jichž počet v květnu a červnu dostupuje svého vrcholu, kdežto pověstně v tom ohledu dny listopadové jsou sebevraždami nechudší. Zjev ten není dosud vysvětlen. Jisto je, že s jarem dostavuje se všeobecná nervově-duševní, zvýšená dráždivost, které tu náleží důležité slovo a která ovšem snadněji působí na osoby, jinak již chorobně založené nebo z duševní rovnováhy vyšinuté, kterým zápas o bytí zdá se býti beznadějným a dobrovolný ústup jediným východištěm. Je to zajisté podivuhodný tón disharmonie, který nás upomíná, že vedle skvělých, květinami posetých výšin života je i nebezpečné propasti, a že nemůžeme se z požitků oněch bezstarostně a vesele těšiti, aniž bychom si neuvědomili nebezpečí, které stranou číhá.

**Jaromír, Jaropluk, Jaroslav** jsou vesměs jména slovanská, do němčiny nepeložitelná; proto se jich užívání v českých rodinách zvláště doporučuje.

**Jasan** (*Fraxinus*), olivovitý strom, šeršku přibuzný, oblíbený pro svůj rychlý a pěkný i podajný vzrůst, z kterých příčin zejména j-u



Obr. 196. Jasan (*Fraxinus excelsior*.)

obecného (*Fr. excelsior*, obr. 196.) zhusta se používá při domech a v zahradách k vytvoření přirozeného loubí sklenutím větví k zemi (odrůda var. *pendula*). Jinak ale je známo, že kořeny své daleko rozhání a o samotě rovněž i korunu svou silně rozvětňuje a že v stínu jeho jiným rostlinám se nedaří. Trpíme jej proto jen osaměle, prostřed neosázených ploch. Dřevo má bílé, tvrdé a pevné, které hodí se koláři i soustružnicku, zvláště k výrobě hrazd a p. náradí tělocvičného, na násadce, topírka, součásti hospod. strojů, v novější době používá



se ho i k výrobě nábytku. Kůra, již se používá k tříslování, v nálevu (10 : 200) platí za medic. čaj protizimniční a listí v odvaru (15 g na 250 g vody) jako projímadlo, též proti reumatismu a dně. V sadech pěstují se i jiné druhy, zejména jihoevropský *J. manov* (*Fr. ornus*), jenž v Itálii z nabodnuté kůry roní sladkou manou, *J. americký* s listy vespod bělošedými a p.

**Jasmín** zove se keř dvojího druhu: *J. pravý* (*Jasminum*), olivovitý keř teplé Asie, jehož mnohé druhy jen ve sklenicích se pěstují, jiné však ven vysazovány, na zimu dobře se krytí musí. Nejčastěji pěstovaný *J. obecný* (*J. officinale*) zmrzne venku zpravidla až na babku, přikryje-li se však tato dobře zemí a stelivem, vyhání z ní z jara nové pruty, a zalévá-li se pilně, kvete hojně od června do října květy silně vonnými. Také *J. nudiflorum*, nezmrzne-li, poskytuje na jaře záhy vonný květ. Z květů *J. arabského* (*J. sambac*, obr. 197.) těží se v Orientu jasmínová silice a voda pro účely voňavkářské. Olej destilací získaný je příliš drahý, proto se jiné oleje (behenový nebo mandlový) přímo z květů vůni napouštějí. *J. nepravý*, *pustoryl* (*Philadelphus*) jest keř lomikamenovitý, známý také jako český, *vonný* nebo *bílý J.*, zejména v hojně pěstovaném, v zahradách a sadech často vídaném druhu *Ph. coronarius* (obr. 198.), z jehož libo-

nebo jinak zalepi a hrnec pak postaví se na horkou vodní lázeň, v které se 6 hod. ponechá, načež se šťáva plátnem procedí a v lahvích uzavře. Nebo  $\frac{1}{4}$  kg přebraných květů se utluče s trochou vody a šťáva se jemným sítem prolisuje, svaří s  $\frac{3}{4}$  kg cukru na 3. stupeň, načež se i vylisované květy do cukru vmísí a vše převařeně v lahvích uzavře. Aromatický ocet získá se, polejí-li se v láhvi do  $\frac{3}{4}$  naplněné květy octem a láhev obvázaná na 14 dní postaví se na výsluní, načež se ocet scedí. —



Obr. 198. Jasmín nepravý neboli pustoryl (*Philadelphus coronarius*).



Obr. 197. Jasmín arabský (pravý) plnokvětý (*Jasminum sambac* fl. pl.).

vonného květu těží se silice, které se používá k porušování silice z *J. u pravého*. Kromě tohoto pěstuje se ještě několik severoamerických (*Ph. Gordonianus*, *grandiflorus*) a himalajských (*Ph. tomentosus*) druhů. Všechny množí se dobře řízkou, odnoží i semeny. Při hojném postřihování hojně kvetou. Květů tohoto *J. u* používá se k výrobě šťávy, octa, pastil, marmelády a také se do cukru zavařují. Na př.  $\frac{1}{4}$  kg jasmínových květů hned po rozvítí utluče se s trochou vody v porcelánové nebo jaspisové misce a vaří s 2 kg cukru na 3. stupeň svařeného tím způsobem, že květy s cukrem vpraví se do uzavřené nádoby, jejíž poklice se těstem

Má-li se připravit zmrzlina, utrou se květy (vždy bez zelených kalíšních lístků) s trochou vody a cukrem; tohoto přidává se pozvolna do 200 g, aby se mohlo použít litru vařící smetany, do které se cukrová kaše se 4 g skořice drobně rozlamané vmíchá a přikrytá státi nechá v teple asi  $1\frac{1}{2}$  hod. Smetana se pak scedí, ušlehá s 15 žloutky za tepla na smetánku, která se pak ve zmrzlinovém stroji zpracuje.

**Jasminovec** viz *Gelsemium*.

**Jasnovidecťví** (jasnozrakost) je vlastnost, která umožňuje člověku, aby bez zprostředkování smyslů nabyt duševně vědomosti o nějaké události, předmětu a p., bez ohledu na to, nalézali se předmět neviditelně na blízku nebo v dáli, nebo jedná-li se o uvědomení dějů prostoro-rově nebo časově vzdálených. Není pochybnosti, že takoví jasnovideci byli a jsou, i když nepočítáme do jejich počtu různé pokusy podvodné. Srovn. *Myšlenek do dálky přenášení (telepathie)*.

**Jaspis**, křemen žlutý, červený nebo i hnědý, modrý a neprůhledný, škeblovitěho lomu, jenž vyskytuje se v tvarech kulovitých, valounovitých, někdy ledvinovitých nebo hroznovitých, jehož se používá na misky třecí, schránky, ozdobné nádoby, pečeti a pod.

**Jatečná váha** jest ona, kterou má zvíře po zabítí, zbaví-li se vnitřností, kůže, hlavy, noh předních po kolena a zadních po hlezna; někdy váží se dobytek i s hlavou a kůží, na příklad



vepřový, pouze štetin, vnitřností a nožiček zbavený. Váha ta udává se obvykle v procentech živé váhy, t. j. oné, kterou má zvíře za živa. A toto procento se mění dle toho, jak je zvíře vykrmené; tak na př. hovězí dobytek

hubený má j-né váhy . . . . .	42- 46%
prokrmený masitý . . . . .	47- 49 „
polotučný . . . . .	50- 52 „
tučný . . . . .	53- 60 „
na jádro vykrmený . . . . .	60- 66 „
telata, jehňata . . . . .	55- 66 „
prasata obyečná . . . . .	70- 75 „
„ yorkshirská na jádro	
vykrmená až . . . . .	90 „

Dle toho se také odhaduje hodnota dobytčete, prodává-li se či kupuje.

**Jatečné odpadky** jsou krev, na kterou se počítá 4—5% živé váhy, kůže a rohy (6—8%), hlava a jazyk (3—4%), vnitřností (srdce, plíce, játra, slezina, žaludek a střeva prázdná = 8—10%). Odpadky tyto se různé zužitkují. Krev (viz t.) je výbornou potravinou, která obsahuje nejvíc látek a v nejlepší tvaru, které tělo potřebuje. Kůže se prodá koželuhu, jircháři, druhdy (je-li s kožíšinou) kloboučníku, kožíšníkoví, roh, paznecht spotřebuje hřebenař, klihař; rohovina ustrouhaná je ostatně dobrým hnojivem na zeleniny a květiny. Hlava (v ní mozek) a jazyk jsou zpravidla velmi dobré potraviny, taktéž z vnitřností srdce, játra, slezina, žaludek (drš ky), druhdy i plíce, sem rovněž patříci, vemena rovněž se výborně zužitkují jako potraviny; z noh, zejména hovězích, drobné částky masa se odřezí a jako klišky výborně zužitkují na guláš, z ostatních vnitřností měchýře vyčištěné a nafouknuté se usuší a spotřebují na obvazování sklenic, střeva vypraná a usušená lze zužitkovat na jaternice, klobásky, uzeniny, žaludky vepřové zužitkují se jako dršťky nebo na tučnice, k čemuž poslouží také dvanáctník skotu, vnitřní t. zv. plsní sádlo, ledvinový lůj se vyškvařuje; škvarky lojové spotřebují se v mydlárnách, sádlové jsou vždy ještě chutnou potravinou; štetiny nastřádané odkoupí kartáčník, žíně i srst hovězího dobytka hodí se k plnění žíněnek, peří ptáků se střádá na peřiny a podušky atd. Krátce není ničeho z j-ných o-ků, čeho by nebylo lze nějak zužítkovati. Kromě j-ných o-ků vybudou při úpravě masa ještě odpadky další, zejména kosti a chrupky. Často lze těchto užití rozsekaných nebo utlučených k vaření chutných polévek, vyvařování silných extraktů, a čeho již užití nelze, škoda zahoditi, koupí to továrna na strojená hnojiva nebo lze i po domácku v jamách rozložití vápnem a kyselinou a užití za hnojivo. Pro prodej takových odpadků, jako jsou kosti, organisují se řezníci a mohly by se i organisovat rodiny a domácnosti a docílily by dobrých cen za kosti, které se dnes většinou vyhazují. Konečně pak jedna část o-ků j-ných nehodí se ke zužitkování člověkem jako potravina, to je obsah žaludku a střev (12—18% živé váhy), z části i střeva sama (od ptáků, zvěřiny a p.) a j. Tyto látky je nejlépe zužitko-

vati jako mrvu zakopáním do slamatého hnoje nebo kompostu; kompostování je prostředek nejlepší, neboť jím se v těchto hmotách zničí i zárodky různých cizopasníků nebo chorob.

**Jater degenerativní změny** nastávají ztučněním (viz J a t e r z t u č n ě n í) nebo přeměnou tkáně jaterní, kterou zavinují dlouho se vlekoucí hnisavé pochody v kostech a pochody tuberkulosní; zde jde o degeneraci amyloidní (viz D e g e n e r a c e), při níž zvětšená játra jsou tvrdá a hladká; obvykle trpí současně slezina a ledviny (v moči bílkovina), někdy i střeva (nezastavitelné průjmy). Léčba nemá skvělé vyhlídky a přihlíží hlavně k původu choroby.

**Jater hniloba** je nemoc, způsobená motolicemi, nejčastěji u ovcí motolicí ovčí (*Distoma hepaticum*), jejíž zárodky ovce spásou na bažinatých pastvinách, kde žijí plži jantarovky (*Succinea*), hostitelé těchto zárodků. Játra jsou již zjevně nepoživatelná. Také u člověka se vyskytuje (viz M o t o l i c e); není-li jich mnoho a nevyvolají-li hnilobu jaterní, může nastati uzdravení, protože motolice zase z těla odcházejí; dostavuje se jen hromadění vodnaté tekutiny v podkožní tkáni mezi svaly a dutinami tělními.

**Jater choroby** bývají původu rozmanitého a jeví se na venek někdy bolestmi v krajině jaterní, změnami barvy kůže, zduřením krajiny jaterní, otoky. Bolesti způsobují nejčastěji žlučové kaménky (viz t.) nebo překrvení jater (viz t.) a vylučování žluči. Vniknutí různých škodlivin žlučovody nebo cestou oběhu krevního má za následek záněty jater (viz t.); někdy následkem zánětu vlekých nastává úbyt (zmenšení objemu), jindy však z b y t n ě n í (zvětšení) jater (viz t.). Zárodky hnisavé mohou do jater býti zavlečeny z plic nebo žaludku, také žlučovody mohou organismy hnisoplodné z dvanáctníku do jater se dostat; granulaci záněty vznikají zavlečením nakažliviny tuberkulosní, syfilitické, řidčeji aktinomykotické z jiných míst těla. Také novotvary vyskytují se v játrech, zřídka však jsou to nádory nebezpečné (rakovina, sarkom), častěji drobné, zvolna rostoucí nádorky neškodné (adenom, angiom, fibrom a p. Viz H l í z a). Častým zjevem je ztučnění čili tuková zvrhlost jater (viz t.), zvláště u žen a osob mnoho sedících, při tom stravu tučnou a moučnatou se živících nebo více alkoholu požívajících. Také vyskytují se v játrech cizopasnici, t. j. boubele tasemnic (*Taenia echinococcus*), známé jako m ě c h o ž i l (*Echinococcus*, viz M ě c h o ž i l), které stávají se nebezpečnými, zhnisají-li jejich hnízda nebo provalí se do sousedních útrob. také motolice (viz J a t e r h n i l o b a a M o t o l i c e). Konečně pak i činnost žlučovodů a závidy ve vylučování žluči (viz Ž l u č o k r e v n o s t, Ž l u č o v é k a m é n k y a Ž l o u t e n k a) považují se za ch. j., ač jimi v pravém smyslu slova nejsou. Tak zv. j a t e r n í s k v r n y (viz t.) nemají s játry vlastně nic společného. Jak z předeslaného patrné, většina j-ch ch-b vymyká se posudku nemocného a laika vůbec, tím více ještě



lčba, i radno vždy záhy povolati lékaře, kdykoli některý z příznaků při chorobách jednotlivě vypsaných se jeví.

**Jater masáž** je velmi prospěšná v počátečném stadiu žlučových kamének; provádí se třením, roztíráním a chvěním jater a měchýře žlučového; může však být svěřena jen zkušené ruce, aby se neporanily stěny měchýře a nikdy nepoužívalo masáže, je-li horečka.

**Jater překrvení** vzniká při chronické slabosti srdeční (při vadách srdečních, při infekčních chorobách nebo následkem požití velkého množství alkoholu) rozšířením žil a vlásečnic ve tkáni jaterní, která žluči a tukem je zbarvena asi jako muškátový ořech (na průřezu). Játra se zprvu zvětšují a nemocný cítí pod pravým žeberním obloukem plnost, při tlaku i bolest, která po jídle nebo při shýbnutí se zvětšuje (někdy i žloutenka a obtíže zažívací se dostaví); později se játra rychle zmenšují a v dutině břišní hromadí se tekutina, také na dolních končetinách dostávají se otoky, v moči objevuje se i bílkovina. Samozřejmě tu nepomůže požívání projímavých léků, studených lázní sedacích a pití minerálních vod (opatrné užívání solných, sirných pramenů a hořkých vod), třeba i ve spojení s lehkou nezářdivou dietou, není-li lékařem vyšetřena a léčena vlastní příčina.

**Jater rakovina** je choroba osudná, již málokterý nemocný vydrží déle nežli rok. Operativní zakročení nejisté. Játra jsou při tom ohromně zvětšená s povrchem tvrdým a hrboilatým, zvláště jednotlivá tuhá místa, nad dolní okraj vyčnívající, jsou bolestivá. K rakovině jater jsou náchylny osoby, které již na jiném místě těla jsou postiženy rakovinou, která se krví do jater zavléče, také osoby, které trpí katarý žlučníku, žlučodů a žlučovými kaménky.

**Jater syfilis** dostává se až v posledním stadiu této přenosné choroby. Vznikajícími gumaty zvětšují se játra, znetvoří se a nakonec zmenšují. Špinavě šedá až světle hnědá barva pleti, také obtíže zažívací a chřadnutí nemocného nasvědčují této nemoci, již přesně jen vyšetřením krve může zjistiti lékař. Radno k tomu přikročiti záhy, neboť nemoc je vyčísitelná.

**Jater úbyt (atrofie)** provází některé choroby, jako jater překrvení, syfilis, zánět hypertrofický a p. (viz t.), jindy však vystupuje jako samostatná choroba úbyt žlutá, která počíná katarální žloutenkou (viz t.), za níž po několika dnech se dostávají horečky, motorický neklid (zmítavé pohyby hlavou, kyvadlové pohyby bulvy oční) i bezvědomí; činnost jater slábne, mizí v nich rychle glykogen (viz t.), tento důležitý ochránce normální činnosti buňky jaterní, následkem čehož tkáň podléhá lučebným přeměnám a rozrušení, a to tím spíše, čím je nemocný hůře živěn (chudé ženy po porodu, špatně živění dělníci, luetici a p.). Velmi tu prospívá živění glukosou (100 g s čajem ráno a večer nebo 20% roztok injekcí) a nemocní po glukose i operaci snadněji snášejí, jestli rozpad glykogenu příliš daleko nepokročil. Čím

pozvolněji nemoc probíhá, tím volněji se rozpadá glykogen a tím spíše je naděje na uzdravení, jež častěji již zaznamenáno.

**Jater zánět (cirrhosa)** záleží v tom, že nastává v játrech mezi lalůčky (viz Játra) bujení vaziva; toto vazivo někdy zvětšuje játra, překáží odtoku žluči (vzniká žloutenka), vzácně nastává i krvácení do žaludku, voda v dutině břišní se nahromadí; nemoc, jež zove se h y p e r t r o f i c k ý z á n ě t j a t e r, vleče se s neodbytnou smrtí dlouho (1—10 let); jindy však zbujele vazivo se smršťuje, ničí lalůčky a játra se smršťují, na omak jsou tvrdá s nerovným (granátovým) povrchem. Lékaři nazývají tento z á n ě t a t r o f i c k ý m. Choroba se vyskytuje nejčastěji u alkoholiků, kteří pijí nevykvašené nápoje jako rum, koňak, likéry a p., také u lidí, kteří si libují v silně kořeněných jídlech; postihuje nejvíce muže ve středním věku, někdy také po přestálé malarii nebo syfilis, jindy při otravách fosforem nebo olovem. Vleče se i rok, zřídka déle, s počátku kromě snadno přehlížených obtíží žlučedních nebo slabého tlaku v krajině jaterní ničeho nemocný nepozoruje; se zmenšováním jater přibývá obtíží žlučedních (tlak, zvracení, zácpy) a následkem hromadění se krve ve větších vrátnice prosakuje do dutiny břišní tekutina krevní, rozšiřují se i cesty pod kůží na břiše (jako „strhané“ žíly patrné), objevují se otoky na nohou. Stolice je tmavá až černá, také zvrací nemocný krev, někdy i hmotu čokoládové barvy (protože nastalo krvácení do žaludku) nebo trpí průjmý; žloutenka se objevuje zřídka. Přibývání vodnatelnosti břišní a mizení jater věští brzký konec za slabosti srdce i slabosti celkové a zbuření plic. Je-li zde choroba, která nemoc s sebou přivádí, musí býti tato léčena, u pijáků a jedlíků zavedení mléčné a rostlinné stravy a abstinence je nutná. Z lázní se doporučují Karlovy Vary. Při vodnatelnosti břišní léky močopudné nebo odstranění vody operací chirurgickou. Jako léku užívalo se dříve natr. salicyl., nověji s úspěchem koloidního stříbra, žlučových kyselin, cholenolu, jenž obě poslední složky spojuje, gobilinu (viz t.) a baldiinu.

**Jater zduření** není choroba sama o sobě, nýbrž příznak chorob jiných jako jater degenerace, překrvení, syfilis, rakovina, zánět, ztučnění, jaterní hlíza (viz t.).

**Jater ztučnění** dostává se současně s otýlostí, která má svůj původ v přesycování a alkoholismu. Játra se zvětšují hromaděním tuku. Léčba provádí se léčením otýlosti (viz t.).

**Jaterní cizopasnici** viz Měchožil a Motolice.

**Jaterní hlíza**, velmi často se vyskytující v tropech, je u nás vzácná jako následek úrazu, zánětu nitroblány srdeční, střevních vředů a vniknutí hnisavých pochodů do žlučodů; její vzniknutí je provázáno horečkou a třesavkou i poty, játra značně citlivá se zvětšují, až i celá krajina jaterní na venek se vyklene, je-li hlíza větší; je-li bolestivost značnější, jedná se i o zá-



nět povrchu jaterního (bolesti zvláště při dýchání jsou citelné). Nežádka trpí druhotnými změnami i jiné ústroje, dostávají se velké obtíže žludeční, nechutenství, zvracení. Nezakročí-li se včas (klid, ledové obklady, operace), může se hlíza provaliti na venek (což je východisko ještě nejlepší), také však dovnitř do žlučodů nebo do dutiny břišní, což má za následek smrt.

**Jaterní kolika**, křečovitá bolest provázející procházení žlučových kamének (viz t.) žlučodů. K utišení přispívají velice hyperthermie, také horké podušky, vyhřívání elektřinou.

**Jaterní skvrny:** Žlutiny, *Pityriasis versicolor*, a) původu cizopasného, jsou ostře ohraničené žlutohnědé skvrny na kůži, které nemají s činností jater ničeho společného. Původcem je plíseň *Microsporon furfur*; žlutohnědé, šupinkovitě se loupající skvrny vznikají na trupu a rozšiřují se ke krku a na okončiny. Viz též Favus a Opar (*Herpes*). Léčba hlavně roentgenologická. — b) Čočice (*chloasma*), malé zaokrouhlené, ostře ohraničené, obyčejně i poněkud vypouklé hnědé až černohnědé skvrny, které často jsou a) vrozené (mateřská znaménka); vyskytují se jednotlivě na všech částech těla, nejčastěji v obličeji, na krku, řidčeji na okončinách. Také tyto skvrny nejsou v žádném spojení s játry. b) Získané skvrny vyskytují se často v době těhotenství a zmizí pak samy v šestinedělí, některé z nich také zůstávají; byly pozorovány i při nepravdělné čmýře nebo chorobách dělohy; u pijáků objevují se nejčastěji na břiše v podobě větších hnědých zabarvených ploch, tučným leskem se vyznačujících; často však se objevují bez jakékoli patrné příčiny nebo po některých přechodných vlivech, jako na př. po zlosti, dietních chybách, vlekých katarrech žludečních a střevních. Jednak část těchto skvrn nevyžaduje žádného zákroku a také každému vzdoruje, nejedná-li se o vyléčení příčiny; taktéž vrozené skvrny nedají se odstraniti; jiné odstraňují se galvanokaustikou, roentgenováním nebo lučebnými náčinkami, které okysličení nebo odlupování kůže způsobují, jako na př. kysličník vodičitý (s vatou přikládány nebo nakápnutý a pak zinkovou náplastí přikrytý), 10% roztok sublimátu (rovněž s vatou na 4 hod. přiložený), roztok 100 d. chlorového vápna a 125 d. sody ve 3000 d. vody, roztok 5 g boraxu ve 20 g růžové vody (vůbec denní přídavek boraxu do mycí vody), 10 g salmiaku v ½ l bílého vína; probátní prostředek je výtažek ze strouhaného křenu lihem (14 dní), silným octem (14 dní na výsluní) nebo výtažek 2 g kýchavice v ½ l silné kořalky.

**Jaterní tuk** (*Oleum jecoris, Lebertran, Fischtran*) jest rybí tuk z jater různých druhů tresky (hlavně *Gadus morrhua*) za mírné teploty připravený. Čistý (*Ol. jec. aselli*, lékařský) tvoří olejovitou, bledě žlutou hmotu, úplně průhlednou (čím bledší a průhlednější, tím lepší) a mírně, nikoli žlukle zapáchající. Obsahuje tripalmitin, triolein, tristearin, trochu cholesterolu (součástky žluči), stopy jodu a bro-

mu. Přicházejí však v obchodě také červenavé, hnědočervené až černé druhy j-ho t-u, které pocházejí dílem z jater jiných druhů tresek nebo jater žraloků, rejnoků, tuleňů nebo i velryb (prostě jen trán se zovou; viz Trán) nebo z jater již nahnilých při větším horku vyškařených. Také bývá j. t. přes svou láci i porušován. Právě onen nejhorší tuk býval druhy některými lékaři předepisován jako látka hnus vzbuzující. Přirozený j. t. má chuť i vůni dosti příjemnou a bezbarvý nebo světle žlutý dobře se snáší i předpisuje v dávce 1–2 lžíc dospělým dvakrát, zřídka třikrát denně (děttem stejný počet lžiček kávových) při krticích, křivici, tuberkulose, také při chudokrevnosti, bledniče a rekonvalescentům po vysilujících chorobách. Která je tu účinná látka léčivá, není známo (hledá se mezi vitaminy a lipoidy), ač ovšem i tukům živočišným při léčbě značný podíl připadá. J. t. nesnáší každý stejně, nicméně lze si zvyknouti, byť s počátku způsoboval kormoucení nebo průjmý. Pomáhá též zajisti jej kůrkou černého chleba, u dětí snesitelnějším jej činí přísada oleje mátového (asi 4 kapky na 100 g), žlutku a cukrové vody. Na tom základě pořizeny mnohem snesitelnější emulze na př. Scottova, která i fosforečné sloučeniny (hypofosfity) a vápenné sole obsahuje, nebo extrakt (figadol), jenž se jako „vin vivicu“ podává po lžičkách nebo kapslích (1 lžice, 1 capsule odpovídají 2 lžicím j-ho t-u) nebo se sladem, kakaem a lecithinem (*malto-sello* t. zv. „Gehe“), také se železem (1% ferribenzoátu). Tím se stalo užívání přístupnější, neboť lék stává se příjemným, nevzbuzuje říhání ani průjem, povzbuzuje chuť k jídlu a zlepšuje výživu, nemocným přibývá na váze, nabývají příznivějšího vzezření a zjevy chorobné brzy mizejí. Vysvětluje se to zvláště tím, že má 200krát více vitaminů nežli máslo. Ze zkaženého j-ho t-u možno poříditi dobré mazavé mýdlo: 1 díl tuku, 1 díl draselného louhu (23° Bé) se svaří, smíchá s ¼ d. roztoku potaše (20 Bé) a svaří na hustou kaši.

**Jaternice** (nesprávně jitrnice) jsou živná krmě z míseniny, jejíž hlavní součást tvoří krev a játra, hlavně vepřová, k čemuž přidává se i drobně nasekaný tuk a maso a nějaká přísada vegetabilní (houska, rýže, kroupy a p.). Mísenina zve se prý t a koření se různým kořením i bylinkami, vpravuje se pak syrová do čistých střev a v nich pak vaří, peče, udí a p. J., do nichž se jater vůbec nepoužívá, zovou se klobásy (viz t.), ty pak, v nichž převahu má krev, nazývají se jeli t a (viz t.). Kromě vepřového používá se do j-c i jiných druhů masa a tuku, zejména hovězího, skopového, telecího i také zvěřiny, drůbeže, ryb, raků a p. a podle tvaru i způsobu úpravy mají pak i jiná jména, jako cervelat, uzenáč, uzenka, talián, salám atd. (viz t.) a mnohé druhy syrové i uzené jsou předmětem obchodu. Vlastní j. připravují se v základě všude stejně, liší se jen nemasitými přísadami prýtu a způsobem koření. Syrová játra vepřová se k účelu tomu odžilkují, zejména hrubších žlučodů



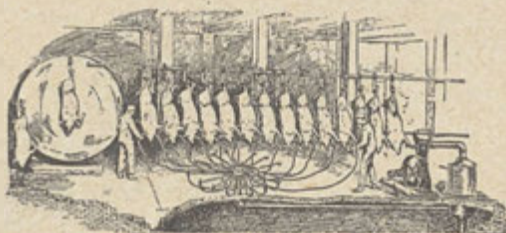
zbavi, jemně usekají či semelou a promíchají pak s usekaným, vařeným drobením (plicemi, srdcem, masem od pupku) a s tukem na kostky nakrájeným, okoření kořením tlučeným (obyčejně pepřem, majoránem a trochou tymiánu), přisolí, navlhčí vlažnou polévkou a po důkladném propracování s některou přísadou, jako jsou nejobyčejněji housky namočené v polévce a opět vymačkané, v některých krajinách rýže spařená nebo kroupy, cpe se prýt takto upravený nepřilíši pevně do střívek (aby nepopraskala), jež na dvou koncích se zašpýlují. Čím má být j. chutnější, tím méně naznačené přísady se dává. J. vaří se pak  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$  hod.; nesmějí při tom nad povrch vody přijíti, neboť popraskají. Tak upravené j. požívají se za horka s křenem nebo se ještě udí (2—4 dny), pekou a pod. Při opékání nepraskají (nejsou-li střívka pořezaná), dají-li se dříve do studené vody, obalí-li se moukou nebo špýl na jedné straně vyndá. — Od této normální úpravy je velké množství úchylek; tak především co do masitých přísad; u nás přidává se na př. i drob telecí a činí se rozdíl mezi hrubou a jemnou, mezi řídkou a hustou sekaninou; z koření přidává se i cibule (usekaná nebo tlučená), česnek, tlučený hřebíček, šalvěj, nové koření, jinde dává se do nich i jazyk, ledviny, rypáček, telecí maso, mouka, z koření i muškát, citronová kůra, při užití telecího masa i sardelové máslo. Na způsob jaternic lze zpracovati a zužitkovati i králíka, slepici, kohouta nebo jinou drůbež, také staré koroptve nebo bažanty, při čemž prýt ze sekaniny z tohoto masa se doplňuje žloutky, vejcem, houskou, houbami (žampiony), šalotkami, koření muškátem a petrželí na omastku osmaženou a zavlažuje vínem a polévkou, vařenou z roztlučných kostí ptáka. Jaternice takové se pekou na másle. Játra medvědí jsou jedovatá.

**Jaternicový jed** viz *Botulismus*, Jed klobásový.

**Jaterník**, podléška (*Hepatica triloba*), je z prvních kvítků jarních, jež květy své blaněné vyvinuje před listím na holé ještě půdě světlých hájů. Je vděčnou květinou do květináče a zejména sedmihradský druh *H. angulosa*, jež má větší květy a dříve kvete, dobře se i rychle. Jinak jsou to vděčné květiny jarní do polostínu v kypře půdě. Listí, které neobsa-

huje než tříslovinu a pryskyřici; užívalo se na medicínální čaj při nemocích jaterních.

**Jatky**, místo určené k porážení dobytka, spojují se v novější době i s tržištěm na živý

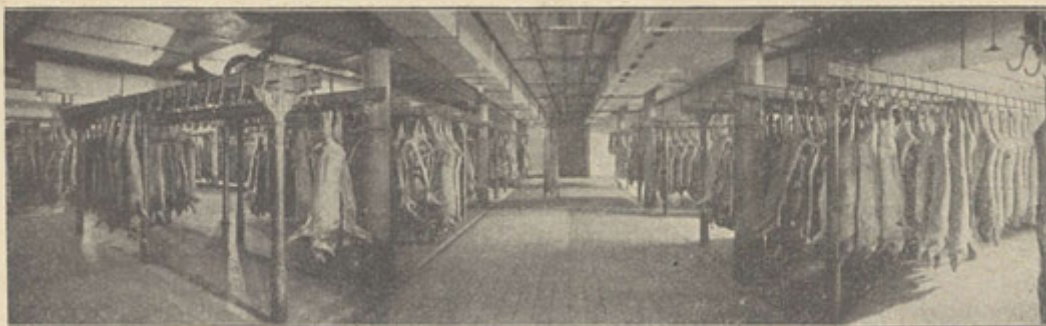


Obr. 199. Hromadné zabíjení vepřů a vyssávání krve na jatkách.

dobytek nebo maso ve velkém, zároveň však jsou také důležitou stanicí, kde koná se zdravotní přehlídka masa, pro spotřebu určeného, při čemž maso na př. uhrívá, jež by jinak pro spotřebu se nehodilo, za dozoru úředního vařením se činí neškodným a jako polocenné prodává; také se na j-kách provádí paření dršťek a jiné podobné práce, aby z jatek vycházelo jen to, co se již přímo hodí pro spotřebu domácnosti, obchodu nebo průmyslu. Důležité je při moderních j-kách zařízení k rychlému, strojovému odporázení dobytka tak, aby při největší čistotě bylo co nejméně odpadků. Tak na př. vepři po vykoupání, svazují se za zad-



Obr. 200. Zabíjecí čerpadlo na krev.

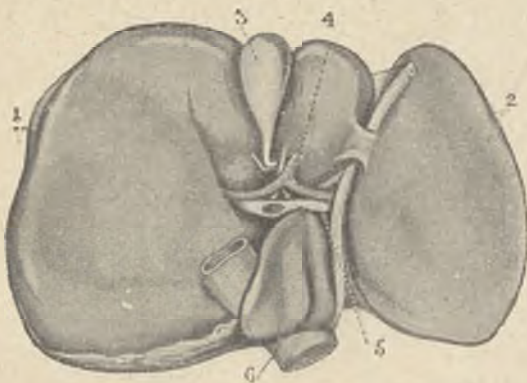


Obr. 201. Chladárna v jatkách, kde se chladí vepři hned po zabíjení.



ni nohy, otáčivými koly přepravují se na ráhna, kde se ihned spojí s čerpadlem (obr. 199.), které je spojeno s ostřím (obr. 200.), jež způsobí proříznutí hlavní krční cévy a čerpadlo současně za  $\frac{3}{4}$  min. dokonale vyčerpá všechnu krev z těla, která odtéká do nádržky, takže ani kapka jí nekápne na zem. Smrt se tím obyčejně urychluje a všechna krev se získá čistá, aniž v některé části těla by se jí část zadržela, což, jak známo, bývá hlavní příčinou brzkého zkažení masa. Jednotlivě může zabíječiho čerpadla (z Kansas City v Americe) užít i malý řezník nebo venkovská domácnost. Jinak se jatky spojují s umělými chladírnami (obr. 201.) pro zabezpečení zásob, jež nemohou hned býti spotřebovány. Viz Maso z m r z l é. Pro obyvatelstvo v okolí jatek je důležité, aby postaráno bylo o náležitou kanalisaci, desinfekci a čistotu vůbec. Ve velkoměstských jatkách vyrábí se i margarín, kliš, želatina a zužitkují se všechny odpadky, ani obsah žaludku a střev nevyjímajíc.

**Játra** (*hepar*) jsou největší žlázou těla našeho a živočišného vůbec, jejíž úkol, důležitý pro obnovu a čištění krve i tvoření žluči, v mnohém ohledu ještě neúplně vysvětlený, jest asi trojí: a) obecně známý, že vylučují žluč (viz t.); b) že zpracují bílkovité a škrobovité látky, které jim ze stěny žaludku a střev se přivádějí a důležitý jsou pro zachování těla; c) že rozrušují různé látky jedovaté, které neproměněny by ústrojí poškodily nebo zničily, kdyby do



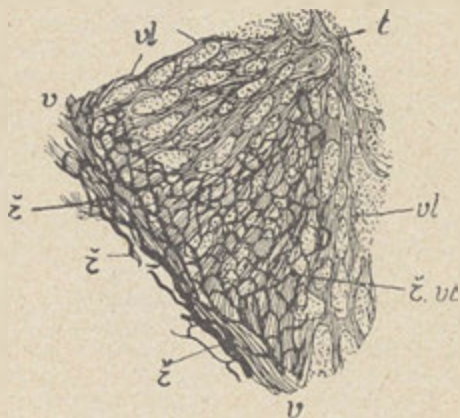
Obr. 202. Vnitřní strana jater člověka: 1 a 2. Přední a zadní lalok. 3. Žlučník. 4 a 5. Žlučovévody. 6. Vratníková žíla.

oběhu krevního vnikly, necht jsou to již jedy v ústrojí vzniklé nebo zvenčí přicházející. Tak na př. jisté jedy, jako atropin, strychnin, kurare, jedy bakteriemi a hnilobou povstálé v játrech se zeslabují nebo úplně mizejí. Jsou tedy j. jakýmsi cedidlem pro krev ze žaludku a střev přicházející, kteréž její škodliviny odstraňuje nebo zmiňuje a užité hmoty v cenné součástky proměňuje dříve, nežli do oběhu krevního se dostanou. Připadá tedy j-rům i důležitý úkol při přeměně a čištění krve. Poruší-li se tato činnost jater, nastává vnitřní otrava, která má především zhoubný vliv na mozek a celou nervovou soustavu. Jeví se to hypo-

chondrii, špatnou náladou, nerozhodností po stránce duševní, obleněním tepu, závratí, svědčením, zmateností, deliriem, ospalostí, někdy i křečemi při stavení žluči, úbyti (viz t.). Ovšem doprovázejí poruchy jater také mnohé nemoci jako zjev druhotný nebo se vyskytují případy, že jisté choroboplodné nákazy napadají současně mozek i j. jako na př. *Spirochaete pallida* způsobuje paralysu mozku i poruchy jater. J. lidská jsou umístěna v dutině břišní přímo pod bránicí a zvenčí částečně ještě žebry kryta, zaujímají zde celou pravou a částečně ještě levou stranu v podobě jakéhosi kužele, jehož vrchol do klenby brániční je vložen a jehož příčný průměr asi 30, podélný (zřepdu nazad) 20 cm činí. (Viz model Tělo lidské v díle III.) Celá j. lidská váží průměrně 1 kg (až 1:50, jsou-li krví napojena); horní jejich část závěsným vazem rozdělena je ve dva laloky, veliký pravý a malý levý. Tento je tenčí, přesahuje na stranu levou, kryje částečně žaludek a leží přímo v dółku srdečním neboli žaludečním pod koncem prsní kosti. Dolní část jater pak tvoří lalok třetí, rozdělený ještě v menší laloky povrchními brázdami, z nichž jedna označuje vcho d jaterní, t. j. místo, kudy do jater vniká tepna jaterní se žilou vratnicí (viz t.) a nervy a kudy vystupuje z jater žlučovod. Vratnice (viz t.) je právě pro úkoly jater shora naznačené nejdůležitější; vzniká ona spojením žil, vycházejících ze žaludku, tenkého i tlustého střeva a slinivky břišní (pankreatu); ona je to, která sem přivádí krev, jejíž obsah má býti j-ry vyčištěn a přeměněn, a slouží zároveň k přípravě žluči. Krev, kterou přivádí tepna, slouží výlučně k výživě jater. Vratnice rozvětňuje se ve vazivovém obalu jater v celou soustavnou síť, doprovázenou miznicemi, drobnými žlázkami mizními a nervy; podobně rozvětňuje se tu v samostatnou síť tepna a třetí síť tvoří vlastní žíly jaterní, jež z jater odvádějí krev žilnou, a sice na jiném místě, nežli kde vratnice a tepna do jater vstupují (toho zjevu u jiných žláz v těle není). Čtvrtou síť tvoří pak v játrech žlučovody, z původně tenounkých rourek v silnější se spojující, kteréž posléze v jediný vývod jaterní se slučují; s vývodem tímto souvisí míšek žluční, v němž žluč se hromadí, když jí k trávení není potřebí, a společný vývod ústí pak do dvanáctníku, do něhož se žluč (viz t.) vylučuje. Vidíme tedy, že j. jsou složena z vaziva a tkáně buněčné (parenchymu), propletených sítěmi tepen, žil jaterních, vratnice, miznic, nervů, žlučovodů a prostoupeného i četnými žlázkami mizními (obr. 203.). Přirozený tvar, velikost a poloha jater mohou se změnit i cestou mechanickou, na př. stahováním a šněrováním břicha mohou býti j. přískrcena („šněrovací játra“) nebo játra klesají do hloubky ochabnutím vazů, na nichž jsou zavěšena, což stává se u žen, které často rodily, nebo u lidí tlustých, kteří ztloustli (následkem toho bývají tvrdošíjně zácpy). V takových případech doporučuje se břišním pasem játra zvednouti a udržovati v původní



poloze, neboť napínání na ně způsobuje kruté bolesti. Vazivo a tkáň, také žlučovody a síť žilná jsou hrubší nebo jemnější, podle toho, jak je zvíře velké nebo staré; nejhrubší jsou u koní a hovězího dobytka, nejjemnější u telat, vepřů, hus a ptáků vůbec a ryb. Mají-li býti k požívání způsobilá, třeba při jejich vynětí



Obr. 203. Část jaterního lalůčku zvětšená; *l* žíla jaterní, *v* větev vrátnice, *ž* žlučovody, *vl* síť vlásečnic krevních, *ž. vl. síť vlásečnic žlučových*.

z útrob pečlivě odstraniti mišek žluční, obyčejně také hrubší žlučovody; j. starších a větších zvírat bývají vždy více méně hořká, takže přímo jen zřídka se požívají, jsouce i obtížně stravitelna, jsou ale hledanou přísadou k vyvažování polévek a omáček; přímo požívají se v různé úpravě j. telecí, husí, jehněčí, jelení, srnčí, vepřová, kdežto nejdrobnějších jater, jako drůbežních, rybích a p. používá se buď na nádivky, na knedličky nebo s jinými součástkami do polévek, kaldounů, paštik, puddingů, mšenin, sekanin a p. Z posledních krmí dlužno odkázati zejména na jaternice a paštiky (viz t. Drob). — Změny, kterým j. podléhají v živém ústrojí, viz v čl. Jaterní choroby.

**Játra sirná** viz **Sirník draselný**.

**Jatropha** *curens*, pryšcovitá rostlina jihoamerická, jejíž kůra (pini-pini) má účinky velice leptavé a semeno je drastické projímadlo. Kromě oleje obsahuje *curcin*, velice jedovatý agglutinin (ricinu podobný).

**Jatrorrhiza palmata** z Vých. Indie a Afriky poskytuje kořen (*radix colombo*, Kolomb), obsahující colombin, berberin a kyselinu colombovou, velmi účinné látky proti dysenterii, dyspepsii a plynatosti střev.

**Jádrové prášky a tabletky** (*Hepar siccatum*)  
připravují se sušením ze svěžích krve zbavených jater hovězích nebo vepřových (1 díl suchých odpovídá 5 d. svěžích) a užívá se jich až ve množství 20 g denně proti zánětlivé úbyti jater, žloutence, žlučovým kaménkům, cukrové úpalci, krvácení a noční slepotě.

Java srovn. Káva. Java mottled  
viz Javské stračky.

**Javellská voda** (také **javellský louch**, žavelský, *eau de javelle* – ó de žavel) je roztok

chlornatanu (hypochloridu) draselného, v němž uvolňuje se chlor, mající bělicí účinek na barviva, podobně jako ve vodě *LaBarraquově*, kteráž je roztokem chlornatanu sodného. Zmizují jimi i skvrny inkoustové (viz t.). Poněvadž však chlor rozrušuje ústrojná vlákna, třeba rychlého a důkladného vypírání v často vyměňované vodě čisté.

**Javor** (*Acer*), strom s pěknými laločnatými listy, jež rád sázíme tam, kde jedná se nám o rychlé a vlnidné zastínění prostoru. Z domácích druhů je to j. mléčný a klen (obr. 204.) a babyka, z amerických pajavec (*A. negundo*), j. vlnoplodý (*A. dasycarpum*), z Ruska červený (*A. rubrum*), z jižní Evropy jilmolistý a trojlaločný (*A. lataricum*, *monspessulanum*). V novější době vypěstovány z nich i odrůdy s listy pestrými (žlutými a červenými). K zdárnému vývoji využívají dobré, hluboké a kypře půdy. Dříví klenů hodí se na lepší práce truhlářské a řez-



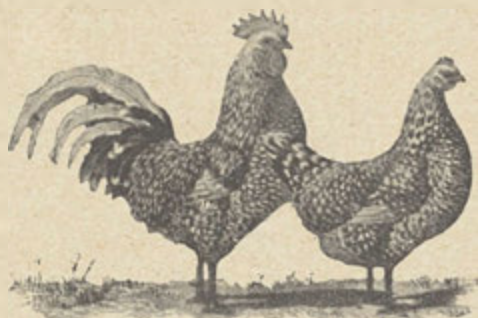
Obr. 204. Javor mléčný: A květná větévka se šupinami, B větévka lupenatá, C květ obojaký (T terč s prašníky), D květ pestíkový (S semenník, k křídla jeho), E tvrdky (plod, k křídlo).

baňské, v novější době i na nábytek vůbec, piana a p., černě mořeným napodobuje se dřevo ebenové. Konzervuje se nejlépe neutrálními solemi s malými přísadami hlíny a žíravého vápna. Impregnování nutno prováděti však tlakem 12–14 atmosfér.

**Javské stračky** (*Java mottled*, obr. 205.) jsou úhledné, černé nebo bíle kropené slepice, u nichž se chválí dobré vlastnosti hospodářské; v našich poměrech jsou však poněkud choulostivé.

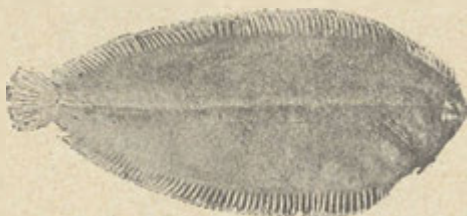


**Jazir**, kambala, sfoglia, mořský jazyk, *Solea vulgaris*, franc. a angl. *sole*, *Seezunge* (obr. 206.), ryba platejšovitá, v lahůdkářských obchodech obvykle pohotová; jest těla poměrně nejdelšího a nejvyššího, oči má po pravé straně, hlavu



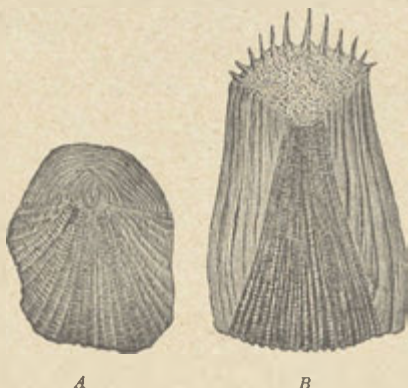
Obr. 205. Javské stračky (*Java mottled*).

tupě ukončenou a hřbetní ploutev počíná před okem. Horní oko více méně před dolním. Platí za nejlepší ze všech platejšů; ve Francii a v Itálii ji také nazývají „mořskou koroptví“. Nejlepší jsou prostřední 30—45 cm dlouhé,



Obr. 206. Jazir.

jež jsou také nejdražší. Loví se po celý rok, jsou však dobré, jen když jsou čerstvé. Má-li se upravit, oškrabou se šupiny na bílé straně a stáhne se tmavá kůže, což snadno se dá provést, nadzvedne-li se při ocace. Pak se



Obr. 207. Šupiny A jazira, B flundra.

ryba umyje, osuší, osolí a zabalená v šatu položí na hodinu do studena. Od levnějších platejšů a flundrů (viz t.) kromě tvaru rozezná

se i šupinami. Platejši mají šupiny okrouhlé, kdežto kambaly mají šupiny prodloužené a ozdobně paprskovitě rýhované (obr. 20.). **J.** má maso velice chutné, jemné, lehce stravitelné, mnoho klišovatiny obsahující, při tom však je nepoměrně drahý, takže jest opravdu jen lahůdkou. Úprava jeho je velice rozmanitá; pravidelně již za syrova vyloupne se páteř s kostmi, neboť jinak obírání při jídle je velmi obtížné. Maso kostí zbavené se pak před další úpravou často předem marinuje v oleji olivovém se solí, cibulí, pepřem, petrželí, někdy i se šťavou citronovou a pak osušené a obalené moukou se smaží (úprava à la Horley), nebo se bez této přípravy opéká (gratinuje) obložené šalotkami, žampiony, petrželí, solí, pepřem, máslem a strouhanou houskou, dusí se na másle a upravuje se majonézou, podpuštěnkou nebo smetanovou omáčkou, dříve jak naznačeno **j.** marinovaný se také smaží, bez marinování vaří ve vodě s trochou octa a podává obložen citronem a petrželí s máslem nebo s některou omáčkou (holandskou, kaparovou, sardelovou, humří, račí, ústřicovou a p.), upravují se z něho roulady nadivané masovou nádivkou, mateloty se slávkami a ústřicemi, nebo saláty.

**Jazyčnatka**, pavoukovitý členovec podobý červovité (obr. 208.), cizopasíci v dutině nosní u psa a žijící ve stavu nedospělém v játrech, plicích a dutině břišní králíka, zajíce, kočky a j. zvířat, odkudž i na člověka může být přenesena. V dutině nosní u psa vyvolává zánět (katar, rýmu), silné dráždění nutí psa, aby si nozdry dřel o tvrdé předměty; nezřídka dostane i křeče. Po delší době cizopasníků se zbaví (urychluje se to vstříkovaním terpentýnu, karbolové vody, inhalací čpavku, chloroformu, benzínu, nebo v těžkých případech operativně), kteří hynou, ale vajíčka, jež se současně s nimi dostala s hlenem nosním na zem, trávu a p., putují zas do útroh zajíců, králíků, také ovcí, skotu, koní a p.

**Jazyk** je ústroj, který tvoří součást ústrojí žaživacího, jednak jakosvalová mechanická pomůcka při polykání pokrmů, jednak jako sídlo chuti (viz t.), kromě toho však připadá mu značný a důležitý úkol při článkování hlasy (viz t.). Je složen ze svalového kužele, nejsilnější částí vzadu a částečně i na spodu u zdičkou jazykovou upevněného, takže jen přední špičatá část je úplně volná, střední část však následkem upevnění uzdičkou je pružná; svalstvo jeho má vliv na libovolné prodlužování nebo smršťování jeho těla, kromě toho však ve svalstvu uloženy žlázy, cevy a nervy a povrch je kryt bradavkovitou sliznicí, ve které končí jemná vlákna nervu chutového. Bradavky na povrchu jazyka jsou různého tvaru;



Obr. 208. Larva jazyčnatky z jater králíka 10krát zvětš.

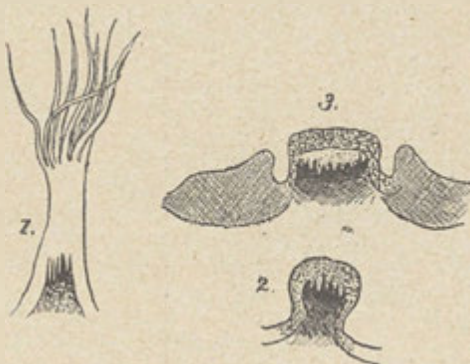


u přežvykavců a všežravců jsou vůbec tupé a měkké, u dravců ostré, až drápkovité a tvrdé, takže liznutí jazykem dravce může zanechat i stopy krvavé. Také na různých místech j-a (obr. 209.) jsou různého tvaru: niťovité, houbovitě, lístkovité, hrazené (obr. 210.), kteréž poslední zovou se také p o h á r k y c h u t o v ý m i, jež jsou vlastním sídlem chuti. U ptáků kořen j-a bývá tvrdý, chrupavkovitý nebo i kostěný a často i špička j-a, jako vidáme



Obr. 209. Jazyk lidský: k kořen, p příklopka, m mandle napříč utižnuté, o oblouk patrojazykový, b bradavky hrazené, l bradavky lístkové, h bradavky niťovité, v vrch jazyka.

a rakovinu. Totéž platí o poraněních a vříd-cích, jež často vznikají třením o ostré hrany kotlavých nebo chybně postavených zubů. Při větších a hlubších zánětech j. i otéká, takže i mluvení a polykání stává se obtížným, nebo dokonce j. z úst vyčnívá. Léčba vyžaduje obkládání ledem, vyplachování antiseptickými prostředky a zakročení lékařského. Dokonce vymykají se ošetření domácímu na j-u vyskytu-jící se vředy nakažlivé nebo nádory nejrůzněj-šího druhu, z nichž nejčastějším bývá r a k o v i n a, častěji u mužů nežli u žen, obvyčejně až ve stáří mezi 40–60 lety se vyskytující a v podobě uzlů v dužnině j-a nebo vředů na jeho okraji vystupující. Vředy nezdědka silně krvácejí, vylučují páchnoucí výměšky, při tom i mizní žlázy v podčelisti zduří, nemocný trpí prudkými bolestmi, nemůže mluvit a potravy požívat i hyne vysílením. Nutné operaci nutno se podvoliti vždy co nejdříve, jinak může být pozdě. J. bývá vyhledáván v přední řadě také některými cizopasníky. Tak na př. u vepřů



Obr. 210. Bradavky jazykové: 1. nitkovité, 2. houbovitě, 3. hrazené.

u slepic, ozbrojena je rohovkovitou blanou. Zcela jiného ustrojení je j. u nižších živočichů, jmenovitě u hmyzu, kde je součástí kusadel a je upraven buď jako ústroj bodavý (na př. u komárů, much a j.), nebo výhradně jako ústroj ssavý (u včel, vos a j.) k vyssávání šťav Svalový j. obratlovců podléhá celkem zřídka vrozeným vadám nebo chorobám (viz J a z y k p o d r o s t l ý), častěji však poranění kousnutím, bodnutím, poleptáním ostrými látkami, opálením a pod. Menší rány povrchní obnovo-váním výstelky čili sliznice zase rychle se hojí, třeba jen pečovat, aby, jsou-li otevřeny, nebyly znečišťovány, čímž by nastati mohla otrava krve a smrt. Dlužno v takových případech vyplachování ústa roztoky antiseptickými (nejlépe manganistanem draselným). Hlubší rány doporučuje se svěřiti lékaři, jenž je sešije, uzná-li za potřebné, jinak však vyžadují stej-ného, aseptického ošetření. Jinak vyskytují se často na j-u z á n ě t y menšího nebo většího rozsahu, často jen jako malé zbytnělé bradavky nebo puchýřky se prozrazující, které k dráždění o zuby, patro, pysky zavádají podnět; dráž-dění toto je však nebezpečné, neboť může vy-volati snadno chorobný vzrůst okolní tkáně

uhřívých bývá sídlem hojných boubelů t a s e m n i c. J. jatečných zvířat (viz H o v ě z í, j e h n ě č í, koňský, skopový a v e p ř o v ý j a z y k), také některých zvířat divo-kých (viz J e l e n í j a z y k) požívá se přímo v různé úpravě nebo tvoří přísadu do různých míšenin, jaternic, klobás, bachořic, salámů a pod.

**Jazyk** (řeč), v přeneseném smyslu řeč, která přispěním jazyka se pronáší; odtud j. m a t e ř s k ý, řeč v r o z e n á, j. c i z í, řeč n a u č e n á. I j. m a t e ř s k ý jest vrozen jen potud, že jest zde schopnost vzájemného dorozumění článkovanými zvuky, to jest schopnost roz-uměti zvukům od rodičů, sourozenců atd. pronášeným i podobné zvuky napodobovati, avšak j. sám musí býti mechanicky cvičen a při tom i rozum postupně vzděláván, aby se řeč vyvi-nouti mohla (viz D ě t s k á ř e č); jde tu přede-vším tedy o učení se řeči mateřské, později řečem cizím. V první době, kdy jedná se o učení řeči mateřské, není doba příznivá k učení se řečem cizím, teprve v druhém období výchovy (viz D o b y v ý c h o v y) j-u cizímu naučí se



dítě snadno a rychle i také trvale. Učení se j-u cizímu není již napodobením, nýbrž zásobováním se materiálem slovným z paměti a pořádáním tohoto materiálu dle určitých pravidel mluvnických a slohových, která dítěti menšímu přístupna nejsou. Důležitou stránkou jest ovšem také d u c h j-a, jež třeba pochopiti, t. j. naučiti také v j-u přemýšleti, což je obtíž při učení se j-u cizímu největší, nežli překoná se zvyk mysliti v j-u mateřském a vyjadřovati se při tom j-em cizím, což má zcela pochopitelně za následek nesprávný způsob vyjadřování se. Z toho také plyne, že v prvním období, kdy se dítě vůbec teprv mysliti učí, jest nemožno, aby se učilo najednou mysliti ve dvou nebo třech j-cích, kteráž zvrácenost se namnoze ve skutečnosti provozuje a vychovávají se tak duševní i národní nedochůdčata. Nicméně učení se j-ům cizím je kulturní i praktickou potřebou, neboť je třeba této znalosti ve styku obchodním, při cestování, jež je nevyhnutelným prostředkem pro doplnění vzdělání a zvýšení inteligence, pro zjednání si širšího rozhledu, je jich třeba v mezinárodním styku vědeckém a literárním, jež nedá se šiditi žádnou umělou řečí mezinárodní atd. Je k tomu zapotřebí navštěvovati školu jazyků, v níž učí domorodí učitelé, nebo míti takového učitele domorodého nebo aspoň krajana, který dlouhá léta pobyl v cizině. Po vycvičení se je třeba jíti do ciziny a prakticky se docvičiti.

**Jazyk černý** nebo hnědý vyskytuje se u některých lidí, častěji u mužů, řidčeji u žen a nejzácněji u dětí; povrch jazyku zhnědne nebo zčerná. Není tu ovšem míněno přechodné zčernání po borůvkách nebo černých třešních, nýbrž zbarvení, jehož příčinou je přerůstání nitkovitých bradavek (*papillae filiformes*), čímž zároveň kromě změny barvy nabude povrch jazyku vzhledu drnovitého nebo houbovitého. Někdy bývá tak postižen celý povrch jazyku, jindy jen jeho částky. Tento zjev budí často obavu, že se jedná o rakovinu nebo jiné těžké onemocnění, ve skutečnosti je to choroba zcela nevinná, která nanejvýš bývá spojena s jistým otupením chuti. Bylo zjištěno, že zjev tento je v souvislosti s častým drážděním jazyka ústními vodičkami, zubními tinkturami a pod. Zvláště tinktura ratanhiová, také ve spojení s tinkturou duběnkovou jeví velkou způsobilost k vyvolání této vady, kdežto tinktura duběnková sama, kyslíčnick vodičtý, dehtové nebo tanninové roztoky podobného účinku nemají.

**Jazyk podrostlý** nazývá se obyčejně takový, který přirostlý je ke spodní stěně dutiny ústní uzdičkou zdvojenou. Spatřujeme pod j-em dvě nízké řasy, do úhlu se sbíhající, v nichž ústí vývody hlenových žláz; na místě pak, kde tyto dvě řasy spojeny končí, nalézají se uzdička, která j. ke spodině dutiny ústní pružně váže. Zdvojení této uzdičky pokládalo se dříve za značnou vadu, která již kojenci překáží v ssání, později dítěti v mluvení a proto obyčejně již porodní babičky vadu takovou podříznutím uzdičky odstraňují, ačkoli ošetření ranky v dutině novorozeněte činí mnohé obtíže a nežádka

může míti nepříjemné následky. Zdvojení uzdičky není ostatně takovou závadou, za jakou se považovalo; závada skutečná nastává teprve, když j. širší plochou ke spodu je přirostlý, ale závadu takovou sčítujeme k odstranění jen lékaři. Takové přirůstání j-a může býti vrozené, může se však i v pozdějším věku získati zahojením nějaké větší rány nebo vředu.

**Jazyk povleklý** býval druhdy důležitým vodítkem při rozpoznání různých nemocí; přes to, že po této stránce hledí si lékaři dnes příznaků důležitějších, lze přece dle povahy a barvy povleku souditi na některá onemocnění, zejména při chorobách žaludečních, střevních a krčních. Viz choroby toho druhu jednotlivě.

**Jazykové školy a kursy** jsou soukromé, korporální i veřejné. Soukromou školu jazykovou může zaříditi a vésti jen ten, kdo má aspoň státní zkoušku vykonanou na universitě před lektorem nebo před komisí pro školy měšťanské. Ovšem k účelnému vedení školy to nestačí a třeba si osvojit více zejména v oboru konveršace a literatury, nežli zkouškou prokázati možno. Ze soukromých škol dobré pověsti se těší t. zv. školy konveršanti, které bezprostředně praktické konveršaci vyučují (na př. škola Berlitzova pro jazyk německý). Z korporálních škol je v Praze kolej pro jazyk anglický Un. Engl. College (Mikulandská ul. 5); pravidelné jazykové kursy pro angličtinu, francouzštinu, ruštinu a němčinu pořádají Českosl. obch. Beseda (Praha, Jeruzalémská 7). Ženský klub český (Praha II., Jáma 5), Ústř. spolek čes. žen (Praha II., Spálená ul. 34) a Husova škola Svazu osvětového. Kdo chce zdokonaliti se ve franc. konveršaci v cizině, získá informace u „Comité de Patronage des Etudiants étrangers“ v Paříži, Sorbonne nebo v knížce „Guide illustré de l'Etudiant-étranger“ o kursech obecně přístupných (*cours publics, cours libres*), jež se konají od poloviny listopadu. Méně pokročilým doporučuje se pařížská škola Guilde international, 6 rue de la Sorbonne). Někteří dívky hledají zdokonalení v německých, franc. nebo angl. pensionátech v Německu, Švýcarsku a Anglii. Není radno hledati k tomu účelu místo do rodiny „au pair“.

**Jazyka**, kost tvaru parabolického, která podpírá kořen jazyka a je několika svaly upevněna na okolních ústrojích (viz model hlavy v díle I.); je důležitá pro funkci jazyku při přijímání a polykání potravy.

**Ječmen** (obr. 211.) jest obilina, pěstovaná hlavně na slad (viz t.), nicméně také na mouku mletá. Této používá se na kaše i pečiva (viz Chléb ječný), na těsto ke krmení drůbeže a pod. Jinak však i celého zrní se používá jako krmiva, k přípravě ječné vody (viz t.) a této k přípravě ječného cukru (viz t.), k přípravě krup, jež jsou dobrou potravinou, i náhražky kávové (viz Ječná káva) a jako přísady do prsního thé. Zrní j-e obsahuje průměrně vody 13·78, dusíkatých látek 11·16, tuku 2·12, cukru 1·56, dextrinu 1·70, škrobu 62·25, buničiny 4·80 a minerálních látek 2·63%; z těchto



posledních je nejvíce drasla (20·15) a kyseliny fosforečné (34·68) i křemičité (27·54), méně sodíku (2·53), vápna (2·6), hořčíku (8·62), železa (0·97), kyseliny sírové (1·69) a chloru (0·93%). Jako krmivo zve se právem „ovsem teplých zemí“, neboť v Africe a Asii jest i obrokem koní; působí však více na tělnatost nežli



Obr. 211. Ječmen dvouřadý (*Hordeum distichum*): A klas, B plucha s osinou, C stéblo s listem, D kvítek (p plucha), E pleva (p plucha s osinou).

svalovou sílu; proto koním nahrazuje se, nutně-li třeba, jen  $\frac{1}{3}$ , nejvýš  $\frac{1}{2}$  ovsa jem, ale s prospěchem se ho používá pro mladý a dojný i krmný dobytek a připisuje se mu příznivý vliv na jakost mléka, tučnění i jakost masa. Hodí se zvláště dobře k výkrmu vepřů, drůbeže, zvláště hus i také ke krmení selat po odstavení. Z klíčků ječné obilky pochází hordenin (sírán), jenž vnitřně užíván i podkožními injekcemi vpraven platí za posilující lék při poruchách srdečních a poruchách ústrojí zaživacího.

**Ječná kaše** svaňuje se z ječné mouky s vodou a pojídá s omáčkou a cibulí nebo s mlékem, jež bylo svařeno s cukrem a skořicí.

**Ječná káva**, t. zv. durynská zdravotní káva, jest ječné zrní pražené a rozmělněné.

**Ječná mouka** (srovn. Mouka) přichází u nás po výtce jako krmná mouka, kteráž jest odpadkem při výrobě krup ječných nebo jen málo čištěnou moukou ze zadních druhů ječného zrní. Mouka přečištěná, z lepšího zrní mletá je velmi jemná. Je chlebovou moukou v Halli, Norsku, Švédsku a Sicilii; chléb je však těžký, brzy tvrdne a drobí se. Jemná j. m.

zabarvena je do růžova, zejména srovnávali se se žitnou 0. Obsahuje 15% vody, 11% látek dusíkatých, 1·5% tuku, 6% extrakt. látek bezdusíkatých, 3% cukru, 6·5% dextrinu, 0·5% surové buničiny a 0·6% popela. V naší kuchyni se jí používá na lívance, omelety, trhance. Na př. omeleta připraví se ze 150 g j-né m-ky se  $\frac{1}{3}$  l mléka, 4 žloutky, 20 g cukru se špetkou soli a pečivovým práškem na špičku nože; do těsta se vmíchá nakonec sníh ze 4 bílků. Omelety pekou se obvyklým způsobem, plní marmeládou a sbalené posypou cukrem. Ze stejného těsta se připraví trhanec, když se do něho vmíchají hrozinky, těsto se naleje do horkého omastku, upeče, rozseká a cukrem posype. Na slezské knedlíky zadělává se měkké těsto z ječné mouky, soli a studené vody a vyválí se na vále ztlouští prstu. Posype se pak na hnědo osmaženými kousky slaniny nebo škvarky, svine jako závin, rozkrájí na kusy na tři prsty dlouhé, tyto se sbalí do kulata a vaří v slané vodě. Knedlíky podají se s trochou osmažené cibulky na sádle, po případě se škvarky nebo se slaninou. Na lívance, které jsou z ječné mouky nejoblíbenější krmí, zadělá se řidší těsto z 1 kg se  $\frac{3}{4}$  l mléka, 2 vejce, droždím a 40 g cukru, okoření se trochou soli a citronové kůry a nechá vykynouti. Pekou se pak na okraji sporáku, slaninou namaštěném, placky asi jako malý talířek velké po obou stranách a syřají cukrem (75 g cukru) a skořicí nebo požívají teplé posolené.

**Ječná polévka** vaří se z jemné mouky ječné jako polévka moučná jiná; pod jménem kondensovaná polévka nebo krupicová polévka prodává se výrobek z krup ječných, tuku a soli, jenž je sice dobrou živinou, předpokládáme-li čistotu a spolehlivost úpravy, ale poměrně drahou.

**Ječná voda** neboli *orgeada* v pravém smyslu slova jest voda vyvařená z ječného zrní, čistě přebraného a předem vypraného ( $\frac{1}{2}$  l zrní vaří se ve 2 l vody tak dlouho, až zrna pukají); někdy se do vody při vaření přidává kousek čistě sloupnuté citronové kůry. Voda se sleje, procedí, nechá ustáti a znovu ještě jednou procedí a pije se pak s trochou červeného vína proti průjmu, nebo jako chladivý nápoj s cukrem a citronovou nebo malinovou šťavou. Místo zrní ječného možno také použití krup hrubých, jež se po uvaření s první vodou sítem prolisují a teprve při druhém cezení odstraní. (Viz též *Orgéada*.)

**Ječné kroupy** viz Kroupy.

**Ječné zrna** (*hordeolum*) jest zánětlivé onemocnění víčka očního, jevíci se zánětem a zduřením buď žlázy mazové (Meibomské) nebo některého žlázatého míšku na okraji víčka. Původcem jsou hnisoploďe bakterie, které na okraj víčka nebo pod ně vniknou; nečistota obyčejně způsobuje šimrání nebo svědění, následkem čehož oko se mne a tím jí přístup do hlubších vrstev kůže zjedná. Zánět někdy sám zase zmizí, jindy však, zejména bylo-li místo poškrábnuto, zachvátí zánět celé víčko, takže se ani otevření nemůže, utvoří se sil-



nější nádorek, provázený prudkou, bodavou bolestí, slzením a světloplachostí oka, který zhnísá, při čemž nezřídka i okolní spojivka nebo i hlouběji ležící chrustavka zánětu podlehně. Hnis buď sám se provalí, nebo povoláný lékař malým řezem průchod mu usnadní; místo se pak vymývá 2-3% roztokem kyseliny bórové. Chce-li si nemocný zjednatí úlevu, když **j. z.** se tvoří, prospějí mu lehce přiléhající náčinky, namáčené každé ½ hod. do teplé převařené vody nebo ještě lépe náčinky z kaše mléčné s houskou. Tím se i bolest mírní; je-li však zánět prudký, na počátku prospívají i obklady chladné z měkkého lněného pláténka. Předepíše-li lékař, užije se bílé nebo žluté zinkové masti. Také vyskytují se pod kůží víčka nádorky tvrdé, nebolestivé, které lid považuje za „zatvrdlé nebo zastydělé **j. z.**“, které vskutku také vznikají někdy za podobného zánětu jako **j. z.**, jindy však zcela zvolna a bez zánětu narůstají. Tyto nádory, vědecky *chalazeon* zvané, nejsou však **j. z.**, nýbrž výplodky činnosti jistých bakterií, difteritickým podobných (pseudodifteritických) a obsahují nakonec šedou rosolovitou hmotu, která zřídka zhnísá a se provalí, nikdy však samy od sebe jako **j. z.** nezmizí. Je zapotřebí zakročení chirurga nebo očního lékaře. **J. z.** se rádo vrací, ano někdy jedno následuje za druhým; tu dlužno hledati příčinu ve všeobecně nepříznivém zdravotním stavu, jaký vyvolává blednička, krtice a p. Zvláště v letech rychlejšího vývoje se to vyskytuje. Tu je zapotřebí léčby dietou (vice mléka, vajec, zeleniny a ovoce nežli masa), týdne dvojce teplé nebo parní lázně se studenou sprchou, denní čilé procházky, pití minerálních vod a péče o řádnou stolicí. Příkazem zdravotním je naprostá čistota oka a zejména vyvarování se mnutí a vytírání oka rukou, která byť i čistá, vždy nečistotu do oka vnést může, rovněž vytírání nečistými šátky, vymývání nečistou vodou a p. Pobývání v prachu, kouři a p. znečištěném vzduchu, výstřednosti v jíde a pohlavních stycích jsou rovněž škodlivé. U chudokrevných se **j. z.** často vrací z příčin blíže nevysvětlených.

**Ječný cukr** získá se svařením ječné vody (viz t.) s cukrem v hustý sirup (ve  $\frac{1}{4}$ — $\frac{3}{8}$  l vody 500 g cukru), který se za tepla naleje na brídlíčnou desku a rozkrájí na kousky, které se sválejí do tyčinek.

**Ječný koláč** pekou v zemích severních z těsta, získaného zaděláním ječné mouky do horkého mléka, mírně přisoleného. Do tenka vyválené placky pekou na plotně při čilém ohni a pojídají je teplé máslem potřené.

**Jed cizopasných červů**, t. j. látky, které tito z těla vylučují, jsou hmoty bílkovité, které však nepůsobí v těle jako cizí tělesa, nýbrž zvláštním způsobem poškozují krev a celkový stav těla. Bolesti v loubecch a kostech, přechodné záněty průdušnice, záněty, svědění v prstech, rýma, záněty spojivky oční a p. jsou hlavní příznaky otravy. Srovn. Š k r k a v k y, Š k u l o v c i, T a s e m n i c e.

**Jed čmýrný** viz Jed menstruační.

**Jed hadí** obsažen jest v jedových žlázách (viz H a d i), které se považují za obměnu žláz slinných. V novější době bylo prokázáno u hada *Xenodon severus*, který je příbuzný naší „nejedovaté“ užovce a také za neškodného byl považován, že kousnutím vážné onemocnění způsobil následkem toho, že do rány vnikla pouhá slina jeho. Jest záhodno varovati se i styku s hady nejedovatými aspoň potud, pokud by sliny jejich do otevřených ran, očí a p. vniknouti mohly. **J. zmije**, jediného našeho jedovatého hada, způsobuje na místě, kde do těla vnikl, fialové zabarvení a otok; bylo-li však uštknutí slabé, nebývá stop tak patrných, nicméně dostavuje se strach, závrať, třesení údů, zduření jazyka, blouznění, ztráta citlivosti, celková skleslost, mnohdy krevní podlitiny nebo krvácení z nosu, úst, žaludku, křeče škubavé a obrny. Úd nad uštknutým místem budiž stažen, aby se vniknutí jedu do krve zabránilo, jed z rány vyssát (ovšem nikoli ústy poraněnými), vymyt louhem nebo čpavkem a vyleptán karbolem. Ostatně zachází se s postiženým jako při jiných otravách (viz t.), jeví-li se u něho skleslost sil. Také ropuchy, zemní mloci a j. plazi a obojživelníci, za nejedovaté považovaní, vylučují ze žláz příušních látku jedovatou, kterou neradno vnést do očí nebo na citlivé sliznice.

**Jed klobásový** vzniká v jaternicích, jelitech a různých uzenářských výrobcích buď následkem toho, že bylo do nich užito masa nebo jiných přísad již zkažených, nebo že nebyly vyrobeny pečlivě, takže do nich přišlo mnoho přísady snadno se kazící (mouky a pod.), či že zůstaly uvnitř bubliny naplněné vzduchem nebo tekutinou, aneb posléze následkem toho, že nebyly dobře uschovány, či jsou vůbec již staré. Obsah jejich v takových případech bývá mazlavý, roní se z něho kalná tekutina, někdy se prozrazuje nepěknou barvou nebo zápachem a odpornou chutí, někdy však nejsou známky tak patrné a přece povstane otrava, kterou zde způsobují jedovaté bacily, jež účinkují uvnitř těla někdy hned, někdy až když se rozmnožily po několika hodinách nebo i dnech. Onemocnění viz B o t u l i s m u s.

**Jed menstruační** (čmýrný) ve starém podání lidovém udává se jako původce všech možných nezdarů; tak zejména že nesmí žena menstruuji péci chléb, nakládati zeli, zavařovati ovoce, zadělávati těsto, vstoupiti do kvasných sklepů víných a p., protože by všechno se nedařilo. Teprve r. 1920 tuto věc postavil prof. Bela Schick ve Vídni do pravého světla, když zjistil, že všechny květy zvadly v rukou jeho hospodyně v době čmýry. Zjistil, že nejsilnější účinek na květy byl 1. dne a že není u všech žen stejný. Zjistil také, že se jeví účinek při zadělávání těsta a p. Že v krvi menstruuji ženy obíhá jed, je známo, neznala se však podrobně jeho povaha, ač je známo, že její krev obsahuje v tu dobu mnoho arsenu; ale není to arsen, jenž má ony vlivy škodlivé. Dávno je známo, že menstruuji ženy mají v době čmýry méně mléka a horší, kojenci je neradi ssají, ano v tu



dobu ztrácejí i na váze, nedojde-li k horším poruchám zdraví. Nejnověji shledáno, že pot menstruujících žen obsahuje 80–100krát více cholinu nežli normálně, takže má se za to, že cholin je tímto jedem menstruačním.

**Jed mrtvolný** tvoří se v mrtvole lidské i zvířecí následkem lučebných pochodů hnilobných, jež ihned po smrti nejdříve štávy a měkké části postihují. Tvoří se tu tak zv. ptomainy, jež vniknouce do krve živého ústrojí třeba nepatrnou ranou (škrábnutím, říznutím, píchnutím mouchy) způsobují tu především místní, potom všeobecné zánětlivé onemocnění. Pokud jedná se o toto, jež jeví se zánětem kůže a vznikáním vředů a vředů, možno souditi, že jedná se vždy ještě o otravu jedem lučebným, jakmile však počnou zánětlivé otěkati mizní žlázy a dostavuje se horečka, možno souditi na nákazu bakteriální. Po této stránce jsou nejvíce nebezpečny mrtvolky, které podlehlly chorobám nakažlivým, a vždy ještě nebezpečnější, provádějí-li se na nich sekce brzy po smrti, kdy zárodky choroboplodné mají ještě plnou životní sílu. Průběh otravy j-em m-ným jest podle toho také velmi rozmanitý. Hlavní věcí jest, aby každý, kdo zachází s mrtvolou, především dbal, aby otevřenými ranami nepřišel do styku s j-em m-ným; k tomu účelu je dobře zejména ruce předem na poraněných místech opatřiti kolodiovými náplastmi, pak je silným octem omyti, při čemž i nepatrná škrábnutí se ozradí a rovněž pak kolodiem přikryjí. Vnikli-li j. m. do rány, prospěje, nechá-li se tato vydatně vykrvácti; pak vymývá se delší dobu čistým, absolutním alkoholem a vyleptá kyselinou dusičnou nebo pekelným kamínkem. V každém případě buď co nejdříve povolán lékař. (Srovn. Otrava ran a Jedovaté maso.)

**Jed muší** není vlastní podstatou těla mušího, nýbrž bývá mouchou vyssát buď z chorobných míst těla lidského či živočišného, nebo z jiných půd (potravin, hnilobných látek atd.), kde nakažliviny a miasmy se tvoří a množí. Jest moucha tedy přenašečem chorob nakažlivých a sice chorob nejrozmanitějších. Nejvelkopější úkaz toho poskytuje spavá nemoc Negrů, kterou přenáší moucha tse-tse, v jejíž krvi zárodky chorobonosné (*Trypanosoma*, obr. 212.) se množí. Druhým proslulým příkladem jsou moskyti, do příbuzenstva much patříci, kteří roznášejí zárodky zimnice (malariae). Známý jsou četné případy, kdy píchnutím mouchy (zejména velké masačky) přenesen byl jed mrtvolný s následky smrtelnými, a tak jistě přispívají mouchy i k přenášení jedu tyfového, tuberkulového a jiných zárodků choroboplodných, kde jim přístup k nim vydatně není zabráněn. Tuberkulosní bacily rozmnožují se v krvi mouchy velmi rychle, takže, jak prokázáno, 30 much je s to za tři dny vyloučiti jich 6–10 mil. a rozšířiti je daleko potravinami i píchnutím do těla lidského. Třeba proto mouchy zvlášť z místností nemocných odstraňovati a zabraňovati jim přístup k chřchlům, vykálům, potravinám atd. Viz Mouchy.

**Jed únavy.** Je známo, že při práci vyvinují se ve svalch látky lučebné, jimž připisuje se únava; nejvíce je v tom ohledu prozkoumána kyselina mléčná, která sama (čistá) i ze svaloviny vzata způsobuje u zvířat, jimž byla vstříknuta, zjevy únavy; totéž však se děje, použito-li se štávy ze svalů neunavených. Soudí se z toho, že pokusně nelze takový jed dokázati, ačkoli únavou nastává jakási otrava, která však má ještě jiné důvody a příčiny.



Obr. 212. a Moucha tse-tse z druhu *Glossina palpalis*, roznášející zárodku nemoci spavé (3krát zvětšená). b *Trypanosoma morsitans*. Kulatá těliska jsou těliska krevní se zárodky nemoci spavé (*Trypanosomiasis*), ostatní jsou stadia vývoje *Trypanosomy*.

**Jed ústřicový** zove se onen, jenž časem vytváří se v ústřicích, slávkách a p. lahůdkách následkem toho, že nejsou úplně čerstvé, nebo že byly vzaty z vod nečistých, do nichž ústí kanály měst přístavních. Nositelem jedu jsou i zde bacily jako při jedu klobásovém (viz t.), a účinky i léčba jsou si podobny. Pravidlem zábrany jest nepožívatí škeblí, jež jsou již při koupi otevřeny, nebo nemají vůbec svěží barvy a zápachu.

**Jed včelí**, totožný s jedem vos, sršňů, mravenců a p. záleží převahou z kyseliny mravenčí; dá se tudíž odstraniti jeho účinek čpavkem nebo jinou žiravinou, která s kyselinou se spojí. Zánět a otok na místě bodnutém odstraní se obkladky z vody Goulardovy nebo octanu hlinitého.

**Jedináček**, dítě jediné, někdy zámyslně, jindy náhodou zůstávší v rodině osamělé, je zjev národohospodářsky i politicky nepříznivý a nezdravý, pathologicky a pedagogicky důležitý, protože často hrozný, neboť rodina, základ národa a státu, nemnožíc se dětmi, nepřispívá k náležitě k rozmnožení a udržení populace, pozbývá často svého účelu, šíří rozvrat společenský, uvolňuje pouto obecné soudržnosti; ale i každý jednotlivec, který pochází z rodiny



dětní chudé, každý takový jedináček je jakýmsi chorobným zárodkem pro celou národní a státní společnost. Tato stránka zabývá pedagogy i lékaře a dnes už vystupuje před námi zcela jasný chorobopis takových j-čků, který ukazuje velice vyvinuté příznaky duševní i tělesné abnormality. Lékaři chorob nervových i dětských soustřeďují příčinosloví jejich na tři základní zla: 1. schází dítěti jedináčkovi styk s dětmi, 2. neustálé spolužití s dospělými mění zcela jeho duševní vývoj, 3. je trvale předmětem starostí a přehnané lásky rodičů i příbuzných, čímž kazí se jeho charakter. Mezi 264 jedináčky nalezl dr. Friedjung jen 13% normálních. Škodlivé vlivy okolí na jedináčky spočívají v přebytku času a prostředí, které poskytují rodiče, a v nedostatku socialisujících vlivů. Tím sice často dospěje se k předčasnému vývoji rozumu, nezřídka však s pozdějším zastavením vývoje, vedle toho však k sobectví, ješitnosti, precitlivělosti — kteráž poslední bývá často i příčinou sebevraždy — k zbujení obrazotvornosti, neklidu s nočním děsem, také k zbabělosti, úzkostlivosti, nesamostatnosti, nedostatku lásky k bližnímu, neschopnosti poznávat i chápati lidi, k slabosti vůle a rozmarovitosti. Následky toho jsou nesnášenlivost, panovačnost. Zevně shledáváme u takových dětí špatný spánek, tělesnou váhu abnormálně nižší, bledost, tvrdošijnou nechuť k jídlu, časté zvracení a zácpy, bezděčné močení, aniž lékař nalézá k tomu příčiny. Také kokaín a astmatické záchvaty nezřídka se pozorují. Všeho toho příčinou je právě chorobně přehnaná, nesmyslná nežnost okolí. Podobné následky a účinky okolí nalézáme také u t. zv. mazánků (dětí, jimž se dává přednost), ale také u dětí nemilovaných a u dětí sporných, jež se vyskytují dnes často mezi rodiči rozvedenými. Dítě nechápe boje svých přírozených autorit a utíká se tak do nervosy. Totéž se vyskytuje, když po jedináčkovi hodně pozdě se dostaví opožděný sourozenec. Většinou jsou takové děti při vši péči špatně živeny, jsou bledé, nemají normální tělesné váhy. Podvýživa se u nich uplatňuje jako výsledek nepravidelného a neúčelného stravování a tím vyvolaným nedostatkem chuti k jídlu; není divu, že takové děti trpí poruchami, jež nezřídka se projevují zvracením nebo zácpou, jednou obtížemi močení, po druhé nočním pomočováním, ač toto nebývá tak časté, jako potíže střevní. Dítě samo pozoruje, že se tím věcem věnuje mnoho pozornosti a tak se bezděčně stává hypochondrem. Rodičové, kteří si stanovili cíl, mít jen jedno dítě, právě na tomto dítěti, které olupují o největší díl dětských radostí a dětského štěstí, dopouštějí se největšího hříchu; ti měli by si uvědomiti, že dítě jediné, osamotnělé je ohroženo tělesným i duševním nebezpečím, jež může býti a také zpravidla bývá osudné pro jeho celý život. Sobectví rodičů zle se vymstí na jejich jedináčkovi. Nedá-li se náhodou na tom ničeho změnit a nemohou-li rodiče opatřiti dítěti sourozence — ovšem i rostence věku přibližně stejného, pak spadá na bedra rodičů, aby jinak

se starali o výchovu jediného dítěte, aby mu především opatřili společnost dětí stejného věku, aby je posílali na hřiště, jak je to jen možno, i do tělocviku, aby je posílali vždy jen do veřejné školy; dokonce se snad někdy ukáže nutnost, kde poměry to připouštějí, aby druhé dítě bylo vzato do domu, nebo aby dítě bylo dáno do domu s více dětmi, třeba se tato rada zdála dosti tvrdá.

**Jedle viz A b i e s.**

**Jedlé houby** viz H o u b y (Tab. XIX.) i jednotlivé druhy.

**Jedlictví.** Jedlík (*glouton*) zove se, kdo jí mnoho, pravidelně nad potřebu, které vyžaduje tělo k zachování svých sil (srovn. H l t a v o s t). Přírozeně má to různé následky: rozecpání, t. j. rozšíření žaludku a střev, což s sebou zas přivádí stálou žádost většího množství potravy; 2. ukládání přebytků, pokud jsou dobře stráveny, v podobě tuku, což má však později za následek i degeneraci tukovou, t. j. ztučnění svalstva a j. ústrojů, jejich ochablost k výkonům, pro které jsou určeny (viz O t y l o s t); 3. ukládání nedobře strávených látek na různých místech těla v podobě různých solí, chorobné stavy vyvolávající, jakožto vůbec dysaemii krevní (viz D n a, H o s t e c). Strídmost, protiva jedlictví je lékem, který i j-a může přivést na lepší cesty a vyléčiti (viz H l a d — l é č b a p o s t e m).

**Jedlový olej** (*Oleum abietis pectinatae*), éter. olej z mladých větviček jedlových. Obsahuje pinan, limonen a acetol botnylový. Užívá se ho k mazání při hostci, zvláště však k přípravě esenci lesní vůně.

**Jednatel**, j e d n a t e l k a o b c h o d n í v i z A g e n t.

**Jednocení** či p r o t a h o v á n í, výkon, jimž osamostatňujeme jednotlivé sazeničky, hustě vzešlé ze semene, abychom jim zjednali dosti velkou prostorou pro volný vzrůst; čím dříve se j. provede, tím lépe se daří vzešlé setbě; opožděné j. způsobuje vyběhlí, slabé rostliny, druhy i choroby rostlinné.

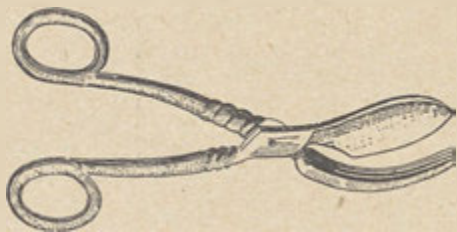
**Jednoleté rostliny** viz L e t n í k y.

**Jednoduchost** ve vystupování osobním, v oděvu i chování se způsobem, který jeví vkus a takt, jest vlastností, která každého krásí, u muže prozrazuje rys mužného charakteru, u žen svědčí o ušlechtilosti, kdežto opak stává se nápadným a vzbuzuje v okolí posudky nepříznivé, tím nepříznivější, že zpravidla důvodné. Zvláště pro ženu jest choulostivé vystupovati ať jakkoli nápadně, na př. oděvem přehnaně střiženým a zdobeným, osobním poměrům třeba nepřiměřeným, vyžadováním zvláštních poct, na které třeba není nároků, nebo které se nevzdávají ochotně, jistě vystupováním pyšným, zhrdavým nebo dokonce vyzývavým. Pohříchu k žádoucím j-i již děti nevedou se tím, že v nejtělejší věku dělají se z nich ozdobné loutky a žádostem jejich všestranně se hová, čímž žádostivost jejich se probouzí a povzbuzuje, což s nimi roste a je pak pro ně nesnadno, aby vrátily se k jednoduššímu nazírání na potřeby životní, tím ne-



snadnější, čím i příklad chování rodičů a vedení domácnosti protivnějším byl pojmu j-i.

**Jednoruký**, byl-li včas náležitě cvičen, může se naučiti jak práci jednou rukou, tak i užívání prothes tam, kde konati třeba práci oběma



Obr. 213. Gündelův přístroj pro jednoruké. (Nůž zapadá mezi hroty vidličky a po rozkrájení může jediným hmatem býti oddělen od ní, takže pak vidličky lze použiti o sobě.)

rukama. Jednou rukou levou možno se naučiti psát, jednou rukou lze i jísti, zvláště, je-li po ruce vhodný přístroj (obr. 213.). Pro práce dvojručné (s prothesou) zřízena při Jedličkově ústavu zmrzačených v Praze škola jednorukých.

**Jednostrannost:** Je využití tělesných i duševních schopností jest za všeobecné soutěže špatnou vlastností pro život praktický, byť se v něm jednalo o odborné vyškolení v jistém směru, a ještě horší pro život společenský. I dobrý odborník, je-li jednostranný, přichází často ke škodě a bývá odstrčen tam, kde odborníci třeba ne tak dobří, ale všestrannější jsou s to jej předstihnouti. Mnoho lidí trpí těžce tím, že nebyla zjednána v mládí rovnováha ve vývoji jejich vloh a náklonností, neboť rovnováha je základem štěstí života. b) Ve společenském životě j. svádí k pomíjení a neznalosti celé řady věcí obecného zájmu se strany lidí, u nichž oprávněn jest požadavek, aby pro ně měli porozumění. Není na př. nijak ušlechtilé, když někdo odborně nebo vědecky vzdělaný je lhostejným aneb docela nápadnou dává lhostejnost na jevo k umění a literatuře, nebo naopak umělec k vědě a p. Stejně na př. nepěkný dojem činí j. jevíci se v tom, když žena hospodyně má jen smysl pro domácnost, čeládku nebo ruční práce, ale nemá smyslu nebo nedovede se zabývatí ničím jiným mimo to. Tato j. stává se i jednostrannému i jeho okolí věcí nemilou ve společenském styku, kde přechází do konverse; je v této stejné protivní voják nebo úředník, který nedovede mluvití nešli o svých vojenských nebo úředních věcech, jako spisovatel, jenž mluví jen o svých spisech, nebo právník, který vedle svých práv ničeho nezná, jako hospodyně, která nedovede mluvití než o služkách nebo starostech domácích. Jest ovšem i úkolem výchovy směřující k dokonalosti, aby potřebnými vzděláním se odstranila j., v jakou by chovanec nevyhnutelně upadl, kdyby přihlížela jen k tomu, aby jej připravila jen pro úzký obor působnosti, v němž by co možná mohl vyniknouti. Život žádá dnes, aby si každý osvojil jistý stupeň dokonalosti, t. j.

všeobecného vzdělání, jež škola a výchova cele dáti mu mnohdy nestačí, které však vydobyti a vybrousti si musí sám četbou a pozorováním, studiem, cestováním atd. — c) Ve výživě mstí se j. vždy, ať již jedná se o stravu výlučně masitou a bílkovitou, nebo výhradně stravu moučnou, nebo jen o stravu rostlinnou (vegetariánskou) vůbec. Výživa (viz t.) správná vyžaduje, aby strava obsahovala v náležitém poměru všechny složky, jichž je potřebí k zachování života a zdraví duševního i tělesného. Srovn. Kojenec.

**Jednotvárnost**, která zmocňuje se denního života mezi domácností a povoláním, je podnětem touhy po změně, kteráž touha je založena v lidské přirozenosti a tím je mocnější, čím vyšší je kulturní stupeň člověka. Touha tato, není-li život náležitě upraven, vede snadno k výstřednostem, druhdy i k přestupkům a těžším proviněním nebo zločinům. Je tudíž zapotřebí, aby v životě jednotlivce i rodiny byla j. odstraňována všemi prostředky, které způsobují změny, poměrům přiměřené. Po té stránce třeba dobře znáti ušlechtilé radosti života (viz t.) a osvojiti si dovednost, která dovede přivoditi občasně změny v bytě (i bez stěhování je to možné jiným uspořádáním, novou malbou bytu, letním bytem a p.), ve stravě, zábavě atd.

**Jednoženství**, které zavádějí v novější době i národové, kteří dosud hověli mnohoženství, je formou spoluzití obou pohlaví, která po stránce vybudování rodiny jako základního článku společnosti národní má velkou přednost před mnohoženstvím, rovněž i pro výchovu dětí neobyčejně vážný význam. Vyžaduje však velké kulturní vyspělosti na straně mužově, neboť tento musí překonat přirozené pudy, jež u něho neohrožují plodnost, naopak ji umožňují. Nepřekonávali je, vede to k prostituci a rozvratům. U žen mnohoženství naopak ohrožuje plodnost, takže přirozený pud vede k jednomuženství a jen zvrácenosti tohoto pudu k mnohoženství nebo prostituci.

**Jedovaté houby** viz Houby jedovaté a Tab. XIX.—XX. v díle I.

**Jedovaté maso** může býti dvojího druhu, buď že pochází ze zvířete, zahynuvšího nějakou nemocí, nebo že je vůbec již staré a přechází v stav hnilobný. Prvnímu případu brání sice zákony a prohlídky masa na jatkách a trzích, než přes to se stává, že do prodeje zejména na venkově dostane se potají na př. neprohlédnuté maso z vepřů, zahynuvších červenkou, nebo maso z dobytčat, zahynuvších nákazou plicní a pod. Tu jedná se pravidelně o velmi nebezpečné otravy choroboplodnými zárodky, kde nutno co nejrychleji zavolat lékaře, aby celkovou léčbu zařídil dle povahy otravy, kterou způsobuje hlavně *Bacillus enteritidis*. V druhém případě vyvinují se v mase starém, po případě již také larvami much osazeném a zahnívajícím jedy lučebné, ptomainy, asi toho druhu, jaké obsahuje jed klobásový (viz t.), a léčba řídí se stejnými pravidly jako při tomto. Otravy toho druhu jsou častější, nežli je známo,



zejména nemístný zvyk dlouhého nakládání zvěřiny zavádá k nim často podnět a třeba průběh nebyl nejhorší, přechásto mívá za následek chorobu žaludeční nebo střevní několika-denní. Původcem otravy je tu *Bacillus botulinus* (viz *Botulismus*), jenž nalézá vděčnou živnou půdu i v šunce při kosti, salámech, cervelátech, jaternicích, rybách (odtud také název *ichthyonismus*) a p. Prozrazuje se špinavě šedým a doužkujícím zabarvením otrávených míst, jakož i zvláštním pronikavým zápachem.

**Jedovaté potraviny a požitkoviny** vyskytují se ve dvojím tvaru; buď otráveny jsou jedovatými přísadami, jimiž měla býti zdokonalena jejich barva, zevnější uhlédnost a p. (to spadá v obor *Porušování potravin*, viz t.), nebo stávají se jedovatými nevhodným způsobem uschování. Všecky potraviny odkryté, vzduchu, prachu, mouchám a pod. přístupné jsou vděčnou živnou půdou pro plísň a bakterie, kteréž buď obsah jejich rozkládají, pro ústrojí zaživací nevhodným nebo jedovatým jej činí, nebo jsouce přímo choroboplodny v nich se rozmnožují a původem chorob při požití takových potravin se stávají. Po této stránce nejvýznamější půdou pro jedovaté organismy je mléko, rosolované maso, různé kaše, vařené brambory atd. Zvláště mléko z mlátnosti, v nichž anebo v jejichž sousedství rozšířeny jsou nakažlivé nemoci, je nebezpečné. Jsou známy hromadné otravy mlékem, v němž se nadmíru rozmnožilo *Bacterium coli commune*, otravy salátem bramborovým, v němž se rozmnožil mikrob *Proteus vulgaris* (v bramborách o den dříve uvařených); známy jsou otravy šlehanou smetanou cukrovinek, v jejíž bílkovině našel vděčnou živnou půdu *Staphylococcus pyogenes aureus*. Také stávají se potraviny jedovatými, byly-li uschovány v nádobách, z nichž vylučují se jedovaté sloučeniny, na př. v nádobách obsahujících olovo, v necínovaných měděných a pod., zvláště jsou-li potraviny kyselé, také v mosazných (vzniká i nebezpečná sloučenina zeleně listové s mědí), také pivo tekoucí trubkami, olovo obsahujícími, může býti otráveno. Některé potraviny vlivem úpravy (s kyselinami) po delším stání samy se kazí a v nich jedy se vyvinují, což platí zejména o houbách, snadno rozkladu podléhajících. Také vaření raci, humří, ryby a p. rozkladu podléhají a jedy vytvářejí. Způsob úpravy potravin snižuje často jejich výživnost, zejména poškození vitamínů nebo lipoidů (viz t.) způsobuje, že se vyskytují poruchy výživy i nemoci jako po potravinách jedovatých.

**Jedovaté rostliny** obsahují více nebo méně alkaloidy a glykosidy, prchavé oleje i extraktivní látky, které buď jen podráždění anebo více méně těžké poruchy v ústrojí zaživacím a působením na nervy a srdce i smrt způsobují. Nejsou z těchto účinků vyloučeny ani rostliny, které slouží za potraviny nebo požitiny (mák, káva, čaj, brambory a p.); jiných pak používá se jako léčivých nebo k výrobě léků. Někdy jsou jedovatá jen semena, jindy kořeny a někdy

celé rostliny. Prudce jedovaté ve všech částech jsou z našich rostlin aron, blín, belehlav, durman, kozí pysk, ocún, rozpuk, jedovaté šťávy (mléka) ve všech částech obsahují rostliny prýšcovité, mák, locika jedovatá a klejicha, ostré, neméně jedovaté šťávy obsahují blatouch, pryskyřníky, sasanky, hlaváček, orlíček, plamének přímý. Prudce jedovaté kořeny, odřenky nebo hlízy mají čemeřice, kýchavice, oměj, kopytník, brambořík, posed, narcis žlutý, cibule mořská. V různých částech jsou jedovaty čičerka, chvojka klášterská, mandloň hořká, méně jedovaté jsou lilek černý, potměchuť, tabák, krabilice mámivá, halucha vodní, jasmínka, pupečník, náprstníky, konítrud, vrání oko, řepčík, konopí, bažanky, žabník, ďáblik, čilimník odvislý, chebdi, tis. Jedovaté látky obsahují i proto i z jedovatosti podezřelé jsou: rozchodník prudký, laštovičník, samorostlík, peprník, svlačce, všivce, oleandr, rojovník, dokonce i některé fialky, v cibulích a oddencích upolín, pivoňka, kosatec žlutý a sibiřský, narcis bílý, v plodech nebo semenech brslen, břechtan, klokoč, koukol, střemcha, zimolez. Velké množství jedovatých rostlin vykazuje země subtropické a tropické; ty, které poskytují léčiva, jež i u nás jsou známa a užívána, uvedeny jsou zvláště.

**Jedovaté záchovky (konzervy)** dosti často se vyskytují následkem toho, že nebývají dobře uzavřeny nebo zevně jsou nárazem, rezem a j. poškozeny (u francouzských a amerických častěji se to přihází), takže dovnitř vzduch vniknouti může; také však při některých se stává, že po delším uschování sůl nebo kyselina záchovky porušuje stěny nádoby (plechových krabic) a tím již nepěkného šedého vzhledu, nepříjemné chuti i jedovatosti nabývají; u amerických záchovek humrů nebo lososů dlouho na skladech uložených se to častěji vyskytuje. Jedovatý rozklad lze někdy také čichem rozpoznati, jindy však ani zraku, ani čichu není to patrné a nebezpečí otravy je značné. (Srovn. *Bombage*.) Často má jedovatost jejich svůj původ v neopatrném postupu konservování; náhoda mohla do záchovky vniknouti před uzavřením, při špatném uzavření (mokrým a nečistým měchýřem, nebo nebyla-li dostatečně zničena konservováním. Zde nepomohou sebe lepší pat. uzávěrky, také ne všechny možné přísady cukru, soli, octa, hřebíčku, skořice a p., jimž se konservující moc připisuje, dokonce ani přísady lučebných prostředků. Záchovky, u nichž poškození lze rozpoznati, buďtež bez výhrady z požívání vyloučeny i nebudiž zkoušeno přeavařováním, silným kořeněním a pod. prostředky aspoň na oko způsobilými k požívání je učiniti. Vůbec požívání záchovek, jejichž doba uschování a původ není dosti bezpečný, buď na nejmenší míru obmezeno. Svěží potraviny jsou lepší, neboť nepostrádají mnohých aromatických látek a pro výživu důležitých solí, které v záchovkách přicházejí na zmar. Žádoucí je kontrola stárí záchovek, měly by vždy býti poznamenány značkou, stárí udávající.



**Jedovatý sýr** vzniká z nečistého mléka hnilobným zráním, které se nepříjemným zápachem prozrazuje, při čemž dílem hnilobné bakterie *Bacterium coli* nadmíru se rozmnožují, dílem i zvláštní jedy se vytvářejí, jako na př. *neuridin*, jenž ve větší míře požit způsobuje i smrt, nebo *pyrototoxin*, docela i ve zmrzlíně mléčné zjištěný, jenž v amerických sýrech se vyskytuje. **J. s.** často nejen zápachem hnilobným, který i larvami mušmi bývá zaviněn, se prozrazuje, ale často i hnědou tekutinou hnojůvkovitou, která pod obalovým papírem se najde. Kdo miluje „starý sýr“, vždy nechť požívá ho ve skrovné míře a hledí zmírniti jeho ostrost máslem.

**Jedy a odjedy** (protijedy). Jedem zoveme v nejširším smyslu slova vše, co vniknuvši do těla je způsobíle vyvolati vážnou újmu na zdraví, nechť již trvalou nebo pomíjející. Může to býti i látka nejedovatá, která však teprve za jistých podmínek (na př. pokrmu, alkoholu, hromaděním, nadužíváním) v těle samém jako jed účinkuje, anebo látka sice nejedovatá, která zvenčí do těla nepozorovaně vniká (bakterie, plísňe) a zde se teprv množí a rozklad otravný způsobuje, anebo konečně látka přímo jedovatá a přímo do útroh nebo do krve vniknuvší. Posléz jsou i **j.**, které chorobně rozpoložené ústrojí samo vytváří (*autotoxiny*), i zoveme zjev ten samootravou (*autointoxikací*). Ze všech těchto jedů však v obyčejném užším smyslu slova máme na zřeteli jen plynné nebo tekuté (po případě pevné, ale rozpustné) látky původu živočišného, rostlinného nebo minerálního, které ve styku s útroby nebo krví přímo zjev otravy vyvolávají. — 1. **Živočišné j.** jsou celkem vzácné; viz **Jed hadí a včelí** jakožto jedy skutečně v těle živočišném přímo vytvořené (též *cantharidin*, viz **Španělská moucha**) a **jed mrtvolný**, muší, ústřicový jako **j.** podmíněně v živočišném těle vznikající nebo jím přenášené. Zato velmi hojné jsou jedy, které tělo samo si vytváří a jimi sebe nebo jiné otravuje. K těmto jedům náleží kyselina uhličitá, která otravuje tělo, městná-li se v něm, a vydýchaná otravuje zvířata i lidi, městná-li se jí v uzavřené místnosti více nežli 20%, kdežto 1—3% způsobují chudokrevnost, bledničku a ohrožují výživu. Má-li vzduch býti považován za dobrý, nesmí množství kyseliny uhličitě býti větší nežli 4—10 d. na 10.000 d. vzduchu. 2. **J. rostlinné a organické** jsou velice rozšířeny; jsou to především **alkaloidy** (viz t. a **jednotlivé**, jako *atropin*, *codein*, *coffein*, *hyoscyamin*, *kokain*, *morfium*, *nikotin*, *opium* atd.) a **glykosidy** (viz t. a **jednotlivé** z nich, jako *amygdalin*, *digitalin*, *solanin* atd.) i **nejrozmanitější soli ústrojných kyselin**, kyseliny takové samy (*pyrogallol*, kyselina *karbolová*), *anilin*, také **sloučeniny ústrojných látek s neústrojnými** (viz na př. *chloralhydrát*, *chloroform*, *nitrobenzol*, *kyanid draselný* a **j.**) a různé **étery**, **silice** a **alkoholy** (viz t.), **námel**, **jedy hub** (viz

**Houby**). Velikou důležitost mají z těchto **bakteriální j-y** (viz t.), nežádka se přiházejí otravy **j-y** antiseptickými jako *karbolem*, *lysolem*, *formalinem*. 3. **Nejrozšířenější jsou j. minerální a) plynné**, jako **kysličník uhelný**, **kyselina uhličitá** (viz výše), **chlor**, **čtené uhlovodíky** (*svítiplyn*, *acetylén*), **kyselina siřičitá**, **čpavek**, **sirovodík**, **vypařený sirouhlík**, **éter**, **chloroform**, **kyanovodík** atd.; **b) pevné rozpustné nebo tekuté**, jako **fosfor**, **arsenik**, **arsenovodík**, **chlorovodík** a **vůbec leptavé kyseliny minerální** (*dusičná*, *sírová*), **žiraviny** (*čpavek*, *draslo*, *soda*), **leptavé soli** (*dusičnan stříbrný*) i **soli četných kovů** i jiných prvků (*antimonu*, *arseniku*, *chromu*, *olova*, *rtuti*, *mědi*) atd. Jistou roli hrají také **j. protihnilobné**, t. j., jichž se používá k protihnilobnému ošetřování, jako na př. **sublimát**. Jinak rozeznáváme **j. dle účinku**. Jest veliké množství jedů, kterých lze požívat i v nejmenších dávkách (*neúčinných*), aniž by příznaky otravy se dostavily, ano lze postupně uvyknouti bez následků zjevné otravy i dávkám větším a státi se imunním proti dávkám velmi silným. Tak na př. celé množství **jodu** ve žláze štítné, jejíž účinná součást nejnověji objevena v *thyrosinu* a od níž normální funkce životní jsou závislé, nežli více nežli několik miligramů. Také **vitaminy**, jež obsaženy jsou ve velice nepatrných množstvích, mají přes to dalekosáhlé účinky. **Jed** hadí usmrcuje silného muže ve množství několika málo miligr. Totéž platí o **jedu záškrtu**. Ale to vše jsou ještě číslíce příliš veliké. *Bacillus botulinus*, který tvoří t. zv. **klobásový jed** v mase a **konšervách**, myši usmrcuje již ve množství 0.000.003 ccm. Kyselinou žlučední se **jedovatost** stupňuje tak, že dávka představuje číslo s 20 nulami za desetinnou tečkou. I když člověk podléhá teprve dávce několiktisícikrát větší, představuje tato dávka ještě číslo nekonečně malé. Čajová lžička tohoto **jedu** mohla by ohroziti celý národ. V malých dávkách stává se **jed** častěji užívaný i potřebou, které nelze se snadno a náhle ani bez nebezpečí vzdáti, a konečně při dlouhém užívání i malých dávek dostavuje se přece otrava, byť nejevila se příznaky akutními (viz na př. *alkoholismus*, *morfínismus*, *coffein*, *nikotin* atd.), ale přece často truchlivě končí. Mnohé **j.** v dávkách poněkud větších (*účinných*) mají i účinky léčivé, ale zde třeba již velmi pečlivě rozpoznávati u jednotlivých jedů hranici dávky, při které přestává účinek léčivý a dostavuje se účinek **jedovatý** (*toxický*), jemuž sice člověk ještě nepodléhá, aby zahynul, nicméně pociťuje, nechť je již nemocný nebo zdravý, účinky škodlivé; a často jen malý krok dělí takovou dávku od dávky smrtelné. Tyto dávky jedů jsou co do množství velmi různé, jednak dle účinnosti jedů, jednak dle **podléhavosti** jednotlivců. Účinnost jedů závisí nejen od jejich vlastní podstaty a lučebného chování se



v těle, ale i od způsobu podání; všeobecně lze říci, že jed podaný v stavu pevném účinkuje mnohem později nežli jed tekutý, a tento opět později nežli jed otevřenou ranou nebo vstříknutím pod kůži do krve vniknuvší; ovšem i v tom jsou výjimky, neboť některé j. vstříknuty pod kůži nemají jedovatého účinku, jaký mají v žaludku, nebo naopak j. prudce účinné v krvi mohou bezpečně býti vyssáty ústy nebo i polknuty, protože v žaludku účinku jedovatého nemají, buď že se zas hned vyloučí (průjmem, dávením, močí), po případě játry, mikterem, žaludeční nebo střevní sliznicí neškodnými učiní, v těle se uloží, neutralisují, okyslíčí nebo jinak rychle v nejedovaté látky přemění, obdobně, jako látky nejedovaté někdy rozkladem v žaludku v jedovaté se mohou přeměnit. Ale účinek všechen projevuje se zas ještě různě, je-li na př. žaludek plný nebo prázdný, vyhladovělý (v takových případech účinkují smrtelně i věci, po nichž by sytý, zdravý člověk sotva zvracel), je-li jednotník postižený mladý nebo starý, silný nebo slabý, zdravý nebo chorý, odolný nebo snadno podléhající, choulostivý, a konečně mnoho tu znamená individualita, plemeno, zvyk atd. U některých lidí má velký vliv i pouhá domněnka jedovatosti (*idiosynkrasie*), takže i látky zcela neškodné mohou u nich účinky otravné vyvolati (viz *Idiosynkrasie*). Tak ovšem je možno, že dávka jedu, pro množství osob neúčinná, může býti pro někoho prudce jedovatá. Ze všeho je patrné, že chemismus jedu je věc velice složitá a že tudíž při užívání nebo podávání léků šetriti jest vždy největší opatrnosti a vůbec řídit se jen předpisy lékařskými. Jak chovati jest se v případech nahodilé nebo zúmyslné otravy viz Otrava a jedy jednotlivé. Jedovatý účinek jedu ruší od jedy v jichž užiti (viz t.) závisí od toho, je-li účinek jedu místní nebo všeobecný. Místní spočívá v proměně jen přímo postižených tkání a částí těla, a protijedem třeba opět přímo na postižené místo účinkovati; na př. kyselina slabší leptá kůži tam, kam byla kápnuta, aniž by účinek její se dále šířil, prudčí draždílo však způsobuje zánět i v širším okolí postiženého místa, naproti tomu

Obr. 214. *Jeffersonia diphylla*.

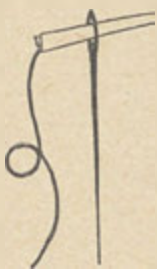
jiné nezpůsobují viditelného podráždění na místech, kam vnikly (na př. v žaludku), ale onemocní celé tělo, svaly, nervy, žlázy nebo i vzdálenější ústroje, jako ledviny, mozek atd. následkem toho, že jed mění skladbu krve nebo s ní ko-

luje a vniká do celého těla. Tuto činnost jedu sledovati a napodobiti musí také protijed či odjed (viz t.).

**Jeffersonia**, mnoholetá dřšťálovitá bylina z Virginie (*J. diphylla* = *Podophyllum virg.*, obr. 214.), vhodná pro polostín domácí zahrádky, kde jí možno poskytnouti půdu písčito-vřesovinnou. Množí se dobře z jara odnoží, pod zvonem ve vlhku drženy do zakořenění.

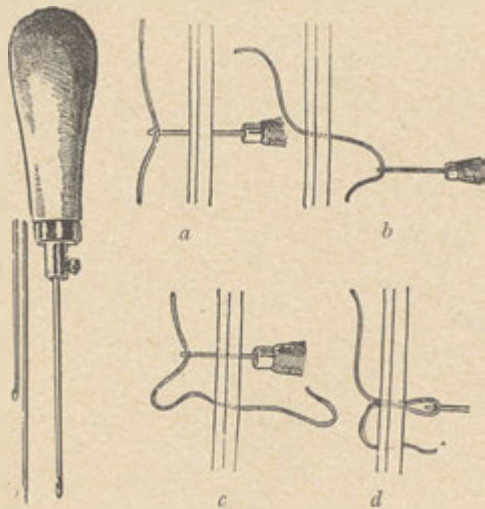
**Jehelník** je poduška, obyčejně jen pilinami, pískem, vlnou, hadříky neb peřím podřízené jakosti vycpaná a k zapichování jehel při šití určená; má-li sloužiti i jako držadlo látky šité, dělá se větší a vyplňuje pískem nebo kamenem, aby byl těžký, a opatřuje háčky, za které se látka šitá může zadržeti.

**Jehla**, nástroj k šití a vyšívání ručním i strojovému, musí býti z dobré oceli; dobré pověsti požívají j-ly anglické, augšpurské a



Obr. 215. Navlékání nitě do jehly.

norimberské; jest nicméně vždy dobře nějaký vzorek vyzkoušeti. K tomu cíli hledíme j-lu zlomiti; zlomí-li se za silného odporu a plocha lomová je hladká, jest ocel dobrá; ohýbá-li se j., nebo láme za slabého odporu a lomová plocha je nepravidelná, jest ocel špatná. a) J-ly pro šití ruční číslovány jsou 1–12, číslo vyšší značí j-ly tenčí, při každém čísle jsou pak zastoupeny tři délky: j-ly krátké, polodlouhé a dlouhé; čím jemnější je j., tím drobnější steh dá se jí prováděti; číslo však volíme se zřetelem k jemnosti látky a délku se zřetelem na povahu práce; na př. k šití bílého



Obr. 216. Ruční dratvová jehla „Famos“. a) Jehla se z venčí bez nitě vrazí. b) Nit se do ní navleče. c) Jehla se zpět protáhne a zas vedle prázdná dovnitř vrazí. d) Vytaženou kličkou se zevně nit protáhne. (Viz obr. 217.)

prádla volíme j-ly polodlouhé a spíš kratší, uikdy dlouhé (č. 8 12), k šití šatů dlouhé.



(Zásoba č. 5—12 má býti vždy po ruce.) Použitím křivé j-ly vznikají stehy nepravidelné. Nejnižších čísel používá se k vyšívání, látání a p. pracím. Dlužno také přihlídnouti, aby ouško (otvor j-ly) bylo hladce vybroušené, spíš širší nežli delší, aby se nit jím nezdrhovala nebo nepřetěžovala; má také vždy býti j. o něco silnější nežli nit, aby tato lehce mohla býti protahována. Činí-li navlékání obtíže, lze si pomoci snadno žlábkem z papíru do ouška jehly přišpičatělým (obr. 215.). Dobrou pomůckou je také navlékatí bílé j-ly proti černému plátnu, černé proti bílému. Kdo mnoho vyšívá, chrání si dobře prst anglickou náplastí, která prst ohebnosti nezbavuje. Šicí j-lu neradno za-

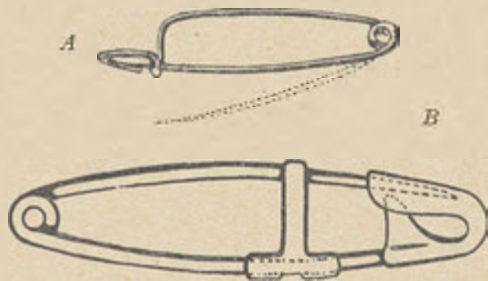


Obr. 217. Navlečená nit se protáhne a oba konce pevně utáhne. Hotový steh. (Viz obr. 216.)

Obr. 218. Jehly chirurgické.

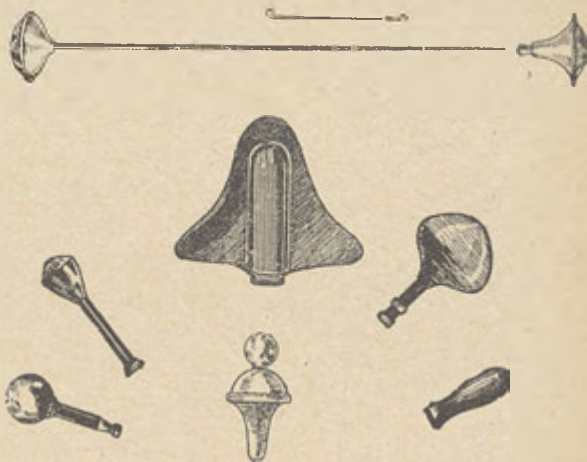
chycovati mezi rty, neboť se snadno spolkne. b) J-ly pro šicí stroje jsou číslovány dle své síly. Při koupi třeba vždy zjistiti, je-li j. náležitě broušena a není-li nikde zarezivělá. Rezivění jehel zabrání se, napráší-li se do balíčku trochu prášku talkového. Ostatně papír, v němž jsou baleny, sám dosti rezivění brání, nepřijdou-li přímo do mokra. Také potření prstů tímto práškem zabraňuje černání j-ly při šití. Čistiti lze zčernalé nebo zrezivělé j-ly protahováním skrze polštářek, naplněný ocelovým práškem. J-ly s modře kalenými oušky mají tyto konce měkčí, méně lámavé, tak zv. p a t e n t n í j-ly mají ouško pozlacené; jisté druhy opatřeny jsou pod ouškem zářezem, podobným y; tento druh je prý velmi pečlivě pracován. J-ly šicích strojů lámu se lehce v hustých stezích, zvláště je-li šitá látka tvrdá. Natře-li se však stehová čára několikrát bílým mýdlem, proběhne jehla hladce i nejtvrdsí a nejsilnější látkou, aniž by se zlomila. — c) J-ly d r a t v o v é k prošívání tlustých látek, podešvů domácích střeviců a p. jsou výhodou, kde není k tomu účelu těžšího šicího stroje. Jehlou „Famos“ (obr. 216.) lze šití stehy jako strojem pevné, byť i ne tak rychle, ale přece pohodlně, beze vší námahy. Postup šití znázorňují připojené obrázky (Internationale Schnittmanufaktur, Drážďany). — d) J-ly chirurgické k sešívání ran a obvazů jsou stočené (obr. 217.), aby se zabránilo poranění vzdálenějších částí. (Srovn. Nit a Šití i Jehlomalba.) — e) J-ly pletací jsou pouhé dráty bez oček se špičkami zaoblenými. Také na tkacích stavech vyskytující se dráty dřevěné i kovové a různě utvářené zovou se j-ly.

**Jehlice** jsou jehly ozdobné nebo k jiným účelům praktickým kromě šití sloužící. Ozdobné slouží k připínání klobouků k účesu nebo k výzdobě účesu sama, k výzdobě kravat, jabotů i jiných součástí úboru, jiné kromě výzdoby



Obr. 219. Jehlice pojistky: A uzavřená v pojistném oušku (čárkovaná čára značí jehlici otevřenou); B s poutkem, které chrání před zraněním vystouplivší špičky jehlice.

slouží zároveň k spínání bluz, boa, šálů a pod. Zvláštní praktický účel mají a) pojistky j. (obr. 219.) k pouhému spínání; jsou proto z drátu obyčejně mosazného, jindy kaleného, cínovaného nebo lakovaného železného, měděného a p., spirálovitě na jednom konci stočeného, aby se docílilo jisté pružnosti jehly, která špičkou zatkne se do poutka na druhém konci jejím upevněného. Poutko brání, aby se j. nemohla otevřít, a zároveň její špičku ukrývá, že nemožno se o ni bodnouti. Bezpečnější po té stránce jsou j., kde špička je uzavřena pouzdem a její vypnutí chráněno poutkem (obr. 219.).

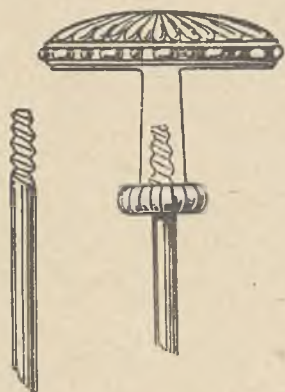


Obr. 220. Jehlice klobouková a ochranné násadce na její hroty, které dle módy se mění.

Takových jehlic používá se s prospěchem také při spínání obvazů u nemocných, k spínání a vyvěšování dlouhých sukní, zejména při cestování, za počasí deštivého a pod. b) J. o z d o b n é jsou druhy i zlaté a drahokamy zdobené, což podléhá dílem módě, dílem uměleckému vkusu doby. Sklářský průmysl severočeský vyrábí mnoho vkusných j-c, zejména do vlasů a klobouků, s hlavicemi skleněnými různou-



barevnými i různě broušenými. Některé j. místo jednoho bodce mají i dva. Těchto jehlic používá se k připínání klobouků a obecně se nařizuje, že jejich hroty musí být chráněny; dámy, které opomíjejí tohoto opatření, jsou



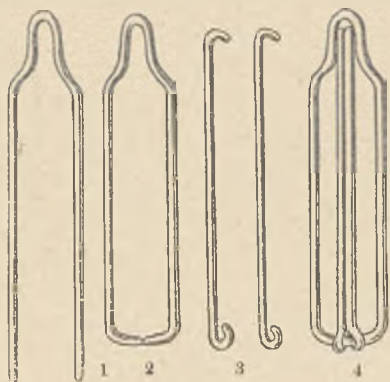
Obr. 221. Jehlice do klobouků s výměnnými dráty libovolné délky.

vyloučeny z dopravy na železnicích, elektr. drahách a p. Pařížanky brání se proti tomu z důvodu, že jehlice na obou koncích knoflíkem opatřené ruší soulad, a používají jehlic jen právě tak dlouhých, aby druhý konec s hrotem nepřecházel a nikoho neohrožil; to je umožněno tím, že knoflík jehlice může být



Obr. 222. Jehlice kadeřivá z drátu obýbaného.

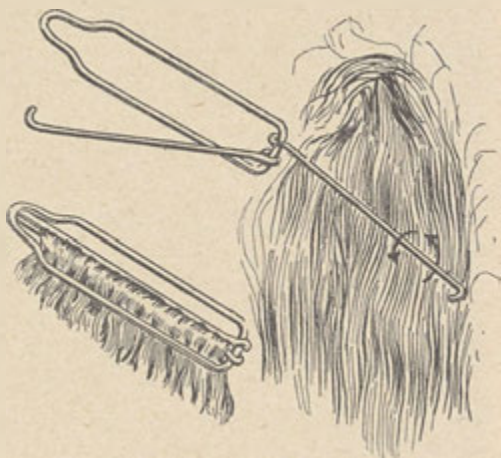
(viz t.) jsou prostě z drátu zvlněného (obr. 222.) nebo obyčejných vlásenek, t. j. z drátu rovného (obr. 223.) upraveny. V prvním případě se vine cůpek (vrkoč) spirálovitě a jehlice



Obr. 223. Sestavení kadeřivé jehlice z vlásenek (drátu rovného).

se může i různě ohnouti, v druhém případě se celý pramen vlasu prohýbá přes příčky jehlice (obr. 224.) — d) J. pletací jsou rovné dráty ocelové, dřevěné nebo kostěné. Jsou-li drsné, takže se jimi špatně pracuje,

otrou se nejprve důkladně hadříkem, olejem namaštěným a pak vyleští se talkem, jenž všechnu mastnotu odstraní. K spravování punčoch se párajících doporučuje se pat. j. „Clapa“,



Obr. 224. Práce s kadeřivou jehlicí.

kterou se poškozené místo nejen lehce a rychle, ale i hladce zaháčkuje (obr. 225.) — e) J. vlasové, kterými zejména součástky účesu se spínají, jsou buď jednoduché drátěné vlásenky (obr. 223.) nebo pouhé spony (viz t.).



Obr. 225. Zaháčkovácí jehlice „Clapa“ v práci.

**Jehličí**, listí jehličin, obnovuje se zdlouhavě; spadané přikrývá lesní půdu, pro niž je škodou, když se jako stlaní do chlévů shrabuje. Svěžího se používá za přísadu do jehličnatých koupelí (viz t.).

**Jehličiny**, konifery, nahosemenné jevnosnubné dřeviny, jichž asi 300 druhů roste v studeném a mírném pásmu; vzácně odhazují své listí každoročně (modřín a jinan = ginko). Borovice, jalovec, jedle, modřín, smrk a tis zastupují je v našich lesích, z cizích v sadech a zahradách pěstují se *Araucarie*, *Tsuga*, *Pseudotsuga*, *Cedrus*, *Thuja*, *Chamaecyparis*, *Cryptomeria*, *Thujaopsis*, vzácně i *Sequoia* = mamutí strom a p. J. pěstují se ze semene ve školkách v setbě řádkové a semenáčky se včasné přepichují a posléz ven



vysazují. To ještě daří se dosti dobře za vlhkého jara, ač i tu často nutno dosazovati; proto se tento způsob pěstování provozuje ve velkém u jehličin, jichž semeno je laciné. Pro zahradu vyséváme semeno z jara pod sklo ve vlažném pařeništi nebo skleníku. Vyklíčení trvá nejméně 14 dní, často  $\frac{1}{4}$  roku i déle; semenáčky se pak přepichují ven, pokud se jedná o druhy choulolistivé, do květníků. Řízky mohou se množit kromě araucarií, borovic, jedlí a smrků skoro všechny ostatní zvláště *Thuja*, *Chamaecyparis*, *Cryptomeria*, *Thujaopsis* a *Juniperus*. Přesazování vzrostlých stromků může se zdařit jen s celým balíkem kořenů a jen za nejvlhčí pohody na podzim nebo záhy z jara. Třeba však půdu kolem kmene krýti silnou příkrývkou kravského hnoje nebo mokré rašelinné měli. Nemají-li sazenice na kořenech dosti země, nebo není-li počasí dosti vlhké, nutno i půdu, která přijde mezi kořeny, promíchat rašelinnou měl a dobře prolít vodou, krýti vysazený stromek plachtou a přes tuto vydatně zalévat.

**Jehličnaté lázně** připravují se ze silného odvaru jehličí a mladých větví smrků a borovic, kterýž obsahuje hlavně pryskyřice, terpentýn a organické kyseliny, hlavně mravenčí a éterické oleje. Nebo se používá lihového extraktu. Odvar nebo extrakt přidává se do teplé vody s počátku 1—2 l a 1—2 čajové lžičky éter. oleje, což se dle účinku vždy po 3—4 dnech stupňuje o 1—2 litry a 1—2 čajové lžičky. V novější době se to zjednodušuje přidáváním novopinu v pilulkách. **J. l.** způsobují příliv krve do povrchu kůže, jsou to tedy koupele dráždivé; éterické součástky pronikají do těla pokožkou a do plic a vylučují se zase močí (která nezdídku má příznačný zápach po fialkách), což má osvěžující a posilující účinek. Hodí se **j. l.** hlavně pro ty případy, kde třeba se vyhnouti vyšší teplotě a přece docílit silnějšího podráždění kůže.

**Jehličnatý olej** je: a) borovicový, získaný destilací dehtu; používá se ho do fermeží; b) klečový, získaný destilací z jehličí a pupenů kleče; používá se ho ve voňavkářství; c) smrkový, destilát z jehličí smrkového, používaný hlavně do jehličnatých lázní a v kosmetice; d) jalovcový z jalovčinek; používá se do jehličnatých lázní a do jalovcových likérů.

**Jehlomalba** jest nejdokonalejším odvětvím odstínovaného plochého vyšívání. Způsobem tím, jenž svůj pravzor má ve vyšívání japonském, (obr. 226.), provést lze předlohy přírodní i ornamenty umělé ve všech barvách a tónech od skvěle bílé do černé, takže v provedení neliší se od skutečné malby. Od plochého vyšívání odstínovaného liší se tím, že při tomto jednotlivé plochy ornamentu vždy jen v jedné barvě jsou odstínovány (na př. z tmavě červené až do běla a p.), kdežto při j-bě na jedné ploše různé barvy se střídají a stehy ploché do sebe navzájem zasahují a stínu i světla různými barvami se docílují; počíná se při tom vždy nejšvětějšími a tóny tmavší se přidávají, při čemž

vždy jehla z části již vyšité se vyvede a nekrytou ještě částí formy dolů propíchne. Provádí se tak nejen malba květů a větévek, ale i malba zvířat a krajin. Při stínování květů jest nejlépe počínati ve středu, pokračovati nejdřív k jedné, pak



Obr. 226. Malba jehlou (vzor japonský.) Vrána ve sněhu.

k druhé straně, čímž jednak nejlépe rozdělení stínu, jednak správné polohy stehů se docílí. Směr stehů řídí se ovšem povahou předmětu; na př. lístky květní stehují se paprskovitě od spodu vzhůru, listy zase směrem od hlavního nebo



Obr. 227. Část převěsu se smuteční vrbou, provedená jehlomalbou Fl. J. Hlöselovou.



i od postranních žeber; stehy mohou býti libovolně dlouhé a také přípustny jsou všechny druhy stehů, jen když obraz věrně podávají; může se na př. pro traviny užití i žebérkového stehu, uzlíčkového pro tyčinky a prašníky a v takových případech možno vzítí útočiště i k různému vyšívacímu materiálu, vedle vlny a hedvábní třeba i k vyšívací šenilce a pod., čímž ovšem se teprve zvláštních půvabů docíluje. Při malbě krajin používá se v Evropě také aplikace (viz v díle I. Příl. I. t II.) nebo i skutečného podmalování. Angličanka Florence Jessie Heselová zdokonalila techniku řadou nových stehů a nových prostředků, mezi něž patří i to, že si látky potřebné sama barví, pořizujíc tak stolové pokrývky, stolůvky, závěsy, lambrekýny, povlaky desek atd. (obr. 227.).

**Jehlová práce** na rozdíl od jehlomalby jest vyšívání bílé v plochem ornamentu na tylu



Obr. 228. Jehlová práce na tylu.

(obr. 228.), jež zahrnujeme také v pojem p r o t a h o v á n í (viz t.).

**Jehně,** mládě ovčí do stáří prvního roku, které od prosince (u nás obvykle až od února) do dubna (místo do května i do června) přichází do trhu a je oblíbenou lahůdkou. Raná jehňata mají maso jen tehdy chutné, jsou-li odkrmována mlékem, nicméně nevyrovná se toto nikterak masu jehňat pozdějších, která se pasou, nebo dostávají jadrnější píci. Také jest jakost masa různá dle plemene, jemnovlnná mají maso měkké a méně jadrné nežli jehňata hrubovlnná. Na našem trhu masném nevyskytují se jehňata letní, která by velmi byla vítána na podzim a poskytla by maso chutnější nežli jehňata jarní. Z jehňat kromě masa upotřebuje se kožišiny. Viz **Jehněčí kožišina**.

**Jehněčí drob** (srdce, jazyk, játra a plíce) uvařený v málo vodě nebo slabé polévce se zeleninou, zadělaný pak studenou vodou a nakrájený drobně, poskytne chutnou krmí s různou maslovou jíškou, špetkou kmínu, kouskem cibule, bobkového listu s tymiánem, 2—3 zrnky pepře, s polévkou, v níž byl uvařen, trochou soli, citronové šťávy a kůry (také trochou octa nebo bílého vína) a žloutkem ve smetaně rozkloktaným.

**Jehněčí hlava** platí za lahůdku, upravuje se vařená se zeleninou, nadívaná telecí nádivkou a mšeninou z jehněčího drůbků, roštěná i smažená (když byla dříve povařena nebo udušena). Smažená se podává s remouladou.

**Jehněčí jazyk** se dusí v zelenině a tučné polévce a pak se obalený houskou smaží na rošti, nebo obalený vejcem a houskou smaží obvyklým způsobem.

**Jehněčí játra** uvařená utrou se s máslem, solí, pepřem a trochou květu. Napěchují se do tvořítka a vyklopená se krájejí na řízky.

**Jehněčí kožišina** (*lamb'skin*) s krátkou, jemně kučeravou, bílou nebo na černo obarvenou vlnou přichází do obchodu z různých zemí; nejproslulejší je hnědý a s t r a c h á n (viz t.), nejkrásnější p e r s i á n z Buchary a jemu podobný polopersián čili širas z Persie; malé tatarské kožišinky zovou se m e r l u š k y; tyto se často barví černě, nabývají tím pěkného lesku, ale kůže se poškozuje; kožišiny nenarozených jehňat perských jsou m o i r é o v i t é (z bucharských ovcí široocasyých), u k r a j i n s k é jsou šedé, černé, lehce zkyprené a v kůži silné. Z Anglie a Holandska přichází j. k. levnější, hlavně na čepice, z jehňat mladých, brzy porážených nebo zahynulých (hlavně z Buenos Ayres) nebo z nožiček dovedně, ale velmi pracně sešívanych.

**Jehněčí maso** má míti svěží, bledě červenou barvu a náležitou tuhost; je-li červenější, měkké, dokonce má-li tuk zažloutlý, dlužno je zavrhnouti. Na rozdíl od jiných ssavců dává se tu podobně jako u drůbeže přednost přednímu masu, byť i přední čtvrti byly méně masité; ze zadní čtvrti je zvláště ještě oblíben hřbet, ač různým způsobem i z kýty chutná pečeně se připravuje. Z předku upravuje se zvláště hrudi nadívané, z nejlepších kousků od žebra dělají se kotlety, jež se buď jen na rošti pekou nebo narychlo dusí a s masovým polevem a zeleným hráškem se podávají, také se žampiony a petrželí odušené a telecí nádivkou pokryté s jemnými bylinkami a citronovou šťávou v maslovém těstě na plechu pekou, celý předek se peče po anglicku na rožni, nebo dříve ovařený a pak vejcem a houskou obalený smaží se a podává s bílou vinnou omáčkou nebo se špenátem, také obvyčejným způsobem na pekáči za plněního navlažování máslem se peče, nebo v polévce uvařený se upravuje s citronovou omáčkou, peče se také se žampiony, nebo s paprikou nebo sardelí upravuje, s podpoštěnkou zadělává a j. Ze zadku hřbet a kýta pekou se obvyčejným způsobem s máslem, také hřbet slaninou protýkaný a na rožni nebo na pekáči s máslem pečený je chutný, kýta pečená se slaninou nebo na divoko upravená s jalovcem, bylinkami, šalotkami a červeným vínem a pečená pak s máslem a upravená s kyselou smetanou, také se sardelovou mšeninou dušená, s paprikou upravená je velice chutná. Kýta krájí se na řízky, jež v obalu z vejce a housky, se solí, pepřem, muškátem, petrželí a citronovou korou se smaží nebo roští. Po turecku se upravuje s řízí tak, že sama nejdříve odblanovaná a



spařená se uvaří a na kostky nakrájí, které se dusí na másle s cibulkou, paprikou a pepřem a pak míchají s rýží uvařenou v polévce, v níž se kýtka vařila s několika mandlemi a 3 lžicemi melasy. Míšenina se pak  $\frac{1}{2}$  hod. peče. Konečně se j. m. vařené nebo pečené bez kostí upravuje v rosolu. J. m. jsouc dosti vazivem a tukem prorostlé je živné a při tom lehce stravitelné.

**Jehněčí nožičky** považené ve vodě a udušené na měkko se zeleninou a bylinkami marinují se v oleji s estragonovým octem, petrželí, cibulkou a pepřem a pak v obalu se smaží.

**Jehněčí okruží** (srov. O k r u ž í), vařené dvě hodiny ve vodě se zeleninou a kořením a v polévce své vychladlé, dochází upotřebením buď na koláčky rozkrájené nebo usekané a pak produšené v omáčce, jež z oné polévky se upraví s jíškou, petrželí, pažitkou, majoránem a bílým pepřem. Také se tak s ním upravuje často j. hlava.

**Jekasol** viz J a t e r n í t u k.

**Jektání zuby** bývá zjevným příznakem třesavky při záchvatech nemocí horečných, někdy však povstává i ze silného mrazení a rozechvění nervového.

**Jelec**, p r o u d n í k (*Squalius leuciscus*, obr. 229.) jest z těch ryb, jež zahrnují se jménem bělice (viz t.); žije ve vodách proudících dosti hojně a má také maso chutnější než ostatní bílé ryby. Hájí se v době tření od 1. března do pol. června, kdy také není chutný, a nemá



Obr. 229. Jelec čili proudník.

se nikdy chytati kratší nežli 25 cm, ač v té velikosti se zřídka vyskytuje. Nejlepší je vařený na modro nebo pečený na másle, ač se obyčejně smažívá, nejlépe se však zužitkuje do míšenin.

**Jelen** (*Cervus elaphus*), přezývákavec, jenž počítá se k zvěři vysoké neboli červené; samec paroháč, jenž parohy své každoročně stídlá a při tom novými výsadami rozmnožuje, dorůstá váhy 150—250 kg, zřídka více; samice neboli laň ho nedostihuje, bývajíc 100—150 kg těžká. J. hájí se od února do dubna (na Moravě od ledna do června), laň od února do července (na Moravě až do října), v Čechách od května, na Moravě od července odstřelují se j-i až do prosince, nevyjímajíc ani dobu říje, která počíná koncem srpna nebo počátkem září a trvá 5—6 týdnů; v té době však maso pozbývá tučnosti a šťavnatosti; ke konci říje zapáchá také prkem či jak obecně se říká kozlovinou, takže nijak není chutné; dáváme v ten čas proto vždy přednost jen slabším j-ům nebo šmolcům (jalovým laním), u kterých se s touto vlastností nesetkáváme. Laň klade v květnu

a červnu 1, zřídka po 2 kolouších, jež odkájí až do nového obřeznutí, sluje pak kolouch po sv. Martinu špičákem, v následujícím roce vidlákem, po dalším roce, kdy jeho parohy mají již po třech výsadách, šesterákem atd. Maso j-ů starých je tuhé a může teprve po del-



Obr. 230. Jelen čarami dělený dle druhů masa: 1. kýta, 2. hřbet, 3. žebra a pupek, 4. plec.

ším odležení a zvláště pečlivě úpravě býti požíváno, naproti tomu maso j-ů mladých, do 3 let, šmolek a laní, zvláště pak kolouchů jest šťavnaté, chutné a dobře stravitelné při značné výživnosti. Vždy zasluhuje přednost maso ze zvířat se srstí hnědou před masem ze zvířat se srstí červenou nebo rezavě hnědou. U mladých j-ů jest tuk silně nasazený, sklovitého a lesklého vzhledu. Maso laní jest nejchutnější na podzim. J. vysekává se dle připojeného náčrtku (obr. 230.). Za nejlepší pokládá se hřbet (2) a hned za ním kýta (1), podřízenější jakosti jsou žebra a pupek (3) i plec (4). Kromě těchto částí upotřebují se i části krku, játra, parohy, tlama, uši a lůž (viz t.).

**Jelena**, jméno ženské, tolik jako H e l e n a.

**Jelení játra** čistě vypraná a odžilkovaná se buď vaří ve slané vodě  $\frac{1}{4}$  hod. a pak ustrouhaná upravují v kašovinu s vejci, strouhanou houskou, máslem, cibulkou, solí a muškátem, kteráž kašovina se ve formě slaninou vyložené a slaninou přikrytá jako paštika  $\frac{1}{4}$  hod. peče, nebo se přímo pekou rozkrájená s cibulkou, pepřem a solí na másle (omáčka rozředěná polévkou se zahustí moukou a okoření trochou skořice s octem), aneb se smaží v celosti obalená vejcem nebo máslem a moukou nebo strouhanou houskou a podávají pak obložená jemnou zeleninou.

**Jelení jazyk** zve se pečivo mandlové, jež pořídí se z vejce utřeného s 50 g prosátého cukru, trochou citronové kůry a 50 g jemné mouky. Toto těsto se rozprostře tenounce na plech máslem namazaný a posype navrch drobně usekanými mandlemi, upeče se v mírně horké troubě a rozkrájí hned na úzké proužky, které ještě za tepla přes váleček se zohýbají.



**Jelení lůj** je z nejlepších masnot, jež mají hojivý účinek na povrch kůže. Rozpraskaná kůže, tvořící se lišej zejména na tváři u dětí i chůzí rozbolavělé nohy hojí se pod náplastí nebo nátěrem z rozhrátého j-ho ioje velmi dobře. V obchodě přichází j. l. v tabletkách, avšak zřídka již úplně čistý, často však lojem hovězím nebo skopovým porušený.

**Jelení maso** nejšťavnatější poskytuje hřbet (srovn. J e l e n) dobře odleželý, jenž protýkaný slaninou peče se na másle v pekáči přikryt papírem promaštěným, nebo se také zprvu jen dusí se zeleninou, kořením a octem a pak vejcem a strouhaným chlebem (s cukrem a skořicí) obalený a máslem zacezený se peče a podlévá omáčkou z dušeniny. Tak upravený je chutný s některou ovocnou omáčkou (rybízovou, šípkovou, višňovou). Také se upravuje marinovaný v oleji s citronovou šťavou, načež se peče a obkládá lanýži na másle dušenými. Angličané jej pekou na rožni, což vyžaduje 3 hodin, a podávají k němu rovněž rybízovou omáčku nebo omáčku z usekaných cibulí, petržele, pepřových okurčiček a bobkového listu s bouillonem a octem svařenou. Francouzi upravují k tomu omáčku ze šťávy z pečeně odkapující s bílým vínem, estragonem a šalotkou. Má-li se hřbet naložiti, nechává se dříve bez marinády odležeti a pak teprv uloží jen na dva dny do marinády z jemného oleje a octa s cibulí, jalovcem a kořením (pepřem, bobkovým listem, majoránem, tymiánem a novým kořením). Peče se pak protýkaný slaninou a upravuje s vlastní nebo smetanovou omáčkou. Podobným způsobem jako hřbetu používá se i kýty, která však více času potřebuje k svému propečení; proto se také dříve důkladně naklepe a často ještě před pečením delší dobu dusí; také se jen dušená se zeleninou a kořením požívá. Napolo udušená se máslem nechá prosáknouti a pak v omáčce ze své dušeniny s bílým vínem se doduší. Angličané ji pekou na rožni v obalu těstovém (těst z mouky, vajec a soli), což trvá 3—4 hodiny. Z předku nejvíce ještě váženo je h r u d í, které se roští nebo nadívané peče. Do nádivky používá se masa z jakékoli zvěřiny, také vepřového nebo jeleního ze žeber a pod. Maso od žeber upravuje se jako roštěná, kotleta a p. Drobnějších odřezků z hrudí, krkvice, plecka lze užiti po způsobu guláše, jako mišeny (ragoût) se slaninou, cibulí, kořením a p. Také zbytky dušeného nebo pečeného j-ho masa s polévkou a bílým vínem upravují se v chutnou mšenu.

**Jelení paroh** nebo také krátce roh býval druhy často rozvažován do rosolů, kdežto nyní se obyčejně používá telecích nožiček nebo náhražků, jako je želatina, vyzina a p. Tu a tam připravuje se přece ještě rosol pro nemocné z mladých, ještě měkkých parohů; 125 g oškrábané měkké dužniny svaří se ve 3 l vody, až zbude tekutiny jen  $\frac{3}{4}$  l, tento zbytek se povaří se  $\frac{1}{4}$  l malaga, šťavou 4 citronů nebo pomerančů a přislazený 250 g cukru podává se nemocným jako posilující strava teplý k pití, nebo vychladlý v kouscích. Úka-

zuje-li se při vaření na povrchu kalná a mastná tekutina, sbírá se ssavým papírem. Suchou destilací rohu získá se dehet, známý jako olej z j-ho rohu, jehož se používalo proti obtížnému hmyzu. Sůl z j-ho rohu je salmiak (viz t.) a lůh z j-ho rohu čpavek (viz A m m o n i a k).

**Jelení roh** viz Jelení paroh.

**Jelení tlama** srovn. Jelení uši.

**Jelení uši** z mladších zvířat poskytují kličovatou chrupavčitou hmotu, která s podobnými součástkami tlamy a noh dává dosti chutný pokrm nebo součást masitých salátů. Třeba tyto částky spařiti, načež se kůže stáhne a chrupavčité základy v studené vodě ochlazený rozkrájí se na tenké lístky nebo nudle a dusí se pak s lanýží, rovněž na koláčky nakrájenými a trochou citronové kůry na másle, při čemž zapraňuje se strouhanou houskou a podlévá pozvolna silnou hnědou polévkou.

**Jelenice:** 1. K ů ž e j e l e n í, jako zámiš (jircha) vydělaná; kůže máčí se v teplém (35° C) roztoku soli kuchyňské a kamence několik hodin, pokožka se pak hluboce seškrábe a zbývající jircha se valchuje, pověsí na několik hodin na vzduch a znovu napouští tukem; to se několikrát opakuje, načež se kůže složí na hromadu. Okysličením tuku kůže nabubří, načež se přebytek tuku odstraní roztokem potaše nebo sody. Usušená kůže je pak měkká, pojímá snadno vodu, aniž by po opětém vysušení se scvrkla nebo ztuhla. Užívá se jí proto na prací rukavice, spodky (barvené na šedo, černo), kamaše a p., též jako umývací kůže na sklo, stříbro a j. Má-li se žlutá j. práti, nutno ji promočiti studenou vodou, tuto vymačkat (ne ždímat), znovu promočiti vodou, v níž byl rozpuštěn kamenec a rozmíchány žlutky s moukou, načež se překartáčuje rozkvašenou močí nebo čpavkovou vodou, hladce rozloží a pozvolna suší. Má-li se přebarviti na šedo až černo, tedy místo čpavkovou vodou se kartáčuje kampašskou a zelenou skalicí nebo anilínovou barvou. Srovn. Barvení k o ů ž í. J. při čištění oken se nemá čísti do vody (hrubá špína se odstraňuje hadry), nýbrž používá se jí k čištění umytých oken za sucha. Vypírá se, je-li špinavá, ve vlažných mydlínech s trochou glycerinu bez mydlení, tření a roztahování; po vymáčení a pozvolném sušení se rozneme a roztahuje, když je ještě trochu vlhká. — 2. H o u b a, správněji lo š á k (viz t.), také s r n k a zvaná.

**Jelenka**, h a d o v k a (*Phallus Ithyphallus*) *impudicus*, Tab. XX. obr. 17.), houba svým kloboukem do jisté míry smrží podobná, která vysoký, bílý, dutý hloubek vyhání z vejčité (až jako kachní vejce velké) hlízy, kterou mnozí s lanýží zaměňují, ačkoli jednoduchý průřez, na němž viděti zárodek přísti houby, snadno přesvědčí, že se tu o lanýže nejedná. Smržovitý klobouk svou zelenavou barvou liší se dost nápadně i od klobouků smřů. Stárnoucí houba pak vyznačuje se odpuzujícím a daleko se rozšiřujícím zápachem. V starých herbářích hraje tato houba důležitou roli; dělá-



vali z ní zejména prášek proti dně; jinak považována houba tato vždy za podezřelou, ač zjištěno, že jedovatě neúčinkuje; rozhodně ji nepočítáme k jedlým, byť i mnozí tvrdili, že mladé hlízy mají chuť dobrou.

**Jelínek** (kolouch), mladě jelení, zřídka přichází k odstřelení. Poskytuje ovšem každým způsobem, při jelením mase udaným, pečení chutnou a šťavnatou, zvláště se však chválí pečeně na rožni nebo v pekáči za vydatného navlažování máslem pečená, bylo-li zvíře náležitě odleželé (nikoli zapáchlé) a pečeně sama slaninou protýkaná několik dní v tabulovém oleji nasolena.

**Jelito** jest krevný prýt ve střevě uzavřený a pak uvařený, nebo upečený či uzený. Prýt upravuje se jako sekanina z prorostlého masa, slaniny a krve. Masa vepřového z hrudi nebo od pupku, zároveň i s drobem (srdcem, játry a ledvinami) uvaří se na př. na měkko 5–6 kg, načež rozseká se na drobné kousky s 1–2 kg neuzené slaniny; sekanina se okoření 44 g pepře, 32 g nového tlučeného koření, 32 g hřebíčku, hrstí soli a majoránu a promíchá s procezenou krví, tak aby prýt nebyl příliš hustý. Prýt natlačí se do čistých střívek, jako jaternice na obou koncích se zašpýluje a vaří tak dlouho, až při propíchnutí zkusmo žádná krev z j-ta neprýští. Doba varu řídí se dle velikosti; j-ta v obyčejných střevěch vaří se hodinu, v širších, zejména t. zv. bachořice 2–3 hod. Toť asi tak normální předpis, od něhož je mnoho úchylek, někde vepřové nahrazuje se částečně telecími brzlíky, jinde přidávají kroupy ovesné nebo pohankové, předem ovařené, také housku v polévce nebo smetaně máčenou, mouku pšeničnou a pod. **J.** je krmě silná a zejména pro chudokrevné výhodná, ač vždy dosti pevného žaludku vyžadující.

**Jemnocit** jest smysl zvláště vyvinutý pro city a dojmy osob cizích, nikoli, jak se často mylně myslí, nějaký výstřední projev citů vůbec nebo soustrasti zvláště. **J.** je ženě tím, čím je muži síla, ač i tomuto **j.** sluší. Nedostatek j-u jeví se u člověka zpravidla již v tazích obličej, což způsobuje, že někdo odpuzuje, zatím co jiný poutá. **J.** projevuje se skromností, zdržlivostí, pravým vědomím, kdy a jakých je k jiným zapotřebí ohledů, aby city jiných byly ušetřeny, i vědomím, jež káže v pravý čas mlčeti nebo na prospěch jiných zakročiti. **J.** velí nezabývat se slabostmi i poklesky osob jiných, neodkrývati ani dobrých ani špatných vlastností, činů, pokud by tím někdo mohl býti nepříjemně dotčen, **j.** káže, aby nám tajemství i všechno to, co jiní lidé sami neprozrazují ze svých intimít, bylo svatým, abychom se vůbec varovali posuzovati a odkrývati jejich nitro, naopak abychom opravdově s nimi cítili, dobře smýšleli. **J.** nepůsobí urážky ani zúmýslné, ani nahodilé. Není nikdy dost časně vstěpovati **j.** mládeži při každé sebe menší příležitosti. Neznamená to snad vésti k takové diskretnosti, která nechce věděti o cizím bolu, která nechce na ničem míti účast, která vede k lhosejnosti a nevšímavosti, ani zase k nějaké přecitlivě-

losti, která je druhou nepěknou krajností, nýbrž nutno je vésti k tomu, aby se neposmívala slabým stránkám, vadám, škodám, nehodám, nedostatku vzdělání, nebo bolestem jiných, aby nebyla škodolibá, necitelná a krutá vůči lidem i zvířatům.

**Jemný mrav** viz Dobrý tón.

**Jepice**, hmyz, jehož larvy žijí ve vodě a jenž dospělý vyskytuje se někdy v létě v ohromném množství (zvláště druh **j.** podeňka, děvůša, *Polymitarcys virgo*, obr. 231.), při kteréž příležitosti se kohňům láká, sbírá a suší i dosti draho pak prodává jako potravu ptákům v kleci a rybám v akváriích. První ji berou s ochotou a je jim dobrou náhradou hmyzu, pokud nelze jinak jim ho opatřiti, ryby však suchou nepřijímají ochotně a ráda ve vodě zaplesniví a vodu kazí. Zato larvy, jež můžeme naloviti s vodou z potoků a tůní, jsou rybám potravou vítanou.

Obr. 231. Jepice podeňka a larva její.

**Jeptiška**: 1. Velké zašpičatělé obecně známé jablko velmi pozdní (zraje v lednu a vydrží



Obr. 232. Holub jeptiška.

do léta), jež roste na zdravém, hojně rostoucím a plodném stromě. — 2. Holub leták, bílé barvy s hlavičkou, hrdlem a ocasem temně barevným (obr. 232.). Chov je však nevděčný, poněvadž dobře vybarvení holubi se zřídka povedou.



**Jeřáb 1.** Strom (*Sorbus aucuparia*), štíhlého, v koruně košatého vzrůstu, jenž vysazuje se hojně podle horských silnic a znám je svými korálově červenými plody (viz *Jeřabiny*), které jsou vítanou potravou ptactvu v zimě, zvláště kvíčálám, které se při stromoradiích jeřábových hojně chytají neb střilejí. **J. sladký** (lépe řečeno jedlý) je na Moravě ušlechtěný j. obecný, poskytuje jeřabiny k zavařování způsobilé. Tyto však nejsou sladké, nýbrž jen postrádají ostré trpkosti jeřabin obyčejných. — **2.** Pták *z o r a v* (*Grus cinerea*), jenž v zajetí krotne. Maso má chutné. — **3.** Mechanické zařízení k zvedání a přenášení těžkých břemen.

**Jeřábek** (*Bonasia silvestris*, obr. 233.), na Slovensku také „pták císařský“ zvaný, je



Obr. 233. Jeřábek obecný (*Bonasia silvestris*.)

pták tetřevovitý, poněkud větší nežli koroptev, jenž zdržuje se v souvislejších lesích a v těchto se v některých horských polohách u nás i rozšiřuje, kdežto naopak v polohách úsilnější lesní kultury se zatlačuje. Dle zákona hájí se od února do července a odstřeluje se obvykle jen nahodile na podzim, kdy poskytuje zvěřinu velice jemnou a chutnou. Obvykle se peče se slaninou na másle 20–25 minut a všemi těmi způsoby jako koroptev, kromě toho však je známa celá řada pikantních úprav, na př. s nádivkou kuří a koroptví s lanýží, nebo po rusku s nádivkou žemlovou se sardelmi, nebo s omáčkou vinnou, kaparami a olivami, s lanýžovým salátem a p. V Rusku je obvykle vyvařovati kosti a zbytky masa na velmi chutnou a silnou polévku, do které z masa ostatního dělají se knedlíčky kromě masa prsního, jež se do polévky přímo vkládá.

**Jeřabinka** viz *Jeřabinový likér*.

**Jeřabinové víno** získá se ze šťávy, vylisované z čistých, uvařených a rozmačkaných jeřabin; přidá se k ní cukr a tlučený vinný kámen, s teple 15° C nechá se vykvasiti a po zčištění vtaňuje se do lahvi.

**Jeřabinový likér** (*jeřabinka*) jest prostě lihovina jeřabinami kořeněná. Na zralé, prvním

mrazem spálené jeřabiny naleje se pálenka (může se přidati i trochu skořice) a vystaví se to na výsluní nebo do tepla, ale již po 6–8 dnech sleje, přisladí svařeným cukrem a zfiltruje. V Rusku nechávají jeřabiny v lihu 2–3 měsíce, až se úplně odbarví, ale likér je pak příliš trpký. Nemá-li býti tak trpký, použije se jeřabin zpařených (viz *Jeřabiny*).

**Jeřabinový ocet.** Na rozmačkané jeřabiny naleje se vody a nechá se to 5–7 dní v teple kysati, načež se šťáva scedí a vylisuje do čistého soudku a dosadí líhem (na 30 l šťávy 1 l čistého lihu) a nechá dále kysati, což vyžaduje 3–4 týdnů.

**Jeřabiny**, plod obecného jeřábu, poskytují šťávu, která v lidové lékárně platí za močopudný lék, lék proti červené úplavici. Také jich lid používá k výrobě *jeřabinky* (viz t.). Za syrova jsou trpké, nepoživatelné, ač ptákům v zimě jako potrava vítané, které se však zavařují jako brusiny (viz t.) a poskytují pak pikantní kompot; lepší jsou k tomu účelu za syrova poživatelné plody z odrůdy *jeřábu sladkého* (*Sorbus aucuparia dulcis*, obr. 234.) který nalezen byl v moravském Jeseníku a obchodem rozšířen, takže jeho sazenice nyní ve větších závodech zahrádkářských lze koupiti. Kromě kompotu, také s medem svařovaného, svařují se tyto plody i na huspeniny a těži se z nich šťáva, kteréž místo citronové užití lze do omáček nebo limonád. Huspeniny a povidla velmi pikantní získají se z jeřabin s jablky a hruškami (na 1 kg jablek nebo ½ kg jablek a ½ kg hrušek a 1 kg jeřabin ½ l šťávy, vyvařené ze slupek jablek a hrušek a 1.2 kg cukru. Možno také použití dýní nebo švestek, nebo všech druhů toho ovoce dohromady. **J. nalo-**



Obr. 234. Jeřáb sladký (plody).

žené do octa přikládají se k masům jako pikantní kompot. Jinak se používá jeřabin k přípravě vína, likéru i octa. **J.** od silnic nebo z blízkosti lidských sídel nutno dobře práti, načež se polejí vařící vodou, nechají v ní státi





1. Jídelna z dubového a ořechového dřeva s malou kredencí, stříbrníkem, křeslem a židlemi. Pohovka v nutném případě poskytne příležitost k přespaní hosta.



2. Jídelna jednoduchých tvarů z leštěného ořechu pro šedozelené neb žluté pozadí. Po několikaletém používání snadno se očistí nebo osvěží.

Obě ukázky jsou ze závodů U. P. (Bytové kultury) v Praze (Lucerna), Brno (Masarykova), Bratislava (Štefánikova).





1. V prostornější kuchyni dobře větrané zřízen uprostřed jídelní stůl (dle vzoru z hygienické výstavy v Drážďanech).



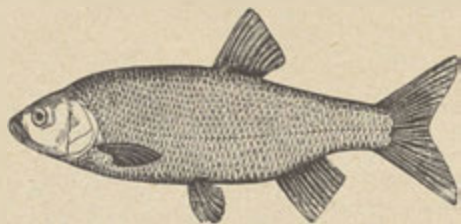
2. Jídelna v kuchyni oddělená od vlastní kuchyně stěnou sporokrbu a zástěnou s policí.



několik hodin (několikrát se protřepou), to se opakuje ještě jednou, po třetí se přidá trochu octa a nechá se to stát přes noc. Tím pozbudou své hořké chuti. Stačí pak k zavaření i polovina váhy cukru; vycezená šťáva svařuje se v rosol, který vyžaduje více cukru nežli u jiných plodů, zbylé pak j. svařují se v marmeládu. Také zavařují se j. ze sladkého jeřábu jako brusiny. Zvláště jim svědčí, když se dříve na pekáči v troubě trochu prohřejí, nežli se k nim přidá cukr nebo svařený med. Nejlépe jest zasypati je cukrem práškovitým. (asi stejnou vahou) a vpraviti pak do lahvi a v nich prostě sterilisovati (vařením ve vodní lázni asi 10 minut). Také se mohou úplně rozpéci nebo rozvařiti a šťáva se z nich scedí šatem, v horké vodě namočeným. Čistá šťáva svaří se s polovičním množstvím cukru (na  $\frac{1}{2}$  kg jeřabin 250 g cukru) a uschová jako výborný materiál na ovocnou limonádu.

**Jeřatky**, slepičky s kučeravým peřím, stejně sice užitečné jako jiné slepice a nelétavé, ale velmi choulostivé v našem podnebí.

**Jesen**, je z u v ě, také ryba májová zv. (*Idus melanotus*, obr. 235.), kaprovitá, nejvyšší 60 cm délky dorůstající, těla bělicovitého, však na hřbetu význačně tmavomodrého, která u nás hlavně v dolní Vltavě a na Labi se vyskytuje, však zřídka se chytá; nejspíše na jaře, kdy je nejméně chutná a kdy od 1. března do 15. června (na Moravě a ve Slezsku od



Obr. 235. Jesen (*Idus melanotus*).

1. dubna do 15. května) se hájí. Na podzim a v zimě je však jeho nažloutlé maso velice chutné, ačkoli pro množství kostí méně oblíbené. Připravuje se všemi těmi způsoby jako kapr, v Polsku i na černo. V novější době vyskytuje se u nás v akváriích a zahradních nádržích j. zlatý (*I. aureus*), který lépe roste nežli kapřík zlatý. Maso má růžové, však nijak chutnější nežli jesen bílý.

**Jeseter** (*Acipenser*), ryba chrupavčitá, kostro-  
supinatá, v moři žijící, která za účelem tření

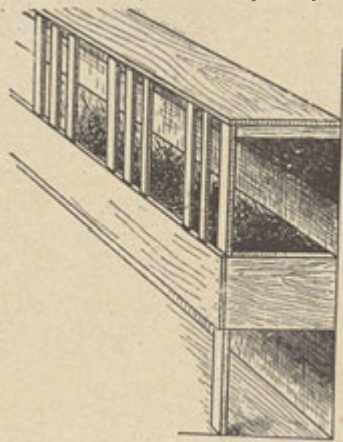


Obr. 236. Jeseter (*Acipenser sturio*).

velkými řekami vzhůru táhne a při té příležitosti se loví jak pro maso, tak i pro jikry, jež naložené jako kaviár (viz t.) daleko se rozesílají. Z měchýře zejména z druhu *Acipenser huso* připravuje se rosolovina, jako vyžina (viz t.) známá. J. obecný (*Acipenser sturio*, obr. 236.) přichází častěji po Labi k Lito-

měřicům, Roudnici, někdy až ku Praze. Pro maso a polévky loví se hromadně malí j-ři *Acipenser ruthenus*, hlavně v ruských řekách, také Dunajem na Slovensko přicházející (jde až k Ulmu), jež v tuhých zimách i na naše trhy se dovážejí a známi jsou jménem s t e r l e ť; pekou se, dusí, po polsku také s červeným vínem a kořením upravují nebo celí v polévce vaří. Dunajem až ke Komárnu přichází j. hladký (*Ac. glaber* Hech.) a j. hvězdnatý (*Ac. stellatus* Pell), dále ještě až k Bratislavě přicházejí i vyžina (*Ac. huso*) a j. Güldenstredtův (*Ac. Guldenstredti*). Maso velkých j-ů, avšak vždy jen mladších, se požívá čerstvé, nasolené, sušené i uzené. Čerstvé maso peče se na másle s kyselou smetanou, se slaninou, kořením a p.

**Jesle**: 1. Původně žebřiny nad žlabem dobytčím, do nichž se píce zakládá. Pro menší domácí zvířata, kozy, ovce, upravují se nízké



Obr. 237. Praktické jesličky.

j. přímo se žlaby, obyčejně přenosné s otvory mezi mečíky 10 cm širokými, jež buď s dvou nebo jen s jedné strany jsou přístupny. — Pro kozy, které při své vyběravosti pocuchají mnoho píce, zřizují se praktické j. s horní deskou odklopnou (obr. 237.) zvenčí, aby se tudý jen tolik píce přidati mohlo, kolik je třeba, a zvířata neměla možnost si ji při vkládání do jeslí urvat. Podobně zcuchají mnoho píce králíci, dávají-li se jim do kotečů; proto zkušeni chovatelé staví úplně zadrátované jesle do výběhů. — 2. Ústavy pro děti do 3 let matek zaměstnaných mimo dům, kde ošetřují se zdarma nebo za mírný poplatek v době denní. Založeny r. 1854. Ve Velké Praze je jich 17.

**Jeslí správkyně**, také správkyně útulků pro lidi bez přístřeší, je povolání pro ženu velmi vhodné, k němuž je zapotřebí vyškolení pěstounky (pro jesle) a aspoň vyškolení z jednoho roku školy hospodyňské.

**Jesličky** viz Betlem.

**Jespák** (*Totanus pugnax*, obr. 238.), slukovitý pták velikosti hrdličky, jenž u nás vyskytuje se jen v tahu a výměněčně se odstěluje. Poskytuje zvěřinu chutnou jako sluka.

**Jestřáb** (*Astur palumbarius*), nejhorší škůdce pernaté zvěře, jenž i holuby domácí a drůbež



volně pobíhající pronásleduje. Kde častěji se vyskytuje, jest nejlépe líciti na něj j-í koš (obr. 239.), lapadlo se živým holubem.



Obr. 238. Jespák bojovný (*Totanus pugnax*).

**Jestřabina** (*Galega officinalis*), také štědřeneč nebo kozí routa zv. rostlina motýlokvětá, ve vlhkých křovištích u potoků rostoucí, z jejíž nati získává se výtažek (*Extractum Galegae*), velmi cenné galaktogogum, t. j. prostředek odměšování mléka podporující. Dávka 0.5–2.0 g denně v syrubu, pastilkách nebo mixtuře. Viz *Galega* a *Kojení*.



Obr. 239. Jestřabí koš s holubem.

**Ješitnost**, vynášení osobních vlastností někdy dobrých a příjemných, jindy třeba bezvýznamných nebo i vadných a snaha, aby i celé okolí podobný vyšší úsudek si o vlastnostech těch činilo. Ješitný cení si na př. svou bílou ruku více nežli své vlohy duševní, a kdo tu mu chválí nebo stejně oceňuje, ten si jej snadno získá. Nepřijímá sice každý ješitný chválu takovou stejně, ale má ji každý rád, třeba žádal, aby se v ní nepokračovalo. Je z toho zjevno, jak snadno podléhá ješitný vlivu pochlebníků buď ke škodě vlastní nebo škodě jiných. Nejškodlivěji působí podporování j-í u mládeže v době výchovy nemístnou chválou a nadnášením vlastností místo podrobování jich správné kritice; tím zastavuje se vývoj vlastností těch a vede se k sobectví, vyvinuje se pak j. ve vlastnost, která stává se obtíží postiženému i jeho okolí. Každé dítě má jistou míru náklonnosti těšiti se obdivu, která s ním roste a někdy značně závažnosti i nebezpečnosti nabývá. Pokud se tu jedná o snahu vyšinouti se, může to býti zdravou vzpruhou, je však chybou, když v domněnku, že se tím dítě k lepšímu povzbuzuje, každý počín v tom směru se obdivuje; tím se jen podporuje chorobná ctižálost (viz t.). Zde je vždy na místě správná kritika, spíš podcenění nežli

precenění a každé uznání budiž udělováno s opatrností a rezervou. Zejména nebudiž trpěna j., opírající se o pěkný oděv a jinou zevní okázalost, naproti tomu nebudiž považováno za j., nechtějí-li děti choditi v odřeném, špatně záplatovaném a nečistém oděvu; zde se ozývá jen bázeň před výsměchem, smysl pro pořádek, čistotu a krásno, jemuž třeba vyhověti tak, aby se tím nepodporovala soutěž s jinými dětmi. — **J. m a t e k** spočívající v tom, že se matky chlubí ať již tělesnými nebo duševními vlastnostmi, anebo dokonce jen oblečením dětí, porušuje dětskou mysl a svádí také ji k j-i, chlubitosti, vypočítavosti, okrádá ji pravou dětinnost a zbavuje radosti, kterou poskytuje čisté dětské prostředí, a vychovává z dítěte blaseovaného, znechuceného, se vším v rodině a na světě nespokojeného výrostka (srovn. K i e t z, *Povahové chyby u dětí*).



Obr. 240. Jestřabina (*Galega officinalis*): a kalich, b list, c prašníky, d semeník, e rozvířený lusk.

**Jet** (džet) jest krásné černý gagát (viz t.).

**Jetaiba** viz *Kopál*.

**Jetel** (*Trifolium*), důležitá pícní rostlina pro dobytek (spíš sušená nežli svěží, po které dobytek snadno bubíl), jest nám na trávníku v zahradách druhem plazi v ý m (*Trifolium repens*) nepřijemným plevem, který nám ušlechtilější travinu zatlačuje a místa poloholá v trávníku vytváří. Nezbyvá nežli trsy i s kořenem vytrhávati. Zato některé takové nízké druhy hodí se na obruby květinových záhonů, na př. červená odrůda j-e plazi v é h o (*Trif. repens* var. *purpureum*) zvláště v půdě poněkud písčité a v polostínu, hodí se také k výzdobě sadů, okrajů břehů, skal. Podobně se hodí i j. zlatý (*Tr. aurantiacum*) se žlutožlutými květy. — **J. rolní** (*Tr. arvense*) je starý léčivý prostředek lidový v odvaru příjemně účinkující proti průjmu. Čaj se 60 g sušeného jetelového květu (v 1 l vody) doporučují také proti zastaralému a давн ému kašli.

**Jetel hořký** viz *V a c h t a*.

**Jezdecký kraj** pro ženy přimyká se dle panujícího vkusu vzorům anglickým, jež předpisovaly dlouhou sukni a přiléhavý kabátec s dlouhými šosy. Druhdy byl nezbytnou jeho součástí nízký cylindr (nelesklý), který však ustoupil okrouh-



lému klobouku nebo různým, čiperně upraveným čepicím a sukně nahrazena jezdeckými širokými kalhotami, zapadajícími do vysokých bot.

**Jezdectví** na koni provozované bývá sportem i praktickou dovedností. K účelům těm stačí, aby jezdec koně s bezpečnou obratností a jistotou ovládal tak, aby jednak sám náležitě, pevně v sedle seděl, jednak veškeré kroky a chody koně v každém směru klidně a bez námahy dovedl řídit, přirozených překážek se neleká a výkonnosti koně dovedl využití s náležitou opatrností, by silami jeho a zdravím jeho neplýtvá a vlivným zacházením přítulnost a důvěru koně si získal. Kde spojuje se s tímto sportem i sport honební, třeba již dokonalejšího výcviku a pevnějšího sedění v sedle. Pokud se j. takto provozuje, je sportem zdravým a nikoli nebezpečným, přihlíží-li se k náležité volbě bezpečného zvířete.

**Jezevčí slepice** (obr. 241.) jsou minorkám podobné kury s tělem nízkým (odtud název), které vynikají jako dobře sedící i vodivé kvočny,



Obr. 241. Jezevčí slepice.

ku kterémuž účelu chovají se tam, kde dobrých kvočen není nadbytek. Kuřata jejich však pro nízké nohy snadno od půdy se nasydnou a proto obtížně se odchovávají.

**Jezevčík**, j a m n í k, pes honící, který se dobře dá vycvičiti na barváře nebo vyháněče (z brlohů); má krátké, zavalité, hrabavé nohy, dlouhý prohnutý trup a poměrně velkou hlavu.



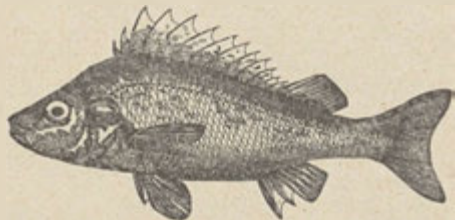
Obr. 242. Jezevčík krátkosrstý.

Srst krátká, dlouhá nebo hrubá barvy černé, hnědé nebo žlutohnědé, někdy tygrovité. K stáří bývá vrčivý a kousavý.

**Jezevec** (*Meles taxus*), kunovitá šelma, škodná hlavně vejším bažantů, jeřábků, tetřevů a tetřívků, poskytuje velmi trvanlivou, pevnou kůži a sádlo, jež je dobrým mazadlem na obuv. Léčivého účinku, lidem mu připisovaného,

nemá. Maso z mladších zvířat chváli se jako velmi chutné, dokonce ve Francii a Švýcarsku platí jezevčí kýta za lahůdku a na černo upravené maso jezevčí pepřika (*Dachspfeffer*) je dosti obvyčnou věcí na jídelním lístku západních zemí. Starší maso po několikadenním odležení máčí se den ve slané vodě, načež jako mladé maso přímo marinuje se po 2—3 dny v octě se solí, kořením a zeleninou, pak náležitě osušené se protýká slaninou a peče. Na černo duší se v omáčce z hnědé máslové jíšky s cibulí, vodou, kořením a marinádou svařenou a dodužuje nebo dovařuje se v téže omáčce s červeným vínem.

**Ježdík**, š v e c (*Acerina cernua*, obr. 243.) je malá okounovitá ryba (největší bývá 16 až 24 cm). Náleží k nejchutnějším rybám a zvláště malý je oblíbený, poněvadž netřeba pak malé kůstky vybírat, nýbrž možno je rozkousati. Zejména k smažení se takový hodí, ku kterémuž účelu se nekuchá, nýbrž střívkem jen konečným



Obr. 243. Ježdík (*Acerina cernua*).

se vyháčkuje; na jaře, když je plný jiker a mlíčí, je tak velice chutný. Na podzim, kdy je prázdný, se kuchá. Také se duší na másle se smetanou a omáčka se koření pažitkou a muškátem, nebo se peče moukou obalený na másle, vaří ve vodě se zeleninou a upravuje pak s citronovou omáčkou a zvláště chutná je polévka z celých j-ů s celerem a petrželí uvařená.

**Ježek**, hmyzožravec, jenž náleží k vydatným hubitelům hmyzu, přivádí se někdy do domácnosti, kde snadno zvykne, aby zde hubil hmyz; je však obtížno jej tu přiměřeně stravovati a také stává se zápachem nepříjemným. Jeho maso je v Řecku hledanou potravinou.

**Ježibaba**, v bájesloví slovanském zosobněné bouřlivé mračno v podobě obrovské ženy s vel-



Obr. 244. Ježibaba.



kým nosem, špičatou bradou (loktibradou) a rozčuchanými vlasy. Hra s Ježibabou a Nosariem za soumraku náleží k zábavám „černé hodinky“. Snadno se podoba Ježibaby vykouzli dobře maskovanou kostnatou rukou, na níž se namalují oči, stařecké vrásky; ostatní se dodělá prsty jak vhodné postavenými, tak i vhodně pohyblivými. (Viz Št. Domov roč. VII.)

**Ježinník** viz R u b u s.

**Ježky** zovou se housky mandlemi jako ostny posázené. Obyčejné, ostrouhané žemle navlhčí se smetanou, s vejci rozkloktanou, a když osáklý, obalují se vejcem a strouhanou houskou, posázejí mandlovými nudličkami a smaží na másle, až mandle zežloutnou. Podávají se s ovocnou omáčkou (višňovou, malinovou, rybízovou, jahodovou a pod.).

**Jícen** jest ona část zažívací roury, která (u dospělého člověka v délce 25 cm) spojuje dutinu ústní (hltan) se žaludkem a sprostředkuje dopravu sežvýkaných pokrmů a přijatých nápojů pozvolna do žaludku. Probíhá v krku mezi průdušnicí a obratly, v hrudníku poblíž srdečnice (viz model Hlavy v díle I.). Je vystlán k tomu cíli žlázkami slinnými, jež vylučují potřebný hlen, a opatřen vrstevkami svalových

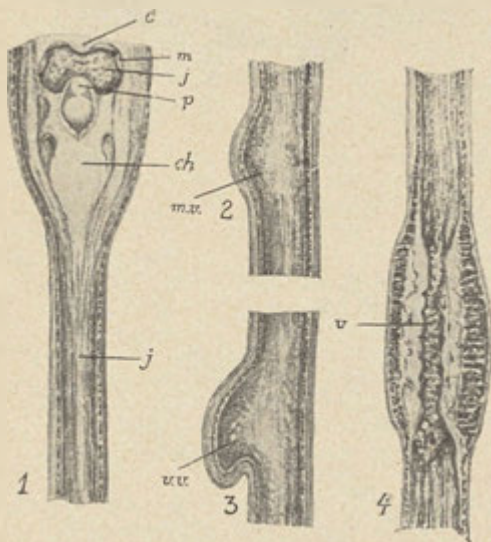
chorobné změny dráždí v jícnu přes míru a působí bolesti, které postiženého nutí, aby nejedl. Malá cizí tělesa obyčejně hladce projdou jícnem do žaludku, není-li j. někde příliš chorobně zúžen; měkká, příliš velká sousta projdou sice také, ale se zjevnými obtížemi, které vzbudí až dojem úzkostlivý, zvláště, jsou-li horká. Větší hrubá tělesa také se často spolknou, když si jimi někdo v ústech hraje (ani spolknuté umělé zuby a chrupy nejsou vzácný) nebo při zaměstnání drží v zubech ať již z potřeby nebo ze zlovyku. Co je hranaté, špičaté a p., zadrží se v některém přirozené nebo chorobné zúženém místě (na př. jizvy, novotvary a p.). První lidová pomoc v takových případech záleží v polykání nápoje, žvanců měkké chlebové kůry, kyselého zelí nebo kaše bramborové, což není nijak správné, neboť nemáme se snažiti dostatí věc cizí do žaludku, kde může ještě větší škodu způsobiti, nýbrž dostatí ji ven, což však může býti svěřeno jen lékaři odborníku, jenž je vybaven všemi moderními prostředky nevyjímajíc ani prosvětlení paprsky Roentgenovými. Delší prodlévání cizího tělesa v jícnu může způsobiti zánět, proděravění (smrtelné) a pod.

**Jícnu katar** může vzniknouti buď mechanickým nebo lučebným podrážděním; mechanickým uváznutím ostrého tělesa cizího (na př. kůstky) nebo opařením, pozře-li se horké sousto jídla, které dlouho udržuje nejvyšší teplotu (husté kaše); lučebně polknutím ostrých, leptajících látek nebo i vlivem kyseliny žaludeční při říhání vzhůru vystupující. Příznakem kataru jsou bodavé bolesti, jež zdají se míti sídlo pod hrudní kostí nebo mezi lopatkami. Je-li záchvat prudký, dlužno polykati ledové pilulky, tišivé léky (sibrumin), k výživě hlenovité polévky místo pevných pokrmů.

**Jícnu křeč**, t. j. stahování se jeho svalstva, způsobující až bolestné obtíže při polykání, zdání, jako by nějaká koule od žaludku vzhůru vystupovala a p., bývá způsobeno zvláště u osob neurasthenických a hysterických vlivy nervovými. Utišující léky a léčba vlastní choroby jsou jediné účinnými prostředky.

**Jícnu rakovina**, (obr. 245. 4) tedy novotvar v jícnu samém vznikající způsobuje zúžení jícnu, následkem čehož ve zúženém místě pevná sousta potravy váznou, násilné polykání způsobuje bolesti a zvracení, nemocný se utíká k jídlům řídkým a tekutým, ale i ta později nemohou projíti; někdy nastává přechodné zlepšení, které nasvědčuje tomu, že se skutečně jedná o rakovinu, protože nádor rakoviny se občasné rozpadá a cestu uvolňuje; pak ale znovu vyrůstá a zase ji zatarasí; takový pochod trvá, i když se nemocný uměle živí, několik měsíců a končí smrtí; nedostavuje-li se tento úkaz, je pravděpodobno, že se nejedná o rakovinu, nýbrž že zúžení způsobuje jiný novotvar, třeba vně jícnu se tvořící, nebo vakovité rozšířená srdečnice, která na jícen tlačí.

**Jícnu rozšíření** vzniká někdy na místě nejuzším tam, kde jícen vniká do žaludku, pokrm hromadí se v tomto místě, aniž by se pravidelně



Obr. 245 Jícen: 1. Horní část jícnu ve spojení s hrtanem (chtánem *ch*); *p* příklopka, *j* jazyk, *m* mandle. 2. Část jícnu v místě *tr* rozšířená. 3. Část jícnu s vakovitým rozšířením *sr*. 4. Jícen zúžený vředem rakovinným *v*.

vláken, jež sprostředkují polyb. Sousto sesune hltan k počátku jícnu, který bez našeho vědomí a chtění sousto pohltí a sevré. Aby sousto mohlo býti jícnem dopraveno, musí býti vlhké, což sprostředkují sliny, výrony žláz ve sliznici jícnu uložených, v nutném případě nápoj. J. sám zřídka podléhá nějakým chorobám, může však utrpěti značně opařením při polknutí horkého pokrmu, nebo také hltavostí (vniknutím velkých nerozmělných soust) i vnuknutím cizích těles (viz t.). Nicméně v těch případech vznikají někdy těžká onemocnění, která mohou přejíti i na jiné okolní ústrojí, ba i nepatrně



do žaludku dostal, výživa klesá, tělo hubne a nastává vysílení, kterému se na nějakou dobu čelí umělým vyživováním (klystéry, sondou nebo pištělem do žaludku). Menší rozšíření vakovitě do strany (obr. 245. 2) vyvinuje se někdy i na jiných místech; je-li výduť malá, zachycuje se v ní sice potrava, ale zase lehce se vyprazdňuje, když nemocný zaujme jistou polohu, tomu příznivou; je-li výduť velká (obr. 245. 3), vakovitá, daří se to již obtížněji a trpí při tom výživa a nemocný hubne; vak naplňující se potravou tlačí na jícen jako nádor zvenčí a způsobuje i jeho neprůchodnost. Také zde nutno často přikročit k umělému vyživování.

**Jidáše** nazývají se různotvará pečiva pašijového týdnu; obvykle se jim dává podoba podlouhlých žemlí nebo placek vidličkou propíchaných. Před pečením potírají se vejcem a teplé požívají se obvykle s medem. Obvykle zadělává se na ně mouka (280 g) s máslem (90 g), cukrem (35 g) se žloutky (2) utřeným a citronovou korou a vanilkou kořeněným a droždí (10 g) přidává se v troše smetany rozpuštěné. Stačí však také obvykle pšeničné těsto, jak se ho používá na bílé pečivo, jenže se mu obvykle přidává více másla.

**Jídelna**, místnost, kde se pokrmy ať již shromážděné rodině, nebo hostům předkládají. V domácnosti, kde se zvláště zařizuje, odděluje se, kde to jen poněkud možno, od ložnice a kuchyně, jednak proto, že ložnici nesvědčí výpar jídel ani shromáždění celé rodiny, zvláště na večer, kdy ji pak již ani dosti vyvětrati nelze, j-ně pak nesvědčí ani teplo ani výpary kuchyně. Proto v malých domácnostech, kde je nedostatek místa, spojuje se j. s rodinným

kách, spojuje se j. i s kuchyní (obývací, která také jaksi za rodinné shromaždiště slouží). Jinak činíme na j-nu oddělenou nebo s rodinným pokojem spojenou požadavky: 1. Aby byla prostranná, vzdušná, dobře větraná a čistá. J. přeplněná nábytkem stává se těsnou, na-



Obr. 247. Jídelna s útulným koutkem (hovornou) v arkýři.

opak příliš prázdná neútulnou. 2. Aby byla útulná. K tomu náleží dvojí, předně vkusné a vlnivé její uspořádání, za druhé příjemná teplota; v studené nebo naopak zas v přetopené nebo sluncem vyhřáté j-ně je neútulno, až nepříjemno. Je-li počáteční teplota v j-ně 15 až 16° C, je to dostatečné. Uspořádání j-ny budíž především klidné, ve velkých liniích rozměřené. Nábytek solidní, nepřemělkovaný, ořechový, modřínový, jilmový, nebo kde

jedná se o přepych, i mahagonový nebo ebenový. Těžiště její tvoří s t ů l. Volíme vždy raději čtverhranný nežli okrouhlý, kterýž je sice poněkud intimnější pro užší společnost, ale nesedí se při něm vždy dosti pohodlně. V novější době opět byly v oblibě stoly oválné, jak bývaly v století 18., při nichž sedí se pohodlně a celá společnost lépe se druzí, ale zase ustoupily stolům čtyřhranným. Praktický je stůl vysouvací, jenž může býti dle počtu stolujících upraven. K němu náleží ž i d l e vždy co nejpohodlnější: koží potažené v sedadle a lenochu jsou nejlepší, zvláště je-li lenoch poněkud nazad odkloněný. Třetí příslušností je p ř í b o r n í k (kredenc) na přístroje, malá občerstvení, deserty a zákusky, který posloužit může také jako bufet (viz t.). Starý velký etážový příborník však



Obr. 246. Pohled do části jídelny s moderním nízkým příborníkem ze Spoj. závodů U. P.

pokojem, kde se rodina vůbec shromažďuje i k jiným společným účelům; z nouze ovšem přichází j. do vzdušné, větratelné předsíně (síně, haly) anebo tam, kde se v kuchyni topí plynem, lihem, gasolinem, petrolejem a p. a vaří v samovařících nebo příručních kamín-

již odstraňuje se a nahrazuje nízkým (obr. 246.). Dále sem náleží s t o l e k, na který se odkládají upotřebené přístroje nebo připravuje čaj, káva a pod. V j-nách, které spojeny jsou s kuchyní vytahovadlem nebo jiným podobným zařízením, staví se podobný stůl před otvor vytaho-



vadla a slouží k vyložení jídel z kuchyně přicházejících. Jinak se nábytkem j. nepřeplnuje. Etáž přiborníku se nahrazují zase skleníkem, o kterém jsme se domnívali, že se toto starodávné zařízení již neobjeví. Vyskytuje se znovu ovšem jen tam, kde je po ruce přepychové nádobí, stříbro a p. Dále vhod je tu někde dekorativně umístěná květinová žardiniéra, nebo květinový stolek, příjemné jsou i hodiny, zejména ve velkých stojanech umístěné; kde není skleníku, některý prázdný kout vhodně může vyplniti rohová skříňka nebo police s úhledným nádobím, také dveře j-ny mohou býti vyzdobeny polici s ozdobnými mísami, talíři, džbánky, což však vychází z módy. Útulně působí, jsou-li stěny bud velkými vzory tapetovány nebo do výše postavy lidské dřevem vydeštěny (což se také gofrážovými čalouny napodobí; viz Čalouny). Strop čistě bílý nahrazuje se opět malovaným (květinami i figurálně) a na stěnách nad deštěním malba zcela lehounká, v níž dobře se vyjímá vhodný obraz (zátiší, květiny, gobelin nebo gobelinová napodobenina). Jen je-li j. zároveň rodinným pokojem, může tu býti umístěn také divan, jež jindy zastupuje moderní pohovka (lavice) lehce jen polštářovaná a koží potažená, nebo ještě lépe otoman, tvořící s malým stolkem a křesly útulný koutek, který mladým manželům bez dětí poslouží dobře i za celou j-nu, a také tu může býti umístěn klavír i knihovna, třeba i psací stolek. Jinak však se v j-ně samotné vyhýbáme všelikým draperiím a portiéram, i koberec pod stůl dáváme jen malý a hledíme, aby často byl klepán. Osvětlení j-ny má býti jasné, nechť již ve dne nebo za večera; přítmi špatně povzbuzuje k jídlu. Nad větší jídelní stůl přijde vždy závěsná lampa, k malému stolku v útulném koutě lampa na stojanu s větším stínidlem (viz t.). Má-li j. velká okna, mohou se lehce zastříti; nejlépe, jdou-li okna k severu, odkud přichází stejně, jasné světlo a zvláště v létě příjemný chládek; také se v takové místnosti nedrží tak mouchy jako tam, kde je výslunno a kde bývají i v zimě. Ostatní výprava j-ny volbou obrazů, nějakou plastikou (na podstavci nebo na klavíru), květinami a p. je věcí osobního vkusu.

**Jídelna veřejná** je buď místnost restaurační nebo hotelová, kde se jídla podávají i s nápoji v určité době denní, nebo je to místnost samostatná, jen k tomu účelu zřízená (viz Hostinství), anebo konečně pouhý bufet, kde se pokrmy druhdy podávají automaticky nebo si je hosté berou sami a sami se obsluhují.

**Jídelní lístek** viz Lístek jídelní.

**Jídelní přístroj** viz Přístroj.

**Jídelní stůl** viz Stůl.

**Jídlo:** 1. Pokrm sám jednotlivý, jež posuzujeme dle hmoty, z které je vyroben, i dle účelu, k jakému je určen; rozeznáváme tak j-la b r a m b o r o v á, m a s í t á, m o u č n á, o v o c n á, v a j e č n á, z e l e n i n o v á (tato viz při jednotlivých potravinách), p o s t n í, j-la p r o n e m o c n é a r e k o n v a l e s c e n t y. Hledíme si při tom uvědomiti, jakého m n o ž s t v í j-la je zapotřebí dle toho, jaká je jeho

ú ž i v n o s t i dle toho, jaké množství žaludek člověka v tom kterém věku snese. Pravidlem je, aby m n o ž s t v í j-la bylo vždy nejmenší, aby se žaludek nepřetěžoval, a toho hledíme docílití s o u s t ř e d ě n í m jídel větší úživnosti nebo r o z d ě l e n í m jídel na více denních dob (viz Jídlo denní). Mnoho j-la je zapotřebí jen k tomu, aby se zachoval zdánlivě skvělý stav těla bez ohledu na zdraví a sílu, a jen tam, kde je potrava jednostranná a nepřihlíží se k náležitému jejímu výběru a složení. Minimum potravy nenaplní sice žaludek, ale výběr, rozmanitost potravy uspokojí tělesné potřeby úplně, zvláště tehdy, když také kuchařka učiní svou povinnost a nezničí vařením důležité součástky potravy jako jsou vitaminy, lipoidy, kvasidla, draždidla, bakterie. Úživnost j-la posuzujeme dle výživnosti potravin (viz Potraviny). — 2. S o u h r n p o k r m ů v ů b e c; pravíme na př. pojďte k j-lu, třeba k obědu, jenž sestává z několika pokrmů, nebo mluvíme o n e c h u t i k j-lu, t. j. nechuti vůbec něčeho požívatí. (Viz N e c h u t k j í d l u.) — Konečně 3. v ý k o n, s nímž je požívání pokrmů spojeno; tu jedná se jednak o to, co a jak máme požívatí (viz Fysiologie výživy a V ý ž i v a) a jak se při jídle chovati (viz Jídlo jako výkon požívání pokrmů). — 4. U m ě n í j í d l o v y b í r a t i a u s p o ř á d a t i. Toto poslední je v první řadě úkolem hospodyně nebo kuchařky, aby dovedla pokrmy tak vybrati a uspořádati, aby vyhovovaly nejen požadavkům chuti a vkusu, ale i požadavkům výživy a zdravotnictví, aby postaráno bylo o náležité vystřídání pokrmů lehkých s těžšími, se zeleninami a ovocem, aby pořad jídel nebyl jednotvárným a nezdravým. V druhé řadě je také úkolem toho, kdo si jednak určuje, co se mu má k jídlu předložití, jednak dle své chuti bere, co mu svědčí. Umění jísti záleží spíše v umění trávití a trávití může dobře jen ten, kdo se nepřejídá, kdo potravu dobře žvýká (ne pouze polyká). Nespočívá toto umění v labužnickém výběru, nýbrž v tom, aby se člověk najedl, aby neměl hladu a přece aby přestal v čas, jakmile hlad je ukojen, aby si pamatoval, že při stole se nemluví, nýbrž potrava zuby žvýká, že pak zvláště chléb a brambory jsou při všem důležitou přílohou, která žvýkání a tím již i trávení potravy v ústech zabezpečuje.

**Jídlo denní**, t. j. to, co má člověk denně požíti a v jakém rozdělení. Zdravému člověku stačí trojí jídlo za den, ač u nás je pravidlem téměř všeobecným jísti pětkrát. Žaludek potřebuje, aby od jednoho jídla do druhého měl náležitě vytráveno. Ovšem zařízení naší snídani si samo vynucuje ještě druhou snídani, kdežto kdyby snídane byla lépe zařízena co do výživnosti, druhá snídane by odpadla. Které z těch jídel má býti nejsytější? Večeře nikoli, ta má býti lehká, tím lehčí, čím později se večerí a čím méně času zbývá do uložení se na lože, ale obvyčejně se na ni drží a příliš zatěžuje žaludek. Ještě důkladnější žádá se oběd; není-li nutno po obědě



konati delší dobu a obtížnější práci, mohlo by se tomu přisvědčiti, jinak je důkladný oběd velkou obtíží. Poměrně nejvíce bez obtíží snese žaludek ráno, když je úplně vytráven — vždyť od pravidelné večere uplynulo 11—13 hodin, tedy nejdelší přestávka v jídle za 24 hodiny. Proto se také tam, kde se mnoho a pilně pracuje, ráno snídá dobře (viz *S n í d a n ě*), ač se žaludek nezatěžuje cpavými pokrmy, nýbrž jen sytými, dobře vyživujícími, aby na dobu oběda (viz *O b ě d*) připadla vlastně jen druhá, rovněž taková snídaně a vlastní oběd aby měl svůj čas až o 5 hod. odpolední, tedy ještě o dvě hodiny dříve nežli je čas naší normální večere; po něm by zbyly do spaní ještě 3—4 hodiny ne-li více, tedy čas na úplně vytrávení i bohatšího oběda dostatečný. To vše ovšem souvisí s dispozicemi zaměstnání a nedá se snad všude provést, proto kuchařce připadá obtížný úkol, aby stravu rozdělila a upravila tak, aby to odpovídalo zdárně i jiným poměrům práce a odpočinku. Srovn. *L í s t e k j í d e l n í*.

**Jídlo horké a studené.** Teplota pokrmů, které požíváme, kolísá mezi 5—60° C, ano jsou pokrmy ještě teplejší a výjimečně požíváme věci, jichž teplota je blízko 0° (zmrzlina a p.). Teplota pokrmů a nápojů má v dutině ústní, v hltanu a jícnu své účinky a tu způsobuje se k teplotě těla, jestli se nehlítá, nýbrž zvolna požívá; voda 5° C teplá ohřívá se v ústech za 5 vteřin na 10° C, za dalších 5 vt. na 11° a za 20 vt. na 13°. Účinek studené vody přísadou alkoholu, na př. koňaku, i přísadou ovocné šťávy se mírní, neboť obojí má za následek čilejší vylučování žaludeční kyseliny. Nízká i vysoká teplota pokrmů a nápojů zdržují vyprázdnění žaludku, kteréž nejpravidelněji postupuje a nejrychleji se děje, když teplota požitého souhlasí s teplotou těla. Poněvadž pak již 37° C je teplota tak vysoká, že mnohé pokrmy při této teplotě obtížně se požívají, stačí úplně teplota 30° C a jistě mnozí jednotlivci na sobě shledají, že i teplota 25° C není ještě nikterak nízká a že teprve při těchto teplotách také pravá chuť jídla se náležitě oceňuje. Žaludek vykonává nad pokrmy a nápoji jakýsi policejní dozor: jednak nedopouští, aby pokrmy z něho odcházely s teplotou, která by ve střevech byla škodlivá, jednak sisám jaksi určuje, která teplota pokrmů a nápojů je mu nepřiměřenější. Zdravý žaludek s překvapující rychlostí poměrně velké množství potravy převádí na vlastní svou teplotu čili chladné nebo studené pokrmy a nápoje ohřívá, horké ochlazuje. Ohřívání studených požitků s počátku postupuje rychle a sice o 6° za minutu, později zdlouhavěji. Důležitější však je, že po požitku většího množství velmi studených tekutin značný díl tekutin v neohřátém stavu přechází do střeva a tím se pak vysvětlují poruchy a onemocnění střevní, vznikající požitkem velkého množství studených nápojů. Studené pokrmy a nápoje působí způsobem uklidňujícím, který často přechází v účinek, pohyb žaludku zmiňující i stavící, kdežto pokrmy teplé povzbuzují a pohyb žaludku urychlují. Naproti

tomu pohyby střevní chladnými pokrmy a nápoji se rozmnožují a zrychlují, zato pokrmy teplými se obmezují. Žaludek lačný, t. j. prázdný silněji se ochlazuje a vyrovnání teploty je obtížnější a volnější i mohou tu v žaludku samém nastati poruchy vlivem silného ochlazení, jako se to skutečně stává, požije-li někdo vodu ze studeného pramene (třeba jen 4—5° C) na žaludek lačný před jídlem. Srv. *N á p o j*.

**Jídlo jako výkon požívání pokrmů** posuzuje se v prvé řadě s hlediska slušnosti. U j-la sedíme zpřímá netlačíce se těsně k hraně stolu, také však ne daleko od ní se vzdalujeme; neslušné je seděti shrbeně, klásti ruce na stůl, pokud toho k výkonům jídelním není potřebí, roztahovati nohy daleko pod stůl, překládati je přes sebe nebo podpírat ruce o kolena s lokty na venek obrácenými a souseda obtěžujícími a pod. Počínajíce jísti klademe ubrousek zpola rozložený přes kolena; v distinguované společnosti nepovažuje se za slušné zastrkovati jej pod bradu, jak to velmi rozšířeno (slušný člověk varuje se toho i v malé restauraci, kde se k podobným podrobnostem slušného chování mnoho nehlídá) a jak to činí směšný dojem slintáku u dospělého člověka. Jest slušné umět jísti, aby se stůl a oděv nepotřísnily. Ubrousku se vůbec jen používá k utírání úst, nikdy k utírání potu nebo k jiným účelům. Jest velkou neslušností příbor před j-lem ubrouskem čistiti (což se činívá v hostinci) aspoň tam, kde jedná se o hostitele, jenž může býti uražen tím jako výtkou, že příbor není náležitě čistý. Nalézáme-li se ve společnosti (pozvání ke stolu, u table d'hôte), vyčkejme vždy trpělivě, až na nás řada dojde, nedávejme z nemístné zdvořilosti přednost sousedu, podává-li nám j. sluha; běříme-li si ale j. sami, vždy dejme přednost tomu, kdo je v řadě před námi (směrem k průčelí stolu). J. z mísy nikdy neběříme příborem vlastním, dokonce ne takovým, jehož jsme již užili, nýbrž příborem k j-lu přiloženým; bylo-li by náhodou toho opomenuto, požádejme o něj; jen z nouze můžeme přiložiti příbor vlastní, nebyl-li ještě upotřeben, a požádáme pak o náhradu. J-la běříme si vždy přiměřenou částku; je neslušné přeplnit si jím talíř nebo zbytečně bráti si tak málo, že není ho dosti ani, kdyby později ještě jednou tolik se vzíti mohlo. Je neslušné bráti si co nejméně a ještě pak nechati j-la na talíři, což mnozí omylem za příkaz slušnosti považují. Není naopak neslušné vzíti si ještě jednou, ovšem jen tehdy, bylo-li nabídnuto, je ale již neslušné bráti si po třetí nebo po čtvrté či jísti jako mlátec a dokonce talíř vytírati nebo vylízati. Pravidlem jest: Nezapíratí zdravé chuti a jísti slušně ode všeho. Důležité je dále používání příboru a způsoby při požívání pokrmů samých. Lžíce drží se podepřená na prostřední prst pravé ruky a přidržena se strany ukazovákem a lehce shora palcem. Polévka nabíratí se může její stranou a sice směrem od těla doprostřed stolu, nepožívá se však touto, nýbrž špičkou. Chceme-li k polévce užiti housky či chleba, krájíme jej opatrně nožem, aby se zbytečně nenadrobilo, od ukrojených kousků nekousáme, nýbrž od-



lamujeme sousta, jak pro ústa stačí, nejlépe nad talířem a nikdy je do polévky neházíme. Nůž držíme v ruce pravé, rovněž třemi naznačenými prsty, z nichž ukazovák hlavně na hřeben jeho shora tlačí. Nekrájíme hned vše, co na talíři máme, nýbrž vždy jen menší potřebnou částku, a je nezpůsobno nabíratí rozkrájené jídlo nebo přílohu či omáčku nožem a do úst tak donášeti, rovněž jako všechno rozkrájené jídlo pojídati vidličkou, v pravé ruce drženou. To se děje vidličkou, již vždy držíme v ruce levé, jednak jídlo jí při krájení přidržujeme, jednak sousto jí nabírajíce nebo napichujeme. Nůž je při tom nástrojem výpomocným, kterýmž se sousto na vidličce upravuje, je-li j. drobnější, rozpadavé, měkké s hustší omáčkou a pod. Tento slušný způsob požívání potravy vyžaduje ovšem jisté dovednosti a je-li tato, není nepohodlný. Nicméně nebývají vidličky (viz t.) vždy tak sestrojeny, aby se jimi dobře to prováděti dalo, z kteréž příčiny mnozí proti tomu brojí a touží po praktičtějším jídelním příboru. Rovněž je neslušné bráti na pomoc lžici k vůli řídkým pokrmům a omáčkám. Vidličkou v levé ruce drženou lze talíř vytrítí s použitím chleba nebo některé přílohy (brambory, knedlíku, rýže) a nože, jímž se omáčka na přílohu naloží. Při některých pokrmech, na př. kyselých rybách, potřeba si všimnouti, není-li k příboru přiložen nůž stříbrný; není-li, nepoužívejme nože ocelového, jenž černá, nýbrž místo něho kůrky chlebové nebo kousku chleba k úpravě vkusného sousta na vidličku. Po jednotlivých j-lech se v slušné společnosti přístroje odstraňují a čistými nahrazují; neklademe proto upotřebené lžice, nože, vidličky vedle talíře, nýbrž na talíř. Po skončeném jídle neskládáme ubrousek do původního tvaru, nýbrž nesložený klademe vedle talíře, aby odtud mohl býti odstraněn. Jinak šetříme při j-le ještě následujících pravidel slušnosti: Nejíme příliš rychle (hltavě) a po velkých soustech, také ne příliš pomalu (nimravě), udržujeme stejné tempo se všemi spolustolovníky. Varujeme se píti nebo jísti s nějakými slyšitelnými zvuky (mlaskáním) a vystřiháme se vůbec i jiných, pro okolí nepříjemných zvuků, na př. říhání nebo škytání, hledíce se ho zbaviti zatajením dechu, polknutím trochy vody; kdo tím trpí, nechť běže s sebou dvojuhličitan sodný a nepozorovaně vezme z něho na špičku nože či tabletku. Podobně varujeme se hlasitého kýchání nebo smrkání (viz K a p e s n í š á t e k), zívání, páraní (viz P a r á t k o) v zubech, škrabání a tahání vousů a vlasů, hlasitého smíchu mezi jídlem a mluvením s plnými ústy, dokonce i mluvení o věcech, jež by mohly jakoukoli nechuť k j-lu vzbudit, dále hryzení nehtů, škráání v uších a j. nezpůsobů, které soustolovníkům mohou j. zoškliviti. Neslušno je foukati do horkých jídel a nápojů nebo je k účelu ochlazení přelívati na talíře nebo z nádoby do nádoby a p. Odpady z jídel, jako kosti, pecky a p. neslušno je odhazovati na stůl a bráti vůbec do ruky. Větší kosti okrájíme nožem, dopodrobna jich neobírajíce, menší kosti, pecky a p. běháme z úst vidličkou a kla-

deme na uchystaný talířek nebo okraj talíře vlastního. Taktéž je neslušno pouštěti věc na zem, tu ubrousek, tu zas část příboru a p. Vyjímá se to velmi komicky a ještě komičtěji, když nešika zmizí pod stolem, aby věc upuštěnou zvedl. Pro věc takovou se neshybáme, vyčkáme raději, až přijde sluha, a požádáme jej, aby ji zvedl. Rovněž neslušno je louskati ořechy v zubech a vůbec prováděti nějaké podobné silácké nebo eskamotérské kousky. Jinak velí slušnost mezi j-lem neuzavíratí se v trapné mlčení, nýbrž svým dílem přispívat k osvěžení zábavy. Je zastaralým míněním, že by dáma nemohla se tu pouštěti do hovoru dříve, nežli ji osloví mužský souseď.

**Jídlo jednostranné** viz Strava jednostranná a srovn. Lístek jídelní.

**Jídlo postní** obmezovalo se druhdy jen na ryby, skoro výhradně vařené nebo na rostlinných tučích pečené a smažené, zeleniny ve vodě vařené nebo s olejem upravované i také ovoce ve vodě neb víně s cukrem vařené a k tomu družívala se za starodávna i některá zvířina, maso jistých zvířat vodních, tedy raků, slávek, ústřic, žab i také některé drůbeže vodní, jako kachen, volavek, slípek, plameňáků, nebo maso rybami se živících zvířat, na př. vydří a bobří; dnes i přísná postní kuchyně různých vyznání připouští při úpravě tuhy živočišné, na př. máslo, ačkoli nyní máslo rostlinné (kokosové) poskytuje nebyvalou za ně náhradu, také vejce a mléko, čímž umožněno vřaditi mezi j-la postní velkou řadu vaječníků a moučníků; k tomu druží se hlemýždi, v některých krajích i maso ježků, dikobrazů a pod.

**Jídlo pro nemocné a rekonvalescenty** řídí se ovšem povahou nemoci, stavem nemocného nebo se uzdravujícího a tu především vždy radou lékaře. Přece se často stává, že se rada lékařská nevyhledává nebo se jí nerozumí, či se jí náležitě nehlídá proto, že nejsou známy dobře její příčiny a důvody. Jest proto dobře tyto stránky věci v domácnosti znáti. (Viz Blednička, Dieta, Dna, Horečka, Hostec, Chudokrevnost atd.)

**Jídlo včasné.** Jídlo má býti rozděleno na přesná období denní; i když povolání nedovoluje přijíti na př. k obědu právě o 12. v poledne, není to na překážku tomu, aby se obědvalo v jinou a vždy tutéž hodinu. Rozdělení v různých zemích a u různých národů je jinak obvyklé, vpravdě však u jednotlivce řídí se potřebou ústrojí; jest potřebí, aby stálo v náležitém poměru k výkonům pracovním a vyčerpání sil různým způsobem práce. Rozdělení práce pak ovšem je také podmínkou různého rozdělení j-la na doby denní. V zemích, kde se pozdě chodí spat a pozdě za dne vstává, odpadá ranní snídaně a přichází první na řadu teprve naše přesnídávka nebo dokonce náš oběd na místě snídaně, naše večere přichází pak zase dříve odpoledne na řadu jako oběd a skutečná večere, jež by přišla na řadu pozdě v noci, buď odpadá nebo se nahrazuje lehkými pokrmy nebo dokonce jen nápoji. V celku tedy se rozděluje denní jídlo na s n í d a n í, o b ě d a v e č e ř i (viz t.), jímž v oněch pozměněných



tvarech dostává se i jména *matiné*, *diner*, *soupé* (viz t.). Toto rozdělení zpravidla stačí člověku zdravému; přece stalo se zvykem vkládati do něho ještě další články přesnídávku a svačinu (viz tyto, též *Five o'clock*), což je odůvodněno tam, kde přestávky jsou delší a při hlavních jílech nepožívá se mnoho a raději po menších částkách na více oddílů se potrava rozdělí, aby se ústrojí udržovalo ve svěží činnosti. Nejsprávnější však jest nepožívatí nového j-la, dokud dřívější nebylo vytráveno, nepožívatí na lačný žaludek jídel nebo nápojů trávení povzbuzujících (dokonce ne lihovin), nenamáhati tělo hned po j-le, dokud je žaludek trávením vydatně zaměstnán, a nepožívatí většího množství a těžších pokrmů před spaním. Hlavní věcí však je, aby nebyla promeškávána pravidelná hodina pro jídlo. Kuchařka, která není včas hotova, páše velký hřích na těch, které stravuje. Jednak předržení pravidelné hodiny má jak na chuť k jídlu, tak i na postup trávení u mnohých lidí velký a nepříznivý vliv, rovněž tak i zdržení večerního jídla, které znemožní náležitou siestu po jídle před spaním, plný žaludek ruší spánek i výsledek nočního klidu, vyvolává těžké sny, otravuje krev. Zejména důležité je zvykatí děti na určité hodiny tak, jako již kojenec je zvykán na určitá období kojení, a zabrániti tomu, aby v mezidobí mezi jednotlivými jídly ničeho nepožívali.

**Jídlo vnucené**, t. j. proti vůli přijímané špatně se stravuje, nejen u člověka slabého (dítěte), nemocného, rekonvalescenta, ale i u člověka zdravého. Někdy ovšem nemocní, nechuť stížením musí býti přemlouváni, aby aspoň něco požili, a je dobře vyžádati si v tom směru pokyny od lékaře. Je však obvyčejným zlovykem, že se nutivají do jídla děti, i když nemají chuti k jídlu, což se u nich vyskytuje dosti často. Je nesprávné, třeba dítě bylo zdravé, vynucovati na něm požití jídla, které se mu protiví; správněji je zkouseti, jak by se přístupnějšími prostředky docílilo normální chuti. Někdy je toho možno docílit na př. léčivý vápennými (kalkosan), jindy látkami, jež vůbec zlepšují výživu jako vitamínol, někdy však stačí odstraniti příčiny, jimiž bývá na př. požívání cukroví, pití vody před jídlem a p. nebo přesycení v nevhodnou hodinu. Stejně nevhodné je vnucovati jídlo dospělým, jako se to často děje hostům, neboť nelze věděti, není-li někdo tělesně indisponován, nelze tušiti, jak brzy se nasytí nebo je-li mu jídlo protivné, ač zcela pochopitelně toho říci nechce. Tak vnucené jídlo může způsobiti neblahé následky, vleklé poruchy zažívací, vleklé katary žaludce a p., které úporně vzdorují léčbě.

**Jíl** viz **Jižní klimatické stanice** a **srovn. Dolomity**.

**Jícha** jest vůbec kalná, více méně hustá tekutina různého druhu: 1. V ranách, vředech, zlomeninách, nádorech povstává rozkladem hnisu, od něhož se liší již svou tekutostí, tmavou barvou a nepříjemným zápachem. Rozklad hnisu povstává vlivem mikroorganismů následkem nesprávného oše-

tření chorobných míst, a j. se utvořivší je velice zdraví nebezpečná, neboť může se j. dostat i do krve a nastati zjíchovatění (talovitost) krve, kteréž je smrtelné. — 2. **J. bordeauxská** (sirovápenná) jest uměle připravená směs z vody, vápna a modré skalice:  $\frac{1}{2}$  kg skalice v 50 l vody a 2 kg vápna vyhašeného v 50 l vody (vápenné mléko se musí procediti, aby se zadržel písek, kamínky a p., které by ucply stříkačku) dá 2% jichu, která připravuje se jen v nádobách dřevěných a rozstříkuje se na rostliny zvláště rostlinnými cizopasnými postižené za počasí suchého. Na stromy a keře možno použití roztoku silnějšího. Účinek její je proti plísním hlavně ochranný, neboť rostliny plísněmi už napadené není s to vy-  
léčiti.

**Jíkavec** (*Fringilla montifringilla*, obr. 248.), pěvec nevalný, pěnkavě podobný, ze severu



Obr. 248. Jíkavec (*Fringilla montifringilla*).

k nám v zimě přicházející. Živí se olejnatými semeny, zejména bukvicemi. V Německu se loví, což u nás mezi 15. zářím a 31. lednem je rovněž dovoleno.

**Jíkry**, vajíčka ryb, svým složením hlavně z bílkovin a tuku podobají se vejčím ptačím; požívají se svěží hlavně do polévek rybích a dílem i s rybou pečenou nebo smaženou (viz na př. **Ježdík**) nebo solené (viz **Kaviár**). **J.** některých ryb, zvláště parem a některých bělic v době, kdy tyto ryby ku tření dozrávají, jsou nezdravé a způsobují dávení i průjmý.

**Jíl** je zemina, jejíž hlavní význačnou vlastností je, že suchá je schopna ssáti vodu a státi se pak tvárnou, kdežto naopak vyschnutím tvrdne a ztvrdlá těžko se dá lámati, ale nedrobí se na rozdíl od hlíny, která vyschnutím snadno se drobí. Vssáváje vodu a pak jí nasycen této dále nepropouští, takže tato se nad ním zadržuje, i zavdává tak j., kde je uložen, příčinu k vlhkosti a nepropustnosti půd i vzniku pramenů; kde j. lze předpokládati, možno proto bezpečněji najíti vodu, zakládati studně a vodní nádrže. Proto také používáme ho k upravení (vyjílování) nádrží nebo hrází, které vodu propouštějí. Pro jeho plasticitu používá se ho k výrobě kamnářské a hrnčířské. Na přítomnosti jeho zakládá se vazkost a nepronikavost půd, důležitá i po stránce zdravotní tím, že choroboplodné organismy nemohou hluboko do ní proniknouti a za sucha tak snadno se neuvolňují jako na půdách propustných. Pro tutéž vlastnost zdržuje se na jilu voda, vznikají



tůně, jezera, rybníky, bažiny, slatiny a ukládá se rašelina.

**Jílek** (*Lolium*) je tráva, z jejíž druhů j. ozimý neboli anglický (*Lolium perenne*, obr. 24). a) hodí se velmi dobře na zahradní trávničky, kde jen půda poněkud je vazká a o průměrnou vláhu je postaráno, neboť snáší dobře časté posečení i také pošlapání; je proto také obvyčejnou a nejlepší travinou pastvin,



Obr. 249. Jílek ozimý, anglický (*Lolium perenne*); b) jílek mámivý (*L. temulentum*).

mezi a j. hojně pošlapávaných míst. Jiný druh j. vláský (*L. italicum*) roste sice rychleji, ale ve slabších trsech a je méně vytrvalý, zvláště v krajinách drsnějších. J. mámi v ý (*L. temulentum*, obr. 24). b) jest jednoletý plevel a obsahuje zvláště v plodech jedovatý loliin a omamující temulentin, kteréž jedy dobytku neškodí, u člověka však způsobují někdy hromadné otravy, když semeno bylo přimíšeno při mletí do obilí, nejčastěji do žita nebo ovsu. Případy také v novější době vydatnějšího čištění zrní jsou vždy vzácnější.

**Jilm** (*Ulmus*), strom, u nás ve třech druzích rozšířený: j. polní (*U. glabra*), často na návsích,

při staveních a plotech, v lukách, polích, také v hájích se vyskytující, rozhání daleko své kořeny a značnou výmladností pařezů (vyhánění z nich silné a rychle rostoucí výhony) se vyznačuje. Dřevo jeho je hnědožluté, dosti tvrdé a houževnaté, při tom pružné, pod vodou i v suchu trvanlivé a cení se jako výborné dřevo truhlářské, kolářské i strojnické; jako palivo zaujímá střed mezi bukovým a dubovým. Odrůda jeho *Ulmus camp. var. umbraculifera* bez řezu tvoří úplně kulovité koruny. Ještě lepší je dřevo j-u korkového neboli břestu (*U. suberosa*), jež zejména na dělové spodky je oblíbeno, nejhorší pak je dřevo j-u brvitého neboli vazu (*U. effusa*), také nejrozšířenějšího, jež i jako palivo není tak výhrevné. Všecky tři druhy dobře dle plodů lze rozeznati. Listí čerstvé i sušené hodí se do píce skotu, zvláště ale ovčím. Kůra obsahuje dosti tanninu, používá se jí k vydělávání kůže a odvaru z kůry mladých stromů v květnu sbíráne (100 g na 1½ l vody) k obkladům na vředovité nohy, k umývání potivých nohou a pod.

**Jíní a jinovatka** jsou dva různé zjevy, ač sobě velmi podobné. Jíní, jinak šedý mráz zv. jest rosa zledovatělá, která záhy na podzim nebo z jara vzniká za jasných nocí následkem rychlého vyzařování tepla a je známkou značné škody na rostlinstvu předčasným nebo pozdním mrazem způsobené. Takový mráz lze ostatně předvídati a některé rostliny choulostivé (viz Chranidla) proti němu ochrániti. Je k tomu zapotřebí teploměru s vlhkoměrem. Ukazuje-li teploměr obyčejný v hodinách odpoledních na př. v květnu 4-10° C a odečteme-li tuto teplotu od oné, již ukazuje současně teploměr vlhkoměru, seznáme z výsledku hned, dá-li se následujícího dne očekávat teplota na bodu mrazu. Jinovatka neboli bílý mráz vyskytuje se výhradně v zimě a jest pára (mlha) z ovzduší na povrchu země sražená. Škodlivá je jen tím, že jí bývá někdy tolik, že se pod její tíží větve lámou, dráty telegrafické a telefonické ztrhají a pod.

**Jircha** jest kůže vydělaná loužením jako v koželužství a máčením v soli kuchyňské a kamenci při teplotě 35° C, v novější době t. zv. chromocíněním. Nejjemnější jsou j-chy kuzlečí, známé glacé na rukavičky, zvláště v Čechách a ve Francii proslulé; ve Francii na nejjemnější rukavičky berou j-chy z krys. Telecí glacé slouží na svršky střevců a k podobným účelům používá se též j-chy kozí nebo skopové. J-chy hovězí a koňské, hlavně z Uher přicházející, používá se na hrubší práce řemenářské a sedlářské. J. jelení viz Jelenice. Podobně jako této používá se j-chy srnčí.

**Jiříčka**, jiříček, vlaštovka *Hirundo urbica* (obr. 250.), která nejčastěji hnízdí na zevních stěnách stavení (řidčeji uvnitř), přilétá k nám



Obr. 250. Jiříčka (*Hirundo urbica*).

v polovici dubna a odlétá v září; je vydatným hubitelem létajícího hmyzu; proto za chladna trpívá nedostatkem potravy a často i hyne. Člověk je příliš slabý, nežli aby jí náhradnou potravu mohl opatřit ve množství, kterého potřebuje. Chytati a zabíjeti se nesmí.

**Jiřina** (*Georgina*, *Dahlia variabilis*), složnokvětá rostlina, od počátku minulého století se zálibou pěstovaná, která nyní známa je ve více nežli 2000 odrůdách a odrůdcích. Z hlízovitých kořenů (obr. 251.) vyhání rychle lodyhy až 2 m vysoké i vyšší, duté, u spodu dřevnaté s hojnými květy, jež původně byly jednoduché (obr. 252.), nyní však většinou plné (obr. 253.) se pěstují. Také dle velikosti květů se rozeznávají, malokvěté (*Liliput*)



a velkokvěté čili obrovské, dle vzrůstu zakrslé (do výšky 50—70 cm) a vysoké (1—1½ m), plnokvěté pak dělí se na kokardovité (obr. 254.) a kaktovité (obr. 253.). Jednoduché se pěstují ze semena, které seje se do pařeniště a mladé rostliny se přepichují anebo v květnu ven přímo vysazují do dobré a kypré půdy zahradní. Hlízy vyjímají se z půdy i s trsy dříve nežli mrazy na-

kdy již vyháněti počínají, a opatrně pak jednotlivé (obr. 251.) od staré hlízy oddělujeme a jednotlivě přímo do dobře zkypržené zahradní půdy rozsazujeme do hloubky asi 5 cm. J. je velice nakloněna k vyhánění četných výhonů,



Obr. 251. Hliznaté kořeny jiřiny.

stanou, neboť spálí-li mraz vrcholek, shnijí hlízy během zimy. Vyňaté hlízy třeba dříve osušiti na slunci nebo aspoň v místnosti, kde nemrzne, nežli je do suchého sklepa uložíme; ve vlhkém a tmavém sklepě by shnily. Také je možno uschovati v suché zemi nebo písku v jamách, které se navrch uhlím nebo koksovým popelem zasypou a prkny přikryjí, aby do nich nemohlo zatékat. Od ledna do března možno

takže utvoří hustou křovinu, která příliš vysiluje hlízu, či tvoří mnoho dceřiných hlízek a tím ovšem trpí květ na hojnosti i skvělosti svého vývinu. Je proto záhodno, aby se ne nechaly růsti beze všeho povšimnutí, nýbrž



Obr. 254. Jiřiny kokardovité.



Obr. 252. Jiřiny jednoduché.

trsy vysazovati do pařeniště a vypučené prýty, když dorostou velikosti 3—5 cm, s částmi hlíz odřezávati a přesazovati do písku ve skleníku nebo do květníku. Jinak necháme hlízy ve sklepě nebo v jámě až do dubna nebo května,

aby se ve vhodný čas přiměřeně zakročilo. To je možno teprv tehdy, když výhony se dobře vyvinuly, aby se mezi nimi mohlo voliti tak, aby silné výhony, zvláště ve středu trsu se ponechaly a ke kolíku přitáhly, kdežto



ostatní se odstraní stejně jako postranní výhonky hlavních ponechaných výhonů. Tímto způsobem docílíme se skvostných květů a tu i tam jsou milovníci, kteří za tím účelem ponechávají jen jeden nebo dva výhonky. Jiřiny vyžadují kromě toho dosti hojného zalévání, občas i tekutým hnojivem, nicméně i v tom je třeba opatrnosti, neboť jinak se rostlina nutí, aby tvořila hustý trs, který málo a nevalně kvete.

**Jistota:** a) osobní, poskytne se ručením na dlouhým úpisu, směnce a p. nebo skládá se v podobě vad a jako závazek, že se na určité nabídku trvá, nebo kauce, že se určitý závazek splní nebo škoda, která by se způsobila, nahradí, nebo útraty jistě uhradí a p.; b) pupilární, na kterou se ukládají peníze nezletilců, na př. papíry státní a p. veřejné, jež byly označeny jako papíry pupilární jistoty požívající; také tak bývají označeny i peněžní ústavy, což znamená, že j., kterou poskytují, je taková, jaké zákon pro peníze nezletilců vyžaduje; mohou být peníze ty s pupilární jistotou uloženy i na nemovitost a sice na pozemky do  $\frac{1}{2}$ , na budovy do  $\frac{1}{2}$  odhadní ceny, počítajíc v to předcházející břemena hypotekární; c) věcná na zástavy nemovitě (hypoteku) nebo movitě (zastavárny).

**Jiška** (*liaison*) jest za tepla hustá tekutina, která po případě vlivem tuku v ní přítomného za studna v pevnou hmotu tuhne a slouží k zahušťování polévek, vařených zelenin, omáček a p. Říkáme také při j-ce z mouky smažené nebo pražené, že tekutinu zasmažujeme nebo zpražujeme, což však pro j-ky jiných úprav neplatí; zde je spíše na místě, že tekutinu zahušťujeme nebo zakloktáme. Podle účelu j-ky mění se



Obr. 255. Zahušťování (zapražování).

barva i chuť. Bez zvláštní chuti jsou j-ky pouze z tuku (másla, sádla, loje) a mouky připravené a barvy světlejší nebo tmavší dodává se jim silnějším nebo slabším připražením mouky; v některých případech zastává místo j-ky také jen připražená mouka, někde také (u zelí) jen brambora nebo jen kus másla s moukou, po případě také jen houska s moukou k zahuštění sloužící. Zvláštní chuti dodává se j-ce cibulí do žluta nebo hněda usmaženou; zvláštní j-ky připravují se z vajec, másla a smetany nebo z krve. Postup přípravy při obyčejné j-ce je následující: v kameninové nádobě rozpustí se zlehka tuk (obyč. máslo) a aniž by

se čekalo, až se rozpálí, zamíchá se do něho mouka a jakmile se zvedati počíná, hned se pozvolna leje (obr. 255.) do určené polévky či omáčky, s níž se hladce rozmíchá a rozvaří. To jest tak zv. bílá neboli bílá j. Smaží-li se mouka delší dobu, povstane j. žlutá. Má-li však býti j. hnědá, třeba i máslo dříve do hněda rozpáliti a mouku tak dlouho v něm za pilného míchání smažiti, až hnědě se zbarví, aniž by se připálila. Smetanová j. povstane z bílé, zaleje-li se tato a hladce rozvaří se smetanou ( $\frac{1}{2}$  l smetany na 40 g másla a  $\frac{1}{2}$  kg mouky). J. vaječná, krevní a p. upraví se tím způsobem, že z polévky, omáčky a p. k zahuštění určená částka se vezme a s vejci, po případě jen žloutky, s krví a p. hladce se rozkloktá, načež hustá tekutina pozvolna se leje do vařící tekutiny a s ní za pilného míchání vaří. Má-li j. působiti zvláště silně na zhuštění, dělá se také hustější a děle se na ohni míchá, po případě tak dlouho, až od stěn nádoby se odděluje. J. je v naší kuchyni jakousi nezbytností, ale má dvě nectnosti, není-li jí používáno opatrně; jednak zastírá osobitou chuť i vůni polévek a omáček, do nichž se jí použilo, jednak má účinek stavný. Rozumná kuchařka se jí vyhýbá, použije raději v 90 případech ze sta k zahušťování pouhé mouky a to třeba ještě mouky bramborové nebo v některých případech i bramboru samého. Francouzské omáčky jistě neděkují za svou pověst jišce, nýbrž delikátní přípravě, která se jišce vyhne.

**Jitnice** viz Jaternice.

**Jitro** v domácím hospodářství značí časnou dobu ranní, která pro domácí práci hospodyně i čeledi je dobou nejdůležitější. Včasné povstání z lože a použití ranních hodin způsobem užitečným jest velkou výhodou pro celou domácnost a její pořádek. S jitem jsme vždy vnímavější pro všechny dojmy a nálada, která se nás zmocní, je rozhodná pro celý den. Měli bychom vždy o to pečovati, aby nás ze sna vítal v domácnosti vřelý jas (i když zrovna slunce jasně nevyhází). Vyvětrané, uklizené obydlí, v kamnech v zimě vesele praskající oheň, čistě pokrytý stůl a především zpěvná nálada všech, ne-li dokonce hudba. Celá domácnost i každý člen rodiny může na celý den býti vesele naladěn a činorodě práce schopen, jestliže ráno trochu hudby či zpěvu jeho ducha povzbudí, ušlechťí a rozveselí — uvítá-li jej, když opustí lože, opravdové skřivánčí jitra. Ranní hodinou mnoho již získá jednotlivce, což teprve četnější domácnost nebo dům s četnější čeledí. Ovšem předpokládá to i určitý rozvrh práce jak pro jednotlivce, tak pro celek. Kde jsou děti školu navštěvující, zvláště mnoho na tom záleží, aby včas byly oblečeny, snídane aby v určitou hodinu byla hotova, oděv a obuv včasné přichystány, aby nebylo shonu, spěchu, vady, nýbrž vše se dalo klidně, s veselým úsměvem. Vůbec hledí se za časného j-ra zníknouti vše, co by později překáželo a zdržovalo, ovšem i vše, čeho je potřeba, aby všichni členové domu mohli jíti za svým povoláním. V rádných domech je jídelna již před snídáním uklizena



a přístroje po snídani se ihned zase uklidí, ano jest v kruzích inteligence i zvykem, že ani paní nesvěřuje kávový přístroj služce, nýbrž jej sama očistí. Tím se předejde předčasnému jeho zničení služkami a také čistota jeho lépe pojistí. Snídáním ukončuje se vlastně j. a nastává dopoledne s jinými starostmi, jež zahrnují rozvrh pro celý den, zejména opatření oběda a večere, dopoledne tedy především nákup, jenž při dobrém rozvrhu může býti zniknut najednou, čímž mnoho času se ušetří, který pak jiným pracem může býti věnován; tak na př. žehlení zvláště v létě doporučuje se provésti dopoledne, kdy není ještě horko, prádlo v zimě rovněž je lépe dopoledne prováděti, kdy je více denního světla atd.

**Jitro**, míra plošná rovná se nyní 0·431598 ha.

**Jitrocel** (*Plantago*) je srostloplátečná rostlina s různíci přízemních listů a se stvolem hustě nakupených květů. V trávníku zahradním neradi jej vidáme, neboť růžice listů potlačuje v celém obvodu trávník. Také hospodáři je obtížným plevelem, ale dost ho roste i mimo vzdělanou půdu. Stvolý je v e t š i h o

(*Plantago major*, obr. 256.) sbíráme, když se semeno dozrává, jako oblíbené krmivo pro kanáry a jiné zrnožravé ptáky. Lid dosud hojně upotřebuje listů na vředy, spáleniny, opáření a pod. Extrakt z listů tohoto druhu používá se jako lidového léku při nemocích plicních, krvácení a průjmech, zejména také jitrocelové šťávy s medem nebo jitrocelových (zelených) pokroutek. Také se užívá podobně odvaru nebo nálevu, zejména proti prudkému kašli s mateřídouškou, fialkovým listím a medem. S heřmánkem, lipovým květem a zahradní routou (všeho po 20 g) doporučuje se proti bolení hlavy a se šťovíkem, borůvkou a kořenem babího hněvu dokonce i proti cukrovce. O účinku v obou posledních směrech jsou jistě oprávněny pochybnosti, prvním kašel se mírní, jedná-li se o akutní zánět průdušnice.

**Jíva**, r o k y t a (*Salix caprea*, obr. 257.), druh vrby s kratšími, široce vejčitými listy, jehož jehnědy pravidelně o květné neděli bývají v rozpuku a větve s nimi zastupují u nás úkol palmových větví končin teplejších nebo olivových větví jižní Evropy. Dřevo je nahnědlé a dosti křehké; upotřebuje se ho na řešeta, z větví se pletou hrubé koše.

**Jizba** viz S v ě t n i c e.

**Jízda drahou** stejně jako j. l o d í nebyvá mnohými dobře snášena; za nevolnosti snadno zvracejí (srov. M o ř s k á n e m o c). Malý obkladek na žaludek namočený vrumu neb francove v tom případě zjedná rychlou úlevu.

Kdo takovou nevolností trpí, nesedá nikdy do posledního vozu (zejména u rychlíků) a proti směru jízdy, zvláště ne s plným žaludkem nebo po napití; také cestou nepije ani vody, ani vína nebo piva; hledí jeti při otevřeném okně a běže s sebou valerianové kapky nebo citronovou šťávu, jež dobře uklidňují. Dobře je užiti před vstoupením do vozu trochu šumivé soli bromové. Možno-li ve voze položit se podélně na stranu, působí to rovněž dobře.



Obr. 256. Jitrocel větší (*Plantago major* L.)



Obr. 257. Jíva (*Salix caprea*); A jehnědy prašné (velkonoční kočky), B jehněda pestíková, C listy, D pupeny kočky ještě nerozpuklé, E květ prašný, F květ pestíkový G plod, (I tobolka, ch chloupky semen), H semeno.

**Jízda koňmo** viz Jezdeckví a Jezdecký oděv.

**Jízva** (srov. H o j e n í r a n) zove se stopa po zhojené ráně, vyplněná novou tkání, která od okolí obyčejně se liší svou bledostí, tuhostí, vystoupením nad ostatní povrch a pod. V některých případech vznikají také j-vy do hloubky vtažené, jako na př. po zhojení zdurých a zesýratelých žláz při krtičnatosti, po zhojení neštovic a p. Pletivo j-vy nemá nervů (místo je necitlivé), nemá žláz, málo cev je prostupuje, na povrchu i chloupky zmizí. Nepovstávají však j-vy jen na povrchu těla, nýbrž i na ústrojích vnitřních, na př. na sliznicích, na zraněných jatrech. Dle povahy rány mívá j. různý tvar i velikost, ale jednou povstavši, ještě dále se mění, především smřšťuje. Toto smřšťování má na některých místech vliv i na okolí, způsobujíc mnohé obtíže, na př. u kloubů způsobuje ztrnulost, nehybnost nebo i zkrivení v kloubech, podajné částky, na př. pysky, klapky oční obrací (j. na pysku dolní na př. obrátí jej na venek, takže povstane



velký, odchlípený pysk), způsobují až i křečovitě stahování svalů na př. v obličejí, svírání nervů v kůži probíhajících j-vou může mít za následek i záchvaty na padoucnici upomínající. Kromě toho jsou mnohé j-vy nemilou vadou kosmetickou, jedná se proto nezřídka z důvodů oněch nebo těchto o jejich odstranění či lépe řečeno o zaměnění jich j-vami méně nebezpečnými nebo méně nepěknými. Děje se to vyříznutím j-vy a sešitím okrajů nové rány, nebo přenesením (transplantací) jiné částky kůže na otevřené místo; také se j-vy barvou od okolí odlišné zlepšují tetováním, jako se to zejména též děje při j-vách na rohovce oční, j-vy srostlé s podkladem se uvolňují masáží, některé menší povolí natíráním směsí 15 g boraxu, 1 g kyseliny salicylové, 12 g glycerinu, 150 g vody (růžové), mírná masáž napařované kůže mírní j-vy po neštovicích. V novější době používá se k odstranění jich *fibrolysinu*, po jehož injekcích j-vy změkknou.

Jižní klimatické stanice přezimovací, které doporučují se nemocným, kteří v zimě těžko snášejí drsnost podnebí severního, jako zejména těm, kteří trpí dráždivými formami nervosy, organickými vadami srdečními, rozednou plic, zkornatěním cev, jakož i zdravým vysokého věku, jenž potřebuje ochrany klimatické, dlužno hledati zvláště na Korsice (Ajaccio), v Dalmácii (Dubrovnik), jižní Itálii (Capri, Sicílie), na ostrově Malatě, Madejře, Teneriffě, v Alžíru, v Egyptě; nejprve dlužno se připravit na změnu podnebí v stanicích přechodných pobytem 2—3 nedělním, na př. v Arcu, Opatii, Meranu, Luganu, Montreux, odebrati se na jih dále koncem října a nevraceti se dříve nežli koncem dubna nebo počátkem května, jestliže u nás již jaro vskutku nastalo. Jinak i při návratu neškodí pobyt v stanicích přechodných.

**Jmelí** (*Viscum album*) a ochmet *Loranthus europaeus*), cizopasně rostliny, které v podobě zelených keříků (obr. 25°.) rostou na stromech (borovicích, smrku, jabloň, dubu a p.) a přinášejí zelenavé bobule po 2—3 seskupené, jež jsou oblíbenou potravou brávníků, kteří pak semeno trusem po stromech zas rozšiřují. V Anglii platí j. za symbol štěstí a nosí se do domu v době vánoční a velkonoční, což se stalo i u nás modou, ač málokdo o anglickém symbolu této rostliny něco ví. *Viscin* v bobulích obsažený dává lepkavou hmotu, i vařival se z nich druhdy lep na ptáky. Naše j. škodí stromům znetvořováním dříví, kteréž trpí tím na technické způsobilosti. Naproti tomu dva příbuzné druhy, z nichž jeden (*Strutianthus syringifolius*) cizopasí na vavřínovitých rostlinách, které v sadech kávovníkových sázejí se pro stín, druhý pak (*Phthirusa theobromae*) na kakaovníku a kávovníku, jejichž sady ničí, jsou v novější době velmi důležité rostliny pro výrobu kaučuku, neboť semeno jejich v bobulích obklopeno je kaučukovou hmotou „*tina*“ zvanou. — V lidové léčbě už dávno bylo jmelí oceňováno jako prostředek proti epilepsii (jako zhuštěný éter. roztok „*viscin*“), zevně proti kožním nemocem, jako krycí prostředek pro jiná léčiva kožní. V novější době však v platnost uvedeny jiné

jeho účinky jako močopudný vliv, účinek krevní tlak snižující vlivem na nervová centra, zvyšování činnosti ledvin, při čemž nedráždí zažívadel a neporušuje trávení. V podobě *viscinu* (tabletky od Farmaky) doporučuje se proto proti zkornatění cev a zvýšení tlaku krevního, zánětu ledvin (nemoci Brightické), bílkovitosti moče, křečím při porodu, krvácení při kašli,



Obr. 258. Jmelí bílé (*Viscum album*); A mladá rostlinka, B větvička květná, C větvička plodná, D chomáček květů prašných, E kvítek prašný, F průřez květem pestíkovým.

silné čmýře, krvácení z nosu, migréně a obtížím v době odkvětu. Užívá se několik měsíců střídavě po 5 dní 8—10krát denně po 1 tabl., dva dny po 4 tabl. a 1 den 8 tabl. a po malé přestávce znovu. Také korylan (viz t.) obsahuje jmelí.

**Jmění** je a) zásoba věcných statků, b) souhrn různých oprávnění, c) zásoba peněz, cenných papírů a p. Jinak rozeznáváme jmění *movité*, t. j. pohyblivé (peníze, cenné papíry a p.) a *nemovité* (nehybné, jmění věcné). J. můžeme nabývatí teprve v době zletilosti; v době nezletilosti náleží j. rodičům, nebo je spravuje poručník a sirotčí úřad.

**Jméno**, znak věci nebo osoby. Osoby označují se j-nem osobním a rodovým, vlastním neboli příjmením. V jazyku našem používá se jména osobního či křestního beze změny, bez přídavku jakýchkoli koncovek i tehdy, má-li někdo jmen křestních několik, a vyslovuje se jako důležitější před jménem rodovým. J. rodové dědí děti po rodičích, ženy po manželích; vzhledem však k různým poměrům společenským děje se to způsobem odlišným. Děti manželské jmenují se po otci, nemanželské po matce, adoptované (viz t.) mohou podržeti



j. původní, ale přidružují k němu j. adoptivního otce nebo matky, nebo také používají jen tohoto. Děvče dostává j. rodové jako přivlastňovací s krátkou koncovkou (př. Králova), provdávši se, dostává přivlastňovací j. po manželů s koncovkou dlouhou (Králová) a podržuje je jako žena samostatná, i když je vdovou. Nicméně se vracívá k původnímu jménu rodovému a užívá obou i je zřejmý popud pro to, aby tak činila i v manželství. Žena rozvedená může před rozlukou podržeti j. rozvedeného manžela, nedomohl-li se tento zákazu proti tomu, může však také vrátiti se k původnímu svému jménu rodovému, nebo byla-li předtím vdovou, k j-nu vdovskému, jehož používá jako žena samostatná s dlouhou koncovkou, také může obě j-na spojití ve jméno podvojně, při čemž j. první zůstává, ač ne správně, bez koncovky. — Jména osobní mají býti výrazem ryzostí jazykové, nemají býti volena jména přeložená (a také ne přeložitelná; zachovejme československý svéráz jmen, která praví: ty jsi „český člověk“) a komolená, protože domněle pěkně znějí nebo krátce se vyslovují. Krásné j. je často pro člověka doporučenkou v životě, j., které se lehce dá zkomoliti, snadno dělá z člověka někdy terč vtupu.

Jod, prvek chloru příbuzný, v přírodě v malém množství řídce rozšířený, zvláště v mořských řasách i také některých mořských zvířatech (houbách) ve větším množství je obsažen. Má účinky antiseptické, je dobrým zkoumadlem na škrob, který se v jeho přítomnosti zbarví na modro, a v roztoku vodném, glycerinovém, lihovém (j-ová tinktura) je důležitým lékem hlavně zevně na zduřené žlázy, zbytnělé mandle (srov. L u g o l), rány, vleklé záněty kloubních a šlachových pochev, různé choroby kožní a p. Účinky jeho jsou někdy prudké, zánětlivé, i dlužno proto v těch věcech řídit se výhradně radou lékařskou. Delší užívání j-u má za následek neplodnost nebo potrat a porod nepravidelný. Ve Francii uvádějí se jodové preparáty mezi prostředky plod vypuzujícími. Při delším užívání hromadí se j. v některých ústrojích a zvláště ve tkáních chorobných, postupně víc a více v těchto ústrojích: štítné žláze, zažívacím ústrojí, kůži, plicích, krvi, vaječníku, slezině, děloze, ledvinách, svalů srdečním, svalech kostry. Srovn. J o d i s m u s. Větší ještě důležitost nežli j. sám má roztok jeho, mající jeho sloučeniny níže uvedené, J o d o v á m ý d l a a J o d o v é l á z n ě.

Jodaethyl (aether jodatus), křeč tišící a srdce pobuzující lék, jehož se vnitřně užívá při reumatismu, syfilis, krticích, k inhalaci proti asthmě (10–12 kapek), bronchiálním chorobám (5–16 kapek), zevně v podobě mastí (1–2:10) na podebraniny.

Jodalbacid viz H a l o g o n a l b a c i d y.

Jodalosa, kombinace jodu s peptonem (srov. J o p t o n, J o d v i t a s a, J o d f e r r a t i n), nahrazuje jod a jodidy tak, že 20 kapek j-sy působí jako 1 g jod. soli, takže v případech potřeby možno tak bez obtíží užíti až 3 g jodové soli (= 3 × 4 cg jodu) denně bez nepříjemných účinků jodismu a p. Působí účinně

proti kornatění cev, chorobám srdce a cev, astmě, rozedmě plic, zánětu plic a jater, dně a reumatismu, krticím, afekci žláz a voleti, křivici, příjici, otokům a otylosti.

Jodanisol, žlutá, na světle hnědnoucí tekutina, nejedovaté antiseptikum na místě jodoformu a energický prostředek k místnímu podráždění.

Jodát sodný nahrazuje v 5–10% vodném roztoku jodid draselný a jodoform při astmě bronchiální, otocích žláz, neuralgických záchvatech, krvácení žaludku v pilulkách, v podkožní injekci při hostci svalovém, v tyčinkách v lékařství očním a v směsi s bórovou kyselinou na rány.

Jodcoffein, kombinace jodidu sodného s coffeinem zvyšuje tepenný tlak, působí močopudně a zvyšuje energii výtaku krve ze srdce.

Jod-dihydroxypropať, zvaný krátce a l i v a l, je organický preparát (něm.) jodový proti kornatění cev, lues a p. v tabletkách a mastích.

Jodena, náhrada za tinkt. jodovou, která v ranách nepůsobí palčivě. Je to 5–10% roztok jodu v ozonizovaném eukalyptovém oleji.

Jodferratin obsahuje jod a železo (po 6% v ústrojném sloučení v tabletkách, 3–4krát denně po 2 tabl.) proti krticím, křivici, kožním nemocem, malarii a syphilis. Také jako j o d f e r r a t o s a v příjemně chutnajícím roztoku.

Jodhaemol viz H a e m o l.

Jodchloroxychinolin, zvaný krátce v i o f o r m (výr. švýcarský), je náhrada jodoformu, která nemá jeho zápachu.

Jodidy, sloučeniny jodu hlavně s draslem, sodíkem, železem a stříbrem, řidčeji s lithiem nebo ammoniakem; mají značnou důležitost ve fotografii a v lékařství. Tuto zvláště j. draselný, sůl bílá, slaná a nahořklá, již výjimečně zevně (viz J o d o v á m a s t), častěji však vnitřně se používá při příjici, krticnatosti, vleklých otravách zejména rtutí, při zkornatění tepen a j. Bez předpisu lékařského neradno však těchto léků používat, mnozí těžko snášejí i nejmenší dávky a jsou známy i případy úmrtí v takových okolnostech, kdežto zas mnozí velké dávky snadno snášejí a proto je i stupňují, což vede zase k otravě (viz J o d i s m u s). Těm, kdo nesnadno jich snášejí, doporučuje se místo j-dů jodipin (jod v množství 10–25% v sezamovém oleji rozpuštěný), jež pod kůži vstříknutý snášejí i nemocní proti j-dům nejchoulostivější, a celá řada jiných, ústrojí lehce přístupných preparátů. Jodid draselný kombinuje se také se s t r o f a n t i n e m, což se zvláště osvědčilo při některých chorobách srdce a cev. Příznivěji účinkuje j o d i d s o d n ý, jenž nepůsobí tak nepříznivě na srdce a užívá se při reumatismu, zápalu plic, zánětu jater, astmě, vleklém kataru průdušnice, angině srdeční (1–1.5 g denně při celoročním užívání), krticích.

Jodipin, žlutý olej, obsahující ústrojně vázaný jod, nahrazující jodidy a jodáty alkalií; vnitřně, zevně i injekcemi užívány při velmi četných chorobách, také při infekčních jako je růže, chřipka, spála, syphilis a p. Tabletky



jodipinové obsahují 0·2 j-u (= 0·05 jodu = 0·065 jodidu draselného).

**Jodismus**, ochuravění, které se dostavuje někdy po delším nebo vydatnějším používání jodu a jodidů a projevuje se v nejmírnějším případě vyrážkou a nehojícími se vřídky (*akne jodová*), jinak prudčeji kašlem (zánětem sliznice v hrdle) a rýmou s bolením hlavy, slzotokem, sliněním, druhy i zvracením a průjmy vodnatými, bolestmi v žaludku (zánět sliznice žaludeční), deliriem, křečmi. Přerušením používání jodu příznaky j-mu obvykle samy rychle pomínou, také pití lithnatých vod nebo vody s trochu uhličitánu lithnatého koná dobré služby. Při prudších onemocněních škrob nebo vaječný bílek jako odjed účinkuje. Proto kombinován jod s oleji (jodipin), bílkovinami, kaseiny, nejnověji s peptony (jodalosa, jodvitas), valerianolem (jodival), aby se získaly léky snadno rozpustné.

**Jodival** je kombinace jodu s valerianolem, zvláště výhodná náhražka za jodid draselný při kornatění cev, astmě, chronické bronchitidě a p.

**Jodkali** viz Jodidy.

**Jodoform**, formyl (methan) trijodidový, prášek citronové barvy, ve vodě skoro nerozpustný, málo v lihu, více v chloroformu, sirouhlíku, tučných a éterických olejích; velmi silné zevnější antiseptikum, které však (zásyp ran, vředů) pro nemilý zápach se nahrazuje aristolem, biosinem, providoformem, oxyjodidem vizmutovým, thioformem, vioformem, xeroformem (viz t.). Zápachu téměř prostý je také dijodoform (perjodit étylenový), jež před účinky světla třeba chránit, rovněž jodoformin (obsahuje 75% jodoformu), jodolen (bílkovina se 36% jodolu) na operační rány, vředy a p. a jodolin. Všechny těchto prostředků se užívá zevně buď v prášku nebo v roztoku, kterým se napájí vata, gáz, mul, po případě se rozpouští v roztoku koloida. J. se na světle, tudíž i na rány rozkládá, uvolňuje jod a tento se šťavami tělesnými mění se v jodid, který do krve přechází; účinek není dráždivý, nýbrž bolest zmírňuje, otevřené rány a vředy dobře chrání a k hojení jejich přispívá. Ovšem vyvinuje se při tom pronikavý zápach. Tento odstraní se s rukou umytím ve vodě, v níž byla dobře promíchána hořčičná mouka. Avšak i j-em může nastati otrava (*jodoformismus*), kteráž jeví se nepokojem až úzkostí, která stupňuje se v podrážděnost, halucinace, strach před smrtí, může mít za následek trvalé poruchy duševní nebo v případech náhlých bezvědomí. Je-li již lékař sám při používání j-u opatrný zejména u lidí, trpících chorobami ledvin, srdce a jater, vůbec u lidí starých nebo chorých, tím větší opatrnost nakazuje laiku, aby bez rady lékařské j-u nepoužíval. V případě otravy nutno používání j-u ihned přerušiti a užití vnitřně dvojuhlitanu sodného i povolati lékaře, jenž ostatní podle příznaků zařídí. Srovn. též Dermatol.

**Jodol**, antiseptický prášek s 89% jodu (tetrajodpyrol), jehož se užívá místo jodidu draselného vnitřně (krtice, angina srdeční), zevně

v 5—10% mastích (na vředy, růži) i v porodnické praxi (tampony vatové); s mentolem dává antiseptikum, které nedráždí sliznice a užívá se proto při ošetřování nosu a chrupu.

**Jodomaitin** viz Maitin.

**Jodomenin** (preparát bílkovinný s jodem a vizmutem) nahrazuje jodidy a jodáty, má příjemnou chuť a nevyvolává jodismus.

**Jodone**, jod ústrojně vázaný s peptonem (franc.) podobně jako jodalosa (viz t.), v kapkách a injekcích.

**Jodophenin**, sloučenina jodu s fenacetinem, antiseptikum vnitřní (doporučuje se při kloubovém hostci v dávkách 0·5 g), zevně na místě jodové tinktury.

**Jodopyrin**, spojení jodu s antipyrinem, tvoří lék protihorečný, tělesné šťávy zlepšující při tyfu, tuberkulose, bronchiální astmě, kornatění cev, migréně, lues a voleti, zevně v prášku nebo 10—20% masti při ekzemech, městkách v konečníku, měkkém šankru a lupence.

**Jodosapol**, mýdlovitý preparát s 10% jodu k zevnímu natírání při voleti, exsudátech, tuberkulose, zduřeninách, také dnavých a syfilitických.

**Jodostarin** (kyselina dijodtarinová) obsahuje 47·5% jodu bez vedlejších nemilých účinků a je nejenergističtším lékem při luetických onemocněních a kornatění cev.

**Jodotheobromin** obsahuje 40% theobrominu, 21·6% jodidu sodného a 38·4% salicylanu sodného; účinkuje a užívá se jako jodcoffein (viz t.).

**Jodothyryn** (thyrojin) je účinná látka (jodová) žlázy štítné, utřená s mléčným cukrem; 1 g obsahuje 0·3 mg jodu a odpovídá 1 g čerstvé žlázy štítné. Doporučuje se jako lék dospělým i dětem proti voleti, otlosti, lupence, ekzemu, obtížné, silné a časté čmyře, křivici.

**Jodová masť** z jodu, jodidu draselného a sádla vepřového s trochou vody je dobrý čistící a resorbující prostředek. Masť z jodidu draselného, thiosulfalu sodného, vepř. sádla s trochou vody svědčí proti bolesti a otokům. Zesílená masť obsahuje 10% jodidu draselného a 1% jodu.

**Jodová mýdla** obsahují obvykle přísadu 5% některé jodové soli, na př. jodidu draselného (jodo-draselné m.) nebo jodidu draselného sirného (jodo-sirnaté m.). Doporučují se dílem proti nabíhání žláz, dílem (zejména poslední) při léčení rtuťovými mastmi k omývání. Po domácímu možno je vyrobiti z 20 dílů kokosového oleje, 10 d. sodného louhu 38° Bé a 3 d. jodidu draselného.

**Jodová tinktura** viz Jod a srovn. Jodena.

**Jodové lázně** jsou místa s přirozenými prameny vody, jod obsahujícími. V té příčině nejsilnější pramen v Evropě má Darkov ve Slezsku (viz t.), jodobromové lázně má také Čiž (viz t.) u Rimavské Soboty a malé lázeňky toho druhu Po d h o r a v krásné poloze na trati Kralovany-Suchá Hora na Slovensku; v cizině slyne svou vodou také Hall v Hor. Rakousích, Heilbrunn a Krakenheil-Tölz v Hor. Bavorsku, Ino-vraclav v Prusku, Lipík v Slavonsku, Rothen-



brunnen u Churu (jodová voda železitá) ve Švýcarsku, Sodenthal u Mohuče a Salzbrunn v bavorské Algově. Kromě toho jsou také některé salinky, které značné množství jodu obsahují, jako Aibling v Bavorsku, Alstaden na Ruře, Arnstadt v Durynsku, Uže ve Štýrsku, Bex ve Švýcarsku, Cammin v Pomořansku, Dürkheim v Porýnské Falci, Elmen v Sasku, Frankenhausen v Prusku, Goczalkovice v Prus. Slezsku, Ißl v Solné komoře, Jastrzemb ve Slezsku, Kreuznach, Münster a. St. v Porýnsku a j. **J. I.** doporučují se při krtičnatosti, akutních i vleklých vyrážkách kožních, dně, reumatismu, syfilis, onemocnění kostí a kloubů, nemocích prostaty a měchýře, při chorobách ženského ústrojí pohl., neurasthenii a j. Užívá se koupelí i pije se voda, salinek hlavně jako koupelí.

**Jodové skvrny z prádla** odstraní se snadno oškrobením a vypráním; škrobem zmoudrají a pak snadno pustí. Skvrny, které by tak nedaly se odstranit, potrou se nejprve manganistanem draselným, jakmile zbledly, vyperou se v slabě okyselené vodě (1 g kys. solné na 100 g vody) a vymáchají ve vlažné vodě.

**Jod-vasoxygen**, český preparát s 3—10% jodu, zevní lék místo jodidu draselného a jodové tinktury, jenž bez dráždění a barvení kůže účinkuje pronikavěji při tuberkulóse, lues, voleti, exsudátech, dnavých hrbolcích, kloubních zánech a p.

**Jodvítasa**, organicky vázaný jod v tabletkách (Medica) podobně jako tekutá jodalosa (viz t.).

**Jogurt**, „balkánské zkvašené mléko kyselé“, které se nyní také v našich mlékárnách vyrábí pomocí původních kvasinek „maja“. Po domácku může býti vyráběn: Svaří se 1 l sladkého mléka (teplého), aby se nepřipálilo, odstaví na okraj plotny anebo na kamna, by zchladlo na 32° R (40° C). Nejsou-li po ruce kvasinky (maja), možno po prvé užití hotového j-u, jehož velká lžice řádně v mléce se rozmíchá a pak v míse poklicí přikryté a teplým šatem ovinuté ponechá v kuchyni, by pozvolna vychladlo a zkvasilo. Má-li mléko více ztuhnouti, jest záhodno do litru mléka přidati na špičku nože rozmělněného kamece a to již s kvasidlem zároveň. Tohoto zhušťovacího příměsku používají všechny mlékárny na Balkáně. Více kamece způsobuje nepříjemnou příchut mléka a usazuje se co šedavá ředina. Po prvním nakvašení máme potom již kvasivky vlastní a můžeme si opatřiti každý den čerstvé „kyselé mléko“. Je to nejjemnější lahůdka mléčná, výborný prostředek zažívání povzbuzující, zaživací ústrojí čistící, jemuž ruský učenec Mečnikov připisuje zdraví dlouhý věk horalů balkánských. Je také dobrou náhražkou kyselé smetany v kuchyni a dobrým kosmetickým prostředkem na rudou pleť obličej, červené ruce a p., když se jím na noc natrou a ráno teplou vodou bez mýdla a potom studenou vodou opláchnou.

**Johannesia**, pryšcovitá rostlina z Brazílie, jejíž plody a semena, tučná olejnatá, jsou vydatným projímadlem a močopudným prostřed-

kem při chorobách jaterních, žloutence a vodnatelnosti, poruchách čmýry a krticích.

**Johannisbergské víno** rýnské slyne svým bouquetem a lahodným aromatem. Obchodní zboží nepochází však všechno z Johannisbergu, nýbrž i širšího okolí.

**Johannisbrunn** ve Slezsku s přirozenými kyselkami uhličitými a fysikálně-dietetickým lázeňským ústavem pro léčbu chorob srdečních.

**Jonon**, látka vonící jako fialky jako málo od něho se lišící iron, jenž ve fialkách je přítomen. Srovn. Citrol.

**Jonquilly** viz Narcis.

**Jop on**, peptonisovaný jod lékárny Fragnerovy v Praze. Srovn. Jodalosa, Jodvítasa.

**Jour fixe** (žur fiks), stálý den, ustanovený pro scházení se buď určitých kroužků společenských nebo pro návštěvy v domě vůbec. Při návštěvách v domě není při tom závaznosti k opětvání návštěv, takže v takový den mohou návštěvy konati bez obavy, že jim budou oplaceny, ti, kdož nemají vlastní domácnosti. V přeneseném smyslu zovou se tak i samy společnosti v jistý den se scházející.

**Jóvsá**, severových. od Michalovců na Slovensku, má sirný pramen.

**Jubaea spectabilis**, proditec, palma chilská, na kokosovou upomínající, která v zimě se spokojí s teplotou 5—7° C; dá se tudíž dobře udržeti i v pokoji, kde se mnoho netopí.

**Juglans** viz Ořech.

**Juchta** neboli ruská kůže jest useň (viz t.) z mladých hovězích kůží, řidčeji z koňských nebo ovčích tříslů kůry vrbové vydělaná, na rubu rybím tukem a dehtem březovým preparovaná, na líci pak na červeno barvená fernambukem nebo dřevem santalovým nebo na černo železitými solmi s kampeškou. Druhy vyráběla se výhradně v Rusku, nyní však ve stejné jakosti vyrábí se také u nás, v Německu a v Francii. Význačná je svou nepromokavostí, při tom i vláčností a pevností; přípravou získala zvláštního osobitého zápachu, jenž zapuzuje hmyz. Používá se jí k výrobě nepromokavé obuvi (srovn. Boty), jemných druhů válcováním leštěných také k výrobě ozdobného zboží, tobolek, k vazbě knih.

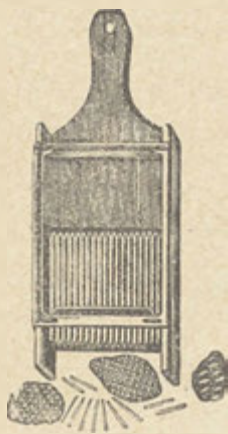
**Juka** (*Yucca*), rostlina liliovitá, původní v jižních státech sev. Ameriky a pěstovaná v Indii i Africe, kteráž pro ozdobu i v našich sadech časem pěstovaná se spatřuje. *Yucca gloriosa* vydrží u nás pod dobrou pokrývkou i přes zimu venku. Její vlákna upotřebuje se na různá pletiva, rohože a p. V novější době zpracují se i na papír.

**Julep**, nápoj chladivý, jenž podle anglických nebo amerických předpisů se připravuje obyčejně jako nálev na svěží větvičku máty ze stejných sklenic sherry a jalovcové pálenky (ginu) se šťavou a korou 1 citronu. Tekutina chlazená ledem se prolévá, aby se dobře promíchala, a pije se rourkou. Také ananasový syrub nebo koláček ananasu může se přidati.

**Julienne** (žiljen): 1. Polévka zeleninová ze směsi svěží nebo sušené zeleniny. Na tu se berou 3—4 mrkve, 1 brukev, 1 malý celer, 2 pastináky, 3—4 póry, 1 hlávká kapusty a nejjemnější lístky ze 2 hlávek salátových (po



případě i paličky chřestové, zelený hrášek a pod.) a vše se na drobné nudličky rozkrájí a dusí  $\frac{1}{2}$  hod. na másle (100—125 g), dušenina se pak svaří tichým varem s polévkou (nebo vodou) a polévka podává s osmaženou houskou nebo udušenou rýží. — 2. Sušená směs zeleninová v obchodě již pohotová (na př. moravská žilošická), kteráž se dříve musí spařiti, nežli se vaří, a nebo se také hned přímo dovaří do měkka a s polévkou nebo zvlášť svařená přidává k polévce a sní dovařuje. — 3. Struhadlo (obr. 259.), jímž zeleniny, brambory a j. uhublovati možno na proužky nebo nudličky, různotvaré úhledné kousky a p., aby se jich pak použilo jako základu či závarku do polévky, k obložení masa a pod.



Obr. 259. Juliennové struhadlo.

**Jumel** je bavlna horší jakosti, tkaná z bavlínku fernambuckého v Africe pěstovaného.

**Juncus** viz Sítina.

**Juniperus** viz Jalevec.

**Jupe culotte** (žyp kylot), široké ženské kalhoty pro salon i ulici na způsob orientálních sukňových kalhot, které móda krátce před světovou válkou zaváděla v záp. Evropě, avšak bez úspěchu.

**Jupka** jest volný ženský kabátec, nikoli přiléhavý a šosatý, kterému se to jméno (viz správnější žaket) přikládá. Používá se jí nyní už zřídka buď po domácku v nedbalkách, nebo se hodí pro nemocné a rekonvalescenty (viz Kabátec), v kterýchž případech pořizuje se i z bílé prací látky a druhdy i krajkami a p. se zdobí. Srovn. Kazaak.

**Jus** (žy[s]) jest hustě soustředěná polévka z masa, které používá se k zesilování, také k temnějšímu přibarvení polévek a omáček, těchto zvláště tam, kde se často připravuje maso telecí nebo peče maso na rožni. Ve smyslu již přeneseném nazývá se j. také ztuhlá pečeňová omáčka, jak vzniká při pečení netučných mas na másle podlévaných vodou nebo polévkou. Také se zúmyslně takový j. pečením různých druhů masa připravuje, na př. j. rybí (postní) dušením ryb na másle se zeleninou, telecí dušením telecího masa s kostmi (také s přísadou odpadků z drůbeže, holoubat), slaninou a cibulí na másle s polévkou, j. zvěřinový, dušením svěží zvěřiny s odpadky pečeně, kostmi, šunkou a zeleninou i kořením. Nejobyčejnější je j. hovězí, jež připravuje se dušením hovězího masa s kousky šunky, telecího masa nebo telecí kosti na slanině s cibulí a mrkví, kteréž podlévá se polévkou teprve, když silně zbrunátnělo a dodušeje pak a dovařuje se ostatní zeleninou. Vaření trvá aspoň 4 hodiny, s husté polévky se pak sebere mastnota a procezená

uschová se v kameninových nádobách. Také se j. napodobí jen pro barvu cukrovým karamellem, k němuž pak přidává se masové tresti. J. se žlutky poskytuje výbornou hmotu na paštičky, které v tvořítkách máslem vymaštěných ve vodní lázni pod poklicí, žhavým uhlím obloženou se vaří a jako hors d'oeuvre podávají s usekaným drobným masem (šunkou, zvěřinou, drůbeží).

**Jusové polévky** (žysové) připravují se z hotového jusu (viz t.), ale není třeba, aby jus předem byl svařen do husta i možno polévku připravit přímo, vloží-li se maso (na př. po 250 g hovězího, telecího a syrové šunky, nebo 250 g telecího se slepicí nebo jen s odpadky drůbežními) s přísadami (cibulí, zeleninou, kořením) na slatinu nebo ledvinový lůj, opeče se na mírném ohni do brunátna, pak podleje se polévkou slabou nebo vodou a vaří 2—2½ hod. a polévky se pak se závarkem použije.

**Jussieua**, měkčil, akvariová rostlina z teplejších krajů Sev. Ameriky. Některé druhy mělčinné (*J. Sprengeri*) rostou kolmo z vody, jiné hlubinné (*J. grandiflora*, *repens*) plazí se přes okraj akvaria. Mají troje kořeny: zemní, hydrostatické, ve vodě splývající, které rostlinu udržují v rovnováze, a vzdušné, k hladině se pnoucí, aby ssály kyslík. V zimě vyžadují 10—15° C.

**Justicia carnea**, výborná pokojová rostlina z Brazílie, bohatými klasy kvetoucí od července do září. Daří se v místnostech jen 8—10° C teplejších, kde kvete i později. Může býti i ven vysazena (od května do polostínu). Semena jen ve velkých závodech zahradnických.

**Juta** (džuta, bengálské nebo kalkutské konopí). a) Lýkové vlákno některých lipovitých

rostlin, hlavně z druhů *Corchorus capsularis* (obr. 260.) a *olitorius*, které pěstují se ve Vých. Indii, Australii, Alžíru, Guyaně, na Mauritiu a v Jižní Americe, poslední druh více jako zelenina „nolita“. Na místě se obyčejně jen pytle z hrubších vláken vyrábějí, jemnější lýko „uthariga“ ze sev. Indie však vyváží se do továren severoamerických a evropských, kde se zpracuje na tkaniny; hrubý papír balicí robí se z kořínků (roots). Vlákno nedá se biliti, ale barví se byt i jen tmavšími, málo živými barvami. Trvanlivost jejich ani stá-

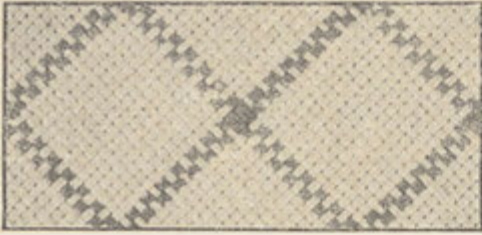


Obr. 260. Juta (*Corchorus capsularis*).

živými barvami. Trvanlivost jejich ani stá-



lost v barvě není valná; trvanlivosti vadí dřevnatost vlákna; dobré sorty jsou světlé, žlutavě bílé, stříbrošedé, hedvábně lesklé, měkké a jemné, z kořínků červenohnědé a silně do temna se zbarvují. Z jemnějších vyrábějí se pokrývky, koberce, záclony, ná-



Obr. 261. Juta.

bytkové povlaky, jež vynikají lácí, nikoli však úhledností a hodnotou, mají kromě osobitého zápachu juty ještě zápach tránovitý, protože se příze máčí do vody s tulením tukem a petrolejem; také snadno chytají a špatně se hasí, stářím zchlupatí a nabývají tmavších barev. Od trvanlivějšího lnu a konopí rozeznati lze vlákna jutová síranem anilinovým, který je barví na žluto, kdežto len a konopí nebarví. — b) Bavlněná tkanina zdobená na způsob látky panama, používaná na pokrývky a podklad k vyšívání.

**Juven'as**, vodička doporučovaná jako omlazovací tekutina. Není než hořká kořalka.

**Juvie**, t. zv. americký nebo brasílský ořech (obr. 262.), amazonské

mandle, tuka, jest semeno myrtovitého stromu *Bertholetia excelsa*. Semena průměrně 5 cm dlouhá v počtu 15—24 tvoří kulovitý plod v silné skořepině; sama také mají velmi silnou tvrdou slupku a velké, tučné a lahodně chutnající jádro. Staré zboží mívá jádro vyschlé, žluklé nebo plesnivé a tenká ve hřbetu semena mají jádra malá nebo žádná. Staré zboží je silně šedivé, nové pěkně hnědé. Jsou velmi živné, obsahující jen 8% vody, zato 15% bílkovin, 7% uhlohydrátů a 65% tuku.



Obr. 262. Juvie ztepilá. List a celý plod. Jednotlivé semeno (celé a prořezané) neboli americký ořech a jeho jádro.

Obtížné vyloupnutí jádra se usnadní, polejí-li se ořechy vařící vodou a nechají-li v ní 10 až 15 minut nebo máčejí-li se suché ořechy 5—6 dní ve vodě studené, každý den vyměněné.

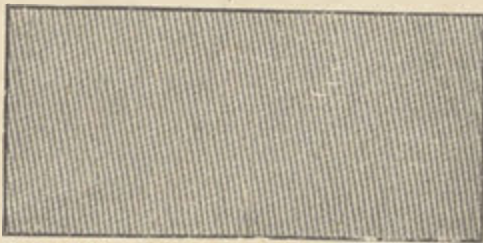
**Jynx** viz Krutihlav.

## K

**Kabab** zovou se naklepané řízky telecí, jež pouze solí, pepřem a kmínem kořeněné na másle s cibulí a citronem se rychle dusí a pak s kyselou smetanou dodělají.

**Kabar** viz Pižmo.

**Kabardén** (gabardin, obr. 263.) šatová látka bavlněná, tkaná keprem stojatým čili strmým, takže žebírka vyvstávají v úhlu 60°,



Obr. 263. Kabardén šatový.

75° i větším dle toho, je-li kepr dvou, tří nebo čtyřstupňový. Mívá šířku 100—140 cm, bývá bílý (velmi vhodný na svatební a p. úbory, které se mají předělat a nosit k jinému účelu) nebo barevný. (Srov. doplněk „Cabardén“.)

**Kabát**, svrchní oděv mužský, jeuz v létě nosívá se jeden, v zimě dvojí (svrchník, zimník, kožich). Vzhledem k tomu, že pod ním se nosí vesta a košile, jest požadavkem zdravotním, aby nebyl nikdy v poměru k teplotě počasí a místnosti pobytu příliš hrubý a těžký; jen do nepohody a deště, není-li jiné proti nim ochrany, berou se těžší k-y nepromokavé, lodebné, kožené, které v jiných poměrech jsou nezdravé, zabraňující volnému výparu těla. V létě nejlepší jsou k-y z látky prací, mohairu, lehkých látek letních a p., které ovšem snadno promoknou, a je-li tělo zpoceno, před náhlým ochlazením, na př. deštěm nechrání, i třeba se chrániti jinak (deštníkem, svrchníkem, pláštěm nepromokavým, viz t.). Zdravotním požadavkem jest, aby K. byl vždy čistý, t. j. řádně vyklepaný, neboť v něm zadržuje se mnoho prachu, čímž jeho póry se ucpávají a volnému průchodu výparu těla a přístupu vzduchu k tělu brání. Co do tvaru a způsobu nošení rozeznávají se tyto druhy k-ů: č a m a r a, f r a k, r a g l a n, r e d i n g o t, s a k o, s m o k i n g, s v r c h n í k, k. t. zv. císařský mívá dlouhé šosy, kteráž móda opět a opět v různých tvarech se vrací.

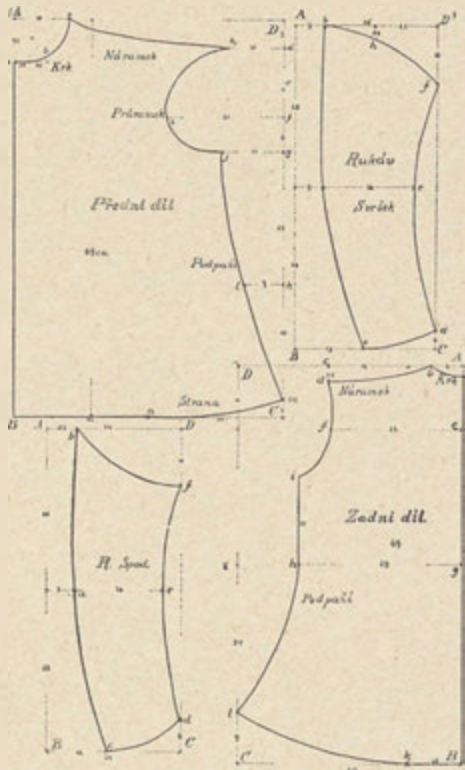


**Kabát kožený** se brzy ošklivě (smolivě) ušpiní, což je tím nevzhlednější, čím je světlejší. Nejhrubší špína opírá se vlažnou vodou; udělá se pak směs stejných dílů žlutého cukru a bílé hlinky se  $\frac{1}{2}$  d. škrobu, poleje se vařící vodou, rozmíchá s trochou okru a malou částkou makového oleje a po vychladnutí v tenké vrstvě rozmaže na kůži, nechá oschnouti a pak vykartáčuje. Nestáčí-li to, natře se kůže kožovým olejem a po několika dnech vlněným šatem vytře. Je-li k. tmavý, potře se před natíráním barvou, buď železitou černí nebo nigrosinem. Má-li mít kůže pěkný lesk, svaří se 3 d. klišu s 1 d. černého mýdla a potřebnou vodou, aby se získala želatinovitá hmota, která se míchá s barvivem. Srov. řez K o ž i c h.

**Kabát plyšový** dostává lesk, jestliže za vlhka (zmoklý) se hladí nebo kartáčuje. Přejde opět k sobě nad parou nebo skropí-li se lehce čpavkem a jemným kartáčem hladí za sucha proti srsti.

**Kabátec:** 1. Kabát stejnokroje vojenského i jiného. — 2. Napodobení kabátu upletením nebo uháčkováním z vlny, pro kterou se většinou používá angl. pojmenování *sweater*, někdy také blůza, ač právě poslední nejméně odpovídá; je dlouhý nebo krátký, u krku uzavřený i otevřený, tento i s límcem a přeloženými reversy, někdy na knoflíky k zapínání, jindy k stahování šňůrou nebo bez toho i onoho v jednom

konům sportovním; také po domácku. — 3. Svrchní oděv ženský, jenž dle různého tvaru také různě se jmenuje (viz Bolero,



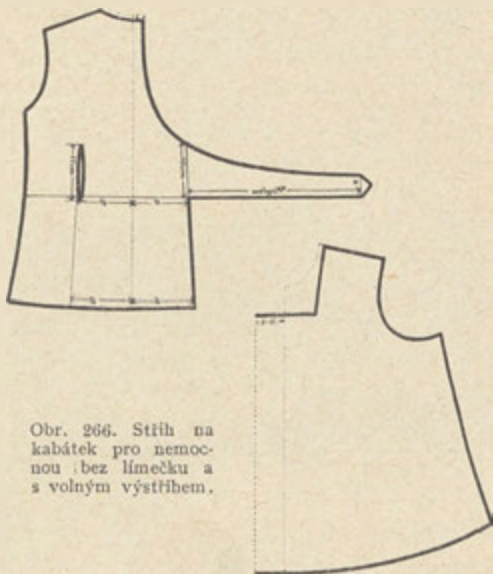
Obr. 265. Kabátek noční.

Halena, Jupka, Kabátek, Kazajka, Kazak a Žaket, viz t.). Také o něm platí po stránce zdravotní co o kabátu



Obr. 264. Míra na kabátek, živůtek a košili ženskou. 1. Délka zad od krčního obrátle do pasu. 2. Šíře 5 cm pod krčním obrátlem. 3. Horní obvod volně měřený v nejširší části těla nahore. 4. Přední délka od krčního důlku do pasu. 5. Přední šířka 5 cm pod krčním důlkem. 6. Výška prsou od pasu (10 cm vpravo) na nejvyšší část hrudi. 8. Postranní délka od pasu k paži. 8. Obvod na dolní části krku. 9. Obvod pasu těsně měřen. 10. Obvod boků, volně měřen 15–18 cm pod pasem.

kuse vyrobený, zařízený na oblékání přes hlavu. (Srovn. Blůza pletená.) Nosí se v jaře i podzimu na ulici, na cesty a výlety, k vý-



Obr. 266. Střih na kabátek pro nemocnou (bez límceku a s volným výstřihem).

viz t.), neboť pod ním nosí se blůza nebo život (viz t.) a košile, v případě potřeby



přes něj plášt. Srovn. K a z a k. — K. n o č n í, živůtek noční, prací, na kterýž běže se míra dle připojeného obrazce. Dle této míry řídíme střih na obyčejný k. (obr. 265.) s dlouhými rukávy nebo střih na k. pro n e m o c n o u (obr. 266.). Přední díl opatřuje se záhybkem 3 cm širokým a sešije se zadním, v náramku a podpaží plochým zápoševem, po případě na líc stehovaným; rukávy sešívají se obyčejně stehem francouzským, jen užilo-li se látky silné, dělá se plochý zápošev. Při všívání rukávů třeba průramek rozdělit na čtyři díly a na první z nich od podpažního švu kupředu se přišpendlí přední šev rukávu a dokola se pak nastehuje a nadržuje při tom co nejméně, je-li širší nežli průramek, udělá se v podpaží záhyb. Všití provede se zadním stehem a ukončí plochým zapošítkem. Rukávy i k. dole se výpustkem zalemují nebo široce obroubí, u krku pak výstřih lemovým výpustkem do pásku se všije.

**Kabátek**, první oblečení dětské a) pro k o j e n c e vždy co nejjednodušší. Střihá se na něj vždy kus látky o  $\frac{1}{3}$  širší než delší (na př. 33 cm dlouhý a 44 cm široký). Třetinu z délky (11 cm) přeložíme a na šířku čtvrtinu (11 cm) z přiloženého dílu rozstříhneme; tyto čtvrtiny na-

střížené přeloženy k sobě tvoří zadní díly k-tku a druhé vyčnívající čtvrtiny tvoří rukávky, kteréž sestříhnou se šikmo, počínajíc v šířce 1 cm na konci; rovněž u krku se vystřihne (vpředu o  $\frac{1}{2}$  cm hlouběji). Zvlášť pro kojence třeba pamatovati, aby rukávky byly volné a oblékání nebylo obtížné. Zvlášť volné

Obr. 267. Kabátek dětský se svéráznou výzdobou, ukázka čsl. Svěrázu Št. D.

rukávky možno upravit na konci sdrhovací. b) Pro děti do 4—6 let, dívky i hochy, zpravidla delší, volný, bez opasku, výjimečněji s opaskem, z lehkého sukna (duvetinu), sametu a p. často svérázně zdobený (pěkné vzory ve Svěrázu Št. D.). (Obr. 267.)

**Kabela** (srovn. Brašna a Kabelka), mošna, schrána pletená z provazců, lýčí, rákosí, také však kožená nebo plátěná, z látky nepromokavé, jednak ku přenášení, jednak k uschovávání předmětů určená, které by prachem, mokrem (deštěm), sluncem a p. se poškodily. Podle účelu jsou takové k-ly cestovní, lovecké, spisové, deštníkové, raketové, nepromokavé na různé přístroje (fotografické, zeměměřické a p.) atd.

Cestovní jsou jen pro věci příruční a nosí se buď na řemeni přes rameno nebo nepohodlněji za rukojet v ruce a uzavírají na zámek. Nemají býti veliké ani nepřehledného tvaru, nicméně tvar, jak bývá pohotový, poskytuje u menších často málo místa pro předměty hmotnější. **Lovecká k.** (obr. 268.) je obyčejně ze světlé kůže a nezavírá se zámkem, nýbrž jen řemenem, aby její obsah byl snadno přístup; důležité je, aby měla pouzdra pro náboje a závěsy na drobnou zvěř a drobné náčiní lovecké.

Svrchní plocha zámkrovu se zdobí vyšítkem nebo řezbou v kůži. **K. spisová** je zpravidla delkou a šířkou o něco větší nežli je arch papíru konceptního a uzavírá se pevně na zámek. Dělá se z kůže, často také imitované. **K-ly deštníkové** jsou zpravidla jen plátěné (obr. 269.) a zdobí se po vrchu jednoduchým vyšítkem. Slouží buď k tomu, aby v nich deštníky a slunečníky doma mohly býti uschovány v poloze zavěšené nebo aby mohly bez škody býti na cestách přenášeny.

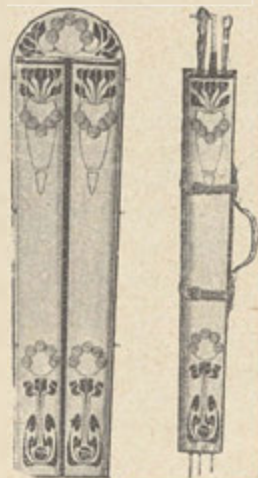
K tomu účelu dělají se k-ly válcovité, jež řemínky rukojetí opatřenými se sta-



Obr. 268. Kabela lovecká plástickou řezbou v kůži zdobená.



Obr. 270. Kabela na raketu.



Obr. 269. Plátěná kabela deštníková rozložená a svinutá, řemínky stažená.

hují. Srovn. Deštník. **K. raketová** na hrací rakety (obr. 270.) dělá se v podobě válcovitého pouzdra, jež



do tvaru rakety se rozšiřuje a zezadu příklopem polokruhovým na knoflík uzavírá. **K.** taková dělá se z hrubého plátna a zdobí jednoduchým pestrým vyšitím.

**Kabeljau**, treska (viz t.) z druhu *Gadus morrhua*. Viz Dorák.

**Kabelka** jest malá schránka, někdy jen na přepychové a toaletní předměty nebo jen pro ozdobu nošená, jindy k uschování malých



Obr. 271. Kabelka ozdobná, pompadourka hedvábná se stužkovým vyšitím.

předmětů (divadelních kukátek, kapesních šátků, tobolek, ubrousků, ručních prací, příborů jídelních, kartáčů) sloužící. Tvar její, proto i látka, ze které je vyrobena, jakož i výzdoba



Obr. 272. Kabelka z proplétaných kousků kůže.

do nekonečna se mění. **K-ky** pro ozdobu (obr. 271.) nošeny byly již ve středověku ženami

v nejrozmanitějších přepychových tvarech, které později za doby rokoka v nejbujnějších krajnostech vyvrcholily a od té doby také **pompadourky** se nazývají. Dnes používá se hlavně kabelek pletených, drháných nebo háčkovaných (obr. 272.) aneb prostě v podobě jednoduchého stahovacího váčku různého tvaru (obr. 273.) vyrobených z plátna, sametu, plyše i jiných látek, druhdy také z kousků kůže nebo sukna sešívaných, z proužků kůže pletených, celých z kůže různě upravených, šitých nebo lisovaných, z kovového



Obr. 274. Kabelka na klíče.

pletiva nebo dřevěných perliček vyrobených, ze šňůry našíváných (viz Šňůrková práce), jež povrchu i různým vyšitím druhdy i perlovým, perleťovým a korálkovým nebo aplikací se zdobí. Na příbory jídelní, jichž se častěji používá a jež do zvláštních pouzder se neukládají, přece však uchrániti se mají různého poškození, dělají se **k-ky** kožené s pouzdry pro jednotlivé nože a vidličky; vrchní otevřená část je poněkud širší, aby se překlopiti mohla a tkanici se pak připevní. Průmysl zmocnil se výroby ozdobných kabelek a přináší stále nové vzory, s nimiž domácí výroba může soutěžit, když se opírá o umělecké návrhy a dobrý materiál. **K** loží nemocného je výhodna **k.** na kapesník, vždy bílá nebo rezná prací, která na pelest nebo na skobu nad postel může býti zavěšena. **K-ky** na kartáče zavěšují se na stěnu v podobě desky, jejíž přední strana nese pouzdra, do nichž se kartáče vkládají mohou. — **K-ky** na peníze a skvosty, bezpečné proti zlodějům, nosí se pod sukní a jsou opaskem připevněny. Neméně praktická je také kožená **k.** na klíče (obr. 274.), v níž pro každý klíč je upevněn kožený řemínek s karabinovým háčkem, na který se klíček zavěsí; ať již se



tato k. nosí zavěšená v opasku nebo je uložena v zásuvce, vždy je bezpečným nalezištěm klíčů, jež jinak často bývají založeny. Také může býti taková k. ze šedé jelenice větší a hlubší



Obr. 275. Kabelka na ubrousky z plátna.

a opatřena pod závěsem kroužkem nebo řetízem, na který se klíče navlékají.

**Kabinet:** 1. Pokojík k zvláštnímu ně- kterému účelu ustanovený, na př. jako pra-



Obr. 276. Kabelka z proplétaných proužků látkových.

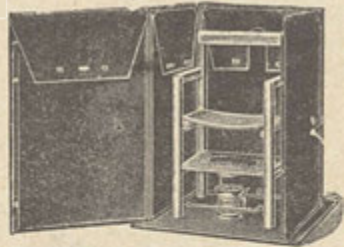
covna jednotlivcov nebo místnost k uscho- vání jistých předmětů (přírodnin, přístrojů, sbírek atd.) určená. Viz Pracovna. — 2. V í n o, samotok (bez lisování získané) z révy burgundské nejlepších ročníků. Vyznamenává se tmavě granátovou barvou, živou jiskrou, lahodností kyseliny a vůně, slabě přihořklou chutí po hořkých mandlích a skořici, mírně stahující tříslovinou a tělem plným, lahodně přisládlým, jež při požívání zanechává dojem jemné, nasládlé kořenitosti. — 3. K. t h e r m á l n í, skříň, určená pro horkou lázeň buď přívodem páry nebo horkého vzduchu; také se takové k-y vytápějí uvnitř přímo buď elektrickými žárovkami nebo kahancem, jímž se vyvinuje

pára z vody (obr. 277.). — 4. K. p o l i t i c k ý t j. ministerstvo, vládu tvořící.

**Kabinetní:** formát na př. fotografický v rozměru 16 × 11 cm (18 × 12 cm). — 2. H u d b a, provozovaná se zvláštním výběrem pro menší kruh obecnstva. — 3. K a n c e l á ř, která vyřizuje písemné záležitosti vladaře, tedy v Čsl. repu- blice záležitosti presidenta. — 4. M a l í ř s t v í, umění, zabývající se malbou na skle pro stavby světské. — 5. O t á z k a, která jedná o odstupu nebo se- trvání ministerstva. — 6. R o z k a z, jež vydává a při jehož provedení spolu- působí vladař.

**Kabreta** viz Koza čínská.

**Káča:** 1. Zkomolené jméno Kateřina. — 2. Čamrhoun (viz t.), poháněný bičíkem, hračka spojená s dobrým tělocvikem. Viz též „H r a č k á ř s k ý k r á m p r í r o d y“. (Nákl. Šolce a Šimáčka.)



Obr. 277. Thermální kabinet pro parní lázeň v domácnosti, otevřený.

**Kačenka**, jedlá houba z čeledi chřapáčů u nás nejhojnější (*Verpa bohemica*). Roste v březnu a dubnu na vlhkých travnatých místech v teplých polohách. Pokud se požívání



Obr. 278. Kačenka (*Verpa bohemica*).

týká, platí o ní totéž, co o chřapáčích vůbec (viz t. a obr. 278.).

**Kačer**, samec kachny (viz t.).



**Kád'**, otevřená nebo jen příklopem opatřená dřevěná nádoba k nakládání zelí a p. zelenin, k přechovávání vody, ryb, ke kvašení vína, octa a p. Podléhá hnilobě, jestliže po delší dobu po vyprázdnění stála nevyčištěná, a je pak nepotřebná k novému použití. Má se proto hned po vyprázdnění vymýti pomocí kartáče studeným louhem sodovým, načež se vypaří vodou a uschová ve stínu, kde by se nerozsušila.

**Kadajf**, perský, sladký moučník z pařených nudlí, na něž se řídké těsto dělá z několika lžic mouky, studené vody a 1 bílku a cedí se cedníkem na rozpálený, mandlovým olejem pomaštěný plech; tenké nudličky, pěkně bílé a suché stále se vybírají. Lze je sice také nahraditi nudlemi, obyčejným způsobem udělanými, ale pokrm není tak chutný. Tyto nudličky skládají se vrstevnatě na plech s kousky másla, hrubě krájenými ořechy a mandlemi, upeče se to v troubě a po vystydnutí poleje horkým, hustým cukrovým syrubem (s citronovou šťávou a vanilkovou esencí), jenž musí vším úplně prosáknouti.

**Kadavrová moučka** viz *Masová moučka*.

**Kadeřávek**, j a r m u z, odrůda kapusty, která netvoří hlávek, nýbrž na vysokém košťálu vyvinuje hojně kadeřavé listy. Pěstuje se zvláště v Německu a Holandsku v zahrádkách i na polích mnoho odrůd, z nichž některé snesou

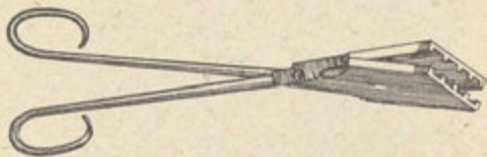


Obr. 279. Kadeřávek neboli jarmuz.

dobře i zimní mrazy, ano teprve po nich jsou náležitě chutné; sněhem zaváty tepr ve dlouho venku vydrží, choulostivější odrůdy bílé a růžové francouzské třeba před mrazy překládati do sklepa, ale tam jsou pak velice trvanlivé; také stačí venku mezi jednotlivé rostliny vkládati kletí. Rozeznávají se odrůdy nízké: k. pařížský, skotský, erfurtský a vysoké: mar-

burský, obrovský neboli stromový, kavalírský, švédský, tisícíhlavý, perenující. Při úpravě vyžaduje více masnoty a méně soli. Listy utrhuji se od žebířů a vyprané ve vodě několikrát vyměněné natlačí se do vody mírně přisolené a vaří tu 1/2 hod. i déle. Měkce uvařené listy se pak různě upravuje. Drobně usekané a muškátem kořeněné dusívá se s polévkou (může býti také polévka z uzeného masa) nebo pečlivou omáčkou, k níž po případě i másla přidati nutno, není-li dosti tučná; nebo se také dusí přímo na másle nebo husím či vepřovém sádle s kouskem cukru a trochou mouky a teprve na konec se doduší s trochou polévky; někde i usmaženou cibulku k němu přidávají. Na másle dušený s osmaženou houskou doduší se také s vařenou smetanou a koření muškátem a bílým pepřem. Vegetariáni dusí jej na bukvicovém oleji s cibulkou, solí a cukrem. Používá se této zeleniny s osmaženými brambory nebo pečenými kaštany k uzenému masu, šunce, klobáse, jazyku atd. — Pěstování je velmi snadné; daří se v každé zahradě i dobré polní půdě. Semeno zaseje se v březnu nebo dubnu na záhonek, kde sazeničky se protrhávají a když dosti zesílily, v červnu se vysazují na určené místo ve vzájemné vzdálenosti 45 až 60 cm. Také se však může sít přímo na místo a na tuto vzdálenost zde protáhnouti.

**Kadeření**, výkon, jímž se různým látkám dodává podoby kučeravé; provádí se to u per, tkanin a vlasů. **K. per** bílých děje se, jsou-li to menší obyčejná pera, tím způsobem, že se pápěří protahuje mezi palcem a tupým želízkem nože; jsou-li větší, jako na př. pštroší, děje se to za vlhka kadeřnickým jednoduchým, ale velkým želízkem. Pero obyčejně prané se



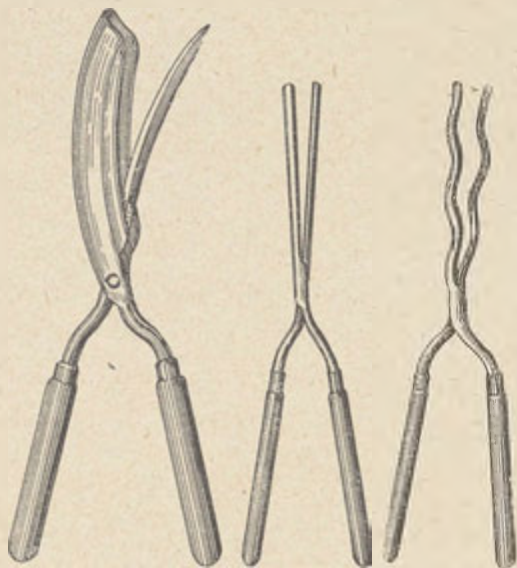
Obr. 280. Želízko nekolikanásobné ke kadeření látek.

dříve mezi ubrousky vysuší, nežli se ke **k.** přikročí. **K. per** černých a barevných vůbec dobře se provádí nad žhavým uhlím dřevěným, do něhož byl hozen kus cukru. **K. tkanin**, obyčejně jen lehkých (gázů, mulů, krepů, tylů a pod.), provádí se buď nabíráním (viz t.) nebo kleštěmi (želízky) kadeřivými ( nekolikanásobnými) (obr. 280.). Látka kadeří se za mírného vlhka a želízko nesmí býti teplejší nežli obyčejně bývá žehlička. Ve velkých žehlárnách provádí se takové **k.** i strojem. — **K. vlasů** a **vousů** sice obyčejně provádí se kadeřnickými želízky rovnými nebo vlnitými (obr. 281.), ale vlas při tom vysušovaný horkem vždy trpí a schází, křehne, láme se a vypadává, nezřídka ovšem z neopatrnosti se i přípálí. Menší nebezpečí je u kadeřítka „Ideál“ (obr. 282), kde vlas se ovinuje kolem rourky, která teprv potom se



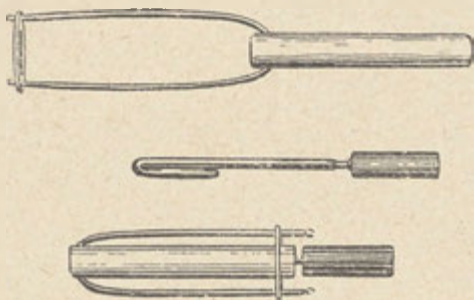
zahřívá železkem rozpáleným, které se do ní vstrčí, takže rozpálené kadeřátko nepřichází přímo do styku s vlasem. Zásadou zdravotní jest ponechat vlas tak, jak narostl, a když již má být zvlněn, prováděti to prostředky neškodnými. Nejméně škodí **k.** jehlicemi (viz

(3 ročníky). Výhodně se dá s tím spojit kosmetika, manikýra, pedikýra. Vynikajícího úspěchu lze docílití osvojením si znalosti fysiognomie, harmonie barev, techniky barvení pleti a vlasů a pod.



Obr. 281. Kadeřivá želízka půlkruhová, rovná a vlnitá.

Jehlice kadeřivé), kde vždy větší vrstvy vlasů na jehlice se navinují, a konečně i navinování vlasů na papírky nebo kožené závitnice není škodlivé, pokud se vlasy silně nevytahují. **K.** vlasů a vousů za studena podporuje se také různými vodičkami, na př. 100 g lihu s 5 kapkami růžového oleje a 75 g tragantového prášku, kterýž se v tekutině tře,



Obr. 282. Kadeřátko „Ideál“. Nahoře rozložené, dole složené, uprostřed želízko roztápěcí.

až se dokonale rozpustí, načež se vše rozředí 200 g vody. — 6 g boraxu, 1 g potaše, 1 g arabské gumy, 50 g růžové vody, 50 g vody z pomerančových květů (může se vynechat), 5 g kafrového lihu. Srovn. Ondulování.

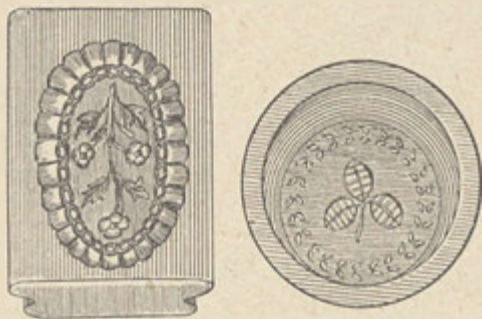
**Kadeřnictví** (srovn. Česání), živnost pro ženu vhodná, vyžadující vyučení v lepším závodě (4 roky) a návštěvu odborné školy



Obr. 283. Upotřebení kadeřítka „Ideál“.

**Kadidlo** je klejoprskyřice stromu *Boswellia serrata*, rostoucího hlavně na vých. pobřeží africkém. Zapáleno hoří jasným plamenem a tvoří vonný dým, jehož se užívá k vykuřování při bohoslužbách. Nejlepší druh tvoří zrnka světle žlutá, prosvitavá, bíle poprášená, horší je ze zrněk tmavých, nečistých a slepených. Klejoprskyřice přímo na náplasti.

**Kadlub** v kuchařství je dutá, vydlaná dřevěná forma na těsto, máslo, sýr a p. Má-li se máslo pro stůl určenému dáti úhledný tvar,



Obr. 284. Dřevěné kadluby na máslo.

natlačuje se do **k-u** (obr. 284.), ozdobnou řezbou opatřeného a studenou vodou vypláchnutého; hojně se používá **k-ů** na pečiva marcipánová a p. (obr. 285.). Dřevěných **k-ů** na sýr užívá se nyní pořádku, hlavně jen na sýr eidamský a sýry cihlové (viz t.).

**Kadmium**, kov (značka *Cd*), jehož se používá na lehké tavitelné slitiny (Woodův kov, k spájení), k výrobě barev a léčivých preparátů, z nichž jodid v 15% mastích je užíván na mrazové boule a jiné kožní nemoci, k natírání při onemocněních kloubů,

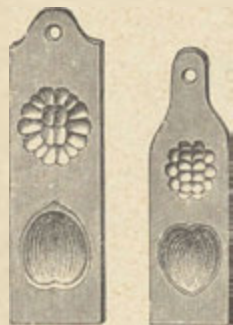


žláz a na krtice; salicylan a sulfát při zánětech očních a kapavce; vonný valerianol platí za prostředek křeče utiňující. Amalgam kadmiový dává zubní tmel.

#### Kaffein viz Coffein.

**Kaffeon** zve se ona těkavá látka, která při pražení kávy uniká.

**Kafr** (*Camphora*) jest destilát [ze dříví vavřínovitého stromu *Camphora officinalis* (obr. 285.), z Číny, Kočín-číny a Východní Indie. Na Borneu a Sumatě těží se k. i z jiného druhu téhož stromu (*Camphora dryobalanops*) a zve se *borneol*; tento má vůni ostřejší, pepřovitou a do Evropy se málo přiváží. Dříví upotřebuje



Obr. 285. Javorové kadluby na oříšky (Münzberger Štěpnička).

se jako jemného dříví nábytkového a do Evropy dováží se k výrobě skříní hmyzových. Rostlina daří se také v Itálii a Provincii. Z Číny a Japonska vyváží se jen surový k., který se v Evropě s přísadou vápna předestiluje, hlavně v Anglii, Holandsku a Hamburku. Tvoří pak takový čistý k. hmotu krystalickou, bezbarvou, průhlednou, chuti hořké, palčivé a zápachu proni-



Obr. 286. Kafr (*Camphora officinalis*).

kaového následkem odpařování, jemuž podléhá; musí se proto uschovávat v nádobách dobře uzavřených. K., lučebním složením *keton*  $C_{10}H_{16}O$ , přechází vodu odnímajícími činidly v t. zv. vyšší benzolový homolog *cymol*  $C_{10}H_{14}$ , který se nedá zpět převést v kafr žádným dosud známým způsobem. Umělý kafr nazývá se nyní *bornylchlorid*. Odejme-li se mu chlorovodík žíravým louhem nebo lépe různými

mýdly, vznikne pevný uhlovodík *kamfén*. Jestliže tento kamfén se esterifikuje a zmýdelní, dává alkohol *borneol*, který má asi 70% isoborneolu. Okysličením borneolu, resp. isoborneolu vznikne pak umělý k., který je totožný s kafrem ze stromu *Dryobalanops camphora*. Dobývá se také synteticky ze silice terpentýnové v některých továrnách německých. K. účinkem vodíku ve stavu zrodu dá se proměnit opět v borneol. Rozpouští se snadno v lihu, éteru, silicích, sirouhlíku a mastných olejích, nikoli ve vodě, již nicméně propůjčuje svůj zápach. Účinek jeho je protihnilobný, na kůži způsobuje rychlým vypařováním pocit pálení, na sliznicích v bolest přecházející; kůže po něm červená a sliznice snadno se zanítí; v malých dávkách působí v ústech na žlázy slinné, takže hojně slin se vylučuje, v žaludku vzbuzuje pocit tepla a povzbuzuje trávení, avšak častěji užíván porušuje trávení, způsobuje říhání a plynatost, teplotu těla zvláště v horečce snižuje, ale tlak krevní stupňuje, dýchání zrychluje a žene na pot i moč. Větší dávky způsobují zánět žaludku i střev, silné poruchy dýchání, podráždění duševní, křeče, bezvědomí a smrt. Užívá se proto vnitřně jen z nařízení lékařského a i tu výjimečně, hlavně jako protijed při otravách jedy omamujícími v podobě oleje kafrového (*Oleum camphoratum*) nebo se také vstříkují podkožně, přihodila-li se nehoda při narkose. Častěji používá se zevně, kde jedná se o podráždění kůže a odvedení krve do vzdálenějších míst; v takových případech užívá se hlavně kafrového lihu (1 díl k-u na 9 dílů zředěného lihu) nebo oleje (1 díl k-u ve 3 dílech olivového oleje), přidává se také do různých vodiček, mastí a nátěrů (17 g k-u, ½ kg čistého lihu a stejné množství lihu mydlicového). Řidčeji používá se k-u k desinfekci obydlí. Také na vředy špatně se hojící, do kotlavých zubů, hojně však proti molům ve skříních, kamž se v kouscích vkládá. Častěji se užívá v některých sloučeninách a smícháních jako bromid proti nervovým rozčilením, neuralgiím, hysterii, migréně, deliriu, padoucnici, kašli davnému, posunčíně, morfinismu; citron a n proti plynatosti, kolikám, průjmu, křečovitému kašli, reumatismu (0.2–0.6 g několikrát denně); fenylan vnitřně při nechutenství, plynatosti, zevně při bolestech zubních, neuralgiích, nežitech a růžích; salicylan vnitřně proti průjmu, zevně při lupusu a kožních nemocech; valerianát při hysterii a nervovém podráždění vůbec.

**Kafrová kyselina** ve vodném roztoku s 11% lihu je účinný prostředek zevně při nemocech kožních a katarrech hrtanu, vnitřně při průjmech a nočních potech souchotinářů, zánětlivých pochodech ústrojí dýchacích a p. Proti potu dávka 1–1.5 g dvě hodiny před pocením; největší denní dávka 4 g.

**Kafrové mýdlo** obsahující 5% kafru doporučuje se k mytí ozenobených částí těla, také při reumatismu a p. Pořídí se z 20 d. kokosového oleje, 10 d. sodného louhu 38° Bé a 2 d. kafru, rozpuštěného v lihu.



**Kafrový líh**, t. j. kafr prostě v líhu rozpuštěný, používá se k natírání při hostci, na vymknuté klouby, pohmožděnině a p. Zdokonaluje se přidávkem mentholu jako *camphoromenihol* (viz t.), aby se pak nevypařoval rychle, přidávkem oleje, druhy i chloroformu.

**Kafrový liniment**, známý opodeldok, složen je z roztoku mýdla a sice 40 g benátského, 80 g tvrdého domácího v. 500 g rozředěného líhu; roztok se zfiltruje, spojí s 10 g kafru, rozpuštěného v potřebném množství čistého líhu a přidá se po 5 g silice rozmarinové a levandulové a 20 g čpavku. Nutno uschovati v lahvi dobře uzavřené.

**Kafrový olej**, roztok kafru v oleji v poměru 1:10 poskytuje s líhem liniment (viz t. a Kafrový líh), ale také přímo se ho používá k mazání při hostci a neuralgiích, také k podkožním injekcím při náhlém sklesnutí sil.

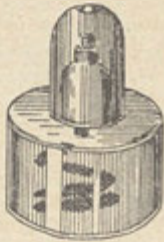
**Kaftan**, pův. turecký dlouhý šat svrchní, čestný nebo úřední, jenž udržel se u východních Židů jako šat všední, k nám v jiné formě přešel jako talár soudců.

**Kahan**, přístroj k dokonalému spalování hořavin za účelem topení nebo svícení. Nej-

(viz Bunsenův hořák), ať již se tu spaluje líh nebo nějaký hořlavý plyn (obr. 289.). K účelům domácnosti při vaření však ani tyto k-y svým žářem a neúsporností nedostačují, i užívá se proto při tekutých hořavinách k-ů, kde hořlavina tekutá (líh, petrolej, benzin a p.) v plyn



Obr. 290. Regulační Barthelův kahan líhový.



Obr. 287. Kahan líhový.



Obr. 288. Noční kahan ligroinový.



Obr. 289. Kahan plynový o jednom plameni k vaření.

se mění. (Viz Kamínka, Gasolin, Líh, Petrolej a při nich uvedená zařízení.) Jistou důležitostí pro domácnost mají pak ještě k-y desinfekční (srovn. Desinfekce) k spalování desinfikujících látek (formalinu aj., viz Formalin), nebo kahanů regulačních (pro líh, gasolin), kde přítok hořlavé tekutiny do hořáku děje se tlakem, který lze libovolně regulovat (obr. 290.). Srovn. Acetyl. osvětlování a Kamínka petrol.

**Kachel**, kachlík, stavební součást kamen hliněných čili kachlových (viz t.), musí býti dokonale vypálený, nerozpraskaný, glazurou hladkou a čistou opatřený. Podle jakosti kachlů platí se také kachlová kamna.

**Kachexie** (srovn. Chřadnutí), sešlost, vysílení člověka vlivem chorob, nedostatku a stáří, s příznačnou bledostí tváří, zvadlostí kůže, hubeností, slabostí. Stav chorobný a možnost nápravy může vyšetřiti jen lékař. Často je tu příčinou nedostatek fosfátů a léčba dietou, fosfátové sloučeniny obsahující, i fosfátovými léky, jako je na př. *nuclearsitol*, *pituitorial* (extr. *hypophysis*, *pil. pituitoriares*), *extr. a pil. testicularum* (viz t.) je účelná. (Viz Fosfáty.)

**Kachna** žije u nás dilem divoce na rybnících a řekách, dilem v různých plemenech po domácku se odchovává. **K. divoká** jest obyčejně statná *Anas boschas* (obr. 291.), často však se tím jménem zahrnuje i malá čírka (viz t.) nebo některé vzácnější se vyskytující druhy (viz Hvizďák, Koprivka, Lžičák, Ostralka). Odstřeluje se od července, když mladé k-ny počínají létati, a střílí se až do podzimního tahu. Maso má chutné, které však nesmí se dlouho nechat ležeti nebo viseti, neboť snadno zahnívá. Také ji proto nekupujeme, není-li kůže její na biskupu dosti pevná nebo je-li dokonce tu a tam zelenavá. Zvláště v létě může se do druhého nebo třetího dne jen na ledu uchovati. — **K. domácí** chová se kromě užitku někdy i pro ozdobu, k tomuto

jednodušší **k.** jest **líhový** (obr. 287.) v podobě jednoduché skleněné nebo plechové lahvice, z níž knot jde plechovou cívkou a svrchu, když nehoří, poklopem se zavírá. Nevynívá dosti teploty a spaluje mnoho líhu. V domácnosti užíváme ho jen pro nahodilou potřebu, kdy třeba něco rychle ohřáti, zapáliti (na př. k pečetění, k podpálu žárové hmoty ve várnících a pod.). Podobně jednoduché **k-y** zařizují se také k svícení, na př. u nočních lampiček (obr. 288.) s petrolejem nebo ligroinem. Kde jedná se o větší horko, užívá se **k-u** bez knotu v podobě mističky, na níž se líh přímo zapaluje; to však je velice neúsporné a také dosti nebezpečné. Proto užívá se k takovým účelům raději **k-ů**, kde k plameni přivádí se vzduch



účelu zvláště hodí se roztomilá **k. karolinská** (*Aix sponsa*) z Ameriky nebo **mandarínka** (*Lamprolaima galericulata*) z Číny, které svým vybarvením i snadným zvykáním na blízké okolí domu se zamlouvají. Skvělým

s úspěchem jihoamerické **k-ny pižmové** (obr. 295.), která i s kachnou rouenskou dává výborné masné **k-ny** vyznačující se velkým a rychlým vzrůstem, znamenitou výkrmností a chutí masa. — Jako nosnice vajec uspokojují jen málokteré druhy; po té stránce zasluhují přednosti **indické k-ny**, také **in-**



Obr. 291. Kachna divoká (*Anas boschas*).

zjevem je **k. smaragdová**, která je zvířetem sportovním pro odstřel. Z užitkových plemen zasluhují býti uvedeny k chovu na maso: **k. pekingská** (obr. 292.) mohutného těla, jehož zadek po zemi vláčí, a opeření bílého se žlutým nádechem; její kačata rostou velice rychle, takže při dobrém krmení již za 8–9 neděl jsou k pečení způsobilá. Nese od února vejce 80 až 90 g těžká, jichž snese mnohdy 80 až 120 v roce. Přes to dorůstá váhy 4–6 kg. **K. aylesburská** (obr. 137. díl I.) z Anglie je velice statná (kačer 4–5, kachna 3–4½ kg) a otužilá, také její kačata rostou rychle, líhnou se v březnu, v stáří 6–8 neděl dobře krmena váží 1½ až 2 kg, od následujícího prosince již nesou, obvykle až do konce července.



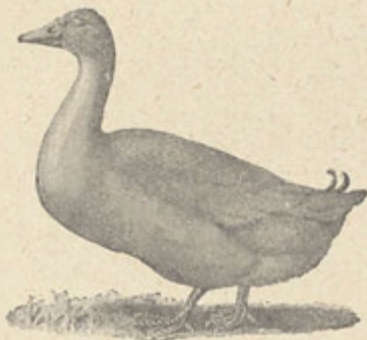
Obr. 292. Kachna pekingská.

— **K. rouenská** (obr. 293.) z Francie má tělo dlouhé, bývá obvykle 3–4 kg těžká, ale výkrmem lze docílit až i 8 kg. Barvou podobá se divoké. Snáší až 90 velikých vajec, kačata se vyvinují rychle a váží dobře krmena za 8 neděl 1½ až 2 kg. Maso má velmi jemné. Menší, ale velmi otužilá je *cayuga* (dí I. obr. 517.) ze Sev. Ameriky. Rouenská se podobá švédské (obr. 294.), ale je otužilejší, snáší pilně a výborně se vykrmuje. K zušlechťování naší **k-ny domácí** používá se



Obr. 293. Kachna rouenská.

**indickými běžci** (obr. 236.) zvané, které nesou až 180 vajec ročně, vyznačují se vzpřímenou chůzí, ale malým vzrůstem, neboť docílují jen 2–2½ kg váhy, avšak maso je velmi jemné; zato jsou velmi otužilí a mají-li dost volný výběh, vydrží úplně bez vody a krmí se jen jednou denně. — Je zcela nesprávné mínění, že k chovu kachen je zapotřebí řek, potoků nebo rybníků, naopak chov kachen tímto způsobem „na divoko“ provozovaný je zcela neracionelní a způsobuje rybářství mnoho a nenahraditelné škody. Zastaralý tento názor neopírá se o nic jiného, nežli že kachna na vodě cítí se ve svém živlu a že se tam na cizí účet



Obr. 294. Kachna švédská.

živí — ale při tom hospodářsky neúčelně chová a špatně zužitkuje. Zvláště při odchovu mladých kachen, určených k rychlému odkrmu, což je jedině racionelní způsob hospodářský, vůbec nejedná se o velký výběh anebo velkou vodní plochu, neboť jim úplně stačí, poskytneli se jim 1–2krát týdně příležitost k vykoupání, a to je snadno možné i ve dvoře nebo drůbežárně; jim docela velký výběh a velká volnost v plování škodí, neboť jejich vytučnění zdržuje. Je ostatně známo, že právě kachny takto volně



chované ještě s větší žravostí domů se vrací a žádají si vydatnou daň krmiva, neboť to, co venku k cizí škodě získaly, zase pohybem na vodě a cestou k vodě i zpět ztratily. Jen kachny chované pro plemeno vyžadují většího výběhu a častější příležitosti ke koupání, ale také tyto potřeby možno uspokojiti bez řek,



Obr. 295. Kachna pižmová.

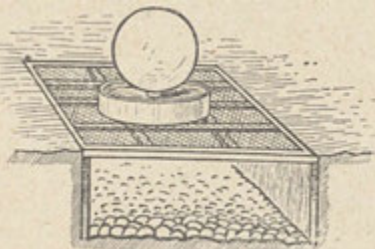
potoků a rybníků. — Proto se také ve výběhu zřizuje pro kachny (a housata) suché napajedlo (obr. 297.), aby se zbytečně neucouraly a nešpinily. Obvyčejné k-ny nesou od března, uslechtilá plemena již od prosince a ledna. Na 5 chovných kachen stačí 1 kačer. Nejlépe je bráti mladé kachny 9—12timěsíční a 2leté



Obr. 296. Kachny indické (běžci).

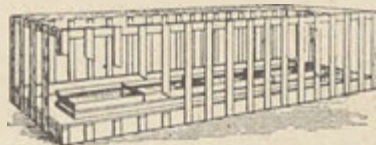
kačery; dvouletým kachnám dlužno naopak přidati mladého kačera (9—12 měs.). Jedné kachně podkládává se 15—18 vajec, raději však svěřují se kvočně v počtu 12—15 nebo krutě v počtu až 25, protože k. v sezení je nestálá. Jinak se lhnou vejce dobře i v lhní umělé za 26—32 dny; doporučuje se i v hnízdě přirozeném v posledním týdnu kropiti je vlažnou vodou. Po 24hodinném postu po vylíhnutí dostávají kačata po nějakou dobu moučné těsto, drobně usekané kopřivy a na tvrdo vařená vejce. Kačata určená k chovu se dvakrát denně, určená k výkrmu třikrát denně krmí. Dostávají teplou žmolenu z kukuřičné tluči (hlavní součást krmení), černé mouky, rýžové zadiny, otrub a usekaného hovězího masa, jež znamenitě napomáhá ztučnění. Ke

krmivu tomu přidávají se pro mladá kachňata usekané kopřivy, pro starší v zimě potočnice, v létě vojtěška. Zelená píce ta přimíchává se k ostatnímu krmivu vařenému čerstvá. Pití se dává jen tolik, co si mohou kačata smočiti zobák. Betonované, často oplachované výběhy zaručují čistotu i zažehňávají nebezpečí nákazy. Posledního dne nedostanou vytučněné kachny žádné potravy, však po prvé a naposledy se jim dopřeje čistá koupel, aby si vyčistily peří. Osušují se pak ve velkých čistých koších. K-ny z volné pastvy vzaté se v úplném uzav-



Obr. 297. Napajedlo, kamením vyložené a rámem kryté. Prohlubně 60 cm hluboká, vybedněná, se dnem dlážděným, vyplněná 15—20 cm vys. vrstvou škváry a na vrch šterkem, oblésky a vrstvou rozdrobeného kamenného uhlí; vše kryto rámem z latí, na němž leží mísa s vodou uprostřed s překlopenou lahví, která tvoří překážku, aby se kachňátka nemohla koupati.

ření špatně vykrmují; ty nutno dále vykrmovat při vodě v ohrazeném výběhu; jinak jsou k-ny drůbež drahá, neboť výkrm při volném výběhu a pastvě stojí mnoho peněz a přinese málo užitku. — K-ny pro plemeno krmí se jen dvakrát denně, přeje se jim volnější výběh nebo i volná pastva a vzdušné kachníky, z nichž je volný přístup na vzduch i v noci, je-li horko. — Trpí-li k-ny průjmem, pomůže se jim kaší z jahel nebo rýže s trochou plavené křídý a nápojem z odvaru líného semínka nebo ajbišového kořene (4—6krát denně po 2 lžicích), teplého červeného vína, nebo odvaru kořene nátržníku. — K. d i v o k á se obvyčejně požívá dušená se slaninou, šunkou a zeleninou, ku kterémuž účelu se také nadívá játrovou nádivkou, nebo se požívá pečená na rožni neb



Obr. 298. Krmelec pro kachňata.

v pekáči na másle s kořením (jalovcem, bobkovým listem, citronem) a trochu nakyslé smetany. K. d o m á c í upravuje se způsobem daleko rozmanitějším; duší se se zeleninou a šunkou jako divoká, peče se jako husa, jinak ale duší se také na zelenině se žampiony nebo jen s bílým vínem a polévkou, také po anglicku se zeleným hráškem, peče se také nadívaná sekaninou z vepřového a telecího masa, nebo také z jater, plic a žaludku kach-



ního, pečená podává se se saláty, zelím, brambory atd. Také se obě ty k-ny upravují s různými omáčkami (olivovou, kaštanovou, malagovou a j.), s podpouštkou i jinak, rosolují se atd. Při koupi k-ny v trhu platí totéž co o huse (viz t.). K. je zpravidla méně tučná než husa, její maso je měkčí a šťavnatější, proto i stravitelnější. Upotřebuje se ho i k úpravě míšenin a paštik. O chovu poučuje Fr. Němec, Chov drůbeže.

**Kachna studená** zve se populárně nápoj chladivý ze sodové (nebo selterské) vody a vína (bílého a šampaňského). Tyto tekutiny nalejí se na citron, na koláčky rozkrájený, odjádřovaný a práškovitým cukrem nebo cukrovým syrubem vydatně oslazený. Přikryté postaví se to na několik hodin k ledu, načež se citronové koláčky odstraní a nápoj do sklenic nalévá.

**Kachní drůbky** upotřebují se v podobné úpravě jako husí, také však s omáčkou křenovou obložené žemlovými řízký, potřenými sekaninou z kachních jater, na másle osmažených, nebo dovařených s knedlíčky z masa vepřového, s knedlíčky žemlovými a květákem a p.

**Kachní peří** hodí se stejně dobře do peřin jako husí a neškodí, je-li k husímu přimícháno. Dává se sice bílému přednost, ale barevně vykoná stejnou službu. Uchováno ve vzdušných pytlících na půdě, častěji se proklepe, aby se v něm prach neusazoval a nedalí se do něho moli.

**Kainit**, draselné hnojivo (viz t.), co do složení chlorosíran hořečnodraselný; prodejný k. obsahuje 21·3% síranu a 2% chloridu draselného, 14·5 síranu a 12·4% chloridu hořečného, 34·6% chloridu sodného (soli kuchyňské), 1·7% síranu vápnatého a 0·8% nerozpustných sloučenin; ve zboží německém se ručí za 12·4% kysličníku draselného.

**Kajaputový olej** z listů různých australských druhů k a j a p u t u (*Melaleuca*), jenž obsahuje cineol (kajaputol), eukalyptol, terpineol, používán je v kapkách nebo pilulkách k utišení bolesti v kotlavých zubech, s bavlnkou při reumatických bolestech ušních, v podobě masti při chron. rheumatismu a neuralgiích (1—5:10 dílů tuku), také vnitřně při bronch. katarrech, kolikách, asthmě, choleře, nestravnosti; konečně i proti tasemnicím.

**Kajka**, kahajka, kachna (*Somateria mollissima*) severních moří, jejíž prach je světelným předmětem obchodu; jeť „kajčí prach“ jemné peří, jež si k. z prsou vyškubává a jím hnízdo vystýlá.

**Kakao** zve se moučka upravená ze zrněk (obr. 299.) k a k a o v n í k u (*Theobroma cacao*, obr. 300.), rostliny stromovité, jež roste a hojně se pěstuje hlavně v Střední Americe. Do obchodu přicházejí také boby celé, obyčejně dle původu nazývané (boby karakaské, gajakvilské a j.), z nichž nejlepší jsou karakaské. Původně jsou tato semena bílá, tuhá s fialově modrým až červenohnědým šťavnatým jádrem nahořklé chuti; nechávají se však zkvásiti, čímž zčervenají, pozbyvají své chuti hořké, nabývajíce chuti jemně aromatické;

při tom také měkne tuhá slupka, takže lze ji mezi prsty rozmáčknouti. Kvašená semena se ještě praží, čímž slupka méně cenná se odlupuje. Pražené boby beze slupky, někdy také se slupkou roztírají se při teplotě 70—80° C, čímž vzniká vlastní k. V Holandsku se boby

louží ve 2 až 4% louhu z potaše, sody, magnésie a uhličitanu amonného, změkklá semena se pak síty protlačují a získá se tak k. (na př. Van Houtenovo), které je rozpustnější, obsahuje více nerostných látek nežli k. pražením připravené, ale nemá chuti tak příjemné. Slupek upotřebuje se na odvary (thé)



Obr. 299. Kmen kakaovníku s dozrálými plody, které vvrůstají jediné na kmeni. Jeden plod zvlášť.

nebo k výrobě likérů, také k falšování k-aa a čokolády a dietetických přípravků kakaových. K takovým účelům se však moučka ještě odmastňuje, aby byla chuti jemnější a snadněji stravitelná. K. není pouhou požitinou pro svůj alkaloid theobromin, coffeeinu podobný a mírně povzbuzující, nýbrž i živinou, která kromě 1·5% theobrominu obsahuje 18% bílkovin, 16% škrobu a 43—50% tuku. Ovšem v obchodě se často porušuje škrobem, arrowrootem (obsahuje pak škrobu 20—25%) a cukrem, kterým

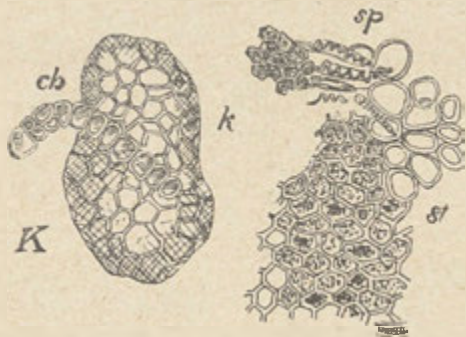


Obr. 300. Zrna kakaová; a pohled zeptedu, b se strany, c v průřezu.

se sice chuť zlepšuje, ale úživný poměr vzhledem k bílkovinám snižuje; také se někdy tuk z něho úplně extrahuje, pak ale cizím tukem (olejem, sádlem, lojem) nahrazuje (*racahout*), čímž i chuť značně se kazí; obyčejné porušení je, že se do něho melou i slupky (což drobněhledem lze zjistiti) nebo že přiměšují se těžké minerální látky (sádra, cihlový prášek, baryt, okr a j.), aby se docílilo malými přísadami značnější váhy. K. samo o sobě jest lehčí a stravitelnější nežli čokoláda (viz t.) z něho připravená. Dobře odmastněné k. hodí se i pro osoby sla-



bého žaludku i pro útlé dívky, jsou vždy pro ně výhodnější nežli káva. Nejlehčí je vařené ve vodě a možno je přisladiti cukrem, v této úpravě je v mnohých krajinách oblíbeným nápojem na místě černé kávy; jinak se mu přidává mléka anebo se vaří v pouhém mléce, čímž stává se nejsytějším. Správně vaří se k. takto: Pro tři osoby rozmícháme tři kávové lžičky prášku kakaového s třemi lžicemi vařící vody a přidáme k tomu dvě lžice tlučného cukru, zavaříme to do vařící vody (2½ koflíku) a povaříme za stálého míchání, načež přidáme ještě ½ koflíku horkého mléka a za pilného míchání to dovaříme. Má-li býti nápoj úhledně upraven, odstavíme jej a šlehanou smetanou pak jednotlivé koflíky přizdobíme. Přímou z k-aa možno vařiti i čokoládu, rozvaří-li



Obr. 301. Drobný obraz prášku kakaového. *Sp* pokožka slupky, *Sp* spiroidy (spirální cévky) ze slupky, *H* chloupky ze slupky, *K* krystalky, *St* tvrdé buňky, *F* krystalky tukové kyseliny.

se prášek s vařící vodou a cukrem utřený v mléce a okoření vanilkou nebo skořicí. Má-li býti nápoj poněkud hustší, zahustí se mondaninem (na 6 koflíků čajovou lžičkou), nebo i žloutky, čímž ale již nadbytečně sytým se stává. Příborů pro k. užívá se podobných jako pro čokoládu (viz t.). O čistotě k-aa můžeme se přesvědčiti drobným zrakem. Trochu prášku zahříváme opatrně s trochou éteru a zbytek přenesme na skličko a přikryjeme krycím sklem. Slupky (obr. 301.) rozeznáme snadno dle velikých prázdných buněk s četnými spirálními cévkami a chloupky, kdežto v čistém k-au pletivo takové vyskytuje se jen ve stopách; odpadky kakaové vůbec nemají se přidávati a také jako „kakaový prášek“ prodávati; vždy musí býti označeno, z čeho tento prášek je; zrnka škrobová jsou malá, menší nežli rýžová, takže větší zrna přimíšeného škrobu obilného nebo luštěninového od nich nápadně se liší. Podrobněji zkouší se k. lučebně a) na tuk, jehož nemá býti méně nežli 20%. Přidávky cizích tuků jsou falšováním. b) Na vodný obsah, jenž nesmí býti větší nežli 9%. c) Na přidávky alkalí nebo alkalických zemin, jichž nesmí býti více nežli 3%. d) Na množství popela (ne více nežli 3—5%), který zanechává práskovitě k. pod silným parním tlakem účinkem čpavku a jeho solí; toto přezkoušení může ovšem provést jen laborator pro zkoušení potravin.

**Kakao mechové** jest kakaový prášek, v němž na 6 dílů s rovným množstvím cukru je přimíchán 1 díl islandského mechu, jenž potaží byl zbaven hořké látky, a ⅓ dílu salepu. Takové kakao doporučuje se k přípravě zdravotní čokolády, v celku však poskytuje nápoj velmi obtížně stravitelný, jenž ani osobám zdravým hrubě nesvědčí.

**Kakao ovesné** jest buď pražené zrna ovesné, častěji též jako káva (srov. t.) uváděné, nebo kakao pravé s příměskem pražené mouky ovesné, v každém případě náhražka, jež pravému kakau se nevyrovná, jest nicméně dosti výživná a pro osoby choré, jež kakao pravé nebo čokoládu špatně snášejí, příhodnější. Třeba je nejprve 15 min. vařiti ve vodě, nežli se mléka přidá.

**Kakao sladové** zároveň s jaterním tukem a lecitinem zpracované prodává se pod jménem maltosellol (Gehe) jako lék proti křivici, měknutí kostí, krticím, tuberkulose bronchiálních žláz a plíc.

**Kakao žaludkové** viz Káva žaludková.

**Kakao studené** je základ výborného letního nápoje, který sytí i osvěžuje. Hustý syrub svařený z ½ koflíku kakaového prášku, ½ koflíku cukru a ½ koflíku vody v uzavřené nádobě se postaví do chladna nebo k ledu. Se sklenicí studeného mléka a velkou lžící syrubu docílí se chutného a obcerstvujícího nápoje, zvláště pro děti, kterým se ovšem ledové studené nemá podávati.

**Kakaová polévka pro děti:** 3 lžice mouky opraží se na pánvici bez omastku do světle žluta (nesmí býti hnědá, neboť by nabyla přihořklé chuti); tato mouka se promíchá se lžicí kaka, 2 lžicemi práskovitého cukru, trochou jemné skořice, naje se na to 1½ litru vody (nebo ¾ litru mléka a ¾ litru vody) a za stálého míchání se svaří polévka, která se bez další přísady nebo s houskou dětem podá.

**Kakaové máslo** (*butyrum cacao*) je tuk žlutavý, získaný ze semen kakaových. Používá se ho do mastí kosmetických na oděrky rtů, prsních bradavek a p. a do různých čípků, s opiem do konečníku, pochvy a p., ve voňavkářství a při výrobě čokoládových cukrovinek.

**Kakaové mýdlo** upravuje se z kakaového másla s přísadou drasla nebo sody a slouží k týmž asi účelům jako kakaové máslo (viz t.) samo.

**Kakaové pečivo** se buď jen plní kakaovou nádivkou (10 dkg ostrouhaných ořechů nebo oříšků, lžice kaka, rumu a trochu vody), jako na př. k. kobližky, nebo se přímo peče z těsta s kakaem zadělaného (24 dkg mouky, 20 dkg másla, 12 dkg mandlí, 9 dkg cukru a 2 dkg másla), jako na př. k. rohlíčky na suchém plechu (nechají se ½ hod. tuhnouti) v troubě 10—15 min.; sypou se vanilkovým cukrem. Také na tort se tře těsto (10 min.) z 200 g mouky, 250 g cukru, 30 g kaka a ¾ l mléka, trochu rumu, vanilky, citronové šťávy s 1 vejcem a peče se 50 g pečivého prášku. Polévá se polevem čokoládovým. Do závinu dělá se nádivka ze 16 dkg zpěněného másla, 10 g



spařených a utlučených mandlí, 4 dkg stejně upravených oříšků, 15 dkg cukru vanilkového, 7 žloutků, 12 dkg prášku kakaového a sněh ze 7 bílků.

**Kakaové skvrny** v prádle třeba namydlati a teprve po delší době vypírati, nepustí-li hned, třeba i ve slané vodě, načež se položí do mléka na tak dlouho, až toto zkysne. Z vlněných látek odstraní se směsí glycerinu a žloutku nebo také jen žloutkem, pak vypráním ve vodě a žehlením za vlhka.

**Kakaové thé** jsou jen kakaové slupky, které vždy ještě obsahují 12 až 18% bílkovin a 5 až 9% tuku vedle 12—16% dřevoviny. Tytolátky jsou však ve slupkách obsaženy v málo přístupné formě, takže nápoj horkým nálevem z nich připravený je nevalně chutný (v Anglii proto také „miserable“ zvaný) a jen s mlékem ještě požitelný.

**Kakaový likér** získá se třídenním macerováním 25 g hol. kakaa, 2 g vanilkové lusky ve 150 g čistého lihu; tekutina se vylisuje a zfiltruje a smíchá s 500 g cukru, 420 g lihu, 500 g vody a přibarví se na hnědo karamel.

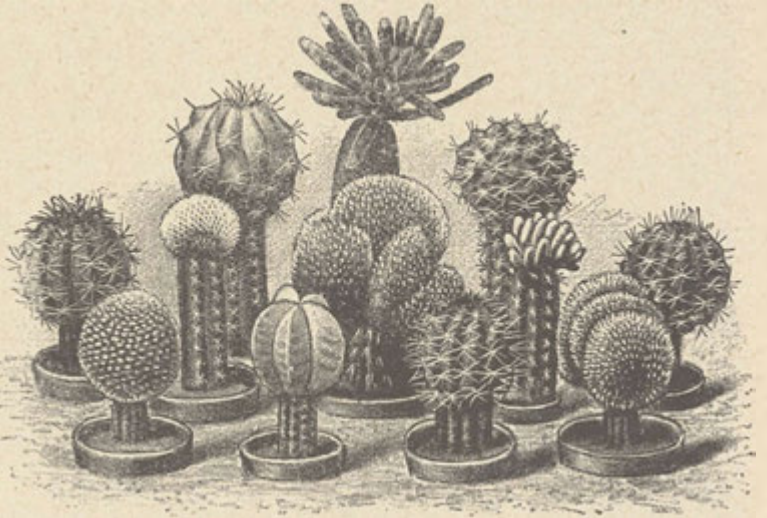
**Kaki**, plody ebenovníku, nyní k nám dovážené, viz Eben.

**Kakost** (*Geranium*), známá rostlina prostoplátečná, do jejíhož příbuzenstva náleží též *Pelargonie* (viz t.), a jejíž semena zobanovitá vlahovidností (srovn. *Hygroscop*) se vyznačují.



Obr. 302. Kakost luční (*Geranium pratense* L.).

Roste na lukách a v hájích v několika druzích a pěstuje se také jako mnoholetá rostlina ze semen nebo dělením trsů na trávnicích



Obr. 303 Kakty roubované na jinorodý spodek.

(*Ger. pyrenaicum*, *phaeum*, domácí druh *G. pratense*, obr. 302., v odrůdě plnokvěté), záhonech (*G. lancastriense*, *striatum*, *tuberosum*) a skaliskách (*G. argenteum*). *G. Robertsianum*, k. smrdutý s růžovými kvítky poskytuje nať k nálevu (15—30 g na 500 g vody) na kloktadlo při angíně, nať z *G. sanguineum*, k-u krvavého dává nálev (1—2 g), stavící krvácení a průjem a kořen z *G. maculatum* ze Sev. Ameriky je v nálevu (1—4 g) účinným stavicím lékem při krvácení z ledvin a stěv a upotřebuje se i technicky jako tříslovina.

**Kakriák**, totéž co bělá k, viz Albinismus.

**Kakty**, rostliny s dužnatým stonkem, jehož listy jsou buď v trny proměněny nebo úplně scházejí. Rostou i v krajinách úplně suchých a proto také až na malé výjimky (viz *Epiphyllum*) vydrží v suchu pěstovány. Podivuhodné tvary mnohých, jež šlechtěním na jiné spodky ještě podivuhodněji rozmnoženy, a přecasto i překrásné květy učinily z nich rostliny namnoze s oblibou pěstované. Zvláště oblíbený je *Phyllocactus* se stonky listovitě rozšířenými a ohnivě červenými květy na jejich okrajích, jenž vyžaduje písčité půdy paříštní nebo směsi listovky s drnovkou. V létě stavi se na výsluní do okna, v zimě do světnice poblíž okna. Jakmile objevují se poupata, nutno jej vydatně zalévat, jinak by opadala. Jindy zalévá se jen málo a přesazuje se jednou za 4—5 let. Rovněž rozšířeny jsou k. ježkovité (viz *Echinocactus*, *Echinopsis*) a skvostnými květy honosí se *Echinocereus* (viz t.) kmene válcovitého a *Epiphyllum* s kmenem dužnatě křídlatým. Některé druhy (*Cereus grandiflorus*, *nycticalulus*) jsou i popínavé, jiné (*Cereus flagelliformis*) s úzkými stvoly hodí se i do visuté vázy. — K. množí se semeny (dobře *Echinocactus*), postranními výhonky (velmi



dobře *Echinopsis*), nejčastěji řízky (jež u *Echinocactu* po odříznutí nechají se zaschnouti), které vsazují se do písku a kropí se vodou teprve, když počínají kořínky vyháněti. Nejlépe je vysazovati řízky v červnu a zahnívá-li řezná rána, je vhod ji zasypávati dřevěným uhlím. Některé **k.** zvláště *Epiphyllum*, roubují se (obr. 303.) na válcovité spodky, zvláště *Echinocereu*, což však daří se jen ve skleníku při teplotě 20° C a častém postřikování. **K.** jsou ovšem rostliny jen v jistém prostředí a seskupení ozdobné a dekorativní, plnice jen menším dílem úkol, který rostlinám v příbytku připadá. Rostou-li v suchých půdách, neznamená to, že by nepotřebovaly vody; za nedostatek vody v krajinách, kde rostou, dostává se jim vláhy z ovzduší přimořského a proto jsou vděčny za častější poprášení vodou, neboť jinak uměle pěstované nekvetou. **K-tus** veliké **tý čili** **nopál** (*Cereus grandiflorus*), který dorůstá až výše 10 m a pěstuje se pro jedlé plody, poskytuje také z květů extrakt, jenž je lékem při funkcionálních a organických chorobách srdce, vodnatelnosti a p. jako náprstník.

**Kalabarský bob** je bob luštinatý, motýlokvět rostliny africké (*Physostigma venenosum*), jenž obsahuje jedovatý alkaloid calabarin, physostigmin čili eterin a p. a užívá se buď přímo nebo v extraktu (*ext. calabaris*) jako lék proti tetanu, utišující lék při neuralgiích, křečích, chronické bronchitidě, chron. zácpě, ochablosti střev a p. Nepravý **k. b.** viz **Calia** a **t. zv. k. b.** viz **Anagyris**.

**Kaky**, správněji **kejk y**, viz **Caky**.

**Kaláč** je krátká, silná, do stran vypouklá sekera, podobná rovnému klnu; pro domácí potřebu je lepší jeho obměna, známá pod jménem americké sekery, u níž rovněž je zachován silný tvar klínovitý, ale s ostřím do větší plochy rozšířeným a topůrko má tvar obloukovitý, takže vzor své tíži má tato sekera značný švih.

**Kalafuna** (*colophonium*) jest pryskyřice, která zbývá při destilaci jantaru (viz t.) nebo jako *colophonium citrinum* pryskyřice různých borovic, terpentýnu zbavená. Užíváme jí ve špatnějších druzích jako bednářské smůly k vysmolování nádob, jinak se jí upotřebuje k výrobě pokostů a mýdel pryskyřičných, k zvýšení tření na převodných řemenech, smyčcích nástrojů hudebních, do vykuřovacích prášků, ohňostrojů, náplastí, tmelů, při spájení atd. Suchou její destilací se získá *resinol*, hustý, fluoreskující olej antiseptický, v němž rozpouštějí se ostrá léčiva, jako salol, fosfor, naftol, kafr, karbolová kyselina.

**Kalamajka** (podle původu karpatského města Kolomyje správněji Kolomyjka), žertovný kolový tanec v taktu  $\frac{2}{4}$  se zpívaným refrémem „kalamajka mik, mik, mik, oženil se komíník“.

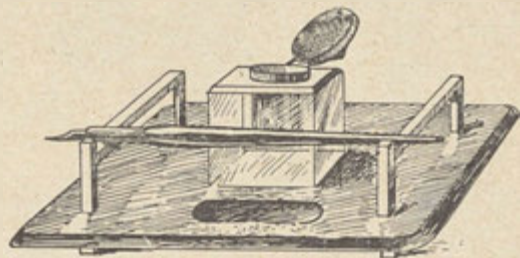
**Kalamář**, nádoba obyčejně skleněná (obr. 304.), někdy porcelánová, majoliková, buď o sobě stojící s pevným, těžším podstavcem, aby se nepřevrhla, nebo do nějakého podstavce dřevěného nebo kovového, více nebo méně zdobeného vlo-

žená. Jednoduchost a elegancie lépe odpovídá účelu nežli výprava skvostná, zabíhající často v banálnost (obr. 305.—306.). Důležitou vlastností **k-e** je, aby podle možnosti zabraňoval vysychání in-



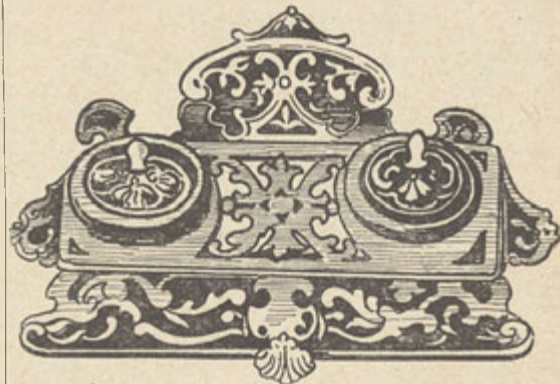
Obr. 304. Jednoduchý skleněný kalamář s vložkou, jež může být nálevkovitá nebo jako tato válcovitá. V prvním případě s nízkým otvorem ve špičce, v tomto případě s dírkami po straně, pak vyplněná broky porcelánovými, po nichž inkoust vzhůru stoupá a jimiž se pero očisťuje.

koustu; proto jsou nejlepší **k-e** buď s uzávěrkou na př. nálevkovitou, která propouští jen málo inkoustu, takže vypařovací plocha je co nejmenší, nebo s nádržkou, z které se vždy jen



Obr. 305. Kalamář jednoduchý pro svůj účel. Mramorová deska. Čistý krásný hranol. Kovová výzdoba ruční práce.

malé množství inkoustu vypouští. I přes to nezabrání se úplně vysychání a tvoření ssedliny, která inkoust zhušťuje; dá se sice tato opět přidáním vody s kapkou kyseliny octové



Obr. 306. Kalamář s tak zv. uměleckou výzdobou. Hrubě banální provedení v bronzované litině.

nebo solné (nejlépe jen slabého octa) rozpustiti, ale inkoust se tím často zkaží. Proto je lépe



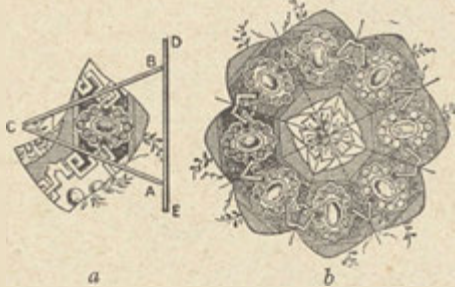
**k.** občasné vymýti, při čemž uvedené kyseliny, čpavek a šťavelan draselný konají dobré služby.

**Kalan** viz **V y d r a m o ř s k á**.

**Kalcisan** je guajakolový syrub (srovn. **G u a j a k o l**) kombinovaný s vápnem.

**Kaldoun** v širším smyslu slova je drob menších zvířat (vepřový, telecí) nebo drůbek drůbeže (hus, kachem, kuřat), tento po případě již i vařený a s nudlovou polévkou podaný, v užším smyslu je to jen žaludek, opona a střeva hovězí, telecí, vepřová, skopová. U nás požívají se z něho obyčejně jen drátky nebo vepřové žaludky, opony se používá k zavínování různých sekanin a prýtlů, jinde však celý **k.** po řádném vyčištění vaří se v slané vodě na měkko a rozkrájí pak na drobné kousky, které se pak dodužují či dovařují v omáče, připravené z máslové, cibulové jíšky, svařené s polévkou z **k-u**, s octem a kořením.

**Kaleidoskop**, přístroj ukazující krásné a stále se měnící tvary; dáváme jej do ruky dětem jako vkusnou a poučnou hračku. Zakládá se

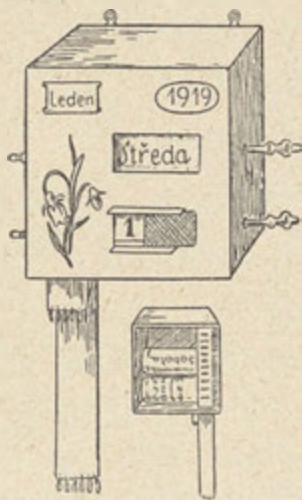


Obr. 307. *a* Vzor v jednom úseku kaleidoskopu, *b* též osmi-násobně rozmnožený v zrcadlech.

na zrcadlení mezi rovnými zrcadly, úhel svírajícími. Můžeme si sami snadno **k.** pořídit. Dva (také mohou být tři) zrcadlové proužky 2—5 cm široké a 10—20 cm dlouhé vložíme do trubice lepenkové nebo plechové tak, aby svíraly úhel 60°. Zrcadla třeba vzadu a rouru uvnitř úplně černě natřít; na konci trubice umístíme uvnitř průhlednou a zevně matovanou desku skleněnou, které uzavírají úzký prostor, do něhož se vhodí trochu barevných sklíček různého tvaru nebo jiných živě zbarvených drobných předmětů; na druhém konci uzavřeme trubici menším kruhovým otvorem, jenž se jednoduchým sklem opatří. Díváme-li se pak tímto otvorem do **k-u** proti světlu trubici jeho otáčejíce, tvoří se stále měnící tvary ornamentální, hvězdovité, jež mohou dávat dobrý podnět k samostatnému jich napodobení kresbou a malbou. (Obr. 307.)

**Kalendář** v pravém smyslu slova jest úplný seznam dnů, týdnů a měsíců jednoho roku s vyznačením pamětihodných záznamů k jednotlivým dnům se vztahujících (svátků, pozorování hvězdářských, jako východu a západu slunce i měsíce, čtvrtí měsíce atd.). Srovn. **Datum**, **Chronologie** a **Regulár**. Reforma **k-e** má na zřeteli sjednocení gregoriánského **k-e** s **k-em** pravoslavným, zrušení pohyblivosti velkonoc (viz **Chronologie**)

a zmenšení počtu katolických svátků. Mezinárodní jednání postoupilo tak daleko, že má být zaveden jednoduchý **k.** o 13 stejných měsících a nezměnitelné datum pro velikonoc. V tom případě by **k.** zůstal v platnosti tam, kde se na něj dovolávají některé zákony, pokud by tyto nebyly změněny. Papežské motu proprio o svěcení svátků ze dne 1. července 1911 má být provedeno zákonem. Zachovány budou svátky 1./I., 6./I., Nanebevzetí Páně, Boží tělo, 29./VI., 15./VIII., 28./IX., 1./XI., 8./XII. a 25./12. (Také snad vánoční a velikonoční pondělí.) Dále má být slaven svátek Cyrila a Metoděje 5./VII. a den Husův 6./VII., 1. květen a 28. říjen. V širším smyslu slova je **k.** pořad dnů také jen z části



Obr. 308. Otáčivý (nekonečný) kalendář. Skříňka s válečky otáčivými, z nichž jeden nese číslice, druhý jména týdních dnů, a se stubou posunovací, která nese jména měsíců.

roku **k** jistým účelům pořízený, jako na př. **k.** téhotných (viz t.), květinářský, lovcův, ovocnický, zelinářský nebo jistý rozvrh prací naznačující (**k.** pracovní, kuchyňský a p.). Kromě vlastního pořadu dnů, týdnů a měsíců se všemi záznamy (kalendářia) opatřují se **k-e** také pořadem dnů bez záznamů, ale s prázdnou prostorou, vykázanou pro každodenní záznamy, což zvláště v domácím hospodářství je

zařízení důležité, jehož by se mělo pravidelně používat k záznamům všech denních událostí, denních příjmů a vydání atd. Podle tvaru, jaký se **k-ům** dává, rozeznáváme: **k.** nástenný v podobě desky, na níž celé kalendářium najednou lze přehlédnouti; dává se mu zhusta úhledný, dekorativní ráz, aby byl reklamou a mohl být i v bytě na stěně umístěn; **k.** útržkový rovněž k zavěšení určený, kdež buď každý jednotlivý den nebo každý týden představuje útržek, někdy jen datem dne, jindy i záznamy příslušnými nebo i delšími texty opatřený; také tyto **k-e** mívají zhusta ráz dekorativní; **k.** knižkový buď kapesní nebo větší, pravidelně zápisníkem, druhdy i podrobně rubrikovaným k různým účelům opatřený; zhusta doplňuje se texty odbornými nebo zájmovými; **k.** nekonečný v podobě skříňky (obr. 308.), jež může být na stůl postavena nebo na stěnu zavěšena a obsahuje na zvláštních proužcích nebo lístcích řadová čísla dnů měsíčních (1—31), jména dnů týdních (pondělí až neděle), jména měsíců (leden až prosinec) s udáním počtu jejich dnů. Jsou-li tato čísla a jména



na zvláštních lístcích (obvykle různobarevných), vkládá se každý druh do zvláštního pouzdra, jež nad sebe se umísťují, a přemístění děje se ručně, jsou-li jména a čísla na prouzcích, otáčeji se obvykle hřídelikem v uzavřeném společném pouzdře, jež má jen malé zasklené otvory pro jednotlivá data. Pro domácínost mají následující druhy k-ů důležitost:

**Kalendář historický** zaznamenává paměti-hodné události na jednotlivé dny v roce připadající.

**Kalendář kuchyňský** obsahuje dvojí: a) přehled surovin dle jednotlivých měsíců, jak je příroda a trh poskytují, aby jasno bylo hospodyně, kdy co je časové (saisonní), rané a drahé nebo pozdní a levné, chutné a nechutné a p.; b) rozvrh pokrmů u bud na jednotlivé dny, týdny a měsíce pro celý rok, nebo aspoň výběr pokrmů saisonních pro jednotlivé měsíce. Přehled surovin, jímž se řídí i rozvrh pokrmů, nalézáme při jednotlivých měsících. Srovn. „Co budeme dnes vařit“ (Jídelní lístky na 365 dní v roce. Nákl. Šolce a Šimáčka).

**Kalendář květinový** viz jednotlivé měsíce.

**Kalendář lovecký** přehledný podává názor • tom, kdy která zvěř se hájí a odstřeluje, což i pro nákup je důležité, neboť je zakázáno mimo dobu odstřelu zvěř nabízet i kupovati. V Čechách přehledně sestaven dává tato data:

Druh zvěře	Doba hájení	Doba odstřelu	Dovolný prodej
Sluky, kohouti tetřevů	únor		
tetřev	červen	$1/3 - 31/5$	$1/3 - 13/6$
jeřábek	červenec		
Divoké kachny a husy	$1/2 - 30/6$	$1/7 - 31/1$	$1/7 - 11/2$
Zajíc a koroptev	$1/2 - 31/7$	$1/8 - 31/1$	$1/8 - 15/2$
Srůč	$1/2 - 30/4$	$1/5 - 31/1$	$1/5 - 15/2$
Vysoká a daňčí zvěř	$1/2 - 31/7$	$1/8 - 31/1$	$1/8 - 15/2$

Jest pak zákonem ze dne 30. dubna 1870 zakázáno vůbec chytat a usmrcovati i kupovati drozdy a cvrčaly nebo mladé havrany, v době od 1. února do 14. září pak zakázáno je chytati, usmrcovati i kupovati brávníky, kvičaly, vrabce a jíkavce. Na Moravě jest k. tento podrobnější a v některých bodech jiný.

Druh zvěře	Doba hájení	Doba odstřelu	Dovolný prodej
Jelení a daňci	$1/11 - 30/6$	$1/7 - 31/10$	
Laně jelení a daňčí a kolouši	$1/2 - 31/10$	$1/11 - 31/1$	
Srůč	$1/2 - 30/4$	$1/5 - 31/1$	
Srůč	$1/2 - 30/9$	$1/10 - 31/1$	
Srůka	$1/1 - 31/12$	—	
Zajíc	$1/1 - 31/8$	$1/9 - 31/12$	
Kohouti tetřeva a tetřívka	$1/6 - 31/8$	$1/9 - 31/6$	
Slepice tetřeví a tetřívčí	$1/1 - 31/12$	—	
Bažant	$1/2 - 31/7$	$1/8 - 31/1$	

Koroptev	$1/1 - 13/8$	$16/8 - 31/12$
Křepelka a chrástal	$1/12 - 15/4$	$16/8 - 31/12$
Holub	$15/3 - 30/6$	$1/7 - 11/3$
Drop a sluka	$15/4 - 31/7$	$1/8 - 11/4$
Čejka	$1/2 - 31/7$	$1/8 - 31/1$
Husa, kachna, slípka	$1/3 - 30/6$	$1/7 - 11/3$
Kvičala	$1/2 - 15/9$	$16/8 - 31/1$

**Kalendář ovocnický** vykazuje jednak postup prací v domácí zahradě (viz jednotlivé měsíce), jednak ovoce v různých měsících pro domácínost pohotové (viz jednotlivé měsíce a sortimenty ovocných druhů, jako Hrušky, Jablka atd.).

**Kalendář rybářský**, z něhož pro domácínost čerpáme naučení, kdy jednotlivé druhy ryb se prodávati a kupovati smějí, valně zjednodušen nařízením z r. 1913; od  $15/9$  do  $31/12$  hájí se losos a pstruh potoční, od 1. listopadu do 1. února mník, od  $16/10$  do  $15/12$  pstruh skotský, siven potoční a siven alpský, od  $1/3$  do  $30/4$  štika, pstruh duhový, od  $1/4$  do  $30/5$  losos ocelový, od  $1/4$  do  $15/6$  okoun, bolen, jesen, jelec, lipan, candát, sumec, parma, kleně, cejn, podoustev, červenoperice (perlín), karas, plotice, mřenka, řízek a okoun pstruhový, od  $1/7$  do  $31/8$  lín a od  $1/11$  do  $31/5$  raci říční samci, až do  $30/6$ , samice a prodej samic obtížných vajíčky jest vůbec zakázán. Na Moravě hájí se losos, pstruh a mník od 15. října do 15. března, všechny ostatní ryby od 1. dubna do 15. června, raci od 15. září do 15. května.

**Kalendář slosovací** zaznamenává tahy významných losů na určité dny připadající s největšími a nejvyššími výhrami, jež na ten který tah připadají.

**Kalendář těhotných** udává podle dne, kdy těhotná posledně měla menstruaci, nebo podle dne, kdy po první pocítla pohyb plodu, přibližný den porodu. Stručně lze jej sestavit takto:

Poslední čmýra	První pohyby	Den porodu
Leden	květen	říjen
1—12	20—31	8—19
	červen	
13—24	1—12	20—31
		listopad
25—31	13—19	1—7
Únor		
1—11	20—30	8—18
	červenec	
12—23	1—12	19—30
		prosinec
24—28	13—17	1—5
(v přestupném roce)		
29	18	6
Březen		
1—14	18—31	6—19
	srpen	
15—26	1—12	20—31
		leden
27—31	13—17	1—5



Poslední čmýra	První pohyby	Den porodu
D u b e n		
1—14	18—31	6—19
	září	
15—26	1—12	20—31
	únor	
27—30	13—16	1—4
K v ě t e n		
1—14	17—30	5—18
	říjen	
15—24	1—10	19—28
	březen	
25—31	11—17	1—7
Č e r v e n		
1—14	18—31	8—21
	listopad	
15—24	1—10	22—31
	duben	
25—30	11—16	1—6
Č e r v e n e c		
1—14	17—30	7—20
	prosinec	
15—24	1—10	21—30
	květen	
25—30	11—17	1—7
S r p e n		
1—14	18—31	8—21
	leden	
15—24	1—10	22—31
25—31	11—17	1—7
Z á ř í		
1—14	18—31	8—21
	únor	
15—23	1—9	22—30
	červenec	
24—30	10—16	1—7
Ř í j e n		
1—12	17—28	8—19
	březen	
13—24	1—12	20—31
	srpen	
25—31	13—19	1—7
L i s t o p a d		
1—12	20—31	8—19
	duben	
13—24	1—12	20—31
	září	
25—30	13—18	1—6
P r o s i n e c		
1—12	19—30	7—18
	květen	
13—24	1—12	19—30
	říjen	
25—31	13—19	1—7

**Kalendář věčný**, tabelární pomůcka, podle které možno stanovit den v týdnu, na který připadla událost určitého data od počátku našeho letopočtu nebo případně až do r. 2869. Naleznete ji v 2. čísle XX. roč. Šťastného Domova.

**Kalendář zahradnický** (z elinářský), pokud se týká domácí zahrádky, viz jednotlivé měsíce.

**Kalení** je postup, jímž se zvyšuje tvrdost železa a oceli. Děje se to rozpálením na určitý stupeň a náhlým ochlazením. Při tom stává se

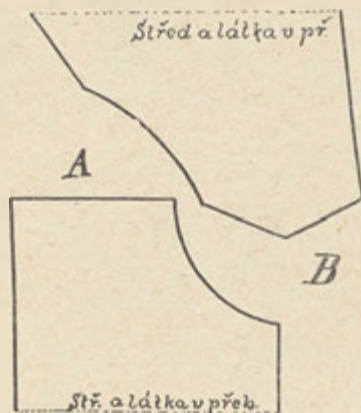
kov křehčím a nabíhá různými barvami základními dle toho, jaké teploty se užilo (při 220—230° C do světla žluta, při 275° sytě purpurova, při 285° C jasně fialova, při 315° C jasně modra a při 320—330° C do zelenavé šeda). Ne každá ocel se kalí stejně; záleží na obsahu uhlíku; 0·35—0·5% uhlíku je poměr nejlepší. K ochlazování slouží voda vápenná, slaná nebo nakyslá, olej i jiné látky, rtuť atd.; kde se jedná jen o kalení povrchní, stačí k tomu drť ze zuhelnatělého rohu, kůže a p. Tento způsob se nahrazuje hnědčím (viz Brunátněti).

**Kalhotky dětské**, spodní t. zv. plenkové a noční nebo svrchní. **K.** plenkové (obr. 309.) pro dívky nejmenší stíhají se z jedi-



Obr. 309. Kalhotky plenkové dvojího způsobu: A ze širtinku (na půl tuctu 2·79 m), s vyšíváním (2·6 m); B z barchentu jednodušší (na půl tuctu 2·10 m) s kroužkováním (2·6 m).

ného kusu obvykle 70 cm dlouhého a 80 cm širokého; je to vlastně plenka, jež po stranách nebo ve středu se spojí a zapne, při čemž dolní cíp se překlápí a připne. Střih vysvětluje obr. 310. Horní okraj se všije do pásku z dvojité látky 3 cm širokého a 56 cm dlouhého, kraje spínací se podloží proužky širtinku, prostehují



Obr. 310. A Střih k obr. 309. A; B Střih k obr. 309. B.

a opatří dírkami. Ozdoby není třeba, nebo se opatří jen jednoduchým vyšitím nebo kraječkou. **K.** noční, kteréž mají zabrániti následkům odkopání se v noci, tvoří jeden kus s košilí i punčochami (obr. 311.). **K.** větších dítek spojují se obvykle se zástěrkou nebo i se živůtkem, blůzkou. **K.** živůtkové jsou i v obchodě pohotové trikotové nebo



i háčkované. Po domácku děláme je z bílého barchentu (obr. 312.), stříhající zvlášť živůtek a zvlášť k. Živůtek se pak přišije nebo pouze na připínání zařídí. Nejlepší jsou bavlněné,

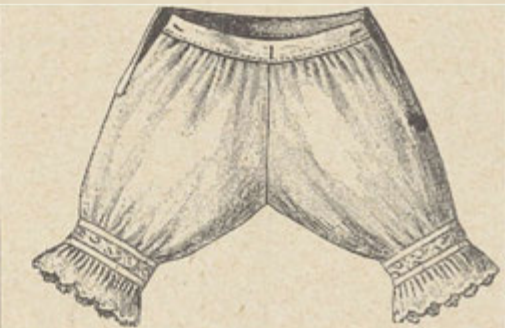
látky. Podkladem jejich je obyčejný stříh krátkých kalhotek (obr. 312.) s tím rozdílem, že vpředu se připojí náprsník, jenž patentkami pod šle se zapne.

Kalhotky dívčí volíme buď k zapínání po stranách (pro nejmenší 3—6leté, obr. 314.) nebo otevřené (pro dívky 9—12leté, obr. 315.).

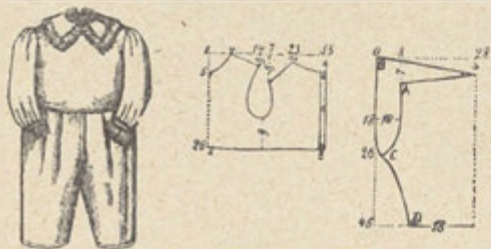


Obr. 311. Košilové kalhotky noční.

kteřé dobře propouštějí výpary těla, dobře se perou a v prádle se nesrážejí; vlněné a flanelové sice příjemně hřejí, snadno však tělo zchoulostí a flanel se v prádle silně sráží.



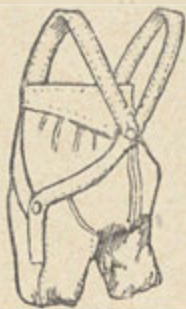
Obr. 314. Kalhotky pro dívky 3—6leté k zapínání po stranách se zmenšeným stříhem. Na půl tuctu potřebí 6—7 m látky.



Obr. 312. Kalhotky živůtkové pro malé dívky; stříh živůtku (polovina) a stříh kalhotek. Na půl tuctu potřebí 9'6 m barchentu.

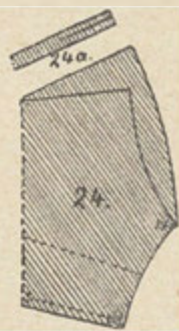
Chceme-li již pro slabší dívky užítí teplejší látky, volme polovlněnou t. zv. merino. K. z á s t ě r k o v é (obr. 313.)

jsou praktický svrchní oblek pro hrající si dívky, použijí-li se na ně některé praktické, modré nebo tmavošedé



Obr. 313. Kalhotky zástěrkové.

V prvním případě dle obr. 315. stříhneme látku dvojitě s předním výstřihem; šev dle 6—7 sešijeme a pořídíme výstřih postranní, vpředu obroubený, vzadu proužkem 5 1/2 cm širokým opatřený. Obě poloviny se pak švem spojí a do dvojí této pásky vsadí. V druhém případě

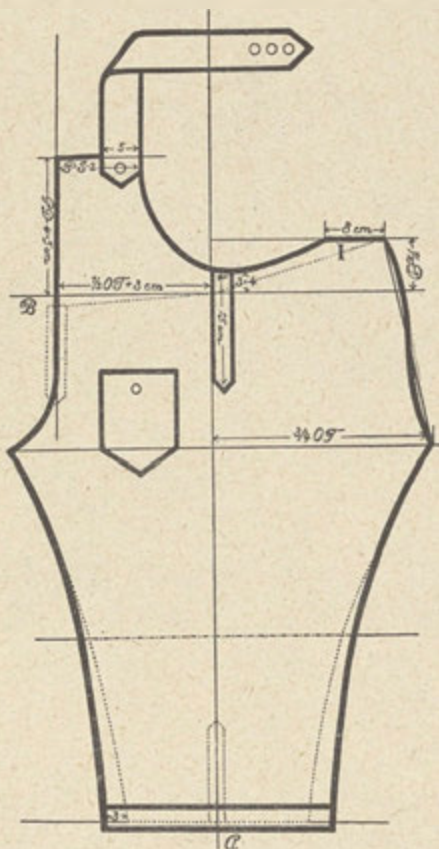


Obr. 315. Kalhotky otevřené pro dívky 9—12leté se zmenšeným stříhem. Na půl tuctu potřebí 9—11 m látky, 6—7 m vyšivané vložky.

dle obr. 316. stříhnou se obě nohavice v přehybu v celku, vpředu dle značek pro přední výstřih a sešijí se dle čís. 78—49. Přednice se vpředu sešijí, do hloubky 3 cm vtáhnou a všijí do pásky (24a), který se protáhne tkanicí; nohavice stáhnou se na 24 cm, opatří vložkou a lehce vyšivanou náberou. Z látek hodí se barchent, kepr nebo košilové sukno. Místo těchto, spíše pro zimu určených, zaujmají jako letní k. košilové (viz t.).



**Kalhotky košilové** jsou vlastně jen prodlouženou, dvěma otevřenými nohavicemi ukončenou košilí pro dívky 2—8leté. Na nejmenší je zapotřebí 1·10 m látky dobré prací, 80 cm šir. Zapínají se vpředu a zdobívaly



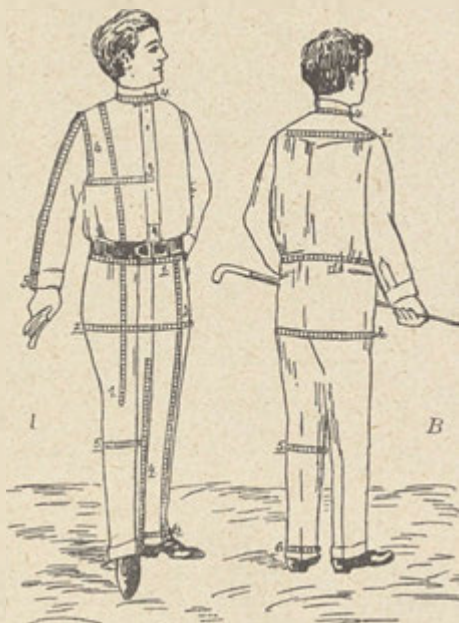
Obr. 316. Střih na kalhotky chlapecké od 6—8 let.

kolem krčního výstřihu, na krátkých rukávcích a na okraji nohaviček kraječkami.

**Kalhotky chlapecké:** a) Spodky nosí hoši sice již malí jako spodky košilové, většinou trikotové, avšak oddělené od košile teprve asi od šesti let; do osmi let dle odlišného střihu, jenž se na střihu obyčejných spodků může dle obr. 316. nakreslit. Přední díl  $\frac{1}{2}$  obvodu těla (O T) + 3 cm na uvolnění; zvýšení zadního dílu =  $\frac{1}{10}$  délky (D) spodků. Ostatní je z výkresu patrné. (Srovn. R. Čermákové a B. Špringerové „Střihy prádla podle míry“ (nakl. Šolc a Šimáček). — b) Svrchní podstatně se neliší ve střihu od kalhot mužských; dělají se však do 12—14 let, u mládeže sportu oddané i déle, krátké po kolena, někdy otevřené, někdy sdrhnutím uzavřené.

**Kalhoty mužské**, nohavice pro mládež dospívající a osoby dospělé, jsou opět buď prádlo spodní (podvlečkačky) nebo oděv svrchní. K. spodní pro jinochy a muže mají střih (obr. 319.) prodloužený a v horní části zúžený; obě nohavice stříhnu se dle něho dvojité, švy ve straně v kroku podélně se sešijí a obě nohavice se spojí, rozpárek vpředu pod-

loží se látkou a horní okraj všije se do pásu z dvojité látky. Na starých svrchních kalhotách nebo spodcích dle obr. 318. Střih na k. svrchní možno kreslit podle míry vzaté na postavě (obr. 317 A) nebo podle starých kalhot (obr. 319. B), což v domácnosti zejména při pře-



Obr. 317. Braní míry na spodky mužské na postavě: B: 1. obvod v pasu měří se volně; 2. obvod těla přes stehna volně. 5. obvod v koleně volně; 6. obvod holení dole volně. Na postavě A: 1. Délka od pasu až na konec holeně. Mají-li býti spodky kratší, odstříhne se na střihu nepotřebná část. Délka šikmého švu měří se zdola přes koleno. — Ostatní míry jsou pro košili (viz t.). Na postavě B.: 2. délka sedla od ramene k rameni, 4. obvod krku na dolní části; na postavě A.: 1. Délka košile od ramene na koleno. 3. Přední šíře od podpaží do středu těla v předu 4. Obvod krku na dolní části. 5. Délka rukávu od ramene k zápěstí. 6. Průramek (obvod paže přes ramena).

žívání ze starších na mladší osoby se provádí. Srovnaj podrobnosti v knize R. Čermákové a B. Špringerové „Střihy prádla podle míry“. K. svrchní vytahují se přehýbáním přes kolena a ošklivé záhyby tvoří; tomu lze čelit při sezení, jestliže se nohavice přes koleno povytáhne, dále při zavěšování kalhot ve



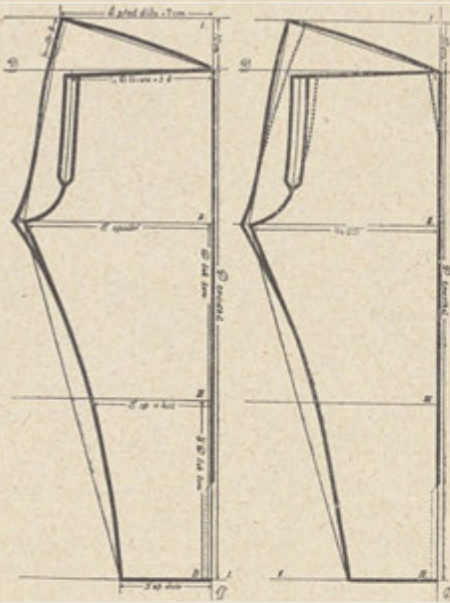
Obr. 318. Braní míry na spodky dle starého kusu.



skříni na věšáky nebo napínáním vůbec, konečně přezhelením: nohavice se obrátí na rub a na žehlicím prkně se přezehlí přes vlhkou látku; tato se pak odstraní a nohavice se dožehlí, až je úplně suchá; tím se

Čermákové a B. Špringerové „Stříhy prádla podle míry (Šolc a Šimáček).

**Kaliko** (*calicot*), jemnější druh bavlněného kartounu, původně z Kalkuty (odtud název



Obr. 319. Mužské kalhoty. A) Střih dle starého kusu. B) Střih dle míry na postavě.

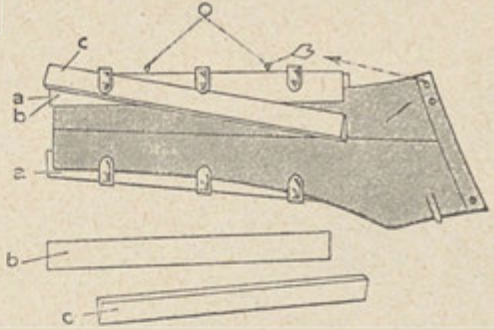
látku poněkud srazí, a ztuhne, záhyby zmizí a hned tak zase se neobjeví; také podložení kolen (a loktů) kouskem hedvábné látky na švech pomáhá. Nosí-li se nohavice dlouhé (nezahrnuté), zabrání se třepení jejich okrajů podšitím proužku kůže jelenice nebo tkalounem.

**Kalhoty svrchní** udržují se stále jako vyžehlené, jsou-li náležitě zavěšeny, což jim lépe svědčí nežli časté přezhelení. Je k tomu zapotřebí jednoduchých přístrojů, jakým je na př. *Portefax* (obr. 320.), jenž složen je ze dvou zploštělých lišt, které vpraveny do nohavice jsou dvěma páry tlačeny do záhybů, jež žehlením byly utvořeny. U silněji zmuchlaných kalhot je na prospěch mírné navlhčení. Jiné zařízení (obr. 321.) složené je z jemně ohoblovaných lišt, mezi něž se nohavice skládají zevně (a) a napínají pomocí klínovitých lišt (c).



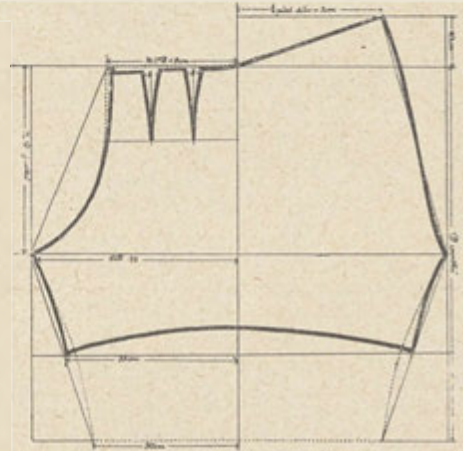
Obr. 320. Automatický žehlič kalhot „Portefax“.

**Kalhoty ženské** již od čtrnácti let šijí se jako jednoduché k. košilové nebo v celku se živůtkem (viz *K o m b i n é*), pro starší paní nicméně také jako jednoduché spodky bez živůtku a bez košile (střih 322.) se záševky nebo bez nich pouze na stahování čili zrasení. Podrobnosti střihů v knize R.



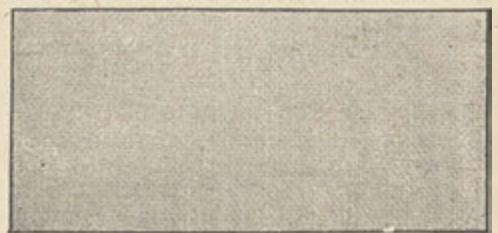
Obr. 321. Automatický žehlič kalhot. Cba žehlením povstalé záhyby nohavice vpraví se do lišty a, která se kryje ochrannou lištnou b, načež se mezi svěráčky vkládá klínovitá lištna c postupně od jednoho svěráčku k druhému. čímž se napětí nohavice docílí.

*calicot*) ve Vých. Indii (odtud i název *indienne*, *printed calico*, pro jemnější potištěné druhy) dovážený a pestrými vzory potištěný. V Evropě vyráběné zve se také *kartoun rezný* jakožto *kartoun* (viz t.) silnonitný z příze



Obr. 322. Střih jednoduchých ženských kalhot.

surové, husté s dostavou málo škrobenou a válenou (pro útek i osnovu po 22), jehož vlákno není bělením porušeno; proto i látka je velice pevná (šíře 76, 85, 95, 110, 116, 120 i 156 cm) a používá se na prádlo silně potřebované, zvláště



Obr. 323. Kaliko čili kartoun rezný.



silný na kapsy, na horší svpkoviny a pokrývky, kuchyňské dekorace a p. Původně žlutý vypráním bělí a řídčí se sraží. Proto se také při nákupu pozoruje proti světlu jeho hustota.

**Kalina** (*Viburnum opulus*, obr. 324.), úhledný keř pěkného zalistění i květu, jenž dosahuje na pokrajích lesů ve vlhčích polohách až 5 m výšky, pěstuje se často v zahrádkách a sadech, často v odrůdě plnokvětě s koulovitým květen-



Obr. 324. Kalina (*Viburnum opulus*). Větévka s květem a větévka s plody.

stvím, kterýž keř i rychlí možno. K tomu berou se nízké stromečky rok v květináči pěstované a rychlí se v teple od ledna. Také však pěstuje se příbuzný, menší druh tušalaj (*V. lantana*), u nás na kamenitých stráních rostoucí, jihoevropská *V. tinus* a několik druhů severoamerických; v novější době i pro

lehčí půdy vhodná, u nás však přes zimu nejistě vytrvalá **k. japonská**. Živná vlhká listovka jim stačí při nemnohé péči. Množení děje se dobře řízků. Má-li kvést každoročně hojně, musí býti pěstována ve velmi živné půdě a ve výsluní, což nicméně nevylučuje, že i v méně živné půdě a v polostínu uspokojí. Napadá však **k**-nu také nepatrný brouček, který je s to způsobiti, že kvete chudě nebo vůbec nekvete. Nutno vyhledávati a ničiti větvičky s vajíčky na jaře a na podzim a larvami napadené listy od spodu postříkovati bordeauxskou jíchou. Extrakt z kůry kalinových kořenů je užíván při habituelním potratu, podráždění vaječníků a bolestné čmýře v dávkách jen 0.25—0.6 g denně.

**Kalium** viz **Draslo**.

**Kalkán** (*galgan*, *galanga*) jest oddenek závorovité rostliny (*Alpinia galanga* nebo *officinarum*) čínské, jehož pro kořenitou chuť a vůni používá se ke koření likérů, druhy i v lékařství jako draždidlo byl oblíben. Dosud se tu a tam doporučuje tinktura při žaludečních potížích a žlučových chorobách. Nepravý neboli planý **k**. je oddenek šáchoru (*Cyperus longus*).

**Kalkanety**, pružné vložky do podpatí v botách, nahrazují se nyní vesměs pružnými **podpatky** (viz t.).

**Kalkosan**, mléčný fosforečnan vápenný, výhodný preparát pro léčbu vápnem při křivici. Podporuje i chuť k jídlu.

**Kalkulace**, rozpočet a odhad, zdaž a jak se nám co vyplatí; kalkulujeme na př. v domácnosti, vyplatí-li se nám učiniti jisté zásoby, když vezmeme v počet jejich cenu nákupní, jejich cenu pozdější, ztráty, které utrpíme vyschnutím, zkažením a pod. Kalkulujeme, vyplatí-li se nám to či ono osvětlení, to či ono

topivo, ten či onen stroj v domácnosti, nákup levnější či dražší látky podle její jakosti a vytrvalosti, kalkulujeme i mnoho let do budoucna, je-li možno, abychom dítě dali na studii, jež budou vyžadovati po tolik a tolik let určitého nákladu a přinese-li to a jaký užitek, kalkulujeme, je-li účelnější postaviti si vlastní domek nebo bydleti v nájmu atd. **K**. má velice důležitý význam v celém našem domácím hospodářství.

**Kalmuk**, také dvojité barchet zv., bavlněná tkanina s tenkou (č. 18.), pevnou, kroucenou osnovou a dvojím tlustým (č. 3.) útkem nad sebou svázaným (nekrouceným), jenž na líci bývá i jinak barven nežli na rubu; vazba je keprová, na obou stranách čechraná, někdy na líci potisknutá. Používá se na spodničky, zimní podšívky a p. Šíře 62 cm.

**Kalmus** viz **Puškvorec**.

**Kalodont**, pasta zubní cizí výroby, které i české výrobky se vyrovnají. Viz **Desinfekce úst**, **Zuby**.

**Kalojemý** viz **Kaly** a **Žumpa**.

**Kalokrevnost**, dyskrasie, zřídka používané označení stavů, při nichž celý stav výživy je ohořel nepříznivým složením mizy, krve a p., jako tomu bývá při krticích, kurdějích a j.

**Kalomel**, chlorid rtuťový, silně projímavý lék, jenž však nesmí býti používán současně nebo v blízkém sledu s pokrmami a nápoji, které obsahují sůl kuchyňskou nebo kysel. solnou, kteréž jej štěpí ve rtuť a chlorid rtuťový (sublimát); preparát musí býti čistý a tohoto chloridu, velmi jedovatého, prostý. V líhu a ve vodě nerozpuštěný, na světle se barví do šeda, sliznice mírně leptá, ve větších dávkách způsobuje prudký průjem (stolice je zelenavě zbarvena sírníkem rtuťovým, jenž v útrokách z **k**-u povstal), v menších jen slinění spojené se zánetem sliznice ústní a dásní. Neopatrným zacházením může povstati otrava, jejíž léčba je obtížná; proto neradno užívati ho jako prostředku projímavého bez rady lékařské a touto nutno řídit se přesně.

**Kalorie**, jednička tepla, hodnota, kterou měříme hodnotu topiva; naznačuje množství tepla, kterého je potřebí, aby 1 kg (velká **k**., kilogramkalorie) vody při určitém tlaku atmosférickém ohřál se o 1° C, nebo 1 g (malá **k**., gramkalorie) ohřál se z 0° na 100° C. Tedy množství tepla, jehož je potřebí, aby 1 l vody z 0° ohřál se na 100° C, činí 100 k-i; aby se voda 100° tepla přeměnila v páru 100° C teplou, vyžaduje dalších 540 kal. V domácí praxi má **k**. velký význam: a) při vytápění místností hledíme na výtopnost topiva dle **k-i**, které vydává, i na potřebu **k-i** určité prostory. Viz **Topení**. — b) Při výživě posuzujeme hodnotu potravin dle **k-i** (viz **Potraviny**) a potřebu **k-i** jednotlivce se zřetelem k jeho výkonnosti. American Longworth praví, že tělo při úplném klidu potřebuje k udržení svého stavu 60 **k-i** za hodinu, t. j. 1440 kal. za 24 hod. Šije-li žena, přirazí se k tomu 10—15%, tedy za den je potřebí 1584—1656 kal., při umývání nádobí, žehlení, psaní na stroji činí tato přírážka 20 až 25%



za hodinu, tedy 1728—1800 kal., při těžších pracích až 65% (= 2076 kal.). Spotřeba tato roste při duševní i řemeslné práci mužů až do 6000 kal. (obr. 325.), kdežto v počátečním vývoji je velmi vysoká u kojence a vyvinujícího se dítěte a pozvolna do stavu dospělosti obnáší na 1 kg tělesné váhy průměrně

u kojence . . . . . 74 kal.  
u dítěte do 5 let . . . . . 50 „  
„ do 9 let . . . . . 40 „  
„ do 15 let . . . . . 40 „  
u dorostu 15—20letého při  
těžší práci nebo sportu . . . 36—40 kal.  
Na 70 kg nebo průměrně na 1 kg tělesné  
váhy spotřebují kalorií (obr. 325):

Kojenec                      Muž pracující duševně



74 (průměr)  
Řemeslník

2450  
35  
Voják v boji



3150  
45  
Nosič

3270  
50  
Sportovec



4200  
60

6000  
85

Pakli se tomuto názoru vytyká, že tělo lidské považuje za výtopný stroj, s kterým ono porovnání se nesnese a že tudíž výpočet potřebné

potravy dle kalorií (srovn. Nem y) pokulháva, nemáme přece spolehlivějšího měřítka pro výpočet potravy (viz Výživa) a kalorimetrické hodnoty potravin (viz t.), dle toho i existenční spotřeby (viz Q u e t) jednotníka. Naopak zdomácněla na klinikách i u lékařů odborných klinická kalorimetrie, důležitá pro diagnostické účely, která dnes běžně přístupnými metodami neměří jen množství spotřebovaného kyslíku a vydaného kyslíčnicku uhličitého čili výměnu dýchacích plynů, která je výsledkem vnitřního okysličování živin, nýbrž přímo měří spotřebu k-ií těla zdravého i nemocného za jistých stavů nemocných. Sestrojeny i kalorimetry (přístroje k měření kalorií), jimiž se řeší spotřeba potravin na určitý počet kalorií, t. j. pro určitou výrobu tepla. — Dle k-ií odhadujeme také jakost topiv k účelům praktickým a dle k-ií jakosti topiv měříme také spotřebu těchto pro určité účely a prostory (viz Topení).

**Kalorifer** (srovn. Radiátor), zařízení, jímž možno prostory vzduchem vytápěti. Srovn. Kamna a Topení vzduchem.

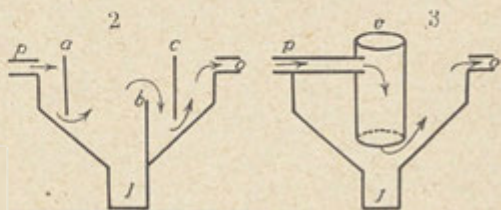
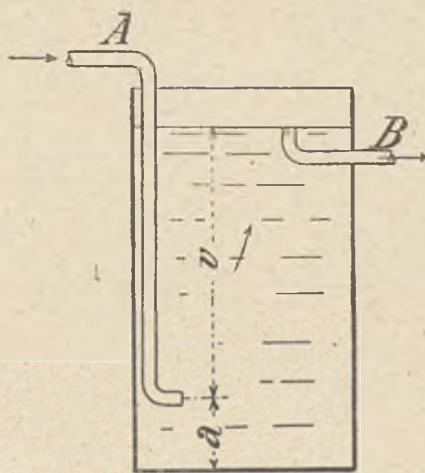
**Kalounek:** 1. Brousek v chlebě sražený (viz Chléb). — 2. Tkanice (viz t.).

**Kalpak**, vysoká čepice, viz též Kápě.

**Kalus** — kal máselný, jenž při převařování v podobě pěny zbývá (srovn. Hnětýnka a Máslo).

**Kalvil** viz Jablka.

**Kaly** odstraňují se z tekutin: a) usazením čili dekantací (viz t.), b) filtrováním (viz Cedák, Filtř), c) čeeřením (viz t.)



Obr. 326. Usazovák: 1. Kalojem s volným přítokem A) od spoda s odpadem shora B). — 2. Kalojem konický s přítokem shora se strany a ponornými deskami a, b, c. — 3. Kalojem s přítokem shora ve středu do ponorného válce v s odpadem shora.



Usazování je způsobilé odstraniti kaly buď delším klidným stáním v nějaké nádobě nebo jedná-li se o vyčištění většího množství tekutiny, nepřetržitým přítokem. V tomto případě jsou pro rychlé usazování v užívání tři základní typy usazováků: a) s volným přítokem od spodu a odpadem shora (obr. 326.); je-li nutno, vkládá se pod horní odpad ještě filtrační vrstva, na př. chceme-li z vápenného mléka dostat čistou vodu vápennou; b) s přítokem shora i odpadem shora do kalového konického, z jehož dolní jímky se kaly odčerpávají (obr. 326. 2.). S přítokem středem a odpadem shora; přítok středem ústí do vnitřní válcovité nádoby, kterou pevné hmoty klesají středem ke dnu a čistá kapalina po stranách vystupuje k odpadové rouři. Některé k. usazují se také v rourách při přečerpávání tekutin, jako na př. v rourách pivních, kde se s nimi zachycují kvasinky, bakterie (t. zv. mázdra) a jsou pak i zdraví nebezpečné, což platí stejně o kalech, které se usazují v odstředivkách mléčných, které kromě bakterií obsahují pro ně i vděčnou živnou půdu (tuk, syrovinu, drtky chlupů, pokožky, prach z píce a hnoje a p.). Zde třeba stroje a roury často čistiti a vypařovati.

**Kalzan**, podvojná sůl mléčnanu vápenného (*calcium natrium-jodicum*) s mléčnanem sodným, která podporuje alkalizaci krve a umožňuje přiměřenou asimilaci vápna při křivici, měknutí kostí, kostižeru, zubokazu, krticích a pod.

**Kamala** zove se vlnovitý porost plodů rostliny *Mallotus philippensis* (*Rottlera tinctoria*) na Filipinách rostoucí, jenž se s nich stírá a tvoří prášek hnědočervený bez barvy a chuti, který horkou vodu barví na žluto (*Resina kamalae*). Obsahuje hlavně pryskyřici s účinnou látkou rottlerinem, jenž osvědčil se proti tasemnicím a podává se hlavně ženám (v množství 6—12 g na dvakrát až čtyřikrát, po prvé jednou večer, po třikrát ráno na lačný žaludek) a dětem (menší dávky), protože není ani chutí ani vůní odporný a celkem působí dosti mírně způsobením průjmu, někdy však i zvracení a kormoucení, při čemž tasemnice hyne a z těla odchází. Spolehlivost prostředku toho trpí však tím, že bývá často pomíšen pískem a hlinou nebo zámyslně porušen práškem cihlovým. Používá se proto raději extraktu.

**Kamarádi** a **kamarádky** děti hrají ve výchově důležitou úlohu, ne ovšem ti, které rodiče nebo vychovatelé svým dětem určují, nýbrž ti, které si tyto samy volí; ovšem nutno přihlížeti, aby volba byla rozumná, raditi, podati příležitost k lepší volbě; děti, které jsou podporovány v tom, aby si své k-dy a kamarádky směli přivéstí domů, jsou méně vysazeny nevhodným stykům, před nimiž by měly býti uchráněny. Matka, která dovede vlídně uvítati k-dy svých dětí, podporuje svůj vlastní zájem, zachovává si náklonnost svých dětí a má možnost pozorovati, co je vhodné a příznivé a co nikoli.

**Kamaše** kromě úkolu ochrany, vyloženého v čl. **Gamaše**, platí též za elegantní doplněk mužské obuvi, ale jen v omezeném

užití: nikdy ne večer, nikdy k odpolednímu čaji nebo tanci, v létě jen plátěné nebo hedvábné, vždy přiléhavé, lepší je vkusná polobotka, nežli bota s nevkusnou a nepřiléhavou k-ší. Ke sportovnímu úboru nosí se jen poloboty, za špatného počasí výjimečně k. přiléhající přes silné vlněné punčochy.

**Kambala** viz **Jazir** a **Platejs**.

**Kambium** viz **Dřevo**.

**Kambrik** viz **Kment**.

**Kamej** viz **Gemma**, srovn. **Barvení kamenů** a **Brož**.

**Kamejka**, drsnolistá rostlina, v několika druzích u nás rostoucí, z nichž k. lékařská (*Lithospermum officinale*, obr. 327.) pro podobu svých listů s čajovými a jako náhražka čaje (viz t.) byla doporučována a také k jeho porušování sloužila.

**Kamelie** (*Camellia*) je z nejkrásnějších květinových květů japonských; která však v pokoji jen při vzorné péči dá se udržeti, a proto není již tak v módě, jako bývala. Vyžaduje zvláště velké čistoty listů, stejnoměrné vlhkosti půdy i vzduchu ve stínu a stejnoměrné mírné teploty. Zasnutím opadávají pupeny listové i poupata květní. I v zimě suchý vzduch tento zjev vyvolává. Je pro-



Obr. 327. Kamejka lékařská.

to potřebí chrániti ji před úpalem slunečním, často kropiti a poprašovati vodou, listů často od prachu a špíny čistiti. V zimě stavíme ji na jasné, nikoli ale výslunné místo v teplotě 5—7° C. Přeneseme-li koupené k. s poupaty do pokoje, často tato opadají, lépe proto přenášeti je dříve, než poupata se vyvinula, a častým poprašováním vodou při vývoji jich opadávání zabrániti. Opadávání listů i celých větviček zavinuje plíseň *Petaloria Guepini*, prozrazující se často nenápadnými černými skvrnami. Častěji opětovaně postřikování jíchou ze sody a modré skalice může této chorobě čeliti. Množení děje se řízků, dají se též ze semen vypěstovati, to však doporučujeme jen tomu, kdo má skleník meziokenní, kde ovšem je v zimě i rychliti může.

**Kameloty** (*camelotty*) viz **Angora**.

**Kámen**: 1. **Amažonský** jest vyhlazený průřez zkřemenělého kmene stromového, jemuž podobné také u nás přicházejí (araukarity a psaronie u N. Paky, Plzně, Radvanic a j.), jichž však průmysl dosud se nezmocnil jako v Americe, kde pořizují se tak desky stolové, ozdobně vykládané skřínky a pod. —



2. Dávivý viz Kamínek. — 3. Kotelní, hmota usazující se v kotlech, ale také v hrncích (Papinových, Bietigheimských a pod.), čajovarech, hliníkových nádobách, koupacích vanách smaltovaných, prádelních kotlech, v nichž se často voda vaří. Skládá se z vápených a magnesiových solí, je špatným teplovodíčem a způsobuje proto v první řadě větší spotřebu topiva. Občasné vyvařování takových nádob vodou s kyselinou solnou ( $\frac{1}{2}$  l vody, lžice kyseliny), se sodou, vápnem, hydrátem barnatým, rozvařenými brambory a pod. a vypláchnutí vodou, rozdělanou s pemzovým mýdlem (škrábání pemzou by nádobu poškodilo) pomáhá odstraniti vrstvu, která jinak snadno způsobuje prasknutí nádoby. Pro domácnost je velmi dobrá směs 90 dílů technicky čistého sulfátu hlinitého a 10 dílů sody. Kotly prádelní a p. je dobře v zimě vynésti na mráz s teplou vodou, nechat zamrznouti, pak led odstraniti a kotly do tepla přenést, aby k. kotelní rozpraskal. Důležité je toto opatření u kotlů ústředního topení, kde provádí se alkalisací vody pomocí hydrátu barnatého (5 dní v týdnu napájí se kotel vodou čistěnou hydrátem a 2 dny nečistěnou). — 4. Ledvinový viz Močový. — 5. Lithografický, jemně hlazený jurský vápenc, na který se kreslí kresby pro reprodukcii. — 6. Lomový, hrubě lámaný k., jehož se používá hlavně do základů nebo na hrubé hradby a pod. — 7. Močový viz Moč a Močové kaménky. — 8. Sluneční (*oeil de chat*) jest živec, jenž na žluté půdě ukazuje červeně zářící zbarvení. Brousí se a zasazuje jako opál. — 9. Stavební je vůbec každá hmota, které se do stavby používá, tedy i hlína a písek, břidlice krycí, kameny a mramory na sloupoví atd. Posuzujeme jeho způsobnost dle zevnějšího vzhledu, zrna, vhodnosti ke hlazení, leštění a pevnosti proti zvětření, pórovitosti pro přijímání malty a pro prolínání vlhkosti a vzduchu. Obydlí zděná z kamene jsou vždy chladnější a méně vzdušná nežli obydlí z pórovitých cihel. — 10. Strojený neboli umělý, kterýž ve velmi četných druzích z rozdrobených hmot nerostných i ústrojných se robí; takovým kamenem jsou na př. pálené cihly, šamotky (drenážní roury, tašky), dynamitové čili křemenité, pískové cihly, struskové cihly, v užším smyslu dále mramor umělý k vykládání stěn nebo hotovení sloupů, balustrád a pod. v různých barvách, základem jehož je práškovitá směs sádry (80 dílů), uhličitá vápenného (20 dílů), rozdělaná roztokem síranu draselného, zředěné kyseliny sírové a klišu, která, když ztvrdla, dá se leštiti. Křemenec umělý (t. zv. šampaňský k. umělý) dělá se z úlomků sladkovodních křemenců francouzských a zpracuje se na kamenný brusičský (srov. Brousek), mlýnské; také dětské stavebnice t. zv. kotvové jsou z umělého kamene, z něhož se v novější době dělají i pomníky, sochy, figury a p. Čištění těchto děje se silným roztokem čpavku nebo žíravého sodového louhu (15 d. ve 100 d. vody); kyselin se nesmí používat,

i oněch žíravín nutno užití opatrně. Pískovec může býti napodoben z drobného křemene a písku s vypáleným vápnem, cementem nebo vodním sklem. Korkový kámen dělá se z rozdrobených odpadků korku s hlinou a vápnem, má-li býti černý, s přísadou dehtu kamenouhelného; lisovaná směs suší se při 120° C. Ze sádry, boraxu a klišu hotoví se *lithomarlith*, z dřevěných drtin a magnesiového cementu *granolith* (viz t.), *xyolith* neboli kamenné dřevo, jež hodí se na ozdobné části nábytku, stoly, podlahy; z prachu silničního, popelu kamenouhelného, vápna a vody lisuje se velmi pevný *ceन्द्रin*. Ze dřeva přímo se lisuje dřevitý kámen (viz t.) čili *lignoston*. Známé *terrazzo* (viz t.) je z úlomků mramoru do cementu vehněných a slouží hlavně na vykládané podlahy. Ze směsí různých hornin vznikají kamenné omítky (viz Omítky). Z betonové, škvárové, sádrové hmoty, hlíny pořizují se umělé kameny duté a izolující (viz Beton), z umělého kamene dělají se i pomníky, sochy, také i kvádry stavební, stavebnice (viz t.) pro děti. — 11. Střešní vyskytuje se hlavně u zvířat (zvláště u koní); je to trojfosforečnan vápený, vrstevnatě usazený kol nějakého jádra, jež ve střevě uvázlo (zrnka písku, ova a pod.). — 12. Vinný, kys. vinnan draselný (*cremor tartari*), obsažený v malém množství ve šťávě hroznů nebo i jiného ovoce, tvoří bezbarvé, na vzduchu nevětrající, kyselé krystalky, jež rozpouštějí se ve vodě (v horké snadněji nežli v studené), nikoli však v lihu. Proto se také z vína sraží a usazuje na stěnách sudu (odtud jeho jméno). Slouží hojně v barvířství jako mořidlo, k výrobě kyseliny vinné a v kuchařství jako prášek pečivý (viz t.), také máslový nebo vinštří zvaný místo kvasnic. — 13. Vřidelný jest aragonit, který se z horkých pramenů vylučuje a také na předmětech do nich vložených vrstevnatě usazuje. Vyhlazeným vykládají se různé ozdobné předměty (střenky nožů, skřínky atd.) nebo se jím povlékají klasy, kytky, nádoby a p. — 14. Zkušební ke zkoušení zlata. Hodí se k tomu každý k., který se neporušuje kyselinou dusičnou, tedy na př. bulizník (lydit), černý jaspis, čedič, vůbec kámen tmavý, na němž je znáti oťžené zlato, a možno pak rozpoznati, vzdoruje-li účinkům kyseliny dusičné či nikoli. Nevzdoruje-li, není zlato pravé nebo čisté. — 15. Zubní k. (viz t.). — 16. Žlučový viz Žluč a Žlučové kaménky.

**Kamencové mýdlo** vznikne zmýdlením 20 d. oleje kokosového s 10 d. 38° Bé žíravého louhu sodného, k čemuž po zmýdlení se přidá 1 d. kamence v horké vodě rozpuštěného.

**Kamenec**, síran hlinitý spojený se síranem některého kovu (síran hlinitý bývá také nahrazen síranem železitým nebo chromovým, i praví se pak, že je k. železnatý nebo chromový). Obvyčejný k. je síran hlinito-draselný, sloučenina ve vodě rozpustná, prudce stahující chutí význačná, která jako mořidlo v barvířství a tiskařství dávno se uplatnila, také se používá k přípravě barevných laků, k čerění



některých kalných kapalin, k utužování želatinové vrstvy ve fotografii a p. Pro svíravé vlastnosti své odedávna byl používán v lékařství, kde jednalo se o zastavení výronu krve, stavení zánětu a účinky protihnilobné (k vyplachování při zánětu mandlí společně s nálevem šalvěje, černého nálevu z čaje a p.). Místo krvácející nebo rány chabě, jindy bujně zrnící, některé vyrážky nebo i vředy zaprašují se k-cem s tanninem nebo se skalicí bílou, také s modrou nebo kalafunou, též při krvácení z nosu používá se ho ke šňupání. Na onemocnělé nebo krvácející sliznice nanáší se v roztoku obyčejně s glycerinem, ke kloktání používá se roztoků zředěných často s odvarem šalvěje (na sklenici odvaru nebo vody k-ce na špičku nože) nebo sráží se 1 kg vařícího mléka 8 g k-ce a používá se ke kloktání syrovátky, na otoky a rány s octanem hlinitým. Tam, kde přichází k. ve styk s vnitřními útroby, třeba být opatrným, neboť v silnějších roztocích a větších dávkách jest jedovatý, zvláště není-li lučebně čistý (dlužno užití jen k-ce z lékárny). Zejména u dětí, které kloktati neumějí a snadno kloktadlo polknou, dlužno se k-ce jako kloktadla varovati. Pocit suchosti v hltanu a v jícnu, jenž bývá první známkou nepříznivého účinku, vede k nechuti k jídlu, k poruchám trávení, zácpě a konečně i ke katarům žaludečním, při větších dávkách provází tyto příznaky i dávení a s bolestmi nastávají i záněty žaludku a střev. Příпустný je tudíž k. jako lék domácí jen pro dospělé ve zcela zředěných roztocích a jen lučebně čistý, jinak buď vždy vyhledáván předpis lékařský. V domácnosti osvědčuje se k. také jako prostředek hasící a může se ho užití i jako prášku, jenž se po hrstech do ohně hází, i v roztoku, který se do ohně stříká. Na spáleniny, kde již vznikly puchýře, hodí se v podobě masti, která se připraví z 8 g tlučeného k-ce, 50 g bavlněného oleje a dvou bílků. Spáleniny se touto mastí 2- až 3krát denně převazují.

**Kamenictví** je bud živnost stavební, koncesovaná, nebo povolání umělecké svobodné jako sochařství nebo výroba pomníků rázu architektonického; v obojím posledním směru je toto zaměstnání ženě přístupnější.

**Kamenina** je hliněné zboží tvrdé, obvykle polévané, vždy však neprolínavé. Jsouc pálena v silném žáru je křehká a snáší špatně náhlé změny teploty. Obvyčejná t. zv. s p r o s t á k. dělá se z hlíny smíšené s pískem mletým a uhlíčitane m vápenným, kteréž přísady v žáru utvoří hmotu sklovitou, takže by ani polevu nebylo potřeby, nicméně se ještě vždy opatřuje povrch polevem solným nebo struskovým. Dělájí se z ní džbány i obvyčejné hrnce, v rozsáhlé míře roury vodovodní a splaškové, dlaždice (viz t.), nádoby na konzervy, hmoty žíravé, kyseliny, žlaby do stájí, hrubá umyvadla a p. (viz B u n c l a v s k é n á d o b y). — J e m n á k., také ohnivzdorná zvaná, jest výrobek z hlíny ohnivzdrné se živcem a křemenem. Sklovitý lom její je bílý a povrch pravidelně se opatřuje polevem barevným, obvyčejně olovným, pod který se také někdy podmaluje nebo

zdobí ozdobami vypouklými; malby na okrajích splyvavě dociluje se chloridem kobaltným, jehož se použilo k malbě, a účinkem par chloridu olovného, jenž tvoří se na stěnách pouzder, v nichž se nádoby vypalují. Toto zboží je trvanlivější, také úhlednější, ale nesnese rovněž prudkých změn teploty. Sem patří také t. zv. w e d g e w o o d (vedžvúd) čili c h r o n o l i t h, k. slitá z barevných střepů, pazourků, sádrovce, ohnivzdorné hlíny (čínské) s polevem boraxovým nebo olovným. J a s p i s o v á k. (*Jasper, egyptian, bamboro*) je barvená s bílým reliefem na hnědé nebo modré půdě. Pokrmy v kameninových nádobách upravované jsou vždy chutnější, nepřipalují se snadno, i zachovávají čistou barvu. — Nádobi toho druhu třeba, když je nové, zabaliti do slámy nebo sena a postavit tak do studené vody, která se zvolna do varu uvede a pak opět vychladnouti nechá. Při použití jednotlivých nádob nestavíme těchto nikdy přímo na rozžhavenou plotnu nebo k účelům ohřívání do horké trouby, nýbrž nádobu vždy dříve ohřejeme vnitř nebo zevně teplou vodou, pak ji přistavíme na kraj plotny, kde je mírné teplo, a teprv pak dále, kde se má pokrm upraviti, až i tu se vyhýbáme nejpřudšímu žáru. Také vařících tekutin do těchto nádob nenaléváme, když nebyly dříve naznačeným způsobem vyhřáty, a horké nesmíme je stavěti na okno nebo na kovové desky, kde nastává prudké ochlazení.

**Kaménky holubí** viz H o l u b á ř s t v í; srovn. ledvinné, močové a žlučové k.

**Kamenná sůl** viz S ů l.

**Kamenné uhlí** viz U h l í.

**Kamínek migrénový**, jehož součástíkou je menthol, způsobuje při potírání kůže na čele příjemné ochlazení, neboť menthol (viz t.) mění lučebně povahu chladivých nervů v kůži čela, kde tyto nervy mají převahu, kdežto při potírání víček očních, kde je těchto nervů (tělísk, uzlíčků nervových, na př. Merkelových, o jejichž funkci panuje tato domněnka) značně méně, vznikl by pocit tepla, dokonce pocit palčivý. Ochlazení kamínkem způsobené má utišující vliv na migrénové bolení hlavy.

**Kamínek pekelný** (*lapis*) je dusičnan stříbrný, který přichází v bílých, ve vodě snadno rozpustných tyčinkách a podléhá na světlo zejména v přítomnosti ústrojných látek rychlé redukci, takže se z něho stříbro v podobě šedé, hnědé až černé vylučuje. Na tom zakládá se jeho účinek ve fotografii, účinek na rány i způsoblost k znečistění (viz t.) trvalým písmem. Zrní-li rána a potře se k-kem p-m, bílkovina rány redukuje stříbro, kterým se tmavě zbarví a pod takto „spálenou“ bílkovinou rána se rychleji hojí. Vnitřně ve větších dávkách nebo častěji v menších užívány vyvolává otravu, proti níž je odjedem sůl kuchyňská, která poslouží dobře také, byl-li leptavý účinek na povrchu těla příliš prudký. Také se ho používá k leptání bradavic.

**Kamínka**, topná zařízení malých rozměrů, určená buď jen k ohřívání něčeho (na př. klišu v dílnách, žehliček při žehlení, jídel v malých rozměrech a narychlo a p.) nebo jen k oka-

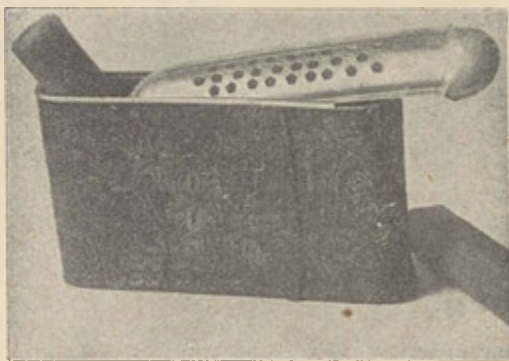


mžitému vyhřívání místností malých nebo na krátkou dobu. K tomuto účelu bývají obyčejně plechová nebo litinová jednoduchých soustav (viz *Kamna*), k účelu prvnímu bývají zařízena jen na topení žhavým dřevěným uhlím, plynem, gasolinem, lihem, petrolejem, elektřinou atd.

**Kamínka elektrická** viz Elektrické topení a Elektrické vaření.

**Kamínka gasolinová** viz Gasolin.

**Kamínka kapesní** pro osoby staré, nemocné, chudokrevné, nebo i osoby zdravé, v tuhé zimě



Obr. 328. Kamínka kapesní.

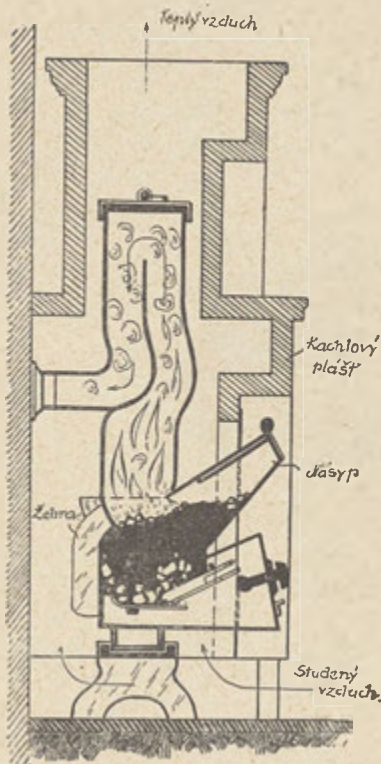
pracující, jsou čínský vynález, pouzdro z plechu (měděného) v izolacním obalu, uvnitř doutnající patronou opatřené, která na venek drátěným sítím je chráněna. Patrona doutná 3 hodiny. (V importních závodech čínského a japonského zboží.) Příručnější je evropské využití zásady v podobě válečku, jenž má uvnitř spirálové pero; toto drží uhelnou patronu, která doutná 1—1½ hod. Váleček možno držeti v ruce, použítí jako držátka ke kočárku a p.

**Kamínka lihová** jako tělesa topná jsou jen výpomocí z nouze pro vyhřátí malé prostory nebo také jen ohřívání nohou, poněvadž jejich vyhřevnost je skrovná. Viz *Kahan*.

**Kamínka náhradní**, jimiž má se zlepšiti topení starých nebo špatných kachlových kamen, která nemohou býti odstraněna, staví se buď přímo do těchto kamen, jichž vnitřní stavba se vybourá (obr. 329.), nebo staví se před ně. Tu se osvědčují nejlépe malá stáložárna kamínka, nebo kamínka radiátorová. Taková jsou na př. k. firmy *Mahling & Blum* (obr. 330.) nebo k. *Hamag*, obojí zařízená na stáložárne úsporné topení briketami a zároveň způsobila k ohřívání pokrmů, vody na čaj a p.

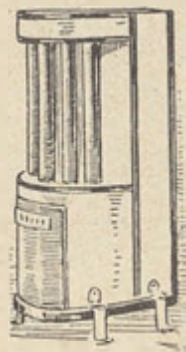
**Kamínka petrolejová** pro přímé spalování petroleje knotem se neosvědčila. Staršími systémy uvedl se do varu 1 l vody 15° C teplé za 18—20 min. při spotřebě 35 g petroleje, novějšími za 8—9 min. při spotřebě 28 g petroleje. Lépe se osvědčila kamínka petrolejoplynová, v nichž se dříve petrolej promění v plyn a pak teprve spaluje. Taková k. mají buď podobu jednoduchých rychlovařičů (srovn. Vařič petro-

lejoplynový) nebo povahu kuchyňských sporokrbů (viz *Sporokrb*). Jedné vady petrolejoplynových kamínek nelze zamlčeti; jeť petrolej sám vlastním jejich a



Obr. 329. Násypná kamna železná vestavěná do špatně topících kamen kachlových.

nejhorším škůdcem, tím větším, čím je levnější, horší. Při proměňování v plyn zůstávají totiž značné množství zuhelnatělých zbytků, kterými se ucpává plynopudný přístroj. Čištění jeho je obtížné a nevyplácí se a je nejlépe novým jej nahraditi. To bylo dosud takovou závadou, že se tímto novým opatřováním plynopudných přístrojů úspora na petroleji získaná úplně ztratila. — Než i to bylo překonáno tím, že korunuvala byla úspěchem snaha tyto plynopudné přístroje seříditi co nejlevněji, aby nové jich opatřování nepadalo na váhu. Obnovuje se jen patronový obal plynopudného přístroje, což každý bez obtíží dovede. Takový obal stačí na 200 až 300 hodin topení. Amerika hlásí v tom oboru nový velký pokrok i pro motory (viz *Petrolej a Sporokrb*).

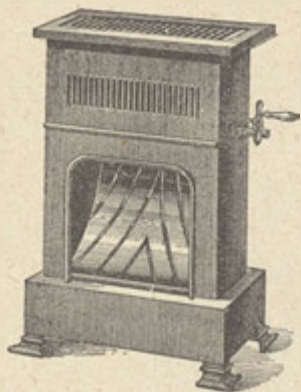


Obr. 330. Briketová kamínka radiátorová.



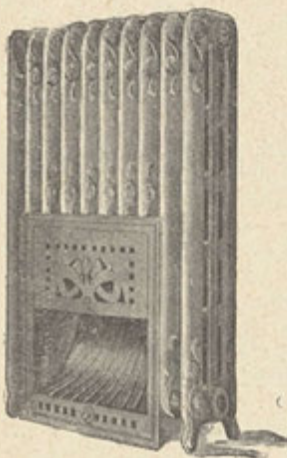
**Kamínka pilinová** jsou velmi jednoduchá; složena jsou ze dvou plechových válců, z nichž horním uzavírá se překlopením dolní a do tohoto se vsune nádoba, nacená pilinami, uprostřed dutá. V této dutině se rozdělá malý oheň otevření zvenčí, jenž piliny uvede do žaru, takže pak 3—4 hodiny doutnají a teplo udržují, načež se nádoba s pilinami uvnitř vymění; lze tak udržeti stálé teplo; topení je laciné, kde je dostatečné skladiště pro piliny při ruce. Zevní jejich úprava není úhledná.

**Kamínka plynová** v nejjednodušší úpravě jsou kahany Bunsenovy (viz *K a h a n*), jichž základní zařízení se udržuje ve všech promě-

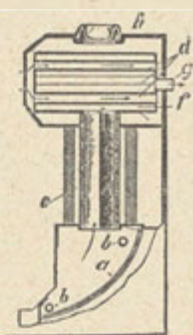


Obr. 331. Ventilací kamínka plynová.

Ve ventilačních (obr. 331.) spaluje se plyn buď v otevřených plamenech a teplo se odráží kovovými reflektory; spotřeba kyslíku jest značná a ačkoli zplodiny hoření se odvádějí komínkem, přece i znečištění vzduchu nelze zabrániti. Lepší jsou ventilační kamna radiá-



Obr. 332. Radiátor plynový s napodobeným ohništěm. (Ventilační kamínka radiátorová.)



Obr. 333. Průřez regenerátorovými kamny plynovými. *a* Reflektor z křemencového skla, *b* hořák plynový, *c* radiátory z křemencového skla, *d* topná komora s tahy, *e* roura do komína, *f* miska s vodou.

torová (obr. 332.) čili článková, kde spalování děje se v článcích kolmých. V regeneračních *k*-ách (obr. 333.) je spalování dokonalejší; vzduch přichází dole, ohřívá se již na zadní straně reflektoru a ve dvojité předhřívací komoře a přechází

do spalovací roury, jejíž plamen vyráží do prostoru nad reflektorem. Novým zdokonalením těchto kamínek regeneračních jsou *k*. radiátorová, kde spalovací roury představují kolmo stojící radiátory čili vyzářovače, z nichž horké plyny vystupují do topné komory s vodorovnými tahy a tahem do komína. Radiátory se v novější době dělají i z ohnivzdorného skla křišťálového. Na topné komoře je umístěna prohlubeň pro vodu, která se při topení k ovlhčení vzduchu vypařuje. Srovn. *K o u p e l n a*.

**Kammertuch** viz *K m e n t*.

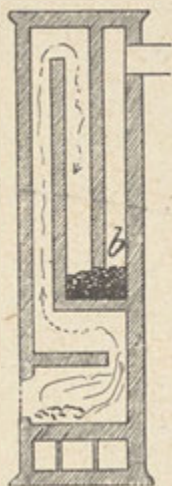
**Kammgarn** viz *P ř í z e*.

**Kamna**, technické zařízení k vytápění místností uzavřených topivem pevným nebo plynovým, přímo nebo nepřímo, v kterémž posledním případě topení přímé děje se vzduchem, parou nebo vodou. Dle toho především dělíme *k*. na druhy: 1. *K*. pro topiva pevná, 2. *k* topení plynem, 3. *k* topení vzduchem a parou, 4. *k* topení vodou.

1. *K*. pro topiva pevná (dříví, uhlí, koks, rašelínu, brikety) jsou buď dle látky, z které jsou zhotovena: hliněná neboli kachlová neb



Obr. 334. Jednoduchá česká kamna kachlová s vodorovnými tahy. Topeniště příkladací. Zanášejí se sazemi, odrolenou maltou u *a*.



Obr. 335. Jednoduchá kachlová kamna příkladací s kolmými tahy, zanášejí se na spodině kolmých tahů u *b*.

železná. *K*. kachlová vyhřívají se pozvolněji, ale podržují teplo delší dobu nežli železná; teplo vydávají také volněji, takže z nich nepříjemně, až nezdavě nesálá; je zapotřebí důkladnější konstrukce, aby měla dokonalejší tah a nevydávala jedovatého kyslíčníku uhlíčitého, nicméně topiva nikdy tak nevyužívají jako železná; naproti tomu jejich materiál poskytuje lepší příležitost k slohové zevnější úpravě, k ostatnímu okolí náležitě přiléhající. *K*. železná jak rychle se vytápějí, tak rychle zas vychladají; přes to pak, že v novější době i zevní úprava jejich bývá ozdobná, nevzbuzují tak příjemný a uspokojivý dojem jako kachlová. Zprostředkovan proto jakýsi přechod mezi obojími jak co do



úhlednosti, tak i co do účinku tím, že se k. železná opatřují hliněným nebo emailovým pláštěm zcela nebo částečně nebo pláštěm z lesklého kovu (k. americká). Účelnou konstrukcí lze však u jedné i druhých nepříznivé vlastnosti materiálu do jisté míry potlačit. Druhý velký rozdíl, který činíme mezi k-ny, jsou k. s topením přetržitým a nepřetržitým (stáložárná). Při topení přetržitým k. úplně vychladnou a vychladlá potřebují na nové roztopení nejen dosti času, ale i tepla, což za každodenního roztápění činí pěkný úhrn zbytečné spotřeby uhlí. Mimo to však má přetržité vytápění onu neohospodárnost, že se vychladlé místnosti velmi těžko rozehřívají. S tím souvisí také střídavé vytápění a vychládání místnosti, také jejich znečišťování plyny a sazemi. Při topení nepřetržitým všechny tyto vady se odstraňují. Tak zejména železná k. v novější době proměněna ve stáložárná (viz t.), čímž i otázka trvalosti jejich výhřevnosti v jejich prospěch řešena. K. pro topiva pevná třídí se ještě dle způsobu přidávání paliva na příkladací a násypná. K. příkladací, při nichž topivo dvířky jedinými zpředu a jen po částech se může přidávat, jsou zvláště při železných konstrukcích příčinou častého vyhasnutí a také nepravidelného topení vůbec (po přiložení je na nějaký čas o větší žár postaráno, načež tento zase ochabne), kdežto k. násypná, při nichž topivo najednou ve větším množství buď výše postavenými horními dvířky nebo zvláštním středním horním otvorem se nasype, poskytují výhodu, že topivo déle vydrží a k. pravidelněji a na delší dobu se vyhřejí. Vyvozené teplo uplatňuje se však ještě různými jinými zařízeními i rozeznáváme dle toho k. cirkulační a ventilační. K. cirkulační vyvolávají cirkulaci neboli oběh vzduchu uvnitř vytápěné místnosti, takže se tento rychleji a stejnoměrně vyhřívá, kdežto k. ventilační buď odvádějí opotřeбенý vzduch z místnosti nebo přivádějí zvenčí vzduch svěží, který topnými plyny předhřívají, aby do místnosti studený nevnikal. Naše obyčejná k., v kterých se palivo spaluje na účet vzduchu vytápěné místnosti, jsou k-ny ventilačními v širším smyslu slova, předpokládáme-li, že spotřebovaný vzduch jinudy (větráky, okny, dveřmi a p.) v místnosti se nahrazuje. Vlastní k. ventilační jsou však ta, která vskutku čistý vzduch předhřívají přivádějí, při čemž třeba jen starati se, aby opotřeбенý vzduch náležitým větráním byl odstraněn. Zasluhují proto přednosti jak před obyčejnými ventilačními k-ny, tak i před k-ny cirkulačními zejména se stránky zdravotní. Důležité ovšem je vlastní topení kamny (viz t. a Komín), t. j. způsob zacházení s kamny a topivem, od něhož závisí pochod spalování, spotřeba paliva, čistota vzduchu a výhřevnost vytápěné místnosti atd. — Výkonnost kamen závisí od dostatečného přístupu vzduchu, náležité výhřevné plochy a schopnosti materiálu, s jakou teplo vnímá a udržuje, úspornost pak hlavně od způsobu topení a spalování. Pokusy zjištěno, že k. kachlová mnoho tepla vydávají do ko-

mína zejména v době, než sama náležitě se vyhřejí; topné plyny z nich do komína odcházející měly až o 100° vyšší teplotu nežli plyny u železných kamen; ztrácí se tak zejména u kamen s přímým tahem až 50 i 70% celé tepelné energie, vzniklé shořením paliva; tomu se do jisté míry brání dobrým uzavíráním dvířek, jinak však železná k. ohnivzdornými cihlami vyložená konají vždy lepší službu a drží teplo stejně jako kachlová. Stejnoměrné ohřívání vzduchu možno prováděti jen k-ny plášťovými (cirkulačními), kdežto u všech ostatních teploty jednak vzdáleností od kamen, jednak od stropu k podlaze ubývá. Topení vně vytápěné místnosti má mnohé přednosti, nikoli však výhodu samovolného větrání vyssáváním vzduchu nejtěžšího, u podlahy se hromadícího. Velikost výhřevné plochy kamen řídí se hlavně materiálem, z něhož jsou zhotovena. Čtvereční metr plochy výhřevné vydává u kamen kachlových za hodinu 1600, u litinových 4000, u železných plechových 1500 kalorií. Označíme-li si teplo (v kaloriích) potřebné pro vyhřátí nějakého pokoje písmenou T, bude potřebná výhřevná plocha V

$$\begin{aligned} \text{u hliněných kamen} \quad V &= \frac{T}{1600} \\ \text{u litinových} \quad &V = \frac{T}{4000} \\ \text{u plech. želez.} \quad &V = \frac{T}{1500} \end{aligned}$$

Máme-li na př. pokoj 6 m dl., 5 m široký a 3 m vysoký se 4 m<sup>2</sup> plochy okenní, můžeme počítati ztrátu tepla stropem, dveřmi, okny, podlahou a stěnami takto: 1. ztráta tepla stropem a podlahou, které mají výměru 6 × 5 × 2 = 60 m<sup>2</sup>, činí 0.225 kalorií pro 1 m<sup>2</sup>, tedy pro celou plochu při 30° tepelného rozdílu (mezi vnější a vnitřní teplotou při 12--14° mrazu):

$$1.2 \times 30 \times 60 \times 0.225 = 492 \text{ kalorií.}$$

2. Ztráta tepla stěnami, které jsou 0.45 m silné, činí pro 1 m<sup>2</sup> cihlové zdi 1.17 kalorie, tedy pro celou jejich výměru 2 × 5 × 3 + 2 × 6 × 3 = 66 m<sup>2</sup>;

$$1.2 \times 30 \times 66 \times 1.17 = 2384 \text{ kalorií.}$$

3. Ztráta tepla vnější stěnou, na níž jsou 4 m<sup>2</sup> plochy okenní, činí pro 1 m<sup>2</sup> oken dvojitých 2 (při oknech jednoduchých 3.66), tedy ztráta tepla okny:

$$1.2 \times 30 \times 4 \times 2 = 527 \text{ kal.}$$

Celkem tedy je potřebí 492 + 2384 + 527 = 3403 kal., k čemuž bezpečně možno ještě na ztrátu dveřmi, větráním a p. připočísti 20%, takže celá potřeba jeví se: 4083 kal., zvláště jsou-li stěny větru vystaveny nebo s netopenými místnostmi sousedí. Podle hořejších vzorců bude potřebí u železných litinových

$$\begin{aligned} \text{kamen výhřevné plochy} \quad V &= \frac{4083}{1600} = 2.55 \text{ m}^2 \\ \text{u železných plechových} \quad V &= \frac{4083}{1500} = 2.72 \text{ m}^2 \end{aligned}$$

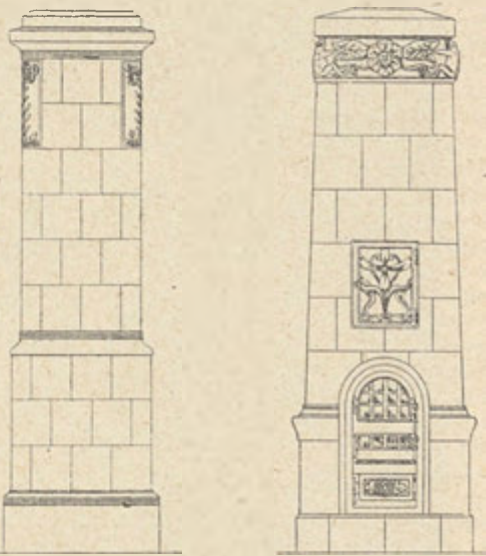


$$\text{u kachlových hliněných } V = \frac{4083}{1600} = 2.55 \text{ m}^2$$

Počítáme-li pak, že 1 kg uhlí kamenného vydá 6500 kal., nespotřebujeme za hodinu při náležité ploše výtopné více nežli 66 dkg uhlí při topení nepřetržitém, při topení přerušovaném ovšem více. Avšak tu ještě mnoho přijde na to, mnoho-li kalorií, v palivu obsažených, se skutečně zužitkuje a tu právě u kamen, kde se zužitkuje špatně, výhřevnost dle plochy klesá, t. j. je zapotřebí větší výhřevné plochy, nežli jakou dává naznačený výpočet, naproti tomu u kamen, kde zužitkování je dokonalé (u radiátorových, stáložárných), může býti výhřevná plocha kamen zmenšena daleko pod průměr, jež dávají tyto výpočty. Směrnice nových soustav čelí však k tomu, aby k. byla co nejmenší, a když jejich velikost by neposkytovala dosti výhřevné plochy, nahrazuje se tato soustavou radiátorů (viz K. radiátorová) nebo topením stáložárným (viz K. stáložární). — K. k. o u ř í následkem toho, že tah je nedostatečný, čehož příčiny mohou býti různé: zanesení sazemi jak tahů v k-nech, tak i tahů do komína, uzavření tahu úmyslné nebo nahodilé záklopkou, spadlou vnitřní částí nebo chybou ve stavbě, srážení kouře větrem následkem toho, že komín není dostatečně vysoký (vzhledem k sousedním stavbám) nebo je vystavěn bez ochranného nástavce (viz K o m í n) proti prudkým větrům, nedostatkem tahu v komíně buď následkem polohy kamen ve vysokých poschodích, kde je komín již krátký, nebo následkem zachlazení komínu z té příčiny, že se v nižších patrech netopí nebo spodek jeho zanesen je sazemi, deštěm nebo sněhem promočenými, konečně pak i špatné (mokré, špatně chytající) palivo a nevhodné zatápění (viz T o p e n í); konečně na k-nech, která se rozžhávají, spaluje se dílem prach, dílem rozžhavenými plochami prostupují plyny zápach rozšiřující. — Po stránce estetické zřídka kdy přimykají se k. účelně k celému zařízení bytu; některá aspoň jako na př. jednoduše vypravená lesklá k. americká nepůsobí rušivě, ba dokonce oheň viditelný slídovými okénky dodává pokoji v zimě jisté útulnosti. Rušivě a neútně působí v obývaných místnostech k. železná ať již plechová nebo litinová s výzdobou často zcela nepřipadnou nebo hrubou; lepšího vzhledu dodává se jim pláštěm kachlovým, mosaznými kruhy spjatým. Většinou málo úhledné tvary mají i k. plynová nebo vodová, oněch však lze zcela dobře použiti k obnově starodávných útulných krbů (viz t.), jimž lze dáti tvary velmi pěkné. Nejlepším materiálem po této stránce dosud jsou k. kachlová, ale mnoho se hřeší proti estetice jejich nemožnou ornamentikou a často i barvou polevu. Odchylkami od běžného tvaru hranolového k pyramidě nebo sloupu nebo zjednodušením výzdoby (obr. 336.) vynikají k. vamberecká. — Znalost kamen zejména po stránce vnitřního zařízení, jejich výtopnosti a užitečnosti, jejich náležité obsluhy a přiměřeného topiva i způsobu topení

jest příliš důležitou stránkou domácího hospodářství, než abychom se vyhnuli podrobnostem v té příčině nezbytných. Uvádíme proto nej důležitější konstrukce.

2. Kamna k topení plynem viz Kamínka plynová, Kamna plynová a srovn. Kamna radiátorová.



Obr. 336. Vzory jednoduše a vhodně stylisovaných kamen vambereckých.

3. Kamna k topení vzduchem a parou viz Topení ústřední.

4. Kamna k topení vodou viz Topení ústřední. Jednotlivých kamen vodových, v nichž ohřívá se voda v zevním plášti, již se nepoužívá.

Kamna americká viz Kamna stáložární.

Kamna briketová viz Kamínka náhradná.

Kamna elektrická viz Elektrické topení.

Kamna gasolinová srovn. Gasolin a Koupelna.

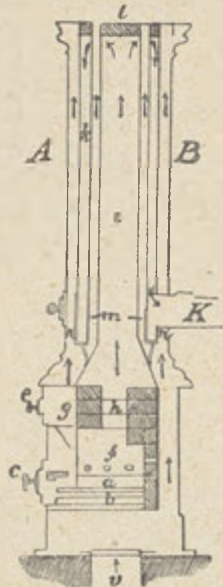
Kamna irská viz Kamna stáložární.

Kamna kachlová čili hliněná vykazují několik typů: a) Obyčejná česká (obr. 334.), kteráž jsou vzorem nejméně dokonalým; ohřívají se sice dosti rychle, protože topné plyny příčnými tahy kolem otevřených středů s plotýnkami sem a tam rychle procházejí, ale také stejně rychle vychládají, a má-li komín dobrý tah, mnoho tepla jím uniká. Zanášeji se snadno, ovšem i snadno cídí, ale při poškození jednotlivých částí vyžadují nákladných správek. Mnohem dokonalejší jsou b) zděná k. ruská, zařízení na topení dřívím; v nich topné plyny jdou svislými tahy nejprv nahoru, pak dolů a opět vzhůru, čímž mnohem více tepla se zadržuje a toto silným zdívkem jen pozvolna zas vydává. Podobnou zásadou řídí se moderní c) k. berlínská, kde plyny jdou nejprv středem vzhůru a ohřívají zde



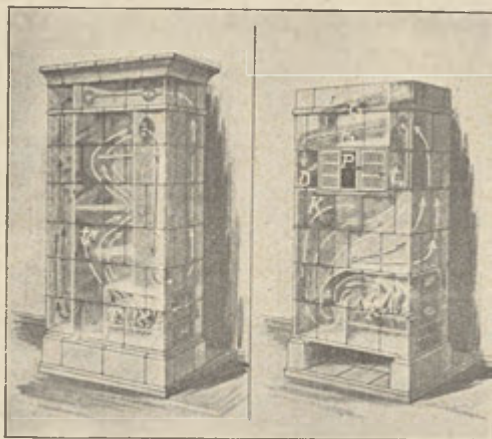
vloženou železnou rouru, která rychlejší zahřátí okolního prostoru při začátku topení zprostředkuje; vracejí se pak postranními kanály až k samé podlaze, kde nalézají se zamířované vzdušníky, jimiž ohřívání vrstev při podlaze se děje. Odtud jdou plyny opět vzhůru až ke stropu kamen, kdež teprve značně ochlazené do komína unikají. Značné výhody těchto kamen snižuje okolnost, že ve příčině paliva nejsou nijak úsporná. Úspornější a výtopnější jsou d) v i r t e m b e r s k á k. Morlockova,

jichž celé ohniště je z litiny, zevně kachly a uvnitř k ochraně proti ohni ohnivzdornou hlinou obložené. Nemají žádných tahů vodorovných a hodí se jmenovitě k topení kameným uhlím a koksem, ač mohou býti i na dříví a rašelinu zařízení. Udržují dlouho teplo a zprostředkují vydatnou ventilaci. Místo železem vyložena jsou k. podobných soustav (obr. 335.) v lepších bytech u nás stavěná ohnivzdornými cihlami a zařízení rovněž na tah svislý; topení je u nich násypné (horními menšími dvířky) nebo přímé (obyčejnými většími) a dvířka ohniště i popelníku opatřena jsou ventily, kterými mohou býti dokonale uzavřena. Naplní-li se ohniště hned s počátku plným množstvím uhlí, nebývá ihned tah dostatečný, takže rozšiřuje se do místnosti zápach kysličníku uhelnatého; tomu se zabrání, přikládá-li se zprvu, nežli se oheň náležitě rozhoří, jen málo a dvířka nechají se u popelníku otevřena, později se teprv ohniště doloží, dvířka se uzavrou, ventily však nechají otevřené, aby měl vzduch dosti přístupu, když pak je topivo v plném žáru a dým se již nevyvinuje, uzavrou se i ventily, čímž se k. od podlahy až do stropu rozhrějí a dlouho teplo udržují. Svislé tahy jsou k čištění od sazí přístupnější nežli tahy příčné u kamen obyčejných; k účelu tomu otvírají se desky na stropě kamen, takže se do kolmých tahů štětkou snadno vnikne, načež otevře se po straně otvor dole a saze se dilem tudy vyhrabou, dilem do ohniště smetou a odtud pak odstraní. Jednoduššími prostředky reformována stará k. kachlová (obr. 336.) tím způsobem, že plamen sražen dolů a vyhřívající plyny stejnoměrně rozděleny, takže k. taková již za hodinu mají plnou výtopnou sílu, hřejí od podlahy, přes malou spotřebu paliva



Obr. 335. Kamna se svislými tahy (soustava Cordesova): a rošt, b popelník, c šroubem uzavíraný ventil ve dvířkách, d horní dvířka k přikládání, e přístup vzduchu, který ohřívá se o šamotové vložky a otvory f vnika do ohniště, přístup vzduchu z dolů h do tahu i a tahem k dolů do kouřové roury l a touto do komína K.

ještě 3½ hod. po zatopení mají v dolní části teplotu 80°, v horní 55° C, po 6 hod. dole 72°, nahoře 42° C, udržují se po 12 hodin nad střední teplotou a vychládají a potřebují 24 hod.



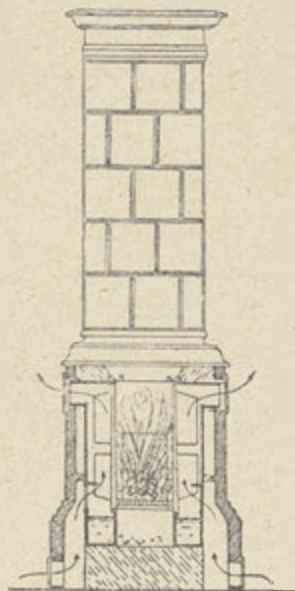
A

B

Obr. 336. Reforma starých kamen hliněných A v jednotná kamna německých kamnářů B.

k úplnému vychladnutí. To jsou jednotná k. kamnářů německých. Také kamnáři v republice čsl. usilují o vyzkoušení jednotných kamen, kteráž mají býti k. n á s y p n á (viz t.). Přechod od kamen kachlových k železným tvoří m a g d e b u r s k á (Bor-

nova), kteráž také přednosti obou spojuje. Zde jsou zevní stěny železné a vnitřek je zděný z ohnivzdorného zdiva, takže tento teplo dlouho udržuje, které železný plášť snadno rozvádí. Podobně přechodné soustavy jsou moderní k. Gassel-sederova a N i e m e c z k o - v a (obr. 337.), kde naopak rozšířené ohniště je vyloženo železnými plotnami, jež tvoří vzdušníky, v nichž vzduch se vyhřívá a zároveň vodními parami nasycuje (z vody do žlábků sem přiléváné). K. kachlová mají býti k zimnímu topení vždy připravena v létě. Má se v nich zapáliti papír nebo sláma a s rozsvícenou svíčkou jíti podle



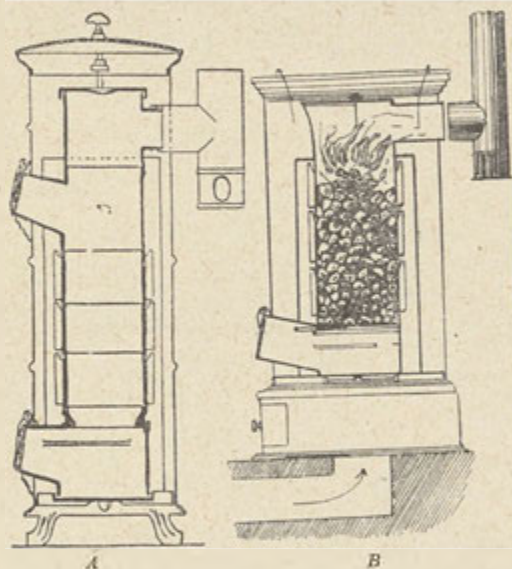
Obr. 337. Kamna Gassel-sederova a Niemeczkova. Vzduch vyhřívá se ve vzdušnicích v podstavci kolem topeniště a zde parami vodními nasycuje.



všech spár mezi kachlíky, aby se poznalo, kde to táhne a kde třeba spáry zatmeliti. Toto zatmelení je nejlépe provéstí dobře rozdělanou a prohnětenou hlinou, která se do spár musí dobře natlačit a uhladiti. Tato hlína musí dobře zaschnouti dříve, nežli se v kamnech zatopí, jinak se v ní dělají nově trhliny nebo od hran kachlíků odprýská. Jsou-li kachlíky barevné, může se hlína rozdělati s příslušnou barevnou hlinkou, jsou-li bílé, může se použiti sádry nebo hlína rozdělati s bílou hlinkou (použití také bílé hlíny) nebo se mohou spáry hlinou vymazané zatřítí bělobou. Stará k. kachlová mohou býti uzpůsobena malbě nebo čalounům okolních stěn, když se přebarví barvou kachlovou a přelakují majolikovým lakem.

**Kamna kuchyňská** viz *Plotna a Sporokrb*.

**Kamna násypná** jsou k. s hlubokým topeništěm, které se naplňuje shora, odkudž se také



Obr. 333. Kamna násypná (železná): A kde se topivo nasypává horními dvířky, B kde se nasypává po odklopení poklopu horního. Poslední soustava je nyní obecně používána u různých typů.

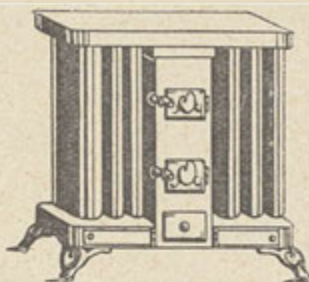
palivo zapaluje. Topeniště bývá v dolní části otevřeno mřížkou a rošt bývá pohyblivý, aby se popel občasně mohl vytrástit. Vyskytují se jak v podobě kamen kachlových, tak i v podobě kamen železných (viz t.), zejména stáložárných (viz t.).

**Kamna otevřená** viz *Krb*.

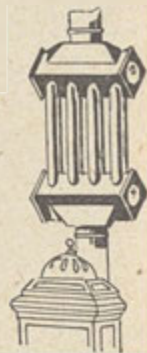
**Kamna plynová** jsou stejných systémů jako kamínka plynová (viz t.), jenže staví se ve větších rozměrech, obvykle jako k. radiátorová. Viz též *Koupelna*.

**Kamna radiátorová** jsou založena na soustavě tahových rour, v nichž se spalují hořlavé plyny, čímž se i mnohonásobňuje výhřevná plocha kamen. Takovými kamny jsou radiátorová kamna plynová (viz *Kamínka plynová*) i několik soustav kamen železných, jako na př. jsou *Štěchova* (St. Strašnice) nebo *Fenom* (viz *Kamna stáložární*). U Ště-

chových kamen tvořen je radiátor žebrovitými, vzhůru a dolů vinutými rameny, která jsou zakryta mřížovým pláštěm. I zcela malými kamny toho druhu lze vytopiti rychle 2 i 3 místnosti velmi příjemně. Zdokonalené soustavy (obr. 339.) vedou plyny nejdříve do radiátorů zevnějších, pak do vnitřních. Kterákoli kamna nízká mohou býti proměněna v radiátorová, vsune-li se soustava



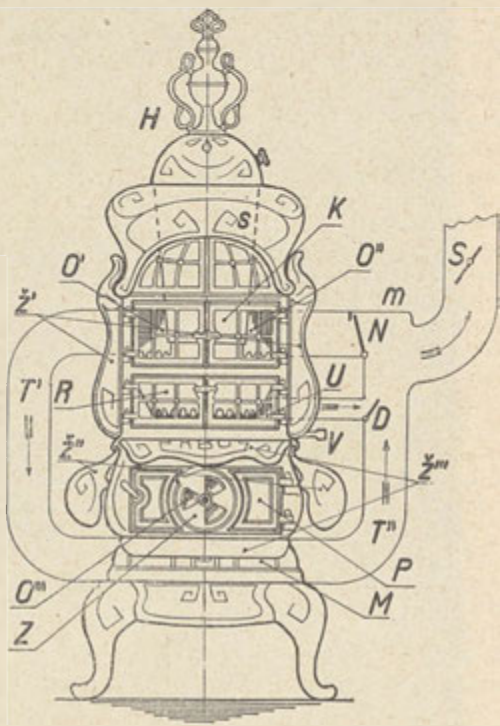
Obr. 339. Radiátorová kamna násypná s obrácenou cirkulací; horké plyny procházejí nejprve zevnějšími tahy, pak teprve vnitřními do komína.



Obr. 340. „Termus“. úsporné zařízení pro topení kamny. Malá kamna vsunutím radiátorů do tahové roury.

radiátorů (obr. 340.) do tahové roury. Viz též *Radiátor*.

**Kamna stáložární** objevila se u nás poprvé v podobě násypných železných kamen (obr. 341.) amerických, zařízených na topení antracitem, koksem nebo směsí obou.



Obr. 341. Americká stáložární kamna fy Jiří Štíbr v Praze-Žižkově. H zaskyt k plnění, S hlava kamen, K násypný koš, O' odchod kouřových plynů z ohniště, O'' otvor k regul. záklopce, R rošt, U otvor k protitahové záklopce D, O''' otvory pro příchod vzduchu uzavírané rúžicí Z, T' zadní tah do komína, M tah pod popelníkem, T'' zadní tah do komína, m plotýnka na odpařování vody, S regul. závěr, Ž', Ž'', Ž''' okrasná a vyzářovací žebra, V páka k pohyblivému dnu roštu



V nich udržovati lze oheň slabší nebo silnější nepřetržitě po celou zimu bez každodenního zatápění; násypný koš k. pečuje samočinně o přikládání nepřetržitým naplňováním roštu; vzduch čerpají tato k. vzduchovody u podlahy a oteplený vrchem vydávají a také zahřívají vzduch v dutém podnoží u podlahy. Teplo vydávají příjemné jako kachlová, a oheň i teplo

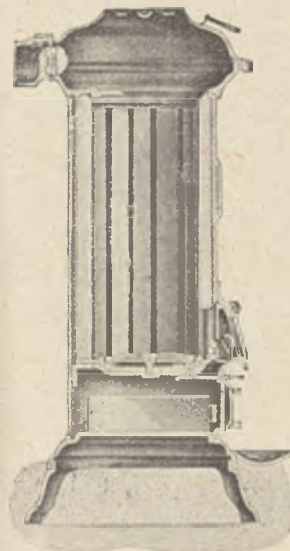
snadno se reguluje, obsluha je jednoduchá a zevní úprava i pro obydelné místnosti vkusná. Je jich několik systémů (*Red Cross, Universal, Bacher* a j.), jež v zásadě vykazují dvojitý rošt. Vnitřní rošt segmentový je otáčivý a slouží k odstraňování škváry při topení koksem, což se děje prostým otočením regulačních kliky. Rošt je doplněn okolním talířovitým pláštěm. Nad rostem je vlastní plášť, obklopující výheň, který spolu s prodloužením sahajícím až do hlavice tvoří násypnou komoru, která

je uzavřena dvířky skrytými pod ozdobnou horní hlavici kamen. Tato vlastní konstrukce kamen je obklopena vnějším pláštěm. Mezi stěnou tvoří prostor vyplněný vzduchem, a není



Obr. 342. Kamna „Fenom“ s násypným topeništěm v l. a kolmými tahy k spalování kouřových plynů vpr. Není třeba ani koksu a antracitu, hřejí od podlahy.

tedy možno, aby se vnější povrch kamen ani při sebe intenzivnějším topení rozžhavl a propouštěl škodlivé plyny nebo vydával nepříjemné sálavé teplo jako železná kamna obyčejná. Proti neúspornosti starých kamen, která přímým tahem ztrácela přes polovinu tepla kouřovými plyny, čelí duté podnoží kamen. Tah tu může být dvojitý, přímý při otevřené komínové záklopce, nebo nepřímý. V tom případě se manipulační klikou zavře komínová záklopka a plyny od výhne se přinutí, aby vykonaly delší cestu tahy



Obr. 343. Kamna „Rekord“.

v plášti dolů do spodní části kamen, kdesdělují teplo a ochlazený teprv vystupují do komína. V dutém podnoží vzduch, kouřem ohřátý, vystupuje jinými tahy, kde se dále ohřívá a otvory v hlavici uniká ven.

Obsluha jejich proti kamnům obyčejným je nepatrná. Po rozdělení se oheň udržuje pouhým nasypáním paliva do násypného koše, jenž otvírá se otočením ozdobné hlavice na kamnech. Podle toho, topí-li se koksem nebo antracitem, pro celodenní a celonoční topení třeba dvou neb jednoho násypu za 24 hod., načež se násyp doplní a v kamnech bez všelikého dalšího rozdělování hoří dále. Jen časem se otočí popelníková roštová páka pro odstranění spálených zbytků paliva. Zbytků dávají kamna velice málo, neboť spalují palivo velmi dokonale, popel spadá do výsuvného popelníka, v němž se přímo vynáší, takže obtížné a nečisté vyhrabávání popela v místnosti odpadá. Čištění vyžadují kamna jednou ročně. Topení je co do intenzity snadno regulovatelné jak vepnutím protitahu, tak i otevřením vzduchových otvorů v popelníku. Kamna zužitkují topivo dokonale. Těmto systémům vzrostla v novější době silná soutěž levnějšími, jakými jsou na př. k. Fenom (obr. 342.), která jsou vlastně spojením stáložárných násypných kamen s radiátorovými a jsou o 90% levnější; jsou značně menší, může se v nich topit i uhlím; výborná jsou také irská k. (Musgrawova) nebo „Rekord“ (obr. 343.) a kachlová soustavy „Rejfiř“, v které možno každá kamna upravit pro topení koksem (6 kg vyhřeje 130 m<sup>3</sup>) i uhlím. Topí od podlahy.

**Kamna železná.** Z přecetných soustav, které ještě před deseti lety byly u nás běžné, zatlačeny mnohé úplně do pozadí a vrch podržují k. stáložárná (viz t.) nebo k. násypná buď se složitým vedením (esovitým, hadovitým) pro plyny kouřové nebo s vedením zcela krátkým, na řízení žáru zařízeným (*Vulkan*). Nicméně i tyto soustavy mají tu vadu, že rychle vyhasínají a chladnou. Avšak i v nich lze do jisté míry stáložárně topiti, položí-li se na dohasínající oheň 1/2 briкеты a přes tuto křížem celá; nejdříve shoří půlka, z ní se přenese oheň do celé, která vydrží až do rána, kdy se na ni znovu může přiložit. Kamen železných se používá často k vytápění špatně fungujících kamen kachlových (viz Kamínka náhradní). Naopak sálavá železná kamna se obklopují pláštěm kachlovým. Nejlépe ještě se osvědčují plechová k. pilinová (viz Kamínka pilinová). K. ž. pozbývají svého vzhledu, rezovalí a p. Rez odstraní se petrolejem a kovovým kartáčem, pak místa rezává několikrát vodním sklem se natrou a kartáčem oškrabou. Po vyčištění natrou se kamna vodním sklem, čímž dostanou krásný, po několika let trvajícím matný tón. Natěr snese i červený a bílý žár. Natřítí lze součásti lité i plechy. Tuhou natřítí se mohou k. ž. jen vychladlá.

**Kamnovec,** nádoba zazděná do plotny buď za topeništěm nebo ve vrchnici (nad troubou); je buď litý, emailovaný nebo měděný a vrchem krytý odklopnou poklicí a pro vypouštění vody opatřen je kohoutem. Je to stálá zásobárna teplé vody. Srovn. Voda teplá, Koupelna a Topení vodou.



**Kampeška**, dřevo stromu *Haematoxylon campechianum*, z něhož vodným éterem vyluhuje se barvivo v podobě bezbarvých nebo světle žlutých krystalků, které rozpouštějí se v žiravinách v barvu purpurovou. Používá se toho v barvířství i k výrobě inkoustů. Na vlně, hedvábí, bavlně, papíru, kůži vznikají mořidly odstíny modré a violové, okysličovadly mění se haematoxylin k-ky v barvu černé (inkoust, laky). Extraktu z k-ky užívá se proti chronickým průjmům, dysenterii a p. střevním poruchám (0.5—1.5 g několikrát denně), zevně také k vyplachování dásní.

**Kamphin**, čistěný terpentýnový olej, získaný destilací pryskyřice s vodou a vápnem. Přidává se k dražším éterickým olejům.

**Kamping** viz T á b o ř e n í.

**Kampinky**, belgické slepice, z nichž pocházejí proslulí belgičtí poulardi. Jsou pilné nosnice a mají výborné bílé maso. (Viz P o u l a r d.)

**Kamrtuch** viz K a m b r i k.

**Kamzičník** (*Doronicum*), vytrvalá bylina, hojně do kytic používána i v květináčích i zahrádkách pěstovaná, zvláště raně na jaře kvetoucí kavkazský (*Dor. caucasicum*) a jako květina k rychlení oblíbený *D. plantagineum hort.* Vyžaduje čerstvé živné půdy a hojného zalévání.

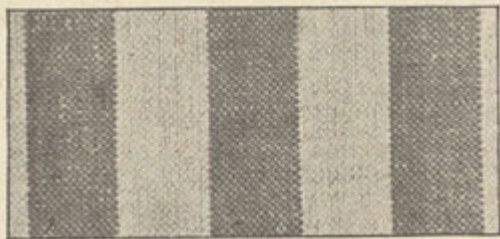
**Kamzík**, antilopovitá zvěř vysokých hor evropských. Maso mladého k-a rovná se srnčímu; starších vyžaduje důkladného odležení, po případě moření. Upravuje se jako srnčí. Ve Švýcarsku se naložené peče s červeným vínem a kyselou smetanou, nebo připravují předek jako mišeninou dušený s kořením a zeleninou a upravují k němu různé pikantní omáčky.

**Kamzík hotel** ve výši 1290 m u Star. Smokovce v župě spišské. Letovisko od května do září. Elektr. osv., telefon. Majetek Kl. Čs. T.

**Kamzík**, holub leták, zavalitého těla se štíhlým krkem, jenž v hejnech vysoko krouží a takřka na povel do holubníku se vrací. Hnízdí velmi dobře.

**Kanadol** totéž co gasolin (viz t.).

**Kanafas** je plátno tkané z různobarevné příze; k. lněný (obr. 344.) modře, fialově, hnědě pruhovaný vzniká střídáním osnov bílých a barev-



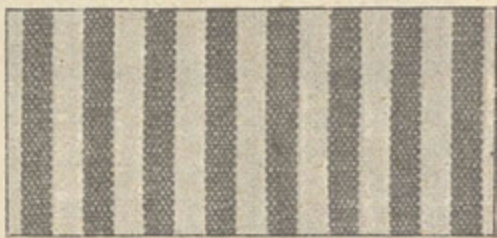
Obr. 344. Kanafas lněný.

ných; střídají-li se i útky, vzniká k. č t v e r e č k o v a n ý; bývá silně válený a tužený, velmi pevný v šířce 80, 90, 100 cm. Je nyní vzácný, hojnější je pololněný a bavlněný (obr. 345.), červeně, modře nebo fialově pruhovaný, hustě nebo řidčeji tkaný v šířce 80, 84, 90, 114 a

120 cm. Používá se ho na cíchy, zástěry, spodničky. K. pravobarevný nevyžaduje zvláštní péče při praní a pere se jako jiné prádlo, pouští-li, třeba jej práti jako jiné látky barevné.

**Kanafaska**, národní tanec moravský, zcela způsobilý za tanec salonní. Tančí čtyři páry postavené jako ve dvořance a vyměňují si při tanci svá místa, při čemž tanečník jednoho páru tančí postupně s tanečnicemi druhého páru, což opačně provádějí i tanečnice. Končí se polkou. (Viz Frant. Bartoš, Nár. písně moravské, nápěv 497.)

**Kanalisace**, soustava odváděcí pro splašky, zejména záchodové, buď jen pro dům, buď



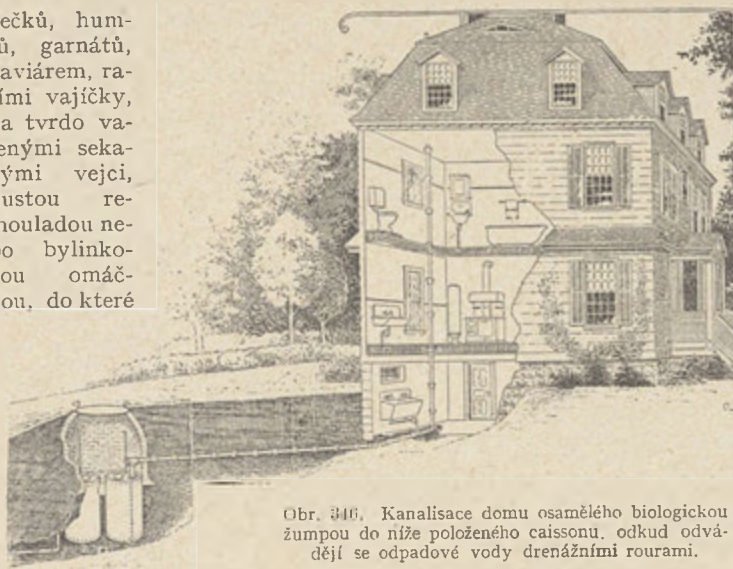
Obr. 345. Kanafas bavlněný.

pro celý shluk domů (obec) zařízená. Pokud se týká obývacího domu sama, jest důležité, aby roury a kanály odváděcí měly náležitou neprostupnost pro tekutiny i plyny a náležitý spád, aby splašky co nejrychleji byly odstraněny a obsah jich aby neprosakoval do okolní půdy nebo dokonce do studní, z nichž běže se pitná nebo spotřební voda. I v osamělých domech hledí se, aby, není-li tu vodovodu obecného, byla v domě aspoň nádržka na vodu, z níž by všechny záchodky, výlevky, prádelny, koupelny atd. mohly býti splachovány (obr. 346.). Jakkoli to zůstává hlavním požadavkem k. i v obci, přistupuje zde k tomu ještě další požadavek, aby splašky byly neškodnými učiněny. Odplavením jich do tekoucích vod, jako se to často děje, požadavku tomu se nehoví, naopak infekce těchto vod zárodky choroboplodnými podporuje. Proto se v největší době zavádějí splašky do usazovacích jam, kalojům (viz též Ž u m p y) nebo do zvláštních čistících stanic obecních, kde se pevných zadržených součástí používá jako hnojiva a přebytečné vody také do biologických rybníků nebo na pole zelinářská. Pevné odpadky v dokonale hnojivo proměňují se mikroorganismy z druhu *Actinomyces coronalis* dle metody docenta Dra Kroulíka a Dra Ernesta. V kanálech vždy se tvoří jedovaté plyny (čpavek, sirovodík a p.), které se odstraňují dostatečným průvanem; aby nevnikaly na venek do okolí obydlí, uzavírají se kanály samočinnými poklopy, které nahromaděním vody dešťové se otvírají a tuto propouštějí, ihned však zase samy se uzavrou.

**Kanapíčka** jest populární kuchařský název pro zemlové řízky, vysoko obložené některou hustou mišeninou nebo jinou více méně kašovitou hmotou, na př. kašovinou z kvíčal nebo sluk, řídkým sýrem, mišeninou z račích za-



dečků, humrů, garnátů, kaviárem, račími vajíčky, na tvrdo vařenými sekanými vejci, hustou remouladou nebo bylinkovou omáčkou, do které



Obr. 346. Kanalisace domu osamělého biologickou žumpou do níže položeného caissonu, odkud odvádějí se odpadové vody drenážními rourami.

se vkládají různé salátové součástky atd. Řízkům zemlovým dává se při tom úhledný tvar a po případě se dříve osmažují na másle nebo opékají za sucha. Před větší snídaní nebo po polévce při větší tabuli tvoří taková k. vhodný zákusek pro povzbuzení chuti. Jako zákusek po jídle upravují se k. sladká z máslového těsta, z kteréhož úhledně vykrájené kousky cukrem posypané se pekou a pak ovocnou marmeládou po dvou spojují.

**Kanár**, pěvec z čeledi vrabcovitých, původně na Kanárských ostrovech domácí, kdež má podobně jako vrabec šedou nebo někdy jako čížek nažloutlou nebo nazelenalou barvu.

Tuto také samička většinou podržuje, kdežto chovem docíleno zejména u samečků barvy čistě žluté, ač odrůdy šedé nebo černohnědé s bílou nebo žlutou hlavou zachovaly si velkou vážnost. Také vychovány odrůdy volaté. Divokému kanáru vyrovnává se velikostí (14 cm od zobáčku na špičku ocasu) harcký ušlechtilý kanár (obr. 347.). Zpěv jeho je lahodnější a strofy delší nežli u divokého kanára. Nejlepší pěvci jsou bledě žlutí nebo bledě zelení. Největší ze všech odštěpenců plemene kanářího je kanár bruselský (obr. 348.), 20 cm dlouhý, přestíhlý, vysokonohé ptáče s malou, sploš-

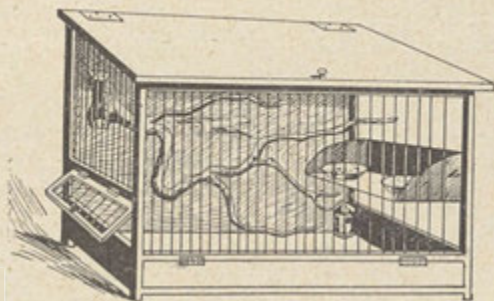
tělou hlavou. Čistokrevní kanáři tohoto plemene chodí s tělem ve všech částech vztyčeným. Místo toho bývá však viděti kanáry skrčené, což bývá následkem příliš změkčilého svalstva. Pařížský kanár (obr. 349.), také trumpetový zvaný, rovná se stavbou těla bruselskému, ale peří jeho na hrudi je prodlouženo a zkadeřeno v t. zv. zobák a nad rameny křídel podobně tvoří t. zv. epolety. Je-li toto kadeřavé peří obzvlášť silně vyvinuto, platí se párek pařížských kanárů velmi drahé. Neobyčejně štíhlý a protáhlý je kanár anglický (obr. 349.), také yorkshirákem zvaný, jenž zpívá nevalně, je však úhledný zvlášť ve skořicovém zbarvení, čehož se docílí přikrmováním cayenským



Obr. 347. Kanár harcký vl. a bruselský vpr.



Obr. 348. Kanár anglický.



Obr. 351. Správná a pohodlná klec pro kanárka.



Obr. 349. Kanár pařížský.

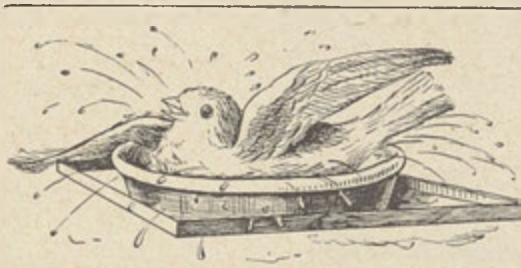


Obr. 350. Lizzard vl. a norwickský kanár s chocholkou vpr.

pepřem. Zvláštní plemeno tvoří lizzard a norwickský k. Lizzard (obr. 350.) náleží k nejkrásnějším. Čistá žlutá čapka odlišuje se od isabelové barvy hrdla, lící a horní části hrudi, kdežto ostatek peří je zbarven tmavožlutě (zlatý lizzard) nebo běložlutě (stříbrný lizzard), jehož každé peříčko je bledě vroubeno. Norwickský k. (obr. 350.) postavou se podobá harckému, je však poněkud větší a zavalitější. K. hlavně se chová pro lahodný zpěv a schopnost, s jakou dovede naccvítiti písně, jež se mu předhrávají. Pro chov ptáčka

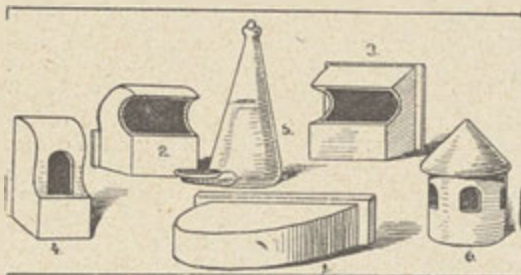


toho v domácnosti dlužno si pamatovati tato pravidla: každý sameček chová se ve zvláštní kleci, která nesmí býti příliš malá, má však vždy býti vzorně čistá a čistým pískem vysypaná.



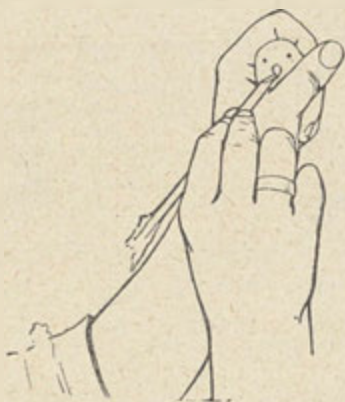
Obr. 352. Správně zařízená koupel pro kanárka.

Jest chybné věšeti klec do okna, kde panuje průvan nebo kde může býti pták postižen úpalem slunečním; v prvním případě snadno ochrptí a ztratí hlas, v druhém zhyne úžehem.



Obr. 353. Praktické krmelce (1–4) a napajedla (5–6) pro kanárka.

Čeho si žádá, je hlavně t e p l o. Nikdy nesmí býti k. ponechán v zimě v pokoji nevytápěném nebo v místnosti, kde teplota silně se mění. Také nedostatečná klec je vězením, jež ptáče



Obr. 354. Jak se kanár drží při krmení

zničí. A platí to o většině klecí, které se vyrábějí pro domácí ptáčky a zvláště kanárky; zpravidla: čím je klec ozdobnější a krásnější, tím horším je vězením. Všechny ty výrobky z mosazných, pocínovaných nebo pozlacených drátů robeny jsou bez porozumění potřebám malého zajatce, jemuž nejlépe vyhovuje klec,

jak ji obr. 351. podává. Také však nemá se zavěšovati klec do tmy; světlá místa, před průvanem a slunečním vedrem chráněná, nejlépe mu svědčí. Semeno letní řepky (dvě kávové lžičky denně) jest mu nejlepší potravou, občas klásek jitrocele, něco loupavého ovsa, trochu semence, nějaké zrnko máku, v době páření i rozmačkaného konopí nebo prosa, kousek jablka nebo hrušky a na tvrdo vařeného bílku vitanou lahůdkou, v létě vhod k ochlazení kousek zeleného salátu, kopřivy a p., vždy v menší nádobce čistá voda k pití (10° C teplá) a ve větší voda ke koupání; obě nádoby jest nejlépe umístiti ve výklencích mimo klec, zejména nádobku ke koupání tak, aby si ptáče do klece nenastříkalo (obr. 352.); naprosto mu škodí moučná jídla (dokonce s mandlemi jsou jedovatá), cukr a podobné mlsky. Zažívání povzbuzuje trochu vápna a soli, stačí k tomu cili do písku klece přimíchati trochu zrněk solných a na drobno utlučených skořápek ze syrových (nikoli vařených) vajec nebo kousek sepiového štítu, který se zaklesne mezi dráty klece. I krmelce a napajedla třeba zařídit prakticky (obr. 353.), aby se ptáče nemučilo prostrkáváním hlavičky skrze dráty a p. překážky. Ztuční-li pták, vhodně mu rezavý hřebík do pitné vody. Trpí-li čmelky, třeba klec důkladně vyčistiti. Nejlépe, ponoří-li se celá do vařící vody a bidélka dobře oškrábou a proklepou (jsou-li dutá). Přikrývá-li se klec na noc čistým bílým šatem, zachytí se na něm čmelci a mohou býti odstraňováni. Za účelem páření spojují se dvě samičky s jedním samečkem ve společné větší kleci ve dvě rozdělené; v jednom oddělení nalézá se párek, v druhém oddělení samička, v každém oddělení jedno hnízdo (vypolštářovaná miska nebo ošatička z vrbových prutů upletená). Když samička v prvním oddělení vejce položila, odstraní se přepážka. Když mláďata se vylíhla, přidává se do píce sekancých vajec a trochu rozměklé housky ke krmení mláďat, po 14 dnech však se od toho upustí. Zanedbává-li samička příkrmování některého mláděte, musí chovatel sám mládě příkrmovati. Vezme k tomu účelu kanárka do levé ruky (obr. 354.), v níž jen palcem na levé křídlo přiloženým jej podrží; krček a vole nesmí býti tlačeny, kdežto hlava je poněkud nazad skloněna. Pravá ruka pak podává krmení brčkem a jen tak dlouho, pokud je ptáče ochotně bere, volátko nesmí býti přecpáno. — Samečkové uchlívají se zpěvu nejlépe od dobrých pěvců starších nebo od slavíků, kteří se poblíž jejich klece zavěsí. Je-li k. dobře chován, zpívá i 10–12 let.

Kanárské semínko viz Lesklíce.

Kanava, řičice (*le canévas, canvas*), tkanina bavlněná, řídká, jejíž vazba vzniká z vazby plátnové vsouváním dvou odvozenin plátnových do sebe; řidší nežli vlastní k., ale vždy ještě hustší řičice nežli organtýn je s t r a m í n (obr. 356.), rovněž kanava zvaný, látka v osnově i útku dvojí, ztuha škrobená, v kuse fialově barvená, kdežto ze silné příze bavlněné tká se podobná řičice značně tužená, barvy bílé nebo žluté, řídké dostavy, která se zove k o n -

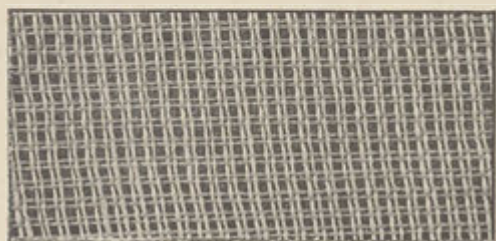


gres (obr. 357.). Pravidelné čtverečky k-vy jsou z nití jednoduchých nebo dvojitých, jejichž nitě i hedvábím se oprádaají. Dle způsobu tkaní a opředení i dle jakosti vláken rozeznávají se pak různé druhy k-vy, jako cordovská (viz Cordova), javská, Rittlerova



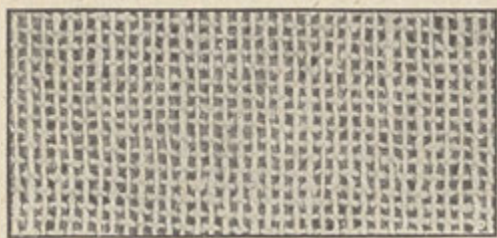
Obr. 355. Kanava.

(viz Gobelinové vyšívání), smyrenská a p. Zpravidla jsou všechny druhy silně apretované a slouží za podložku k vyšívání vlnou a hedvábím, stramín nebo kongres též k napínání do rámu proti mouchám a pod. Práti se může jen na rámu napjatá,



Obr. 356. Stramín.

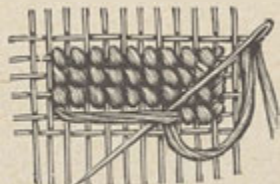
což provádí se mýdlovou vodou, nebo máli mastné skvrny, benzinem. Vyšívání na k-vě provádí se stehy nejrozmanitějšími, z nich nejznámější je křížkový, rovněž však rozšířeny jsou kordelový, řetízkový a sloupkový (viz t.). Kromě toho prová-



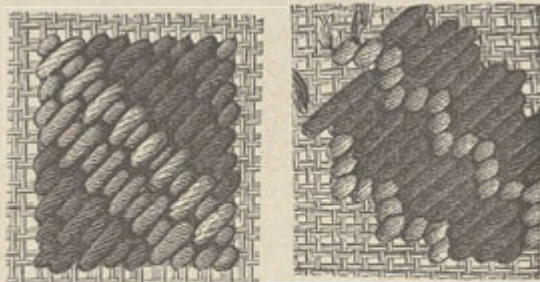
Obr. 357. Kongres.

dějí se poněkud odlišným způsobem na k-vě stehy rypsové nebo gobelinové (viz t.) a fantastické, napodobuje se plyš (viz t.) a p. Na k-vě se čtverečky z nití jednoduchých kladou se stehy vždy hustěji k sobě nežli do čtverečků z nití dvojitých; steh rypsový (obr. 358.) přepíná vždy jen jednu nit a šikmá, steh gobelinový

přepíná dvě nitě a šikmá poloha jeho se při tom ztrácí. (Viz Gobelinové vyšívání.) Fantastické stehy na k-vě (obr. 359. a 360.) přepínají i více čtverečků, na př. tři (obr. 360. a) anebo střídavě dva neb jeden (obr. 359. a) nebo také jeden, dva, tři, čtyři (obr. 359. b) a p., anebo konečně skládají se ze střídavých řad stehů křížkových a kličkových (obr. 360. b), při čemž se i různě barvené vlny používá a práce jde rychle, poněvadž veliké počítání stehů odpadá. Obr. 361. představuje vzorec na k-vě různými stehy vyšitý. Tuhé a nepodajné výšivky na k-vě učiníme

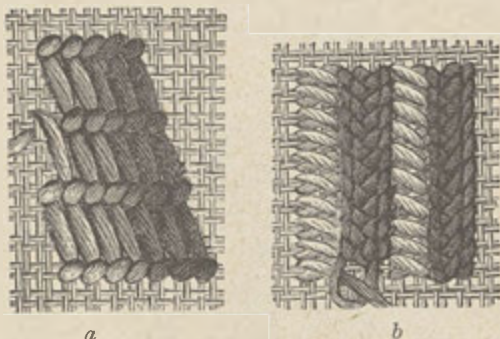


Obr. 358. Steh rypsový.



Obr. 359. Fantastické stehy na kanavě: a střídavě přes 1, 2 a 1 čtvereček; b střídavě přes 1, 2, 3 a 4 čtverečky.

měkkými, zabalíme-li je přes noc do vlhkého šatu, který se spodem na k-vu přiloží. Tím se škrob z nití vyluhuje a výšivka stane se podajnou.



Obr. 360. Fantastické stehy na kanavě: a přes tři čtverečky; b kde střídá se světlá řada širokých nízkých stehů křížkových s tmavší řadou kličkových stehů.

Kanavové háčkování jest práce, která provádí se z volné ruky na kanavě nenapjaté tím způsobem, že jako při obyčejném vzdušném řetízku (srov. Háčkování) háčkuje se do výše. Nejlépe jest použití k tomu jehly s pevnou dřevěnou násadkou. Aby se zabránilo častému střídání barev a ušetřilo na materiálu, přerušuje se práce uprostřed řady a poslední klička



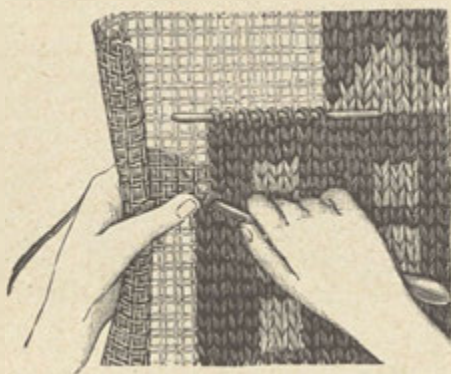
jedné barvy vsunutím jehlice se upevní (obr. 362.); jehlice ovšem musí míti přiměřenou tloušťku. Větší práce napínají se na rám, což technickou stránku usnadňuje a práce pak také pravidelněji vypadne. Hlavní podmínkou pravidelných stehů jest háčkovací jehla ne-



Obr. 361. Vzorec na kanavě různými stehy vyšitý. Práce na smyrenské kanavě konžskou vlnou ve 2 červených, 2 modrých a 2 zelených tónech a 1 černém.

příliš silná, ale s dobrým háčkem, aby dobře vlákno mohlo býti uchopeno a stále stejnoměrně protahováno, by kličky byly stejně velké.

**Kancelář dohlédací**, podnik původně v Dánsku zavedený, jehož úkolem je opatřiti dohled



Obr. 362. Kanavové vyšívání z volné ruky. Upevnění přerušených řad vsunutou jehlicí.

na děti rodičů, mimo domov meškajících, dohled na osoby staré, slabé, neduživé, slabomyslné, doprovod dětí do kostela, školy, divadla, dohled na děti v hotelech rodiči zanechané, podpora zejména starším dámám při nákupu a obchodních záležitostech atd. Živnost, která umožňuje domácnostem i vy-

loučení stálých služek a pomocnic, je svobodná. (Viz J. Kaška, „350 ženských povolání“.)

**Kancelářské povolání** je buď a) námezdné nebo b) samostatné. Obojí je ženě přístupné. V povolání námezdném jedná se o postavení písáčky na stroji, stenografky, stenotypistky, kancel. pomocnice (na př. v kanceláři advokátní, ve veřejných úřadech), síly manipulační, kancelistky, bureaudámy atd. Stačí obyčejně jednoroční škola obchodní, v některých případech stačí i kursy, výcvik v psaní na stroji, soukromý výcvik ve stenografii. Nadprodukce sil zavinuje nízké platy a nezaměstnanost. — V povolání samostatném jedná se o cestovní, informační, insertní kancelář (viz t.), o kancelář dohlédací (viz t.), kancelář pro opisování na stroji a p. (Viz J. Kaška, „350 ženských povolání“.)

**Kančí hlava** upravuje se, kde k tomu bývá příležitost, za vynikající kus velké tabule, obyčejně nadívaná kašovinou z telecího a kančího masa se slaninou a kořením a vaří se pak ve vodě s červeným vínem, zeleninou, telecími nožičkami a kančími kostmi i kořením, což trvá 3—4 hod. Vychladlá se pak vyzdobuje zelenými bobkovými listy nebo kletším a tvoří tak ozdobu tabule nebo bufetu. Nebo se vařená požívá s cumberlandskou omáčkou.

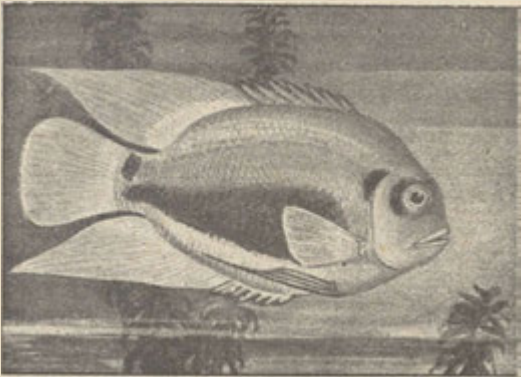
**Kančí hřbet napodobený** získá se z vepřového hřbetu s kůžičkou, který se na týden naloží do piva s polovinou octa, tymiánem, bazalkou, pepřem, novým kořením a solí, načež se dusí na cibulce se zeleninovými kořeny a trochou láku, v němž byl naložen, na poloměkko; kůžička se potom stáhne a povrch posype strouhaným černým chlebem s trochou cukru a tlučného hřebíčku; posypaný povrch zakape se sádlem nebo máslem a hřbet peče se v horké troubě, až dostane pěknou hnědou, chroupavou kůrku. Omáčka se může zahustit trochou mouky.

**Kančí maso** zvláště z mladých zvířat je chutné i upravuje se nejrozmanitějším způsobem. Hruď obyčejně nakládá se na několik hodin do octa s jalovcem a nadívá se pak sekaninou z plic a srdce se slaninou a kořením a podlité červeným vínem a octem se peče. Hřbet a kýta poskytují výbornou pečení, kýta se také nakládá a udí. Starší kýta se dříve nakládá 5—6 dnů v kyselé marinádě s cibulí a kořením a peče se pak podlévaná máslem a požívá s jalovcovou omáčkou, nebo snímaná dusí se nejprve v polévce s burgundským vínem, cibulí a kořením a pak jen opéká, aby pěkně zbrunátněla, nebo po dušení vychladlá polévá se omáčkou z másla, vajec, skořice, cukru a černého strouhaného chleba, s kterou se peče. Také se vaří a podává s omáčkou šípkovou. Ostatní maso se vaří, dusí, upravuje jako míšenina, jako myslivecké maso, nadívá se usekaným masem kančím se slaninou a houskou a upravuje sbalené jako roulada, která se vaří nebo rosoluje. Velmi oblíbené je toto maso s omáčkou šípkovou, jinak ale požívá se i s jinými pikantními, jako je jalovcová, kaparová, okurková, také rajská a p. K. m. je jadrnější a méně tučné, proto také tvrdší



než vepřové, v chuti poněkud nasládlé; starší vyžaduje delšího vaření nebo pečení a nesnadno se tráví, mladé naproti tomu je dosti lehce stravitelné.

**Kančík**, chanchito (*Heros*, obr. 363.), vrubozobcovitá (*Cichlidae*) ryбка (viz *Cichlasoma*), 10 až 15 cm dlouhá, zvlášť v době tření pestře barvená, v Brazílii a Argentíně domácí, která v našich akváriích už dávno zdomácněla. Rybky na sebe nezvyklé se pronásledují (brání se tomu úkryty, na př. překlopenými květináčky), rovněž



Obr. 363. Kančík (*Chanchito*), nový druh.

mláďata, když tato opouštějí houf (po 1—2 měsících), v kterém je staří vodi. Žere vše. Vody vyžaduje 18° C teplé a akvaria většího se silnější vrstvou písku a vodními rostlinami.

**Kandík**, psí zub (*Erythronium dens canis*), liliovitá rostlina v Čechách divoce jen vzácně rostoucí, bývala v Praze na jarním trhu zjevem obyčejným. Nyní je naleziště na Medníku chráněno. Z Holandska dovezeno v novější době několik velkokvětých odrůd, jež hodí se výborně k rychlení. Cibulky zasadí se v srpnu neb v září na 2 cm hluboko v zahrádce a přikryjí se, aby jim snad mrazíky se dostavujíci neškodily. Za měsíc vysadí se po 4—6 do hrnků 12 cm širokých a chovají se v chladné, bezmrazné místnosti až do ledna, kdy přenesou se do teplého pokoje, načež v únoru kvetou.

**Kandity**, výrobky z cukru, k nimž patří bonbony, dragée, fondánky, karamely, morsely, pastilky a pralinky (viz t. jednotlivě).

**Kandování** (kandýrování, kandysování), konservování ovoce kandysovým cukrem, aby současně i pěkného vzhledu nabylo. Provádí se to různým způsobem. Nejčastěji a nejpohodlněji s ovocem již v cukrovém roztoku zavařeným, které však musí býti dosti tuhé. Takové vyndá se ze šťávy své a vyloží na síto, aby dobře osásko, načež zasypává se jemným, čistým cukrem a na síte nebo na lince v mírně teplé troubě se suší; po 12—24 hodinách se zasypávání cukrem opakuje a ovoce pak dosuší. — Má-li se to prováděti s ovocem právě načasným, vhodí se toto do cukru na lom svařeného, jednou v něm povaří a nechá pak v chladnu státi 24 hod., načež se kanduje, jak naznačeno. Nebo se také ovoce (k tomu hodí se řízků z pomerančů a p.) jen do cukru na lom

svařeného máčí a tento na něm vychladnout a ztuhnouti nechá. Jako ovoce kandují se také různé květy (fialky, růže a j.), kořeny, kůry (puškvorec, pomerančová kůra), koření, jádra (ořechy) atd.

**Kandys** je krystalovaný cukr buď ještě žlutý (někdy páleným cukrem až na hnědo obarvený) nebo rafinovaný bílý. Obvykle se krystaluje na základ, již na pevné niti v krystalcích zachycený.

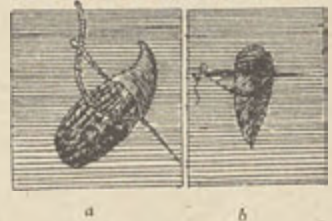
**Kankroid**, v podstatě rakovina (viz t.) mírnějšího průběhu v podobě rozežravého vřidku, který u starších osob (55—60 let) počíná bradavkovitým (nejčastěji v obličeji) bujením pokožky, po jejímž oškrábnutí vzniká nehojící se oděrek, jež do šířky i do hloubky se rozšiřuje. Zanedbá-li se to všelikými náplastmi a mastičkami, vznikne po řadě měsíců vřed, jež i po řadu let se nehojí a jednotlivé postižené části (na př. část nosu, oční víčko, boltec ušní) zničí, nebo až na kost pronikne. Je vyléčitelný operativně, zakročí-li včas lékař.

**Kantalupy** viz Meloun.

**Kanec divoký** viz Černá zvěř.

**Kanharidin**, kantharidy viz Mouchy španělské.

**Kantilové vyšívání**, jinak také bouillonové zvané, jest technika prováděná kovovými nitmi (zlatými, stříbrnými) vždy na podložce. Obvykle podkládá se tvar vyšívání bavlnou (obr. 364. a). Nejdříve se tvar vymodeluje tak, že se vlákno klade těsně jedno vedle druhého a jemnějším vláknem se přestehuje, na sebe pak dvě nebo tři vždy užší vrstvy se nakupí; navlékne se pak do ejmné jehly hedvábná nitka a touto přistehují se po obou stranách vymodelovaného tvaru kantily, t. j. bouillonové nitě, z nichž třeba vždy přesný kousek ustrihnouti, co přes tvar vyklenutý stačí. V tom je ovšem jakási obtíž a třeba v tom nabyti jisté zručnosti (obr. 364. b).



Obr. 364. Kantilové vyšívání.

**Kanyla** jest rourka, která zavádí se do otvoru třeba zúmyslně způsobeného, aby se otevřený udržel, na př. při hrdlořezu k. průdušnicová k. přivádění vzduchu nebo při neprostupnosti močových k. močová k. odvádění moči. Při ošetřování postiženého v takových případech třeba bedlivě míti na zřeteli nařízení lékaře a přičině udržování čistoty tohoto přístroje, neboť zanedbání této stránky snadno mohou nastati poruchy s průběhem nebezpečným.

**Kaolín**, bílá hlínka porculánová. Viz Porculán.

**Kapačka** zove se přístroj k oddělování kapek zejména léků, jež v určitém počtu bývají předepsány, nebo jež na určité místo (na př. do ucha, oka a p.) třeba vpraviti. Nejjednodušší



je rourka do úzké špičky vytažená a na druhém konci kaučukovým měchýřkem opatřená. Tato však nebývá k naznačeným účelům dosti spolehlivá, neboť nepřiléhá-li kaučuk dosti pevně, má-li dírkou, smáčkne-li se jen nepatrně více nebo je-li otvor špičky poněkud větší, snadno vyhrne se kapek hned několik, což nebývá lhostejno. Lepší je proto láhvička v úzkou špičatou rourku vybihající, v níž jen vnitř obsažený vzduch

nutno jich užítí, zatěsňují se jednak tím, že se volí větší nežli je otvor lahve, spaří se a zátkou násilně do otvoru vpraví, nebo že se (i nadto) zevně zapečetí, zasmolí a p.

**Kapání,** závarek do polévky, připravuje se ze 3 žloutků s trochou soli a pepře, utřené citronové kůry s trochou citronové šťávy, špetkou cukru a muškátu a ze 2 lžíc mouky;



Obr. 365. Kapačka *a* rourovitá, náležitě uschovaná; *b* lahvička kapací na určité léky (barevné sklo) zařízená; *c* kapačky Schusterovy undinky.

svým tlakem zvolna kapky vytlačuje. Mezinárodní bruselská konference r. 1892 stanovila proto, že *k.* má vybíhati v rourku při ústí 3 mm širokou, tak aby destilovaná voda při teplotě 20° C dala 20 kapek ve váze 1 g. *K.* nemá se nikdy plnit až po hrdlo, protože pak vzduch nemá volného přístupu a tím tvorba kapek je nepravdivá. Toho způsobu jsou Schusterovy undinky (obr. 365. *c*). Některé léky, na př. arsenové kapky, při nichž na přesném odměřování a odpočítávání kapek velmi záleží, přímo v lahvičkách k tomu účelu zařízených se z lékárny již expedují (obr. 365. *b*). Lahvička má v hrdle dva malé žlábký (na zevnějšíku hrdla výstupky patrné), které však jen do poloviny výšky hrdla dosahují; zátká má dvě rovněž takové rýhy, však jen v horní své polovině; jedna z nich ústí do postranního výstupku. Otočí-li se zátká tak, že rýhy se spojí, povstanou otvory, z nichž jedním dovnitř se tlačí vzduch, druhým mohou vystupovati kapky. Tyto lahvičky jsou z různobarevného skla, na př. fialového pro atropin, hnědého pro eserin, modrého pro hemotropin, bezbarvého pro kokain, tmavohnědého pro pilokarpin, zeleného pro scopolamin.

**Kapaliny,** hmoty více méně tekuté, podléhají vnějším vlivům, jako vyvětrání, nasycení škodlivinami ze vzduchu, vyprcháním nebo vnitřním změnám, jako kvašení, kysání a p. Zabraňujeme tomu vzduchotěsným uzavřením, jehož se nejednodušeji docílí zabroušenou skleněnou zátkou, která se ještě lojem, spermacetem a p. utěsňuje a je-li třeba, ještě zevně měchýřkem obváže. Jinak používáme zátek kaučukových nebo k utěsnění zátek a víček skleněných, porcelánových a p. kaučukových kroužků, jež se buď pérovými nebo šroubovými svěráky přitahují; korkové zátky jsou vždy pórovité a kde



Obr. 366. Správná úprava kapání.

udělá se pěkné, husté tekuté těsto, jež leje se do polévky přes vařečku (obr. 366.).

**Kapary** jsou květní pupeny z keře *k a p a r y o b e c n é* (*Capparis spinosa*, obr. 367.), jež roste v jižní Evropě. Přicházejí do obchodu v octě nebo soli naložené a slouží k přípravě pikantních omáček k různým krmím masitým. Obyčejně se jen zavařují do polévky jíškou zapražené a trochou octa nebo citronové šťávy zaostřené, také však jen s octem, máslem nebo s přísadou různého koření (anšovičkového, sardelového, catshupu, cibulky, bobkového listu, estragonu atd.) se připravují; k bílým masům používá se na ně bílého vína, telecí polévky a citronové kůry. V obchodě pohotové *k.* jsou několika sort, jež označují se jako *nonpareilles* (nejmenší, nejtužší, protože nejmladší, také nejdražší), *capucines* (jemné), *secondes* (prostřední) a *troisièmes* nebo *finés* (obyčejné). Kupujeme-li je, hledme, aby byly tuhé, tmavě olivové, příjemně kyselé a pikantně nahořklé, neboť nikdy měkkých, slabě kyselých, světle zelených nebo temně skvrnitých, jež mají chuť fadní. Takové jsou buď zastaralé nebo porušené, buď že jsou jedovatou barvou přibarvovány, aby měly lepší vzhled (jsou-li barveny mědnatou solí, tvoří se na noži do omáčky ponořeném za čtvrt až půl hod. mě-



děný nálet), nebo že jsou vůbec cizorodým zbožím nahrazovány, na př. poupaty blatouchu (*Callitha palustris*), jež mají chuť velmi ostrou a zdraví jsou škodlivá, poupaty řeřišnice (*Tropaeolum majus*), jež sice nejsou škodlivá, ale nemají chuti kaparové; také pupeny janovce (*Spartium scoparium*) a pryšce byly nalezeny. Blatouch pozná se rozvěvením poupěte, má pět plátek, kdežto



Obr. 367. Kapara (*Capparis spinosa*).

kapara jen čtyři, tyčinek u blatouchu je jen 5—10, u kapary 60 až 100. V poupatech řeřišnice 3 kališní lístky kryjí pětistokovou korunu a 5 tyčinek, v poupatech pryšce rozeznáme tři oddělené pupeny, z nichž každý uzavírá jeden semenník, v poupatech janovce 2 kališní plátky kryjí 5 plátků korunních a 10 srostlých tyčinek. Plody kapary *Capparis coriacea* platí za prostředek proti hysterii a padoucnici.

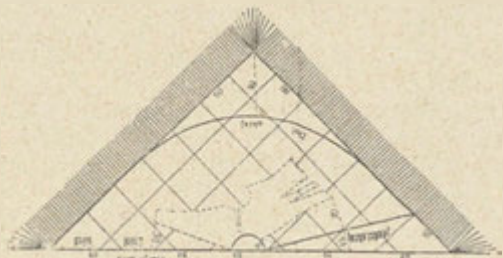
**Kapavka** (*gonorrhoea*) zve se nakažlivý zánět sliznice roury močové, kterýž také vždy jen nákazou vzniká, kterou přenáší t. zv. *gonococcus*, obsažený v buňkách hnisu, ze zánícené roury močové vytékajícího. Tyto gonokoky mohou i zaschnouti, aniž by nakažlivosti své pozbyly; jakmile přijdou do vlhkého prostředí, ihned obživnou a nákazu způsobí. Choroba počíná již za 2—3 dny po nákaze svěděním, pálením a vylučováním hnisu, svědění se později stupňuje v palčivou bolest, zvláště při močení značnou, vylučuje se větší množství hnisu a dostavuje se i otok a zánět vnějšího ústrojí. V hnisu pod drobnohledem spatřují se hnisavé bílé krvinky, v nichž uzavřeny jsou gonokoky. Po 8—14 dnech nastává úleva, která léčbou může se urychlit, a léčí-li se choroba, ubývá i výtoku, takže za 6—7 neděl úplně ustane, neléčí-li se, může výt看 trvati třeba ve zmenšené míře několik měsíců i let. Při prudším překrvení sliznic může nastati i krvácení a nemoc provázena bývá i záněty jiných orgánů (žlázy předstojné, miznic, močového měchýře, nadvarlete) a tvořením hlíz v okolí trubice močové. Gonokoky mohou vniknouti i do vejcovodů, vaječníků

a dělohy a způsobiti neplodnost, mohou se dostat do krve a s touto do srdce, kloubů, míchy a způsobiti záněty nitroblány srdeční, kloubů, nervů i míchy. U mužů zanedbaná k. často se pokládá za vyléčenou a bývá v případě, že se oženili, původem velmi mnohých nehod, nebezpečí i strasti. Žena nákazou postižená pociťuje často jen nepatrné svědění, nucení na moč a snad i žlutavý výtok, jemuž nepřikládá váhy (svádí se to někdy na námahy svatební cesty nebo pokládá za nezbytné následky soulože); tak se promešká pravý čas k léčení, nemoc se nepozorovaně stupňuje, počala-li žena postižená brzy po svatbě, někdy potratí, nepotratí-li, onemocní těžce v šestinedělí a hnis dostává se při porodu snadno i dítěti do oka, ztratí oko pak, nebyl-li nakažlivý zánět brzy léčen. (Viz Hnisotok.) Kromě toho bývá vleklé pak onemocnění k-kou u žen provázeno četnými jinými chorobami, t. zv. ženskými nemocemi, nervosou a p., které ničí jim celý život. Budiž proto tato choroba vždy bezodkladně v samých počátcích léčena a nikdo z nepravého studu nevzdaluj se porady lékařské a neleč se sám, neboť léčení k-ky je obtížným úkolem i pro lékaře, ač má tento dnes po ruce velkou řadu osvědčujících se léků jako jsou: amphotropin, gonoktein, choleval, kollargol, phlogetan, protargol, sterigon, thiargol, uretropacid i bacilní léky (*bacilli urethrales* dle prof. Janovského) a vaccigon k léčbě injekční; prostředky balzamické, jako: arheol, eukaron, kopaivský balzám, santal, trisantal, mesol, eukalyptolový olej neníčí gonokokky, ale obmezují vylučování hnisu, čímž se zmenšují bolesti a pálení při močení i nucení na moč; ne lépe účinkuje reargon; léčbu podporují některé byliny, na př. medový čaj „uva n“ (viz t.). Mnohé z výše uvedených léků obsahují stříbro a proto i špiní prádlo. Užívání takových léků usnadňuje gonostyl, tyčinky ve vodě snadno se rozpádající a obsahující stříbro, protargol, choleval a p. Nikdo pak, kdož nejsi vyléčen, než se a nesoulož, abys chorobu na druhého nepřenesl. Doporučují se i ochranné prostředky proti nákaze (*albargin, sicurus, sicura*), zejména 10% roztok protargolu a glycerinu bezprostředně po soulož do pochvy nakapaný. Nemoc třeba léčiti tak dlouho za dohledu lékařského, pokud lékař sám neuzná ji za bezpečně a dokonale vyléčenou. Nemocný však kromě léčby zachovávej vždy co největší střídmost, varuj se všech lihových nápojů, zvláště silného piva a bílého vína, nepij vůbec ani vody mnoho, aby se zbytečně močení nepodporovalo, nepožívej mnoho masa a vůbec bílkovitých a silně slaných nebo kořeněných látek; neškodna je slabá káva, pokrmy moučné a cukrnaté, slabé polévky; třeba zachovati také klid duševní i tělesný a varovati se všeho, co dráždí pud pohlavní. Postižený ústrojí musí se udržovati v naprosté čistotě, u mužů v suspensoriu a zábalu vatovém (vata se po upotřebení spaluje). Nemocný nesmí mnoho choditi, tančiti, aby si nepřivodil nad-



miru bolestné záněty. Postižen-li nemocí někdo v domácnosti, nesmí prádla jeho nikdo jiný užívat a třeba vše dřívě, nežli se tím někdo jiný začne zabývat, vyvařit v mýdlové vodě. Nemocný sám pečuj o čistotu svou, také svých rukou, umyvadla atd.

**Kápě** (u nás zahnízdlilo se podle *cape* s anglickou výslovností zbytečné slovo ké p) jest jednoduchý pláštík s vysokým vysouvacím límcem nebo do cípu složenou čepicí, jež přes hlavu (třeba i přes klobouk) se přehrne, aby proti dešti byla hlava chráněna. Může se po-



Obr. 368. Střih kápě z plédu.

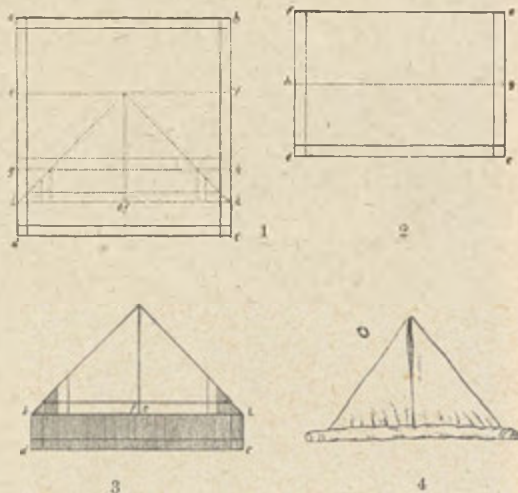
říditi z kusu vlněné látky, sukna nebo z plédu 175 cm dlouhého. Obr. 368. podává střih, jenž se upraví dle střihu živůtku. Od šátku ustříhovou se třásně s proužkem 1 cm širokým a šátek složí se do cípu tím způsobem, aby šikmá poloha niti tvořila zadní střed beze švu. Přední okraj povlékne se uvnitř asi na 15 cm šíře přes lehký plátěný vklad vrchní látkou, jež napřed odpadne, a okraj se přeloží nahoře podél přehybné čáry dle střihu. K obrátku a průkrčníci se přisadí překládací límeček povléknutý černým aksamitem. Nástavek třásní



Obr. 369. Kápě krymská.

vespod k zevnějšímu okraji přistehovaných kryje úzký šikmý pruh z tmavé podšívky. Třemi velikými perleťovými knoflíky a dírkami se zapíná. Po případě mohou třásně též zůstat u šátku, pakli se postranní délka zaokrouhlením nezkrátí, nýbrž když se nechá šátek na místě tomto cípem přes ramena dopadnouti. Tímtež způsobem se může doplniti místo výložkovým, též stojatým překládacím límcem; v tom případě se nepřeloží látka v podobě obrátů,

nýbrž hořejší okraj k. se upraví dle míry kolem krku. — **K. krymská**, jen na hlavu, která je složený čtvercový šátek na krk nebo větší kapesník, kus lněného nebo nepromokavého plátna a p. Látka rozdělí se v mysli na 3 části *abef* — *egjh* a *hged* (obr. 370. 1), přeloží u *ef* na  $\frac{2}{3}$  velikosti tak, aby část *abef* přišla na



Obr. 370. 1. Šátek přeložený na tři díly. 2. Šátek složený na dvě třetiny velikosti. 3. Šátek složený do cípu. 4. Dolní hroty šátku se stácejí.

část *efgh*. Nato se obrátí na rub (obr. 370. 2), chopí se jednou rukou cíp *f* a druhou cíp *e* a přeloží se oba cípy napřed dohromady do polovice, čímž dostane se tvar tříhranný (obr. 370. 3). Nyní chopí se cíp *d* a *e*, stočí dolní jednoduchá část až přes okraj dvojité složené dílu (obr. 370. 4). **K.** zaváže se pod bradou anebo záponkou bezpečnou přišpendlí. **K. krymská** ženská zve se *bašlík* (viz Št. D. roč. VIII. str. 370), který byl i v záp. Evropě několikrát v módě ve skvostnější úpravě. — **K.** zve se také povlak na prošívané pokrývky (viz t.).

**Kapesník**, šátek, výhradně k udržování čistoty obličeje určený, zpravidla bílý, řidčeji barevnými kraji nebo vzorky zdobený; barevné **k-y** bývaly obyčejem dřívě a zachovaly se výhradně téměř jen u šňupáků; v novější době pestrobarevné, zcela malé (batikované) nosí muži v náprsních kapsách pro parádu, jako bývaly **k-y** ženské (t. zv. *facality*) honosnou součástí kroje do poloviny 16. stol. Také ženy nosí **k-íčky** jen parádní, navoněné, jež ukládají do vonného sáčku (*sachetu*). Co do látky jsou plátěné, bavlněné, výjimečně batistové, hedvábné; pravidlem jest jednoduchá obruba stehy lemujícími, výjimkou zoubkování nebo vyšívání okolků, dokonce zdobení krajkou, mřížkou, aplikací. V takových případech přestává **k.** býti prádlem užitkovým a stává se ozdobou. Znamenání děje se číslem, známkou, písmenou nebo monogramem vždy jen v rohu. Ozdobné **k-y** ukládají se obyčejně do zvláštních šátků nebo kabelek (viz t.). Obyčejné **k-y** perou se jako jiné prádlo, avšak z důvodů zdravotních doporučuje se po namáčení vyvařovati je zvlášť, aby se provedla náležitá desinfekce, nežli



přijdou do ostatního prádla. Japonské k-y z bílého hedvábí vyžadují opatrného vypírání ve vlažné vodě mýdlové, pak machání ve vlažné vodě, mírně modřené se pak prostě vytrepou, vymačkají a suší na bílých plátnech 4—5 hodin, načež se po rubu žehlí. Používání k-u je nezbytností každého vzdělaného člověka, a nikomu nenapadá diviti se, vezme-li kdo před svědky šátek tento do ruky; druhdy bývalo již pouhé slovo „kapesní šátek“ něčím v slušné společnosti nepřipustným a upotřebení jeho bylo dovoleno jen venku, takže bylo nutno opustiti místnost tak jako za jinou tělesnou potřebou. Ostatně ještě dnes najdeme mnoho lidí, kteří ocitají se při použití k-u



Obr. 371. Bartoloměj Paprocký: Panna s facalitem a oháňkou (vějířem). (1540—1614.)

v náramných rozpacích, nevědouce, co a jak by učinili, mnozí v pravém smyslu slova zmizí při té příležitosti pod stolem, chtějí-li si nos očistiti, jen aby nikdo jejich k-u nespátřil nebo pro jeho použití se nepohorsil. Naproti tomu moderní doba se stanoviska zdravotního příkládá šátku kapesnímu velkou důležitost přikazujíc používatí ho zejména k zachycování všech chrchlů a slin, kde není po ruce zdravotních plivátek — která, jak snadno pochopitelné, tak leckde scházejí, kam se do společnosti přichází. Je tedy k. jakýmsi nutným zlem, s kterým se moderní společnost dokonale spřátelila a dokonce by pokládala člověka, který by k-u nepoužíval, za společensky nezpůsobilého. Avšak zdravotní stránka k-u má ještě své stíny. K. používaný při nakažlivé chorobě (chřipce, rýmě, angině, tuberkulóse) není jen sám nákazou nasycen, nýbrž šíří tuto nákazu i do kapsy, ba i do několika kapes, neboť mnozí vystřídají kapesníkem všechny kapsy. Měla by proto býti pro něj zřízena kapsa vyměnitelná, nejlépe kožená, na knoflík uzavřená. Prakticky je věc vyřešena u žen,

kteří nosí k. v příruční kabelce, která může býti desinfikována. Také se zřizují zvláštní kabelky jen na k. Ovšem že také dobrý tón předpisuje, jaký asi takový šátek býti má a jak se ho používatí může. Muži mají kapesní šátky prostřední velikosti, plátěné, nechť již hrubší nebo jemnější, ale vždy především dokonale čisté, hladce obroubené a nikdy děravé. Má-li býti šátek označen nějakou prádelní značkou, monogramem nebo podobně, budiž to na něm úhledné, ale vždy jen bíle vyšíto v některém rohu dosti drobně a nenápadně. Všelike pestře barevné vyšíto, také potíštění šátků širokými pestrobarevnými okraji nebo dokonce vzorky, koňskými hlavami, podkovami a pod., jak si v tom někteří sportovníci nebo lidé málo vzdělaní libují, je prohřeškem proti dobrému vkusu a tónu. Ještě hrubším poblouzením vkusu je dávatí k-u v čase smutku černé okraje, nebo nositi dokonce šátky černé. Člověk tak činící svává se snadno směšným, místo aby smutek svůj dával důstojně najevo, k čemuž jistě stačí oděv toho způsobu, jak jej mrav a zvyk předpisují. U žen připouští se, aby nosily šátky jemnější, na př. batistové, také s vyšitými okraji a jinou zdobou, ale i zde žádá se, aby vyšíto bylo bílé, úhledné a nikoli pestré, nápadné a ovšem také vždy bezvadně čisté. Zlozvyk šňupání na štěstí v moderní společnosti se vytrácí a s ním i používání obrovských k-ů barevných, jež bývaly postrachem každé slušné společnosti, jako je jím šátek umouraný, o který si jeho majitel třeba také ušpiněné ruce otíral, nebo šátek dlouho používaný, chrchlý a slizy slepený. Nikdy se nemá k-u používatí k jinému účelu, nežli pro který je určen, na př. k oprašování obuvi (otírání botek u dětí), k čištění rukou ať za sucha nebo za vlhka, k otírání příručních předmětů a p. Je to nejen nečisté, ale i zdravotně závadné, použije-li se pak takového k-u opět na nos, ústa a p. Krátce, jdete-li do společnosti, neopomeňte nikdy vzítí šátek svěží, úplně čistý, hladce vyžehlený; trpíte-li snad rýmou, kašlem a pod. a musíte i za těch okolností do společnosti, vezměte si raději jeden nebo dva čisté šátky do zásoby, abyste nečistotou jednoho nepřišli sami do rozpaků a neuváděli do nich jiné. Jakkoli moderní společnost nežádá, aby se kdo při používání šátku kapesního odstraňoval, předpisuje přece dobrý tón, aby se to dělo zušobem slušným, mírným, nikoho nevyrušujícím a neurážejícím. Jeť právě čistý k. k tomu určen, aby vykonání nutné potřeby zastřel způsobem nenápadným; všelike roztahování šátků do plochy (jak to šňupáci zvláště mívají ve zvyku), hlasité frkání, dlouhé otírání nosu a pod. jsou vesměs nepřístojnosti. Výkon takový, když je nutný a nelze jej oddalovati, vykonán budiž rychle, nehlasitě, nenápadně, a je-li snad při rýmě nebo kašli obtížnější, zdlouhavější, stačí obrátiti se nenápadně stranou nebo vykonati tuto potřebu příležitostně v ústraní, před vejitím do společnosti a pod. Vůbec je pravidlem slušnosti tělo své před vcházením do společnosti vyčistiti nejen povrch, nýbrž i uvnitř, takže



pak tak snadno nepřijde se do rozpaků, aby toho bylo potřeba na př. právě v okamžiku, jsme-li někomu představeni, mluvíme-li s vyšším představeným a pod. — K-y poškozují se nejvíce na okraji. Po odstrižení poškozených okrajů možno obháčkováním, připevněním jiného okraje ozdobného, aplikovaného a p. učiniti zase k. způsobilým, stojí-li jeho látka za tuto opravu.

**Kapilarita** je schopnost tekutin vystupovati úzkými rourkami a trhlínami do výše. Takovým způsobem vystupuje spodní voda v půdě k povrchu a zavláží rostliny i potravu jim přinášející, takže na př. můžeme mnohé rostliny dostatečně zalíti, postavíme-li květináč jen do misky vodou naplněné.

**Kapilární cevy** viz Vlasečnice.

**Kapilární syrub**, předepsaný při přípravě některých jemných nápojů, jest cukrový syrub, kořeněný výtažkem netíku, vlasu Venu-



Obr. 372. Kapraď netík (vlas Venušin), *Adiantum capillus Veneris*.

šina (*Adiantum capillus Veneris* (obr. 372.), sr. též *Adiantum*), v jižní Evropě domácího, u nás pak ve skleníku pěstovaného. Na 80 g kapradiny naleje se půl l vařící vody, nádoba se přikryje a nechá stát 24 hodiny v teple, načež se nálev čistým plátnem spařeným procedí do syrubu, svařeného z 1 kg cukru v půl l vody; syrub se znovu hustěji svaří, okoření ještě 1 a půl lžící vody z oranžových květů, procedí a po vychladnutí uzavře a zapečetí v lahvičce.

**Kapinice** viz *Acacia*.

**Kapitál**, jistina peněžitá, která nese úroky, majetek hmotný (pozemkový, domovní), který je zdrojem příjmů, a v přeneseném smyslu i majetek nehmotný (vlohy, vědomosti, vzdělání, způsobilost k práci, výsady), jehož pomocí těžíme nebo zvyšujeme potřebné prostředky existenční. Podle míry úrokové v ten který čas běžné odhadujeme (kapitalisujeme) jak majetek hmotný, tak i majetek nehmotný, tedy na př. dle získaných služebních nebo jiných příjmů (výnosu) můžeme odhadnouti výši k-u nehmotného, jež jsme dítěti poskytli přípravou pro život, nebo naopak vypočtením vynaloženého k-u (základního)

můžeme se dopočítati, jak vysoko se tento nehmotný kapitál zúročuje. Důležitý je v rodinném životě k. rezervní, jímž se zajišťujeme pro případ ztrát, nemoci, úrazu, stáří, úmrtí a p. K. rezervní ukládáme v podobě úspor, pojištění, pensijních příspěvků atd. — Neméně důležitý je k. sirotčí, jež ukládá se v sirotčích pokladnách a jež spravuje sirotčí soud; ten také povoluje z tohoto k-u výplaty dle poslední vůle, nebo také dříve dle svého uvážení, jedná-li se o nezbytné potřeby sirotka, jež jinak hrazeny býti nemohou.

**Kapky**, léky tekuté, po malých dávkách užívané, takže 1 g tekutiny dle její hustoty



Obr. 373. Konvička s lapačem kapek v podobě ocelového pera se ssavým polštářkem.



Obr. 374. Konvička s plechovým pouzderkem, s hubkou na výlevce.

rozděliti lze na větší množství dílců (kapek), aniž by to vážením bylo možno, na př. 1 g vody dá 16, léčivého vína 20, oleje 20—25, kopaivského balzámu, různých tinktur 25, éteru až 50 kapek; proto zvláště léky prudce účinkující v k-kách se podávají. Avšak mnohé léky se v těle hromadí (kumulují) a mohou se proto i po kapkách nahromaditi v množství větším nežli žádoucím; proto je zapotřebí i při odměřování kapek zvláštní pozornosti. Protože odměřování na k. není často dosti spolehlivé, používá se kapáčky (viz t.). Některé k. jsou léky obecně rozšířenými, na př. bobkotřešňové (viz *Aqua laurocerasi*), opiové kapky, strychninové kapky, žaludeční kapky. Žaludeční k. viz Hořká tinktura a Hořké léky. K., které odkapují s nádob (konvic čajových, koněvek kávových a p.), jsou nepříjemny, protože se jimi potřísní příbor, stůl, jeho pokrývka, někdy i oděv. Proto se opatřují takové nádoby různými lapači kapek (obr. 373. a 374.). Srovn. též Konvička.

**Kapok** viz *Bombaxová vlna*.

**Kapoun**, mladý kohout vykleštěný za účelem rychlejšího výkrmu. Při vyklešťování průměrně asi 10% kohoutků krní nebo i zahyne, výborně však kapounují se kohoutci domácího plemene; ztráty bývají jen následkem nešetření pravidel antiseptických. Nicméně i nejlépe provedené kapounování zarazí na čas vývoj. Vzhledem k tomu i se zřetelem na utrpení zvířete dává se přednost jednoduššímu poulardování (viz *Poulard*), ačkoli k. se lépe vykrmí nežli poulard. Dle Hospodyňské chirurgie



T. Jičínské kohoutci ke kapounování určení nedostanou večer před výkonem již ničeho žráti, druhého dne ráno jen několik zrněk ječného sladu, asi 10 min. v kořalce máčeného. Jedna osoba drží kohoutka naznak položeného hlavou níže, aby vnitřnosti spolehly ke hrudi a nebyly vystaveny poranění při operaci; druhá osoba, mající delší nehet na pravém ukazováku, umyje si nejprve ruce mýdlem a vodou, zvláště hledí kromě naznačeného odstraniti všechny nehty a špínu za nimi, načež ruce ještě omyje v 2% roztoku karbolovém bez mýdla. Potřebné přístroje: krátké ocelové nůžky s ostřím 4 cm dlouhým, krátká tenká jehla a hedvábné tenké nitě, přes noc v karbolové vodě uložené, se nyní vyjmou a vezme se k ruce čistá karbolová voda a vata. Osoba operující ukazovákem a prsteníkem levé ruky podchytí břišní pokožku a utvořivši z ní záhyb dle podélné osy těla, sestříhne tento, aby povstal příčný řez tak veliký, co by ukazováček prošel; kůže se ještě chvíli stisknutá podrží, aby se krvácení zmírnilo. Ukazováčkem vnikne se dovnitř k ledvinám nejdříve po levé, pak po pravé straně a najde se varle jedno i druhé, které se opatrně vyndá. Rána se pak zašije několika stehy, chvíli se na ni přikládá vata, navlhčená vodou karbolovou, načež se namaže čistým máslem nebo olejem a k-ek umístí se v čistém, karbolovou vodou desinfikovaném a chladném kurníčku; krmí se jen mlékem, druhého dne mlékem s rozmáčenou houskou, až třetího dne dostane potravu obvyklou, nenastalo-li nějaké zhoršení jeho stavu. Moderní kuchyně dává přednost kohoutkům vykrmeným dříve nežli se slípkami ve styk přišli, neboť maso jejich je chutnější, kdežto k, má maso tučnější. K úpravě neběře se nikdy starší jednoho roku. Upravuje se kromě obvyčejného pečení nebo dušení s nádivkou nebo bez ní i různými zvláštními způsoby, na př. po způsobu bažanta, pečený se požívá také s různými pikantními omáčkami, jako bylinkovou, jalovcovou, lanýžovou, ořechovou, ústřicovou a p., též se před pečením nakládá s cibulí, zeleninou a kořením v červeném víně a vodou (lák se svaří a vychladnouti nechá). Také řízky z prsíček zvláště se upravují dušené, opékané, marinované, z drobně usekaného masa upravuje se paštika nebo i náryp, ze zbytků upečeného k-a poříditi možno chutnou mišenu s omáčkou z červeného vína atd.

Kapr, naše nejdůležitější a nejhojnější požívaná ryba říční i rybníčná. K, říční, vždy hubenější, také starší, z čistých vod nicméně vždy chutný, je-li požíván v pravý čas, t. j. ve měsících zimních, naproti tomu k, rybníčný z dobrých chovů, kde netrpí hladu, kde má dosti potravy, je tučnější i zmasilejší, také mladší; přímo z rybníka však zapáchá bahnem, čehož u k-a říčního není. Proto se k, rybníčný na delší dobu dává do proudící vody v sádkách. Kde však jsou sádky napájeny vodou rybníčnou, nepozbývá svého bahnitého zápachu zcela. Uložil-li se však takový k, zabítý přes noc do studené kaše z otrub a soli, zbaví se zápachu úplně. Také přicházejí z ryb-

níků kapři krmení, kteří mívají pro hospodyně tu nemilou vlastnost, že nemají náležitě vyvinutých jiker ani mlíčí, na polévky oblíbených součástí drobu. Hospodyně rozeznává k-y rybníčné ještě jinak. Někdy běře raději k-a h l a d-



Obr. 375. Kapr hladký, třeboňský.

k é h o (obr. 375.) nebo l y s é h o („špígl“, obr. 376.), z nichž první nemá žádných nebo skoro žádných šupin, druhý pak jen tři řady šupin mívá; tyto kapři hodí se dobře k vaření, zvláště rosolování a pod. úpravám, poněvadž místo



Obr. 376. Kapr lysý, haličský.

šupin mají silnější, obvyčejně i tučnou a dobře rosolující kůži; jindy, zejména jednalo-li se o pečení nebo smažení ryby, běře se raději š u p i n á č (obr. 377.), jenž po odstranění šupin má kůži tenkou. V novější době, kdy v rybníčném



Obr. 377. Kapr šupináč.

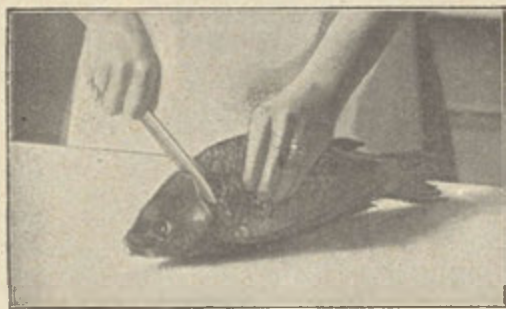
chovu zavedena byla i různá plemena kapří, rozeznává hospodyně i mezi těmi různými tvary dle své potřeby; jednalo-li se o větší počet menších porcí, běře se nejraději starý k. č e s k ý (obr. 378.), jenž má tělo válcovité, ale nejdelší.



Obr. 378. Kapr říční (hladký).

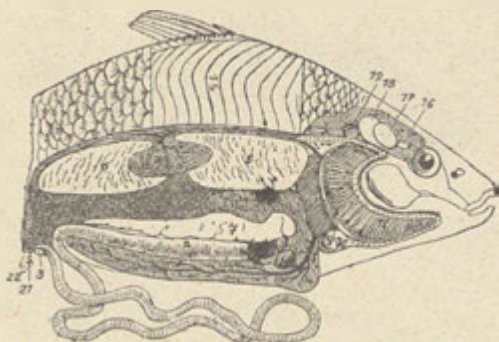


Poměrně dobře vyhovuje po této stránce také **k. třeboňský** (obr. 375.), jenž má sice již tělo kratší, ale vždy ještě nepříliš vysoké a pěkně válcovité. Neběží-li právě o naznačený účel, či spíše naopak, jedná-li se o dlouhé řízky masa a rybu zvláště ozdobnou, vyhoví velmi dobře **k. haličský** (obr. 376.) vysokého těla se širokým hřbetem, u něhož málo užitečný ocas



Obr. 379. Jak se zabíjí kapr řezem do vazů.

obmezuje se na míru nejmenší. Tato odrůda se však málo u nás chová a zřídka sem dováží (spíše na Moravu a na Slovensko). Zato v novější době přivážejí se do našeho trhu kapři z Maďarska a Rumunska, obvyklejší zboží méně kvalitní z jezer a bažin. Při koupi **k-a**, jedná-li se o rozeznání jikrnáčů od mlíčných, obvykle se to děje mačkáním ryby. V zimě, kdy je ryba pohlavně nedospělá, je to marné trýznění a poškozování její; ryba několikrát pomačkaná snadno léká; také běží-li se při tom do ruky tak, že se prsty zatknou do očních důlků, zbytečně se tím trýzní a obchodník se poškozují. Na jaře (v době velkonoční), kdy již ryba pohlavně dospívá, poznává se jikrnáč i mlíčník



Obr. 380. Útroby kapra (jikrnáče): 2 zažívací roura, 3 řiť, 4 játra, 14 žluč, 5, 6 měchýř, 7 slezina, 8 ledviny, 22 otvor močových, 23 přední srdce, 9 komora srdce, 10 násadec srdeční, 12 žábry, 15 svaly (maso), 16–19 části mozku s míchou, 20 vaječník s jikrami, 21 ústí vaječníku na venek.

již tlakem zcela nepatrným, což mu také neškodí. Je však i to zbytečné, neboť jikrnáče lze poznati podle otvoru pohlavního, bradavkovité zduřelého, kdežto u mlíčníka jest tento jamkovitě zatažený. **K.** tře se dle teploty panující od druhé polovice května až do června

i července, v kterouž dobu, třeba nebyl zvláštnímu zákonitému hájení podroben, se nepožívá. Také ryby, na jejichž povrchu objevují se bledé bradavkovité nebo plišňovité výrůstky, jsou z požívání vyloučeny. Maso **k-a**, nejlepší od října do dubna, je vůbec jemné a dosti lehce stravitelné; masu mlíčníka dává se přednost před masem jikrnáče; zvláště jemné částky chová v sobě hlava, která se zpravidla rosoluje nebo vaří a pak rozdělá, aby se kousky masa mohly upravit s majonézou nebo podobně. **K.** živý zabíjí se obvykle uhozením palicí do hlavy a propíchnutím páteře ostrým nožem poblíž ocasní ploutve; pouhé uhození do hlavy je omráčení, i když se užije ostrého nástroje; tu je nejlépe uchopiti **k.** do levé ruky (třeba ručníkem obalené), provéstí řez v aze m (obr. 379.), ovšem jen masitou částí, aby se nezajelo do útroh a nepoškodila žluč, pak se, je-li šupináč, oškrábe, při čemž však drží se za hlavu (žaberní klapky a důlky oční), nikoli za hrdlo, kde by se mohla rozmáčknoti žluč. (Viz **R y b y**.) Oškrábaný se trhne; opatrně nařízne se hruď napříč a břicho podélně od řiti vzhůru tak, aby se útroby při tom nepoškodily a žlučový měchýř neroztrhl; má-li se užiti krve, třeba tuto do podstavené nádoby (obvykle do octa, aby se nesrazila) zachytiti, za kterýmž účelem se ryba břichem dolů obrátí. Útroby se pak vyjmou a měchýř žlučový opatrně odstraní. Z útroh (obr. 380.) kromě jiker a mlíčí upotřebuje se také jater a sleziny i vzdušného měchýře. Nemá-li **k.** býti upravován v celosti, odřízne se nejprve hlava, načež se tělo dělí napříč na uši nebo širší řízky (filety) a při ocasní ploutvi poněkud delší řízek se ponechá. Kuchařská úprava **k-a** je velmi rozmanitá. Není-li **k.** vytučnělý, obsahuje maso jeho jen 1% tuku a 21% stravitelných bílkovin kromě 77% vody; je-li tučný, obsahuje více tuků, částečně na úkor vody a jen z malé části na účet bílkovin, takže maso takové, byť i mělo bílkovin méně, má průměrně lepší hodnotu. U nás obvyklé jsou hlavně dvě úpravy: na černo a smažený, výmínečně upravuje se na modro nebo vařený ve víně s vodou nebo v octě s vodou se podává s majonézou. Upravuje se však také **k.** dušený se šalotkami, kaparami a sardelími, nebo prostě jen se sardelími, citronem a kořením, marinuje upečen byv na másle, nebo upravuje s remouládou (**k.** mechový) ze žlutků, oleje, hořčice a koření, byv upečen na másle s kořením a petrželí, a podléván vínem, také se pořizuje **k** vařenému omáčka z červeného vína se zachycenou jeho krví, nadívá se také sekaninou z vlastního, z kůže vybraného masa (s vejci, houskou, máslem a kořením), peče se prostě jen na másle, nebo na sardelovém másle, s nádivkou z mlíčí, ryb a sardelí peče se také na rožni, nebo podléván při pečení smetanou upravuje se s omáčkou smetanovou, také se před pečením může protýkati slaninou, upravuje se i s paprikou, křenovou, cibulovou a polskou omáčkou a p., dusí se také v krvi nebo v pívě, rosoluje atd. — Chce-li si hospodyně na př. v dubnu, kdy je **k.** ještě chutný, ucho-



vati jej pro květen až červenec, rozkrájí jej na řízky, tyto řádně nasolí a opepří i upeče na másle s usekanou cibulkou, složí je pak do hrnce kamenného; hlavy a ocasy uvaří zvlášť ve vodě s octem a vínem (na 1 l vody  $\frac{1}{2}$  l slabého bílého vína a  $\frac{1}{4}$  l octa), bobkovým listem, pepřem, novým kořením, trochou soli a nakrájeným citronem; dobře odpěnění a zcezený odvar smíchá s 20—25 g rozpuštěné želatiny, vaří to dobré  $\frac{1}{4}$  hod., zčistí a na rybu s hořčicí složenou procedí. Když to náležitě zrosolovatělo, naleje navrch vrstvu čistého, rozpuštěného ledvinového loje, asi 2 cm silnou. Ryba tak uschovaná může se výborně požívat s majonézou nebo remouládou. Viz též *K a p ř i m l í č í*.

**Kapr zlatý**, odrůda kapra obecného (var. *auratus*, jap. higoi) stejně jako *k. i t ř í b r n ý* (bělošupinatý, jap. shirogoi) je otužlá, vytrvalá rybka akvárií a zahradních nádrží. Na jaře kupované rybky bývají často z cesty zachladlé a brzy hynou. Vlivem vody a teploty nízké barva se mění někdy v modrou a zelenou. Také jsou odrůdy černě skvrnitě (bekko). V mělkých, prohřátých, částečně rostlinstvem zarostlých vodách mohou dospělé ryby přivezeny býti do třetí. I malý kapr obecný v akváriu dobře se drží. (Viz též *K a r á s e k*.)

**Kapradiny** jsou tajnosnubné, většinou ozdobnými vějíři se honosící rostliny, které v přírodě až na malé výjimky rostou ve vlhkém stínu,

kterého také vyžadují při svém pěstování. Proto v suchém vzduchu obytných místností daří se po nějaký čas jen nejotužilejší, jako jsou *Aspidium bulbiferum*, *Belangeria coriacea*, *Pteris serrulata*, *cretica* a p. Něžné *Adiantum* nevydrží dlouho; některé z našich domácích druhů

rodu *Pteris* nebo *Aspidium* (obr. 383.) lze také, nežli vyraší, i se zemí a mechem z lesa přesaditi do květiníku nad akvárium nebo vedle



Obr. 381. Kapradina v závěsu. Mezery mezi listy vyplněny mechem.

akvária, kde zejména, je-li vodotrysk po ruce, dosti se jim daří. Vadí tu jen přílišná hloubka obyčejných květináčů. Poříznutý květináč (obr. 382.) může býti zavěšen jako váza. Ještě lepší jsou truhlíčky z listů, drátem spojených a v mezerách mechem vyložených (obr. 381.). Cizí druhy vyžadují již výhřevny, takže lze se jimi zabývat jen, máme-li skleník mezi okny; s menší teplotou spokojují se hlavně druhy japonské, kapské a novo-

holandské. Některé druhy, jako *Adiantum dolabriforme* hodí se do visuté vasy, avšak i tato kapraď je výhřevná a nevydrží dlouho, zvlášť nepopraňuje-li se často vodou. Z kapradě

samec (*Aspidium filix mas*, obr. 383.) připravuje se lék proti tasemnicím, často zvlášť u domácích zvířat používaný, jenž i u člověka je působivý, snadno však otravu způsobuje. Používá se prášku z oddenku čerstvě sušeného, jenž kromě škrobu, cukru, silice a pryskyřice obsahuje asi 5—6% tukovité hmoty filixolinu, asi 10% zvláštního tanninu a krystalické kyseliny filixové, která proti tasemnicím bezpečně účinkuje. Prášek (u dospělých osob 5—20 g, u dětí méně) nebo výtazek z oddenku užívá se buď v mléce, nebo lépe ještě v oplatkách. Snáší se zpravidla dobře, nicméně způsobiti může otravu u lidí chorobami žaludečními nebo střevními trpících, vůbec u slabých a chorobou vysílených, zvlášť neužije-li se včas náležitého projimadla (karlovarské soli, šaraticy a p.). Otrava zanechává někdy i dlouho trvalé stopy



Obr. 382. Hliněný květináč přitřenutý v závěsu.



Obr. 383. Kapraď samec (*Aspidium filix mas*): A celá rostlina; B list na rub obrácený s kupkami výtrusnic; C mladé listy do závitku svinuté; D úkrojek listu s ostěrami; E příčný řez listem (n nerv, t výtrusnice, os ostěra).



nebo může při větší dávce končiti smrtí. Vyžaduje tudíž léčba tímto lékem vždy zakročení lékařského. Účinnější ještě je t. zv. „panna“, t. j. oddenek příbuzného kapského druhu *Aspidium alhamanticum* (12 g ve třech dávkách po 5 min.) a severoam. druhu *Aspidium marginale* (2—8 g). Oddenek osladiče (*Polypodium vulgare*, obr. 384.), jenž roste v trhlinách vápenných skal a zdí, je sladký a platí za močopudný lék při chorobách jaterních a dně (4—10 g). Routička (*Asplenium ruta muralis*), podobně rostoucí stejně jako netík (*Adiantum*, viz t.) slouží v nálevu jako mírné projímadlo a prostředek odchrchlání podporující. Sleziník (*Asplenium scolopendrium*) platí u lidu odedávna za medicínální čaj proti tuberkulose a plynatosti. Listí kapradě orličí hasivky (*Pteris aquilina*), jehož bývají borové a vřesovinné lesy plny, je výborným cpavým materiálem do žíněnek a slamníků, také dobrým stelivem do kurníků a drůbežních ohrad (zapuzuje i hmyz). Popel

za okny k severu a východu obrácenými (zvláště odrůdy *Athyrium filix femina*), lze vypěstovati z výtrusů, které samy z výtrusnic na papír vypadají a sejí se řídce na kousky rašeliny 1—2 cm tlusté a 10 cm široké, jež se dříve v horké vodě vláhou nasatily a pak oseté položí do misek, v nichž se od spoda vodou zavlhčují. Při teplotě 20—25° C vyklíčí výtrusy ve stínu



Obr. 385. Farohovitá kapradina (*Platycerium Stemaria*) v korkovém košíčku vypěstovaná.



Obr. 384. Osladič obecný. Od oddenek, koř kořínky, A celá rostlina. B úkrojek listu s hromádkami výtrusnic (u).

z kapradin, zadělaný s louhem na kaši a v podobě koulí na vzduchu usušený je dobrou náhražkou za mýdlo; prádlo nevyžaduje velkého máchání ani modření. Pro akvarium (viz t.) a terrarium hodí se *Azolla*, *Salvinia*, pro alpinum (viz t.), zvláště *Blechnum*, *Polypodium* (*Pol. glaucum* i pro pokoj), *Pteris*, *Polystichum*, *Struthiopteris*, *Dryopteris*, *Phegopteris*. K., které by častěji měly býti pěstovány

za 2—4 týdny. Rostlinky se pak několikrát přepichují do písčité směsi vřesovky a listovky; teplota se znenáhla snižuje. Přísada hlinité drnovky a kousků dřevěného uhlí pomáhá udržeti náležitou vlhkost. Z cizozemských kapské, novoholandské (do kytic výborné druhy rodu *Allosurus*), středoamerické a japonské druhy nutno přezimovati při + 6° C, při čemž nesmějí kořeny nikdy zaschnouti. Jemnější tropické druhy pěstují se jen ve skleníku v zimě při ne více nežli + 19° C, v létě za hojného postřikování. Pro pokoj se hodí zvláště převísle druhy (do visuté vázy) *Davalhia bullata* a *Polypodium Reinwardtii*, zvláště vytrvalé jsou v pokoji k. parohovitě (*Platycerium*), které mívají listy 1½—1¾ m dlouhé, krásná *Pteris flagellata*, bohatá *Nephrolepis Whitmani*.

Kaprlata viz Kapary.

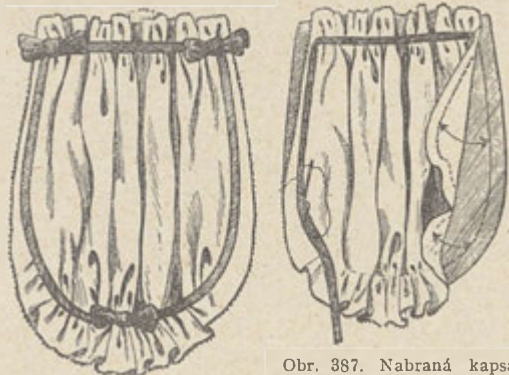
Kaproun (*Amia calva*), skelnošupinatá ryba americká, v menších exemplářích chovaná v akváriích při 16° C, kde se i tře od května a jikry klade do jamek. Sameček v době tření krásně září. Je to dravec, jenž ničím nepohrdá.

Kapří mlíči platí za zvláštní lahůdku, které jemná kuchyně používá za přísadu do míšenin různého druhu. Mlíči k tomu cíli se vypírá dříve ve vodě, několikrát vyměněné (takto vypraného používá se přímo do rybí polévky) a povaří se pak v mírně osolené vodě. Takto uvařeného používá se k přípravě napodobených ústřic (se strouhanou houskou a parmezánským sýrem),



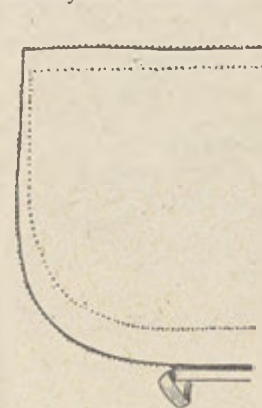
chutná míšenina upravuje se z něho se žampiony a šalotkami, také se smaží nebo s máslem, houskou a žloutky poskytuje chutný závěrek do polévky.

**Kapsa**, pytlík, obyčejně čtyřhranný, někdy na dolních rozích zaoblený, který byv zvláště ušit všívá se naposled do otvorů ve svrchním oděvu vystřižených a obroubených. Volí se k tomu vždy látka pevnější, křížová podšívková, klot, perkál a pod. V teplých oděvech zimních bývá to i sukno nebo jiná teplá a měkká



Obr. 386. Hotová kapsa.

látka. **K.** do ženských sukní přistříhovala se dříve s prodlouženým jazykem. Umístění její do širších sukní nečiní obtíží, do úzkých je dosti nesnadné, do moderních nemožné, do hladkých nelze vzadu vůbec žádná **k-sy** všít.

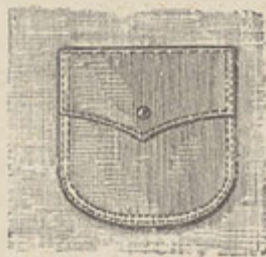


Obr. 388. Okraj kapsy zakončen prostříženým švem ažurovým.

s podotknutím, aby ažura provedena byla v zastehované čáře. Hotová ažura se prostříhne (obr. 387.). Potom přiloží se druhý díl stříhu na kus silnějšího papíru a stříhne s přídavkem na šev základní tvar, na němž se kapsa až k našití na zástěrku nebo do podšívky připravuje. Pro tvar stříhový jest při dílu 2. směrodatná zaokrouhlená čára na dolním okraji. — Podle značek na stříhu naběrou se kapsy a nastehují na základní tvar z papíru. Při tom musí kličkované a nabírané linie přesně ležeti na liniích papírového tvaru.

Viz šipky (obr. 387.). Konečně na hotovou **k-su** do spodu našije se pásek a protáhne se guma. Poslední prací jest našít kapsy spárané s papírového tvaru na zástěru, při čemž horní otvor

zůstane otevřený. — **K-y** kabátové se hrubě módou nemění. V zásadě se podšívká a vrchní látka na třech stranách, to jest na obou příčných a dolní podélné, lícní stranou k líci sestehovaná, obrátí a úzce vedle kraje prošije. Potom stříhne se **k.** z dvojité podšívky,  $\frac{1}{2}$  cm delší klopka, asi 10 cm dlouhá; vrchní díl podšívkový jest však o 2 cm kratší než spodní. Tento dolní, delší díl spojí se s volným okrajem klopky a našije **k.** i patka nad označeným kapesním zástřihem na přední díl, takže



Obr. 389. Klopka kapsy kabátové. 11 cm široká 5 a půl cm vys. nahoru zúžená.



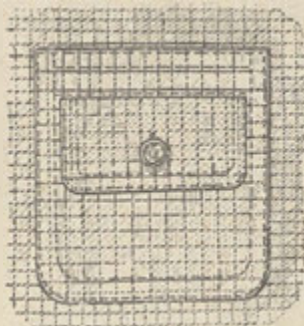
Obr. 390. Kapsa zástřihem se vtáhne dovnitř.

lícní strana klopky leží na lícní straně kabátu. K dolnímu okraji kapesního zástřihu našije se horní, kratší díl **k-sy**, pokrytý 3 cm širokým pruhem vrchní látky, čáry mezi šitím se zastříhnou, na příčných stranách poněkud nastříhnou (obr. 390.) a kapsa s našitým látkovým dílem vtáhne zástřihem dovnitř. Okraje se čistě zastehují a po lícní straně prošijí

(obr. 391.), při tom vede se šití strojem zároveň nad kapesní klopkou, aby lépe přiléhala; nato se kapsa pojistí malými obšitými poutky. Okraj kapsy dosud volný (obr. 392.) připošije se po rubové straně na

pruh látkový, kapsa sešije a hotová pečlivě vyžehlí. **K-sy** u vest jsou náprsní a dolní; ony bývají asi 10 cm dlouhé, tyto dosahují až k dolnímu okraji

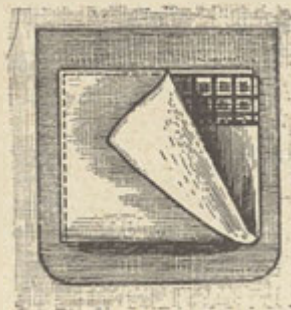
vesty: rozstříhne se rozparek a sešije horní okraj zadní poloviny kapsy s horním okrajem rozparku (obr. 394.); k dolnímu okraji rozparku připojí se nejprve obráceným švem patka z vrchní látky a pak se přední polovina kapsy, zároveň za podšívkou sloužící, našije přes úzce založenou patku dvěma čarami. Úzké strany patky našijí



Obr. 391. Kapsa pro pláště a svrchníky.



se dvojitě na vestu až naposledy; kapsy dolní při prošívání okraje dolního připevní se spolu. K-sy u vesty, v nichž se hodinky nosí, dobře je zabezpečiti proti vytrhávání, proti poškozování

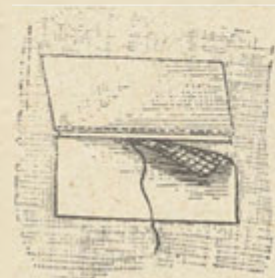


Obr. 332. Volný okraj kapsy se připošije.

hodinek, proti zlodějům nebo ztrátě. Vše to je velice snadné, když hned u nového oděvu všije se dovnitř podšívka ze šrnčí jirchy a opatří okraj kapsičky stiskacím knoflíkem. K-sy dětských oděvů nejsou sto dlouho vzdorovati všemu tomu, co děti do nich nastřkají, a brzy jsou proto proděravěny. Při tom však bývají kapsy často úžasně zamazány a do zamazaných strkají zas děti jídlo, které pojídají. Aby se tomu zabránilo, je výhodno udělati si několik zásobních kapes z pevné prací látky, jež se dovnitř kapes stiskacími knoflíčky mohou upevniti a dle potřeby vystřídati a vyprati (obr. 396.). Tak může dítě míti vždy kapsu čistou, v níž se i kapesník čistým déle uchová; tím se také zabrání udržování a přenášení zárodků rýmy, které v nečistých kapsách se dlouho udržují; a nejen rýmy, i jiných



Obr. 393. Okraj jednoduché vsazené kapsy.



Obr. 394. Sešití horního okraje zadní poloviny kapsy s hor. obr. rozparku.



Obr. 395. Spojení patky s dolním okrajem rozparku.

nakažlivých chorob jako chřipky, zánětu mandlí, záškrtu a p.

**Kapsář**, neozdobná kabelka nebo kapsa zevně na oděvu připevňovaná (za pasem zavěšená) na hrubší předměty: klíče, drobné peníze, známky a pod.

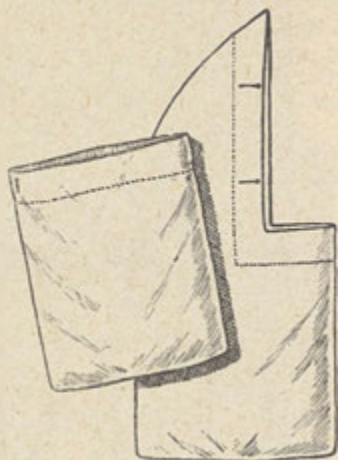
**Kapuce** viz **Kápě**.

**Kapucín**: 1. Čilý, oblíbený holub, jehož chov dosti dobře se daří, s hlavičkou, která nese širokou chocholku t. zv. mušli (obr. 397.). 2. Úl

v čelí, dvoják nebo troják, v němž jednotlivá včelstva oddělena jsou jen mřížkou, takže včelstva mající stejnou vůni a teplotu svorně ve společném medníku pracují.

**Kapucínka**

zove se likér, jehož základ tvoří 233 g kůry citrónové a tolikéž pomerančové, 316 g svěžího celeru, 233 g skořice, 50 g feuyklu, 32 g kmínu a tolikéž muškátu, 26 g jalovce a rovněž tolik kubeb, kardamomu i ředkvového semene, což vše po 8 dní digeruje se 10 litry lihu 90°, pak vylisuje, tekutina rozředí se 8 litry vody a přisladí 3-5 kg cukru, zfiltruje a uloží v lahvích.



Obr. 396. Kapsy, jež se mohou prát.



Obr. 397. Holub kapucín.

**Kapusta**, odrůda zelna (*Brassica oleracea*), která dlouholetou kulturou přeměněna v celou řadu různých tvarů, jež jsou nejrozšířenějšími zeleninami pěstovanými. Množství těchto tvarů lze shrnouti ve dvě skupiny. 1. **K. zelná**, původní divoká rostlina (*Brassica oleracea*), pobřeží středozemního a anglického, dala přepěstováním kromě **k-ty** pravé také **brukev**, **kadeřávek**, **květák**, **prokolici**, **k-tu pupencovou** čili **zelníček**, **zelí kravské** a **zelí** (viz t. jednatlivě). Z těchto odrůd spadá pod vlastní název **k-ty**: 1) **Kapusta** pravá neboli **hlavatá**, také **kěl** zvaná (*Brassica oleracea sabauda*) má krátký košťál a na něm více méně tuhou, uzavřenou hlávkou



z listů kadeřavých, bublinatých nebo svraskalých. Z velkého množství raných, prostředních a pozdních odrůd, jež také někdy dle cizích jmen jako virsing, savojské zelí a j. se označují, hodí se některé i k rychlení (vídeňská); rané jsou zejména svatojanka (obr. 398.), kapucínka, erfurtská žlutozelená (obr. 399.) nebo erfurtská raná. Prostředně rané jsou erfurtská non plus ultra, uim-



Obr. 398. Kapusta pravá, svatojanka.

ská Viktoria, pozdní zejména Vertus, největší červená delikátní, pozdní ulmská. K. pravá žádá si půdu svěží, hlubokou, vápnem bohatou, hlinitou nebo písčitohlinitou, ale s propustným spodkem a silně vyhnojenu a důkladně nakypřenou. Rané druhy vypěstujeme v pařeništi, pozdní na záhonech a sazeničky pak rozsazujeme od dubna do července na 30—40 (pozdní a veiké na 50—60) cm vzdálenosti. Vzrůst možno povzbudit hnojením na list ledkem nebo rozředěnou močůvkou; avšak ledkem pohnojena



Obr. 399. Kapusta erfurtská žlutozelená.

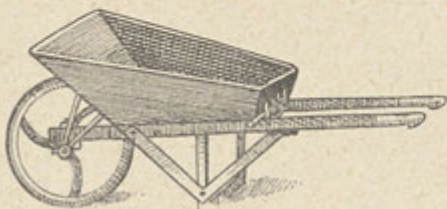
bývá tuhá a peprná, špatně vařlivá, kdežto po močůvce podržuje chuť sladkou a jest jemná, nedřevnatá. Sklízí se ještě téhož léta jako jednoletá; ponechá-li se přes zimu, v druhém roce vykvétá. — Tato výborná zelenina bývá u nás jen jednostranně používána jako vařená nebo dušená příloha k masu nebo pří-

sada do polévky. Při tom i úprava kuchyňská pokulhává, takže vznikají i žaludeční a střevní katary, při nejmenším nepříjemné nadýmání, což zejména se dostavuje, když hotová krmě se přihřívá. Nemá se proto K. stavěti na oheň ve studené vodě znenáhla ohřívané, nýbrž nejprve na 5 min. pařiti ve vařící vodě a pak rovněž přistaviti ve vařící vodě s trochou soli a dusiti tak dlouho, až všechny částky úplně změkknou. Vaří-li se K. nebo dusí s větším množstvím vody, stane se nezáživnou. K. jest především zelenina polévková. K tomu cíli nebo i jako příloha k masitým krmím dusí se na másle, také na jemném hovězím loji, při čemž se nezřídka používá k podlití kromě obyčejné polévky i šťav nebo omáček z masa, které s K-tou má býti podáno, tedy na př. omáčky z koroptví (se šurkou dušených) a p., nebo se také přímo s masem dusí. Jako zvláštní samostatná krmě požívá se však K. na dívana, kdež místo vynatých srdíček s sebou se dusí masová, na př. telecí nebo drůbková kašovina (dělává se to také tak pohodlněji, že se kašovina s kapustou ve střídavých vrstvách navrstvuje do misky a pak zalitá smetanou a jíškou s mlékem gratinuje (opéká). Toho způsobu jsou také sekané pečeně (faširované), kapustou proložené. Srdečka spařená vařící vodou, obalená vejcem a houskou se také smaží, pak zalejí smetanou a v troubě zapékou. Může se do nich také zasypati drobně usekaná šunka. Polévky kapustové jsou velmi živé a zastanou i polévku z masa; 10 min. vařená K. zhruba usekaná dusí se krátce v omastku, v němž byla cibulka do hněda usmažena; zahustí se moukou, doleje vodou a vaří ½ hod. Před podáním na stůl přidá se usekaná petrželka (může býti i pór, celer, mrkev, do měkka odušené houby) a závorek ze 100 g brynz nebo tvarohu, špetky soli (libo-li, špetky majoránu) s rozkloktaným vejcem, jež se ve vymaštěné nádobě v troubě nechá ztuhnouti, pak vyklopí a rozkrájí na koláčky. Místo sýrového závarku možno dáti i kroupy nebo na koláčky nakrájené uzené párky nebo se dovaří s nakrájenými brambůrkami. K. je zelenina zdravá, lehce stravitelná, která při 87 proc. průměrné vody obsahuje 3·3 proc. uhlohydrátů a 0·71 proc. cukru, 6·02 proc. proteinů a 1·64 proc. solí, z nichž je nejvíce drasla (0·45), vápna (0·35) a sodíku (0·16). U hlávkové žádáme si vždy pevných, pěkně sevřených hlávek; měkké hlávky bývají uvaří houskou vyžírány, což i zevně podle tmavého trusu na obalových listech bývá patrné. V létě, když nám jí hojně naroste, můžeme si zachovati výbornou a levnou zásobu pro zimu sušením. Rozkrájí se na čtvrtky a vykrájejí z ní košťáky a silná žebra, načež se zelenina 5 minut paří a rozloží na lisky, kdež se tři hodiny při teplotě 90° C suší. Byla-li dobře usušena, zachová vnější listy svěže zelené, vnitřní žlutobílé. Při upotřebení se dříve lehce spaří. Napadnou-li námi K-tu dřepčici (mušky), poléváme ji odvarem pelyňku (také stačí pelyněk ve vodě 12 hod. máčeti), nebo ji zrání časně poprašíme vápnem. Housenky nám sebere nejlépe drůbež, a pe-



lyněk je také dobrý prostředek, napadnou-li k-tu mšice. — 2. **K. čínská** (*Brassica chinensis*, *petoni*, *pakchoi*), jejíž listy upravují se jako zelenina a žebra jako květák, poskytuje výbornou špenátovou zeleninu, lepší chuti nežli špenát. Sazeníčky možno vypěstovati v pařeništi, zcela dobře také na záhonech a vysazují se pak v květnu na záhony ve vzájemné vzdálenosti 50–60 cm. Vyžaduje až do sklizně hojného zalévání, jinak není třeba žádného zvláštního ošetření. — 3. **K. zimní**, jarmuz viz Kadeřávek. — 4. **K. bulvatá** viz Brukev. — 5. **K. zelná** viz Zelí. — 6. **K. kravská** viz Zelí kravské. — 7. **K. pupencová** viz Zelníček.

**Kára** je malé, obvykle jedno- nebo dvoukolové vozidlo, které v domácím hospodářství



Obr. 400. Kára s překloupnou korbou.

je často potřebné. V domácí zahradě je d n o k o l o v á k. (trakař) nejlépe s překloupnou korbou (obr. 400.), která může býti prohloubena, je-li dvoukolová, mezi obě kola, nebo



Obr. 401. Kára dvoukolová sklopná.

může býti korba pro převážení pevných věcí (květin v květináčích a pod.) nahrazena korbou truhlíkovou, podle potřeby i ze dvou truhlíků s podporami složenou, poslouží při rozvážení mrvy, písku, země a p. Kde se v domácnosti větš z á s o v y skládají v pytlech, bednách a pod., usnadní velice dopravu d v o u k o l o v á k. (obr. 401.),

zařazená k nadzvednutí břemene od země, takže není nebezpečí, aby si zaměstnaný při tom ublížil.

Zvláštní k-ry jsou zařízeny na rozvážení hnojivky po zahradě s válcovitou nádobou mezi dvěma koly nebo mezi vojnicemi jednoho kolečka umístěnou.

**Karafa** (obr. 402.), sklenice nebo malá váza s rozšířeným hrdlem a zúženým krkem, v níž pěstují se nad vodou některé cibulovité rostliny, na př. hyacinty. Někdy i dvě neb tři k-fy ozdobně spolu se spojují. Cibule zasahují do

vody jen spodním koncem svým a staví se na podložku dřevěnou, nikoli zděnou neb kovovou, která by vodu chladila, s počátku na místo tmavé, aby se kořeny náležitě vyvinuly. Voda se obnoví, jen když se kalí; v tom případě se cibule opatrně nazvedne, voda odleje a nahradí jinou téže teploty, jakou má okolní vzduch. Je-li nutno květinu podepřítí, zastrčí se do k-fy hůlka a na tuto upevní drátěný kroužek, kterým se květina obemkne. Nejlepší doba sázení cibul do karaf jest říjen



Obr. 402. Karafa čili cibulnice, vlevo s nasazeným hyacintem.

a listopad, a nejlépe hodí se voda pramenitá, kterou stačí obnovovati vždy za 2 až 3 týdny; doporučených solí a jiných přísad netřeba jí přidávati. Přenesením ze stínu a chladna do teplé a světlé místnosti nejlépe v prosinci počíná rychlení do květu; čím světlejší je stanoviště, tím lépe vykvetou květy, jimž třeba za příznivého počasí i svěžího vzduchu dopřáti.

**Karafiát** zove se pěstovaný druh h v o z d í k u (viz t.), jenž je obilnou záhonkovou i květináčovou květinou. Z několika druhů pěstování získalo se obrovské množství odrůd tvarem i barvou květů a květních plátků, druhdy i velikostí květů odlišných; zvláště to platí o nejrozšířenějším druhu, z jižní Evropy přivezeném, *Dianthus caryophyllaeus*, z něhož pocházejí proslulé naše k-y k l a t o v s k é (obr. 403.) (vznikly sprašováním květů původního druhu pylem květů, vypěstovaných ze semene francouzského), jichž samých jen známo je přes 300 sort. Z jiných druhů častěji se pěstuje *K. bradatý* (*Dianthus barbatus*, obr. 404.), hojně se pěstuje zvláště v plnokvětých odrůdách **K. čínský** (*D. chinensis*), z domácích druhů voaný h v o z d í k p y š n ý (*D. superbus*), zvláště na skaliska vhodný, z něhož pochází také horský **k. p ř e v í s l ý**, výborný do visuté vázy nebo na předokní (obr. 405.). Pro květináč sejeme semeno od dubna do července do květníků nebo studeného pařeniště do živné i kypré půdy zahradní; květníky stavíme však na vlažné místo. Semenačky přepichované na podzim přesazujeme do květináčů, v nichž na jasném místě bez mrazu se přezimují a častěji provětrávají. Z jara přesazujeme je do větších květináčů s dobrou pařetní prstí a dobře odvodňovaných. Takové



sazeničky lze v tu dobu také koupiti. Hlavní podmínkou zřadu jejich je dostatek vzduchu; stonky pečlivě přivazujeme ke kolíkům. — Tak zv. remontující k-y hodí se výborně

doporučují. — Čínské k-y sice nevoni, jsou však pro zdobný svůj květ velice oblíbeny. Zasety v březnu neb dubnu kvetou ještě téhož léta od července do září. Skotské



Obr. 403. Klatovské karafiáty.

pro květ v zimě. Přesazují se k tomu účelu na podzim do květníků do kypré dobré půdy a třeba je stavěti na vzdušné, světlé místo. — Markétky kvetou ještě téhož léta, byly-li



Obr. 405. Horský převislý karafiát.

k-y peřité (*Dianthus plumarius scoticus*) a *D. laciniatus mirabilis* fl. pl. (obr. 457.) jsou rovněž vděčné květiny pokojové. Velmi oblíbené jsou vídeňské zakrslíky a remontu-



Obr. 404. Karafiát bradatý (*Dianthus barbatus*).



Obr. 406. Karafiát třepenitý (*Dianthus laciniatus mirabilis* fl. pl.).

v březnu zasety; tyto se těm, kdo karafiáty pro pokoj ze semene pěstovati chtějí, nejlépe

hodí k-y, které i v zimě kvetou a každoročně nové sorty vykazují. Pro volnou půdu zahradní sejeme semeno v květnu do pařeniště



neb do hrnků vždy řídce, aby leželo jednotlivě; pokrýváme je zemí na 8 mm a sazeňičky přepichované po 4 až 6 týdních, když mají aspoň 8–10 lístků, vysazujeme v srpnu nebo září do volné půdy, kde je chráníme proti škůdcům a mrazům. Obvykle kupujeme pro menší potřebu domácí zahrádky saze-



Obr. 407. Odnožování karafiátů olověnými kornoutky.

nice již takto vypěstované a vypěstovavše si z nich větší trsy tyto dále rozmnožujeme, což velmi snadno děje se hřízenci a řízky. Hřízence děláme buď hřízením jednotlivých výhonů do půdy (viz Hříženci) anebo zvláště v květináčích, kde by to bylo nesnadno, používáme olověných kornoutků (obr. 407.), jež se okolo odnoží zemí vyplněné upevňují a tam až do zakořenění výhonků ponechají. Velmi jedno-

duché je také množení nasazením většího květináče bez dna na trs po odkvětu (obr. 408.), jehož vyhony se v novém kořenači zasypou zemí, v níž zakoření. Řízky z větších trsů děláme v srpnu a sá zíme je do písčité půdy pod skio vychladlého pařeniště, odkudž zakořeněné přesazujeme do hrnků nebo truhlíků a bezmrazně je přezimujeme. Velmi dobře se také přezimují ve sklepe zabalené zemí a mechem, kteréž balíčky uloží se do písku jako



Obr. 408. Nasazení nového kořenače bez dna na starý.

zelenina a písek jen dva- nebo třikrát za zimu se skropí. Nesní se ovšem baliti příliš vlhké. K-y zpravidla netrpí chorobami a pěstují se snadně, avšak nedostatek vzduchu nebo přílišné zalévání snadno způsobuje žloutnutí listů, podehňování stvolů. Choulostivější, chceme-li je v zahrádce bezpečně přezimovat, vkládáme

do hrazeného písečnatého záhonu (zde možno i hřízence a řízky přezimovat); ohradíme totiž záhon prkny na 10 cm do země zapuštěnými a 20 cm nad půdu vyčnívajícími, kamž počátkem září k-y přeneseme a mírně je tu zaléváme. Když nastanou podzimní deště, přikryjeme záhon prkny, aby deště jim neškodily; je-li jedna strana ohrady vyšší, aby se prkna klásti mohla střežovitě, tím lépe. V zimě je pak necháváme přikryté a chráníme je zejména proti účinkům slunce, neboť jihnání občasné jim nejvíce škodí; jinak nám v krytu přestojí bez újmy i dosti tuhou zimu, a kdyby i svršky pomrzly, spodky vyženou zas nové výhony.

**Karafinka**, skleněná láhev se zabroušenou zátkou, která v obdobném tvaru tvoří součást přístroje na olej, ocet se slámkou, pepřenkou a p.

**Karagen** viz Lišejník islandský.

**Karakter** viz Charakter.

**Karamel** jest cukr pálený, barvy tmavě žluté až hnědé, který nebyl-li připálen, má chuť sladkovitou. K různým účelům: barvení (omáček, lihovin) pokrmů i dodávání jim zvláštní příchuti (smetánkám, zmrzlinám a p.) dociluje se ho opatrným svařováním cukrového syrubu na 7. stupeň hustoty. V kuse zahřívá se pozvolna na 200–240° C, až taje, hnědne za stálého míchání; když se zbarvil kaštanově, počíná pěníti a nutno dáti pozor, aby nepřekypěl a se nepřipálil. Kypí-li bouřlivě, odstaví se na okraj plotny, pozvolna se přikape lžíce vody, na konec (na ½ kg cukru), přidá se ¼ l vody a rozmíchá se s cukrem do stejnoměrné houštky. (Viz Cukrový syrub.) Také pivo t. zv. černé děkuje za svou barvu a příchut' jen k-u. Srovn. Barvení pokrmů.

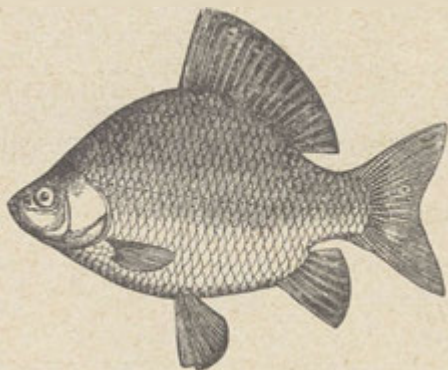
**Karamelky** jsou cukrátky sklovitá, pevná buď výhradně z cukru obvyčejného, karamelovaného nebo s přísadou cukru škrobového; také různobarevná nebo nebarvená, ovocnou marmeládou plněná.

**Karanténa**, důležité zdravotní opatření proti zavlečení nemocí nakažlivých v tom spočívající, že osoby podezřelé nemocí nebo osoby z nakaženého prostředí přicházející jistou dobu (po inkubační dobu nemoci, o kterou se jedná) zdržují se v pozorovací stanici, od styku se zdravými lidmi a kraji odloučené. Zařízení je učiněno zpravidla v takových případech úřady veřejnými, avšak v malém provádíme k-nu i v domácnosti, přicházíme-li z prostředí, kde nakažlivá choroba panuje, různě tím způsobem, že dříve nežli do styku přicházíme s dětmi nebo jinými členy rodiny, v jiné místnosti odložíme oděv, umyjeme, po případě desinfikujeme sebe i oděv, v těžších případech pak i delší dobu styku s domácími lidmi se varujeme.

**Karas** (*Carassius vulgaris*, obr. 409.), ryba kapru nejbližší příbuzná, těla však značně sploštělého a při tom širokého, která libuje si ve vodách stojatých, zejména v tůních starých řek; zvláště malý, zakrnělý je k. zvrhlý, jenž pozná se dle černé skvrny u kořene ploutve ocasní, a protáhlejší v těle k. bahňák, u nás hojnější, jenž nicméně nedosahuje nikdy značné velikosti. Statnější jsou k-i ruských jezer. Přímoc chycený je zpravidla pro bahenní zápach



nepoživatelný a musí býti buď v proudící vodě vyvodován nebo 24 hodiny v kaši otrubové mírně přisolené (z vody studené) přechováván. Maso má celkem řídké, málo tučné a drobnými kůstkami prostoupené. Upravuje se podobně jako kapr, nejlepší je pečený, ke kterémuž cíli



Obr. 403. Karas (*Carassius vulgaris*).

se dříve nasolený a napepřený ukládá na 1 až 2 hod. do rozsekané cibule a pak moukou obalený na másle peče. Také před smažením je mu podobná úprava prospěšná. V Rusku jej požívají smaženého i pečeného se smetanovou omáčkou, anebo jej vaří 5–6 minut ve vodě s kouskem másla, kořením a zeleninou a z části polévky této upravují k němu koprovou omáčku.

V akváriích se chovají různé velmi úhledné odrůdy, na př.: zlatá rybka, která je



Obr. 410. Nebehledka, odrůda karasa zlatého.

zpravidla karásek, zřídka kapřík, jenž od kapra se rozezná dobře podle bezvousých pysků; její odrůda se širokou ocasní ploutví a boulovitými výstupky očními zve se *nebehledka*, odrůda vejčitého těla zve se *maruko*.

Jsou to rybičky skromné, které se nesmějí — zvláště v zimě — silně krmiti, vystačí dobře i s nižší teplotou + 6° C, nesnesou však časté střídání vody různé teploty. Z jižní Evropy dovážené rybky bývají často napadeny cizopasníky.

**Karát**, váha, kterou se odvažují drahokany a zlato. Náš (býv. rak.) = 206 103 mg a dělí se u zlata na 12, u drahokamů na 4 grávy. 24 k-y tvoří hřivnu zlata, a proto zoveme na př. zlatem 12tikarátovým takové, které obsahuje 12 k-ů zlata a 12 k-ů příměsku.

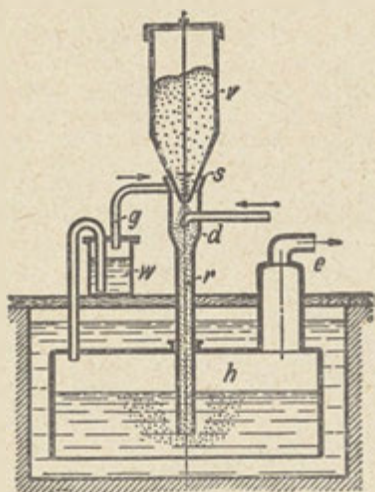
**Karban**, hra v karty, jest potud jen hrou a zábavou, pokud nehraje se o hmotné nebo jiné statky, v každém jiném případě není ani hrou, ani zábavou. Ale i v případě prvním platí to jen potud, pokud se provozuje nakrátko, v místnosti vzdušné; dlouhé však sezení v místnostech uzavřených, zakouřených, při pivě nebo jiných nápojích lihových může mít jen velice nepříznivý vliv na zdravotní stav těla i duše, zvláště je-li hra, třeba se nejednalo o velké výhry nebo prohry, rázu rozčilujícího. Jedná-li se při tom i o hry hazardní, t. j. takové, které jsou způsobily hmotným stav hrajícího ohrožovati, jest **k**, i zákonem trestním stíhán. I v domácnostech se někdy holduje **k-u**. Zcela nevinno s počátku hry bývají zejména pro děti lákadlem, které je na jiné cesty snadno svádějí. Je proto lépe nezasvěcovati děti ani v nevinné hry karetní; je dost jiných her a zábav, které je lépe nahradí.

**Karbanátky** (bouletty) nazývány původně úhledně přikrájené kousky masa (bez kostí) telecího, vepřového nebo skopového od žebra nebo z hrudí, které ve velikosti menších koláčků upravené, naklepané a nasolené se dusí, pekou, roští a p. Obvykle se však maso toto useká za syrova, po případě také různé maso míchá (vepřové a hovězí nebo vepřové a telecí) a vejcem a houskou obaleno smaží; také se do masa i houska i mléce máčená míchá, sekání se různě koření, s vejci, cibulkou nebo i petrželí upravuje, maso hovězí také s masem rybím se upravuje atd. Konečně dělají se **k**, také z masa již pečeného a rovněž usekaného, též bez masa na př. z hub (viz *Houby s masem*), krupice, bramborů, rajských jablíček, luštěnin (viz též *Upěčenky*).

**Karbid vápenatý**, sloučenina uhlíku s vápníkem, nabyt velké důležitosti pro osvětlování acetylénem (viz t.), neboť s vodou vyvíjí acetylén. 1 kg karbidu dává 240–290 l acetylénu. Třeba jej proto uzavírat v nádobách, do nichž voda a vlhkost nemá přístupu a také v místnostech úplně suchých a zacházeti s ním velmi opatrně, aby nevyvinoval acetylén, kterýž je plyn jedovatý a se vzduchem třaskavý. Při lámání **k-u** na kusy, v jakých se spotřebuje, odpadá velmi mnoho prachu (asi 5%), který, dostaneme-li jej s kusovým karbidem, je v obyčejných acetylénových aparátech nebezpečný. Zpracuje se proto v továrnách na způsob briket, které jako bengid, karbidid (viz t.) do obchodu přicházejí. Také však sestaveny přístroje (obr. 411.), v nichž i práškovitý **k**. může býti v acetylén proměněn.



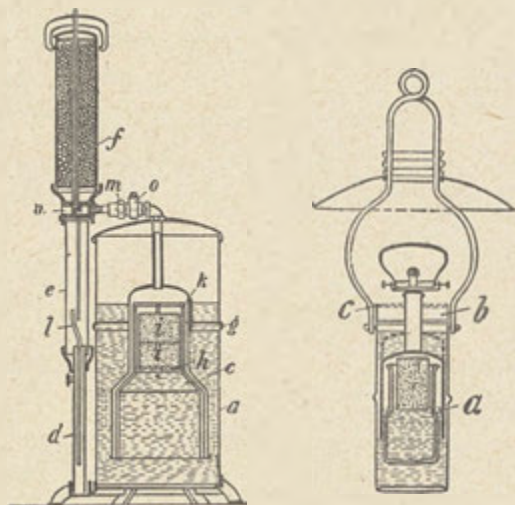
**Karbidid** utvořený z karbidu (viz t.) umožňuje při osvětlování vyloučení plynojemu a tím i rebezpečí výbuchu, ačkoli i k pohotovému plynojemu může karbididový přístroj



Obr. 411. Acetylenový přístroj pro práškový karbid: *h* nádržka, v níž se ac. vyvinuje, *e* vývod acetylénu, *r* rou-ra spojující nádržku s jímku karbidu *v*, *d* voda tlakem z vodovodu přiváděná, která prášek do nádržky splavuje; *g* rourka přivádějící stále skrze vodní nádržku *w* trochu acetylénu, který udržuje v rource *r* stálý tlak.

(obr. 412.) býti připojen. 2 kg karbididu dají 500 l acetylénu, čímž lze zásobiti 5 plamenů (o svítivosti 15 svíček) o spotřebě 10 l za hodinu na 10 hodin. Jsou zařízeny i visuté lampy karbididové.

**Karbol** viz Karbolová kyselina.



Obr. 412. Karbididový přístroj soustavy Keller a Knap-pich v Augšpurku. Přístroj je 110 cm vysoký a 33 cm široký. Karbidová visutá lampa soustavy Keller a Knap-pich: *a* Vodní nádržka, *b* vyvinovač plynu, *c* nádoba na karbidid, *d* nádržka na kondens. vodu s pračkou *e* a čistěč *f*.

**Karholein**, tekutina černohnědá, silně po dehtu páchnoucí, která byla získána destilací z dehtu kamenouhelného a je dobrý prostředek

k natírání dřeva proti rušivým vlivům ovzduší, vlhkosti plísní, hub a pod.

**Karbol-glycerinové mýdlo**, dobré desinfekční mýdlo na ruce, lze pořídit z 25 d. loje, 25 d. kokosového oleje; směs zahřeje se na 75° C a zmýdelní pak 25 díly žír. louhu sodného hustoty 38° Bé, 10 d. čisté kyseliny karbolové, 10 d. glycerinu a 12½ d. lihu 90%.

**Karbolín** jest palivo připravené lisováním uhelného nebo rašelinového prachu, jenž byl s dehtem kamenouhelným na kaši rozmíchán, ve způsobu briket.

**Karbolína** jest svítivo připravené rozpuštěním naftalínu v petrolejovém éteru nebo v lehkém oleji z kamenouhelného dehtu. K svícení je zapotřebí zvláštní lampy (karboxygenové), kde spalování děje se pomocí kyslíku.

**Karbolineum** je výrobek továren, zabývající se výrobou kamenouhelného dehtu; je to směs uhlovodíků a malého procenta fenolů (okysličených uhlovodíků); není to výrobek vždy stejné hodnoty (nejlepší známka Avenarius, ač dlouho podržuje svůj zápach); čím méně má fenolů a čím vyšší je teplota, při které se odpařuje, tím je lepší. Je to antiseptický nátěr na dřevo, zdívo, k impregnování povozů, sítí a p., k postřikování rostlin proti hmyzu, k natírání stromů; tuto hlavně v podobě nátěru s vápenným mlékem (3 l k-ea, 100 l vápenného mléka), k postřikování 1 l k-ea na 100 l vápenného mléka). Jen špalíry na zdech (zdi za nimi se mohou natírat), slívy a švestky tento nátěr vždy nesnášejí, také pupeny a očka nutno před tímto nátěrem šetřit. Zato lze jím léčití klejotok, rakoviny a pod. **K.** nedá se dobře spojovat s barvami na nátěry barevné; co se nabízí jako „barevné k.“, není skutečné karbolineum.

**Karbolová kyselina**, fenol, benzofenol, (prostě také karbol), hlavní součástka těžkých dehtových olejů kamenouhelných, přichází v malém množství také v moči býložravců i v moči lidské. Destilací uvedených olejů při 180 až 220° získá se v podobě žlutohnědé tekutiny s 30—80% k-vé k-ny, která se hodí jen k desinfekci záchodů a pod. účelům. Čistá jest hmota pevná, složená z beztvárných jehlicovitých krystalků, která na vzduchu pohlcuje vlhkost a rozplývá se v tekutou hmotu, jež červená až hnědá, jinak rozpouští se asi v patnáctinásobném množství vody, vůbec pak v lihu, glycerinu, éteru a olejích mastných. Takové roztoky působí na ústrojí velmi prudce, srážejí bílkoviny, způsobují zardění i rychlé odumírání kůže, rovněž na sliznicích silné dráždění, záněty a odumření, dráždí a ochrnují ústředí nervová, zeslabují činnost srdce, dráždí ledviny, jimiž se rychle vylučují (moč je olivově zelená až hnědá), způsobují obrnu dýchání, klesání tělesné teploty atd. Je tudíž **k. k.** jedem, s nímž nutno velmi opatrně zacházeti; naproti tomu v silném zředění jako **k. v o d a** v roztoku 1—2% má blahodárné účinky antiseptické zabraňující hnilobnému rozkladu, obmezující hnisání a překážející bezpečně nákaze ran. Ovšem i tato zředěná **k. k.** nepozbývá své jedovatosti pro jemnější ústrojí,



zejména vnitřní sliznice, nemá proto ani ve zředěném roztoku býti upotřebována k vnitřním manipulacím (kloktání, vyplachování úst jen v 1%), kde je nebezpečí, že by mohla býti polknuta nebo sliznicemi vstřebána. Nebudíž zapomínáno, že i povrchem kůže se vstřebává a v ústrojí nahromaděna způsobiti může i ve zředěných roztocích příliš hojně a často užívaných otravy, na př. zesnětívení kůže a pod. Pro domácí lékárnu stačí proto roztok 1%, po případě dle předpisu lékařského pořídí se roztok 2%, avšak roztoky takové slouží jen k vymývání ran, nikoli na obkladky a k pod. účelům a nutno je přechovávatí opatrně, aby se zejména dětem nedostaly do rukou anebo nepříhodil se omyl, že by místo jiného léku byly vypity. Vnitřně je největší dávka v pilulkách 0·01—0·1 g při abnormálních kvasných pochodech v žaludku a střevech. S glycerinem se pojí až do 10%, s vaselinem, lanolinem na karbolové masti do 3%. Prudké účinky k-vé k-ny mírní se znamenitě přísadou kafru, takže směs 1 dílu k-vé k-ny s 1 dílem kafru nemá účinků leptavých a dráždivých a způsobuje rychlé zajizve i otevřených, krvácejících ran. K. voda 1—3% slouží k desinfekci přibytků (k omývání dřevěných částí, rozprašování), nemocnic, záchodů atd. Desinfekční síla se zvyšuje přísadou ½% kyseliny solné nebo 1% kyseliny vinné. V roztoku alkoholovém nebo jako karbolový olej nepůsobí. Voda 1—2% k vymývání ran, vyplachování dělohy, k napájení vaty, mlů a p., k obvazování ran a pod. Otrava silná končíva rychle smrtí za prudkých křečovitých příznaků, skleslosti sil, omámení, dech je chropitý, tep rychlý a slabý, končetiny chladnou, kůže bledne; zvracení nelze vyvolati ani davydly, ani polehtáním čípku. Lehčí případy počínají bolením hlavy s pocit opojení nebo rozčilení i závratí; zvracení dostavuje se samo, teplota klesá, tep je slabý; nebyla-li otrava značnější, odchází jed z těla rychle močí bez dalších následků. Při větší otravě k-vou k-nou nutno vyčerpati žaludek, vyplachovati jej stejnými díly vody a octa, vyvolati zvracení, protijedem je vápenné mléko, kafrový olej najednou 100 g sole, sirany, účinek mírní led.

**Karblová vata**, všude v lékárnách a obchodech drogistických pohotová v době uzavřených balíčcích, slouží k obvazování a vymývání otevřených ran, i dlužno ji uschovávatí tak, aby se nezapršíla.

**Karblové mýdlo** (srov. Karbol-glycerinové mýdlo) nabízí se v obchodě jako toaletní mýdlo desinfekční; obsahuje až 5% kyseliny karbolové, jest tudíž preparát dosti silný, jehož třeba užívati opatrně.

**Karblový mul**, t. j. mul, napuštěný roztokem karbolovým a určený k ošetřování ran stejně jako karbolovou kyselinou mírně napuštěná vata.

**Karbonisace**, karbonování je postup lučebný, kterým z vlny vylučují se lučebnou cestou vegetabilní součástky, kterých nelze odstraniti mechanicky. Takové příměsky se buď tekutými nebo plynými kyselinami zničí, pak tlakem

nebo tlčením promění v prach, jenž se vyklepe.

**Karborundum**, karbid siliciový, vyráběný v elektrických pecích (v Nov. Benátkách) z koksu a písku, je hmota neobyčejně tvrdá (9·5°, mezi tvrdostí safíru a dýmantu), které se používá k výrobě brusů a brousků, které pracují 3—4krát lépe nežli korundové čili smirkové, k výrobě brusičského papíru, jako hladicího prostředku při výrobě nástrojů, kromě toho ještě mnohonásobně v průmyslu ocelářském na místě ferrosilicia, v lhněčství a při leštění žuly, k hlazení bisquitových výrobků porcelánových, při výrobě podešví atd. Srov. Brousek, Carbonado a Sil. Po. Dánilo se získati i k. bezbarvý průhledný, jehož lom světla předstihuje i lom světla dýmantu.

**Karbunkl** viz Nežit a Uhlák.

**Karburování**, karburace jest pochod, kterým zesiluje se topivost plynů svítivých tím, že se v nich nahromadí větší množství uhlíku (přimísením těžších uhlovodíků). Prosycením vzduchu uhlovodíky vzniká svítivý i topivý *z d u c h o p l y n* (viz t.).

**Karcinom** viz Rakovina.

**Kardamom** je koření jemné a vděčné, ale velmi účinné, kterého se proto jen v malých dávkách používá do jemných pečiv, marcipánů, likérů a pod. Také malá přísada do některých marinád je vděčná. Je semeno a semenný obal několika zázvorovitých rostlin (*Amomum*, *Zingiberaceae*). Nejčastěji přichází u nás v obchodu k. malabarský čili malý a ceylonský čili dlouhý, kromě toho také kulatý. Kulatý pochází z druhu *Amomum cardamomum* a chuť jeho upomíná na kafr a pro kuchyni se nehodí. Malabarský, malý k. je z druhu *Elletaria cardamomum* (obr. 13.); zpravidla dováží se plod 1·5—2 cm dlouhý, barvy jasně žluté nebo žlutohnědé nebo semena 2 až 3 mm dlouhá, nepravidelně hranatá. Má aromatickou, kořenitou chuť, obsahuje 4—8% éterického a 10% tučného oleje. Ceylonský pochází jen z jiného



Obr. 413. Kardamom (*Elletaria cardamomum*). Rostlina celá, květ, plod (celý a rozříznutý) a semenný obal.



druhu téhož rodu (*Elletaria major*), chuť a vůně jeho je však méně aromatická. Účinnou látkou je těkavý éterický olej, jenž z rozlopaných plodů nebo tlučených semen snadno vyprchá.

**Kardialgie** viz Křeče žaludeční.

**Kardinál:** 1. Zpěvný pták americký z čeledi pěnkav, často v kleci chovaný; je skvěle červený a zpěv jeho na svobodě velebený nezní v kleci zvlášť příjemně. — 2. Posilující nápoj, pro který platí celá řada předpisů. Obvykle se požívá tím způsobem, že bílé víno nechá se delší dobu státi na kůře pomerančové (na př. 3 l vína, kůra 3 pomerančů a  $\frac{1}{8}$  kg cukru); nápoj scedí se po 24 hod. Místo obvyklých pomerančů bývá se také jemně sloupnutá kůra 1 hořkého pomeranče, víno nechá se státi jen 8—10 hodin a přislazuje se 200 g cukru. Také možno kůru 3 pomerančů otřít o  $\frac{1}{2}$  kg cukru v kusech, nacedít na tento šťávu z nich a na to nalít láhev bílého vína, nebo oloupati tři pomeranče, odjádrovati je a posypati cukrem, po hodině pak zalít 3 lahve bílého a 1 lahev červeného vína. Také se nápoj při ledu chladí nebo se místo pomerančů užije ananasu (viz t.). — 3. Barvivo červené, jež složeno je hlavně z fuksinu s různými látkami smíšeného.

**Kardinálská třešť** k přípravě chladivých limonád pořídí se ze sušené kůry pomerančové, ananasové nebo curačovské, již  $\frac{1}{8}$  l poleje se vařící vodou a přikryje se; po nějaké době se voda sleje, masité součástky kůry se odstraní, zbytek žluté slupky se useká a vloží do láhve s 33 g nezralých, roztlučených pomerančů, 4 g skořice, 2 g hřebíčku, 2 g muškátu, naleje se na vše arak, tak aby se obsah láhve mohl protřepávati; láhev uzavře se mokřým měchýřem, jenž se propíchá, postaví se do tepla nebo na výsluní a obsah její se po 8 dní denně protřepává, načež se šatem procedí a hutná jeho součást vylisuje.

**Kardobenedikt** jest léčivý bodlák (*Carduus benedictus*), z něhož se dlellem dužnatého listu s úspěchem používá k příkladání na těžce hojivé vředy, dlellem nálevu vodného (na 33 g rozkrájených listů půl litru vody nechá se půl hod. státi), jehož se denně pít může 2—4krát po koflíku, proti slabostem žaludečním, zácpě, zahlenovatění cest dýchacích a p. Jest z té příčiny často také součástí různých kapek. V zahradě je květinou ozdobnou.

**Kardy**, také španělské nebo nepravé artičoky zvané, jsou stonky a žebra listů velkého bodláku *Cynara cardunculus* (obr. 414.), rostliny velice dekorativní, která se snadno v každé živné zahradní půdě pěstuje. Žeber lze upotřebiti od září, je však nutno je dříve dobře vybiliti, aby nebyla hořká; k tomu cíli se celé rostliny i s kořeny z půdy vyjmou, slamou obalí a do sypké, suché půdy zahrabou, kde zůstanou 14 dní až 3 neděle, načež žebra čepelů a košťálů zbavená jako jemná zelenina se upotřebují. Před vlastní úpravou se několikrát spařují vodou a hned zas ochlazují vodou studenou i požívají se: 1. dušené v polévce na měkko, kořeněné při tom solí a cayennským

pepřem (mírnou paprikou) a doduší se s jíškou a sklenkou sherry; 2. opekáné, t. j. odušené v polévce na měkko skládají se do ohnivzdorné mísy máslem vymazané a prosypávají strouhaným sýrem parmezánským; zalejí se pak omáčkou připravenou z polévky, v níž se dusily, s jíškou, solí, pepřem a citronovou šťávou,



Obr. 414. Kardy tourské sklizené (při upotřebení třepení čepelí listů se odstraní).

zasypanou hustou vrstvou strouhané housky, potrousí kousky másla a v troubě na třínožce do zlatova se opekou; 3. smažené, ke kterému účelu se jen spařují a pak ve vodě na měkko uvaří (lépe v páře dusí), osuší a obalené mlékem a strouhanou houskou smaží se na másle. Konečně také se vaří ve vodě, pak v plátně solí posypaném se otrou, aby se odstranila hrubší vláknitá pokožka, a dusí se pak dlouho na másle se silným bouillonem, cibulkou a nakrájenou šunkou. Omáčka z nich se na konec zapraží a okoření pepřem a citronovou šťávou. Také se z nich dělá kašovina k masitým krmím. Srovn. Artičoky.

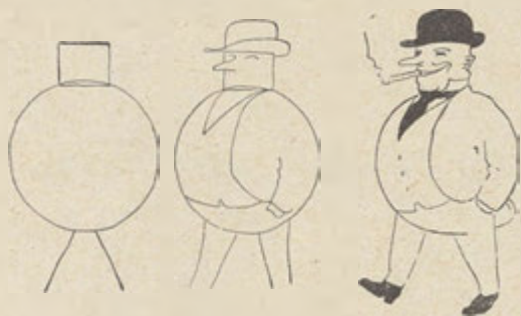
**Karet vykládání** je bohužel stále ještě věc, na kterou mnoho žen věří a stává se obětí očividných podvodů. K. v. může býti zábavou třeba pro jedinou osobu osamělou, ale stále jen hrou, nikoli prostředkem nějakého proctví (Viz Patience).

**Karfíol** viz Květák.

**Karikatury**, kresby, obrázky, masky a p., které původní tvary zkreslují, buď aby některou nápadnou vlastnost předmětu, člověka, zvířete přehnaním učinily nápadnou, nebo ji či celek učinily směšným. Št. D. přinesl v roč. IX. a XIV. zajímavé karikatury zvířat, kde na př. příznačné vlastnosti dvou druhů v jedno se spojují a nejen kresbou, nýbrž i jménem vyznačují (obr. 416.), také podal zábavný návod jak jednoduchými čarami se k. kreslí (obr. 415.)



**Karkulka**, pokrývka hlavy pro nemluvně, bývá buď krajková, která se i hotová kupuje, nebo háčková, pletená, šitá, která se po domáčku může dobře vyrobiti. Pravidlem jest,



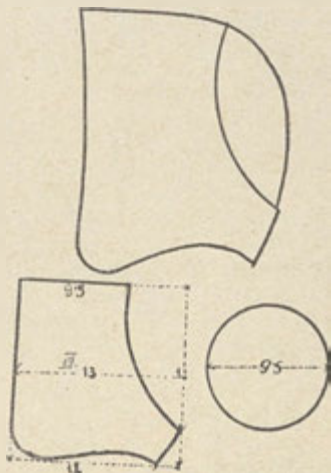
Obr. 415. Postup zábavného kreslení karikatury.

aby neměla hrubě vyvstávajících švů nebo jiných výstupků, které by dítě tlačily. Strih může být různý. Obvyčejný (obr. 417.) je zvlášť jednoduchý. Sestavení viděti z celkového



Obr. 416. Žabochroust. Karikatura vzniklá spojením charakteru žáby (hlava a tělo) a chrousta (krovky).

obrázku, jenž i sešití naznačuje. V původní velikosti šířka celková činí 12 a půl cm. Přední okraj se dokola zaobroubí a opatří dole tkalounky k zavázání, po případě zdobí se kra-



Obr. 417. Obvyčejný stříh karkulky s okrouhlým dýnkem.

ječkou, nebo se i vyšívá; dýnko bývá prosté, nebo se vyšije i také jen zdobí různými z barevných, hedvábných vázank.

**Karle**, velká modravě červená slíva více méně kulatá s hořkou slupkou, která v selských sadech často se pěstuje, také „němec“ se zove. Nehodí se než na povídla a k sušení.

**Karlovarská sůl**, získaná odpařením vřídelní vody karlovarské, obsahuje léčivé součástky této a rozpuštěna opět ve vlažné vodě nahrazuje aspoň částečně vodu vřídelní, aspoň co se týká jejích účinků projímavých. Sůl práškovitá zasluhuje přednost před krystalovanou pro stejnoměrné složení i svou stálost. Přidáním cukru vyrábějí se z ní vřídelní pastilky. Také se přidává do karlovarského vřídelního mýdla, jež tvoří přísadu koupelí. Též se vyrábí umělá její náhražka z 9 dílů soli kuchyňské, 18 dílů čisté sody, 22 dílů bezvodého síranu sodného a 1 dílu síranu draselného, 6 g této směsi v 1 l vlažné vody poskytuje dobré projímadlo, ač přirozené soli nenahradí.

**Karlovarská voda**, prýstící v Karlových Varech ze 16 pramenů, jest voda alkalicko-salinicko-muriatická různé teploty (od 35·2° až 72·5° C), která obsahuje v 1 l 2 g síranu a 1 g chloridu sodného (graniontů 1·6 natria, 0·6 chloru, 2·0 hydrokarbonátu a 5·5 g jiných součástí); tento lučebný substrát sám není vlastním elementem léčebným, nýbrž jde tu o souhrn iontů (viz t.), soli velmi dokonale disociovaných s radiovými prvky a nízkým osmotickým tlakem, což vše k platnosti přichází jen při požívání na místě. Kromě uvedených lučebných součástí jsou tu ještě látky, které, byť jich bylo málo, mají jakost svou význam stejně důležitý, jako na př. uhličitany alkalických zemin (0·5 g v l), síran draselný, železo, lithium, fluor, kyselina křemičitá (7 ctg v l), kyselina uhličitá (až 500 cm<sup>3</sup> v l v pramenech s nižší teplotou). Radioaktivita slabší nežli v Jáchymově (600) je nestejná, na př. u pramene Mlýnského 30, Bernardova 60 Macheových jednotek, avšak to nutno posuzovati ve spojení s ostatními vlastnostmi vody. Účinek je mírně projímavý a močopudný, který ani při dlouhém užívání nevyvolává zánětlivé změny na sliznici střevní; zřejmý je vliv na sekreci žaludku a slinivky břišní a jater, pohyb střev, alkalisaci krve. Voda se pije na lačný život (400—600 g i více dle lékařského předpisu) po 3—6 týdnů u pramene. Léčí se tak choroby zažívacího ústrojí a s ním spojených cest žlučových i choroby pocházející z poruch výměny látek (chronické katary střevní a žaludeční, habituelní zácpa, cukrová úplavice, žlučové kaménky, vředy peptické a dvanácterníkové, kyselost krve, otylost, dna, kaménky ledvi ové, zánět močového měchýře, zduření jater, žlučníku a zánět žlučového měchýře a žloutenka.) Jen lékař může určit, hodí-li se ten který případ k léčbě karlovarské.

**Karlovarské oplatky** viz Oplatky.

**Karlovarské suchary** viz Suchary.

**Karlovy Vary** jako lázně se 16 minerálními prameny (viz Karlovarská voda); jsou vypraveny pěti lázeňskými domy s koupelemi vřídelními, uhličitými, kyselkovými, rašelinovými, parními, horkovzdušnými, elektrosvětelnými, ústavy vodoléčebnými, radiovou stanicí,



švédským tělocvikem, masáží, osvětlováním paprsky Roentgenovými a lampami křemíkovými (horské slunce).

**Karlův Pramen** (Karlsbrunn) na vých. úpatí Praděda (1490 m) ve Slezsku, ve výši 783 m (1 hod. povozem od stanice Vrbna nebo Malé Morávky, 1½ hodiny od Bruntálu), je lázeňská kolonie s četnými vilami a domky (309 bytů s 530 lůžky), zařízeními též pro klimatický pobyt zimní a sport lyžařský. Láz. dům s vodoléčbou, dietetická kuchyně, léčba syrovátkou.

**Karmelitka** (karmelitská voda) je účinný prostředek proti nadýmání a obtížím z toho pocházejícím. Lze si ji připravit jako nálev 200 g líhu a ½ l malinové vody na 600 g melisy, 132 g svěží citronové kůry, 33 g hřebíčku, 33 g skořice, 100 g muškátu a 100 g anděličky. Nechá se to stát v teple nebo na slunci 72 hodin a pak scedí. Běže se kávová lžička za den 2—3krát.

**Karmin** čer v e n ý, šarlatové barvivo, jež k účelům kuchyňským poskytuje košenila (viz t.), která také slouží k přípravě výborných lakových barev. **K. h n ě d ý** jest umbra, změněná louhem žravým; **k. i n d i g o v ý** (srov. Indigo) je modrá sůl, která se získá sodou z roztoku indiga v dýmavé kyselině solné. **K. ž l a t ý** připravuje se ze žlutých dřev.

**Karmoisinové zbarvení** jest takové, při němž zřetelně nevystupuje ani karmin, ani modř, ani jejich fialová směs. Látky barví se k tomu účelu nejprve na červeno, pak na modro.

**Karnauský vosk**, látka, již vypocují listy brasílské palmy voskové (*Copernicia cerifera*), dováží se do Evropy z již. Ameriky a používá místo vosku včelího, s nímž se často i mísí, k výrobě svící se stearinem, krémů na obuv, také k výrobě mýdla, nepromokavého papíru a jiným účelům. Nálevu z kořenů téže palmy používá se jako léku močopudného a krev čistího.

**Karneol** jest červená odrůda chalcedonu; jeho krvavě červená barva přechází do voskové žluté nebo červenohnědé, zřídka je pruhovaný, poloprůsvitný nebo průsvitavý a voskově lesklý. Méně pěkná barva se v mírně horké písečné lázni dá zlepšiti. Klenotníci rozeznávají m u ž s k ý **k.** tmavočervený, ž e n s k ý světle červený, do žluta zahrávající, s a r d e r, hnědý do barvy pomerančové nebo žluté přecházející, s a r d o n y x, kde hnědé vrstvy střídají se s bílými, k a r n e o l o v ý o n y x, kde krvavě červené pruhy střídají se s bílými, a k a r n e o l o v ý b e r y l běložlutý. Brousí se v tabulkách okrouhlých, oválných nebo mnohoúhelných, jimž se na povrchu dává také brus schodovitý; karneolového onyxu používá se k řezání gemm, jaké velmi jemné přicházejí z Indie a také proslulé intaglio a gemmy (viz t.) starověku jsou z k-u.

**Karotka** je malá odrůda mrkve (viz t.), na dolním konci tupě ukončená; některé odrůdy jsou i velmi zkrácené (obr. 41.), jiné pak dlouhé, válcovité (obr. 419.). Vyznačují se vždy jemnější chutí nežli mrkev dlouhá a hodí se i k ranému pěstování. Pro jemnější chuť

docházejí i hojnějšího upotřebení; vzhledem k tomu, že jsou i menší, nakládají se do sklenic a sterilisují. Berou se k tomu malé k-ky, které se omyjí, ovaří ve vodě, do které se přidalo něco sody (15 g na 1 l vody), pak se scedí voda a otírají se suchým utěrákem; ušetří se škra-



Obr. 418. Karotka raná Obr. 419. Karotka dlouhá čer-  
červená krátká (holandská). vená (bez srdíčka) tupá.

bání, pokožka se sloupne a k-ky podrží tvar i barvu; po utření se opláchnou ve studené vodě, uloží do sklenice, zalijí slabě slanou vodou a sterilisují 2 hodiny. Z nich se nejraději upravuje polévka z ukrouhaných s cibulí a šunkou na másle dušených, kteráž dušenina se vaří 1—½ hod. s vodou, dle potřeby přisolí, opepří a podá s osmaženou houskou. Nejchutnější jsou dušené na másle nebo po vlámsku po dušení 20 minut trvajícím zalévaném zvolna omáčkou ze smetany s přídavkem šťávy z karotek. se žlutky ukloktané, v níž se jen prohřívati mají.

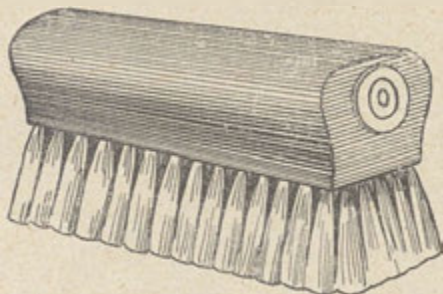
**Kartáč**, nástroj k čištění, mytí, oprašování, hlazení, leštění předmětů nejrozumnějších. Má proto rozmanitý tvar a je také z rozmanitých látek zhotoven: z flanelu, drátu, peří, brků, trávy, slámy rýžové, štětín, chlupů jezevčích nebo žíní koňských. Dle účelu řídí se i volba materiálu a celková úprava. Po té stránce dlužno uvést:

**Kartáče dobytí**, pro domácnost zejména k. na psa a kočky, zvláště důležité k udržování čistoty za sucha, když zvířata koupání nesnesou. Kromě k-ů z tuhých a nízkých štětín je k tomu účelu dobrý k. S p r a t t ů v (obr. 420.), jenž je opatřen navrchu pouzdrém, v němž je uložen antiseptický prášek, jenž mezi štětiniami propadá.

**Kartáče lahvé** jsou buď jednoduché kartáčky o dlouhé rukojeti, nebo dvojité s pružnými rukojetmi, které se při procházení hrdlem láhve stlačí a uvnitř opět rozpnou, takže se stěny dokonale vyčistí (obr. 421.). Místo nich používáme často štětky (viz t.).

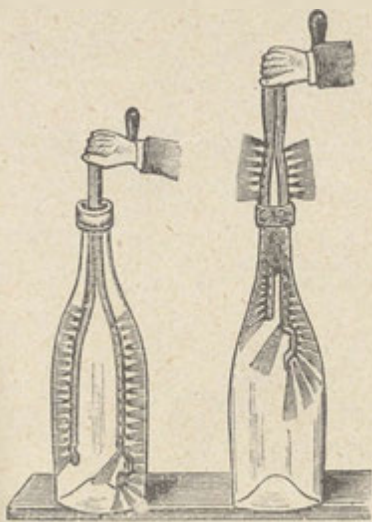


**Kartáče lešticí** na podlahy, linolea a p. jsou buď ploché se širokým dřevem a nízkými černými, tvrdými štětinami, které jsou opatřeny řemenem, aby se mohly obouti na ruku nebo



Obr. 420. Sprattův kartáč na psy s nádržkou pro antiseptický prášek.

nohu; berou se i dva na obě nohy a podlaha se leští pohyby na způsob bruslení; nebo jsou válcovité s dlouhou rukojetí (obr. 422.), která válcem snadno pohybuje; válec může být také vyměněn, aby se mohla podlaha měkčím kartáčem mýti, nebo tvrdším drhnouti. K tomu účelu jsou také seřizeny k-e č t y ř h ě r a n ě (obr. 423.), jež vyplní možno ocelovými pilinami k čištění podlah parketových, a na které možno nasadit lešticí kartáč štětinový i hladicí plst'ový (pat. Dückhart v Hanavě).



Obr. 421. Automatické kartáče k čištění lahví.

**Kartáče mechanické** k čištění podlah, kobců atd. viz S m e t á k.

**Kartáče mycí a prací** na podlahy, nádoby, prádlo a p. jsou k. rýžové, které se také nahrazují kartáči z různých travných stébel i obyčejné slámy. Tvrdých nemá se používat na prádlo, které jimi mnoho trpí.

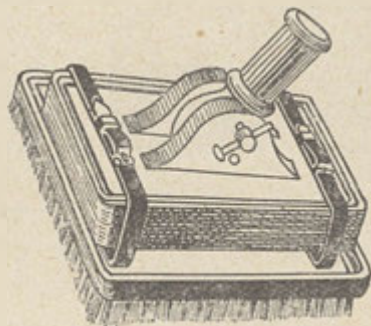
**Kartáče obuvní** jsou vždy trojho druhu. Hrubší k odstranění bláta, malé k natírání

leštidlem, krémem nebo lakem; místo těchto možno užíti také hadříku, zaječí nožičky a pod.; konečně pak lešticí; tyto mají býti měkké, a je lépe žínové (možno užíti také žín z ohonůhovězího dobytka) a vždy dobře suché; proto



Obr. 422. Lešticí kartáč válcovitý.

je třeba také čas od času dobře vyprat v čisté vodě, vystříkati a vysušiti. Na cesty pořizují se skládací garnitury takových tří k-ů (obr. 424.). Zdokonalený je kartáč Kraby-Boussacův (obr. 425.): V niklovém rámcí,



Obr. 423. Universální kartáč podlahový „dreadnought“, pat. Dückhart.

opatřeném dutou rukovětí, v níž uložen kartáček na roztírání krému, sevřeny jsou dva kartáče. Jeden obyčejný, jemný na přípravu čištění obuvi, druhý složený ze samých čtverců plstěných 5 mm tlustých. Bota očistí se kartá-

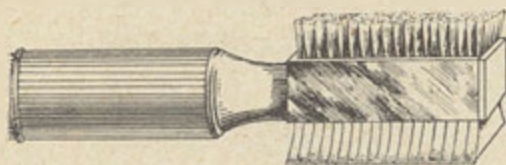


Obr. 424. Garnitura (sesouvací) kartáčů k čištění bot.

čem, namaže druhým z rukovětí vyňatým a tře plstěným, který chemickou cestou tak je upraven, že obuvi dodá lesku. Na jemnou obuv k oprašování a leštění pořizují se z vlny a pod. materiálu. Po domácku můžeme takový kartáč pořídit ze silné lepenky nebo z prkénka, které se provrtá několika řadami děr. Těmito děrami se protahují svazčky vlny anebo jiného po-



dobného materiálu, které se na vrchní straně prkénka přitahují na pevný motouz nebo šňůrku (obr. 426 a). Na povrch se pak přes šňůrky přikládí jiné prkénko nebo svršek ze starého kartáče (obr. 426 b). Na konec se



Obr. 425. Nový kartáč na boty.

mohou dolní konce vaziva kratčeji postříhnouti a zarovnat (obr. 426 b). K leštění poslouží dobře i starý, již nezpůsobilý kartáč, potáhnou-li se jeho štětiny starou, nepotřebnou vlněnou punčochou.

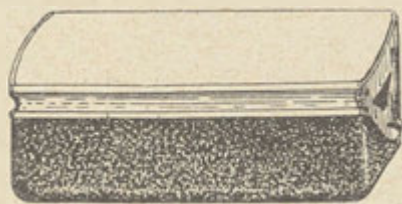
**Kartáče oděvní** nemají nikdy býti příliš



Obr. 426. Kartáče sametové.

ostré; hlavní váha při čištění oděvu klade se na dokonalého vyklepání, vymnutí a p., kartáč jest určen jen k tomu, aby prach vyklepaný sebral; proto zvláště na jemnější oděv berou se jen

k. zcela měkké, na aksamit, plyš a p. hlavně lamové nebo k. flanelové, sametové a plyšové (obr. 428. a 429.), kterýchž používá se také na jemnou obuv. K. na oděv je radno bráti s sebou i na cesty a hodí se k tomu nejlépe



Obr. 427. Kartáč plyšový.

skřínkový, kde štětiny do vnitra se mohou zatahnouti (obr. 428.).

**Kartáče stromové** k očišťování kmenů a větví od lišejníků, mechu a p. cizopasníků jsou



Obr. 428. Kartáč šatní zasouvací.

z ocelového tenčího nebo silnějšího drátu. Takových k-ů se používá také k čištění a le-

štění kovů, k vymývání plechových van a kovových nádob a p. U kuchyňského nádobí třeba dáti pozor, neboť tyto kartáče odlučují drobnohledné kovové střepiny, které potravou mohou se dostat do těla; byly již přistřiženy v jazyku, mandlích a hrdle, kde způsobily nepříjemné záněty.

**Kartáče toaletní** jsou buď obyčejné kartáče z bílých hustých štětín, jež prostě zastávají žínku; jsou buď bez rukojeti nebo s delší nebo prohnutou rukojetí (obr. 431.), aby se dosáhlo na záda a p., anebo jsou kaučukové, opatřené řemínkem pro ruku a velice způsobilé k masáži (obr. 433.); nebo jsou to k. sprchové, opatřené spojením s vodovodem, jímž přitékající voda buď prostě mezi štětínami protéká (kartáč Schimmlerův, obr. 434.), nebo do jednotlivých skupin štětin vyústuje (obr. 435.)



Obr. 429. Kartáč na opravování a leštění jemné obuvi.



Obr. 430. Kartáč stromový na větvě.

půda vlasová se vyčistila a masáží podrobila, nebo jsou to husté k. válcové, jakých používají kadeřníci k vyčištění vlasů od nejdrobnějších prvků. V obojím případě jsou tyto k. snadným prostředkem k přenášení chorob, cizopasníků způsobených. Má proto také i v rodině toho býti dbáno (viz Kartáčův čištění).



Obr. 431. Kartáč stromový špičatý do paždí větví.

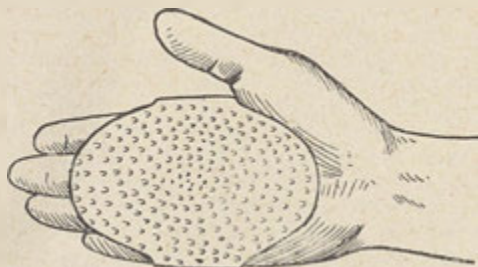


Obr. 432. Kartáč na kmen.

**Kartáček zubní** je nutný přístroj denní toalety chrupu. Nemá býti nikdy příliš tvrdý, aby jím netrpěl povrch zubů, ani příliš měkký, by nedostačil svému úkolu; také formou má přiléhati k oblíně chrupu, je proto do středu prohloubený a je lepší, má-li rukojeť kolmo napříč své osy (obr. 437.) nežli v jejím prodloužení a čistí-li se jím zuby po délce a nikoli napříč. Nový k. z., nežli ho po prvé upotřebíme, uložíme na několik hodin do měkké vody, aby štětiny změkly a poněkud nabobtnaly a tím lépe pak v otvorech, jimiž jsou protaženy, se držely (nevypadávaly). Štětiny nabudou své pravé

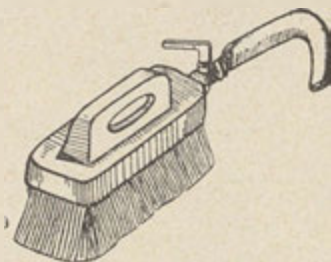


pružnosti teprve po delším upotřebení (asi za 4 týdny), proto se při koupi vždy spíše kupuje kartáček tvrdší. Je ovšem důležité, aby vždy před upotřebením byl na  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$  hod. vložen



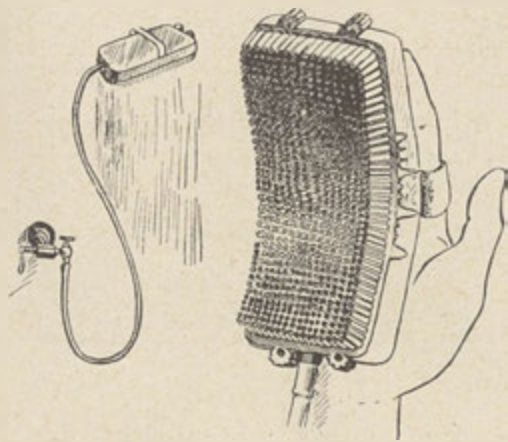
Obr. 433. Kartáč kaučukový k masáží.

do vody a po upotřebení aby byl vyprán v roztoku sody nebo lépe 10% roztokem formaldehydu a pak ve vodě čisté vymáčan, náležitě osáknut nebo čistým suchým šatem vysu-



Obr. 434. Koupací kartáč Schimmlerův.

šen a kolmo do prázdné nádoby (držadlem dolů) postaven, lépe ještě zvoncem přiklopen; nemá být přechováván ani ve vodě ani v uzavřené krabici. Levné kartáčky mívají štětiny



Obr. 435. Sprehový kartáč.

zaklížené a ty pak stálým máčením se uvolní a vypadávají. Po delším upotřebení každá štětina k-u stává se očkovací jehlicí, která

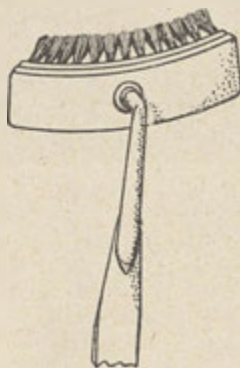
Domácí Vševed, díl II.

zákeřně útočí na zdraví. Nebudiž proto k. z. používán dlouho. Nejrychleji nahrazují k-čky Z. afričtí Negrové, kteří je pořizují z třepivého dřeva Adansonii a proto brzy zahazují.



Obr. 436. Kartáč k mytí těla s rovnou nebo prohnutou rukojetí.

Kartáčky toaletní malé příručné na vousy a vlasy mají vždy být uzavírány v pouzdru, aby nepřišly ve styk s nečistotou a nakažlivinami. Na nehty dělají se k. o jediné řadě štětini-



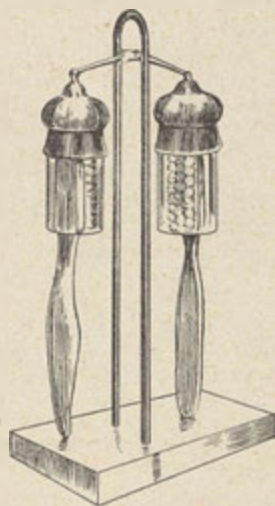
Obr. 437. Moderní zubní kartáček k čištění zubů ve směru kolmém.

s návštěvou řemesl. školy. Praxe v cizoz. dílnách žádoucí. Pro slepce uč. oddělení v ústavu Klárově v Praze nahrazuje průkaz učebný z dílny i vysvědčení tovaryšské.

Kartáčů čištění se často zanedbává a vznikají z toho nepozorovaně škody zdravotní. Zvláště to platí o k-ích vlasových, které se nejlépe čistí na poniklovaných hřebínkách, pod nimiž se nalézá pouzdro na prach (obr. 489.). Používali se k tomu obyčejných hřebců, kazí se tyto i kartáče. Po vyčištění za sucha vymáčhají se ve čpavku a pak v čisté vodě. Desinfekční čištění se provádí roztokem sody; jemné lupy se od-

nových svazečků; lépe je však nehty stříhati, pak válečkem, srncí jirchou potaženým očistiti a uhladiti.

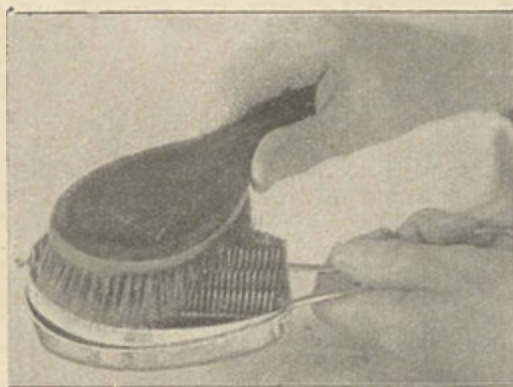
Kartáčnictví a štětkářství, živnost dobře i ženě přístupná, hlavně pro jemnější z ciziny dovozené zboží (kartáčky zubní a kosmetické, jemné štětce a p.). Vyučení v dílně 3—4 roky



Obr. 438. Uschování zubních kartáčků po upotřebení pod zvonce.



straní zatřením žlutku, který se po uschnutí vydrolí. Také se dobře čistí, namačká-li se mezi štětiny horká polosuchá kaše z otrub nebo mouky, za hodinu pak vyklepe a kartáč je také nejlépe čistiti za sucha; vody dlužno se varovati a užití jí jen, když nelze se vyhnouti, jsou-li příliš špinavé. Také při cidění oděvu, nutno-li užití nějaké tekutiny, budiž touto



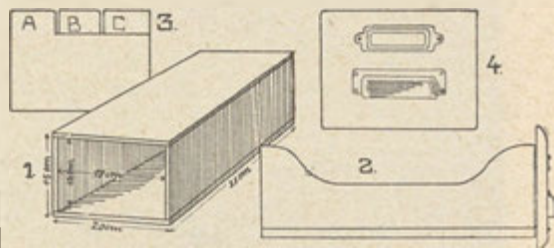
Obr. 439. Poniklovaný čistič na kartáče.

čištěno nejprve vatou, v plátně balenou, a pak teprve kartáčem, aby se ho dotklo jen vlhko. Musíme-li kartáč čistiti vodou, budiž nejprve použito jen studené vody, protože teplá voda změkčuje štětiny a kartáč kazí. Nejlépe je postupovati takto: vytírati kartáč horkými, suchými otrubami, které špinu dobře berou. Také t. zv. mandlové otruby výborně se osvědčují. Kartáč nemá býti nikdy kladen na dřevo, nýbrž vždy na štětiny. Nemají-li kartáče oděvní oděv špinit, musí se často čistiti. Nejlépe, když po každém upotřebení přidržíme kus čistého papíru přes hranu stolu a pak kartáčem přes tento papír jezdíme tak dlouho, pokud špiní. Tak se udrží kartáč dlouho čistý, takže teprve vždy po delší době ukáže se potřeba proprati jej mýdlem a vodou.

**Kartářství**, výroba hracích karet je živnost konces. (zák. z 15./IV. 1881 č. 43 ř. z. rak. a prov. nařízení k němu ze 27./X. 1881 č. 127 ř. z.). Koncesí, svolí-li k tomu finanční úřad zemský, propůjčí úřad polit. jen pro místo, kde je úřad kolkový a finanční okres. řed. Nežádá se zvláštního průkazu. Nicméně vyučení v závodě 3—4 roky nebo v odboru pro knižní a ilustr. průmysl na státní grafické škole. Žádost dle § 5 uvedeného zákona.

**Karton**: 1. výrobek lisovaný z několika vrstev tenkého papíru klíženého, mazem škrobovým slepeného. Místo bílého používá se také barevných papírů, nebo aspoň 1—2 svrchní vrstvy z barevného papíru se pořídí. Podle toho, z kolika vrstev je k. složen, rozeznávají se jeho čísla a řídí se cena i upotřebení. Tenké k-y hodí se velmi dobře k vyřezávání drobných předmětů, kreseb a pod. pro cvik dítek, tuž-

ších k-ů používáme k podlepování obrazů, fotografií, z nejsilnějších dělají se obruby. Z prostředně silných dělame také krabičky či tvořítko na různé cukroviny, pečiva, paštičky a p., schránky na různé suché věci, používáme jich na různé vzorníky a vzorce atd. Mnohé japonské zboží lakové jest jen z k-u pečlivě lisovaného a dobrým pokostem opatřeného. Hrubší k-y slouží k výrobě krabic pro dopravu lehčího zboží. — 2. Krabice z kartonu nebo z lepenky vyrobená. Výrobou se zabývá ve velkém kartonážnictví, které vyrábí a) k-y pouze složené, které bez lepení a sešívání rychle se zhotoví; b) k-y lepené a sešívané (obyčejně drátem); c) k. slévané beze švů a lepení, jichž výrobu zahájila akc. spol. Emballo.



Obr. 440. Kartotéka: 1. Zevní skříňka, do níž hladce musí zapadati zásuvka. 2. Postranice zásuvky. 3. Pořadatel ze silnějšího kartonu; je jich potřebí 25, z nichž 9 má nástavce vlevo, osm ve středu a osm vpravo. Ve středu každého nástavce je abecední písmeno, tak aby vždy šly za sebou tři kartonky: jeden s nástavcem vlevo, druhý s nástavcem uprostřed, třetí s nástavcem vpravo a stejné i u následujících tří atd. 4. Předek zásuvky.

**Kartonážnictví**, výroba krabic jednoduchých i ozdobných, provozuje se ve spojení s knihařstvem nebo jako živnost samostatná. Tovární soutěž může utlačit ruční výrobu jednoduchých krabic, nikoli však ozdobných, zvláště spojili se s touto výrobou papírových krajků a ozdób. Vyučení jako při knihařství (viz t.).

**Kartotéka**, skříňka, v níž se soustavně (abecedně) srovnávají dopisnice, pohlednice, dopisy, fotografie, katalogové listky, adresní listky, výstřižky atd. Takové k-ky lze koupiti,



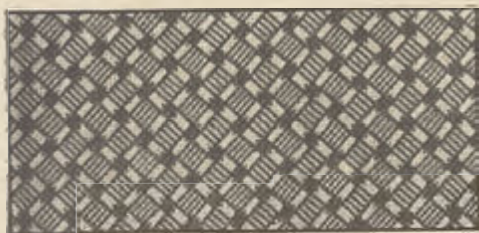
Obr. 441. Kartoun košilový (bílý s modrým).

ale i po domácíku zhotoviti dle obr. 440. (Srovn. Katalog listkový.)

**Kartoun** (cotton, cottonade, cloth, kattun) je hladká, bavlněná tkanina, původně ze surové příze husté, plátnovitě tkaná. V užším běžném smyslu jsou to bavlněné tkaniny s plátnovou vazbou z prostředně silné příze surové a v kuse

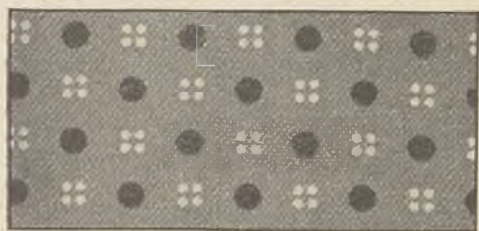


bělené. Takových bílých k-ů používá se časem i na prádlo, podšívky (ze silnější příze) a nebílených i na lodní plachty. Pravidelně však bílé k-y kupují továrny, které se zabývají jejich barvením a potiskováním, kterýž obor



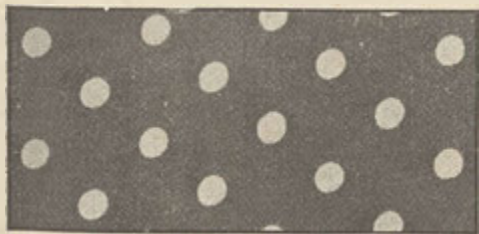
Obr. 442. Kartoun šatový (červený vzorek).

dospěl na vysoký stupeň dokonalosti. Barvený a potištěný k. se obvykle silně apretuje, takže přichází do obchodu tuhý a hladký pod různými jmény, surový jako k a l i k o (a i n d i e n n e), bělený jako naturel, šifon, širting, cotton



Obr. 443. Kartoun zástěrový potištěný (červené tečky a bílé body na světle modré púdě). Vzorek látku nelepťá.

čili platénko, domestik a floridas; tyto k-y podstupují při výrobě složitou proceduru lučebnou: odšlichtování kyselinou sírovou, vaření v louhu sodném, praní a chlorování (bělení), neutralisaci kys. solnou a sírovou; jsou proto



Obr. 444. Kartoun zástěrový leptaný. Bílé tečky na modré púdě (rády vypadávají).

méně trvanlivé; nakonec se apretují škrobovým mazem s bílou hlinkou, lojem, mýdlem a přimodrují ultramarinem; při sušení přirozeném zůstává příze oblá (naturel, šifon), při sušení ve válcích se sploští, tkanina je pak tenčí (napodobuje vébu, plátno lněné a p.). Nakonec se leští bez tření nebo třením, anebo válečky (gaufrováním), čímž nabývá lesku finishového. Barvené k-y (v kuse) bývají jednobarevné (černé, šedé a p.). Takovými jsou: k. k r e j č o v s k ý, tkanina bavlněná nebo polovlněná, řídce do-

stavená, z příze odpadkové tkaná, černá nebo tmavomodrá. Šíře 70 cm. — K. podšívkový, šedý nebo černý, poněkud hustší, 70—100 cm šir. — Imprese, Molino, Praporové látky a Ruž (viz t.). Barvené k-y černé perou se nejlépe ve vodě se žlučovým mýdlem a apretují se kličovou vodou. Barvené k-y, nemají-li pustiti barvu, nesmí vůbec přijíti ve styk s mýdlem a žiravinou. Nejlépe je užití k tomu otrub; stačí otrub  $\frac{1}{3}$  váhy celé látky k praní určené. Otruby se vhodí do vařící vody, asi 5 minut v ní vaří a k. v ní pak vyvaří, nechá vše vychladnouti, látka se potom v otrubové vodě polovychladlé přepere a v studené čisté vodě vymáchá. Také lze užití k praní k-ů výhodně vody fazolové. — K. potisknuté nebo leptané jsou dekorační (viz Kretón), košilové (obr. 441), jimiž se napodobují zefíry košilové, které jsou pevnější; jsou potištěny proužky zpravidla stálobarevnými. Šířka 80 cm. Šatové (obr. 442) z pevné příze č. 24, buď v kuse velmi praktické pevné látky na domácí oděv, barvené a leptáním zdobené nebo bílené a drobnými vzorky potisknuté, pak tužené a hlazené, šíře 70 cm; z á s t ě r o v é (obr. 443 a 444), v kuse modře nebo černě barvené a drobnými vzorky potisknuté, které jsou trvanlivější nežli v kuse barvené a leptáním zdobené (obvykle po obou stranách); leptaná místa však bývají kyselinou porušena a vypadávají.

Karty (viz K a r b a n a N a v š t i v e n k a). Hry v k., třeba i tak zv. nevinné nebo zábavné (whist, taroky, piquet, mariáš a p.), hrajeme jen tehdy, nemáme-li ničeho lepšího a vážnějšího na práci, a vzdalujeme se jich vždy, když nám společnost lepší zábavu neb zaměstnání může poskytnouti. K. špinavé jsou nejen nevkusné, ale i zdraví nebezpečné. Mají se proto pravidelně čistiti. K tomu účelu se rozloží na stůl pokrytý sukrem a ve vodě čpavkové namočenou houbou mycí se potírají po obou stranách, až všechna špína zmizí; také možno užití čistého petroleje. Pak se zapráší práškem talkovým, promíchají několikrát tak, jako se to děje přede hrou, a zlisují. Když v lisu uschly, vytrou a vyleští se soukenným hadříkem. K-tami lze provozovati i hry čisté zábavní (viz Patience), nezdídka se jich však zneužívá k vykladačství (viz t.).

Kasava (manio, cassava) jest škrob z kořenů prýscovitě rostliny tropické *Manihot utilisima* a příbuzných druhů, jež do obchodu přichází v podobě moučky jako arrowroot brasilský (viz t. a srov. Tapioka). V Brasilii je k. hlavní potravou lidovou a manio se hojně tu i jinde pěstuje.

Kasein, bílek mléčný (viz t. a Sýrovina).

Kaseta viz S c h r á n a.

Kasha, jemná, ohebná a přiléhavá látka bez lesku s jemným vlasem, upomínajícím na anglický flanel, která má nahraditi trikotin, protože se netáhne jako tento a v ostatních vlastnostech ho předčí: v zimě hřeje a v létě chladí. Na šaty a kazaky hodí se pro město stříbitá a hnědá ve všech možných odstínech, na venek a na jih krémová barva.



**Kasiová kůra** viz Cassia a Skořice. **Kasiová povidla** dělají se z dužniny kasiových lusek, která se teplou destilovanou vodou vylouží, žíněným sítkem prolisuje a svaří, pak smísí s cukrem (na 3 díly povidel 1 díl cukru) a dovaří. Mají míti medový zápach a chuť příjemně sladkou. Projímavý jejich účinek je příjemnější nežli nálev z listí (viz Senna).

**Kaskarila**, kůra některých prýscovitých stromů, jež rostou v Paraguayi, Peru i na Antilách; v obchodě ji známe sušenou v kusech svinutých. Utlučká se a používá jako vykuřovací prostředek pro pižmový zápach, jež spálena na uhlí rozšiřuje. Výtažek je přísadou některých likérů; nálev vodový nebo vinný, také slabý odvar účinkuje proti průjmu a osvěžuje trávení.

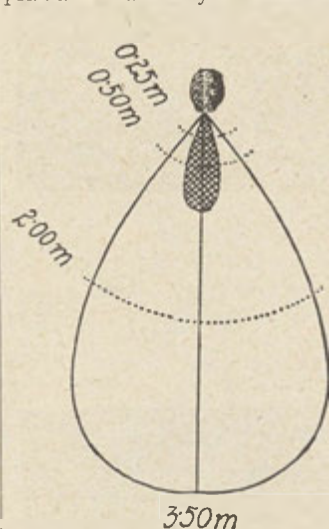
**Kastrace** viz Kleštění.

**Kastrol** viz Rendlík.

**Kaše**, rozvařená dužnina z různých plodin na př. bramborů (foucmouk na Ještědsku), luštěnin, kaštanů, různých druhů ovoce, nebo také svařenina z různých zrnin (rýže, prosa, pohanky) a moučných výrobků (krup, krupice, mouky) nebo již i pečeného těsta (housky, chleba a p.). Svařenina nebo rozvařenina taková se zušlechťuje přísadou mléka, smetany, másla a koření se různě osmaženou cibulí, cukrem, skořicí, ovocnými šťavami a p. (Srov. Flammeri a jednotlivé druhy potravin, z kterých se k. připravují.) V podobě k. jsou mnohé potraviny snadněji stravitelné, neboť tím již potravina rozmělněná k trávení je připravena a snadněji v žaludku se rozpývá. Přes to většina kaší v dietě rekonvalescentů přichází na řadu obyčejně až v předposlední řadě, nežli se svolí, aby požívali vydatnější stravu masitou. **K.** nastavovaná je z bramborů a krupke.

**Kašel** ve své podstatě jest jen zevnějším projevem prudšího, násilného rozevření hrtanu nebo průdušek buď ucpaných nebo z nějaké příčiny křečovitě uzavřených. Vzduch, který po vdechnutí byl v průdušnici uzavřen, vy-

**Kýchání**). Tyto kapky vznášejí se, jsou-li lehké, dlouho ve vzduchu a tak jistá prostora před kašlajícím je vyplněna kapičkami, často nákazu rozšiřujícími (srov. T u b e r k u l o s a). Draždílo, které takové křečovitě uzavření způsobí, může býti rozmanité, třeba jen nahodile zaskočivší drobet, nebo jen bez zvláštních příznaků zánětlivých nahromadivší se hlen.



Obr. 446. Dolet kapek při kašli a kýchání v poměru k délce hlavy.

V takových případech je **k.** úkazem zcela lhostejným, po odstranění příčiny přestane sám sebou. Vážnějším úkazem je, jsou-li příčinou **k**-le nahromaděné hleny, které jsou výsledkem zánětlivých změn v průduškách nebo v ochravných plicích se odehrávajících.

V takových případech nesmí býti nikdy podceňován

i třeba všimnouti si, není-li příznakem některé takové vážné nebo nebezpečné choroby (viz Astma, Plic choroby, Průdušnice zánět, Tuberkulóza, Rozedma), v kterýchž případech mívá buď **k.** sám nebo chrchle (viz t.) při něm vyhazované své zřetelné příznaky. Ovšem vykašláno býti může jen to, co se již v horních cestách dýchacích nalézá (na blízku šterbiny hlasové). K tomuto místu dopravují se hleny nebo jiné látky z míst vzdálenějších pomocí pohyblivých brvek výstelky, kterou je průdušnice vyložena. Vlnitý a neustálý pohyb těchto brvek dopravuje hleny po malých částkách až do okolí šterbiny hlasové a když se zde nahromadí, nastává výbuch kašle. Stačí pak v tom případě jen malé podráždění ke kašli, aby hlen byl odstraněn. Je také zbytečno v takových případech kašlati násilně a již také ohled k okolí velí, aby se zbytečně nekašlalo. Je to jen zlovyk, že se kašle zámyslně prudce, aby se hleny, které se snadno odlučují, rychle a hromadně kašlem odstranily. Postižený již sám ve vlastním prospěchu měl by toho hleděti, neboť prudkým kašlem mohou citlivé plíce býti poškozeny. Jisto je, že prudký a dlouho udržovaný kašel není ani účelný se zřetelem na výkon, který má uvéstí ve skutek; buď že je snad podporován zvýšeným podrážděním nebo hraje zde s sebou nervosní moment a příznak se přehání. Vyšší podráždění nastává ovšem, když se hleny špatně odlučují a tudíž tak daleko (až k šterbině hlasové) se přirozeným



Obr. 445. Schema hustoty a doletu kapek kašlových.

buchne kašlem, když je při výdechu zapotřebí silnějšího tlaku sevřením hruďníku, při čemž tento vzduch strhne s sebou hleny a jiné látky, které mu stojí v cestě. I když hned nevyjdou tyto látky v podobě chrchlů (viz t.), přece jen vyletí z úst spousta drobnohledných kapek (obr. 445). I nejmennější kapky dolétají na trojnásobnou vzdálenost délky hlavy (srov.



dopravním prostředkem nedostanou, takže jejich lehké odkašlání není možné. Také k., jehož příčinou je stálé dráždění v hrtanu, tedy v horních cestách dýchacích a hlasivkách, může mít za sebou vážné ochuravění těchto ústrojů. (Srov. Hlas, Hltan a Hrtan.) Tu je však hlavní starostí, aby se toto dráždění zmírnilo a lehčí odlučování hlenů podporovalo. Nestaráme-li se o toto, je zbytečno a škodlivě prudkým kašláním přemáhati, co se jim skutečně přemoci nedá. Tedy podráždění mírníme kodeinem, morfiem, opiem a j. alkaloidy nebo bromovými, thymolovými a kreosotovými preparáty buď ve způsobu zvlášť účelně upraveném jako diolan, dicodid (bez vedlejších nemilých účinků kodeinu), paracodin, eukodol nebo sibru-min, perthymin, thymocol, toramin, thymomel scillae, v mírných dávkách srůznými syrubu; kdybychom těchto prostředků užívali v takové míře, aby se všechna citlivost proti podráždění odstranila, byla by to velká chyba, neboť hleny a jiná cizí tělesa by se v cestách dýchacích zdržely, zde by nastal rozklad, zánět by se šířil hlouběji do průdušek nebo i do plic, z rozkladu by nastala otrava a ucpáním cest dýchacích by i zadušení mohlo nastati. Čím hlouběji zasahuje taková nesprávná narkosa, tím větší je nebezpečí, že hleny, třeba i vydávený obsah žaludku, cesty dýchací zatarasí. Jsou-li však tisíce prostředky v dávkách mírných spojeny se syrubu nebo medicínalními čaji hlenujícími (prsním thé, lipovým, tusanem a p.), tím spíše nastane odlučování hlenů, jejich snadná a rychlá doprava vzhůru a pak stačí jen lehké odkašlání, aby byly odstraněny. Kdo však nestará se o tento postup, brzy pocítí, že jednak celý hrudník se namáhá, takže svalstvo až do bránice bolí, a že hleny stále hlouběji zaléhají. Místo kataru hrtanu nastává katar průdušnice, průdušek, který snadno i přejde v bronchopneumonii (zánět plic). Tu pak již nestačí obyčejné prostředky a nutno vzít útočiště k lékům, jako je na př. nálev z ipekakuanhy nebo ipecopan, ipecopin, novopan, kreosotové preparáty jako syrub Famelův, syrub solvocol, laktokreosotový syrub Kolářův, dále guajakol (viz t.) a preparáty z něho: pneumosyrub, guajacalcol, helsirin, guajasan, calcisan, guajakol-arsenliquoferin atd., také laktokreosotový syrub volný, které krví proniknou na ohrožená místa a zde odloučení hlenů způsobí. Při tom i mírnění dráždění ve spojení s prostředky hlen odlučujícími různými celtními není třeba podceňovati; výborně tu účinkují eukalyptové, terpentýnové, gomenol, mentholové (francouzské mentholové „Valda“), jitrocelové pastilky a p. Rovněž i inhalace slané vody, terpentýnových silic, gomenolu a p. Srovn. též Kašel zádušný. Lidová lékárna doporučuje šťávu z mrkve s cukrem svařenou, šalvějové thé s medem, bramborovou vodu z brambor ve slupce vařených s medem, thé z droseru (20 g) se šťovíkovým kořenem (10 g) a sladkým dřevem (5 g), thé z plicníku a heřmánku

(po 30 g), fenyklu, citronové kůry a tymiánu (po 10 g), prášek ze senných listů a sladkého dřeva (po 15 g), sirného květu a anýzu (po 3 g) a kandysu (90 g), teplé bezové thé s mléčným cukrem, teplé ajbišové thé se salmiakem, lékořicovou šťavou a kandysem, odvar z fíků a sladkého dřeva, bezinková povídla s kandysem a rumem, thé z jablkových slupek, ječnou vodu s medem; thé ze lněného semínka (3 lžíce), 3 fíků, trochu sladkého dřeva, na špičku nože ajbišového kořene a stejně svatojanského chleba, také teplé mléko mandlové, teplou slazenou vodu se žlutkem, syrob se stejným dílem víného octa nebo olivového (také makového) oleje, salmiak na špičku nože s lékořicovou šťavou (za 3 hod. jednou), lékořicová cukrátká, salmiakové pastilky, teplé mléko s bílinskou vodou nebo luhačovicou Vincentkou, také teplé mléko s medem, šťávu z černé ředkve s kandysem, thé ze stejných dílů kopytníku, bezu, opence, proskurníkového kořene a sladkého dřeva, ajbišový syrub (50 g) s opiovou tinkturou (10 g), odvar z teplých telecích plic s 1 kg cukru ve 3 l vody (3krát denně lžící), syrub z cibule s medem a cukrem, syrub z hrozinek, kandysu a revně. Důležitější ovšem nežli pozdní léčba je zábrana, abychom si kašel neulovili. Tu platí asi tato pravidla: 1. Neprodlevejte v přetopených místnostech s vyschlým vzduchem; tu jednak horní cesty dýchací se přehřívají, jednak vysušují. Vyjde-li se ven, velmi ochotně vnímají vnější vlhký a studený vzduch, nastane prudké ochlazení a zánět. 2. Mluvíme-li v teplé nebo dokonce přetopené místnosti, pamatujeme, že nastává při tom překvení vnitřní výstelky horních cest dýchacích i že nesmí se bezprostředně se sliznicemi takto překvenými vyjiti do studeného vzduchu. Zde nepomůže žádné chránítka, žádný obal na krk, neboť překvené sliznice přijdou v přímý styk se studeným vzduchem, zvláště nedýchá-li se jen nosem anebo prudký východní nebo severní vítr ztěžuje dýchání nosem. Vůbec vždy pečujeme o to, aby přechody z tepla do studena byly jen nenáhlé. 3. Pamatujeme, že i ochlazení od nohou hraje velkou roli; neboť přicházejí-li se studenou půdou ve styk citlivé nervy chodidla, nastává podráždění nervů i v ostatním těle a ochlazení od nohou sděluje se právě zas nejdříve buď orgánům břišním nebo ústrojům dýchacím. Pečujeme proto o dobrou obuv a trpíme-li studeností nohou, hledíme tuto závadu odstraniti. 4. Nechoďme nikdy doma ani v obuvi příliš teplé, ani v oděvu, který tělo přehřívá, neboť přehřáté tělo nesnese ani náhlých ani nenáhlých přechodů. 5. Zato však tělo, zejména hrudník, i v zimě otužujeme omýváním, třením, domácími tělocvikem, procházkami venku atd.

**Kašel hltanový,** nervový, podráždění, jež nastává na př. překvením sliznice nosní v noci, nahromaděním výměšků v nose nebo nosohltanu, nebo u lidí nervosních vůbec beze všech



zánětlivých změn. Mnozí lidé tím trpící kašlou jen ráno a když výměšky odkašlali, jest jim zase úplně dobře. K. hltanový bývá vůbec úsečný, slabikou „hem“ význačný (odtud anglický název *hemming cough*).

**Kašel zádušný** (*pertussis*), také č e r n ý nebo d a v n ý zvaný, vyznačuje se prudkým drážděním a štekavým až sípavým rázem; nemocný při tom zrudne, při delším záchvatu i zesíná a záchvaty jednotlivé končí ne-li zvracením (odtud i jméno k. d a v n ý), tedy odměšením značného množství hlenu. Nemoc tato je nakažlivá a hlavně děti přepadá (ač ani dospělých



Obr. 447. Hmat proti zádušnému kašli.

neušetří) počínajíc u nich kašlem obyčejným, který teprve později v záchvaty kašle zádušného přechází; někdy prozrazuje se dříve, nežli záchvaty takové nastanou, malými vřidky na jazyku a dásních; je-li nemoc silně vyvinuta, opakují se záchvaty až křečovitě často, skoro každou hodinu; v takových případech nemocný nejen zvrací, ale často i z průdušek, z nosu, uší nebo z očních víček krvácí. Křečovitě záchvaty možno ztláti teplou lázní. Tyto jsou vlastně nejobávanější stránkou tohoto onemocnění. Onemocnění probíhá často bez horečky, v době mimo záchvaty je nemocný i vesel a jakoby zdrav, ale také se přidružují jiné choroby s horečkou, nejčastěji zánět a v posledních důsledcích i tuberkulóza plic. Protože nákaza přenáší se přímo, nutno zvláště děti do 3—4 let chrániti před stykem s dětmi, kašlem zádušným postiženými. Vyskytne-li se případ v rodině, je obvykle bezúčelné oddělovati děti nenakažené; oddělí-li se přece, nutno je 14 dní považovati za nakažené. Chrchle a vyvrhnutý obsah nutno desinfikovat ihned (3% lysolem) jako při jiných nakažlivých chorobách. Hrozí-li dítěti záchvat kašle, možno mu zabrániti, nebo jej zmírniti podle metody dr. Nägeliho (obr. 4. 7.) tímto hmatem. Palec pravé ruky ohne se v prvním kloubu a zavěsí tak za řezáky dolní čelisti dítěte, zatím co ohnutým ukazovákem podepře se brada: nyní se spodní čelist mírně, však pevně táhne dolů dopředu, při čemž levá ruka se opírá o čelo. Blížíci se záchvat snadno

poznati lze dle toho, že dítě stává se neklidným, jeho zrak je úzkostlivý a tváře červenají. Tím ovšem se kašel neléčí, nýbrž jen záchvaty mírní. Čistý, čerstvý vzduch mírní záchvaty, pobyt v zahradě, parku, lese je účinný, vyvarujeme-li se každého nastuzení (za špatného a dusného počasí nutno děti ponechati doma a jen větráním pečovati o čerstvý, zavlhčovaný vzduch), hojně slunce; vůbec klimatická změna má jen tehdy úspěch, zlepšuje-li poměry, avšak cesta v nepříznivých poměrech může věc jen zhoršit. Prospívá vdechování éterických olejů, jež možno nakapati v 10—20% roztoku na flanelový hadřík, upevněný na prsou (*ol. terebinthinae, eucalypti, pini pumilionis, cupressi*). Může-li se dítě v léčbě převézt na venek, docílí se úspěchu slunečními lázněmi na písku; taková sluneční lázeň zprvu trvá jen 2—3, později 5—6, pak 7—8, 9—10, ano až i 15 min., současně se zahřívá na písku oblek a hned dítě po krátké té lázni se obleče, zabalí a odnese do pokoje, kde není průvanu. Je pravděpodobné, že stejného a snad ještě pronikavějšího účinku by se docílilo uzavřenými lázněmi slunečními. Léky v pokročilém stadiu obvykle bývají málo účinné, s počátku působí dobře chininové preparáty (jen podle lék. předpisu euchinin, aristochin, chinin hydrochl.), tusroe, brom a bromoform, na noc kodein, kodeonal, veronal, při těžkých a nebezpečných záchvatech thymipin, dyothymin, antitussin, vaporin, avšak všude rozhoduje stáří dítěte, jeho tělesný stav atd., což může jen lékař posouditi. Moderní léčba operuje i ozařováním, diathermií, injekcemi alkoholovými, serem, očkováním lymfy neštoviční, yatrenem, menthol-eukalyptolem a p. Lidová lékárna doporučuje olivový olej se stejným dílem syrubu, směs z cibulového medu (z mořské cibule, 10 g) a ajbišového syrubu (45 g), náplast z obvyklé na kaši rozpuštěné cibule za tepla přikládanou do srdeční jamky nebo žaludeční krajiny (po vychladnutí třeba přiložiti čerstvé denně několikrát), thé z kořene pýru, thé z trneku, vesměs prostředky, jež léčivého účinku v pravém smyslu slova nemají.

**Kaškaval**, bulharský ovčí sýr, známý a vážený v celém Orientě; mléko se sýruje přímo na pastvinách, sýr zpracuje v městech. Ze 100 kg mléka se získá 20 kg k-u, 3—4 kg másla a syrovátka, z níž se ještě druhý sýr vyrábí. Jsou to sýrce asi 5 cm vysoké, velice živné, které se těší čilému vývozu.

**Kašmír**, látka měkce plíhá, pevná, trvázným keprem tkaná z nejjemnější dlouhé vlny kašmírské nebo z ovčí vlny česné. Látka je lehká, tenká, jsouc určena na svrchní oděv ženský, obvykle barvy černé (šíře 140 cm) a je v oblíbě na oděvy smutkové, také na šátky na hlavu a velké šátky venkovské. Levnější druhy mají osnovu nebo outek bavlněný; také však vyskytují se k-y s osnovou hedvábnou (floretové hedváby). — Lesky na černém k-u odstraní se hadříkem, do uvařené černé kávy (bez cikorie) namočeným, jímž se místa lesklá opatrně trou,



když byly s ních dříve prach a špína odstraněny benzínem nebo amoniakem. — **K.** a kašmírové oděvy různé barvy, mají-li býti ušetřeny, perou se francouzským mýdlem (viz *M ý d l o*), které se v horké vodě rozvaří a studenou vodou dešťovou rozředí. Lépe však ještě hodí se k tomu mýdlový kořen bez přísady mýdla, z něhož 125 g vaří se zvolna v čisté nádobě v  $1\frac{3}{4}$  l vody dešťové dvě hodiny a odvar se scedí, kořen se pak ještě jednou vyvaří a k tomu vylišuje, tekutina pak studenou vodou dešťovou se rozředí a pere se v louhu úplně studeném. Výborně hodí se k tomu také *p a n a m s k é* neboli *u r a l o v é d ř e v o* (viz t.). Odvarem quillaiové kůry se čistí skvrny, celá látka položí se pak na den do louhu, pak se vymáchá ve vlažné, čisté vodě, zabalí do čistého šatu, v něm zpola osuší, pak ve stínu (nikdy u teplých kamen) usuší. Černý **k.** pere se též dobře v roztoku boraxu a vymáchá v dosti silné vodě mořidlové a žehlí za vlhka přes plátno. Bílý **k.** nesmí přijíti do vody, neboť zežloutne; čistí se za sucha pšeničnou moukou nebo bramborovým škrobem a důkladně vyklepe.

**Kašmírový steh** provádí se jako napodobenina kašmíru (kašmírových šálů) na kanavě tím způsobem, že dělá se vždy jeden šikmý steh přes jeden křížek straminový a dva šikmé stehy přes dvě nitě do výše i do šířky.

**Kašmírská koza** (*Capra hircus laniger*) v Tibetu žijící má srst s podsadou velmi jemnou a měkkou, 0.02--0.01 mm tlustou, bílou nebo šedou. Bílá je cennější a barví se na všechny barvy. Pečlivým čištěním, česáním a barvením bývá zpracována již v Kašmíru, kdež z ní robí se vyhlášené kašmírské šály (*shawly*), které přes Indii přicházejí do Evropy: pravé cení se nezdídku přes 1—4 tisíce korun předválečné hodnoty. Četné pokusy s napodobením pravého kašmíru setkaly se s nezdarem potud, že nepodařilo se jeho jemnosti nikde docílit. Přes to většina kašmírských šálů (známé jsou vídeňské), rovněž i tkanina kašmír vyrábí se v německých a francouzských továrnách z jemnější česné ovčí vlny vůbec.

**Kašolong**, kalmycký neboli perletový achát zvaný, je dosti vzácný a drahý kámen z Buchary, z náplavu řeky Kaš. Je nažloutlý nebo načervenalý, perletového lesku a dobře se leští. Obvykle se brousí jako cabochon. Kusů, v nichž pruhy chalcedonu se vyskytují, upotřebuje se na gemmy.

**Kaštan:** 1. **K. jedlý** (*Castanea vesca*, obr. 448., srovn. *Aesculus*, *M a d a l*), strom původně v jižní Evropě, sev. Africe a vých. Asii divoce rostoucí, pěstuje se v již. Evropě v celých lesích, řidčeji též v teplejším pásmu střední Evropy, v sadech pomístně i u nás; vzácněji pěstuje se jeho americká odrůda. Plody jeho jsou ježaté, trojsemenné čísky, z nichž každá nese po třech nažkách s hladkou hnědou slupkou tající jádro, *maronem* zvané, jež jsouc škrobnaté je v již. Evropě lidovou potravinou. Dužnina obsahuje značné množství škrobu a dextrinu (29.2 a 22.9 proc.), také něco tuku (2 proc.) a látek dusíkatých značně více nežli brambory (8.5 proc.), v pra-

žených, pečených část bezdusičných látek mění se v cukr (až 17 proc.). Jsou proto kaštany živnější a sladší nežli brambory, jimž se svým složením nejvíc blíží. Z *k-ů* v obchodě přicházejících nejlepší jsou jihofrancouzské, ač i neapolské, sicilské a španělské jsou hledány. Malé, ploché jsou ze Švýcar, Tyrolska a Uher. Čím



Obr. 448. Kaštan jedlý (*Castanea vesca*); větévka s dlouhou prašnou jehnědou a dole sedícím květem pestíkovým, z něhož naroste vedle vyobrazená číška s třemi nažkami (kaštany), *b* průřez podélný květu pestíkovými, *c* příčný řez jimi, vedle vpravo kvítek prašný.

větší, kulatější, tím jsou lepší; zevně hledáme zboží pěkně hnědé, v jádře bílé, v chuti nasládlé. Hmyzem propíchané, se skvrnami po plísní, lehké nebo klíčící a p. je zkažené. V naší kuchyni se jich používá nyní častěji nežli dříve do některých nádivek (k drůbeží), nebo k obložení masitých krmí, částečně se i cukřeně



Obr. 449. Pečené kaštany. V soli na omeletové pánvi v zavěšené troubě.

zpracují do pečiv, dělají se z nich nákypy, torty a pudinky. Mají-li se péci, jak se u nás obvykle



požívají (také s máslem neb sýrem jsou chutné), třeba před pečením je naříznouti a položit do železného rendlíku na vrstvu soli, ztlouští prstu, rovněž takovou vrstvou se pak zasypou a



Obr. 450. Kaštany s rýží.

pekou v troubě půl hod. (obr. 449.). Také se mohou naříznuté vhoditi na 10 minut do vařící vody a péci pak v přikryté plechové nádobě nebo v troubě. Pražení, jak je provádějí po-



Obr. 451. Kaštanový sníh.

uliční maronáři, je nejméně vhodný způsob úpravy. Také se k-y prostě vařené k zelinám a mišeninám jako brambory přidávají, místo vaření se i dusí se zeleninou a jíškou nebo



Obr. 452. Kaštanový croquembouche.

odušené v řídkém syrubu cukrovém (se skořicí a citronovou korou) obalují se vinným kváskem a smaží, pečené se také cukří, t. j. do hustého

cukrového syrubu máčejí a pak suší, konečně se i zavařují, takže je pro léto lze zachováti, ke kterémuž cíli se dříve vaří a pak teprve do cukru citronovou šťavou zacezeného zavařují. Protože se snadno připalují, používá se při vaření a dušení nejraději vodní lázně. Má-li se jich užiti, třeba je loupati (t. j. svrchní tmavohnědé slupky zbaviti za syrova). Zbude pak ještě druhá, tenká, těžko odlučitelná slupka, která se odstraní pařením tak, jako u mandlí. Nejobyčejnější krmě z nich je k a š e, která jako příloha k masu upravuje se tím způsobem, že vaříme je zvolna v silnější, bílé polévce, pak je protřeme sítem nejlépe s několika kousky uvařeného celeru. Kašovinu přistavíme na mírný oheň a umícháme s kouskem másla a trochou mrkve, je-li příliš hustá, ještě s trochou polévky, přisolíme ji a opeříme špetkou bílého pepře. Ovšemže jako bramborová může se i kaštanová kaše požívat jako krmě samostatná, ke kterémuž účelu se dusí kaštany jen v mléce nebo smetaně s trochou omáčky, a kaše se pak dodělá se smetanou a



Obr. 453. Kaštanový tort.

rozmíchá se žloutky a posypaná hustě cukrem buď v troubě se přepeče nebo svrchu žhavou lopatkou se přihřeje, aby se cukrová vrstva proměnila v polev. Z kaštanové kašoviny, byly-li kaštany v mléce uvařeny (na 1 kg k-ů 1½ litru mléka), upravuje se k a š t a n o v ý n á k y p. Utře se 125 g másla a když je pěkně zpěněno, vmíchá se do něho pozvolna asi 8 žloutků střídavě s kousky kaštanové, již vychladlé kaše, 150 g cukru se 6 lžicemi maraskinu, nakonec se lehce vpraví do toho tuhý sníh ze zbylých osmi bílků a náky se peče obvyklým způsobem ve formě máslem vymaštěné ½ hod. Menší a jednodušší náky může se upravit také z 375 g již pečených kaštanů, které se ustrouhají, načež míchá se kaše z této strouhanky s přísadou asi 30 g mouky a 100 g másla na mírném ohni v půl až ¾ l mléka. Do této, když úplně vychladla, vmíchá se 6 žloutků s trochou vanilky a 125 g cukru a nakonec tuhý sníh ze 6 bílků. Náky třeba péci hodinu. Má-li se jich užiti v celku k obložení některého pokrmu, tedy se osolené máslo rozpálí do hněda, nádobu s rozpáleným máslem se vloží do horké vodní lázně, do másla se vloží kaštany, zapráší cukrem a zvolna se dusí. Má-li se kaštanů užiti na moučník, postaví se s mlékem a čerstvým máslem ocukrované do vodní lázně, kde se tak dlouho dusí, až se skoro rozpadají. Má-li se z nich udělati kaše, protrou se sítem, zadělají s mlékem, máslem a některým jižním vínem. K-y v mléce dušené upravují se s r ý ž í (obr. 450.) tak,



že porculánová forma vyloží se rýží v mléce vařenou a v zrně zachovanou, do ní se vloží dušené kaštiny, přikryjí zbytkem rýže a vše se  $\frac{1}{2}$  hod. ve vodní lázni vaří. Vyklopený pokrm se navrch přizdobí třemi kaštany a podá se buď teplý se studenou vanilkovou omáčkou (krémem) nebo studený s rybízovou nebo malinovou šťavou. Pokrm může býti připraven i o den dříve a neztratí na chuti, když se druhého dne ve vodní lázni přihřeje. — Kaštiny v mléce uvařené se protírají hrubým sítem přes překlopenou misku (obr. 451.), aby povstal věnec z kaštanových vloček, t. j. kaštanový sníh, do středu na místo misky, která se odstraní, vpraví se šlehaná smetana, vanilkovým cukrem slazená. Podají se k tomu piškoty nebo pískové koláčky. — Ve Francii oblíbený *croquen bouche* (krokánbuš, obr. 452.) je z k-ů v cukrové vodě uvařených a kandysovaných, které se skládají pyramidovitě do mísy, olejem vymaštěné; přitlačují se na sebe nebo i slepují hnědým cukrem, aby pěkně seděly. Nechá se to pak úplně uschnouti a přenese na podstavec, upečený z piškotového těsta, na který se nakupila vrstva šlehané smetany s některou příchutí (na př.  $\frac{1}{4}$  l smetany šlehané s želatinou a kostěčkami ovoce). Nakonec se i podstavec šlehanou smetanou maskuje a obloží polévánými kaštany v papírových košíčkách. — Těsto na kaštanový tort (obr. 453.) tře se z  $\frac{1}{8}$  kg másla s  $\frac{1}{16}$  kg cukru s 5 žloutky, vmíchá se do toho špetka dobré skořice, 100 g hrubě utlučených mandlí, 20 ustrouhaných kaštanů a sníh ze 3 bílků. Peče se v horké troubě. Horký tort potře se marmeládou meruňkovou a polevem čokoládovým a ozdobí se 10 kandysovanými kaštany. — Delikátní pečivo k čaji poskytují kaštanové tyčinky, na něž se tře těsto z  $\frac{1}{8}$  kg másla s 2 žloutky a  $\frac{1}{3}$  kg cukru, do toho se vmíchá  $\frac{1}{8}$  kg ustrouhaných kaštanů (vážených po oloupání) a  $\frac{1}{16}$  kg mouky. Rychle udléané těsto nechá se chvíli v chladnu odpočinouti, načež se z něho udělá 50—60 tyčinek, které se potrou žloutkem a posypou usekanými kaštany (nebo mandlemi) a vanilkovým cukrem a pekou na pomaštěném plechu. — Odvar z listů jedlého (nikoli z divokého) k-u platí za lidový lék proti kašli zádušnému. *K. divoký* (jivovec) viz *Aesculus a Madal*.

**Kašů** (*cachou*), ústní pilulky, jichž hlavní součástí jest katechu (viz t.), jehož 200 g se smíchá se 66 g bílého kandysu,  $1\frac{1}{2}$  g šedé ambry a 1 $\frac{1}{2}$  g pížíma (také se místo některé této látky přidává mentholu) a vše se traganovým hlenem zpracuje a rozdělí v malé kuličky nebo čtverečky. Dva neb tři kousky rozplynou se ve slinách v ústech zapuzují nepříjemné zápachy z úst, také mírní kataru a p.

**Kataforesa** je vpravování léku, ve vodě rozpuštěného, elektrickým proudem stejnosměrným neporušeným povrchem kůže do těla, kamž pronikají jen součásti molekul léku t. zv. ionty (viz t.), proto se také nazývá tento pochod *iontoforesa*.

**Katalepsie**, ztrnutí, význačně úplnou bezcitností, za které dýchání a činnost srdeční jsou zcela povrchní, někdy i stav, zdánlivé smrti podobný. Člověk ve stavu tom dá se ovládati jako automat, neboť údy podržují polohu, jaká se jim dá. Stav takový vyskytuje se časem přízračně u některých chorob, jako jsou hysterie, epilepsie a p., i jest vážným napomenutím, aby se léčila včas základní choroba, ač jinak sama nevyžaduje nežli klidu; nemocný po probuzení z tohoto stavu jen živa a neví o ničem. Viz *Hysterie*. Také některá zvířata podléhají takovým stavům, na př. pakobylky (obr. 454.).

**Katalog listkový**, dobře abecedně srovnaný, je nejlepší adresář, nejlepší receptář, nejlepší scrapbook.

**Katalysa**, souhrn lučebných, fyzikálních a fyziologických účinků elektrického proudu v elektrické léčbě. Viz *Elektroléčba*. Jinak urychlení lučebné reakce některými látkami (katalysátory) vůbec, aniž by tato látka na chemickém pochodu se zúčastnila. Na př. platina jako katalysátor způsobí zapálení vodíku, když tento přijde s ní jemně rozdělanou ve styk. To má velkou důležitost v lučebném průmyslu.

**Kataplást** je změkčující, zahřívající, zraní urychlující obkladek, který se pořizuje na př. z kaší, které teplo dlouho udržují (kaše ze lněného semínka, heřmánku a p.). Výborný *k.* je *Lelievruv*, v lékárnách polohový, z chaluhy (viz t.) t. zv. islandského mechu. Ve vařící vodě nabobtná a udržuje po 2—3 hodiny potřebnou teplotu.

**Katar**, prudký nebo vleklý zánět sliznice různých ústrojů. Viz *Hlasivky*, *Hltan*, *Hrtan*, *Chrapot*, *Kašel*, *Nos*, *Měchýř močový*, *Oko*, *Plíce*, *Pochva*, *Průdušky*, *Rýma*, *Střeva*, *Žaludek*. Zánět jeví se jednak překrvením a zduřením sliznice, jednak vylučováním značného množství hlenu. Příčiny k-ů jsou různé: ostré zápachy i tekutiny nebo ostré rozpouštějící se lučebniny a leptavé látky, také bakterie, prudké přechody tepla (nastuzení) mohou takové záněty vyvolati.

**Katar horský**, horské astma (srovn. *Astma*) je stav, jemuž někteří lidé v horách podléhají a jenž astmatu se podobá. Zředěnější horský vzduch, vstupuje-li se do něho bezprostředně z nížin, způsobuje obtížný dech, kašel s řídkými chrchly, druhdy i nával krve k povrchu i do sliznic, snadno i krvácení z nosu spojené s bolením hlavy. Návykem a otužením obyčejně zmizí.

**Katar letní**: 1. vleklý katar horních dy ch a del za počasí parného, jenž považuje se pravidelně za následek ochlazení zpoceného těla ve stínu, průvanu a p., ve skutečnosti



Obr. 454. Pakobylka spící ve stavu ztrnulosti stojící na hlavě.



připisován je lékaři nákaze, která v suchém, parném ovzduší se snadno rozšiřuje; počíná zpravidla prudkým a častým kýcháním, suchým, častým, někdy skoro křečovitým kašlem, jenž vyvolává překrvení hlavy, nepříjemný tlak v očích, jejich zarosení a slzení, bušení ve spáncích, bolení hlavy. Je-li po ruce šňupavý prášek (kyselina bórová, kokain), pastilka anginolová, formamint, mentholová vata (forman), coryfin a dobré kloktadlo, lze takový k. rychle vyléčiti. — 2. Náhlý katar žaludku a střev, vyvolaný nemírným požíváním ovoce, zvláště nezralého, kyselých okurek, pitím láku nebo pitím vody po ovoci; nežírdka vykazuje příznaky cholery (viz Cholera letní).

**Katar senný**, také Bostockův zv. (astma senné), velice podobný průduškovému astmatu. Viz Astma letní. Vzniká rychle, také rychle pomine, mírní-li se včas podráždění dýchacím nebo eucodanem.

**Katarakta** viz Zákal.

**Katechu** zove se výtažek ze dřeva několika různých druhů rostlinných: kapinice (*Acacia katechu*), mořenovitého keře *Uncaria gambir* a z plodů palmy arekové (*Areca catechu*). Obsahuje mnoho třísloviny a katechin i jeho kyselinu a hnědé látky vytvořené jeho rozkladem. Jest hnědým, hojně upotřebovaným barvivem. Gambirského k. (z *Uncaria*) užívá se také jako léku mírně svíravého místo tanninu, hlavně jen zevně do ústních vodiček, kloktadel a p., při kurdějích a j. onemocněních úst a dásní. Arekové plody se pro obsah jeho v tropech všeobecně žvýkají (viz *Arecolin*, *Betel*). Také se z k. dělají pilulky ústní, známé kašů (viz t.).

**Kath**, listí čajové rostliny *Catha edulis* (viz Čaj), obsahující alkaloid katin.

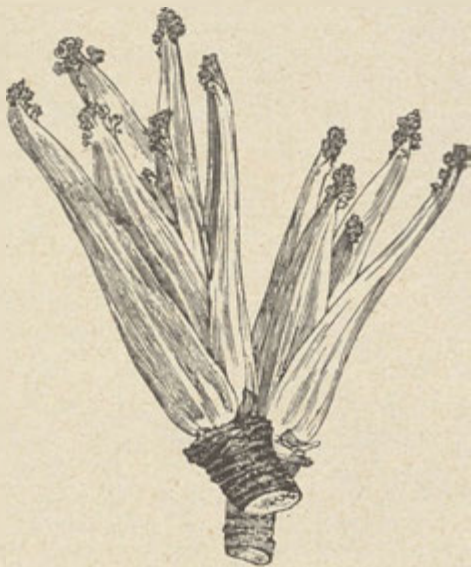
**Kathetr**, cévka, rourka k odvádění moče z močového měchýře v případech (nebudiž zaměňována s kanylou, zaváděnou v případě neprostupnosti roury močové, viz Bužie), kdy nutno moč odnímati (*kathetrisovati*), když nemocný sám močiti není s to. Pravidlem náleží výkon tento lékaři; nemocnému jen tehdy je to dovoleno, byl-li lékařem v tom náležitě vycvičen. Avšak i v tom případě vždy raději se ponechá věc lékaři, když po delším odnímání moči zapotřebí je větší opatrnosti, nebo když to vůbec káže chorobný stav močového ústrojí. Nástroj musí býti před zavedením náležitě vyčištěn, desinfikován, nejlépe, je-li kovový nebo kaučukový, vyvařen ve vodném roztoku sody; je-li však hedvábný lakovaný, nesnese varu a nutno jej proto desinfikovati sublimátem (jed! opatrnost!). Tato desinfekce provádí se hned po každém upotřebení; čistý k. zabalí se do mulu a uloží do krabice, nejlépe kovové nebo skleněné, rovněž desinfikované. Čistý k., má-li se zavést, natře se glycerinem nebo malým množstvím sterilizované vaseliny; třeba při tom dbáti, aby i zevní okolí ústrojí močových úplně bylo čisté, by se choroboplodné zárodky dovnitř měchýře nezavlekly; proto se napřed omývá a také močová roura vlažnou vodou bórovou

(nejlépe irigátorem) propláchne. Odnímání moči k-em mívá za následek u některých osob (po první) horečku, která i 40° C dostupuje, opakuje-li se častěji, bývá to svědectvím nějakého vnitřního zánětu, u jiných (zejména nervosních) osob dostavují se i mdloby; neopatrností při tom vznikají i těžké poruchy, takže nelze dosti zrazovati před sebekathetrisováním.

**Katmanka** (*Amanitopsis*), houba lišící se od muchomůrky (viz t.) nedostatkem závoje. Rostou u nás 2 druhy, z nich k. pošvatá (*A. vaginata*) všude hojná je sice jedlá, ale méně chutná.

**Katodofon** je nový mikrofón, zakládající se na změně proudu, vzniklého ionisací; má přednost oproti jiným, že jeho záchvěvy elektrické odpovídají přesně záchvěvům akustickým a že odstraňuje všechny vlivy mechanické.

**Katona**, soustava kladení cihel dle dra F. Katony, záležející v tom, že se vždy několik cihel klade vodorovně a s nimi sřídavě několik cihel kolmo, zeď může býti tenčí, protože je zdívo pevnější, z kteréž příčiny se soustava hodí zvláště ke stavbě dutých stěn.



Obr. 455. Katrán (*Crambe maritima*).

**Katrán** (*Crambe maritima*, obr. 455.) je přímorská rostlina křížatá, která roste v půdách písčitých a pěstuje se jako jemná zelenina chřestovitá. Seje se počátkem dubna do vlažného pařeniště; mladé rostlinky se 4—5 listy přesazují se pak na volný záhon ve vzájemné vzdálenosti 50 cm. Vyžadují písčité, hluboce zrigolované a dobře vyhnojené půdy. Za vzrůstu se všechny květní lodyhy potlačují. Na zimu se rostliny a celé záhony po odřezání odumírajících lodyh přikryjí krátkým hrojem, který se po odkrytí z jara do půdy kolem nich zadělá. Užitek nese rostlina teprve třetím rokem počínajíc. Berou se z ní vybílená žebra listová, která ještě dříve nežli chřest poskytují delikátní, jemu podobnou zeleninu. Bělení provádí



se tak, že z jara, když země se již otevřela, přiklopí se jednotlivé rostliny květináči, jejichž otvor ve dně se ucpe a přes něj nastele se teplého hnoje. Asi po 14 dnech jsou vybílené výhony k potřebě. V létě možno mezi k-em pěstovati brukev nebo hlávkový salát. V teplech chráněných polohách možno k. sázeti od konce dubna také přímo na záhony do řádek 60 až 70 cm vzdálených po 3—4 zrnkách do jamek 3 cm hlubokých. Zde se pak rostlinky, když mají 4—5 lístků, vyjednotí na vzdálenost 50 cm. Víceleté rostliny možno v srpnu dělití a přesazovati. Upravuje se stejným způsobem jako chřest. — Kavkazský druh *Cr. cordifolia* je ozdobná solitérní, až 2 m vysoká rostlina s bohatým květenstvím, která vyžaduje hluboké, vydatně vyhnojené půdy, v níž zato vydrží dlouhá léta.

**Katun** viz **Kartoun**.

**Kauce** viz **Záruka**.

**Kaučuk** (*gummi elasticum*, srov. *Gutaperča*) je ztuhlá mléčná šťáva některých rostlin tropických, zejména stromů prýšcovitých, z nichž nejlepší poskytuje *Siphonia elastica* (obr. 456.), která se za tím účelem soustavně pěstuje. Podřízenější zboží poskytují druhy rodů *Ficus* a *Hevea*. V novější době těží se však kaučuk také z plodů některých rostlin ochmetovitých (srov. *Jmelí*), jichž semena jsou kaučukodárnou hmotou obalena. Je to hlavně velkoplodý *Strutanthus syringifolius* Mach a maloplodá *Phthirusa theobromea* (Willd) Eichler. První z nich cizopasí v Brasílii na vavřínovitých rostlinách, které v plantážích kávovníkových sázejí se pro stín. Z ní získaná surovina obsahuje asi 20% čistého kaučuku, jenž se zde cení lépe nežli prostřední zboží. *Phthirusa* žije v amazonském území, Guayaně a Venezuele na oleandru, kávovníku a kakaovníku. Sadům kávovníkovým stává se docela nebezpečnou a jsou dnes tam již hynoucí plantáže, které poskytují 4—5krát větší výnos kaučuku nežli kávy. Surovina tohoto poskytuje asi 10% kaučuku. Všechny druhy jmelí kaučuk poskytujícího snadno se pěstují zastrkáváním semene za kůru hostičích rostlin, zvláště dobře se jim daří ve vysoko položených, zdravých krajinách tropů jak v plantážích, tak i v malých zahradách. Plody nesou již po roce a jakost kaučuku řídí se povahou hostičích rostlin. Africký k. pochází z lian rodu *Landolphia*. — Než kromě toho podařilo se vyrobiti k. u m ě l ý cestou lučebnou. Mezi k-em v obchodě, k-em přirozeným a k-em chemicky čistým je podstatný rozdíl. Obchodní k. je směs chemicky čistého k-u, uhlovodíku to vzorce  $C_{10}H_{16}$  s nečistotami z mléka k-ového (z něhož se kaučuk sráží) s k-ovou pryskyřicí, rostlinnými bílkovinami, barvivem, cukry atd. Všechny tyto látky hrají při výrobě gumového zboží velkou úlohu, a je právě úkolem chemie, aby všechny tyto příměsi byly zpracováním surového k-u odstraněny. Vynikající vlastnosti k-u, jeho pružnost, vodotěsnost a schopnost vulkanisace jsou podmíněny právě oním uhlovodíkem  $C_{10}H_{16}$ , jenž je základem jeho. K. surový se nezpracuje roztápěním, neboť při teplotě 125° C, kdy se

roztápí, mění se již i lučebně a ochlazením neztuhne. Z roztaveného k-u se tedy nic lisovati a táhnouti nedá. Proto se k. hněte za nižší teploty a důkladně hnětený se lisuje velkým tlakem do válcovitých forem; dlouhým liso-



Obr. 456. Kaučukodárná prýšcovitá rostlina *Siphonia elastica*.

váním nabývá opět náležité pružnosti. Válce se pak rozřezávají na desky a tyto se řeží na pruhy a hranatá vlákna, která se nahřívají a natahují na délku 6—8násobnou a navinují na válce. Také se k. za tepla hnětený rozválcuje na tenké listy. Přidávají-li se při hnětení síra (2—6%) a zahřeje pak k. na 115 až 135° C horkým vzduchem nebo přehřátou parou, vzniká k. v u l k a n i s o v a n ý, jenž nepodléhá změnám teploty a nerozpouští se v různých látkách tak jako obyčejný, jenž rozpouští se poměrně nejlépe v sirouhlíku, benzolu, petrolejovém éteru nebo benzinu; snadněji to jde, nechá-li se dřív v absolutním lihu nabuběti. Silnějším vulkanisováním mění se k. ve hmotu tvrdou (ebonit, balenit, cornit, plastit a p.). K. horší jakosti obsahuje různé přísady, jako křídou, bělobu, kaolin, písek, zinek, asfalt, kilih a p. kromě různých barviv. Různé duté předměty vyrábějí se tak, že z lístků k-u nevulkanisovaného dle šablon nařezaných slepují se kaučukovým roztokem hrubé tvary, které se uvnitř naplňují vodou nebo jinou tekutinou (roztokem uhličitanu amonného), vkládají pak do forem, které se zahřívají v kotlech vulkanisovacích. Tekutina uvnitř se vypařuje, pára nemohouc uniknouti vtlačuje k. rozměklý do tvaru formy. Jak z měkkého, tak i z vulkanisovaného k-u vyrábějí se nespočetné předměty, jichž v domácnosti používáme (viz **Kaučukové předměty** a srov. **Gumové výrobky** a **Gutaperča**).

**Kaučukové předměty**, jichž v domácnosti používáme, s různého stanoviska dlužno posuzovati: 1. **Obuv a oděv** (galoše, pláště)



vyvíkají svou nepromokavostí, naproti tomu však také zadržují veškeren výpar těla, které se pod nimi potí a vlivem náhlého ochlazení snadno nastudí. Nutno proto obmezovati se při používání těchto jinak praktických chránil jen na nejnútnejší míru. (Srov. též *Kaučukové tkaniny*.) **K.** pláště zmoklé nemají se sušiti v suchém vzduchu uzavřené místnosti, v které by pozbyly své měkkosti a hladkosti. Nejprospěšnější je sušiti je ve sklepě nebo vůbec v místnosti vlhké. Mají-li se čistiti, nutno je dříve čistě oprášiti, rozložit rovně na stůl a kartáčem s mýdlem a vodou třiti; mydlinky setrou se houbou a vodou, povrch se ještě jednou okartáčeje, pak opláchně vodou a suší v místnosti vlhké; nakonec přes mokré plátno se vyžehlí nepřilíh horkou žehličkou. — 2. **Náplast** lepkavé s nátěrem na růžovém nebo bílém šifonu nebo na sametu s přísadami léčebnými (kyselinou salicylovou, rtuťovými, olovými sloučeninami, mentholem, hořčicí), anebo jen k stahování (adhaesivní náplast) zlomenin obtížně přístupných (na př. na žebrech a p.) je radno stále míti v domácí lékárně. — 3. **Nít** hodí se zvláště k obvazování rostlin; jsouce pružné, poddajné, zabírají zaškrcování, které rostlinám je velice škodlivé. V podobě hotových proužků používá se jich k obvazování listin. — 4. **Prádlo**, které nyní se vyrábí tak napodobeně, že se podobá prádlu tkanému (hlavně límce, manšety), čistí se nejlépe odvarem quillayové kůry a pemzovým práškem, kdežto po mýdle toto prádlo brzy žloutne. Zažloutlé skvrny odstraňují se z něho slabým, vlažným roztokem sody. — 5. **Prsténce**, jimiž se utěšňují konservační sklenice, ztvrdnou a lámou se velmi snadno. Není-li tato zkáza příliš pokročilá, je možno je někdy ještě zachrániti, položí-li se do čpavkové vody (1 díl čpavku, dva díly vody). Často již za 5 minut jsou opět svěží a pružné; obyčejně je však potřebí  $\frac{1}{2}$  až 1 hod. Také i zmraznutím a pak rozmraznutím na výsluní se dají zlepšiti. Z nouze je možno nahraditi proužky vyžiny, v studené vodě změkklými, které však nesmíjí již přijíti ve styk s horkou vodou při sterilisaci. Prsténce tyto poškozují se často při otvírání sklenic. Tomu se vyvaruje, obrátí-li se sklenice víčkem dolů a podrží chvíli v páře nad hrncem. — 6. **Roury** (plynové, vodovodné), **balonky** při rozprašovaadlech, stříkačkách, součástky různých chirurgických nástrojů a p. jsou buď z měkkého kaučuku, který často zpuchřl, takže pak plyny a tekutiny snadno unikají; vyvařením včasným lze tomu časem předejiti; nebo jsou z tvrdého kaučuku velmi trvanlivé, ale stálého čištění vyžadující. Vše, co z těchto předmětů přichází ve styk s tělem, zejména s vnitřními jeho částmi, vyžaduje důkladné desinfekce. Místa poškozená lze někdy spraviti obvazem z isolační vázanky, jaké se používá při elektrotechnických pracích, je-li čerstvá a dobře lepkavá; na příhodných místech lze záplatu ještě zdokonaliti isolační šňůrkou. Nyní se **k. roury** opatřují pružným kovovým obalem, v kterém vydrží

mnohem déle, jen spojky podléhají snadno ztvrdnutí a rozpukání; proto je dobře míti je v zásobě. — 7. **Válce ždímaček viz Ždímačka**. — 8. **Hračky** jsou zpravidla z měkkého kaučuku; dobrou jejich vlastností je, že jsou měkké, že se jimi dítě neporaní, zpravidla však děti nalézají na nich malé zalíbení, nejmenší pak je dumlají, což není vždy bezpečné vzhledem k příměskům, jež měkký, zvláště levný kaučuk obsahuje. — 9. **Polštář** e, zařízené k nadýmání vzduchem, jsou dobrou pomůckou tam, kde jedná se o to, získati snadno a rychle pružnou podložku k ležení, sedění a p. (na cestách, na klosetu pro nemocného, v posteli pro nemocného, kde chceme proležení zabrániti a p.). Okolnost, že i zde jeví se nepropustnost kaučuku pro výpary těla, činí však delší používání takových podložek nepříjemným. — 10. **Zátka**, často používané a dobře láhve uzavírající, záhy ztvrdnou, takže pozbyvše své pružnosti stávají se nepotřebnými. Do jisté míry lze to napravit i 5% louhem sodným, v němž se delší dobu při 40—50° C máčeji a pak vyperou; tím svrchní ztvrdlá vrstva silně změkne, pak se tupým nožem oloupe a zbude zátko o něco menší z původního měkkého kaučuku, která se ještě jednou v teplé vodě vyper. — 11. **Razítka** jsou praktická a levná, ovšem jen k ražení barvami způsobilá. Ošetření jejich vyžaduje, aby stálým stykem s mastnou barvou ve své vlácnosti byla udržována. Upotřebí-li se místo anilínové barvy roztoku chloridu platičitého ve vodě v poměru 1 : 4, možno razítka kaučukovými označovati i kovové předměty. K tomu cili třeba roztok vpraviti do porcelánové misky a složiti do něho vrstevnatě tolik kousků plátna, aby vrchní pláténko právě jen tak bylo navlhčeno, jak pro nabrání částky roztoku pro razítka stačí. — 12. **Ledové pytlíky** na studené obklady jsou velmi praktické zařízení. Chceme-li je však delší dobu uchovati, aby kaučuk neztvrdl a se nerozpraskal, musíme je tak jako polštáře a j. předměty uschrániti ve vlhčích prostorách (ve sklepě a p.); v suchém vzduchu našich obydlí podléhají takové předměty zkáze velmi záhy. — 13. **Podložky nepromokavé** pod nečisté nemocné, pod plenky nemluvnat a p. mají jistě prakticky dobrý účel, u nemluvnat však nepříznivý zdravotní účinek, zadržující mnoho vlhkosti při těle i bránice volnému výparu. Správně se jich používá jen pod vrstvou prádla, které se často vyměňuje. — Nejlépe se osvědčila ke konservování kaučukových předmětů destilovaná voda. Také použitím stejných dílů destilované vody a glycerinu se docílí dobrých výsledků. Kde se jedná o zachování barvy černé nebo červené, používá se 1% roztoku pentasulfitu vápenného ( $\text{CaS}_2$ ), kteráž operace je spojena s nepříjemným zápachem, leč předměty nejen podrží barvu, ale nabudou i značné pružnosti. I ztvrdlé předměty lze opět učiniti použitelnými, nechají-li se na silném mrazu zmraznouti a na výsluní rozmraznouti.

**Kaučukové přípravky** jsou na př. fermež, kliš, olej. 1. **Firmež** kaučuková po-



skytuje nátěr zvolna schnoucí, ale pružný na předměty kovové nebo na tkaniny, jež mají býti učiněny nepromokavými. Kaučuk s příměskem síry rozpuštěný se prostě na husté tkaniny natírá. (Srov. *Kaučukové tkaniny*.) Jednoduchou fermež dá v éteru rozpuštěný a vodou rozředěný kaučuk, který po přidání teplého terpentýnového oleje ještě za tepla se zfiltruje; tato fermež schne však pomalu; rychleji schne připravená z roztoku kaučuku v sirouhlíku, jenž po přidání benzolu zfiltruje se suknem; sirouhlík se vypudí destilací a zbytek rozředěný opět benzoem se smíchá s těkavými, rychle vysychajícími oleji. Takové fermeže lze užítí k ustalování křídových a tužkových kreseb. Dobrá fermež získá se z 5 dílů drobně rozřezaného kaučuku, které se rozpustí ve  $2\frac{1}{2}$  d. sirouhlíku a za tepla ještě spojí s  $2\frac{1}{2}$  d. lněné fermeže, k čemuž po vychladnutí se přidá 5 d. franc. terpentýnu. Hodí se k napájení látek, jež mají se státí nepromokavými. — 2. *Kaučukový klič* je roztok kaučuku v bezvodém sirouhlíku při  $30^{\circ}$  C získaný. Lze ho časem užítí k správě některých předmětů kaučukových. — 3. *Kaučukový lak* na kovy poskytne roztavený vulkanisovaný kaučuk, jenž se vyleje na plech a po vychladnutí se opět rozláme a rozpouští se v dobře uzavřené láhvi za obyčejné teploty po 14 dnů ve smíšenině 80 dílů (dle váhy) benzolu a 20 dílů terpentýnového oleje. Dobře je častěji potřásat lahví. Rostok se pak oddělí od nerozpuštěného kaučuku. Tento lak hodí se dobře k nátěru menších kovových předmětů. — 4. *Kaučukový olej* jest preparát, jehož se používá proti rezavění předmětů kovových. K tomu účelu svaří se kaučuk s olejem a nanášá na kovové předměty v tenké vrstvě flanelovým hadříkem. — 5. *Kaučukový smalt* na kovy, jenž dodává jim úhledného lesku, ozdobného vzhledu a ochrany před rušivými vlivy zevnějšími, je roztok kaučuku v benzínu nebo terpentýnu, smíchaný s práškem z pemzy, živce a síry. Předměty natřené nutno zahřátí na  $160^{\circ}$  C. — 6. *Kaučukový tmel* je roztok 10 d. kaučuku ve 250 d. chloroformu, smíšený s roztokem 10 d. kaučuku a 4 d. smůly ve 40 d. terpentýnu.

**Kaučukové tkaniny** jsou tkaniny lněné nebo bavlněné, jež nepromokavými byly učiněny tak, že kaučuk tence rozválcovaný byl do látky mezi horkými válci vmáčknut. Místo jedné tkaniny také dvě se berou a kaučuková vrstva vkládá se mezi ně. Čím tenčí je vrstva kaučuku, tím je látka jemnější, ohebnější, lehčí a cennější. Nepříjemný zápach k-vých tkanin lze do jisté míry odstraniti proudem teplé vodní páry anebo teplého vzduchu.

**Kauterisace** viz *Leptání*.

**Káva** náleží k nejrozšířenějším kulturním požitkovinám a pěstování kávovníku (viz t.) nabylo jejím rozšířením v různých zemích zaoceánských takových rozměrů, že kávovník náleží dnes k rostlinám světové kultury tak jako obiliny, třtina a cukrovka nebo brambory. Obecně má se za to, že byla **k.** odedávna nápojem Východu; ale není tomu tak, neboť

i Arabové, od nichž ji ostatní, zejména evropští národové kulturní dostali, poznali ji sami teprve počátkem 15. stol., dostavše ji z Habeše, kde od nepamětných dob byla již známa. Ovšem Arabie byla pro země Západu po celá staletí jediným pramenem nákupním a i dnes nevyrovnatelná mokka, jež zůstala ideálem kávy, tam výhradně v provincii Jemenu se daří.



Obr. 457. Přebírání a třídění kávy v přístavních městech holandských.

I na Východě nešířilo se požívání kávy nijak rychle, neboť teprve v polovici 16. stol. dostalo se do Cařihradu a potřebovalo celé století, aby odtud rozšířilo se do ostatní Evropy, kamž kávu zavedli nejprve Benátčané. Obecně rozšířilo se požívání její nejprve v jižní Itálii, Londýn měl svou první kavárnu r. 1652, v Marseillu zřízena roku 1671, v Paříži r. 1672, ve Vídni, Norimberku a Řezně r. 1683, v Hamburku r. 1684, v Stuttgartě r. 1712 a v Berlíně r. 1721. A trvalo opět století i déle, nežli se káva rozšířila do širších vrstev lidových. Bedřich II. učinil v Německu pražení kávy státním monopolem; ve státních pražárnách platilo se za kávu šestkrát tolik co u kupců a jen osoby duchovní a vyšší úředníci dostávali dovolení zvláštními listy k pražení kávy ve vlastních domácnostech. Mělo se tím vůbec brániti požívání kávy v širších vrstvách, aby za ni mnoho peněz do ciziny se nevychýlovalo. R. 1744 pila se **k.** při většině evropských dvorů a ve vyšších kruzích společnosti, pro svou drahotu platila však za lahůdku jen pro bohaté. **K.** získaná v sadech kávovníkových při dopravě přes moře nezřídka utrpí škodu; tu v přístavních městech se poškozená (havarisovaná) lacino prodává a často do vnitrozemí inseruje, kde ji pak jednotlivci kupují, nevědouce, co dostanou. Zkušenost ukázala, že **k.** uležením stává se lehčí, aromatictější a chutnější. Tato váha kávy, která určuje hodnotu její, počítá se na decilitry. Tak na př. dobré mokka váží decilitr



500 g, ceylonu 508 g, javy 455 g, venezuely 654 g, guadeloupy 660 a pod. V přístavních městech evropských se teprve **k.** znovu rozbaluje a třídí většinou ručně (obr. 457.), neboť se jedná o přesný výběr podle tvaru, barvy a velikosti zrna. Tím se docílí pak různých druhů obchodních, které často se jmenují zcela jinak, nežli jak by původně měly slouiti. Skutečná mokka je v evropském obchodu vzácností, ale co se za mokku prodává, je nejčastěji takovým podrobným tříděním získaný



Obr. 458. Květ kávovníku.

výběr z drobnější javy nebo ceylonu. Druhy kávy označují se dle původu a tvoří osm skupin: I. **Africká k.** jest dvojí: **ethiopská**, nejlepší z jižní Habeše, která se do Evropy velmi málo vyváží, nicméně cestou indického obchodu spíš pod jménem ceylonu sem přichází; druhá je **liberia** hlavně z býv. něm. osad afrických, která má chuť odpornou, pro kterou samotna nemůže se požívat, leda s cibulí pražená, která jí chuť protivnou poněkud odebírá. V obchodě se to často činí a používá se pak této kávy k porušování druhů lepších. Jsou však také známy případy, že obchodník venkovský z neznalosti nepražil tuto kávu s cibulí a přimíchal ji prostě k jiné kávě lepší, čímž pak celá směs odporné příchuti nabyla. II. **Arabská k.** z Jemenu jest nejmenšího zrna ze všech; její zrna jsou pěkně vejčitá, zelenavě žlutá. Celou úrodu skupují obchodníci mohamedánští v Malé Asii, Persii a Indii a vývozem zřídka přijde do Evropy dál, nežli do Cařihradu. Je to světznámá mokka, za kterou však na západě, jak výše přlpomenuto, prodává se výběr javy a ceylonu, kávy ostatně velmi příbuzné tomuto druhu. III. **Nizozemsko-indická k.** pochází z ostrovů Sundských a vykazuje nejlepší obchodní sorty, z nichž zvláště třeba uvést: **Java**, která třídí se v evropských velkoobchodech přístavních jako zlatá, žlutá, světlá, hnědá a zelená,

drobná pak, částečně ještě kožovitou blankou krytá a proto nahořklá jako mokka. Zrna javy jsou velká (10—12 mm dlouhá, 7—8 mm široká, 3—4 mm tlustá, výběr velkých zrn měří až 12 mm délky, 9 mm šířky a 5 mm tloušťky), obvykle světloužlutá nebo žlutohnědá. — **Menado** z ostrova Celebesu vyniká neobvykle velkými, světle žlutými nebo tmavoužlutě hnědými zrny (obvykle 10—14 mm dlouhými, 7—9 mm širokými a 4—4.5 mm tlustými). Platí za nejjemnější sortu. V prosvětlených lesích ve stínu stromů daří se v těchto krajinách **k. d a d o p z v a n á**. IV. **Španělsko-indická k.** dnes vlastně následkem okupace Filipin Spoj. státy pozbyla svého původního jména; sluší ji prostě jmenovati filipinskou; známa jest nejlepší její sorta **m a n i l l a**, která nicméně není vždy stejná, zejména ona z provincie Mindanao jest jakosti nejskrovnější. Nejvíce této kávy spotřebují ve Španělsku a Francii. V. **Zfranko-indická k.**ávy přichází v obchodě našem zpravidla jen **b o u r b o n**, která vyhláší se za zvláště jemnou a vonnou. Povstala křížením brasílského kávovníku s arabskou morkou. **Despaldado**, t. j. praná její sorta je jemnější na rozdíl od ostřejší neprané. VI. **Anglo-indická k.**ávy jsou sorty většinou výborné. U nás je z nich nejznámější **ceylon**, jenž jako nejlepší druh do Evropy v obrovském množství se vyváží. Treba ovšem rozeznávat dobře jemnější **p l a n t a t i o n - c e y l o n** z pravidelných zdravých kultur od ostřejšího a hrubšího **n a t i v e - c e y l o n u** Singhalců z kultur divokých. Tato má mnoho zelených, modře zelených i také temně zbarvených, podlouhlých zrn, kdežto ona má zrna užší, menší, stejnoměrná a také stejnoměrně modrozeleně zbarvená. Native má



Obr. 459. Plod kávovníku.

zrna 10—13 mm dlouhá, 6.5—8 mm široká a 4—4.5 mm tlustá, kdežto plantation dává zrna stejnoměrné délky (12 mm), ale průměrně užší (7 mm) a slabší (4 mm). Mnoho kávy pěstuje se též na západním pobřeží přední Indie (Malabaru), odkudž **k.** nelagiri přes Cochinchinu



se vyváží. VII. Západoindická neboli středoamerická k. vykazuje celou řadu druhů, jež v novější době v evropském obchodu jsou běžným zbožím, ač se o něm často málo mluví a nejvíc za hledanou javu, ceylon, měnado a p. vydává. Vynikající místo z nich, co do množství lepšího vývozního zboží, zauímají: Portorico se zrny velice nestejnými, bledě zelenými nebo zelenavě žlutými, jež promíchána jsou i hnědými; také mnoho zrn je malých; svršek zrna je šikmo vyklenutý a rýha na spodu silně sevřená. Domingo, druh prostřední s boby rovněž nestejně velikosti a různé barvy, mezi nimiž hnědé a polámané bývají četné; zrna jsou nestejněmálně klenutá. Jamaika s dlouhými, úzkými, většinou zelenými a velmi vyrovnanými boby je dobrý druh, jež zelené javě se podobá. Cuba, jež byla dříve rozšířenější, nyní se méně objevuje. Boby má žluté a zelené, dílem úzké a dlouhé, dílem široké a krátké a silně vyklenuté. Zato v novější době costarica často vydává se za hledaný ceylon, jemuž se její velmi pěkné, zelené, úzké a dlouhé boby dost podobají. Guatemala, martinique, guadeloupe, St. Lucia a jiné druhy kolonií francouzských skoro jen do Francie se dovážejí. VIII. Jihoamerické kávy nabyly v novější době velkého významu, největšího kávy brasílské, jakosti celkem prostřední, z nichž některé lepší jsou: Rio s boby žlutozelenými nebo hnědožlutými nestejně velikosti s rýhou dvakrát stočenou, často červenou, podle které se dobře poznají. Campinas a santos, obě platí za nejlepší brasílské kávy, kdežto para a bahia jsou nejhorší. Kromě těch pak uvádí se ceara, maranhã, spirito santo a pod., podřízenějšího významu. V novější době se to však novými jmény brasílských káv jen hemží; tak se zejména jako velmi vonné a chutné druhy doporučují „a marello de Botucatu“ (žlutá k. z Botucatu) a „café bourbon“ z prov. Rio de Janeiro, vzniklé křížením původní rostliny kávovníku brasílského, r. 1871 v Botucatu objevené, s kávovníkem jemenským, z něhož pochází pravá mokka. Dle lučebných výzkumů mají tyto druhy nejvíce kofeinu a látek aromatických. Neobyčejně velkými, zelenavě modrými, aromatickými a jemně chutnajícími boby vyznačuje se maragogipe, pro něž původní rostlina objevena v nevzdělaných okresech prov. Bahia. Brasílské kávy vůbec dobývají i v našem obchodě pozvolna převahu nad východoindickými druhy. V mnohých zemích používá se kávového listí, které nemá kofeinové vůně, jako náhražky čaje. Fysiologický účinek kávy je stejný jako fysiologický účinek čaje, neboť alkaloidy obou jsou totožné. Ovšem bývá účinek kávy nápadnější z té příčiny, že zjevnost účinků vystupuje teprve, když se požilo kofeinu (viz t.) nejméně 0.25 g, což se stane dříve u kávy, jejíž odvar je silnější, nežli u čaje, jehož nálev rozdělený na více vody je slabší; proto i akutní účinek kávy může být dostižen jen silným nálevem čaje. Proto také, požívá-li se k. silná s obsahem více nežli 0.25 g

kofeinu, má to přirozeně v první řadě vliv na nervy; dostávají se návaly krve k hlavě s pocitem horka, bušení srdce se stavy úzkosti, nespavost, což u mnohých lidí nastává i po menších dávkách i slabší kávy, poruchy žaludeční v souvislosti s účinkem na nervy cévní soustavy, což může vésti i ke křečím a stavům pomatenosti. Silná k. působí také na odměšování moče, což pisatel sám na sobě zkusil, byv pohoštěn neobyčejně silnou kávou; s tím zá-



Obr. 460. Odstraňování obalů kávových zrn v kadlubech na Javě.

roveň dostavila se nespavost s halucinacemi, která potrvávala celou následující noc. Naproti tomu k. vařená v mírném množství a nepříliš silná má účinek povzbuzující a osvěžující, zvyšující činnost mozkovou, takže jeví se náklonnost k čilejší činnosti duševní, k hovoru, veselosti a p. Účinku toho však návykem tak jako jiné prostředky toho druhu valně pozbývá, zbývá pak jediný příznivý účinek na trávení, neboť k. povzbuzuje i činnost zažívací a ústrojí vyměšovací v kůži i ledvinách. Kromě toho však k. zrychluje činnost srdce, tedy urychluje oběh krve a tep, ale zpožďuje a zeslabuje v krvi výměnu látek, t. j. tvorbu a obnovu krve; následkem toho je překrvění žil v útrokách a utišení hladu. To svádí lidi hlavně chudších tříd k tomu, že kávu požívají k snídani, obědu i večeři a jsou v tom i podporováni tím, že účinky zloubné tohoto počínání dlouho nejsou zjevné, zvláště u žen, které delší dobu jim vzdorují; konečně však dostavují se přece; kdežto s počátku při mírném požívání je k. s to i mírné bolení hlavy (nervové) utišiti,



nastává při trvalém a hojném požívání též časté bolení hlavy následkem náchylnosti k návalům krve do hlavy, vůbec i nervosnost (při pití silnější kávy třesením rukou zjevná), bušení srdce a ochablé trávení vůbec. Lidé, kteří již trpí některými poruchami toho druhu, pocítují to tím vydatněji, takže by měli pít kávy varovati se lidé nervosní (rádi činí opak), nebo návaly krve k hlavě, bušením srdce, porušením trávením (tvořením kyselin v žaludku), zlatou žilou a p. trpící. Zvláště nepříznivě působí pak takové hojné požívání kávy u lidí uzavřených, sedících, málo na vzduchu se pohybujících, jak tomu bývá u lidí při domácím průmyslu zaměstnaných, kteří takovému pití kávy nejčastěji holdují. Důsledek takového soustavného pití kávy je pak předčasné kornatění cev. Je z toho zřejmo, jaká pravidla pro pití kávy bylo by si ustanoviti. Tedy především nepijme kávu na lačný život, kdy povzbuzování zažívacího ústrojí vytráveného nemá smyslu, zvláště když se ani potom neopatří něčím, co by mělo trávit, jak tomu bývá při obyčejné naší snídani; požívá-li se s kávou za těch okolností současně vejce, chléb s máslem, sýr nebo masitá příloha, má to ovšem lepší smysl, zvláště když se na to vypije ještě sklenice čisté vody. To budiž naším pravidlem i jindy po kávě. Nepijme nikdy kávy příliš silné, rozhodně ne často a pravidelně a také nepijme i slabší kávy mnoho tak jako nějakého pravidelného příkrmu. I když snad je potřeba vypítí číšku černé kávy pro povzbuzení, nečinme si to pravidlem. Prof. Pettenkofer vyslovil se: káva působí jako bič, kterýž koně pohání k největším výkonům, ale nikdy nemůže nahraditi oves. Řídíme-li se těmito pravidly, nepřivodíme si shora uvedených nepříjemností a následků, také neotupíme své ústrojí proti dobrým účinkům kávy, která nám pak může někdy dobře prospěti proti ochablému trávení, mírným bolestem žaludečním, zácpě a p., zvláště jsme-li nuceni více sedět, nesmíme však zapomínati, že třeba takové léčebné požívání kávy spojit s pohybem na svěžím vzduchu. Tak prospěšna je k. i starším lidem s ochablou činností srdeční a pokulhávající výživou, také osobám hysterickým při bolení hlavy a jako odjed při různých otravách, zejména při otravě jedem různých potravin, houbami, také při otravě kysličníkem uhelnatým, lihovinami, tabákem, námelem a při otravách četnými alkaloidy nebo látkami, takové jedy obsahujícími (atropinem, rulíkem, blínem, durmanem, náprstníkem, opiem, strychninem a p.). Čím však k. je silnější a ústrojí méně jí navyklé nebo jinak choulolistivější, tím víc na snadě jest i přímý jedovatý účinek její; jsou známy případy, že požívání kávy v takových případech vyvolalo záchvaty křečovitě neb silně na padoucnici upomínající. (Viz Coffein.) Kromě jako nápoje upotřebuje se kávy k přípravě zmrzliny, bonbonů, moučníků, nákyků, tortů, rosolů, likérů a p. (Srov. t. a Kávová trest.)

**Káva bez coffeinu**, t. j. t. zv. Hagova káva, z níž byl coffein částečně extrahován

(tedy káva coffeinem chudá), dává nálev stejné chuti jako k. s coffeinem, protože chuť jeho není od coffeinu odvislá. Malé množství coffeinu činí obtížným, aby se ho do nálevu dostalo aspoň 0·25, takže žádoucích povzbuzujících účinků tato káva nemá. — Novější výzkumy ukázaly však, že nelze veškeren účinek kávy sváděti na coffein, nýbrž také na látky, které společně s ním tvoří kávový jed „cafeotoxin“ nazvaný, kterýž se podařilo také Burmannovi napjatou parou z kávy získati a tak uvést do obchodu kávu „A s a“, která již nemá zcela žádných účinků, také účinků oněch látek na žaludek, které s coffeinem nemají ničeho společného a působí dráždivě v žaludku značným vylučováním kyseliny (těchto látek čaj nemá, čímž se vysvětluje, že snáší jej dobře i lidé slabšího žaludku).

**Káva bílá**, t. j. káva s mlékem připravuje se dnes tak, že se uvarí dříve k. černá a k ní přileje více nebo méně svařeného mléka nebo smetany. Kdo si nicméně chce na bílé kávé pochutnat, musí utéci se k staré metodě, pro kterou Forest sestrojil novou konvici (R. Chauveau, Paříž, av. de l'Opera 18). Do konvice této se nasype káva hrubě umletá a pak utlučená (na koflík 1 lžice), přileje se vařící mléko a nasadí víčko, které je dvojité; obě části, když je táhlo rukojetí vytaženo, jsou sraženy; tak se to ponechá 3 min., načež se rukojeť zarazí; tím se spodní dírkovaný terč z víčka oddělí a stlačí ssedlinu kávovou ke dnu a mléko kávou prosycené se z konvice přímo nalévá.

**Káva černá** (srov. Kávová vaří se) pije se prostě horká nebo slazená. Je-li to pouhý nálev, obsahuje vedle coffeinu i aromatické látky (tedy také cafeotoxin, viz Káva bez coffeinu), je-li to odvar, zmizejí aromatické látky a obsahuje vedle coffeinu značné množství tanninu; přísadou cikorie rozmnožuje se toto množství a přibývají i soli, zejména draselné; k. taková nepovzbuzuje trávení, nýbrž je zdržuje nebo i porušuje, to se ještě stupňuje, přidávají-li se do ní rum, koňak nebo jiné lihoviny. Špatná chuť kávy černé může ovšem pocházeti ze špatné kávy, kávových náhražek, špatného pražení, špatného uschování, ohřívání kávy již uvařené. Také nabývá k. č. špatné chuti, vaří-li se v nádobě plechové, nedokonale vycínované nebo emailované. Na krátko lze si tu sice pomoci vyvařováním nádoby louhem, ale příchutí nedobrá se úplně a trvale neodstraní. Lépe je takových nádob k tomu nepoužívat.

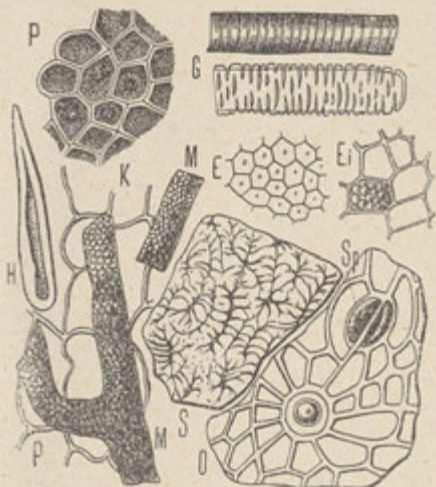
**Káva falšovaná** čili porušená může býti již za syrova (viz Káva syrová), ve stavu praženém (viz Káva pražená) a konečně ve stavu mletém (viz Káva mletá).

**Káva francouzská** jest upravena tím způsobem, že mletá k. zahřeje se na ohni za stálého míchání a horká spáří vařící vodou.

**Káva fíková** je náhražka kávová z fíků pražených, které za mírného horka možno upravit v troubě i po domácku, načež vychladlé se v hmoždíři utlukou. Kávový příchutí dodává této náhražce karamelovaný cukr hroznový (obr. 41.).

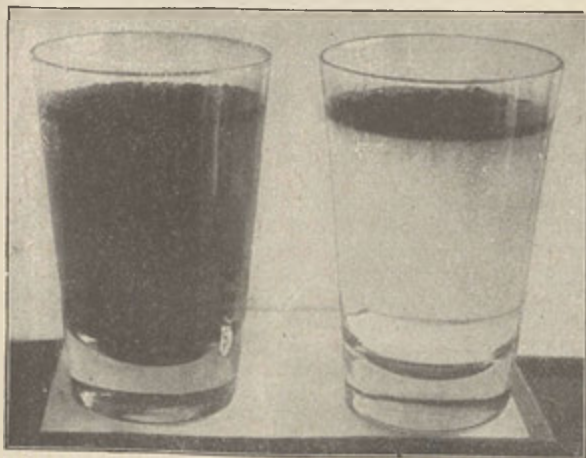


**Káva hořící** upravuje se jako nápoj silně hřející a povzbuzující tím způsobem, že do poloviny koflíku naleje se silně horké kávy, která se osladí vydatně cukrem a zaleje líkérskou sklenkou starého silného koňaku; tento se zapálí, po chvíli pak uhasí tím, že rozmíchá se s kávou, která se pije dle možnosti horká.



Obr. 461. Káva fíková: P Pletivo parenchymové pokočky (K). C cevky. H Chloučky. M Mléčné kanálky. E Pokožka. S Buňky kamenité. O Pokožka plodu s průduchem (Sp). Ei Bilkové buňky.

**Káva mletá** sice také v obchodě se nabízí, nemá se však kupovati jednak z toho důvodu, že je vyvětralá, jednak že často je porušená: vyvařenou kávou (ssedlinou, náhražkami jako cikorií, praženými luštěninami, žaludy, obilnami, praženými slupkami kávovými a p.). Jak se taková k. pozná, znázorňuje obr. 462. K. má se mlít vždy bezprostředně před upo-



Obr. 462. Zkoušení mleté kávy vodou. Káva čistá (vpravo) plově na povrchu a nebarví vodu. Káva porušená klesá ke dnu (vlevo) a vodu barví.

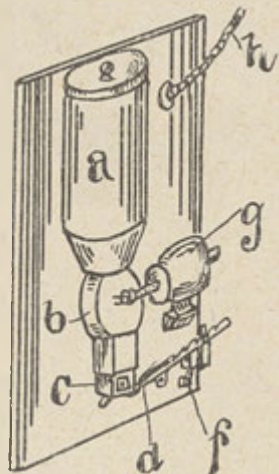
třebením, nikdy do zásoby. Zrna mají býti umleta prostředně jemně; při hrubě mleté

kávě nevyužítujeme všech součástí, kdežto kávu na prášek umletou možno zavařit jenom do sáčku. Necháme-li mletou kávu v mlýnku delší dobu ležeti, ztratí svou vůni jakož i příchut' v krátké době několika hodin. Proto se k. mele vždy v domácnosti bezprostředně před upotřebením. Velice účelné je, když kávový mlýnek je spojen s neprodyšnou schránou na kávu praženou a hned také s odměrkou pro semletou kávu.

(Viz K á v a u s c h o v á v á s e.) Hlavním požadavkem je, aby se mohlo zařídití mletí i na zrno nejjemnější a výkon při tom nebyl namáhavý. Výkon se dá usnadnit tam, kde je zavedena elektřina, připojením malého motorku k mlýnku na proud (obr. 463.).

**Káva mražená** (ledová) upravuje se trojím způsobem: a) oslazená k. černá ve zmrzlinovém stroju bez otáčení se vychladí a pak s tuhou smetanovou pěnou na ledu ušlehanou smíchá; b) zavaří se k. přímo do smetan (na 1 l 125 g oslazené (200 g cukru), nechá půl hod. státi, pak se scedí a ve zmrzlinovém stroju za silného otáčení mírně zmrznouti nechá; c) s ½ l smetany ušlehá se 6 žloutků, 14 dkg cukru, trochu tlučené vanilky a na ohni se tím míchá, až zůstane vařečka bílá. Pak se přidá podle chuti kávové tresti a přecedí se to, nechá vystydnout a dá zmrznout.

**Káva pražená** druhdy všeobecně se připravovala po domácku, dnes je to potřebou v domácnostech vzdálených od dobrých pramenů nákupu čerstvé, dobře pražené kávy. Mělo a má to své výhody i nevýhody. Předně na nepřepažené kávé (viz K á v a s y r o v á) lze spolehlivě rozeznati druh a jakost, pak pražila se jen menší zásoba a mohla se pražiti spolehlivě, mohla se také dobře uložit, aby nevychla, nepozbyla své hodnoty. Nevýhodou je, že dobrou kávu neposkytuje zpravidla druh jeden, nýbrž směs dvou až tří druhů (některé obchodní směsi skládají se i ze 7–8 druhů a



Obr. 463. Samočinný, elektromotorický kávový mlýnek. Káva se vloží do nádoby a). Zavaří f) na páce d) ustaví se na množství kávy, jež na páce je číselně naznačeno. Jestliže malý elektromotor g) po připojení mlýnku na vedení h) se uvede v činnost, tedy počne mlecí zařízení b) pracovati, mletá káva padá do výsuvného sběrače c), který na páku d) tlačí. Jakmile je ve sběrači žádané množství kávy semleto, účinkuje váha její na páku a přeruší ihned proud, takže mlýnek přestane pracovati.



ne vždy těch druhů, které se udávají) a takovou směs nelze pražiti najednou, protože každý druh vyžaduje jiné doby; na př. mokka 30 min., java celé hodiny; teprve po upražení se z nich mohou směsi udělati, ale tomu ještě musí předcházeti pečlivé třídění a přebírání, aby se odstranila špatná zrnka, která se prozrazují svět-

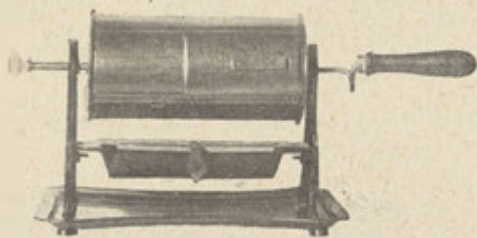


Obr. 464. Pražítka s klíčkou k míchání.

lejší nebo tmavší barvou, odstraňují se slupky atd. Při tom se káva zlepšuje, aby se leskla, cukrem nebo šelakem, jímž se horká káva popráší (1—2%). Toto zlepšování je dovoleno, když se tím váha kávy podstatně nezmění. Tím však také se povleče zrno neprodyšnou vrstvou, která brání výparu prchavých součástí. Káva cukrem krásněná barví vodu při obyčejné teplotě na hnědo. Při tom se káva příliš provětrává a pozbývá výparem části své hodnoty. Hospodyně sice z pohodlí ve všech větších místech kupuje pražené hotové směsi, ačkoli si uvědomiti musí, že často je **k. p.** porušena, nežádka již prostředky zlepšovacími, které ji zatěžují a jsou zakázány, jako na př. želatina, bílek, olej, parafin a p. tuky; také je zakázáno máčeti kávu před pražením v roztocích sody, potaše, boraxu, vápna a p. nebo ji napouštěti škrobovým syrubem neb melasou. Zkoušíme-li kávu praženou, zvláště je-li nápadná svým leskem, třením mezi prsty nebo papíry, pustí masnotu, je-li mnoho cukru nebo melasy, zbarví se voda silně na hnědo. Také se **k. p.** zatěžuje vodou (v páře nebo kropením), čímž se váha zvětšuje až o 10%, a ještě více pak tím, že se napouští **k.** glycerinem nebo vaselinem, aby se voda nevypařila. Při pražení **k. v.** ve velkých pražírkách získává se jako vedlejší produkt dehet **k. o. l.**, jímž se napouštějí umělá zrna kávy, lisovaná z těsta, hlíny, žaludů, upražené kukuřice, burských oříšků a p. s barvivu. Taková zrna jsou zpravidla ze zkažené mouky také těžší, takže vhodíme-li kávu praženou do zředěného lihu, klesají ke dnu, kdežto čistá zrnka plovou na povrchu. Poněvadž mnohé směsi kávy pražené jsou nespolehlivé a kromě toho **k. p.** bývá častěji porušena, dává mnohá hospodyně přednost nákupu syrové kávy (viz t.) a pražení doma a sama si teprve z pražené kávy dělá směs. Po domácí užití máme pražítka buď jednoduchých, zařízených na míchání klíčkou (obr. 464.), při nichž odpadá dosti nepřijemné protřásání, jak bylo nutné u starých pražítok krabicových. Příhodnější jsou pražítka válcovitá (obr. 465.) nebo rožňová, zařízená k topení lihem nebo plynem, kterých lze po odstranění pražítka použiti jako vařáků. Spotřeba lihu nebo plynu je v nich velmi malá, cena pak dosti přístupná. Veškerá **k.** má se před pražením čistě přebrati,

v měkké vlažné vodě vyprati a pak zase pečlivě usušiti, neboť mnohé druhy kávy, zvláště zelené bývají často olovem, mědí, berlínskou modří a jinými látkami barveny, které se při pražení neztratí, nýbrž naopak tím více do zrněk vniknou. Že při sbírání, vylušťování, sušení a balení se s kávou zvláště čistě neza-  
chází, jest rovněž známo. Má-li **k.** zachovati všechny cenné své součástky, třeba ji pražiti mírně, by nebyla ani příliš tmavá, ani bledě žlutá, nýbrž měla barvu kaštanovou. Nesmí se pražiti prudce, protože by se vnitřek neupražil a nezužitkoval. Nesmí se též pražiti tak dlouho, až by se

„potila“. Přepražením **k.** hořkne a ztrácí svou vůni. Právý stupeň pražení je, počnou-li se zrna masnotou pokrývat. Pražidlem otáčejme zvolna a vyvinuje-li se již prchavý olej, protřásejme je. Jakmile se **k.** začíná potit, odstraníme pražidlo s ohně, otřásejme jím ve vzduchu, až se trochu ochladí a necháme v něm pak v uzavřeném kávu, aby úplně vychladla, načež ji ihned dobře uschováme. (Viz **Káva uschovává se.**) Pražením nabývá zrno kávové na objemu (30 až 58%), ale ztrácí váhy 15—30%, takže z 1 kg kávy surové získáme jen 700—850 g kávy pražené. Při pražení rozkládá se tuk a bílkovina syrového zrna, čímž vznikají aromatické látky, část **coffeinu** vyprchá a jeho cukr se



Obr. 465. Válcovitě pražítka na kávu pro lih nebo plyn.

karamelisuje, čímž zrno hnědne. Pak obsahuje **k. p.** **coffeinu** průměrně 1·3%, dusíkatých látek 14%, tuků rovněž 14%, cukru jen 1% (z původních 9—12%), bezdusíkatých látek 32%, buničiny nestrávné 26%, tříslovin nestrávných 5%, minerálních látek 5% a vody 2%.

**Káva sladová** je náhražka, získaná pražením ječného sladu. Viz **Kávové náhražky**.

**Káva syrová** (srov. **Káva**) při nákupu se posuzuje především podle zevnějšku; hledáme zrno stejné velikosti i barvy s rýhou u všech zrn stejnou (vyloučena jsou zrna proti šířce nepoměrně dlouhá), nepolámaná a těžká, tak aby se ve vodě potápěla, tvrdá, rohovitá, která pražením zkyprí a velikosti větší nabývají. Zrn polámaných, černých, scvrklých, cizorodých, kaminků a p. smí **k. s.** obsahovati nejvýš 3%; obsahuje-li cizorodých látek více, platí za porušenu. **K. s.** havarisovaná (marinovaná), t. j. při dopravě mořskou vodou částečně



vyložená (je vždy lehčí nežli stejný objem téhož druhu dobré kávy) vydává se často za dobrou kávu, když byla opravena máčením ve vápenné vodě, sušením a barvením. Obvyčejně přijde do pražených kávových směsí. Také se **k. s.** přibarvuje, což je dovoleno, je-li jako přibarvená označena; to se však obvyčejně neděje a prodává se špatnější přibarvená rio za ceylon, žlutě obarvená guatemala za javu a p. Barvená káva pouští barvu třením o plátno, nebo ve vodě, již dehtové barvivo obarví, minerální barviva odloučená klesnou ke dnu. Obsahuje-li **k. s.** více než 15% vody, byla falšována nabobtnáním vodou; sušíme-li ji v mírném teple, poznáme vahou, kolik má % přebytné vody. **K. s.** obsahuje průměrně 12% látek dusíkatých, 18% bezdusíkatých, 12% tuků, 8—12% ústr. tuků,  $\frac{1}{2}$ —1% coffeinu, 26% buničiny, 7% třísloviny, 4% látek minerálních a asi 12% vody. Ležením v chladných vzdušných skladištích po 2—3 léta ztrácí svou trpkost, zlepšuje svou jakost, poněkud vybledne a ztrácí i na váze. Do obchodu má výhradně přicházeti taková káva vyleželá, neboť nevyleželá je trpká.

**Káva švédská** viz Kozinec.

**Káva turecká** je necezená. Připravuje se a) černá **k.**: Do nádoby jen na vaření kávy určené (džerve) dává se  $\frac{1}{2}$  l vody a 6 kostek cukru; v okamžiku, kdy počne se voda vařit, odleje se malý koflík (fildžán) vody na stranu a v ostatní vroucí vodu zamíchá se 6 malých lžiček kávy. Jakmile pěna vystoupí na povrch (což trvá minutku), přileje se dříve odebraná voda, promíchá a necezená káva do šálků nalévá; b) černá **k. s. kakaem**: Na přímý oheň se přistaví v nádobě  $\frac{1}{2}$  litru vody a 8 kostek cukru; jakmile přijde voda do varu, odlejí se 2 lžiče vroucí vody do koflíku a utrou v něm 2 lžičky kakaového prášku. Do ostatní vody zamíchají se 4 lžičky kávy, utřené kakao a nechá se to asi minutku povařit; pak pěna na povrchu vystoupivší zamíchá se a **k.** trochu usedlá se podá. Mnohé turecké kaduny dávají i vanilku.

**Káva uherská** je chlazená tím způsobem, že nejprve černá **k.** (250 g na  $\frac{1}{2}$  l vody) při ledu nebo ve sklepe se zchladí. Pak litr sladké smetany se 125 g cukru se ušlehá a **k.** pak s touto pěnou podává.

**Káva uschovává se** hned po upražení do vzduchotěsných nádob. Vzorem takové nádoby je schránka s mirkou (obr. 466.). Opatřena je niklovaným víčkem, jež bajonetovým závěrem se pevně přidržuje. Ve středu víčka je zásuvná deštička (A), na obrázku vytažená, nad kterou je skleněná mírka na 2 dkg. Vytáhne-li se zásuvka a obrátí schránka, naplní se mírka. Zásuvka se zavře a víčkem mírky se **k.** vysype. Jiná schránka účelná s prkénkem se upevňuje na stěnu a je spojena hned s mlýnkem i od-mirkou na semletou kávu (obr. 467.).

**Káva vaří se** (srovn. **Káva černá** a **Káva turecká**) především z dobrého druhu kávy nebo lépe řečeno z dobré směsi. Nejlepší po druhu mokka je java, americké druhy nemají bohaté příchuti kávy arabské.

Třetina mokky a dvě třetiny javy, nebo směs dobrého ceylonu s javou nebo směs všech tří druhů dávají nejlepší odvar. V obchodě jsou pohotově také různé směsi hotové, o nichž se neví, co obsahují; třeba jakost vyzkoušeti. Nicméně ani nejlepší druh nedá dobrého odvaru, nebyla-li jeho příprave věnována péče náležitá. Voda k vaření kávy budiž vždy měkká, není-li jiné nežli tvrdé po ruce, budiž tato před upotребením převařena. Přidávání sody (dvojuhličitanu sodného) pro změkčení vody se nedoporučuje, neboť tím nabývá **k.** nepříjemné příchuti. Nádoba k vaření buď vždy vymyta a vypláchnuta, nikoli se starou ssedlinou, jak je to namnoze zvykem z důvodů domnělé úspory. Ze staré ssedliny rovněž jako z čerstvě semleté kávy, na které voda příliš dlouho stojí, vyluhuje se tříslovina, která kávě nedodává ani příjemnější chuti, ani lepší jakosti; totéž platí o přísadě různých náhražek, neboť to jest pak vždy jen **k.** napodobená. V nádobách otevřených nebo takových, jichž nelze dobře uzavřít, tedy na příklad v hrncích, ztrácí vařená **k.** všechno své aroma. Vaříme tedy kávu vždy (aspoň z části) v kávovaru (viz t.), nechť je jakékoli soustavy. Takové kávovary také již přímo naznačují, jak se **k.** správně vaří. Kávovar činí to správně sám bez našeho přičinění. Vařící voda prolévá na semleté kávě dobu co nejkratší a scezená káva chová se v teplé nádobě pevně uzavřené. Kdo nemá kávovar, použije aspoň cedidla žíněného, pytlíku barchentového nebo nálevkovitého kávovaru, jenž může býti na hrnek nasazen a do něhož se káva semletá vloží a přes ni vařící voda nalévá a cedí. Při tom **k.** mnoho aroma ztrácí. Ovšem některé autority praví, že nálev kávovaru velmi vonný a chutný obsahuje jen látky aromatické a povzbuzující (coffein), a přejí i tomu, aby obsahoval trochu třísloviny a jiné látky extraktivní, čehož docíliti lze jen vařením. Také se při pouhém cezení kávy spotřebuje více, a proto v úsporných domácnostech se **k.** raději vaří a ještě cikorkou (viz **Kávové náhražky**) znešvařuje. Oby-



Obr. 466. Schránka na kávu s mirkou.



Obr. 467. Mlýnek kávový nástěný s od-mirkou na semletou kávu.

často se používá i v domácnostech, kde není kávovar. V takovém případě je třeba dbát na to, aby voda byla dostatečně měkká a káva byla dobře semletá. Voda k vaření kávy budiž vždy měkká, není-li jiné nežli tvrdé po ruce, budiž tato před upotребením převařena. Přidávání sody (dvojuhličitanu sodného) pro změkčení vody se nedoporučuje, neboť tím nabývá **k.** nepříjemné příchuti. Nádoba k vaření buď vždy vymyta a vypláchnuta, nikoli se starou ssedlinou, jak je to namnoze zvykem z důvodů domnělé úspory. Ze staré ssedliny rovněž jako z čerstvě semleté kávy, na které voda příliš dlouho stojí, vyluhuje se tříslovina, která kávě nedodává ani příjemnější chuti, ani lepší jakosti; totéž platí o přísadě různých náhražek, neboť to jest pak vždy jen **k.** napodobená. V nádobách otevřených nebo takových, jichž nelze dobře uzavřít, tedy na příklad v hrncích, ztrácí vařená **k.** všechno své aroma. Vaříme tedy kávu vždy (aspoň z části) v kávovaru (viz t.), nechť je jakékoli soustavy. Takové kávovary také již přímo naznačují, jak se **k.** správně vaří. Kávovar činí to správně sám bez našeho přičinění. Vařící voda prolévá na semleté kávě dobu co nejkratší a scezená káva chová se v teplé nádobě pevně uzavřené. Kdo nemá kávovar, použije aspoň cedidla žíněného, pytlíku barchentového nebo nálevkovitého kávovaru, jenž může býti na hrnek nasazen a do něhož se káva semletá vloží a přes ni vařící voda nalévá a cedí. Při tom **k.** mnoho aroma ztrácí. Ovšem některé autority praví, že nálev kávovaru velmi vonný a chutný obsahuje jen látky aromatické a povzbuzující (coffein), a přejí i tomu, aby obsahoval trochu třísloviny a jiné látky extraktivní, čehož docíliti lze jen vařením. Také se při pouhém cezení kávy spotřebuje více, a proto v úsporných domácnostech se **k.** raději vaří a ještě cikorkou (viz **Kávové náhražky**) znešvařuje. Oby-



čejně se. vaří **k.** tak, že se do čistého hrnce s čerstvou studenou vodou dá kousek dobré cikorky, která se úplně rozvaří, pak nasype se do odvaru všechna jemně mletá zrnková **k.**, nechá se pod pokličkou trochu povařit, načež hrnce se odstaví (aby se **k.** rychleji ustála, zaleje se lžící studené vody). Poklička s hrnce sejme se až tehdy, když káva se má slíti, aby vůně kávy nevyprchala. Má-li se to urychlit, procedí se **k.** hustým sítkem (cedníčkem), jež třeba udržovat v čistotě. Tomuto způsobu se přisuzuje přednost, že se ušetří na zrnkové kávě, která se zde povařením více využítuje, kdežto v kávostroji se jen spařuje a tím zůstává nevyužito mnoho síly a barvy (látek extraktivních a tříslovin) zrnkové kávy i přísady. Čím déle však se **k.** provařuje a čím déle stojí, tím více se také vyluhuje třísloviny a chuť kávy se kazí. Účelnější je způsob Liebigův: do vody v hrnci vloží se jemně semletá náhražka a když voda počne vřít, naleje se tento cikorkový odvar do kávostroje na umletou zrnkovou kávu a vyčká se, až se **k.** procedí. Tento způsob může býti zdokonalen tím, že se s přísadou do vody dá také polovina nebo i o něco více jemně semleté **k.** zrnkové a nechá se to přikryté státi 10 min. a pak teprve se leje horký odvar do kávostroje přes zbytek semleté kávy zrnkové. Vaříme-li černou kávu, bývá velká lžice (7—8 g) mleté kávy na každý šálek vody obvyklou dávkou. **K.** tato je silná a podává se ve zcela malých koflíčcích po jídle. Obvyčejně dává se k ní cukr. Celkem počítá se na silnou kávu 1 díl mleté kávy na 8—10 dílů vody, na dobrou na 20, na rodinnou na 25 až 45 dílů vody; může tedy 8 g dáti koflík s obsahem 80 ccm, nebo nádobu s obsahem 160 ccm anebo nádobu s obsahem 200—300 ccm. **K.** vaří se úsporně jinak na základě zkušenosti dr. Dennstedta, že máčením jemně umleté kávy ve studené vodě po dobu 24 hod. přejde skoro veškeren extraktivní obsah do vody. Proto místo některé kávové náhražky používá se karamelu (viz t.), t. j. barvy cukrové k obarvení kávy a studeného výtažku. Do láhve s obsahem 1·6 l (na př. od vody luhačovické) vloží se 10 až 12 dkg jemně umleté kávy, doleje se vodou studenou do  $\frac{3}{4}$ , dobře ucpe a po 24 hod. se tím častěji zatřepe; pak se obsah vyleje do hrnce, přidá se karamel z  $\frac{1}{2}$  kg cukru, doleje se to  $3\frac{1}{2}$ —4 l vody a vaří 25—30 min., zfiltruje a uzavře ve dvou, poněkud oteplených luhačovických lahvích. (Zbytek se ihned použije.) To stačí pro 2 osoby na 5—6 dnů počítaje na den 600 ccm při rozrvření na 2 dávky po 150 ccm denně pro každého. Třeba tekutinu jen ohrát a spojit s mlékem. Úspora je patrna z toho, že jinak pro totéž množství je zapotřebí na jedno denní vaření 25 g, což činí při 6 dnech, na něž výše vařená **k.** stačila,  $(6 \times 25) = 150$  g, kdežto při popsaném způsobu spotřeba činí 100 g, což značí úsporu 50 g, a za měsíc  $5 \times 50 = 250$  g. Stačí tudíž na měsíc místo  $\frac{3}{4}$  kg — pouze 500 g =  $\frac{1}{2}$  kg. Při tom se ušetří ještě kávové náhražky a mnoho topiva, neboť na ohřátí kávy není ho tolik zapotřebí, jako k jejímu uvaření. Černá **k.**

s mlékem: vaří se stejně jako při a), jenže nechá se usadit a opatrně přeleje se do konvice a podává s mlékem. Hlavní věcí při vaření kávy je také rychlost a proto Turkyňe mají schválně k tomu účelu tak zvané „mangály“, rošty s dřevěným uhlím, na kterých se **k.** uvaří ihned. Také již někdy přidávají do kávy před vařením cikorku, častěji jen pražené a tloučené fíky.

**Káva vídeňská** je dříve studenou vodou prosáklá, nabobtnalá a teprv pak vařící vodou ve velkých kapkách procezoaná.

**Káva zdravotní** viz **Káva žitná** a **Kávové náhražky**.

**Káva zrnková** je jen nové populární jméno pro pravou kávu na rozdíl od náhražek kávových ze zrna obilného a p.

**Káva žaludová** upravuje se z dobře sušených jader žaludových, která se nejdříve máčejí 24 hod. ve vlažné vodě, aby pozbyla části své hořčiny, načež se jako pravá **k.** praží, tlukou a odvařují; tlouci musí se hned po upražení, sice tuhnou a nelze jich pak roztlouci. Mletá neposkytují nápoj čistý. Tento jest méně chutný nežli z kávy obilné (zdravotní) a s mlékem nebo smetanou dává fádni nápoj nepěkný, šedé barvy. Výživnost je nepatrná a povzbuzující účinek žádný.

**Káva žitná** je buď a) čistě žitná, jak je u nás v obchodě pohotová a jak si ji také hospodyně pražením žita pořizují; nanejvýš se k ní několik zrnek suchého hrachu přidává; nebo b) s pravou kávou potureckém způsobu míchaná: Bere se na 1 kg velkozrnného žita  $\frac{1}{2}$  kg kávy. Každá surovina zvlášť na sítku prosije se a pak ještě dobře přeběře. Očištěné žito (pouze žito) na síť přeleje se teplou vodou, studenou opláchně; na síť plátnem pokrytém se usuší (v létě na slunci a v zimě na kamnech), v kávovém pražítku upraží při stejnoměrném ohni, až je skoro dosti, což poznáme dle toho, že rozmáknuté zrno je uvnitř hnědé; pak ihned přidá se syrová káva a vše společně dopraží. Tímto společným pražením přijímá žito olej, jež káva vypouští, žito ztrácí svoji moučnou příchut'. V okamžiku, když horká směs z pražitka se vysype, popráší se lžičkou tloučeného cukru, aby se cukr v oleji rozpustil. Postupně, má-li se uvykat na kávu slabší, lze vzít  $\frac{1}{3}$  kg a  $\frac{1}{4}$  kg kávy na 1 kg žita. Nejlépe je takovou kávu semlít, pokud je horká, ve mlýnku, který jemně umele, načež směs ještě teplá napěchuje se do sklenice, která může býti zabroušenou zátkou uzavřena.

**Kava-kava** (také ava-ava) je kořen pepřovité rostliny *Macropiper methysticum*, jehož přímo jako nálevu nebo výtažku z něho se užívá jako prostředku vylučování slin a potu podporujícího při dně, reumatismu, zánětu močového měchýře, vodnatelnosti, kapavce a p. Viz též **Gonosan**.

**Kavada** je směs z rozkrájených rajských jablíček se syrovou cibulí a natí petrželovou, která se osolí a po krátkém vystání zvolna ve vodě uvaří; uvařená zahustí se moukou, dříve ve studené vodě hladce umíchanou, a procedí. Tato **k.** se používá se zelím, fazolovými lusky,



tykvemi, květákem, zelenou paprikou, nudlemi, bramborami — nebo i masem.

**Kaviár** zve se záchovka z jiker různých ryb. Nejlepší je z jiker jeseterů a vyz (viz t.), nejhorší z jiker doráků. Původně jen v Rusku se těžil z vyz a jeseterů a dosud tamní astračanský platí za nejlepší. Avšak již pod jménem ruského **k-u** prodává se nejen ruský zadnějších kvalit, ale i americký z nedozrálých jikrnáčů pocházející; kromě toho značně mnoho prodá se hamburského. Nejlepší **k.** je vždy velkorozrnný, světlý, do zelenava zabarvený, v němž každou jikru lze oddělit; upravuje se bórovou solí nebo urotropinem, je pak trvanlivý, málo slaný (malosol) a jemný; čím je tmavší, drobnější, slanější a kašovitější, tím je horší. Nejzadnější druh je **b a t o r g a**, červený **k.** v octě naložený, nejjemnější je **k. zimní** (mírně nasolený, čili jak se říkává nesolený), kdežto **k. letní** je vydatnější nasolen a také do krabic větší silou natlačen. Kromě jeseterů, vyz a doráků (z těchto je velmi drobnorozrnný a cihlovitý) také jikry štičí v jižní Francii a Italii jako **k.** barvy červené se upravují. **K.** jest potravinou velmi výživnou; obsahuje látek dusíkatých až 31·36% a tuků 15·61%, podle nasolení více méně soli (nesolený 2·6, solený až 8·9%), bezdusíkových látek 2·2%, ostatek je pak voda. Co do stravitelnosti stojí nejbliže vejci, je tedy lehce i slabšímu žaludku stravitelný, ovšem jen tehdy, byl-li požíván v množství mírném a úplně svěží; je-li však nakyslý, peprný, zapáchá-li nepřijemně nebo až hnělobě nebo plísni, je-li kašovitý, jsou-li jednotlivá zrnka mazlavá nebo scvrklá a suchá, je vždy špatný a nebezpečný, je-li příliš zelený, je pravděpodobně škodlivou barvou přibarvený. Takový se pozná, rozmíchá-li se s octem a vloží do něho čistý ocelový nůž; za půl hod. je tento potažen měděným náletem, je-li **k.** barvený. Kromě své výživnosti má **k.** i účinky trávení povzbuzující a častěji požíván také povzbuzuje pud pohlavní. Požívá se **k.** obyčejně jako předkrm (*hors d'oeuvre*) před snídaní, přesnídávkou nebo před večeří, také po polévce, v Rusku pravidelně před obědem. Nejlépe se hodí obkládati jím žemlové řízky osmažené nebo máslem namazané; bez másla podává se s citronem nakrájeným nebo s rozsekanou cibulí, ale labužníci praví a zvláště při jemnějším **k-u** to zavrhuji; při upotřebení s máslem hodí se k němu i sardinky v oleji (také se máslo s nimi utře a **k.** na máslo rozloží). Na Rusi jej pravidelně přikládají k blinům nebo plní jím malé paštičky, také z tvrdých žloutků, ještě za tepla sítlem protřených, upravují majonézu s olivovým olejem, vinným octem a **k-em** k jistým rybím krmím.

**Kaviár falešný** upravuje se ze sledě, buď prostě očištěného, kostí zbaveného, jenž se velmi jemně useká a sekanina se promíchá s jemně usekaným, na tvrdo vařeným vejcem, čajovou lžičkou hořčice, malou jemně strouhanou cibulí a olejem i octem (po lžici). Podá se na osmažených nebo čerstvých houskách, nebo se sled dříve vyvoduje (2 hod.), zatím se utře jeho mlíčí (nebo jikry) s 2 vejci na hniličku

uvařenými, 6 dkg másla, trochou strouhané cibule a trochou pepře; promíchá a protře se to se slanečkem a užije jako výše.

**Kávová trest** je výtažek, jehož se používá k přípravě zmrzliny, bonbonů, smetánky, likérů a pod. K tomu cíli vylouží se 300 g dobré semleté moky litrem čistého, dobrého lihu, nebo s přísadou 8 g celé skořice a 1½ l lihu. Zvláště dobrá je trest, utluče-li se mokka za horka a ještě teplá lihem poleje a tak tři dny uzavřená nechá státi. Nebo 500 g pražené kávy, jež se dá do nádoby obsahující 3600 g lihu a 3000 g vody, načež se nádoba uzavře a nechá státi asi týden. V této době se směs několikrát důkladně protřepá. Pak se tekutina zfiltruje a přidá se k ní 200 g koňaku a 20 g dusičného éteru. V jiné nádobě se uvaří syrop ze 2800 g cukru a 3000 g vody, načež se obě tekutiny smísí. **K. t.**, které se má užít k přípravě černé nebo bílé kávy, připravuje se bez lihu: 1 kg cukru karameluje se ve smaltovaném hrnku a do něho naleje se pak vařící voda (3—4 l) a zavaří ¼ kg jemné pražené kávy; hned se odstaví, několikrát zamíchá, nechá ustáti a vychladnouti; scedí se a tekutinou scezenou naplní láhev a uschová do studena. K přípravě kávy stačí neplný hrneček vařícího mléka, který se doleje studeným výtažkem a přisládí. Káva chutná výborně. Příprava ta jest zvláště praktická tam, kde jedná se o nedostatek času i nádobí. Nebo: karameluje se na hnědo ½ kg surového cukru (pozor, aby se nepřipálil), přileje do něho 1 l studené a 2 litry vařící vody, ⅛ kg fíkové kávy (může se také nahraditi mletou zrnkovou kávou) a ½ kg mleté zrnkové kávy, pokud možná čerstvé pražené a za stálého míchání vše deset minut vaří, nechá ustáti, rychle scedí. Také se postupuje tak, že pořídí se zvlášť tekutý výtažek černé kávy a zvlášť se používá kondensovaného mléka, nebo se udělá z černé kávy prášek, který se smísí s cukrem a sušeným mlékem. Tekutý výtažek z černé kávy se pořídí takto: do varu uvede se 1 l vody; zároveň na mírném ohni se roztopí 240 gr cukrové moučky, do roztopeného a pěničícího cukru vleje se 2—3 lžíce studené vody, pak litr schystané vařící vody a 200 g semleté pražené kávy; jakmile přešel tím var, scedí se to a káva tak horká uschová se v láhvi a používá pak s kondensovaným mlékem (možno ovšem užít i sušeného mléka v prášku, které však není tak dobré, jako mléko kondensované). Mléko práškové může se smísiti s jemně mletou kávou a práškovitým cukrem a poskytuje tak, i když to není dextrinem slepeno v pevnou hmotu, látku, která se prostě vhodí do vařící vody a nechá pak usaditi nebo se zfiltruje. Nejúčelnější postup je, že dělá se výtažek studenou vodou tímto způsobem, jakým se káva úsporně vaří (viz Káva vaří se), přes plátěné síto a do cedidla i ze ssedliny vymačka se všechna tekutina. Naplní se jí malé lahvičky (co by stačily na jednu várku), jež se zapečetí a uschovají ve studenu. Výtažek vydrží 4—5 měsíců. Neposkytuje sice kávu tak dobrou, jako čerstvá **k.** ale ne tak dráždivou.



Lze takto získati 2 a půl litru výtažku.

**Kávovar** (kávostroj), nádoba nebo strojek k vaření kávy, původně v podobě porcelánové, kameninové nebo i plechové konvice (obr. 468.)



Obr. 468. Kávovar v podobě porcelánové konvice.

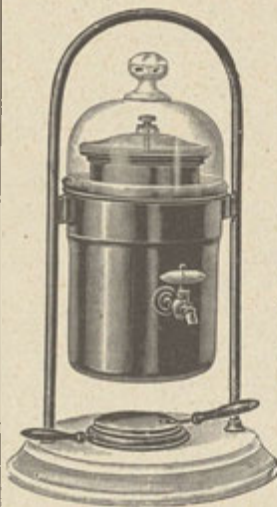
sestrojený. Porcelánový **k.** tu vyobrazený opatřen je pat. sítkou a nahradí mnohé hospodynin dražší cizí stroje velmi dobře, jak svým zařízením, tak i ohnivzdorností. Je z vytečného porcelánu, který při náhlém zahřátí neb ochlazení nepopraská, a jeho hlavní předností je patentní zlepšené sítko, jehož otvory jsou konické, t. j. směrem dolů se rozšiřující, při tom vesměs mají hladké hrany a jsou tak husté, že ani nejmenší mletou kávu nepropustí. Jejich konstrukce připouští snadné, rychlé a dobré vyčištění pouhým

propláchnutím a zamezuje jakékoli ucpaní. Káva protéká stejnoměrně, proto se také stejnoměrně sparuje a docílí se vždy stejně dobré jakosti nápoje. Všechny jednotlivé součástky lze kdykoli nahraditi, jsouť dle čísel velikosti vždy pohotově u Münzbergra a Štěpničky v Praze (Spálená 6). Z jiných **k-ů**, jež v obchodě jsou u nás po ruce, jsou nejlepší kávovary francouzské. Větší z nich jsou zařízeny jsou na dolévání vody shora, mají však vždy dvojité pláště, takže i větší množství kávy uvnitř uzavřené vždy v stejnoměrné teplotě se udržuje. Menší, jmenovitě pro domácnost (až na 10 koflíků kávy, obr. 470.) jsou vídeňské. Mají rovněž dvojité pláště, takže tvoří dvě nádoby, z nichž v jedné voda se přímo vaří, tlakem páry tlačí do smleté kávy v pevně uzavřeném sítku uložené a tuto se ihned cedí do nádoby druhé, z kteréž kohoutkem se odvádí. Američané dali těmto kávostrojům podobu úhledných konvic, v kterýchž i lihový kahan topící je uzavřen, takže se káva přímo na stole vaří a z konvice nalévá. Pro



Obr. 469. Pařížský kávostrojek pro jednu osobu.

malou potřebu mají **k-e** podobu nálevky s dírkovaným dnem, na něž se klade filtrační papír, který se po každé novém nahradí; takový kávovar „Vera“ může býti umístěn na každé konvici i každém hrnku (obr. 471.). Za **k.** hodí se i přístroj „Fysikus“ (viz díl I. str. 343). Pro jednu osobu je jednoduchý a praktický **k.** pařížský (obr. 469), jenž skládá se ze sklenice (z které se káva pije), v kovovém stojánku umístěné, na kterou se nasadí svrchu-



Obr. 470. Kávovar „Non plus ultra“ t. zv. vídeňský pro vaření kávy v jídelně.



Obr. 471. Kávovar „Vera“ od Münzbergra a Štěpničky v Praze.

kovová nádobka s dvojím dírkovitým dnem. Mezi dna tato se nasype mletá káva, odměřená připojenou mírkou a horním dírkovitým dnem se pevně slačí a na toto naleje se horká voda až po okraj. Přikryje se víčkem. Do sklenice se nacedí hotová káva. Sklenka v kovovém pouzdře je chráněna před účinkem vysoké teploty a nepraskne. Po ruce je víčko, jímž může býti přikryta. Strojek je velmi úhledný, takže si možno kávu připravovati na jídelním stole.

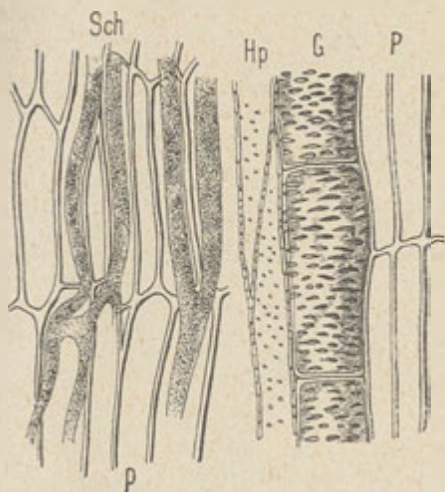
**Kávová ssedlina**, která se obyečně vyhazuje, je dobrou ještě přísadou do krmiva, zejména vepřům; také drůbeží i holubům svědčí vmíchaná po malých částech do jiného krmiva; kde to jde, jinak poslouží výborně místo pilin při zametání schodišť, chodeb, zvláště když je tam mnoho prachu po odstraněných kobercích. Vlhká ssedlina znamenitě prach poutá. — Znamenitě se také osvědčuje na olejovaných podlahách. Tyto se nejprve za sucha umetou, pak se usušená ssedlina napojí podlahovým olejem a rozsype na podlahu, která se umete; olejovaná ssedlina všechen prach dobře sejme a podlaha je jako znovu natřená. V nejjednodušším případě je dobrým podkladem pro desinfekční prostředky do plivátek.

**Kávové konvice**, zejména kovové, nestaví se do přiborníku nikdy uzavřené, nýbrž vždy otevřené, neboť jinak se v nich zahnízdí ztuchlý zápach. Mají se po upotřebení vymýti mydlíčkami, studenou vodou dokonale vypláchnouti a pak otevřené vysušiti. Je-li zde již ztuchlý zápach, nutno je nejdříve vypařiti sodným



louhem, pak se naplní studenou vodou s trochou manganistanu draselného, s níž se nechají den státi a pak studenou vodou vypláchnou.

**Kávové náhražky** vznikly v době, kdy káva nabývala velké obliby a velice se zdrazila. To stalo se po prvé za Napoleona I. uzavřením přístavů pro dovoz zámořský. V novější době zavdaly podnět k výrobě těchto surogátů snahy zmírniti nebo odstraniti požívání kávy náhražkami coffeinu prostými. Následkem toho vyho-



Obr. 472. Cikorie: Sch Mléčné kanálky, P parenchym, Hp dřevitá hmota, G cevy. (Srov. Fíková káva, str. 211.)

vuji všechny n. jen napodobením barvy, jen zdaleka chuti (praženíny), ale nikdy účinkem, postrádající vlastností, které kávě jediné coffein a přirozené těkavé oleje propůjčují. Zato tu a tam v některých je něco živin, kterých se právě kávě nedostává. Zřídka jsou způsobilé k výrobě nálevů a odvarů samostatných, častěji se jich používá jen jako přísady k pravé kávě, hlavně aby se zlevnila, přibarvila nebo méně účinnou stala. Co do chuti se tím pravé kávě neposlouží, ale zeslabují se účinky její na nervy a svalstvo srdce a také zmírňují účinky, které má silná káva na zažívací ústrojí. Málo jest jen náhražek, které by část pravé kávy obsahovaly, takovým jest jen kávový květ (*fleur de café*), náhražka ze slupek, někdy i z listů kávovníku pořízená. Nejrozšířenější n-kou u nás je cikorie (viz t.), připravená ze sušených, pražených, pak mletých a zkvašených kořenů čekanky, k tomu účelu ve větším rozměru na polích pěstované; často však bývá Vikorie různě přibarvována, porušována (hluou, moučkovou cihlovou, okrem, spodiem a p.). kedle toho však kromě čekanky používá se c výrobě i řípy cukrovky, pastináku, mrkve, kořenů pampelišky a přidává se i pražených bobů, lupiny, žaludů, burských oříšků, datlí, žita, pšenice, ječmene, šípkových a vinných jader. Odvar cikorie jest tekutina nevábně do hněda zbarvená, slizovitá, bez aromatu, ba až i nepříjemně zapáchající a ještě hůře chutnající, která trávení porušuje a nemá nijak příznivých účinků výživných. Proto jednotlivé továrny různými přísadami a methodami

výrobek svůj zlepšují. Velmi rozšířenou n-kou jest fíková káva, původně jako karlovarské kávové koření zavedená. Pravá připravena je z pražených fíků mletých, takže podstatou jejího zbarvení je větší množství karamelu, nežli jaké v cikorii se vyskytuje. Bez různých porušujících přísad, jakou bývá v ní mletá řípa, lupina, také hrušky plané a p., možno si ji pořídit doma upražením fíků na plechu v troubě. Místo fíků používá se v novější době také datlí (obr. 461.). Kromě toho však vyrábějí se nesčetné jiné k. n. pražením semen obilných (viz Káva žitná) sladovaných i nesladovaných, svatojanského chleba, kaštanů, bukvic, mandlí, žaludů, podzemnice olejné, kukuřice, různých luštěnin, zejména soje odmastněné, která byla nahrazována i hrachorem, zejména těž kozince (švédká káva), jader broskvových, hlohových, slunečnicových, jablkových, hruškových, švestkových, vinných, chřestových, šípkových. V Německu velmi rozšířeno je v té příčině upotřebení žaludů (viz Káva žaludová). Z obilných náhražek nejvíce se uplatnila káva žitná (viz t.), ačkoli se používá i ječmene a pšenice. Ječná náhražka vyvolává u některých osob podráždění i zánět spojivky oční. Zlepšují se pak tyto obilné náhražky také kávou fíkovou, ovocnou (z jablek, někdy i hrušek, také padavčat). Náhražek se nemá používatí do kávy, jež se má pít jako černá. Má-li káva z náhražek býti chutná, nesmějí se náhražky ani do studené vody zavařovati, ani pouze pařit jako zrnková káva, nýbrž musejí se zavařovati do vody klokotem vařící a v pokryté nádobě ponechati ještě aspoň 5 minut.

**Kávové skvrny** na bílém prádle stolním lze nejlépe odstraniti, vypereme-li je, pokud jsou ještě vlhké. Jsou-li již zaschlé, třeba je delší dobu měkkou vodou (s trochou boraxu) navlhčovati, pak v této vodě vyprati a nepustily-li, dovypрати je v horké vodě boraxové nebo vodě, v níž byly několik minut pšeničné otruby vařeny. Nesmí se užiti mýdla, které účinkuje jako mořidlo a barvivo kávové v látce ještě více upevní. Naproti tomu je dobře potírati skvrny kořalkou, potom je namočiti do vařícího mléka a vyprati ve vodě. Hedvábné látky černou kávou poskvrněné třeba práti ve vodě s rozpuštěnou volskou žlučí; není-li této po ruce a trpí snadno barva látky, doporučuje se skvrny navlhčiti glycerinem a vyprati pak ve vlažné vodě. Netrpí-li barva látky, možno použiti směsi 5 dílů vody s 5 díly glycerinu a 1/4 dílu ammoniaku. Skvrny od bílé kávy pouštějí dosti snadno benzinem nebo čpavkem, ovšem silně rozředěným. Glycerin slouží dobře i na látkách vlněných a polovlněných (2 díly glycerinu, 18 dílů vody a 1 díl čpavku); glycerin pohlcuje tříslovinu kávy a mastnotu mléka, aniž by i nejjemnější barvu látky porušil. Nepouští-li skvrna jím, perme látku v osolené vodě (na 1 litr měkké vody 50 g soli), což se hodí i na velmi choulostivé látky.

**Kávovník** (obr. 473.), strom nebo keř vždy zelený s tuhými lesklými listy a krásně bělost-



nými, hvězdovitými květy, jenž v divokém stavu dorůstá 5—6 m, pěstuje se však v sadech jen do výše 3 m pro plody, z nichž těží se káva (viz t.). Také však pěstují se některé druhy jako malé stromky pro ozdobu. Káva pochází hlavně z dvou druhů, k-u liberského (*Coffea liberica*) a arabského (*C. arabica*), které pěstují se v přechetných odrůdách. Jakost kávy závisí pak nejen od druhu a odrůdy, ale i od polohy a půdy sadů kávovníkových. Kvete po 8 měsíců, hlavně však od března do dubna



Obr. 478. Větévka kávovníku s květy: a peckovice, b celá a c rozříznutá, d zrna z peckovice vylustěná.

a poskytuje jeden stromek 4 až 5 kg zrna. Kávovníkový sad na výměře 10 ha mívá přes 4500 stromů, jsou však také sady až 200 ha veliké a 100.000 stromů čítající. Dozrávající plod jest peckovice (obr. 468.) podobná třešni, zprvu zelená, později žlutá, červená a v dozrání jako švestka modře fialová, která má dvě pouzdra a v každém jedno zrno. Dělníci česají celé peckovice a jedinec jich sčesá za den nejvýše 100 l. Tyto peckovice třeba nejdříve usušiti; většinou děje se to dosud ve zcela primitivních sušárnách, jen v Brazílii, kde velké množství kávy se pěstuje, zařízení jsou sušárny technicky dokonale, v závodech, opatřených vylušťovacími (obr. 460.) a jinými stroji. Jinde však i vylušťování děje se pracně rukou. Je zapotřebí nejprve vylustiti zrno z usušené peckovice a pak vyloupnutá zrna znovu sušiti a zbaviti ještě pergamenovitého, blanitého obalu, načež se zrna dosušují a třídí, většinou opět ručně ženami a dětmi. V Arabii a Vých. Indii se plody usušené válci mačkají

a váním pak obalů svých zbavují. V Záp. Indii hned ovoce čerstvé mezi válci mačkají, pak je máčejí ve vodě a nabobtnalé blány opět válci a síty odstraňují. Na Javě házejí načesané plody na hromady, aby se zapafilý a zkvasily, takže pak tlčením v kadlubech (obr. 460.) snadno se obaly odstraňují: blanité obaly nakonec se odstraňují mlynky kávovými. Ve Venezuele zbavují zralé plody obalů přímo ve strojích, zvaných desrechezadorech, kde plody úzkou šterbinou tlačí se na válec, otáčející se a četnými tupými hroty opatřený; pak je shazují do vyzdřených jam a ponechají nějaký čas kvašení, suší je pak na výslunných dvorech, cihlami dlážděných, v trierech zbavují blan kožovitých a ventilátory (venteádor) blány tyto odvějí. V Brazílii však staré faktorie proměňují v úplně moderní továrny, kde všechno děje se stroji. Načesané plody svážejí lokomotivy k budovám továrním, kde se peckovice v prádlech stroji poháněných čistí a při tom lehké jalové od těžkých dobrých oddělují. Dobrá zrna přicházejí samočinně do despolpadorů, kde se obaly vnější odstraňují a zrna ještě blanou spojená znovu se perou a na slunci nebo také již v sušárnách suší, ve strojích pak blan zbavují, jež se rovněž větráky odvějí. Často ještě v t. zv. brunidorech (železných, vyňřivaných válcích) se jim zvláštního lesku dodává. Posléz v třídičích se zrna dle velikosti třídí a přímo do pytlů sypou. Tak to jde ze stroje do stroje, takže od prvního okamžiku sčesání až do naložení na zámořské parolodi nedotkne se kávy ruka lidská. Jinde ovšem, jako na př. v Mexiku, i poslední ještě třídění děje se ručně a rovněž i nakládání do pytlů. Nedozrálé ovoce poskytuje kávu horší jakosti; to se i v Brazílii shazuje na hromady, aby zkvasilo, a slupky se pak ručně odstraňují a v sušárnách suší. Při zahřívání v brunidorech také prý někde zrna tuhou nebo uhlím dřevěným přibarvují. Ze 100 kg svěžích plodů kávovníku získá se 32·8 kg suchých a ze 100 kg těchto po vylustění a dosušení zbude 47 kg surové kávy, tedy ze 100 kg načesaných plodů zbude jen 15·4 kg zrn kávových. 1000 stromů poskytne tak asi 1500 kg kávy. Přihází se také, že místo dvou zrn narůstá v peckovici jen zrno jediné, které je dokonalejšího, válcovitého tvaru. Taková zrna se při třídění zvláště vyhledávají a přicházejí do obchodu jako káva perlová. Další viz Káva.

**Kávový chlebiček** je z těsta s černou kávou zadělaného: 40 dkg mouky, 20—25 dkg cukru s trochou citronové kůry a skořice, 20 dkg strouhaných ořechů nebo lískových oříšků a  $\frac{1}{4}$  l černé kávy (bez náhražky uvařeně), na špičku nože kuchyňské sody. Chlebiček se peče v pekáči; je velmi trvanlivý, chutná lépe druhého dne nežli hned po upečení, hodí se ke kávě i čaji, s marmeládou také jako moučník k obědu nebo k večeri.

**Kávový koláč** z těsta kávou zadělaného: 1 kg mouky,  $\frac{1}{4}$  kg cukru, 1 vejce s trochou soli, rumu, 2 dkg kvasnic, trochu omastku a potřebné množství vlažné černé kávy. Dobře



zkynuté těsto rozprostře se ztlouští prstu na vymaštěný plech, potře na povrchu omastkem a upeče do světle žluta. Krájí se na kousky, jež se potírají marmeládou.

**Kávoový líkér** bez destilace pořídí se z cukrového syrubu (1 kg cukru s  $\frac{1}{2}$  l vody), do něhož vhodí se 160–20 g pražené utlučené kávy, která se nechá varem přejít, načež přilejí se 2 l koňaku nebo třeshňovky a v uzavřené láhvi nechá se to státi 3–4 neděle, po kterých době líkér se scedí a v čistých lahvích uzavře. Nebo 500 g pražené, mleté kávy se maceruje 8 dní ve 4 l lihu a 3 l vody. K filtrované tekutině přidají se 3 kg cukru a vše se doplní do 10 l vodou. K zjemnění chuti může se přidati po 50 g rumu a koňaku.



Obr. 474. Kávoový mlýnek pevně ke stolu připevněný.

**Kávoový mlýnek** má byti zařízen na nejjemnější mletí. Pro malou domácnost stačí nástěnný s uzavěrkou těsně uzavřenou viz Káva uschovává se), pro

větší je nejlépe mlýnek pevně ke stolu přišroubovaný (obr. 474.).

**Kávoový náky** připraví se z koflíku silné kávy (ze 125 g), smíchaného s  $\frac{1}{2}$  l smetany, což se spojí se zpěněnými 90 g másla, do něhož se vmíchalo 6 žloutků, 125 g jemné mouky, 125 g cukru a špetka soli. Z toho se na mírném ohni ušlehá smetánka až do vychladnutí, spojí ještě s 2 žloutky a peče  $\frac{1}{2}$  hod. ve vymaštěné formě.

**Kávoový příbor**, zejména pro černou kávu, zachovává si štíhlé tvary (obr. 475.), také odlévky jsou vždy úzké a vysoké, pro černou kávu zcela malé, pro bílou poněkud větší.



Obr. 475. Kávoový příbor moderní.

Hlavní části příboru mohou býti i z lesklého kovu (stříbra), odlévky (koflíky) pak zpravidla jsou porcelánové, při čemž pro bílou kávu je

přípustný i porcelán malovaný, pro černou hlavně bílý s menší nebo zlatou výzdobou. Prostření stolu k p-u k-vému se nevolí bílé (leda by se káva podávala hned po hostině, obědě), nýbrž pestré damaškové a p.

**Kávoový tort** může býti z kteréhokoli tortového těsta, když kávoová je jen jeho náplň: z tenkého sněhu ze 2 bílků šlehaného s 10 dkg cukru a lžící černé kávy, což se doplní lžící marmelády a lžící rumu.

**Kávoový výtazek** viz Kávoová trest.

**Kaz zubní** viz Zuby.

**Kazajka**, kabátec přiléhavý, obyčejně prací nebo trikotový, někdy také vatou podšíváný, kožený a p. K. svěrací, kabátec, který brání volnému pohybu, nepřekáží však dýchání a slouží ke spoutání a upokojení zuřivých, jmenovitě šilenců.

**Kazak**, módní pojmenování kazajky trikotinové, vlněné, hedvábné, pestře potištěné nebo vyšíváné, která se přes hlavu obléká a buď



Obr. 476. Kazak: a dlouhý s límcem, b krátký bez límce s výstřihem u krku.

jen málo přes pás, anebo hluboce dolů až na sukni zasahuje. Dle povahy své nosí se i na ulici, také k obyčejným představením do divadla nebo koncertu, i do užší společnosti (obr. 476.).

**Kazaň** (dle města Kazaně jako pův. výrobního místa), silnější flanel, vydatněji česaný, buď bělený, nebo v kuse modře a červeně barvený. Používán bývá na zimní halenky a dětské kabátky. Šíře 80, 90 i 100 cm. (Srovn. Flanel.)

**Kázeň** (*disciplina*) jest jednak souhrn prostředků směřujících k udržení určitého vnějšího i vnitřního pořádku na př. v domácnosti, ve škole a p. (k. domácí, školní), jednak souhrn účinků vychovávacích, jež z pouhého vyučování vzešly (k. duševní). — K. domácí, pokud se týká vnějšího pořádku, hledí docílit: pravidelného vstávání v určitou hodinu ranní i pravidelného ulehnutí k spánku, náležitýho pořádku ve včasném docházení do školy i ze školy, udržování pořádku v šatstvu, obuvi, školních věcech i veškerém majetku svěřence, udržování pořádku v celém domácím okolí, pravidelného rozdělení času; pokud se



týká vnitřního pořádku hledí docílití náležitých konání domácích prací, dodržování náležitých opatření zdravotních vhodnou dietou, tělocvikem, procházkou, šetrnosti s prostředky hmotnými i majetkem, náležitého účtyhodného chování k rodičům i starším osobám domácnosti vůbec, mravného chování v domě rodinném i mimo dům. Podobné cíle má **k.** školní se zřetelem ke škole. Prostředky kázně jsou především určitý řád (disciplinární řád školy, jemuž obdobně třeba udržovati disciplinární řád domácí, třeba nebyl sepsán v určitých paragrafech) či pořádek, jež dodržují všichni členové domácnosti, pokud kterého se týká. Výjimky nemají býti připuštěny, nejsou-li nějak omluvitelné. Samo hřešení proti disciplinárnímu řádu školy není v domácnosti přípustno, neboť rušením kázně školní ruší se i **k.** domácí. Důsledné sledování takového pořádku se strany otce i matky, kteří netrpí, aby se proti domácímu řádu hřešilo, vytvoří návyk a s ním určitý mrav, zvláště když je v domácnosti dosti dobrých příkladů. S důsledností vychová se poslušnost a tím docílí základního úspěchu pro veškeru **k.**

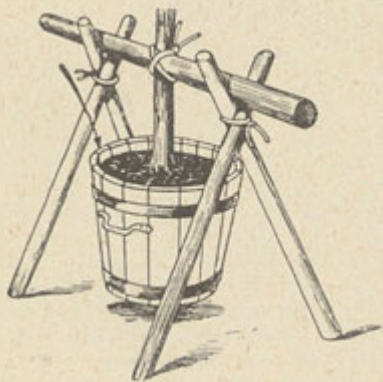
**Kazijedy** viz **J e d y a O d j e d y**.

**Kazimír**, správněji **k a z a m í r** (*circassienne*), viz **C i r k a s**.

**Kazimlův** viz **C i z o m l u v y**.

**Kazisvět**, dítě, člověk, u něhož převládá pud vše zničit, pud dítěti vrozený, jež nutno krotiti a sváděti na užitečné dráhy jednak stálou účelnou zaměstnaností, jednak stálou péčí, aby tato zaměstnanost se nezvrhla v ničivě choutky, nebo neměla za následek poškození věcí (tabulky, písanky, tužky). Vášeň **k-a** snadno se zvrhá, není-li jí bráněno, s věcí mrtvých na živé, z pouhého poškození a ničení na zlomyslné týrání zvířat. Tu je pak důležitě vzdalovati dítě ode všech výkonů, třeba malých, které mají za účel něco zničit.

**Kbelík**, otevřená hlubší nádoba dřevěná nebo plechová, k různým účelům zařízená. Železná a zinkové **k-y** slouží na vodu čistou i za odlivku na vodu špinavou při umývadle, v kuchyni a p., také k odkládání špinavého prádla v pokojí nemocného a p. Dřevěných **k-ů** používáme



Obr. 477. Přesazování kbelíkové rostliny. Kbelík s rostlinou se zavěsí na kozlík, pak se rostlina zaleje; vyčnívají-li kořeny dolním otvorem zaříznou se; stěny a horní hrana kbelíku se oklepává, až kbelík sám lehce dolů sjede.

k pěstování větších dřevnatých rostlin, proto však neradno hned pro malou rostlinu voliti velký **k.** v domnění, že tím lépe poroste; vždy budiž pravidlem, aby rostlina obsáhla všechnu zemi **k-u**, neboť jinak by nestačila vyssátí všechnu vlhkost a snadno by hnila. Naproti tomu v průměrně velkém kbelíku prorostou kořeny všechnu prst a přilnou k stěnám **k-u** tak, že nelze při přesazování rostlin ven je dostat; jak se to účelně zařídí, ukazuje obr. 477.

**Kdoule** (*Cydonia vulgaris*, obr. 478.), stromek nebo keř jablonoovitý, jehož jablkovité nebo hruškovité plody mají jádra v chrupavčitém



Obr. 478. Kdoule obecná (*Cydonia vulgaris*); květ a plod.

obalu, který vařením zrosolovati a proto také do rosolů skutečně se používá. K tomuto účelu zejména se doporučuje *Metzgerova* jablkovitá, *perská cukrová* nebo **k.** z *V r a n j e* s velmi velkými plody. Plody vyznačují se zvláštní příjemnou vůní, pro kterou se také do prádelníků rády zakládají, dužnina zavařená poskytuje výtečnou záchovku do různých moučníků, koláčů, pečiv, kompotů a p. Také se hodí **k.** výborně k přípravě ovocného vína, rovněž za přísadu do jiných ovocných vín, zejména jablečáku, k přípravě aromatického likéru a p. K těmto účelům doporučují se zvláště některé novější velkoplodé sorty jako uherská *Bereczkého*, americké *Champion*, *Mamouth*, *Reas*, *Bourgeaut* a j. Jablkové **k.** používá se hojně za podložku pro krsky zejména hrušňové. **K.** pěstujeme nejraději jako polokmen ve vzdálenosti 4–5 m, takže mezi nimi a pod nimi lze ještě dobře pěstovati rybíz, angrešt a jahody. Nesnáší pravidelného řezu jako jiné ovocné stromy, a stromky, jež nenesou, mohou býti i nesprávným řezem zničeny. Je-li **k.** pěstována v živné, teplé půdě, na teplém, proti větrům chráněném stanovišti, nese pravidelně a hojně ovoce. V stínu a průvanu krní a hyne.



**K. japonská** (*Cyd. japonica*) je ozdobný keř s ohnivými květy, jež objevují se záhy na jaře. Také se dobře rychle. U nás platí, že **k.** ve svěžím stavu k požívání se nehodí. V orientu však připravují s nimi chutné pokrmy, na př. **k.** s dušeným kuřetem; to se na másle odusí a vyndá, k dušenině se přileje vody, zapráší moukou, přidá cukr, křeblík nebo petrželka (kořen) a do omáčky takto připravené vloží se kdoule na hezké kousky nakrájené (bez jader) a vše v troubě přikryté se s kuřetem dodusí. Nebo se **k.** nadívají masem (drůbeže, telecín), které se umele, mírně usmaží, opepří, osolí, přidá se petržel a cibulka ustrouhaná a udušená, jedno vejce, 2 lžičky vařené rýže; tím se plní vydlabané, jader zbavené kdoule a narovnají se na pekáček; na každou se dá lžička rozkloktaného vajíčka a másla a vše uduší se s několika lžicemi polévky neb vody v troubě. Když jsou dosti měkké, přidá se pálený cukr a zapraží se; vynikají příjemnou vůní a nakyslou chutí. Viz též Kdoulová polévka.

**Kdoule suší** se stejně jako jablka a poskytují tak velmi jemné křížaly, které zpracovány s polovinou jablek dají výborný kompot.

**Kdoule uschovávají** se na delší dobu tak, že čistým šatem otřeně a rozčtvrcené i odjádrowané ve studené vodě uvaří se na měkko. Získá se tak vonná kdoulová voda, do které ukládají se velké **k.** k uschování určené, náležitě otřeně (jsouť zralé **k.** pokryty vláknou) v celosti, nechají se tu jednou varem přejít, načež přeloží se odpeřovačkou do kameninového hrnce, voda kdoulová se procedí a na ně naleje, načež postaví se hrnec přikrytý do chladna. Na povrchu vody utvoří se pak hustý škraloup, který se vždy opatrně zvedne, když nějaká **k.** má se vzítí. — Tak uschovaných **k-lí** možno užítí jako svěžích s masem.

**Kdoule zavařují** se v cukru, v octě nebo některé lihovině, nebo se také jen obyčejným způsobem sterilisují. Nejlepší úprava je ta, že se loupané a odjádrowané vaří na měkko ve vodě, která se pak scedí; v ní se vaří jen slupky a jádra ještě asi hodinu, načež se voda opět procedí a svaří s cukrem, jehož se bere tolik, mnoho-li je kdoulí. Tento syrub se pak hustě svaří a naleje polovychladlý na kdoule, jež je vhod proložit kousky skořice nebo zavařeného zázvoru. Obyčejně třeba cukr po 2—3 dnech ještě jednou slít a převařit. Ovšem že je možno vařit také přímo v cukrovém syrubu, v kterémž případě se však přidává k nim na koláčky nakrájený a odjádrowaný citron. — V octě zavařují se **k.** tak, že se nejprv ve stejných dílech vody a octa povaří a ve studené vodě zchladí; svaří se pak na 1 kg **k-lí** 1½ l jemného octa s 1½ kg cukru, 16 g hřebíčku a 32 g skořice a procezený ocet se na **k.** naleje a po několika dnech ještě jednou svaří. — V Anglii svařeny ocet bez cukru s kořením (bobkovým listem, hřebíčkem, květem, solí) a vychladlý nalejí na kdoule, jež po 6—8 týdnech jsou uleželé a za přílohu k masu způsobí. V lihovině na př. ve francovce nebo koňaku provádí se to tak, že svaří

se na 1 kg kdoulí 600 g cukru ve ¼ l vody, v které byly dříve oloupané, odjádrowané a rozkrájené **k.** uvařeny; dobře je dáti do syrubu cukrového několik kousků citronové kůry; **k.** se v syrubu tom povaří a tento se ještě dvakrát třikrát vždy po 2—3 dnech s ním sleje a znovu svaří, nakonec pak s koňakem nebo francovkou smíchá, procedí a na **k.** studený naleje.

**Kdouličky**, plody japonské kdoule ozdobné, hodí se jen pro svou vůni k zakládání do skříní, prádelníků a p.

**Kdoulová jádra** poskytují vařením ve vodě hlenovitou tekutinu (kdyby byla hustá, může se rozřediti); jsou-li čerstvá, dají hlenovitou tekutinu i bez vaření třepáním v teplé, odvařené vodě. Tento hlen prodává se také v droguériích pod názvem „bandolina“ k navlhčování vlasů. Hlen svařený působí chladivě a léčivě na bolavá místa na těle, zvláště na proleženiny u nemocných; také hlen z čerstvých jader s růžovou vodou (1 d. hlehu, 50 d. vody) používán je jako oční vodička.

**Kdoulová marmeláda** svařuje se z kdoulí za několik dní po sčesání, když plné své vůně nabýly. Vaří se k tomu účelu rozčtvrcené na měkko a na prolisovanou dužninu běže se na 1 kg 750 g cukru a šťáva z 2 citronů. Marmeláda se svaří a uloží obvyklým způsobem. Nebo se svaří ½ kg cukru a ½ l vody v hustý syrub s citronovou šťavou a kdoule se v tom vaří tak dlouho, až jsou průsvitné a šťáva rosoluje. Je výborná do buchtíček a kobližek i na studené krémy. Zvláště chutná je marmeláda, vaří-li se nejprve kdoule v celosti, pak se oloupají a odjádrují. Ze slupek a jader vyvařuje se pak ještě asi hodinu **k.** voda, která se pak procedí a v ní kdoule rozkrájené teprv se rozvařují a se stejnou vahou cukru v rosolovitou marmeládu svaří. Výhodné je do jablkové marmelády přidati ¼ váhy uvařených, sítím prolisovaných kdoulí a společně marmeládu dovařit.

**Kdoulová pasta** dělá se takto: zralé kdoule se otrou šatem, uvaří v celosti ve vodě a dužnina jejich protře se jemným sítím a na mírném ohni svaří se v hustou kašovinu, která se stejnou vahou tlučného a prosátého cukru ještě tak dlouho za stálého míchání se zahušťuje, až od stěn nádoby se odvaluje. Pak se natlačí do plechových nebo papírových tvůrtek, v nich se dosuší ve vlažné troubě a na libovolné tvary nakrájí. Nazývá se druhdy také **k-vým chlebem** nebo **sýrem**, když se kdoule uvařené a prolisované svařují s cukrovým syrubem, do něhož se smíchá dužnina citronu a kůra jeho na cukru utřená a špetka tlučné skořice. Cukr se barví při tom na červenou košenilou, šťavu malinovou nebo dřítálovou.

**Kdoulová polévka.** Několik kdoulí (4—5) dobře upravených se ve slupce uvaří na měkko s vodou, načež se oloupají a sítím protrou. Protřená dužnina se zředí polovinou vody a polovinou bílého vína, přidá se trochu skořice, citronové kůry a cukru, povaří ještě trochu a podá s rozlamanými suchary nebo malými polévkovými makaronky.



**Kdoulové slupky** mohou býti svařovány na huspeninu o sobě nebo s jablky, jinak poskytnou vyvařením výbornou šťávu do marmelád jablečných a zavařenin dýňových.

**Kdoulové víno** připravuje se ze šťávy, vyliisované šatem ze strouhanky **k**. Šťáva se nejprv v přikryté nádobě postaví na tři dny do sklepa, potom se vaří s cukrem, odpění, nechá zchladnouti a stáhne do lahví. Jinak však skutečné víno se připravuje podobně jako kadebník.

**Kdoulový kompot** je výtečný a neobyčejně aromatický; po delším uschování je přímo lahůdkou. Kdoule třeba dříve ovařit v o d ě; když poněkud změkly, dají se na síto; šťáva svaří se s cukrem a vanilkou do husta. Kdoule se srovnají do sklenic, zalejí svařenou šťavou, uzavrou a jako jiné ovoce sterilisují v páře. Na 1½ kg kdoulí je třeba 2 kg cukru.

**Kdoulový likér** (*r a t a f i a*) pořizuje se podle několika předpisů: 1. Ustrouhané kdoule dají se na 12 hod. do studeného sklepa, načež se z nich šťáva vylišuje. Této šťávy 9 l se smíchá se 4 l koňaku nebo francovky, 60 g celé skořice, 24 g hřebíčku, 1 kg cukru a 120 g tlučených mandlí hořkých. Směs postaví se na 14 dní do tepla nebo výsluní, denně se protřepává a pak zfiltruje. 2. V Anglii ustrouhanou dužninu posypou cukrem a nechají ji státi 24 hod. v chladu a vyliisovanou z ní šťávu filtrují několikrát, až je úplně čistá, načež ji smíchají se stejným množstvím whisky nebo brandy (1 l šťávy, 1 l whisky) a ½ kg cukru a po 14 dnech scedí. — 3. Tři l vyliisované šťávy se vaří s 1 kg cukru čtvrt hodiny; když svařená tekutina vychladla, smíchá se s 3 l koňaku nebo francovky, 80 g koriandru a 60 g hnědých mandlí (koření i s mandlemi v celosti) a zachází se s tím stejně jako dříve. — 4. Ve Francii t. zv. *r a t a f i i* kdoulovou připravují ze šťávy, vyliisované ze strouhanky kdoulové, když byla tato 3 dny v chladném sklepě se vystála. Šťávu zfiltrují, smíchají se stejným množstvím lihoviny, na každý ½ l přidají 100 g cukru a kousek celé skořice s hřebíčkem a likér cedí teprve po dvou měsících. — 5. Šťáva vyliisovaná (3·7 l) ze strouhaných kdoulí se smíchá se 4·6 l lihu, po 8 dnech se zfiltruje a spojí s cukrovým syrubem z 2 kg cukru, 1·1 l lihu s 50 g tinktury z kořene fialkového, 10 g skořicové a 10 g bergamotové tinktury. — 6. Slupky z 30 svěžích kdoulí vyluhují se 4 l lihu, výtažek scedí se, spojí s 5 kg cukru a doplní vodou na 10 l. Přidává se vanilka, hřebíček a kardamom.

**Kdoulový persikát** je záchovka z rozvařeného dužniny kdoulové, ke které se přidá stejné množství cukru v hustý syrub svařeného, načež svaří se z ní hustá marmeláda a vyklopí na mělkou mísu v tenké vrstvě. Když ztuhla, dělají se z ní malé kuličky, jež vykládají se na papír, posypaný cukrem, rozmáčknou se na placičky a tyto se na slunci suší, denně válečkem převálcují a cukrem zasypávají, až jsou z nich placičky, tenké jako oplatky. Dají se dlouho uchováti v plechových krabicích papírem vyložených a cukrem vysypaných.

**Kdoulový rosol** upravuje se z neloupaných a neodjádřovaných, ale rozkrájených kdoulí, povrchu čistě ořetých, které se potopí do vody a v přikryté nádobě na měkko udusí; pak se z nich vylišuje všechna šťáva a zfiltrovaná svaří se s cukrem. Nebo se také kdoule ve vodě na kaši rozvaří a kašovina do husta svaří a z té se pak šťáva vylišuje. Rosol v Orientě zv. „pelte“ vaří se ze 4 kg kdoulí a 1 kg červených, odjádřovaných jablek i se slupkou. Scezená šťáva svařuje se s cukrem (na 1 l šťávy 60 až 70 dkg cukru), s několika kapkami růžové vody, lžičkou tlučené citronové kyseliny nebo lžící citronové šťávy.

**Kebab** je sekanina z libového skopového masa s cibulí, okořeněná solí a pepřem, která se po 2 hod. odpočinku v podobě karbanátků (v houskovém obalu nebo bez něho) peče na otevřeném roštu nad úplně vyhořelým, žhavým dřívím nebo dřevěným uhlím a podává horká se salátem, druhdy v sádle dušeným pórem obložená. Také se může vzít maso kozí nebo telecí.

**Kebule** viz *C h e b u l e*.

**Kedlubny** viz *B r u k e v*.

**Kefir** (kyfir, kyppe) je kvašený nápoj, t. j. přirozeně peptonisovaný produkt z kravského mléka, obvyklý na Rusi a připravovaný v novější době ve větších nebo lázeňských městech evropských jakožto nápoj lehce stravitelný a živný, který předpisuje se často rekonvalescentům. Pohříchu **k**, obyčejným způsobem připravený mění rychle svou povahu, takže jednak jen tři dny je požitelný, jednak účinek jeho podle postupu kvašení každého dne je jiný; prvního dne působí projímavě, nejlepší je dvou denní a tří denní již vyvolává zácpu, starší však zejména v teple se rychle rozkládá a jen v ledu ještě dá se zachováti. **K**-ové zkvašení mléka vyvolává se **k**-o-v ý m i z r n k y (prorokovým prosem, obr. 47.), která nejsou nic jiného, nežli rozdrobený usušený škraloup, jaký se tvoří na měchu, v němž delší dobu se **k**. vyrábí. Taková zrnka vyrobená na koženém měchu také v Plzni v pokusné mlékařské stanici rolnické školy; v obchodě lze je dostati v lékárnách. Obsahují kvasinky, v nichž převládá *Bacillus caucasicus*, také *Diospora caucasica* zvaný, vedle kvasinek *Saccharomyces cartilaginosus* a *fragilis*. Zrnka tato podržují svou kvasnou schopnost po několik měsíců. Treba je nejprve vyprati ve svařeném a vychladlém vodě, která se po tři dny dvakrát denně vyměňuje, načež podobně se vypírají ve sbíraném mléce, rovněž svařeném a vychladlém, tak dlouho (obyčejně také tři dny), až mléko je prostě zápachu a podržuje svou příjemnou chuť. Stačí k vyprání 50 g zrněk litr vody nebo ½—1 l mléka při každé výměně. Vypraná zrnka jsou žlutá až bílá a nabobtnalá. Mléko ke kvašení určené, nejlépe tučné nebo se smetanou míchané uvede se do varu, zchladí pak rychle na 20° C a míchá se zrnky **k**-o-v ý m i (na 1 l mléka lžíce zrněk), vpraví do uzavřené láhve, kde se častěji protřepe; po 12—24 hodinách se procedí a mlékem do ¾ naplní láhve, nejlépe patentními zátkami opa-



třené, které se chovají v teplotě 20° C, má-li k. býti ve 2—3 dnech k požívání způsobilý. Takto připravený k. má vlastnosti shora jmenované. Má-li býti k. stálý a vlastností neproměnlivých, polejí se k-ová zrnka (40 g) litrem mléka pasteuovaného (které bylo 15 minut při 75° C mícháno a odstředivkou čištěno) a udržuje se toto 14 hod. při teplotě 15—18° C. Příštího dne se mléko scedí a



Obr. 479. Zrna keřirová: 1. v přir. velikosti, 2. řez zrnem keřirovým (silně zvětš.; v hlenovité hmotě uloženy jsou působivé mikroorganismy keřirových zrn, kvasinky a bakterie).

novým nahradí, což se i nadále denně opakuje. Mléko denně scezované se rozředí trojnásobným množstvím mléka, naplní do lahví a po 24 hod. udržuje v teplotě 15 až 18° C. Mléko toto zhoustne a slouží teprve k přípravě vlastního k-u. Za tím účelem rozřeďuje se toto mléko desetinasobným množstvím mléka, rozředěné nechá se dokvašovati v lahvích uzavřených za stejné teploty, při čemž se častěji protřepe. Ale i toto mléko se po dalších 24 hodinách opět desetinasobně rozřeďuje a tak se dále den za dnem pokračuje, pokud se aroma a chuť náležitě udržuje. Aby se zachovala náležitá kvasná síla, nepokračuje se v tom déle nežli osm dní; zrnka k-ová se pak stejně dále opatrují a denně mlékem polévají a každého týdne vypírají se jednou po několik hodin v 10% roztoku sody, aby se přebytek kyseliny odstranil. Tak zachovávají svou sílu neobyčejně dlouho. Z mléka sterilisovaného 45 min. při 105° C nelze k-u připravit, přímou chuť k-ovou zastihuje vždy chuť

vařeného mléka. Výroba k-u, kde zavedena byla způsobem prvním (také v Praze), skoro všude zanikla a může se udržeti a vyplatiti jen způsobem druhým. Účinek k-u je hlavně výživný, zvláště při chorobách ústrojí zažívacího: jater, ledvin, žlučových, jako látka lehce stravitelná, velmi prospěšný nápoj při chorobách dýchadel, při chudokrevnosti, zmalátnělosti při dně a v rekonvalescenci. Sýrovina v něm obsažená se rychleji stráví nežli sýrovina mléka, vedle tuků, bílkovin a vápenných solí obsahuje všechny druhy vitaminů. Srovn. MUDr. V. Mrázek, „Keřir, mléčné víno kavkazských hor“ (Lidové Rozpravy lékařské).

**Keky** viz Caky.

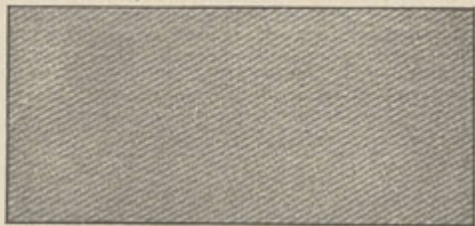
**Kel**, špičák viz Chrup a Zuby; k. rostlinný viz Klíček.

**Kél moravský**, také kchel, kapusta, kučerka zvaná, velmi chutná odrůda kadeřávků (viz t.).

**Keloid** (též cheloid), bolestivý, na vrcholu začervenalý nádor vaziva kožního (srovn. Fibromy), vznikající někdy bez určitého podnětu, jindy z nepatrných jizev nebo poruch kožního povrchu; roste zvolna až do jisté velikosti, v které setrvává, vzácněji sám zase zajde; operativní odstranění nemá úspěchu, poněvadž zase znovu se vytvoří.

**Kentia**, vděčná novoholandská palma pokojová, které stačí teplota 10° C (viz Palmy).

**Kepr**: 1. Tkanina vazby křížové (čili keprové), kde totiž osnova i útek proplétají se tak, že tvoří křížky v úhlopříčných směrech probíhající. Dle toho, vystupuje-li na povrchu (na líci) útek nebo osnova, zove se k. útkový nebo osnovní. K. útkový pravidelně bývá používán při čistém předivu lněném, vlněném, hedvábném, také při bavlněném a jutovém, ještě častěji při zboží polovičním, kde však útek dělá se z příze cennější, která povrchu dodává ráz, takže na př. látka s osnovou vlněnou a útkem hedvábným vypadá jako hedvábná, látka s útkem vlněným jako vlněná, třeba byla jen polovlněná a p. Naproti tomu k. osnovní, kde osnova na líci zřetelněji vystupuje, nej-

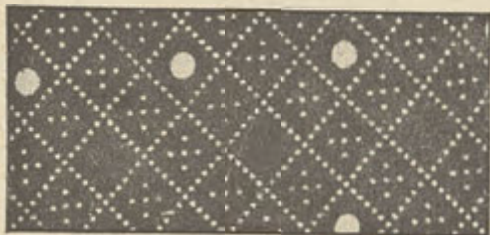


Obr. 480. Kepr prádlový (croisé).

častěji mívá v osnově materiál ne tak látkou, jako častěji barvou cennější, takže ovšem líc vyniká pěkným zbarvením, rub pak s útkem zbarvením podřízeným. Látky s vazbou k-ovou od látek s vazbou plátěnou (viz t.) liší se proto malebnějším a lepším vzhledem a na pohled jsou patrné podle úhlopříčného průběhu křížků. Vazba k-ová u různých

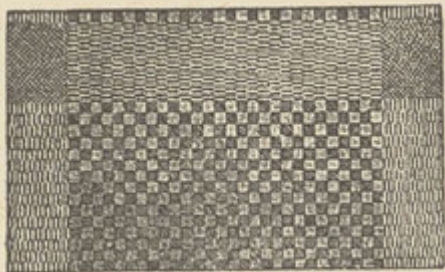


látek liší se jen podle toho, převazuje-li útek osnovu nebo osnova útek přes 3 nebo 4, 5 nebo 6 nití, u hedvábných nebo jiných velmi hustě tkaných i přes více nití. *a)* K-y bavlněné mají k-ovou vazbu z příze surové; v obchodě jsou jen husté, v kuse bělené, barvené a potiskované na způsob kartounů (srovn. Bavlněné tkaniny); *k.* prádlový (*croisé*, obr. 480.), z hrubší pevné příze (č. 18) s hustou dostavou (25) tkaný čtyřvazným obou-



Obr. 481. Kepr šatový.

lícným k-rem, v kuse bělený; lepší druhy jsou slaběji tužené. Jemný, velmi hustý, bělený zovse se twill prádlový. Levnější na podšívky, lepší na sypky a pevné prádlo, šíře 84, 90, 110, 120 až 140 cm; *k.* šatový (obr. 481.) v kuse barvený, více nebo méně apretovaný, bývá buď potištěný nebo různými k-ovými vazbami zdobený (srovn. Kretton). Viz též Serž a Twill. *b)* K-y lněné (*croisé de lin*) tkány jsou z hrubší příze bě-



Obr. 482. Kepr lněný (ručník).

lené základním čtyřvazným k-em oboulícným; používají se na pevné mužské spodky. Šíře 80–120 cm. Viz též Cvilink a Dril.

2. K-ovaná hustá tkanina bavlněná, jinak také *croisé* nebo *oriental* (má-li barevné pruhy) zvaná. Také se tak prostě nazývají jiné látky k-ové vazby, na př. domácí k. lněný (obr. 482.) na ručníky a pod.

**Keramické školy** viz Hrnčířství.

**Keramik**a asi totéž co hrnčířství umělé. Výroba zboží sama jest řemeslná nebo tovární, v domácnosti však zhusta provádí se výzdoba keramického zboží nebo je vůbec předmětem výhodného výdělkového zaměstnání žen a zavedeny jsou v té příčině i kursy na některých učilištích nebo pěstuje se výzdoba keramická jako zvláštní předmět na školách umělecko-průmyslových. (Srov. též Majolika, Porculán.) Viz Hrnčířství. K-ky zovou se také ozdobné výrobky (vázy, plastiky, obr.

476.) z majoliky, porculánu, terakoty a p. (viz *Z výroby a dějin keramiky*, Šimáčekův Čtyřlístek roč. I.), jichž používáme k výzdobě bytů, teras, balustrád atd., druhy také k-y nevkusné, jimiž se znešvarují zahrádky.

**Keratin** je dusíkatá látka, tvořící podstatu pokožky, nehtů, vlasů, rohu, kopyta, želvího krunýře atd. Ve vodě studené i horké je nerozpustný, ani ve vroucí vodě neklíhovatí (teprve při 200° C se vodou rozrušuje), jen v louhu zvolna bobtná a se rozpouští (výroba klišu), kyseliny jej zvolna jen porušují; proto také, hnojíme-li odpadky rohovými, je účinek jen pozvolný. Je také úplně nestravitelný; čistý *k.* (pepsinem čištěný) slouží k obalování pilulek, které mají neporušeny dostat se až do tenkého střeva. V novější době vyroben i preparát, jenž jako přísada ke klišu poskytuje výživný přípravek, jenž má mít hodnotu masového výtazku.

**Keraťokonus**, vypnutí rohovky oka do tvaru kuželovitého (vypne-li se kulovité, jedná se o keratoglobus), jež má za následek poruchy vidění, protože rohovka nestejně jsouc silná nestejně láme světlo. Chirurgicky nedá se vada léčiti, nicméně lze ji korigovati brýlemi s hyperbolicky broušenými skly nebo t. zv. kontaktními brýlemi (fa F. A. Müllera Synové, Wiesbaden, výroba umělých očí).

**Kerblík** (*Cerefolium*, *Chaerophyllum*) jest rostlina okoličnatá, která roste u nás v několika druzích (na př. *Cerefolium silvestre*) jako plevel. Druh *k.* setý (*Cer. sativum*, obr. 483.) pěstoval se i pěstuje v zahrádkách jako listnatá zelenina, již se používá do omáček a polévek jako petržele. Snadno se však poplete listí jeho s listím kozlípysku jedovatého, pročež raději pěstuje se odrůda s listím kadeřavým; k témuž účelu hodí se také *k.* španělský (také *Myrrhis odorata* zv.), avšak poslední jako koření příliši anýzovitě vůně je u nás málo oblíbeno. Důležitější, ač dosud málo všimnou, ale velmi dobrou zeleninu poskytují kořeny (obr. 484.) *k-u* sibiřského, krkošky (*Chaerophyllum bulbosum*). Semeno nutno sítí záhy po sklizni (od konce srpna do září), jinak dlouho leží v zemi, aniž by klíčilo. Seje se do rýh, 10 cm od sebe vzdálených. Z jara se vyrostlé rostlinky protahují a v době vzrůstu pilně plejí a zalévají. V červnu již možno sklízeti kořeny, nejsou však ještě pro kuchyň způsobilé. Nutno je uschovati v suchu ve sklepě, kdež na zimu zakládají se do písku. Čím pak dále do zimy, tím lepší a jemnější

Obr. 483. Kerblík setý (*Cerefolium sativum*) pro list pěstovaný.



chuti nabývají. Zejména výborné jsou polévky z nich připravené.

**Kermes**, červené barvivo různého původu: 1. **K.** k barvení cukrovín, rosolů, líkérů a k podobným účelům, zdraví neškodný, pochází z červce *Coccus ilicis*, jehož sušené umrtvené samičky tvoří zrnka červenohnědá až fialová, která rozmělněna snadno se roz-



Obr. 484. Kořeny krkošky (*Chaerophyllum bulbosum*) jako kerblík sibiřský známé.

pouštějí. — 2. **K.** k barvení vína někdy používaný (barvení toto posuzuje se jako porušování). **K.** pochází ze sušených bobulí rostliny *Phytolacca macrocarpa*. — 3. Léčivo proti kašli **k.** zvané je směs sirníku a kysličníku antimonového, nyní již málo užívaná a lépe dávným kamínkem nebo oranžovým sirníkem antimonovým nahrazená.

**Kerosit**, nafta, surový petrolej (*kerosen* = rafinovaný petrolej), jímž se topí. Topení takové zařízení je i pro kamna a sporáky kuchyňské, které se však trvale neujalo, ač topení je příjemné, pohodlné a čisté. (Viz Št. D. roč. VI. č. 6.)

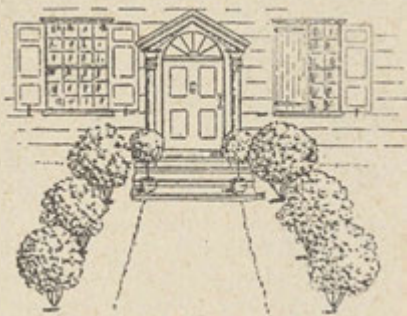
**Kerria japonica** (obr. 485.), nízký ozdobný keř, venku vytrvalý, záhy na jaře kvetoucí



Obr. 485. *Kerria japonica*, jednoduše a plně kvetoucí.

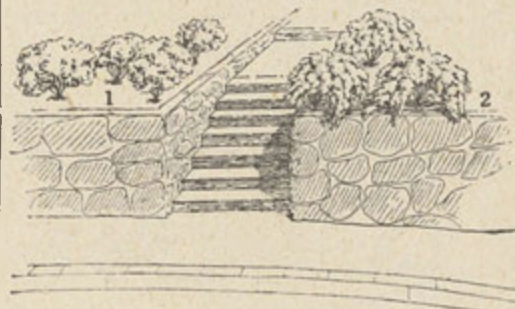
pěknými žlutými květy, nyní s oblibou se pěstuje v polostínu a dobré vláze. Také někdy odrůda s bělopestřím listem se spatřuje. Množí se snadno řízkem. Řez nutno prováděti po odkvětu, jinak vyhání dlouhé a řídké větve.

**Keře** jsou dřeviny od země již se rozvětřující s vytrvalými větvemi na rozdíl od polokeřů, jichž nadzemní větve po 1—2 letech obvykle odumírají a z babky kořenové novými se nahrazují. V obvyklém životě se tohoto jemného rozdílu nečiní. Co do stránky praktického užití



Obr. 486. Vchod středem vroubený tavolníky.

jsou **k.** okrasné a ovocné. **K.** okrasné vysazujeme na př. k plotům nebo přímo z nich pořizujeme živé ploty. Takové jsou na př. dřívák (*Berberis*), čimšíšník (*Caragana*), žanovec (*Colutea*), skalník (*Cotoneaster*), hloh (*Crataegus*), čilimník (*Cytisus*), ptačí zob (*Ligustrum*), kozí list (*Lonicera*), jasmín (*Philadelphus*), rybíz (*Ribes*), tavolník (*Spiraea*), pámelník (*Symphoricarpos*) a p. Krásné spojujeme rádi s užitečným a proto používáme rádi i keřů, které nějaké

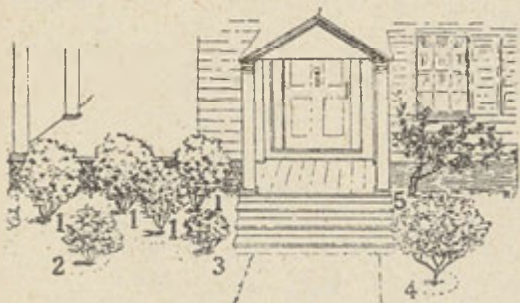


Obr. 487. Zídka podle schůdků s dřívákem (*Berberis Thunbergii* 1) a forsythií (*Forsythia suspensa* 2).

ovoce přinášejí; v té příčině zaslouhují zvláště pozornosti malinníky a ostružinníky (*Rubus*), z nichž v novější době i některé výborné druhy americké se zavádějí. Jedná-li se nám o rychlé zastínění, volíme větší a rychle rostoucí, jako jsou bez (*Sambucus*), šeřík (*Syringa*), ve stinných polohách olše (*Alnus*), líska (*Corylus*), jasmín (*Philadelphus*) a pod. **K.** do skupin prostřed zahrádky vhodné jsou zvláště mandloň (*Amygdalus*), prodara (*Aralia*), zimostřáz (*Buxus*), *Calycanthus*, *Catalpa*, *Cea-*

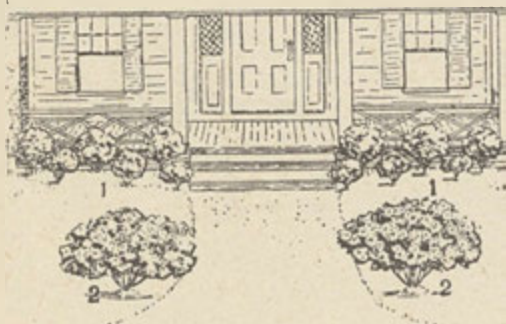


*nothus*, kdoule (*Cydonia*), lýkovec (*Daphne*), *Deutzia*, *Desmodium*, hlošina (*Eleagnus*), *Forsythia*, ibišek (*Hibiscus*), hortensie (*Hydrangea*), *Kerria*, *Magnolia*, *Ma-honia*, pivoňka (*Paeonia*), střemcha (*Prunus padus*), škumpa (*Rhus*), klokoč (*Staphylea*), *Tamarix*, *Weigelia* a pod. Některé



Obr. 488. Vchod stranou vedle verandy. 1 *Spiraea van Houttei*. 2 a 3 různé nižší dřeviny. 4 *Hydrangea paniculata grandiflora*. 5 Růže (keř).

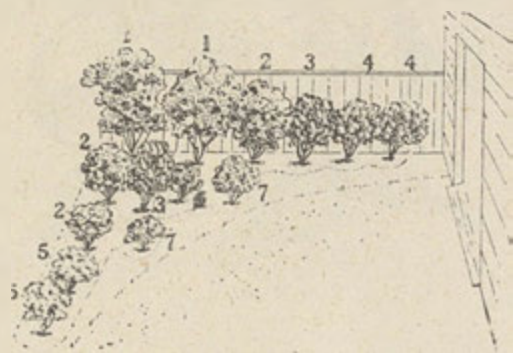
k. šlechtěním přeměnění lze na úhledné stromky. V té příčině předně ovšem růže zasluhují pozornosti; vedle nich i ovocné stromky, jako rybíz a angrešt, pěkně se vyjímají, a mnohé stromy zase jako keřovité zákrsky lze pěstovati. Z ozdobných v té příčině doporučiti lze zvláště čimšník (*Caragana pygmaea*), plnokvětou třešeň (*Cerasus acida*), bělokvětý dřín (*Cornus alba*), plnokvětý hloh (*Crataegus* fl. pl.), čilimník v různých odrůdách (*Cytisus*), plnokvětou slívu (*Prunus triloba* fl. pl.), různé odrůdy šeříku (*Syringa*) a kalinu (*Viburnum*, zvláště *V. opulus sterile*). K. kvetoucí, které i po několik let se mohou ry-



Obr. 489. *Berberis Thunbergii* (1) pod okny. Růže (2) podle nižší partie vyvýšeného vchodu.

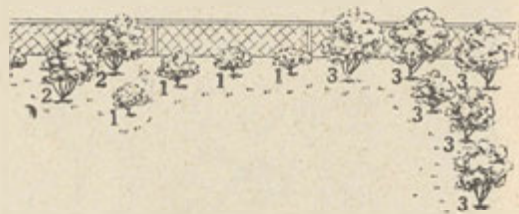
chliti pro potřebu pokojovou, jsou v první řadě různé tavolníky (*Spiraea arguta*, *media*, *oxyodon*, také plnokvětá *prunifolia*, *Thunbergii*), *Deutzia*, *Cydonia japonica*, *Kerria japonica*, *Staphylea colchica*, kalina *Viburnum opulus*, *Weigelia floribunda*, plnokvětá mandloň *Prunus triloba* (růžová), a bílá plnokvětá *Prunus japonica*, zvláště pak všechny druhy a zalek. — Do malých zahrádek před domem hledáme k. kvetoucí, které lze udržeti v nízkém vzrůstu; takovými jsou *Amygdalus nana*, *Ber-*

*beris Thunbergii*, *Caragana pygmaea*, *Ceanothus americanus*, *Cydonia japonica*, *Cytisus praecox*, *Daphne mezereum*, *Deutzia crenata* a *Lemoinei*, *Erica carnea*, *Hydrangea paniculata*, *Hypericum galioides*, *Iberis sempervirens*, *Kerria*, *Lonicera*, jasmín (*Philadelphus*), *Pirus floribunda* a *italiana*, *Potentilla fruticans*, *Prunus japonica* a *triloba*, *Ribes sanguineum*, *Rubus deliciosus*, *Spiraea*, *Weigelia*, *Viburnum tomentosum*. — K. ovocné hodí se zvláště do domácích zahrádek proto, že na prostore poměrně menší a při menším za-



Obr. 490. Zákoutí u kolny. 1 Skalník. 2 Růže. 3 Šeřík. 4 Kalina. 5, 6 a 7 *Kerria* a japonské kdoule.

stinění poskytují výnos rychlý a dobrý. Nejdůležitější z nich jsou rybíz, angrešt, líska, kdoule, réva vinná, mišpule, malinník, ostružinník a ovšem i mnohé v podobě keřovité pěstované stromky hrušň, jabloní, višní, sliv atd. Vlastní k. ovocné množíme nejlépe a) rozvodou, t. j. ohýbáním střední části vyvržené větve jednoleté do země, kdež přikryje se tato střední část země a přiháčkuje se, aby se zakořenila, načež zakořeněná část se oddělí v podzimu nebo na jaře a jinam přesadí; b) řízků, t. j. odříznutými výhony, jež na jaře nebo lépe na podzim se oddělují a na 4—6 ok seříznuté do země vsadí a zakořeni nechají.



Obr. 491. Podle plůtku vysázené azaley (1), dřšťály (2) a vždy zelené keřky (3).

Důležité je seskupení keřů ozdobných a volba jejich dle povahy místa (v jistém stylu druhu a velikosti), mají-li tvořiti umělecký dekor okolí rodinného domu. Třeba tu počítati se vzrůstem, velikostí a celou povahou dřeviny. Zvolí-li se nižší a vyšší, světle zelené a tmavé, kvetoucí v různý čas, nebo nekvetoucí, vždy zelené (jehličiny a p.) v uspořádání jen poněkud dobře rozvrženém, docílí se mimořádného půvabu. Nižší domek se vchodem uprostřed (obr. 486.) a krátkou cestou žádá si volnou cestičku vrou-



benou nižšími křovinami (obr. 486.) anebo i záhonky květin a obrubou z trávníku; domek vyšší u cesty delší snese vyšší křoviska; se skupení se mění, je-li vchod vyvýšený (obr. 487.) nebo jde-li se strany vedle verandy (obr. 488.), nebo se jedná o křoviny pod okna (obr. 489.), zakrytí zákoutí nějakého (obr. 490.),



Obr. 492. Koutek s růží (Rosa rugosa). Obr. 493. Koutek s obecným dřívím.

Vjezd do dvora.

zakrytí plůtku (obr. 491.) nebo vchodu do dvorku (obr. 492.), zadní (obr. 489.) či přední strana domku, nebo o místa delší nebo kratší dobu během dne zastíněná. (Srovn. též K v ě t i n o v é s k u p i n y.)

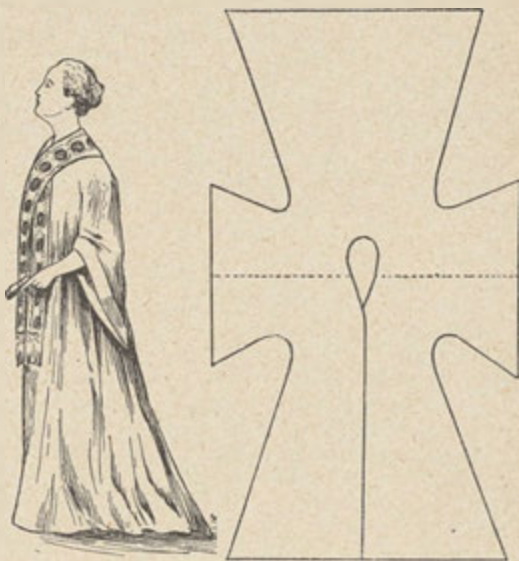
**Kg** = kilo, značka a zkratka pro kilogram váhy, úředně platné; přes to ještě naše hospodyně kupují na libry, ač dostávají místo libry  $\frac{1}{2}$  kg. Poněvadž 1 kg = 100 dekagramů, má  $\frac{1}{2}$  kg 50 dkg, kdežto skutečná stará libra má 56 dkg.

**Kifte**, k i f t e t a jsou karbanátky, které na Balkáně dělají ze skopového masa nebo z ryby. Syrové skopové semleté se míchá se strouhanou cibulí, stroužkem česneku a vejcem, osolí a opepří; karbanátky se obalují moukou a smaží; na zbylém omastku s vodou se dusí pór a omáčka se naleje na karbanátky; ryba se vaří s petrželí a sekanina z ní se upraví s cibulí, pepřem, solí (málo), strouhanou houskou nebo kaší a kouskem česneku.

**Kilogram** viz kg; — **kilogrammetr** (kgm) jednotka pro měření práce, které je třeba, aby se 1 kg zvedl do výše 1 m; 1 kgm = 9·81 wattů. — **Kilometr** = 1000 m. — **Kilowat** (KW), jednotka pro měření práce elektr. strojů = 1000 watů = 1·36 HP (koňských sil). — **Kilowatová hodina**, jednotka, dle níž se měří práce elektrického proudu: 1 KW = práce, trvající 1 hodinu. Podle této jednotky počítá se také cena elektrického proudu.

**Kimono**, úplně volné, zdravotně pohodlné japonské odění ženské se širokými rukávy (obr. 494.), které se občasně znovu vrací i do evropské módy, nejčastěji stříhem rukávů. Prakticky má stále svůj význam pro pohodlí a rychlost, s jakou možno takové oblečení pořídit i bez složitého šití, jmenovitě pro oblečení domácí (župan a p.), třeba se měnila délka a dekor. Celý oděv podle jednoduchého stříhu (obr. 495.) má pak jen tři švy: zadní, rovný, střední šev, kterým spojí se nejprve do poloviny dva kusy látky asi 80 cm široké a dvakrát tak dlouhé jako tělo; dva postranní švy, jimiž se utvoří současně rukávy a oba

kusy spojí. Máme-li látku dvojité šře, odpadne spojovací šev střední úplně. Nyní není již zapotřebí nežli knoflíkové lišty k přednímu závěru a přiměřené výzdoby.



Obr. 494. Župan kimonový.

Obr. 495. Střih na kimonový župan.

**Kinematograf**, přístroj promítací, jenž rychle za sebou promítá snímky fotografické spolu souvislé a tím dává živý obraz, t. j. zobrazuje předměty s jejich pohyby. Základ kina čili biografu. Přístroje takové pořizují se dnes za dosti přístupnou cenu i pro rodinnou potřebu také s kinematografickými fotografickými přístroji, kterými lze snímky živých předmětů v pohybu poříditi. Malý a příručný takový přístroj je Ernemannova kinetta. Snímky tyto se pořizují na filmový pruh, který je v přístroji navinut a není pak zapotřebí, nežli otáčeti klikou přístroje tak, aby se docílilo na př. 900 snímků za minutu; stejným způsobem děje se pak promítání na bílou stěnu. Také jsou přístroje, tak zv. kinetaskopy (původně *spektroskopy* Purkyňovy), kde snímky se nepromítají, nýbrž jen jako ve stereoskopu jednotlivcem pozorují. Drobné přírodní jevy mohou tak býti mnohonásobně zvětšeny, čímž k. stává se výborným prostředkem názorného vyučování.

**Klackovitá léta** jsou kritickou dobou nevázanosti, v kterých mládež nestačí intelektuelním výkonům, jež se od ní v tu dobu žádají, naproti tomu vyniká konáním neúčelných hloupostí (zdá se, že dítě hloupne, myslí málo nebo nemyslí na následky svých hloupostí), bujným pudem činnosti, sklonem k bojovnosti, nepředloženým činům (mladí žháří), také však dráždivosti, zlostnosti a p., což vede i k smělosti, drzosti, hrubství. Tento stav vyskytuje se větší nebo menší měrou v roce 6., 9., 13. a 16., tedy nikoli, jak se dosud za to mělo, jen v době pohlavního dospívání. Prozrazuje to dítě již ne-

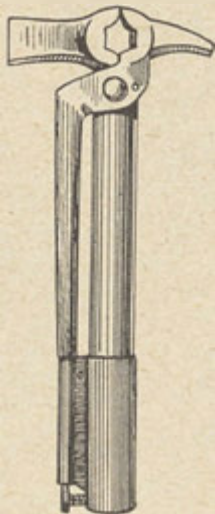


zřízeným způsobem mluvy, není přístupno věcným výkladům, objevuje se u něho jakýsi krok nazpět v inteligentních výkonech, kdežto léta mezi těmi lety ležící se vyznačují živým pokrokem. Zdá se, že tu rušivě působí přechody od zdlouhavého k rychlejšímu vzrůstu, které působí i na výkonnost mozku, jemuž při rychlém vzrůstu těla nedostává se stejnoměrné výživy. Toto snížení duševní úrovně způsobuje také změnu v celém duševním chování. Než tato léta bezuzdné vášnivosti mají také svou dobrou stránku; v tu dobu obohacuje se život vnitřní, dostavuje se schopnost mravního sebepoznání, která je s to zabránit zpustlosti, jež by jinak snadno mohla dostatí vrch. V době nejsilnějšího vzrůstu v 8., 12.—13. a 16.—17. roce zjistil Meyrich také nejmenší množství haematinu v krvi.

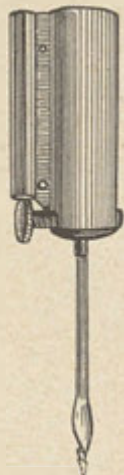
**Kladina**, v tělocvičné soustavě sokolské kláda, volně spočívající na dvou volných podstavcích, také na zvyšování zařízených. Slouží ke cvičením rovnováhovým (odvahovým), přímivým a podporovým i odporovým. První provádějí se přecházením kladiny různými kroky a skoky, což se stupňuje různými výdržmi paží, zvyšováním kladiny a p. Cvičení přímivá konají se hlavně na kladině nízké a svým účinkem na kostru a tělo doporučuje se často je prováděti zvláště ženám a dětem. Zastupují tak lavičky, zavedené ve švédské soustavě tělocvičné. (Viz Lavičky.) — Cvičení odporová a podporová, hodící se hlavně pro muže, mají také své určité vlivy, zvláště na páteř a hrudník. Lingova soustava švédského tělocviku užívá kladiny až i 4 metry vysoké. Cvičení na této zavedeno taktéž do sokolské soustavy působením známého odborníka tělovýchovy min. insp. tělesné výchovy A. Očenáška.

**Kladivo**, nástroj v domácnosti nezbytný aspoň ve dvou nebo třech velikostech, kterými se při upotřebení říditi třeba. Malým k-vem

vyvinouti náležitou sílu nebo není-li narážecí plocha kladiva dosti široká, aby se nesvezla. Záleží také na tom, aby k. na své násadě pevně sedělo. Pro domácnost zvláště hodí se k., jehož nos je rozštípený nebo k vytahování hřebů (s dvojitým noscem, viz Hřeb) zvlášť uzpůsobený. Spojuje se proto k. i přímo s kleštěmi, nebo se upravuje zároveň jako sekerka a pá-



Obr. 497. Universální kladívko složené k upotřebení.



Obr. 498. Jak se jednotlivé nástroje na zadní konec pouzdra upevňují.

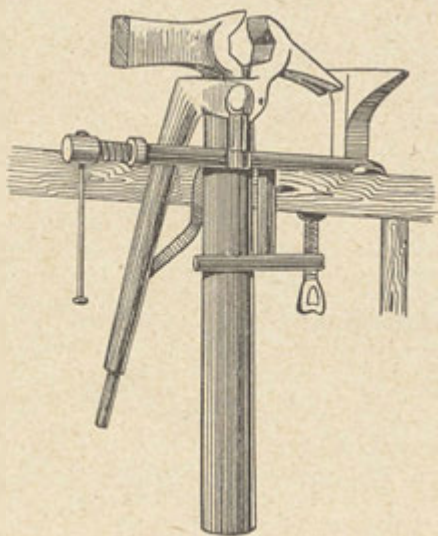
čidlo na hřebíky. Také se pořizují k-va pro jednoruké, která mají vedení pro hřebík, který jednoruký nemůže v ruce držeti. Universální k. (obr. 496.) má v rukojeti deset nástrojů (šidlo, dlátko, vrták, pilku, pilníky a p.), které mohou na zadní konec pouzdra býti našroubovány (obr. 498.) a k. samo může býti i ve svěrák přetvořeno (obr. 496.).

**Kladívko**, kůstka sluchová viz Sluch a Ucho.

**Klam**: 1. Zdání, jemuž podléhají všechny smysly a orgány citové a myšlenkové. Jsou to tedy především k-y m o z k o v é, k nimž patří vidění (viz t.), přeludy (viz t.), halucinace (viz B l o u z n ě n í); z ústrojí smyslových podléhá klamům hmat (viz C i t o v é k l a m y), sluch (viz S l u c h o v é k l a m y) i zrak (viz Z r a k o v é k l a m y). — 2. Zdání, jemuž je někdo podroben zámyslně předstíráním něčeho, čeho není. K. v tomto smyslu je špatným vychovatelem, je také strůjcem neshod mezi klamajícím a oklamaným, tedy po každé stránce jednáním, jemuž se vyhýbatí nutno. Neméně škodlivým je k., jímž před společností snažíme se býti něčím, čím nejsme, ať již si lžeme z kapsy nebo do kapsy a budíme pochybnou vážnost nebo tajný posměch.

**Klání hrudní** viz Neuralgie mezižeberní.

**Klapáčky a řehtačky**, také hrklávky, tragače, valchy zv. přístroje k provozování pouličního hluku, jímž od starodávna nahrazováno zvonení, od Zeleného čtvrtka do Bílé soboty zasta-



Obr. 496. Sestrojení svěráku z universálního kladívka.

snadno se zkříví skoba nebo hřeb větší nebo do tvrdšího prostředí zaráženy, nemožno-li



vené. Viz Fr. Bartoš „Naše děti“, dr. Č. Zíbrt „Smrt nesem ze vsi“. Šťastný Domov roč. VIII. čís. 13. a knížku „Hračkařský krám přírody“.

**Klapky**, lidový název pro víčka oční (viz Ječné zrnko a Oko).

**Klášteř**, jako vychovatelna, býval velmi oblíbeným pensionátem v mnohých našich krajích a nepřihlíželo se ani k tomu, byla-li zde výchova jednostranná a nedostatečná, nebo byla-li to vychovatelna národně vlašná nebo dokonce cizónárodní. Zřízení národních učilišť s pensionáty (viz t.) učinilo zbytečným, aby dívky posílány byly do pensionátů klášterních, ač se tak dosud děje.

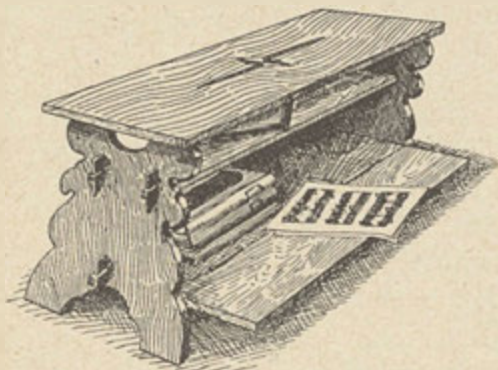
**Klávesy** piana (klavíru, pianina, varhan) trpí skvrnami, které zanechává pot prstů a zachycený na nich prach. Mají proto býti před hraním očištěny od prachu a prsty mají býti umyty slabým lihem. Jinak buďtež k. pravidelně občas otírány plátnem, namočeným do směsi stejných dílů lihu a vody. Zažloutnou-li, vyčistí se srncí jirchou, která se namočí do směsi 2 dílů vody, 1 dílu petroleje a 1 dílu terpentýnového oleje; tím se k. natírají a ihned vlněným hadrem vyleští. Jsou-li ještě žluté, natírají se čistým terpentýnovým olejem pomocí flanelového hadříku a vystaví účinku paprsků slunečních. To se musí ovšem po několik dnů opakovati. Obyčejně dostaví se dobrý výsledek dosti rychle. Urychlí se, použije-li se místo toho kyslíčníku vodičitého, který však se nesmí dostati mezi k. na podložené látky, struny a p.

**Klavír**, piano, pianino, nástroj hudební na hru klapkami (klávesami) zařízení, je dnes i ve středních domácnostech dosti rozšířený, ač je poměrně drahý a proto často také obehraň se kupuje, ač právě k. čím je starší a obehraňší, tím více pozbývá ceny. Je nejúčinnějším prostředkem pro šíření hudební vzdělanosti, také nejvhodnějším hudebním nástrojem pro pěstování hudby v rodině. Kupujeme-li k., posuzujeme jakost jeho podle zvuku, o němž lze ovšem správný úsudek si utvořiti jen, je-li k. dobře a čistě naladěný; všechny jeho tóny mají zníti jasně, vyrovnaně, ne suše, v hloubce mohutně, ne však chřestivě, ve vysokých tónech ne písklavě nebo dřevěně. Těmto požadavkům spíše vyhovuje k. dlouhý (křídlo) nežli krátký (pianino), kde struny pro úsporu místa jsou napjaty křížem; nicméně i tyto mohou co do zvuku dobře vyhověti. Nejlépe je poraditi se při koupi k-u po této stránce s dobrým odborníkem (zkušeným hudebníkem z povolání); často ovšem i firma výrobní bývá dobrou zárukou, ač se tu obyčejně pověst firmy platí s sebou. Nutno také přihlídnouti ke stránce technické, k t r v a n l i v o s t i jak pokud se týká s t a v b y, tak i pokud se týká udržení l a d ě n í. Není-li k. stavěn z dobře vyschlého dřeva nebo naopak je z dřeva prudce vysušeného, bortí se snadno některé součásti; zvláště zborcení resonanční desky je velkou pohromou. Proto kupujeme k. zvláště po této stránce jen se zárukou. Obyčejně nešetří se však pravidel, jichž delší zachování

nástroje při dobrém zvuku ladění vyžaduje. K. staví se v pokoji vždy nejlépe tak, aby světlo dopadalo na klávesy se strany. Nestavíme jej však poblíže kamen, neboť horký vzduch mu velice škodí, ani blízko oken nebo blízko chladných či dokonce vlhkých stěn, na něž zvenčí doráží vítr, déšť a p., aby nebyla jedna jeho strana studená a druhá teplá. Vůbec mu nesvědčí postavení podle stěny (i suché), která zvuk dusí, kdežto při postavení napříč rohu tóny pěkně znějí. Náhlá změna teploty jako přechod od horka k mrazu a p. k-u velmi škodí. V případě tom ladicí hroty snadněji povolí, struny zrezovají a plst', sukno i celé ústrojí vlhne. Proto stojí-li (vždy jen uprostřed) v pokoji velmi studeném, nerozdělavěje tam nikdy prudkého ohně, nýbrž vytápějme místnost ponaáhlou. Aby i jinak chráněn byl nástroj před vlivem povětrnosti, nemá se v pokoji, kde k. stojí, nechávati za deště a mlhy okno otevřené, jakož i se nemá otvírati okno, jemu nejbližší, což rozumí se samo sebou. Při větrání, metení a úklidu vůbec buď k. zavřen a pokud možno přikryt. I jinak není radno nechávati jej otevřený v době, kdy se nehraje, a sice pro prach a moly. Nicméně je třeba otevřítí jej každý den aspoň na chvíli, aby slonovinové klávesy časem nezežloutly. V uzavřeném k-u žloutnou klávesy mnohem rychleji nežli v otevřeném a také pokrývání klaviatury nějakou látkou má stejný účinek. Že zachování všemožné čistoty jest nástroji jen na prospěch, netřeba připomínati. Povrch i vnitřek čistí se nejlépe kusem jelení kůže. K. cidění kláves, jež se má diti alespoň jednou týdně, užijme měkkého pláténka, navlhčeného trochu čistého lihu, třeba však dbáti toho, by nedotkl se líh politury, kterou by poškodil. K. je dobře dáti laditi v pravidelných přestávkách, nejlépe při počátku jednotlivých ročních dob, neboť se tu změnou povětrnosti rozlaďuje právě tak, jako častým užíváním. Úspora, docílená řídkým laděním, se nevyplatí. Čím více se nechá nástroj rozladiti, tím více nutno jest pak hroty přitáčet, tím se však urychlí jich zvládní a pokud jistě pevně držení tónu. Volbě ladiče třeba věnovati velikou pozornost, ježto špatný ladič může nástroj poškoditi. Znění aneb cizí tón, jenž se při hře mnohdy ozývá, bývá přecasto zaviněno t. zv. „sympatetickou vibrací“, již může vyvolati kterýkoli předmět v pokoji. Původ toho vypátráme nejlépe, pakliže obchází někdo po pokoji, mezitím co hrač hraje. Také cizí předmět, který do k-u vnikl, působí, byť byl sebe nepatrnější, podobně nepříjemné znění. Někdy stává se, že klávesy vážnou, aneb nevydávají náležitého zvuku, zvláště v létě, kdy vlhkost bývá největší. Příčinou toho je, že dřevo i sukno vlhkostí nabývá a klávesy se proto ztěžka pohybují. Jinak vyžaduje nedostatečný tón a vážnutí kláves pomoci ladiče. Vrčí-li pedál, poprašíme neb natřeme místo, kde vzniká největší tření, trochu tuhy, seškrábané s tužky. Chceme-li povrchu k-u dodatí obnoveného lesku, učiníme tak měkkým flanelem, na nějž nakapali jsme trochu čistého olivového oleje.



Třeme pak vždy malou jenom plochu tak dlouho, až se leskne, a osušíme potom kouskem sukna a vyleštíme ještě jelení kůží, trouce po žilkování dřeva. Nikdy neužívejme však na **k**, jiných politur. Oprašujeme-li povrch **k-u**, užijme k tomu měkkého oprašovátky z peří místo utěrky, která byť sebe měkčí, přece povrch trochu poškrábe. Při přesídlení a kdykoli byl **k**, vystaven účinku změny povětrnosti nebo teploty, nadzvedneme víko a měkkým plátnem otřeme všechny kovové součástky. V příbytku, zejména v létě opuštěném,



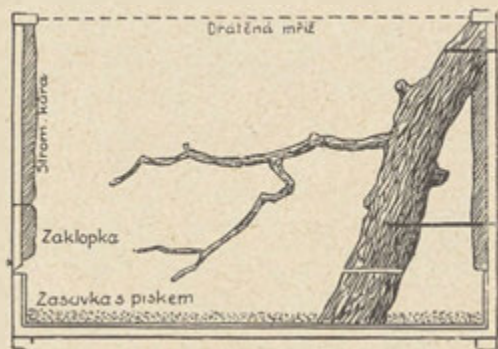
Obr. 499. Praktická lavička ke klavíru s poličkou na noty.

stává se **k**, skladištěm prachu, ale i vítaným útočištěm molů. Je proto důležité, aby klavír byl předem z prachu vyčištěn, tabákovým dýmem vykouřen, pokrývka aby byla dobře prohlédnuta, vykartáčována a kaštem nebo globem posypána. Pohříchu vidáme **k**, často v rodinách, kde není osoby, jež měla by dosti vloh nebo způsobilosti ke hře na tomto nástroji. Pamatujme si, že polovičatost i v tomto oboru je přepychem, za který by jak penězi, tak i časem mnoho lepšího bylo lze docílit. Jinak ovšem dobře ovládaný hudební nástroj je v domácnosti vždy vítaným a milým soudruhem. Uložení not a vhodné sedadlo ke **k-u** jsou dvě otázky, které se nejlépe řeší vhodnou lavičkou, na níž mohou sedět dvě osoby a která pod sedadlem má poličky na noty, jež se příklonem uzavrou (obr. 499.). Srovn. Kar. Hofmeister „Klavír. O nástroji a hráči. O klavírní hře, pedagogice a literatuře“ (Hud. Matice Uměl. Besedy) a Vil. Kurz, „Technické základy klavírní hry“ (týmž nákladem).

**Klebera** viz Švestková povídla.

**Klec** pro přechovávání ptáků nebo drobných zvířat v zajetí řídí se svým zařízením podle povahy a velikosti zvířete. Většina vyžaduje **k-i** prostorných, vysokých a světlých, nicméně jsou i výjimky, kdy některým svědčí **k**, nižší, ovšem s měkkým stropem, také tmavší, třeba do prostoru dna dosti široká. Tak zejména zpěvní ptáci mají raději **k-e** podlouhlé, ptáci poletující a skákající vyžadují **k-i** vyšších. Měkký strop **k-i** poizuje se z voskovaného plátna. Nicméně budiž vždy pamatováno, aby **k**, nebyla těsná a mučivá, čím méně dřeva je na **k-i** a čím více drátů tenkých, tím je

světlejší a vzdušnější. Jen dno budiž dřevěné. Pravidlem jest, aby v kleci byl snadno přístupný nápoj, po případě i koupel, ale tak, aby se voda do klece nerozlévala; proto se ke **k-i** připojují pro vodní nádoby nebo i pro krmelce výklenky, podle možnosti zvenčí přístupné. Bidélka, pelechý, hnízda a pod. zřizují se v **k-i** podle přirozené potřeby zvířete. Ptáci klidní, kteří mnoho sedí, mají dosti i dvou bidélek v stejné výši; kteří čile skáčí, potřebují bidélek více (aspoň 3) a v různé výšce nad sebou, ale tak, aby pták o výšce postavené bidélko hlavou narazit nemohl. Tloušťka bidélek řídí se velikostí ptáka, aby svými pařáty mohl bidélko bez namáhání obemknouti; aby se dobře držeti mohl, dělá se povrch bidélek vždy poněkud drsný. Skřivani, křepelky a pod. nepotřebují žádných bidélek. Pro šplhavce, špačky, datlíky, brhlíky, malé papoušky zřizují se **k-e** s drátěným stropem a drátěnou přední stěnou a zadní stěnou i postranicemi plnými. Dno je opatřeno zásuvkou plechem zinkovaným vyloženou, která se vystýlá pískem často obnovovaným, takže lze snadno dokonale čistotu udržovati. Místo bidélek je do jedné postranní stěny (viz průřez obr. 500.) upevněna větev s postranními větvicemi dolů obrácená, jejíž konec u dna klece ve výši zásuvky je přeříznut. Druhá postranní stěna má klapku, která uzavírá otvor, jímž se dovnitř vkládají nádoby s krmivem, na venek se pak zavěšuje drátěnou kličkou opatřená nádoba s vodou k pití a koupání. Dvířka tvoří celá zadní stěna, na kterou se zavěšují i hnízda podle druhu ptáka upravená k jeho spaní, hnízdění a p. Jestliže se i plné stěny pobíjí korou stromovou, nalézají ptáci i zde příležitost k lezení a klepání. Ovšem třeba pak častěji rozklovanou kůru novou nahraditi. Taková klec musí ptáku na-



Obr. 500. Průřez klece pro šplhavce.

hraditi jaksi přírodu, les, musí mu poskytnouti dosti volné prostory, pohodlné, přirozené bydlení, jakému je v přírodě zvyklý, pohodlné hnízdění, příležitost k lezení, klepání, klování a všeliké zábavě. Není-li toho všeho, pták zahyne. Kdo chce tedy ptáka mořiti v pouhém drátěném vězení, jakým jsou zpravidla všeliké parádní klece drátěné nebo dřevěné, nechť toho raději nechá. Pro ptáky do velikosti špačka musí být taková klec aspoň 100 cm dlouhá, 70–80 cm vysoká a 65 cm široká a



musí se na ni užítí dosti silných prken. Tenká prkénka stačí jen drobným pěvcům, nikoli však špačkům, datlům a p. kazisvětům. **K.** hmyzem zamorená má býti především vyčištěna, potom hmyzovým práškem vysypána a čerstvým jehličím smrkovým vystlána, zatím co ptáče napadené se jinam přeloží a také mezi peřím hmyzovým práškem propráší tam, kam nemůže zobáčkem dosáhnouti. **K.** naznačeným způsobem opatřená obalí se bílým šatem. Hmyz, který nezahyne v **k-i** a může uniknouti, nalezte do obalu, s kterým se hodí do vařící vody. **K.** se pak znovu vyčistí. Viz též **K a n á r**.

**Kleč**, kosodřevina, nízká borovice horská, u nás na Krkonoších hájená. Viz **B o r o v i c o v ý o l e j**.

**Klejcha** viz **A s c l e p i a s**.

**Klejporyskyřice** jsou výrony rostlinné, z pryskyřice, silice a klovatiny složené, z nichž mnohých pro jemnou vůni nebo barvu, druhdy i pro léčivé účinky se používá. Viz **G u m i g u t a**, **K a d i d l o**, **L o c i d l o**, **M y r h a**.

**Klejotok** (*gummosis*), choroba, vyskytující se u stromů třešňových, švestek, broskvoní, moruší, révy, akátů na kmenech, u třešní a švestek také na ovoci a jeví se výronem klí neboli měkké gumovité hmoty, nejprve řídké, později na vzduchu hnědnoucí a tuhnoucí. Příčiny **k-u** jsou různé: nevhodná půda (zvláště u broskví), přehnojení některou látkou nebo nedostatek živin v půdě, omrznutí větví, poranění, přílišné pořežání. Podle Alderholda působí tu s sebou houba *Clasterosporium amygdalarum* nebo *Bacillus betae*. K léčbě **k-u** nutno přikročití velmi záhy, má-li býti aspoň nějaká naděje na úspěch, na podzim (nikoli na jaře). Odstraní se větší část klí nejprv nožem a omyje se zbytek důkladně rozředěnou octovou trestí (na 1 l tresti  $\frac{1}{4}$  l vody). Velké z toho vzniknuvší rány vyplní se hadrem do tresti namočeným a udržuje se hadr ten s octem po více týdnů ve vlhku. Výsledek bývá velmi příznivý, neboť rána většinou zaroste. V Mesaneyi (Belgii), kde jsou vzorné broskvárny, léčí se **k** šťovíkovými listy, jímž se vyřezaná rána důkladně třeba obváže pak rozmačkanými listy šťovíkovými. Tato práce opakuje se po 8—10 dní, až rána zaroste. Jako výborný prostředek zvláště u třešní a sliv doporučuje se udělati podle síly kmene, kde rána se nalézá, dva podélné řezy korou tak, aby celá kůra i s lýkem skrze ránu byla proříznuta; druhý řez uděláme proti prvnímu na protilehlé straně. Tyto řezy mají jíti od koruny až ke korunce kořenů a dělají se v době od března do srpna. Je to výborný prostředek proti této nemoci. Máme-li mladé stromy s hladkou lesklou korou, je snadno tuto operaci podniknouti dříve, nežli se klejotok objeví. V tomto případě postačí obyčejně jeden řez. Je obdivuhodné, jak potom kmenům přibývá na objemu, zatím co se řezy na 1—2 cm rozšiřují. Nůž musí ovšem býti ostrý, aby se na něm vlákno kůry nezadrhlo. Zamazávati rány stromovým voskem je zbytečno. Jsou-li staré velké rány po klejotoku, které nechťejí zarůst, zamaž se směsí dvou

dílů kravského trusu a 1 dílu jílů a obváží hadrem.

**Klejt**, kysličník olovnatý, je sloučenina jedovatá, přes to je často součástí glazur neboli polevů na zboží hrnčířských, součástí různých skel a emailů neboli smaltů, také běloby olovené, cukru a octa oloveného i různých tmelů.

**Klempířství** jako pomocná živnost stavební má dobrou půdu ve větších místech s čilým ruchem stavebním a hodí se spíše jen mužů nežli ženě, již spíše svědčí druhé odvětví: výroba nádobí a různých potřeb z různých plechů kovových. Bez důkladné znalosti oboru jsou poměry živnosti nepříznivé. Nestačí vyučení v dílně (3—4 roky), třeba i odborné školy klempířské (v Praze) a návštěvy cvičné dílny.

**Klenba** viz **S t r o p**.

**Kleně** viz **T l o u š ť**.

**Klenotnictví** a **z l a t n i c t v í** je velmi vděčné povolání i pro ženu. Vyučení v dílně 3—4 roky. Dvouletá škola zlatnická v Praze (má školu denní, večerní a hospitantskou) nebo lze nabýti průkazu způsobilosti v odborné a speciální škole pro umělecko-průmyslové zpracování kovů na uměl. prům. škole v Praze, ve zlatnickém odd. odb. školy pro zasazování a zpracování drahokamů v Turnově (od 14 let, 4 roky vyuč., rytí drahokamů 4 roky). V Jablonci n. N. je oddělení bižuterijní při odborné škole pro pasíře, ryjce a výrobce zboží bronzového.

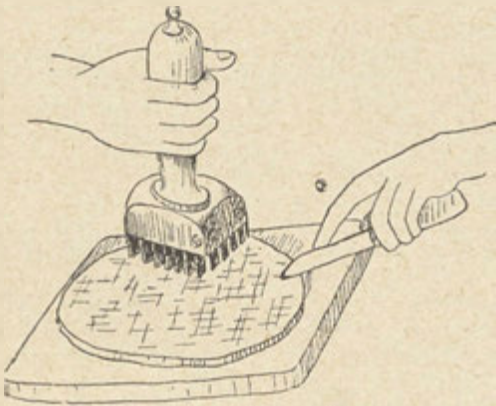
**Klenoty** jsou ozdobné předměty z drahých kovů, jmenovitě zlata a stříbra; moderní vzdělaný člověk nosí jich co nejméně; snubní nebo památní prsten, někdy nějaká jehlice, hodiny nebo knoflík úplně stačí. Také, nosí-li již jaké **k**, dbá, aby byly pravé a nikoli napodobené. Nezámožný varuje se vůbec nositi **k-ty**, jež by neodpovídaly jeho majetnosti a postavení. **K.** třeba také jako jiné předměty udržovati v čistotě; trochu lihu s trochu čpavku a jemný kartáček, kůže srncí nebo opotřeбенé plátno jsou nejlepší prostředky, nakonec pak trochu mýdlové vody a náležité osušení.

**Klep** (srov. **P o m l u v a**), roznášení historie, posudků o jiných osobách nebo jejich záležitostech, třeba nevinných a bezúmyslně jest nectnost, která mnoho zla a nepřátelství způsobuje; tím horší, je-li provázen **k.** zúmyslnou škodolibostí nebo potměšilou soucítostí. Třeba míti na paměti, že **k.** sdělený osobě jedné roznáší se dále a nikoli věrně napodobený, nýbrž rozšířený; jest jisto, že to, co sdělila nebo vypravovala osoba první, osoba dvacátá podává již zcela překrouceně, třeba i pravdě nepodobně a vina toho spadá nejen na ni a všechny prostředníky, nýbrž i na původce. Tím většímu nebezpečí vystavuje se ten a tím i více nevhod přichází, kdo **k.** jako donašeč sděluje osobě postižené. Slušný vzdělaný člověk každého donašeče **k-ů** bez ohledu odbude, aby si historiky své ponechal pro sebe; kdo ochotně **k-ům** nastavuje ucho, sám, není lepší nežli donašeč klepař. Pravda ovšem, že třeba rozeznávati dobrého přítele, jenž v pravou chvíli přichází, aby opravdu varoval, od toho, kdo sličeným soucitem se pase na našich rozpacích. Snadno ovšem se to pozná často již dle toho, že klepař zřídka



se drží pravdy a přichází se lži, takže odbyti jeho je tím snazší. **K.** nepodaří se však vyhubiti ze společnosti lidské, nebude-li již semeníště jeho ničeno, které se nalézá v domácnosti a rodině. Tu především rodiče a všichni dospělí, nechť příbuzní nebo hosté, varovati se musí sami **k-ů** zejména před dětmi pronášených; děti bezděky nebo vědomě vypravují dále, co slyšely — ale tu zas na rodině a domácnosti je neposlouchati, co děti odjinud přinášejí, zakázati jim každé donášení; seznávají-li děti naopak, že se jejich **k-y** s ochotou přijímají, že vypravující je nabyly jakési důležitosti, podnikají věc tuto po druhé již vědomě a rády i přidávají, čeho neviděly a neslyšely, a výchova **k-u** je dokonána. Také vyptávání dětí na to, co viděly a slyšely, které se děje někdy s dobrým úmyslem cvičiti jejich vniímavost a talent pozorovací, nutno prováděti opatrně, aby se nezvrhlo ve svádění ke **k-ům**. Je věci vychovatelského taktu klásti dětem otázky tak, aby se nedomnívaly, že se zavděčí tazateli sdělením nebo omíláním něčeho, co třeba s věcí ani nesouvisí; přichází-li dítě s takovými věcmi, se sdělováním svých posudků a pozorování osob jiných, třeba mu dáti najevo, že pro ně jest nepřislušným posuzovati (zvláště nepříznivě) osoby cizí a že pro nás to nemá ceny nebo je nám nemilé. Jak snadno pozbývá tu dítě pelu dětskosti řeči, která nesluší ani dospělým. Tak mnohý a i dítě samo ohání se tím, že povídá pravdu, a pravda že se může říci vždycky; je-li pravda smutná, jest nedostatkem citu a jemnosti ji opakovati a roznášeti a to třeba i dětem vštípití s vědomím, že pravda, jak shora naznačeno, v několikátých ústech snadno se stává lží.

**Klepadlo:** 1. Nástroj na rozklepávání masa, má různou podobu. Obyčejná **k-la** u nás po-



Obr. 501. Klepadlo „incisivní“.

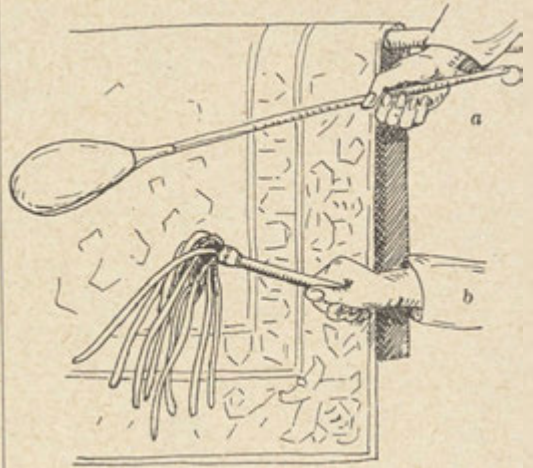
hotová jsou palice nebo kladívka dřevěná nebo kovová s hrbolovitou klepací plochou. To stačí na mladá a krátká masa; na starší a dlouze vláknitá masa používá se klepadel s ostřejšími hranami (viz *Beefsteak*) nebo ostřejšími zuby (jako klepadlo „incisivní“ (obr. 501.), jehož niklovými zuby všechna hrubší vlákna a šlachy se přesekají, aniž by tím maso pozbylo šťavnatosti. Maso zpracuje se jím na

prkénku po obou stranách. — 2. Přístroj k vyklepávání prachu z koberců, pokrývek a p. je spleten z rákosu (někdy i z drátěných tenkých lan) v podobě na obr. 502. naznačené.



Obr. 502. Klepadlo na koberce, pokrývky a pod., jehož se nemá používatí bez potahu (viz obr. 503.).

Používá-li se ho takto přímo, koberce trpí; správnější je opatřiti toto **k.** koženým potahem a vycpatí měkkým materiálem, nebo používatí kožených důtek (obr. 503.). Viz ostatně **K o-**



Obr. 503. Účelná a neškodná klepadla koberců: a klepadlo (obr. 502.) vycpané a koží potažené, b důtky z kožených pruhů.

berců klepání a koberců čištění.

**Kleptomanie**, původně dle vynikajícího franc. psychiatra Esquirala druh *monomanie*, t. j. chorobného pudu, jenž člověka jinak bezúhonného svádí k činům nezákonným, při **k-i** ke krádeži. Novodobá psychiatrie připouští sice, že v některých případech jedná se o pud krásti cenné předměty, jenž stojí asi na stejném stupni jako pud nakupovati a hromaditi předměty třeba bezcenné; zaujímá však stanovisko, že **k.** není sama o sobě chorobný pud, nýbrž příznak některé jiné choroby na př. hysterie, pohlavního zatížení, pijáctví a p. a že není nevinná na př. bohatá dáma, která krade, protože je stížena **k-í** a krade, ač krásti nepotřebuje, nýbrž že třeba hledati chorobu základní a posouditi, jak dalece tato činí zloděje nepřičetným nebo nezodpovědným.

**Kleště.** 1. Nástroj v domácnosti nezbytný aspoň ve trojím tvaru: a) k vytahování hřebů **k.** obyčejné; b) přeštipovací s ostrými ocelovými hranami k přetínání drátu a c) ploché t. zv. skřípky, jimiž možno drát zkroutiti. Bývají



i u jedněch kleští tyto vlastnosti spojeny (**k.** **u** **n** **i** **v** **e** **r** **s** **a** **l** **n** **i**). — 2. Nástroj k různým účelům jako jsou plombování (na př. zavazadel), znamenání i tetovování (na př. zvířat domácích na uších), kleštění dobytka, k vybírání rámků z úlů (**k.** včelařské), zahradnické, číslovací atd. — 3. Nástroj chirurgický ke kleštění dobytka, k účelům porodnickým a p. Zbytečný je postrach, který vzbuzují u mnohých žen **k.** porodnické, nástroj, jehož včasné užití může ve-



Obr. 504. Kleště na maso.

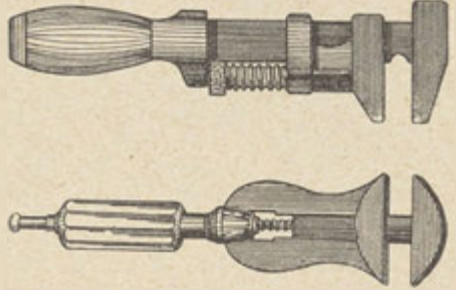
lice zkrátit bolesti a předejít často nemilým následkům zdoluhavého nebo těžkého porodu. — Jemnější **k.** viz **P** **i** **n** **c** **e** **t** **a**. — 4. Nástroj při topeništi potřebný, nyní již řidčeji k přikládání a rovnání ohně používáný. — 5. Příbor stolní jako jsou na př. **k.** na **ch** **ř** **e** **st** (viz obr. 94. str. 55). Nástroj kuchyňský k obracení masitých krmí při pečení (obr. 504.), smažení a roštění, kde tyto krmě nesmějí býti vidličkou propichovány, aby jednak z nich šťáva neunikala, jednak omastkem se neprosycovaly.

**Kleštění** či **k** **a** **s** **t** **r** **a** **c** **e**: *a*) U **č** **l** **o** **v** **ě** **k** **a** operace, jejímž účelem jest částečné nebo úplné odstranění varlat neb vaječníků (*ovariotomie*), provádí se kromě orientu, kde je častou u mužů k určitým účelům (u eunuchů nebo k účelům náboženským, u rusko-rumunské sekty Skopců), jen výmínečně při onemocněních vnitřních ústrojů pohlavních. U mužů není to výkon zvláště obtížný a nebezpečný, který má však vliv na vzrůst (prodloužení končetin, hrbatost, při tom zmenšení štítné žlázy, vlasatosti hlavy a skrovný vzrůst vousů, druhdy i otýlost), jinak u žen, kde jedná se o otevření dutiny břišní; avšak i tento operativní výkon s použitím dnešní aseptické a antiseptické metody pozbyl své povážlivosti. Nicméně přikročuje se k těmto operacím vždy jen v krajních případech, je-li ohrožen život, se zřetelem k tomu, že tyto ústroje vylučují látky těla i jinak potřebné, zejména látky, které oběhem krve přecházejí v nervstvo a mají pro toto význam velice důležitý. — *b*) Podobná operace u domácích čtvernožců a ptáků, kde jedná se o získání zvířat výhradně tažných (valachů, volů) nebo výkrmných (u vepřů, sviněk, kapounů). — *c*) **O** **d** **s** **t** **r** **a** **ň** **o** **v** **á** **n** **i** **p** **y** **l** **u** z květů za tím účelem, aby nenastalo zúrodnění blizny téhož květu, nýbrž aby na tuto mohl býti přenesen pyl z květu jiného a tím získal se hybrid čili míšenec. To se bezpečně prováděti může jen v uzavřené místnosti, kde není ani průvanu.

**Klevetění**, mravní vada u dětí, která se podporuje přijímáním klepů (viz **K** **l** **e** **p**) a snadno svádí k udavačství (viz **t**.).

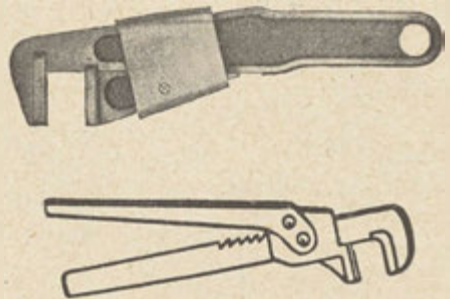
**Klí** viz **K** **l** **i** **h**, **K** **l** **o** **v** **a** **t** **i** **n** **a** a **V** **y** **z** **i** **n** **a**. **Klíčka** **d** **ě** **t** **s** **k** **á** viz **B** **ě** **h** **á** **n** **í** **d** **ě** **č** **k** **a** a **D** **ě** **t** **s** **k** **á** **k** **l** **i** **c** **k** **a**.

**Klíč**: 1. Šroubový je nástroj k utahování a uvolňování matic šroubů, u něhož záleží na tom, aby hlava či matice šroubu co nejrychleji a nejpevněji byla zachycena. U anglických (obr. 505.) a francouzských děje se stahování zobců klíče pomocí šroubu, což je



Obr. 505. Anglické klíče šroubové (jednoduchý, dvojitý).

dosti zdoluhavé, kdežto u **t**. **z** **v**. univerzálních klíčů pouze uvolněním a přesunutím jednoho ramene šroubu uzpůsobení k matici šroubu rychle se provede (obr. 503.). — 2. **Z** **á** **m** **k** **o** **v** **ý**: *a*) k otvírání a zavírání zámků dveří, skříní, zásuvek, pokladnic atd., *b*) **k** **z** **a** **b** **e** **z** **p** **e** **č** **e** **n** **í** zámků proti vniknutí jiného klíče nebo paklíče. První jsou opatřeny ozubením, které odpovídá vnitřní konstrukci zámku, i je



Obr. 506. Univerzální klíče přestavovací: Berla, Arpeco.

proto toto ozubení velmi rozmanité. Je proto nutno, aby v domácnosti byly **k** **e** stále udržovány v určitém pořádku. Pro **k** **e**, jež se neponechávají v zámku, platí pravidlo, předně aby byly náležitě označeny (dřevěnou, kostěnou, plechovou, celulóidovou nebo jinou etiketou), k čemu náleží (nejsou-li již jinak k účelu svému nápadny), za druhé aby byly náležitě uloženy jednak proto, by vždy, kdykoli jich je třeba, byly pohotově, jednak proto, aby k nim neměl přístupu někdo nepovolaný. Proto se pro takové klíče dlema zřizují věšáky neboli klíčníky, druhdy i ozdobně ze dřeva nebo bronzovaného kovu seřízené, dlema si je hospodyně zavěšuje na kroužek, který



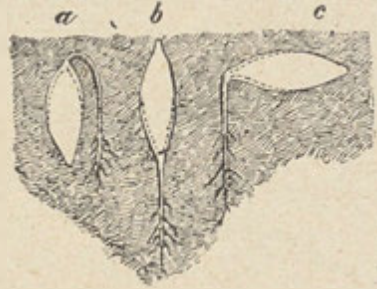
s sebou nosí (za opaskem, v kapsáři a p.), nebo ukládá ve zvláštní schránce, košíčku, brašně kožené; je-li **k-u** mnoho, rozdělují se na několik svazků, z nichž každý obsahuje **k-e** určitého příbuzného příslušenství. Klíč domovní zejména nemá být ponechánu v uschování čeledi, nýbrž vždy jen v uschování hospodáře nebo hospodyně; klíč od půdy, sklepa a j. stranou ležících místností má zvlášť být vždy pohotov, aby nenastala nesnáze v případě požáru nebo jiného nebezpečí. Přímo geniálně rozřešila tuto naléhavost amer. fa Buxton současně s možností, aby ztracené klíče mohly být majiteli navraceny. Ovšem jedná se zde o americké klíče, které se tvarem a velikostí neliší tak, jako ozubením (známé ploché klíčky pat. zámků). V menší nebo větší tobolece jsou všechny klíče tak upevněny, že není potřeba jejich odvěšovat, má-li být zámek otevřen. Vedle nich je tu etiketa s číslem a adresou fy Butxonovy. Najdou-li se ztracené klíče, odevzdají se firmě, která dle čísla ve svých knihách najde majitele. Srov. též *Zámek*. — **K-e** zabezpečovací složeny jsou ze dvou částí; jedna při zastrčení do zámku a otočení své ozubí zapustí do zámku, druhá, horní polovina se odšroubuje, takže dolní polovina v zámku uvázne. K účelu zabezpečení, aby zvenčí nemohlo se do zámku vniknouti, ponechávají se i obyčejné **k-e** v zámku, tak otočené, aby zvenčí nemohly být vyraženy. Tu je však nutno, aby uvnitř byly drátem nebo krátkým řetízem tak upevněny, aby se hnouti a snadno vytáhnouti nemohly.

**Klíček** neboli kel je zárodek rostlinný v semeni rostliny, uzavřený jako **pupen** v jedné nebo ve dvou dělohách (u cizopasných rostlin jako kokotice, záraza není žádných děloh), které představují první listy, kdežto pupen záhy vyhání malý kořínek. Položíme-li semeno do země, ať třeba kořínkem vzhůru nebo jen na povrch vlhké a teplé půdy, obrátí se tento a tlačí se do země (tato vlastnost se zove *geotropismus*, obr. 507.); je-li půda suchá, obrátí se tím směrem, kde je půda vlhká (vlastnost tato se zove *hygroscopismus*). **K.** obsahuje

v soustředěné formě všechny živiny, z nichž mladá rostlina má vyrůst. Toho se použilo k výrobě výživných preparátů (viz *Bio-klein*).

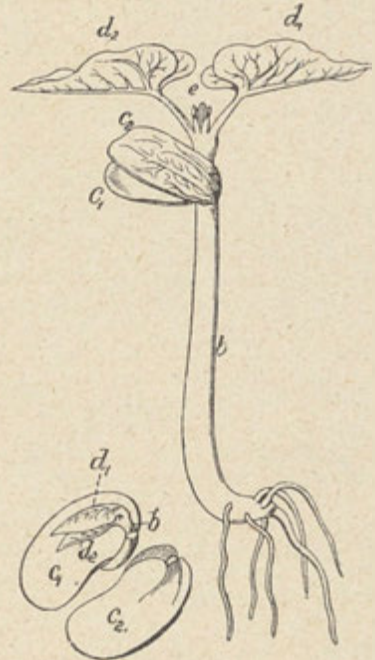
**Klíčení**, počátek vzrůstu nové rostliny ze semene nebo hlízy, kořene, oddenku a p. nastává za určitých poměrů tepla a vlhka a má

vždy za následek změnu ve složení vnitřního obsahu hmoty, z které klíček vyhání. Následkem této změny mění se na př. škrob v cukr (škrob obilného zrna v slad, škrob bramboru v cukr a dextrin), což nezřídka bývá znehodnocením potraviny, kteréž postupem klíčení



Obr. 508. Pohyb klíčku (*geotropismus*) při klíčení (semene okurkového: a) Semeno položené klíčkem vzhůru; klíček se otáčí prudkým obloukem dolů; b) semeno položené správně klíčkem dolů, takže klíček žene kořínek přímo; c) semeno položené vodorovně; klíček obrací se kolmo dolů.

tak daleko jde, až i zrno, hlíza a p. se vytráví a bezcennou stává, někdy pak se vylučují (u klíčících bramborů) i látky jedovaté (solanin). Proto jest účelem uschování takových **k.** podléhajících látek chladnem a suchem, také nedostatkem světla **k.** zameziti; děje se to

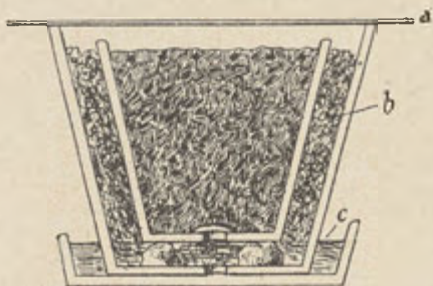


Obr. 509. Vyklíčený fazol. Vlevo fazol rozpůlený: obě dělohy ( $c_1, c_2$ ), první listy  $d_1, d_2$ . Vpravo vyklíčený fazol, jenž vyhnal poddélkový článek  $b$  s kořínky a nese obě dělohy  $c_1, c_2$  s prvními listy  $d_1, d_2$  a vrcholným pupenem  $e$ .

nejen u potravin, ale i u květin, sazenic, kořenů zahradních bylin přes zimu uschovávaných. Tím způsobem lze zameziti **k.** i na dobu delší, třeba i přes jaro nebo léto, kdy rostlina již



pravidelně klíčí, a docíliti tak **k.** v době nepravidelné, kdy vyklíčené sazeničky mají cenu mimořádnou. Tak na př. lze zdržeti v **k.** konvalinky až do léta, aby kvetly v srpnu a v září, kdežto normálně kvetou v květnu a červnu a zrychlené v prosinci a lednu. — **K.** za účelem vzrůstu nové rostliny je vázáno na určité podmínky: 1. přijetí dostatečného množství vody čili bobtnání; jakmile se dostane náležitě vlhkosti i klíčku (viz t.), probouzí se k životu; ve vodě klíčí semena rychleji nežli v půdě, semena s měkkým obalem rychleji nežli semena s obalem tvrdým; naříznutím tvrdé slupky a udržováním v teple



Obr. 510. Urychlení klíčení tvrdých semen: *a* skleněná deska, kryjící dva květináče do sebe vložené; *b* meč, vyplňující mezeru mezi oběma; *c* miska s teplou vodou, která se staví na teplá kamna. Semena sejí se do menšího květináče.

a vlhkosti se **k.** urychlí (obr. 510.). — 2. Jisté minimální teploty vzduchu a půdy; semeno může býti nabobtnalé a přece neklíčí, protože je půda studená rovněž jako vzduch; stoupá-li teplota, klíčí semeno rychleji, až zase při vysoké teplotě, kdy také nastává rychlý výpar, se **k.** zarazí. Na př. vojtěška, jetel červený, bílá hořčice klíčí již při 1° C nad 0, při 1—2 žito, vikev, hrách, při 2—3° řepka, při 3—4 ječmen, jilek angl., koňský kob, při 4—5 mrkev, oves, při 8—9 kmín, kukuřice, proso, slunečnice, nejméně 10—12 vyžadují fazole, mrkev a ještě vyšších teplot dýně, meloun, fazol atd. To znamená, že trvá-li delší dobu teplota pod touto nejnižší mezí, semeno nabobtnalé často vyhnuje a pak vůbec nevyklíčí; avšak teploty, při nichž tato semena klíčí nejlépe, jsou daleko vyšší, od 20—35° C, při náležité vlhkosti.

**Klíčidlo**, zařízení, jímž chceme vyzkoušeti klíčivost (viz t.) semene, neboť od toho závisí úspěch naší setby; stačí založiti semena do vrstev ssavého papíru, jenž se stále vlhkým v teple udržuje, nebo do pilin, do písku či do jemně přesáté země pod sklem a p. Dáme-li do **k-la** na př. 100 semen a odstraňujeme denně vyklíčená, snadno zjistíme procento klíčivosti a tím i hodnotu semene. Zpravidla laciná semena bývají stará, špatně klíčivá nebo neklíčivá.

**Klíčivost**, schopnost klíčení semene jest vlastnost, která u četných rostlin neobjevuje se hned po sklizení semene, nýbrž teprve po kratším nebo delším odpočinku, načež u ně-

kterých **k.** zase brzy se ztrácí, u jiných vydrží i několik let jako na př. u melounů, dýní a okurek 6—8 let, u artyčoků, čekanky, rajských jablíček, bobu 5 až 6 let, u květáku, kapusty, prokolice, šterbáku, hrachu, brukve, hlávkového salátu, ředkvičky, ředkve, červené řepy, celeru, tymiánu, zelí 4—5 let, u fazolí, potočnice, mrkve, rapontiky nejvýš 4 roky, u bazalky, brutnáku, fenyklu, hadímordu, cibule do 3 let, u kopru, pastináku 1—2 roky, u kербlíku ½—1 rok. I při tom klíčivosti stářím stále ubývá. Podržuje-li semeno **k.** do 5 let, značí to, že v 1. roce klíčí 90%, v třetím jen 60% a v pátém asi 50%, bylo-li ovšem náležitě uschováno.

**Klíčky obilné** (pšeničné, žitné) obsahují 11% vody, 12% tuku, 35% bílku, 5% soli, 35% uhlohydrátů a 2% nestravné buničiny. Zdálo by se tedy, že jsou velmi podstatnou výživnou součástí mouky. Tomu však není tak, neboť do mouky přejde jich sotva ⅓ a do otrub ⅔. Než právě ta část mouky, která pochází z klíčků, působí rušivě a je příčinou žluknutí a ztuchnutí mouky (protože klíčky kukuřičné jsou nejtuchnější, podléhá právě kukuřičná mouka nejsnadněji zkáze). Látka klíčků totiž v době, kdy semeno klíčívá, se probouzí k činnosti klíčivé, je náchylna k rozkladu, který se sděluje ostatní mouce. Proto bylo zavedeno také odklíčkování kukuřice před mletím, čímž získána t. zv. ušlechťená mouka, t. j. méně žluknutí podléhající, ale také méně výživná. Kdyby zavedeno bylo zamýšlené vymílání pšeničné a žitné mouky na vyšší procento, získala by také tato mouka na větší výživnosti, ale zkušenost by musela ukázati, jak trvanlivá byla by tato mouka.

**Klíčky** na šňůře tvoří se při jejím svinování, navinuje-li se směrem od těla, což bývá pravidlem; naopak zabráně se tomu, navinuje-li se šňůra směrem k tělu.

**Klíční kost** (*clavicula*, viz *Kostrá*) je částí včence kostí, který je oporou předních okončetin; opírá se jedním koncem o kost hrudní, druhým o lopatku nebo kost zobcovitou (*caracoidum*). U ptáků obě **k.** kosti srůstají ve známou kost vidlicovou. U člověka podléhá poměrně často zlomení, které nicméně bez následků se hojí.

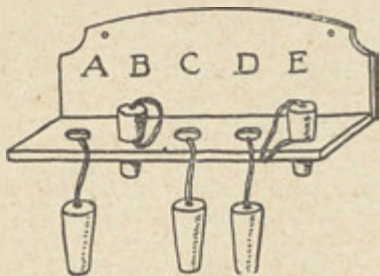
**Klíčnice**, osoba, které ve větších hotelech a hostinských pensionátech svěruje se jednak dohled na všechnu čeleď, jednak dohled na všechnu pohyblivý majetek (prádlo stolní a ložní, přibory, nádobí atd.). Povolání je dosti namáhavé, vyžaduje neustálé a neúnavné kontroly a ostrého postřehu. Nežádá se zvláštní průprava, nýbrž zkušenost z praxe, důvěryhodnost, druhdy i záruka (kauce).

**Klíčník**: 1. Věšák na klíče, je zpravidla kovový, někdy však má tvar desky, více méně ozdobně pracované, v níž pro zavěšení klíčů jsou háčky nebo skobky zařízení. — 2. Osoba, pověřená uschováním klíčů (viz *Klíčnice*). — 3. Zařízení (obr. 511.), jež v osamělých domech s více nájemníky, kteří mají své klíče domovní, zastává jaksi domovníka. Každý nájemník má v **k-u** otvor se svým písmenem



nebo číslem, který uzavře zátkou, když přišel domů a dům zavřel.

**Klid**, protiva pohybu (neklidu), má pro nás po stránce zdravotní dvojí význam. **K. tělesný** t. j. **k.** pracujícího svalstva jakožto přestávka v práci jest důležitou podmínkou osvěžení sil, získání sil nových vlivem použitých potravin a nevyčerpáním jich další práci, zjednáním odpočinku namáhaným silám tělesným. Z té příčiny je důležitý **k. noční** a **nedělní**;



Obr. 511. Klíčník na klíče domovní. Kdo je doma, zastrčí zátku do otvoru svého čísla. Kdo přijde poslední, zastrčí závoru nebo bezpečnostní řetěz, aby dům byl v bezpečí.

**k. noční** má být úplný, má se věnovati spánku (viz t.), **k. nedělní** je odpočinek jednodenní (třeba kteréhokoli dne v týdnu), určený k tomu, aby se ustalo v jednostranné celotýdenní práci, naproti tomu však není vyloučeno, aby vyvinul se pohyb jiným směrem, t. j. uvedly v pohyb ústroje, které při oné práci nebyly spoučinný. Kdo na p. celý týden při práci seděl, užije dobře **k-u** nedělního, když chodí a pod. Práci nepřetržitou (viz t.) vznikají v těle látky, které působí jako jed, čehož následkem je únava, umdlení, **k-em** se tyto látky opět odstraňují. **K. nedělní** je ostatně přikázán zákonem v průmyslu, živnostech, obchodě, je přikázán také pro pomocnice v domácnosti s obmezením nejnmutnějších výkonů na dopoledne. — **K. duševní** jest **k. nervstva**; jedna část nervstva je spoučinná při pohybu svalstva, této dostává se potřebného odpočinku a osvěžení již **k-em** tělesným; druhá část (nervstvo citové, sensitivní) spoučinná je při práci duševní, kromě toho však ještě při celém vnitřním životě; jest proto více namáhána a vyčerpávána nežli nervstvo pohybu (motorické), tím více, čím méně kdo dovede své citové nervstvo ovládati, čím méně kdo dovede se vyhnouti starostem, hněvu, rozčilení, spěchu a p. Je-li postiženo nervstvo, nelze je léčiti neklidem, jak se mnozí domnívají používající své zdravotní dovolené k tomu, aby do únavy chodili, koupali se, plovali, únavné sporty provozovali. Všecky duševní i tělesné vady snášejí se s duševním **k-em** lehčeji a také snadněji se hojí nežli v neklidu, který vše chorobné jen zhoršuje. Kdo nadán je duševním **k-em**, je duševně i tělesně zdrav a má velkou moc nad svým životem. Vnitřní **k.** jej činí silným, dává mu bezpečnost a silný, ve svém jednání bezpečný člověk cítí, že denně roste, že zjednává si důvěru a působí uklidňujícím způsobem i na své okolí. Člověk neklidný naproti tomu uvádí

v rozčilení celé své okolí, což je tím horší a nebezpečnější, že to porušuje i klid těch, kteří za cenu většího nebo menšího sebezapření si jej zjednávali. **K. duševní** je proto širší pojem a spadá jeho zachování do kapitoly Zdravotnictví. Srov. též Dietetika. — **K. životní** je onen odpočinek, jež vyhledává člověk, jenž splnil povinnosti svého povolání. Bycha honí, kdo tento odpočinek vyhledává pozdě, jako to činí mnozí pensisté, kteří ve službě několik let přesloužili; pak ovšem vstoupivše do výslužby umírají záhy také proto, že již nejsou schopni jiného zaměstnání, které by je těšilo a neunavilo; kdyby byli vypráhli včas, byli by dovedli jinak se zaměstnat a byli by žili mnohem déle a pravděpodobně v mnohých případech i užitečněji. — **K. v posteli** je předpis lékařův při mnohých chorobách, při nichž se onemocnělým nezdá, že bylo by třeba ulehnutí; a přece tento předpis má často rozhodující důležitost. To platí zvláště v případech, kdy teplota tělesná stoupá. Lékařský teploměr měl by proto býti v každé domácnosti po ruce, aby vzestup teploty mohl býti včas zjištěn. Ulehne-li ochuravělý, ničeho tím nepokazí, naopak v četných případech může zabrániti zhoršení stavu svého, zároveň pak poskytne lékaři nejlepší příležitost k dokonalému ohledání a v dalším pak zachová se podle jeho rady, která rozhodne, má-li či může-li lože opustiti. **K. v posteli** je nejlepším ušetřením ochuravělého ústrojí a není správné mínění, že ležení oslabuje tělo. Je ovšem pravda, že po dlouhém ležení za nemoci cítí se ozdravující člověk, když lože opustí, slabým, ale to není následek dlouhého ležení, nýbrž následek přestálé choroby. **K. v posteli** je u velké řady nemocí nejlepší, ano často i jediný prostředek proti chorobným změnám v ochuravěném ústrojí. A proto, nařídí-li lékař „**k. v posteli**“, zasluhuje příkaz tento, aby bezvýjimečně byl splněn. Neméně i, nařídí-li ho ozdravujícímu. Po akutních infekčních chorobách, jako na p. po tyfu, spalničkách, neštovicích, difterii, spále, po zánetu plic atd. je udržení **k-u** v posteli nezbytností tak dlouhou, pokud teplota těla i v hodinách odpoledních neudrzuje se ve stavu normálním, a často, řídíme-li se radou lékaře, i déle ještě. To ústrojí nezeslabuje, nýbrž posiluje a zároveň zachraňuje před náhlými změnami, jež v mnohých případech mohou způsobiti návrat nemoci čili recidivu.

**Klih**, hmota více nebo méně lepivá, je buď rostlinný nebo živočišný:

**Klih albuminový**, vynalezený Lindauerem v lesnické laboratoři Spoj. států z krevního bílku s přísadou čpavku a paraformaldehydu. Je vodovzdorný. Předměty jím skližené po 2denním ležení ve vodě mohly býti roztrženy jen tlakem 18 kg na 1 cm<sup>2</sup>, předměty, jež ležely rok ve vlhku, vyžadovaly tlaku 30 kg.

**Klih kartonážnický**, jímž se také pořizují lepidlo okraje dopisových obálek a p., připravuje se obyčejně z dextrinu: 50 d. dextrinu sup. žlutavého a 14 d. dextrinu sup. bílého zpracuje se s 31·5 d. vody na hustou kaši,



kteřá se na vodní lázni ve smaltované nádobě opatrně zahřeje, až se dextrin úplně rozpustí; přidá se pak  $1\frac{1}{4}$  d. kyseliny bórové a  $3\frac{1}{4}$  d. kyseliny sírové 70° Bé za stálého míchání, načež se kliš sleje do soudků, v nichž musí státi 4–6 dní, nežli nabude náležité konsistence.

**Klih nerozpustný** je roztok klišu nebo želatiny (5 dílů) s dvojchromanem draselným (1 d.), který stává se účinkem světla ve vodě nerozpustným. Používá se také ve fotografii, galvanoplastice, zinkografii a p.

**Klih rostlinný** je lepkavá hmota — *gliadin*, obsažená v lepku mouky pšeničné, vodou bobtnající, alkoholem tuhnoucí, rozpustná ve zředěných kyselinách a alkalích, nikoli v roztocích minerálních (viz *Lepek* — *gluten*). K apretování tkanin připravuje se **k. r.** z hlenu lněného semene, kteréž se k tomu účelu vaří  $\frac{1}{2}$  hod., hlen se nechá odkapat a na 16 jeho dílů se přidá 60 d. vody, 16 d. dextrinu, 16 d. kryst. síranu sodného (Glauberovy soli) a 4 d. tanninu; vydatně se tím míchá a nakonec se vše profiluje; jinak se používá k rozložení rostlinných buněk i kaustické sody nebo drasla, k čemuž je však zapotřebí velkého strojového zařízení, avšak takový **k.** působí vždy rušivě na látky a papír, není-li kyselina náležitě neutralisována, je proto lépe koupiti **k.** takový hotový z továrny.

**Klih tekutý** neboli *studený*, t. j. **k.**, jenž za studena trvá ve stavu tekutém, pořizuje se z **k-u** živočišného (viz t.) různým způsobem. Na př. místo ve vodě nechá se **k.** nabobtnati v čisté kořalce, což trvá několik dní, načež se rozmíchá na řídkou kaši, kterou nutno uschovati v lahvích dobře uzavřených. Rozvařený **k.** udržuje se tekutým také pouhou přísadou syruhu nebo glycerinu, avšak takový **k.** rosolovatí, nicméně tvoří pružnou, gumovitou huspeninu, již se používá na válce tiskařské, hektografy (viz t.), formy galvanoplastické a p. Viz též **k. nerozpustný**. Jinak se pravidelně připravuje **k. t.** cestou lučebnou, t. j. přidáním sacharátu vápenného, chloridu zinečného nebo některé kyseliny (octové = dřevěného octa, dusičné, štavelové), čímž se zabrání jeho rosolování a ztuhnutí; na př. 100 d. světlé želatiny, 100 d. truhlářského klišu, 25 d. alkoholu a 2 d. kamence společně na vodní lázni se rozpustí ve 300 d. vody s přísadou 20° kyseliny octové. Musí se udržovati v uzavřených lahvích. Když uschne, činí jej kamenec úplně nerozpustným. Obvyčejně se jen 3 d. klišu nechají několik hodin bobtnati, přidá se pak ještě 1 d. vody, kliš rozvaří a přidá  $\frac{1}{4}$  d. 20° kyseliny octové, nebo kliš rozpuštěný v stejném množství vody s přísadou 20% (dle váhy) kyseliny dusičné 36° Bé, nebo konečně kliš rozpuštěný v stejném množství octa,  $\frac{1}{4}$  lihu s malou přísadou kamence známý jako *syndetikon*.

**Klih vodovzdorný**, jak se používá k spojování nádob dřevěných na tekutiny (nikoli k dýchání), je tmel z vápna, do něhož se přidává při rozhašování řídkého tvarohu. Hodí se i ke tmelení porculánu. Takový silně lepkavý **k.** je také roztok kaseinu (tvarohu) s boraxem. Sku-

tečný **k. v.** získá se z hustě vařeného klišu (125 g klišu,  $\frac{1}{2}$  l vody) přidáním lněné fermeže (po malých částkách 90 g), s níž se za stálého míchání svaří. — **K. v.** je také t. zv. *námořnický*, roztok kaučuku, šelaku a asfaltu v dehtovém oleji kamenouhelném, který se zahušťuje vápencem (rozemletými škeblími ústřic).

**Klih živočišný** je rosolovitá hmota, která připravuje se rozvařením klišodárných součástí těla živočišného, jež jsou hmoty složité, bílkovinám příbuzné. Vyvařený **k.** usychaje tvrdne a stává se křehkým, ve vodě však opět měkne a botná, varem se rozpouští, stydnutím pak rosolovatí, při tom má vlastnosti lepkavé, přilne snadno k jiným hmotám, jež slepuje nebo jimž po uschnutí dodává tuhosti. Z roztoku sráží se tříslovinou, jinak rozeznávají se lučebně dva druhy: *chondrin* z chrupavky, který se sráží i rozředěnými nerostnými kyselinami, sám o sobě je méně lepkavý a technicky nevýznamný, *glutin*, hlavně z kostí pocházející, který se kyselinami nesráží a rozvařením ve větším množství vody a převařováním ztrácí svou lepkavost i vlastnost tvořiti želatinu. V praxi přichází často **k.** obojího původu smíšený. Lepivost klišu se zkouší nabobtnáním tabulek ve vodě nebo přímo klišením dřeva; kliš, jehož tabulky po nabobtnání mají hrany rovné, je dobrý, jsou-li hrany potřhané, pokroucené, je nedobrý. Po stránce praktické rozeznává se: 1. **K. kostní**, vyvařováním kostí připravený; surový, nečištěný je tmavozlутý až černohnědý a lepkavost jeho je různá; upotřebují ho hlavně truhláři; některé jeho odrůdy vznikají různými přísadami, tak **k. jadrný** tím, že se mu před sušením odnímá část vody sirnatanem sodným, **ruský** tím, že se mu přidává křída, těživec, běloba a p. Nejtmavší odrůdy jeho jsou **k. kloboučnický**, skoro vždy měkký a vlhký, **anglický**, nejčistší je **k. kčejenský** a **vínový**, v tlustých, slabě zbarvených deskách. — 2. **Želatina** (viz *Želatina*), nejjemnější a nejčistší **k. kostní**. — 3. **K. z koží** vyvařovaný, nejznámější jako **k. kolínský**, barvy světle hnědé a velmi silně lepkavý, jehož hlavně knihaři užívají; přečištěný je slabě zbarvený a ve vodě lehce rozpustný **k. pozlacovačský**, rovněž čistý; bledě žlutý je **flanderský** nebo **holandský**, jehož používá se k apretování tkanin, šatů a také k rozdělování barev; k tomuto účelu slouží také **k. pergamenový** ze zaječích a králíčích kůže a používá se hlavně k rozdělování barev; do obchodu přichází tekutý v soudcích a je konzervován kamenecem. — 4. **K. rybí** vyvařuje se z odpadků rybích, jak se získají při velkých lovech u moře. Nejlepší jeho druh je **vyzina** (viz t.). Obvyčejný se upravuje jako želatina; zadnější jako **k. pozlacovačský**. Často se však pode jménem **k-u** rybího prodávají různé přípravky z dextrinu a j. látek. **K. rybí** při vaření silně páchne. Zápach se zmírňuje dříve ve chlorové vodě a zase usuší. Chceme-li **k.** vařiti, nejprve jej rozlámeme na kousky (v obalu plátěném nebo papírovém, aby se nerozlétal) a jen v menším množství vody ne-



cháme jej za studena nebo vlažna nabobtnati, až napolo rozpustiti. Teprve pak přikročujeme k rozvařování; aby se nepřipálil, je nejlépe rozvařovati jej na vodní lázni, jinak vyžaduje častého rozmíchání a pečlivého hlídání. Podle účelu přidává se k němu více nebo méně vody; k spojování dřev na př. třeba hustého k-u, ale vždy ještě té hustoty, aby se po celé ploše snadno dal rozdělit, k spojování papíru, lepenky a p. k-u řidšího, nejřidšího (klihové vody) k apretuře a p. K. vařený nebo klihové barvy zejména v létě zapáchají, čemuž se dá brániti malou přísadou dvojchromanu sodného. K apretuře tkanin, šatů a p. běfeme vždy jen světlý klih kožní na způsob kolínského vyrábění (český k. z Jabloného n. Orl.), rozmočíme jej ve vodě a přidáme k němu na 100 g vody 80 g kandysu a 12 g arabské klovatiny, což společně rozvaříme. Na šaty běfeme jen nejčistší kožní k. bez přísad řidce rozvařený, což hodí se jen na světlé šaty; lepší je ovšem želatina, na satin vyzina. Tužení a žehlení děje se jen po rubu.

**Klihařské vápno**, odpaděk při výrobě klihu, je dobré hnojivo s obsahem organických látek a fosforečnanu vápenného do domácí zahrádky.

**Klihotok** viz **Klejotok**.

**Klik** v tělocviku je podpor (viz t.) o pažích skrčených. Je to cvik 3. stupně nesnadnosti, nepřipustný pro mládež do 12 let nebo pro lidi slabé kostry.

**Klika**: 1. Rukojeť dveřního zámku, pohyblivá ozubcem, jenž do druhé veřeje zapadá. Má být vždy čistě vyleštěna (mosazná) nebo natřena (je-li železná); k-ky dotýká se mnoho rukou a mohou se touto cestou přenášeti i choroby nakažlivé; mosazné a měděné k-ky jsou po té stránce bezpečnější nežli železné. — 2. Součástka stroje, kterou se vyvolává a přenáší pohyb točivý, na př. u našich mlýnků a řezaček kuchyňských na zařízení mlecí a rozměňovací, u strojů pracích a valníků, ždímaček na mědla a válce, u strojů šicích na kolečka poháněcí (k. v pohyb se uvádí šlapadlem), u strojů odstředivých (odstředivek mléčných, medometů, odstředivek prádla a p.) na prudce se otáčející rozmetací ústrojí těchto strojů, u máselníček, šlehaček a p., na vrtule míchací atd.

**Klikatý steh** podobá se řetízkovému (viz t.), jen tím se od něho liší, že stehy dále jeden od druhého se rozvádějí. Používá se ho stejně jako řetízkového k ozdobe vyšitím vlnou, bavlnou, hedvábím nebo nití v pestrých barvách.

**Klikva**, žuravina (*Vaccinium oxycoccus*, obr. 512.), borůvka evropských slatin a rašelin, která na dlouhých šlahounech nese velké, jako brusiny červené borůvky, které teprve po prvních mrazících za úplně dozrálé lze pokládati. U nás jen pořídku roste dosti hojně, hojnější je na severu a v Rusku, nicméně na našem trhu v říjnu bývá pravidelným zbožím. Náležitě dozralá zavařuje se a upotřebuje jako brusina (viz t.) a jest i chutnější nežli tato, také dobré víno lze z ní připravit. Větší ještě nežli naše k. jest americká k. s velkým plodem (*Oxycoccus macrocarpus*), kterou lze na rašelinách uměle pěstovati.

**Klima** viz **Horské podnebí** a **Podnebí**.

**Klimakterium** viz **Odkvět**.

**Klíman** (*Ardisia*), výborná pokojová rostlina, jejíž vlastní ozdoba tvoří korálové červené plody, ač i temně zelený lesklý list a zarůžovělé květy jsou pěkným dekorem. Semeno klíčí zdlouha a vysévá se na směs vřesovky s pískem; setba udržuje se v stejnoměrném teple a vlhku. Sazeničky přesazují se do živné písčité půdy.



Obr. 512. Klikva (*Vaccinium oxycoccus*).

**Klimatická místa**, t. j. taková, která svým podnebím způsobila jsou k léčení jistých chorob, hlavně bledničky, chudokrevnosti, vlekých katarů dychadel a rozedmy, tuberkulosity plic, některých chorob nervových, ochablosti celkové a zdlouhavé rekonvalescence po chorobách vysilujících. V lékařském smyslu rozdělují se tato místa na horská a nížinná. Horská místa od 400—900 m a nad 900 m nad m. (viz **Horské podnebí**), nížinná pod 400 m a mezi nimi přechodná ve výši 400—900 m (viz **Horské podnebí**). Jinak se k. m. neposuzují jen podle teploty, nýbrž i podle jiných vlastností, především čistoty vzduchu, jenž nesmí obsahovati prachu, sazí a nesmí býti povahy dráždivé, za druhé všeobecné zdravotnosti, t. j. nedostatku všelikých zdomácnělých (zejména epidemických) chorob. K tomu náleží výhodná, před větry ostrými chráněná poloha, všude udržovaná čistota a pohotovost různých zdravotních (lázní, pramenů) i životních opatření. Nejsou podle toho k-kými m-ty žádná větší města (ani tedy vyhlášená Nizza, Benátky, Řím, Neapol nebo Kahýra) ani místa s průmyslem továrnickým a p., naproti tomu liší se účinek k-kých míst na zdraví lidské podle toho, leží-li tato na pobřeží mořském nebo ve vnitrozemí, v rovině nízko nad mořem položená, v údolí, na vrchu nebo ve vyšším pohoří, a i tuto liší se ještě dle toho, leží-li v obvodu a vlivu vysokých hor či nikoli.



Hlavní věcí je vždy stálost nebo nestálost klimatických součinitelů. **K. m.** v rovinách, údolích a na výšinách do 400 m n. m. jsou letní sídla s uklidňujícím nebo mírně povzbuzujícím podnebím, která se hodí pro slabé, dráždivé konstituce, rekonvalescenty po vysilujících chorobách, lidi, kteří jsou náchylní k nastuzení a katarálnímu onemocněním sliznic nebo onemocnění plic, trpí hostcem. V Čechách jsou taková místa, zároveň i léčebná Bělohrad, Hrubá Skála, s okolím, Studánka u Rychnova, Potštýn a Toušeň, na Moravě Luhačovice, Rožnov a Tišnov. Většina pak našich letních sídel v chráněných polohách náleží do skupiny těchto **k-kých** míst, však bez léčebných zařízení. O **k-kých m-tech** ve výši 400—1000—1500 m v čsl. republice viz **Horské podnebí. K. m.** výši 1000 m převyšující vyznačují se citelně menším tlakem, řídkým, paprskům slunečním snadno prostupným vzduchem, množstvím světla, poměrně menší vlhkostí, která však zejména v zimě rychle a snadno stoupá, rychle se tvoří mraky i rychle zase mizejí; také teplota se tu často a rychle střídá ve dne v noci, ve slunci i v stínu; v zimě zato pásmo mraků níže se stlačuje a nahore je pak vzduch neobyčejně klidný, čistý, sluncem prozářený (Davos ve Švýcarsku) s méně překrytí změnami teploty. Takové podnebí způsobuje silnější příliv krve do kůže, tím i zvýšení výdajů teploty a výparu, povzbuzení činnosti srdce, zprvu rozmnožení, později prodloužení a prohloubení dechu, posílení svalů dýchadel, povzbuzení chuti i tvoření krve a zlepšení výživy, posílení činnosti nervů a svalů, zdržení v nasazování tuku atd., ovšem vyžaduje toto podnebí vesměs jisté vzdornosti a schopnosti i výkonnosti tělesné konstituce, takže nemůže každý, kdo necítí se úplně zdravý, účinkům jeho se vystavit. Taková **k. m.** nad 900 m v cizině (československá viz **Horské podnebí**) jsou na př. Arosa (1840—1860 m, Švýcarsko), Les Avants (1000 m u Montreux), St. Beatenberg (1148 m u Interlaken), Modré Jezero (900 m u Bernu), Churwalden (1270 m v Engadinu), Davos (1574 m, Švýcarsko), Engelberg (1019 m, Švýcarsko), Felsenegg (950 m u Zugu, Švýcarsko), Gais (934 m, Švýcarsko), Gossenspass (1100 m, na Brenneru), Höchenschwand (1011 m, Čer. Les), Hospenthal (1484 m, Švýcarsko), Igls (u Innspruku), Langwies (Švýcarsko), Hor. Engadin (1811 m, Švýcarsko), Mürren (1650 m, Švýcarsko), Nový Smokovec (1005 m, Sloven.), Pontresina (1800 m, Švýcarsko), Rigi (Kaltbad 1450 m, Klösterli 1317 m, Scheidegg 1650 m, Staffel 1604 m), Seewis (1000 m, Švýcarsko), Semmering (1000 m, Dol. Rakousy), Stauserhorn (1900 m, na Vierwaldstättském jez.), Stoos (1293 m, tamtéž) a p. Srovn. též **Aklimatace, Dolomity.**

**Klimatické observatoře** jsou ústavy, zabývající se výzkumem vědeckého významu klimatického vlivu na zdraví, zejména čistoty vzduchu a slunečního záření. V čsl. republice je první ústav toho druhu zřízen při sanatoriu pro léčení chorob plicních v Prosečnici. Jinde jsou takové

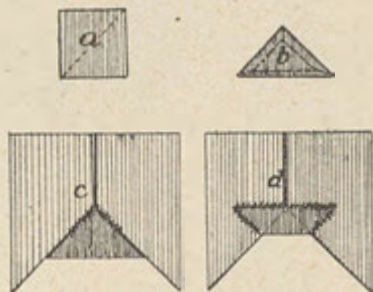
observatoře (pozorovatelný) zřízeny zejména při sanatoriích švýcarských a amerických.

**Klimatické zimní stanice** jsou klim. léčebná místa buď ve vnitrozemí v chráněných polohách vyznačující se stejnoměrnými poměry meteorologickými, buď i vyšší teplotou zimní nebo ranějším příchodem jara a menší oblačností, nebo jsou na pobřeží mořském. Z vnitrozemních v nižších polohách je v českých zemích málo (Schlag u Tannwaldu, Graefenberg—Frývaldov ve Slezsku), celá řada hojně vyhledávaných je (Lugano, Vevey, Montreux) v Alpách a na jihu (Gries u Bolzana, Meran, Opatie, Monte Carlo, Riva, Arco, Nervi, Lošinj Malý, San Remo, Kahýra). Z nich větší suchosti vzduchu vyznačují se místa v již. Tyrolsku (srovn. Dolomity), na levantské a Pontské řivíře, větší vlhkostí vzduchu místa na jezeře Ženevském, v horní Italii a na jejích jezerech. Tento rozbor **k-kých** míst postačí k orientaci, jedná-li se nám o ozdravení některého člena rodiny nebo volbu zimního pobytu pro celou rodinu, v podrobnostech poradit jest věcí lékařovou, zejména jedná-li se o zimní stanice pro léčbu chorob dýchacích orgánů. Velká řada severnějších zimních stanic (Davos ve Švýcarsku a p.) jsou také zimními stanicemi sportovními. Od uvedených stanic (t. zv. přechodných) dlužno rozeznávat jižní klimatické stanice přezimovací (viz tyto.)

**Klimatologie**, nauka o klimatických vlivech na zdravotní stav člověka, jak vyplývají z povahy místa, zejména jeho vlhkosti, srážek vodních, teploty, pohybu vzduchu, vyzařování, odrazu a pohlcování tepla, slunečního záření, elektrického napětí atd. Viz dr. V. L. Mladějovského „*Stručný nárys klimatologie a balneologie*“ a MUDr. V. Skálaka a PhDr. J. Mrskoše „*Americká klimatologie klinická a klinická klimatologie*“.

**Klín:** 1. Kuželovité těleso z tvrdého dřeva nebo železa, jehož používá se k štípání tvrdých špalíků dřeva; také čepeli sekery (viz t.) dává se tvar klínovitý. — 2. Vodorovná poloha dolních okončin nad koleny s ohbím trupu tvoří **k.**, na němž chová se na př. dítě.

**Klínek** jest čtvereček látky, který všívá se do úhlu rozparku tam, kde jedná se o jeho



Obr. 513. Klínek: *a* čtvereček a jeho dělení, *b* polovina čtverečku, klínek a způsob jeho založení, *c* vložení klínku do rozparku, *d* přeložení klínku a zapošítkování.

ochranu, aby se dále netrhal. Obvykle vidáme **k-y** na obvodu košile, u rukávů a p. Do po-



stranního rozparku košile všívá se **k.** ne větší nežli 3—6 cm do čtverce. Čtvereček tento se úhlopříčně přeloží (obr. 513. a), takže povstanou dva **k-y** (b). U každého **k-u** se všechny tři hrany přeloží a **k.** vloží se do rozparku i všije se obníčkovým stehem od špičky rozparku do poloviny své délky (c); neprošíť část přehne se na druhou stranu a zde rovněž obníčkovým stehem přišije (d).

**Klinika:** 1. Odborná nemocnice, spojená s univ. fakultou lékařskou. Je určena k výcviku lékařského dorostu používajíc jednak nemocných v nemocnici umístěných, jednak přijímajíc i nemocné přechodné, kterým porady udílí i zdarma, prokáží-li svou nemajetnost. — 2. Školní léčebny zejména pro choroby chrupu, jaké zařizují jednotlivá místa (dosud jen v cizině) při školách obecných a občanských. — 3. **K. loutek**, dílna, kde se opravují loutky.

**Kliše** u Ústí n. L., sídlo fysik. diet. a operat. sanatoria. Zařízení pro dietní a tučnou léčbu, pro operace a porody. Otevřeno celý rok.

**Klišťák** viz **Klišťové**.

**Klišťové**, drobní pavouci, kteří ssají krev zvířat teplokrevných, čímž tělo jejich nabývá značných rozměrů, a ssavý rypák při tom hluboko do těla se zabodává. Člověka nejsnadněji přichytí se, zachází-li se zvířaty, na nichž klišťové pobíhají, nebo lehne-li si v lese, kde je více spadlého listí, v němž nejčastěji se zdržují. Vytrhne-li se **k.** z těla, uváže rypák obyčejně v ráně, která se zanítí a velmi bolestivou stává; i po zahojení dlouho ještě svědí. Jest proto nejlépe klišť zahryzlé políti olejem, petrolejem nebo benzinem, terpentýnovou silicí a p. a

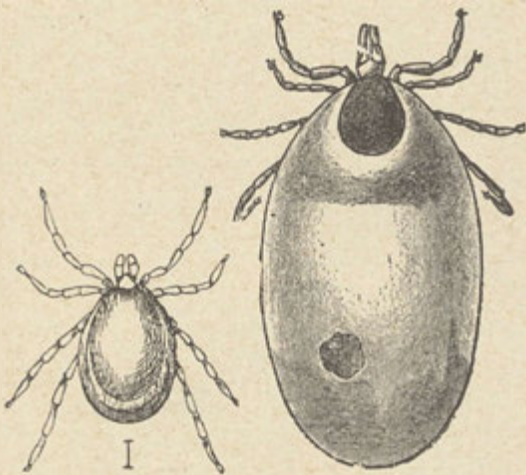
je velmi nepříjemným cizopasníkem člověka asi jako štěnice. Velice rozšířený klišť obecný (*Ixodes ricinus*, obr. 514.), také psi zvaný, napadá člověka, psy, ovce, skot, lesní zvěř, myši i ptáky; nassaje-li se krve, bývá až jako hrách velký a zrnu skočce (*Ricinu*) podobný. Tento cizopasník přenáší i choroby (pyroplasmu skotu), způsobuje zimnici a močokrevnost i u člověka, u dětí obrnu (dětí předtím úplně zdravé projevují nápadnou slabost v končetinách, vrávorají, mohou se sotva na nohou udržeti, ztrácejí živou náladu, po několika hodinách dostavuje se obrna pohybu asi jako po difterii, takže dítě není s to držeti hlavu rovně vzhůru a jísti. Klišť bývá buď ve vlasech,



Obr. 516. Samička klišťožrouta (*Ixodiphagus Caucasurlei*) 40krát zvětš.

v podpaždí, v uchu nebo na jiné chráněné části těla. Odstraní-li se klišť dříve, nežli se plně nassál (právě napojený cizopasník tvoří jed, který takto působí), pomoci chloroformu nebo benzínu, příznaky obrny rychle mizejí, jinak jsou však známy i případy úmrtí. *Dermaceter venustus* v sev. Americe je nositelem t. zv. horečky nachové, jež si každoročně vyžádá mnoho životů. Účinný prostředek proti němu nalezen ve množení klišťožrouta *Ixodiphagus Caucasurlei* (obr. 516.), jenž do larev klišť klade svá vajíčka. z nichž vylíhly larvy cizopasníka zničí (obr. 515.).

**Kližení:** 1. Spojování dřeva kliehem vyžaduje, aby klieh byl teplý, aby i dřevo bylo nahřáté a **k.** se provádělo v místnosti teplé. Je-li však dřevo příliš horké a klieh řídký, nutno déle natírat, až klieh se chytí a zhoustne, je-li naproti tomu klieh hustý, nevnikne do dřeva a nedrží, i když je toto silně nahřáté. U tvrdých dřev nutno kliženou plochu, je-li ostrá, rýhovatí jemným zobákem; také jest třeba někdy zvětšiti plochu ke skližení určitou zubatě, aby se docílilo větší spojitosti a trvanlivosti. Přidání malého množství lihu zvyšuje lepivost a vysychavost kliehu i jeho vodovzdornost (podobně i přidání dvojchromanu draselného). — 2. Spojování dřeva s kovovými vložkami daří se lépe, natírají-li se vložky dřívě cibulí a trochu cibulové šťávy přidá do kliehu. — 3. Spojování dřeva s perleťovými vložkami vyžaduje, aby se do kliehu přidalo trochu sádry. — 4. Spojování kůže se železem



Obr. 514. Klišť obecný (*Ixodes ricinus*) 6krát zvětš.

Obr. 515. Larva klišť *Ixodes ricinus*, v níž se vylíhli klišťožrouti. Je viděti otvor, jímž opustili tito svého hostitele (zokrát zvětš.).

vyčkati, až se **k.** sám pustí. Velmi nepříjemným hostem v holubníku je příbuzný klišťák (*Argas reflexus*). Ve dne se zdržuje ve šterbinách, v noci přepadá holuby; bodnutí jeho na lidské kůže zanechává jen červený bod, který několik dní bolestně svědí. Příbuzný druh *Argas persicus* v krajinách teplejších



(lepí se na př. řemeny na železo) vyžaduje, aby železo bylo silně zahřáté a do klišu se přidalo trochu octa a dvojjochromanu draselného. — 5. Kližení přetržených řemenů místo spravování přezkami, spojkami, sešíváním je výhodnější; používá se klišu s přidavkem vyziny, 2–3 d. lihu a benátského terpentýnu. Nebo lepidlo: 1 d. terpentýnu a 1 d. sandaraku rozpustí se v 17 d. lihu, roztok se zahřeje do varu a spojí s roztokem stejných dílů klišu a vyziny ve vodě. Řídký roztok se procedí plátnem a za tepla ke kližení řemenů upotřebí. Řemeny takto spojené nerozklíží se ani v místnosti sebe vlhčí.

**Kližky**, kližnatá svalovina z podplací hovězího, již se používá jako levnější suroviny na hovězí polévky a k přípravě guláše.

**Kližnatost** jest nemilá vlastnost, vyskytující se někdy u bramborů nebo semen obilných, také u hotových výrobků z nich (chleba). Kližnaté (lojovité) brambory jsou škrobem chudé, zato obsahují více látek dusíkatých; vařením zůstávají tuhé, nedosti kypře, na řezu sklovité, matně lesklé, také se obtížně tráví. Příčiny k-i bramborů jsou různé (počasí, sorta, hnojení atd.). Zužitkovati možno kližnaté brambory nejspíše vařením v páře nebo pečením, vždy jen ve slupce, aby mnoho ve styk s vodou nepřišlo. Také brambory, které delší dobu po uvaření ležeti zůstaly, zkližnatí, t. j. škrob jejich v mazovitou hmotu se promění, což zejména bývá nápadné, když se takové brambory nevhodně ohřejí. Takových bramborů lze užiti jen přepečením s přísadou omastkou nebo zužitkováním strouhanky z nich k jiným účelům, kde opětnému převaření s různými přísadami jsou podrobeny. Kližnatý ječmen, na průřezu skelným leskem význačný, nehodí se k sladování, ale hodí se na kroupy nebo za krmivo. Také pšenice bývá kližnatá s větším obsahem látek dusíkatých. Kližnatá vrstva v pečeném chlebu zve se brousek (viz Chléb).

**Klik** je vločkovitá nebo vláknitá sraženina látek ústrojných. Na př. bílek rozpuštěný v tekutině varem sráží se v podobě k-ů, které vyplynou na povrch a bez cizení mohou odpeňovačkou býti sebrány. Krev tekutá nebo miza šťav tělesných, jakmile přestává prouditi, sráží se v k-y, což má praktickou důležitost potud, že k-em může se upati otevřená rána a zastaviti krvácení; poněvadž takový k. složen je z bílých i červených krvinek a vlákniny, může přispěti svým přetvořením i k zacelení rány (viz Hojení a Jízva).

**Klky střevní**, jemné válcovité výběžky sliznice střevní, které zvětšují povrch sliznic, aby tak ze zažitiny větší množství živin se vstřebalo a do oběhu šťav tělesných miznicemi a mizovodem uvedlo.

**Kloaka**: 1. Stoka domovní (viz Stoka). — 2. Společné vyústění konečníku, močové roury a ústrojí pohlavních, jak to normálně nalézáme u ptáků, kde k-kou také vystupuje vejce; abnormálně vyskytuje se i u člověka jako vada vrozená.

**Klobása** jest usekaná masitá míšenina (prýt) ve střevě pečená, někdy také mírně uzená.

Podstatou míšeniny je zpravidla maso vepřové, nejlépe hřbetní, jen u bílých francouzských klobás maso telecí. Maso odžilkované a jemně usekané se smíchá se slaninou (na  $\frac{1}{2}$ —1 kg masa 250 až 375 g slaniny) syrovou, koření se solí, pepřem, citronovou korou, také kmínem a propracuje se s vínem, bledým pivem nebo smetanou. Jindy se také přidává koriandr a květ, má-li se udití, i špetka ledku (do frankfurtské), nebo usekaných v madeirském víně dušených lanýžů, do francouzských klobás kromě slaniny i ledvinový lůj hovězí (na 2 kg telecího 250 g loje a 125 g slaniny), houska (sušená, tlučená) a vejce (2 vejce, 2 žloutky). Prýt takový cpe se do dobře vyvodovaných střivek vepřových a skopových. Pečení vyžaduje zvláštní péče nebo děje se také různými způsoby. Před pečením klade se k. na 10—15 min. do svěží vody, pak se osuší, obalí moukou, v kotouči peče  $\frac{1}{4}$  hod. (aby se příliš nespekla) na másle; nesmí se však do ní píchati, aby neztratila mnoho šťávy. Také se k-sy pekou (trvá to déle, až  $\frac{1}{2}$  hod.) obalované těstem (k. b a l e n á) z utřeného másla (60 g), žloutků (3) a mouky, nebo z  $\frac{1}{2}$  kg mouky,  $\frac{1}{4}$  l bílého vína, 2 vajec a  $\frac{1}{2}$  lžice soli. Kromě pečení se k. někdy také v pivě (ne hořkém) dusí. I způsob další úpravy je různý. Pečená k. tvoří dobrou přílohu k bramborové kaši, mladé zelenině, hrášku, také se podává se zelím a bramborou, salátem hlávkovým nebo okurkovým a p. Také se ještě s některými omáčkami upravuje, na př. s hořčičnou nebo vinnou, v nichž se na kousky rozkrájená prohřeje nebo na kousky rozkrájená a ze střivek vybalená posype se nakrájenými lanýžů a žampionů a chvíli provažuje ve směsi stejných dílů silné polévky a vína šampaňského, nebo vaří 6—8 min. v polévce s vínem (červeným nebo šampaňským) a s přísadou housky na másle osmažené a žampionů se šalotkami na másle dušených. Výměněčně se také prýt necpe do střivek, nýbrž jen v podobě válečků vkládá přímo do rozpáleného másla; ovšem s takovými klobásami musí se zacházeti opatrně, aby se nerozpadly. (Srovn. Cervelát.) — Prýt klobásový více nežli jiný podléhá rychlému rozkladu a tvoří se jed (viz Botulismus a Jed klobásový).

**Klobása falešná** dělá se z těsta, jež tvoří bramborová kaše a mouka, do něhož se vmíchají usekané zbytky masa s trochou soli, pepře, muškátu a usekaná petržel. Dělať se z toho válečky na způsob klobásy, které se obalí strouhanou houskou a usmaží.

**Klobása hanácká** dělá se hrubě nebo jemně sekaná z uzené šunky a špeku na kostky nakrájeného, nebo ze všílkých kousků masa také neuzeného, na hrubo usekaného a nadívá do větších střev a udí. Při úpravě musí se vařit aspoň hodinu.

**Klobása moravská** obsahuje na kostky nakrájené vepřové maso syrové, které osolené a nakmínované 3—4 dny ve studenou leželo, pak se vlažnou vodou rozmíchané nadívá do vepřových střev; zašpýlované k-sy udí se v párcích 1—2 dny. Před požitím musí se vařiti aspoň 20 minut.



**Klobouček** jest staniolový nebo plechový obal, kterým se chrání zátka láhve. **K-čky** takové jsou v obchodě pohotové a vyžaduje jen těsné jejich upevnění na hrdlu láhve jistých opatření. Nejjednodušejší se to pořídí tak, že **k.** na láhvi nasazený ovine se motouzem a tažením obou konců se přitáhne. Kde se to častěji provádí, kde si na příklad sami stáčíme do lahví víno v soudku koupené a pod., vyplátí se poříditi si malý kloboučkovací strojek, kde jednoduchým stisknutím **k.** se upevní. **K-čků** upotřebených, byly-li opatrně s lahví sňaty, lze upotřebiti ještě jednou, máme-li takový strojek, ani jinak netřeba jich odhazovati. Hodí se dětem za úhledné košíčky pro drobné cukrovinky na vánoční stromek, vloží-li se dovnitř obal z barevných kotoučků hedvábného papíru (asi tři na sebe složených), po straně roztrpených. **K-čky** se drátkem nebo nitkou zavěsí.

**Kloboučnictví**, živnost zabývající se výrobou klobouků plstěných, soukenných a p. (výroba klobouků slaměných je živnost svobodná, jiné ženské klobouky spadají v obor modistství, viz t.). Ač žena věnuje se spíše modistství, je i toto povolání pro ni přístupné. Učební doba 3—4 roky. Návštěva kloboučnické školy v Praze a cvičné dílny.

**Klobouk**, pokrývka hlavy proti dešti, zimě a úpalu slunečnímu se širší, oči stínící střechou, která hotoví se ze slámy, dřeva, listů, trávy, plsti, žíní, sukna, kůže, sametu, tylu, plyše a různých tkanin i pletiv, papíru atd. — Při volbě **k-u** rozhoduje jeho účel, tvar a barva. Podle účelu jednati se může o **k. cestovní**, **lovecký**, **skautský**, **sportovní**, **salonní**, **vycházkový**. O barvě rozhoduje jednak barva pleti a vlasu, jednak barva oděvu. Černý **k.**, který se hodí k pleti snědé i červené, zvyšuje bledost obličeje, již oživuje **k.** barvy syté

i tmavozelený, k hnědému hnědý v různých odstínech, zato však oděv světlý neharmonuje s **k-em** barvy černé, tmavohnědé nebo zelené, ale snáší se dobře s bílým slaměným nebo **k-em** jemně odstíněné pastelové barvy; k neurčitým tónům oděvu, jež odstíňují barvu olivovou, hrachovou a p., hodí se **k-y** světle šedé, rezedové a p., k temně šedému oděvu **k.** v různých tmavošedých odstínech; nevolíme-li k černému oděvu přímo černý **k.**, můžeme voliti tmavošedý. — Co do tvaru vyhýbáme se všem nápadným, výstředním formám, hlavně takovým, které nespĺývají v jeden úměrný celek s hlavou i celou postavou, jež postavu činí groteskní. Velké a široké **k-y** nesluší postavám malým, k malé hlavě nehodí se velký a k velké hlavě malý **k.** — Ošetření a uložení **k-u** vyžaduje zvláštní péče. Zmokne-li **k.**, budiž volně zavěšen, aby mohl osáknouti a podržel svůj tvar; nepodržel-li tvaru, třeba záhy, pokud to tvar a látka připouštějí, přistoupiti za vlhka k přezhnutí. Zaprášený



Obr. 518. Teplota pod kloboukem tvrdým plstěným s podšívku 33.5° C, pod soukennou čepicí 34.5° C.

němu oděvu přímo černý **k.**, můžeme voliti tmavošedý. — Co do tvaru vyhýbáme se všem nápadným, výstředním formám, hlavně takovým, které nespĺývají v jeden úměrný celek s hlavou i celou postavou, jež postavu činí groteskní. Velké a široké **k-y** nesluší postavám malým, k malé hlavě nehodí se velký a k velké hlavě malý **k.** — Ošetření a uložení **k-u** vyžaduje zvláštní péče. Zmokne-li **k.**, budiž volně zavěšen, aby mohl osáknouti a podržel svůj tvar; nepodržel-li tvaru, třeba záhy, pokud to tvar a látka připouštějí, přistoupiti za vlhka k přezhnutí. Zaprášený



Obr. 517. Teplota pod kloboukem slaměným 26.5° C, pod cylindrem 32° C.

hnědé (havana, sudan, moka) i s nádechem do červená, oranžová nebo do bronzové žlutí; někdy i světlejší hněd žemlová, písková, světle čokoládová se osvědčí. Zdravé, růžové pleti svědčí **k.** šedý a rezedově olivový v různých odstínech, dokonce i zelený nebo živě zelenou stuhou zdobený, ač tento, oblíbený u lesníků, není zrovna vrcholem vkusu. Pokud se týká poměru **k** barvě oděvu, nutno vždy voliti **k.** barvy souladné, byť i odlišné, na př. k modrému oděvu sluší **k.** šedý ať již v tónu tuhy nebo ocele, k tmavomodrému hodí se **k.** černý nebo



Obr. 519. Teplota pod kloboukem panama 25.5° C, pod lehkým plstěným 30° C.

**K.** nemá se nikdy ukládati v prachu, nýbrž vždy čistě vycíděný, neboť pozdější cídění činí vždy obtíže. Choulostivější **k-y** zvláště toho vyžadují a mají vždy býti ihned uloženy na určité, dobře kryté místo (do krabic, zásuvek); tu jest podle povahy **k-u** užiti kartáče sametového, plyšového nebo hadříku flanelového. Na místo ukládá se **k.** nejlépe na podstavci a svrchu se kryje lehkým šatem. Po stránce zdravotní nemá býti **k.** vzduchu a páře neprostupný, aby jednak vzduch mohl k půdě vlasové, jednak výpar kůže aby měl volný



průchod. Proto má se uzpůsobiti jak době roční, tak i hustotě vlasů, neboť nepřiměřený **k.** způsobuje snadno přehřátí pudy vlasové, podporuje choroby a vypadávání vlasů. (obr. 517. až 519.) Hustší **k-y** opatřují se proto ventilačními otvory, v létě nosí se lehké (také chození bez **k-u** v stínu je zdravé) a jen v zimě těžší, nikdy však takové, které tlačí, neboť tím vzniká snadno závratě, rovněž ne takové, které jednostranně obtěžují hlavu, jak tomu bývá u **k-ů** ženských, ozdobami přetížených. Nepřiměřeně malé **k.** ženské, nechrání-li hlavu vydatnější vrstva vlasů, snadno zavinují úpal, jinak však nechrání dostatečně nikdy před deštěm a prachem. Po stránce slušnosti platí jednoduchý, čistý úpravný **k.** i u žen za známku ušlechtilějšího vkusu nežli nákladně vypravený a ozdobami přetížený; druhy jisté tvary **k-ů** byly příznakem i určitého smýšlení politického nebo příznakem jistého směru činnosti (na př. umělecké), což dnešní kosmopolitisující doba většinou srovnala, nicméně i přes to **k.** nedbalých a nevkusných forem vzbuzuje úsudek o nespřádanosti duševní, často zcela případný. Třeba pamatovati, že **k.** svou měrou přispívá k docelení charakteru hlavy, která v první řadě představuje člověka.

**Klobouk batistový**, na drátěné kostře montovaný, ztuzuje se zředěným roztokem boraxu, jímž se na spodní straně natře.

**Klobouk dřevěný** robí se ze dřeva lipového, topolového, smrkového, cypřišového, vrbového a p., která se připravují pod tlakem páry, takže možno je řezati na tenké a libovolně úzké proužky, které se máčejí do dextrinu a arechového škrobu a rozmanitě barví a uměle splétají. Barvy tyto však často snadno pouštějí, trpí prachem, který se nedá s takových pletiv odstraniti; často nevystačí takový klobouk ani na jedno období, pro které byl koupen, a opravit, přecistiti, přešíti jej nelze.

**Klobouk háčkový**, původně jen sportovní, nosí se výhodně i na cesty nebo platí za přechodný klobouk sezonní. Má výhodu, že se dá v barvě velice souladně upravit k oděvu a pleti, protože volba vlny poskytuje široké pole.

Doporučuje se vlna nepříliš silná, která se často volí ve dvou odlišných barvách. Tvary sportovní a cestovní (obr. 520.) dělají se bez drátové formy, aby se mohly složit do kapsy. Pro **k-y** vycházkové běže se za základ tvar drátěný nebo organýnový (ztužený), také starý pevný klobouk, na němž se práce stále zkouší. Tak

zvané přechodní klobouky háčkují se z 1—1½ cm širokých barevných hedvábných stužek z lát-

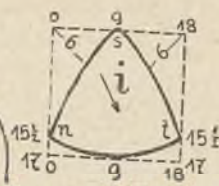
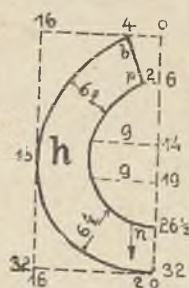
kových proužků, jiné z lesklé příze s barevným lýkem a protahované a podobně. Klobouky, které se nosí i v létě, hotoví se pouze z lýka, barevného i přírodního. Klobouky z příze nebo stužek vyžadují linonové formy, lýkové pouze skrytě všitého drátku na okraji střechy a vnitřku hlavy. Použije-li se lýka, je záhodno háčkovati z vlhkého, protože je vláčné a podajné. Barvené je obvyčejně už vláčné dosti, takže není třeba vlhčení. Dobré vzory s návodem přinesl Št. D. v roč. XVIII.; jen tvar uzpůsobuje se módě.

**Klobouk hedvábný** jest výrobek zpravidla pro jedinou sezónu, který vyžaduje jen, aby po každém upotřebení byl měkkým opřašovacem očištěn. Šije se na formu a zdobí vázankou, trásněmi, nabíráním, péry a p.

**Klobouk chlapecký** ze zbytku látky (pro léto lehčí, pro zimu těžší s podšívkou) nebo staršího oděvu možno ušítí doma dle stříhu (obr. 521.), jenž se upraví dle míry hlavy. Díly (stříh b) se sešíjí, švy se rozžehlí a rozžehlené kraje



Obr. 521. Klobouk pro větší hochy. Pohled celkový.



Obr. 522. Stříh na klobouk.

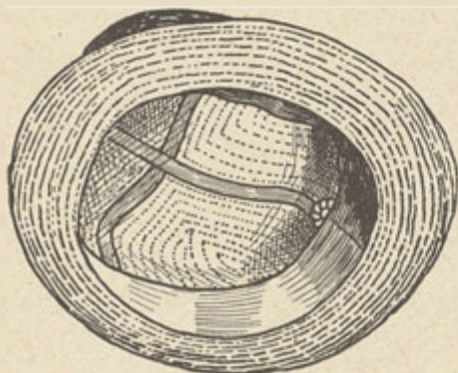
těsně vedle švu ještě nastehují. Podšívkou, pořizuje-li se, ještě před spojením zhlaví se střechou se nastehuje. Jak vnitřní pohled (obr. 523.) ukazuje, našity jsou přes tyto švy křížem krycí, 1½ cm široké proužky (mohou to býti tkalouny barevné nebo zbytky stužek, proužky látky a p.). Celá podšívka se svrškem se prostehuje od špičky dolů ve vsazených půlcentimetrových vzdálenostech. Je dobře si toto paprskovité prostehování dříve na látku nakreslití křídou, která se po provedení práce vykartačuje. Pro střechu dle stříhu a) stříhnou se dva stejné díly, kteréž i pro léto složeny jsou ze svršku a podšívky. Oba díly se rozžehleným švem a pak podšívka se svrškem spojí a v půlcentimetrových vzdálenostech dokola prostehuje. Neškodí, když se mezi podšívkou a svrškem dá ztužovací vložka, ale nutné to není. Kraj se však na okolkou přeloží a zaobroubí. Zhlaví (dýnko) ztuží se v dolním okraji asi 3 cm širokým, nakliženým proužkem lněného plátna hrubého, které se pak ochrannou vložkou



Obr. 520. Klobouk háčkový.



koženou, z nouze i voskovým plátnem nebo napodobenou kůží nahrazenou, zakryje. Nato se zhlaví se střechou sešije a naznačený proužek kůže či plátna dovnitř všije, při čemž se šije na dolním okraji zhlaví jen jednou, t. j. jak vnitřní vložka, tak i stuha na vrch určená se přišívají najednou se sešíváním zhlaví se střechou.



Obr. 523. Klobouk pro větší hochy. Pohled dovnitř.

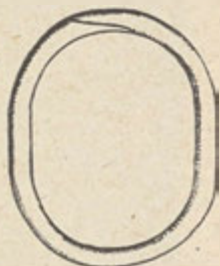
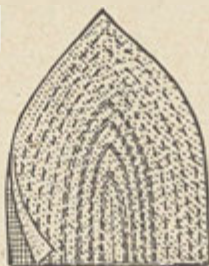
chou. Aby to šlo snadno, tedy se stuha na zhlaví upevní dříve a horním krajem přistehuje.

**Klobouk kožený**, jenž stal se v novější době součástí dámské toalety, je k. velmi trvanlivý již také proto, že mu déšť neškodí; závadou je jen jeho neprodyšnost, čemuž se odpomáhá větracími otvory, které ve vrcholu nebo na straně jsou ozdobně seskupeny a provedeny.

**Klobouk manilový** (ze slámy manilové, rýžové) je velmi trvanlivý a dobře i lehce se čistí i přeformuje. Čistí se velmi spolehlivě roztokem štavelanu draselného ve vodě, když byl dobře z prachu vykartácován, propláchne se pak v čisté vodě a ponoří do slabého roztoku arabské gumy i suší v průvanu (ne na výsluní nebo u plotny). Za vlhka se zformuje; rovná střecha se zatíží, ohnutá se obváže motouzem, zhlaví se narazí na dřevěnou formu, hrnek a pod.

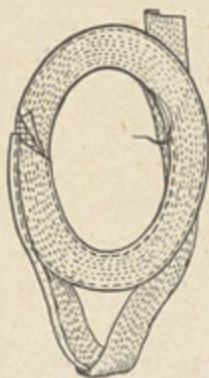
**Klobouk mužský** (obr. 524.) plstěný, soukenný a p. vyhledáváme u kloboučníka, praktický pro běžnou potřebu na př. na cesty, na vycházky do polí a lesa, za dohledem, do každého

nepříznivého počasí atd., tak aby se i forma jeho měnit mohla, aby se mohl vstrčit i do kapsy, pořídí se výhodně po domácku ze zbytků oděvních. Hlava klobouku skládá se ze 4 dílů (obr. 525.), střecha z jednoho (obr. 526.). Nej-



Obr. 525. Prošílý díl zhlaví. Obr. 526. Forma na střechu.

prve přistříhnou se díly hlavové a to každý díl jednou z neškrobeného plátna, jednou z podšívky a jednou z vrchní látky. Tyto tři díly se našpendlí přesně na sebe, prostehují tak, jak mají býti potom prošity (obr. 527.).



Obr. 527. Pošívání střechy. Obr. 528. Sešití klobouku.

Při prošívání počíná se na zevním okraji každého dílu a šije podél prostehování v řadách asi  $\frac{3}{4}$  cm od sebe vzdálených, až ke středu. Všecky takto prošité díly sešijí se k sobě a postupuje se jako u klobouku chlapeckého. Střecha stříhne se z měkkého plátna dle stříhu obr. 525. a z vrchní látky dva šikmé pruhy. Jeden pruh, určený pro stranu vrchní, stříhne se bez přídavku ševního, druhý pro spodní stranu stříhne se o  $1\frac{1}{2}$  cm na založení větší. Potahování střechy děje se takto: nejprve se pruh střížený bez přídavku na šev, určený pro vrchní stranu, na jedné straně silně vytáhne a okraj našpendlí podél základního tvaru střechy, pak našije dle vyobr. Druhý podélný okraj téhož pruhu se nastehuje k vnitřnímu okraji střechy, při čemž jej nutno poněkud nadržeti. Toto nakrčení se při pozdějším žehlení ztratí. Spodní strana zhotoví se podobně. Také zde se vytáhne jeden podélný okraj, nastehuje a přišije na střechu tak, že vrchní stranu přecnivá, viz vyobr. 527. Druhý okraj



Obr. 524. Domáceně šitý mužský klobouk, jehož tvar si každý dle svého vkusu upraví.



se nastehuje na vnitřní okraj tvaru. Střecha i hlava se nyní přes vlhký šat dobře vyžehlí, neboť nesmí býti dobrý tvar ani vytažený ani zkřivený. Potom se hlava našije na střechu,



Obr. 529. Klobouk s kapsičkami. Stuha několika rovnými stehy se promění v řadu kapsiček pro jízdenky, legitimace, udice na ryby a p.

šev začistí (obr. 528.).

Na lícní stranu našije se 3 cm široký pruh látkový, zakončený na levé straně malou vázankou téže šíře.

K. takový může býti opatřen i kapsičkami ve stuze (obr. 529.).

**Klobouk panama** je k. slaměný, také čilský nebo

dle vývozního místa guajaquilský zvaný, velmi trvanlivý výrobek z rozstřípnuté listové tkáně palmy *Carludovicia palmata* spletený. Snese každé složení, zmuchlání i vyčištění.

**Klobouk papírový** v pravdě není z papíru, nýbrž z lisované slámy. Je velmi lehký, ale deště nesnese.

**Klobouk plátěný** je lehký letní k., jež snadno lze pořídit po domácku. Postup podává k. skautský. K. pro děti pořizuje se obyčejně z piku bílého nebo barevného; střecha a dýnko jsou spojeny na knoflíčky (stiskací), aby se mohly oddělit a pro sebe vyprati. Dosti nevkusné jsou k-y z plátna voskovaného, které mají sice přednost nepromokavosti, ale také vadu neprodyšnosti a přílišné výhřevnosti.

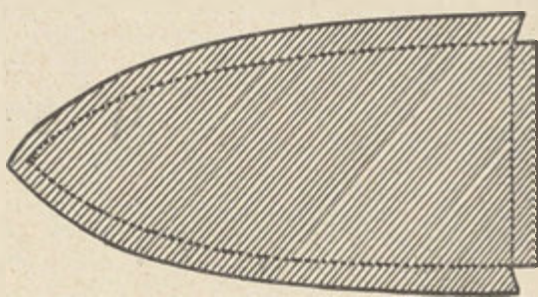
**Klobouk plstěný** je z lisované plsti (viz t.), různě barvené a libovolně formované jak pro potřebu mužů, tak i pro potřebu žen, hochů i děvčat. Přelísování jeho, když zastaral, na jiný tvar se zpravidla nevyplatí. Pokud však nevyšel z módy, může býti vyčištěn, přebarven a vyžehlen. Částečně to svěříme kloboučníkovi, někdy však i po domácku si lze vypomoci: Bílý k. p. i vůbec světlý, má-li býti vyčištěn, musí býti dříve dobře vykartáčován; není-li příliš špinavý, postačí třítí jej flanelovým hadříkem, máčeným do vlažné vody s trochou čpavku (také může býti 5 d. čpavku, 5 d. lihu a  $1\frac{1}{4}$  d. kuchyňské soli), pak vytírat čistým lněným plátnem do sucha a hladce vykartáčovati. Podšívková kůže nemusí se při tom odparati a vyčistí se houbou a čpavkovou vodou (1 díl čpavku na 10 d. vody) zcela dobře; je-li však velmi špinavý, nutno jej vydatněji práti čpavkovou vodou a obrousiti díl za dílem buď jemným pískovým papírem nebo pemzou. Nebo pořídíme těsto z talku nebo křídly a vody a tím celý k. potřeeme; je-li snad silně zažloutlý, přidá se do těsta kyslíčník vodičitý, několik kapek čpavku a mořidla; také se může (zvláště pro čisté bílé klobouky) pořídit těsto ze zinečné běloby a lihu. Toto

těsto se nechá na k-u uschnouti, pak se oklepe a okartáčuje, v nutném případě se může ještě otíratí benzinem. — Černý k. p. vyčistí se směsí 1 d. čpavku, 2 d. vody a 1 d. silného lihu (možno i přidati 1 d. éteru a 1 d. terpentýnového oleje); kdyby někde usazená vrstva prachu a potu nechtěla povoliti, použije se ještě čistého lihu. Suchým suknem tře se pak po vlasu, v chladnu usuší a dle potřeby přizehlí. Komu se hlava mnoho potí, ochrání klobouk, vloží-li mezi kůži podšívku a plst dvojité složený pruh ssavého papíru. — Starý k. p. možno užiti na vložky do obuvi, na domácí střevice, na podložky pod nádoby, pod plastiky, stojící na hlazených plochách, pod nohy šicích strojů, židlí, na kloboučky pro loutky a p. K tomu účelu se k. položí na několik hodin do mýdlové vody (je-li tvar vysoký, nutno jej rozstříhnouti), aby se dal vyrovnati do úplné plochy, která se zdokonalí lisováním mezi hladkými prkénky a v chladnu usuší.

**Klobouk plyšový, velourový**, jenž nastoupil částečně na místo starého kastoru (k-u bobrového), vyžaduje stejného ošetření jako plyš nebo velour (viz t.) vůbec. Zmokne-li, musí býti v mírném teple vysušen na napjaté šňůře pověšen otvorem vzhůru, aby uschl beze všeho dotýkání, které způsobuje vmačknutí vlasu, jež obtížně se odstraní. Teprve dobře uschlý se měkkým kartáčem okartáčuje.

**Klobouk sametový**, šitý na formu, rád nabývá nepěkné šedivé barvy, ať již je černý nebo hnědý. Barvu lze osvěžiti, ponoří-li se kousek černého sametu do petroleje, vymačká dobře a klobouk se jím důkladně vytírá. Pak se klobouk tak dlouho na vzduchu suší, až všechna vlhkost a zápach zmizí. Se zmoklým zachází se jako s plyšem (viz t.).

**Klobouk skautský** pořizuje se z plátna, nejlépe plachtového. Šestkrát vystříhne se díl



Obr. 530. Šestina zhlaví klobouku.

zhlaví (obr. 530.). Těchto šest dílců se na obloukovitých okrajích podle tečkovaných čar spojí a sešije. Pak vystříhne se střecha dle obr. 531., avšak značně širší (v délce 30 cm) a přišije na okraje zhlaví a ohne se na jedné straně vzhůru, kde se na ni připevní barevná kokarda. Dva řemínky na přezku se vsíjí dovnitř. Není-li možno k. s. vyprati, vyčistí se dobře kašičkou z benzínu a mořské pěny.

**Klobouk slaměný bílý** (srovn. Klobouky slaměné) může se vyprati měkkým kartáč-



kem a horkou mýdlovou vodou nebo v roztoku 2 d. sody a 1 d. čpavku na 100 d. vody. Po vyprání se důkladně propláchně, natře roztokem kyseliny šťavelové a po opětném opláchnutí vystaví účinkům kyseliny siřičité (v uzavřené bedně zapálí se k němu trochu roztlučené



Obr. 531. Klobouk skautský hotový.

síry). Nebo se bělí tak, že se položí na delší dobu do 3% roztoku bisulfitu sodného a nedostačuje-li to, ještě přes noc do roztoku kysličníku vodičitého stejným množstvím vody zředěného s přísadou čpavku nebo magnésie až do neutrální reakce. Důkladné propláchnutí je nutné. Hrubší pletivo možno vybělit také roztokem chlorové sody 2° Bé nebo, nejedná-li se o pouhé vyčištění pletiva, nýbrž o další upotřebení starého k-u po vyčištění, možno si s čištěním k-ů slaměných počínati i jinak. K. takový, je-li bílý, vyčistíme nejprve kartáčem z prachu, načež jej položíme na čistý stůl. Namočíme jemný flanelový hadřík do teplé vody a třeme mýdlem benátským čili marseilským k., až je úplně čistý. Potom máchejme jím v čisté vodě semo tamo, aby se opláchl. Rozpusťme pak 15 g sirnatanu sodného v 10 l vody, vložíme do roztoku toho k. a po nějakém čase důkladně jej vymáchejme, suchým bílým šátkem osušíme a žehleme posléze za vlhka, podloživše pod něj jemný bílý papír. Vlákny zůstane k., přidá-li se k mýdlové vodě na lžičku uhlíčitá draselného (potaše). Velmi dobře čistí se také těmito dvěma roztoky: 1. 10 g siranu sodného, 5 g glycerinu, 10 g lihu a 75 g destilované vody; 2. 2 g kyseliny citronové, 90 g destilované vody a 10 g lihu. Natírejte nejprve k. hadříkem, smočeným v prvním roztoku tak, aby veškeré jeho části byly dobře natřeny. Pak pověsme jej na 24 hodiny do sklepa, potom natřeme druhým roztokem, nechme jej 24 hodiny viseti neb ležeti, a konečně jej teplou žehličkou vyžehleme. Také je dobře třít k. hadříkem, namočeným do roztoku šťavelanu draselného, pak usušiti a mýti houbou, namočenou do 5% roztoku kyseliny

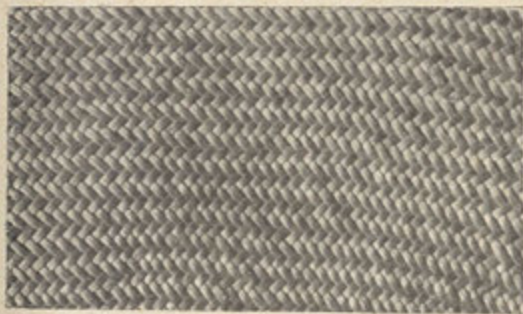
citronové, posléze propláchnouti čistou vodou a usušiti. K-y bílé, jež na slunci zbrunátněly a deštěm utrpěly, vykartáčujeme nejprve za sucha z prachu, vytřeme je kartáčem a citronovou šťavou, necháme přes noc ve tmě a třeme pak sirným práškem nebo vysíříme je v dýmu kyseliny siřičité. Nebo se klobouk omyje mydlíčkami, pak potřeme 2% roztokem manganistanu draselného ve vodě a nechá zhnědnouti, načež se potřeme kyselinou siřičitou, až zbělí. Důkladně se opláchně. Je-li však k. propocen, promaštěn, třeba dříve odpáratí podšívku a výzdobu a masné skvrny vyciditi benzínem nebo čpavkem, nežli se k čistění citronovou šťavou (pro panamské klobouky obyčejně postačitelnou) přikročí. Také slabé bílení chlorové se osvědčuje, ale třeba dříve k. vařiti v sodovém roztoku, aby se odstranil lak, barvivo a pryskyřičné látky; přidá-li se sodě trochu mazlavého mýdla a salmiaku, odstraní se zároveň i masné skvrny. K. vkládá se do této vody teprve, když se vaří. Po 2 až 3hodinném vaření, při němž k. musí býti stále potopen, nechá se k. ve vodě pozvolna vychladnouti, pak se vyndá, nechá osáknouti, ale vlhký ještě vloží se do chlorové lázně (slabého javellského louhu), načež se důkladně v čisté vodě vymáchá a pak žehlí. Má-li se pletivo ze starého k-u upotřebiti na nový, tedy teprve po vyčištění a usušení se opatrně rozpárá a máme pak pletivo v metrových pružích, v jakých se také kupuje. — Má-li se k. s. obarviti, pokračuje se po vyčištění dle metod v I. díle uvedených. (Viz Barvení slámy, lýka a slaměných klobouků.)

**Klobouk slaměný černý** (vyčištěný) možno osvěžiti v octových parách (na plotnu nebo žhavý plech se leje ocet a klobouk v parách obrací), nebo natřením vaselinou, dříve rozhrátou nebo čistým tabulovým olejem. Vyžaduje-li takový klobouk po vyprání ztužení, lze toho docíliti odvarem lněného semínka, řídkou arabskou gumou nebo želatinou, anebo lakem ze 30 dílů mastixu, 10 d. šelaku, 10 d. elemi a 130 d. lihu 96% ního. Aby lak byl dosti vláčný a sláma nezkréhla a se nelámala, přidá se mu trochu ricinového nebo terpentýnového oleje. Viz **L a k y n a s l á m u**.

**Klobouky slaměné** robí se z pletiva, jež složeno je ze slámy pšeničné nebo žitné, také rýžové neb tkáné palmové; pletivo se někdy mísí i se žíněmi, lýkem a p. látkami. (Viz **P l e t i v a a Ž í n ě**.) Nejjemnější výrobky toho druhu jsou **k-y f l o r e n t i n s k é** (toskánské), po nichž následují lombardské, benátské, švýcarské, belgické, anglické (zvláště barevné). Kromě toho dovážejí se **k-y panamské**, (viz t.) manilové (viz t.), filipinské, nejnověji i madagaskarské. Pro **k-y filipinské** poskytuje vlákno **p a l m a b u z i** (*Corypha elata*) a **b a m b u s t r n í t ý** (*Bambusa blumeana*), **p a n d a n** (*Pandanus sabotan*), **r o t a n g** (*Calamus mollis*) a popínavá kaprad *Lygodium circinnatum*; nejvíce se vyrábí klobouků bambusových. Výroba je průmyslem domácíým. Mnohý palmový klobouk vyžaduje práce tři měsíců

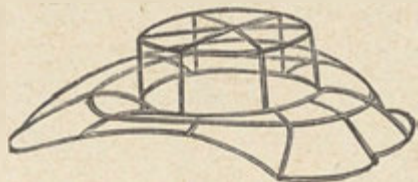


a platí se za něj na místě 25 fr., kdežto klobouky z rotangu (obr. 532.) stojí na místě kus 100 až 2500 fr. Klobouky z kapradě jsou nejvzácnější a nejdražší, jsou to jediné, které mají přirozenou černou barvu. Také se však robí klobouky z vláken známé *luffy* a z vnitřního



Obr. 532. Pletivo klobouku z rotangu, 4krát zvětš.

lýka dýní (*Lagenaria*); na Filipiny přesazena také americká palma *Carludovica* a napodobují se tam klobouky panamské, které jsou u nás v obchodě značně levnější nežli pravé, ač se jim téměř vyrovnávají. Klobouky ma d a g a s k a r s k é jsou robeny z vláken rostliny



Obr. 533. Hotová drátěná kostra ženského klobouku do určité formy zohýbaná.

*ahibano*; nověji i z rostliny *tsindrodoto*, jsou velice trvanlivé a jemné, dokonale podajné pro všechny módní tvary dámské. Na evropských trzích také tyto klobouky vydatně konkurují americkému zboží, za něž žádány často přemrštěné ceny. Sláma evropská dováží se



Obr. 534. Drátěná kostra obšitá žíněným pletivem.

k nám z jihu a zpracuje se ve velkém v Rudohoří a v Praze. Dováží se t. zv. pedal, pak benátské pletivo a polohotové klobouky florentské, kdežto dle módních modelů pracují modistky k-y v malém. I v domácnosti lze k. z některého pletiva pořídit. Pro hustá krycí pletiva, která se nosívají bez kostry, je zapotřebí dřevěné formy, podle které se nejdříve šije dno spirálovitě do kotouče, pak obšívá válcovitě okolek a zvláště zase spirálovitě střecha, která se k svršku buď přímo připojí

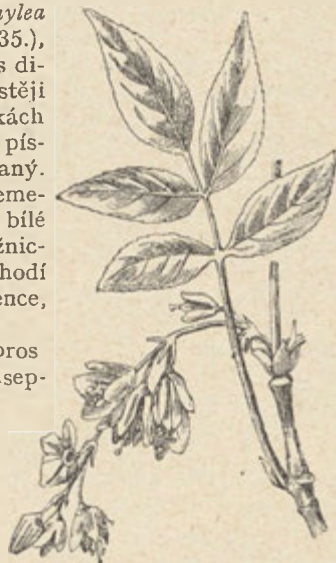
nebo zvláště přišije. K. takový se také na dřevěné formě žehlí. Podkladem k-ů hlavně ženských z řídkých a jemných pletiv a tkanin je drátěná kostra (obr. 533.), někdy jen ze dvou kruhů složená, z nichž jeden tvoří okraj střechy, druhý pak okraj zhlaví, jindy však kruh zhlaví jest spojen také s kruhem dna a tento i křížovitě bývá přepjat drátem. Kostru takovou (drátěnou formu) možno v obchodě koupiti a snadno i napodobiti. Možno ji pak pošíti tylem, sametem, hedvábím, žíněným nebo slaměným dřevěným nebo lýkovým nebo fantastickým pletivem (obr. 534.), kteréž v obchodě lze koupiti. Také lze použití slámy nebo pletiva ze staršího klobouku. S pošíváním tvaru k-u počínáme si tak jako při dřevěném modelu ze středu dna, při čemž vždy střížná (rovná) hrana pruhu obrací se dovnitř a podkládá pod zejkovitou hranu vnější. Levá ruka pletivo lehce přidržuje, pravá šije předním stehem stále do spirály dno celé, pak i postranní výšku a teprv když je to hotovo, připevní se dno ke střeše a přišije se stejným způsobem i střecha. Zbývá pak jen hotovou formu přizdobiti dle panujícího vkusu a vnitřek její opatřiti podšívkou z lehké bílé nebo černé hedvábné látky, mušelinu a pod. Výzdoba k-ů z tuhé slámy bývá zpravidla jednoduchá stuha, u ženských k-ů sagrafou, vázankou nebo jinou ozdobou, kdežto u k-ů z jiných pletiv a látek druží se výzdoba kyticemi, péry a pod., která nejen na střechu, ale i pod ni se upevňuje.

**Klokan**, velká skákavá vačice australská, jejíž kožíšina se ve velkém počtu dováží a pod jménem *valaby* je známa; používá se na ženská boa, límce mužské, mužské kožichy buď přírodní nebo na černo barvená. Vydrží 2—3 roky.

**Klokoč** (*Staphylea pinnata* L., obr. 535.), keř zřídka u nás divoce rostoucí, častěji ještě v zahrádkách pěstovaný a v písničích připomínaný. Olejnatá jeho semena jsou jedlá a bílé dříví k soustružnickým pracím se hodí (klokočové růžence, křížky a p.).

**Kloktadla**, pro středky k antiseptickému vyplachování úst a hrtanu, také k léčení některých zánettlivých pochodů. Řada kloktadel dosud používaných vykazuje mnohé ne-

příjemné vady. Tak na př. roztoky octanů, mravenčanů a mléčanů zemin leptají sliznice a při delším upotřebení velmi nepříjemně i hlubší



Obr. 535. Klokoč (*Staphylea pinnata*).

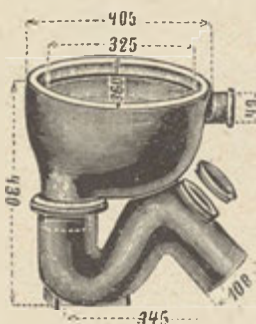


tkáň. Octan hlinitý způsobuje snadno i odvápnění zubů. Chlorečnan draselný je nebezpečný, protože polknut zejména u dětí vyvolává příznaky otravy. Manganistan draselný způsobuje ošklivé zhnědnutí zubů a při delším upotřebení otupuje chuť. Také kysličník vodíčitý má své nepříjemné následky. Nejnověji v odb. čas. „Mediz. Klinik“ sděluje A. Zucker, že čerstvý hydroxyd hlinitý má podobné účinky jako kyselé soli hliníkové, ale bez jejich vedlejších účinků leptavých a dráždivých; kromě toho má přednost, že díky svému alkoholickému charakteru rozpouští mucin, produkt hlenových žláz, jenž na sliznici se zadržuje. Preparát, jenž na tom základě pode jménem „ulforin“ se zavádí, nemá tedy výše naznačených nepříjemných vlastností uvedených kloktadel a jako ústní a vyplachovací vodička rychle prý léčí zánětlivé stavy sliznice. Velmi účinné a neškodné kloktadlo je thé gargar, kteréž obsahuje althaea a malvu, drogy, jež rovněž rozrušují mucin; staré, dobře osvědčené kloktadlo lidové lékárny je odvar šalvěje (při zánětech v krku: 25 g šalvějového listí a  $\frac{1}{4}$  l vařící vody nechá se stát 5—10 min., nálev se plátněným pytlíkem vy lisuje a rozpustí se v něm 10 g boraxu; se šalvějí se spojuje také přeslička); zejména několik kapek silného odvaru s medem a několika kapkami mátového oleje do 1 l vody poskytuje kloktadlo pro denní potřebu. Také jsou v lékárnách pohotově šalvějové tabletky; dobrý prostředek, zejména jedná-li se o difterii, je flavicid, obsažený v pastilkách diphthosanu (0.1 g flavicidu do 500 g vody), dvou- až trojnásobně rozředěná vápená voda, slabý roztok kamence, odvary různých bylin jako jahodníku, rozrazilu, černého bezu, heřmánku, divizny, rozmarýny, plicníku, pelyňku, mařinky, slezu, úročníku, nátržníku, podběle, fialky a p., jež se i rozmanitě spolu kombinují; také med o sobě rozpuštěný nebo s octem, víno nebo hořčice s octem a p.

**Kloktání**, důležitý výkon pro desinfekci úst, hltanu, částečně i hrtanu, také pro oplachování roztoky zánět mírnícími, při zánětech mandlí a j. částí, roztoky mírně stahujícími a p. (viz Kloktadla). Spočívá v tom, že část tekutiny skloněním hlavy nazad mechanicky nechá se vniknouti do zadních částí dutiny ústní a zde se pak dechem protíhnaným udržuje v kloktání, aby dále vniknouti nemohla, načež se zpět ústy vrátí. Dovednější může cvikem tak daleko to přivést, že tekutinu dostane z dutiny nosohltanové do nosu a nosem ven. Nedovedný, jako na př. dítě, naproti tomu část tekutiny polkne, takže takový nesmí kloktati tekutinou, která by v útrokách jakkoli škodlivě působiti mohla. Nesmí se při tom zapomínati, že sliznice, jichž se k. dotýká, jsou ústroje, kterými tekutina i do větší hloubky proniká, z kteréž příčiny jako kloktadla (*gargarisma*) neradno používatí látek, které proniknuvše sliznice mohly by v těle působiti jedovatě nebo sliznice leptaly a p.

**Kloset** jest jímka záchodová, zařízená na rychlé mechanické nebo desinfekční odstraňo-

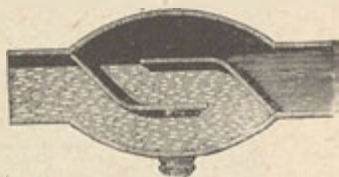
vání výkalů, tedy zařízení po stránce zdravotní pro dům velmi důležité. Měla je již starodávná kulturní střediska v Malé Asii, odkudž je zdědili Řekové a Římané a po nich Maurové.



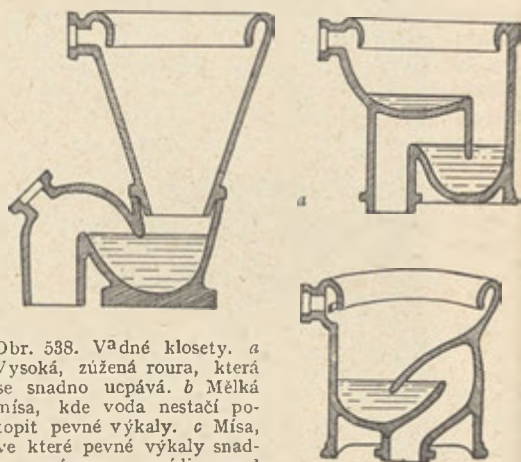
Obr. 536. Kloset splachovací se syfonem v kolenovité rouře.

Zato smutně to vypadalo (dílem ještě vypadá) v evr. Orientě a ani dnes nejsou nijak všeobecnou vymožeností našich měst venkovských. Rozeznáváme podle metody odstraňování odpadků: 1. **K-y splachovací**, jejichž jímka má dva otvory: jeden od vodovodu nebo nádržky vodní, jímž přivádí se voda, a druhý

otevřený nebo záklopkou opatřený, pro odstraňování výkalů. Záklopka chrání před průvanem a vnikáním zápachů a otvírá se táhlem nebo pákou, která obyčejně bývá i ve spojení s vodní nádrží, takže jedním zatažením i vodovod se otevře a stejně i se zavře. To jsou **k-y** nejdokonalejší; záklopka nahrazuje se částečně u jiných rourou kolenovitou (obr. 536.). — Tam, kde není vodovodů, zřizují se k splachování vysoko nad **k-em** vodní nádržky (viz Automat), jež občasné doléváním se naplňují a které



Obr. 537. Syfon klosetový.

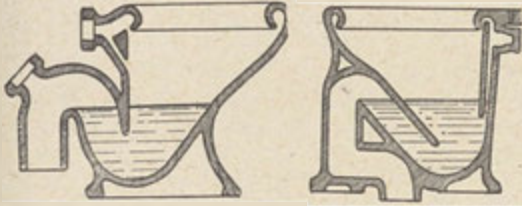


Obr. 538. Vadné klosety. a Vysoká, zúžená roura, která se snadno ucpává. b Mělká mísa, kde voda nestačí potopit pevné výkaly. c Mísa, ve které pevné výkaly snadno uváznou, není-li proud vody dost silný.

ovšem i s vodovodem se mohou přímo spojit. Mnohé **k-y** mají zařízení vadné, jež způsobuje časté upínání (obr. 538.), je proto záhodno při koupi **k-u** přihlídnouti k jeho správnému zařízení (obr. 539.). Odpadové roury, které

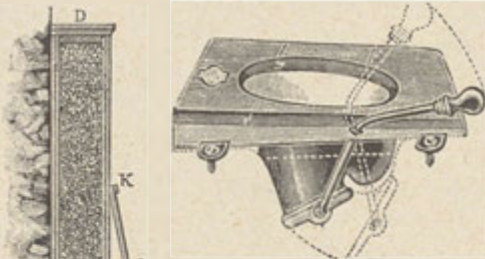


nemají záklopku, zařízení jsou hygienicky jako syfony (obr. 537.) tím způsobem, že v koleně vždy část vody se zadrží a tím všeliký převod nebo vnikání zápachu do k-u zabrání. —



Obr. 539. Správně zařízené klosety s hlubokou mísou a snadným vyplachováním, takže se neucpávají.

2. K-y s u c h é, jichž odpadní roura je přímá, zařízení jsou na prosté mechanické odstranění výkalů; opatřeny jsou záklopkou, těsně na gumový proužek přiléhající, kteráž hlavně



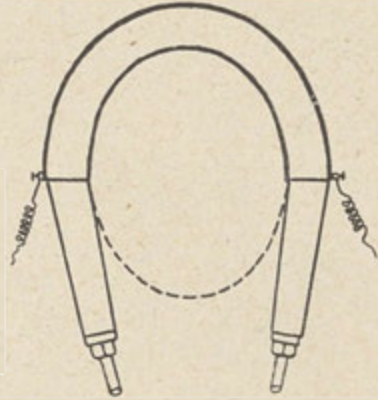
Obr. 540. Kloset suchý („Hygiea“).

ochranu před průvanem a zápachem má za účel a dochází upotřebení tam, kde splachování vodou není možné nebo účelné. Takovým k-em je kameninový k. soustavy

Hygiea

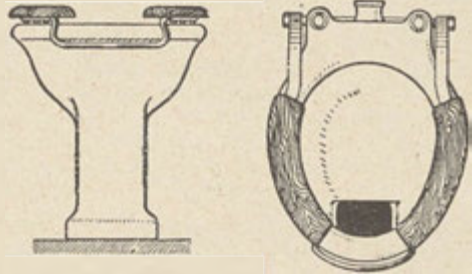
(obr. 540.). — 3. K-y rašelinové (obr. 541.), zejména pro záchody venkovské velmi způsobilé. Jejich opěradlo kryje skříň, do níž nasype se rašelinová měl; tato je uzavřena válcem, kterýž se otevřením poklopu otáčí vzhůru, při tom nabírá potřebné množství rašeliny (viz t.); zároveň uvádí se v pohyb i michadlo, které rašelinu nakypřuje; při uzavření poklopu rašelina výměty v jímcě zasype. Rašelina je vysušuje a všechny zápachy zadržuje. Důležitou součástí k-u je také jeho sedadlo; kde nelze zabránit tomu, aby k. navštěvovaly osoby cizí, čeled atd., zůstává zdravotní závadou, mohou-li se tímto sedadlem přenést cizopasnici, zárodky nakažlivých chorob a p. Nutno proto před použitím sedadlo utřít, obložit papírem a p., nebo, kde to možno, sterilizovat elektrickým proudem; k tomu cíli je sedadlo opatřeno kovovým obložením (obr.

542.) a spojeno vedením s elektrickým proudem, který sedadlo rozpálí a zničí všechny mikroby. Ovšem nesmí se použítí sedadla, když je proud zapjat. Jednodušší je sedadlo „Erto“, které má jen dvě značně vyvýšené, dřevěné, postranní sedadlové části (obr. 543.)



Obr. 542. Sterilisované sedadlo klosetové.

na odklopném rámu, takže tělo nepříjde ve styk s přední a zadní částí klosetové mísy, která nejčastěji bývá znečištěna. Klosetové mísy znečišťují se přes pilné splachování. Má býti po ruce půlkulatá štětka; co by tato sama



Obr. 543. Hygienické klosetové sedadlo (Erto). Pohled ze předu a shora.

neodstranila, odloučí se směsí petroleje a maza-vého mýdla.

Kloš, připínák, je dvoukřídlý hmyz, který po způsobu vši nebo roztočů cizopasí na zvířatech a je nezděka silně obtěžuje. Na člověka nepřečází. Nejvíce jimi trpívají ovce, které si následkem způsobného svědění rvou a kouší vlnu, a včely (obr. 544.), které tím velmi slábnou. — Vazbu knih rozhodává, aby se dostal k tvrdému mazu, jenž je jeho potravou, k. knihový (obr. 545.), 1·5 mm velký, který



Obr. 544. Kloš včelí (*Braula coeca*) zvětš. (dole v přir. vel.).



také ničí špatně opatrované herbáře a sbírky hmyzu.

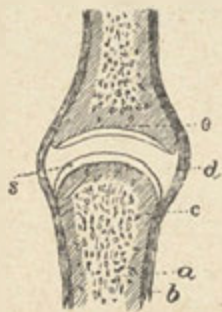
**Klot** viz **G l o t**.

**Kloub** jest pohyblivé spojení dvou kostí (v přeneseném smyslu také podobné spojení



Obr. 545. Kloš knihový, silně zvětšený.

dvou pevných ramen kovových, dřevěných a pod.), jež vzniká tím, že jedna kost má vypouklou zakulacenou hlavici, druhá pro ni vyhloubenou pušku (obr. 546.). Obě tyto části povlečeny jsou kloubní chrupavkou, která jednak zakřivení a přilehnutí obou ploch zdo-



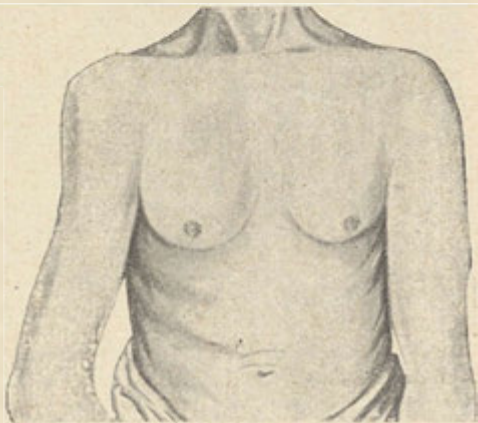
Obr. 546. Kloub v. schematickým průřezu; *a* kost, *b* okostice, *c* hlavice kloubu, *e* puška (jamka kloubu), *s* mazová (synoviální) blána.

**Kloub podvrtnutý** (*distorse*) je úraz dosti vážný, při němž kloubní plochy od sebe odskočí, nicméně zase k sobě se srazí, při tom však šlachy a svazy, jež kloub v pravé poloze udržují, se natáhnou, po případě natrhnou nebo i přetrhnou (viz **K l o u b v i k l a v ý**), někdy i natržením cevek krevní podlitina (viz **K l o u b í v ý l e v y**) vznikne a bolestivý kloub i naběhne. Pro první utišení kruté bolesti je dobře

přikládati obklady z octanu hlinitého, které v lehčích případech mohou i vyléčení způsobiti, zejména když kloubu úplný klid se přeje, nicméně vyžaduje věc vždycky vyšetření lékařského, neboť se tu může jednat o zranění vážnější, po případě o skrytou zlomeninu nebo odštípnutí kosti, jejíž zanedbání by mohlo mít truchlivé následky (srovn. **K l o u b v y v r t n u t ý**), ale jinak i léčba kloubu podvrtnutého přiměřeným obvazem, masáží (masáž v tomto případě odkládá se na několik dní, tím déle, čím větší je zde náchylnost k vytvoření kloubu viklavého), po případě elektrisováním může býti usnadněna i urychlena.

**Kloub viklavý** vzniká, byly-li porušeny nebo rozervány vazy, čímž kloub pozbyl pevného vedení. Je nutno pečovati, aby porušené vazy co nejdříve se zhojily; při tom nejví kloub pravidelnou pohyblivost, kterou mu teprv nutno opatřiti masáží; přikročí-li se k této příliš brzo, nebo odkládá se s ní příliš dlouho, hrozí nebezpečí úplné nehybnosti kloubu. (Srovnej **K l o u b p o d v r t n u t ý**.)

**Kloub vyvrtnutý**, **v y m k n u t ý** vyznačuje se trvalým oddálením kloubních ploch následkem prudkého nárazu buď v celém rozsahu



Obr. 547. Vyvrtnutí pravého ramenního kloubu. Hlavice kloubu ramenního vystoupila z pánvice kloubu dovnitř a dopředu, čímž způsobeno zvláštní postavení celého pravého ramene.

(vyvrtnutí úplné) nebo tak, že plochy jen někde sebe se dotýkají; přihází se nejčastěji v kloubu ramenním (obr. 547.), na noze, řidčeji jinde (na př. u dolní čelisti; zpravidla se při takovém úrazu roztřhne pouzdro kloubní (viz **K l o u b**), někdy utrhne s sebou i chrustavka nebo část kosti, takže se zároveň jedná i o zlomení (viz **t.**). Rozpoznání rozsahu úrazu je laiku obtížné, ne-li nemožné, sebeléčení často nebezpečné; že jedná se o vyvrtnutí, ne-li o úraz těžší, poznati lze dle změněného tvaru kloubu, pokud tento vůbec otokem nebyl zastřen, ovšem také dle prudkých bolestí, spojených s obvyklým používáním kloubu; násilným vpravováním kloubu do původního stavu může však snadno věc býti zhoršena nebo po zdánlivém zlepšení může vyvrtnutá část trvale



zůstati mimo kloub a takové zastaralé vyvrtnutí se ovšem již velmi těžko dá spraviti. Proto budiž při vyvrtnutí včasné zavolání lékaře a nebudiž léčení svěřováno lečjakému mastičkáři. První pomoc záleží v úplném klidu a lehkém obvázání obkladem z octanu olovnatohlinitého, aby se věc nepohoršila a po případě zánětu předešlo. — Kloub do správné polohy uvedený podrobí se masáží co nejdříve a zařídí se záhy i cvičení tělocvičná. Masáž, nejprve nad kloubem, druhého nebo třetího dne po úrazu i v kloubu samém a současně i pod kloubem vykonáváme denně nebo aspoň ob den. Po úrazech ramena nebo kolena a to i po úrazech těžkých slábne trojhranný sval ramena (deltoidus) a čtyřhlavý sval stehna rychle a nápadně i nutno proto pečovat, aby toto oslabení nebylo trvalé. Od narození bývá vymknut kloub kyčelní, kterýž případ často se dá operovati se zdarem, tím spíše a zdárněji, čím dříve; ovšem vykonati může takovou operaci jen lékař specialista, jenž i výsledek operace je s to předvídati.

**Kloub zhmožděný** (pohmožděný, *contusio*) je úraz jednoduchý i častý, nicméně vyžaduje včasné a rychlé péče, která se nejlépe provádí masáží a tělocvikem. Pohmoždění k-u mívá rovněž za následek výron tekutiny nebo i krve do k-u; pokud nejedná se o ránu otevřenou, stačí obvaz nebo obkladek; otevřené rány jsou však zraněním velice vážným, jež vyžaduje včasného povolání lékaře. Viz též Kloub podvrtnutý, vikleavý, vymknutý.

**Kloubní pouzdro** při vodnatelnosti kloubu nebo hromadění různých chorobných zplodin vychlipuje se (na př. u kloubu ramenního ve čtyřech místech: v jámě podpažní, odkudž je kloub ramenní nejsnadněji přístupen, podle rýhy pro šlachy svalu dvojklanného, na zevnější straně tam, kde hřeben lopatky se rozšiřuje nad kloubem, a při zobcovitém výčnělku kloubní kosti).

**Kloubní reumatismus** viz Hostec kloubní.

**Kloubní tuberkulóza** viz Tuberkulóza.

**Kloubní usazeniny** vznikají, jestliže blána mazová vylučuje větší množství syrovátkové tekutiny, až pouzdro kloubní i vazy jeho se napínají a tím bolest vzniká; trvá-li to dlouho, vazy kloubní i pouzdro se porušují, dostávají se otoky k-u nebo se také vyvinuje sražením tekutiny vločkovitá, v pozdějších stavech i vazivová tkáň, následkem čehož je částečná nebo úplná nehybnost k-u (*ankylosa* při hostci).

**Kloubní výlevy (podlitiny) krevní** vznikají úrazem kloubu; krev zadrží se v kloubu a jejím sražením vzniká t. zv. myška kloubní. Zhojení, jež nastane vstřebáním krve, je zdlouhavé a podporuje se masáží.

**Kloubní výpotky** po úraze tvořeny jsou čistou tekutinou; takové se poměrně snadno vstřebají; jestliže však vznikají z nákaz místních nebo i ze vzdálenějších míst přenesených, počnou hnisati; neodstraní-li se hnis záhy operativně, je nebezpečí rozkladu krve. Surovátečná tekutina podléhá pochodem hnisavým i při různých chorobách (na př. při dně) a pochody ty zachvacují i kloubní chrustavky a kosti; ve vleklých pří-

padech toho druhu nastávají i trvalá znetvoření kloubních kostí, jichž některé části se vyhlodávají a jiné chrustavčité nebo kostěné výrůstky vznikají. Léčení takových kloubních chorob spočívá tedy především v odstranění příčin, tedy na př. v léčení hostce, dny, v odstraňování tekutého výpotku a zábraně nového jeho tvoření. V posledních případech osvědčují se dobře pevné obvazy, hnětení (masáž) k-u, koupele (také lázně teplé přirozené v Teplicích, Píšťanech), obklady Priessnitzovy, při zánětlivých pochodech zvláště obklady s octanem hlinitým; často ovšem je zapotřebí i operativního ošetření lékařova, s nímž porada je vždy velmi důležitá; můžeť se v některých případech jednati i o zvláštní onemocnění k-u, na př. tuberkulózní, příjicné a p.

**Kloubů bolestivost**, nápadná často v kloubech kolenních, která se nedá odvoditi od změn anatomických, bývá počítána mezi onemocněními neuralgická. Bolesti bývají tak prudké a mocné, že nemocný není s to nohou hnouti. Teplo a účelná masáž bývají tu prostředky nejúčinnější.

**Kloubů onemocnění** bývá nejčastěji původu reumatického (viz Hostec) a dnového, v kterých případech se kromě lázní teplých užívá i elektroléčby diathermií (viz t.) a injekcí atofanu a atofanylu, t. j. přímého vpravování léku salicylového na místa onemocnění, čímž zejména docíljuje se rychlého zmírnění bolesti. Zvláštní tvar hostce je kapavkový hostec kloubní, jenž se přidružuje k chronické kapavce (viz t.).

**Kloubu hygrom**, t. j. vodnatelnost váčku tíhového, jenž leží mezi kosti a kůže tam, kde je pohyblivá kůže nad kloubem silně napjata (na česce, při lokti). Úrazem vzniká v tomto váčku výpotek, jenž může zhnisati nebo tvoří polokulovité, vodnaté nádory — hygromy zvící slívy (na lokti) až i jablka (na koleně) na př. u osob, které ve vlhku dlouho klečí (při mytí podlahy a p.).

**Kloubu nehybnost** (*ankylosa*) viz Nehybnost kloubu.

**Kloubů masáž** je důležitá pomůcka při léčení značnějšího počtu chorob kloubních, zejména onemocnění reumatických, kontraktur, ankylos, úrazů (viz Kloub podvrtnutý, vikleavý, vyvrtnutý, zhmožděný) a p. Nicméně tato masáž vyžaduje jistých opatrností, často třeba ji odložit, až pomine hlavní záchvat, jindy zas třeba k masáži přikročiti ihned; také způsob provádění masáže v jednotlivých případech vyžaduje zkušenosti a znalosti, takže možno ji svěřiti jen lékařům nebo cvičenému maséru.

**Kloubu vodnatelnost** viz Kloubu hygrom.

**Kloubů vychlípeniny** objevují se po některých úrazech, zejména po prudkých násilných pohybech, namáhavých výkonech (ždímání prádla), jako kulovité nádorky — návní kosti (*gangliomy*) pod kůží. Nejsou bolestivé a vyrůstají až na velikost malého ořechu. Obsahují hustou čistou tekutinu, která nehnisá. Léčí se operativně.



**Kloubů zánět** má různý původ i průběh, rovněž i různého způsobu léčby vyžaduje: a) Úrazem způsobený (bez nákazy) vyléčí se za několik dní klidem v posteli ve spojení s teplými, zejména slatinnými koupelemi s obklady a masáží. — b) Hnisavý (nákazou způsobený), jenž vyžaduje operativního zakročení lékařova; nežli přijde lékař, působí dobře obklady z goulardské vody. — c) Dnavý, jenž je vleklý, vyžaduje vnitřní i vnější léčby; vnitřně dietou, pitím minerální, zejména Karlovarské vody, i léky pro dnu doporučenými (viz Dna), zevně léčivým radioaktivním bahnem (Piešťany), ozařováním horkým sluncem a masáží. — d) Deformující čili znetvořující, vleklý, jeví se občasnými bolestmi původu dnavého v některém kloubu zejména po určitých pohybech, jež ukazují se nemožnými, na př. pohyb rukou dozadu, namáhavější chůze do kopce a p.; někdy lze pohyb nahradit jiným, třeba s bolestí, jindy to však nelze, nemocný se ani nepokouší provést pohyb náhradný a jeho svaly slábnou a podléhají úbytím. Postupně onemocní tak i více kloubů, jejich plochy kloubní dostávají drsný, později hrbolovitý povrch, tyto hrbolky i do sebe zarůstají a tření jich vyvolává chrastění a klouby pozbývají pohyblivosti. Chorobu dlužno léčit pečlivě hned s počátkem jako zánět dnavý (viz c), je při tom však důležitý tělocvik, ať trpný nebo aktivní, byť i s počátku působil zhoršení bolesti; zpravidla za několik dní přináší úlevu a lepší pohyblivost kloubů. — e) Luetický nebo tuberkulosní. Viz Lues a Tuberkulósa.

**Kloubů zkornatění** (*spondylose rhicomelique*) je choroba vzácná, vyskytující se obvykle v kloubech, jimiž jsou okončiny vkloubeny do pánve nebo věnce ramenního, někdy i v páteři, která se mění v nehybný, ohnutý pruh nebo v čelistech. Příčina není známa a léčba neúčinná.

**Klouby chrastí** proto, že kloubní plochy jsou drsné. Viz Kloubů zánět d) deformující. Jsou známy pokusy s injekcemi humanolu (viz t.), po nichž chrastění ustává.

**Klouzek** (loupák), hřibovitá houba, nápadná slizovitým kloboukem a závojem na spodu klobouku; závoj ten později tvoří na třeni prsten. Je obecně v několika druzích u nás rozšířena, a ač je houba chutná, ba i chutnější nežli hřib, také hojněji rostoucí, přece méně se sbírá. Známe jej hlavně ve druzích: K. podmásník (*Boletus luteus* L., Houby T. I, obr. 17 v I díle Domác. Vševeda), nejhojněji sbíraný, s kloboukem tmavohnědým, silným bílým závojem (a později fialovým prstenem), pod nímž světle žluté rouško se jeví a pěkná nažloutle bílá dužnina při rozkrojení barvy nemění. Pokožka se dobře loupe a vždy před použitím odstraňuje. Roste na pastvinách a cestách nejraději v okolí borovic. — K. sličný (*Bol. elegans* Schum, Houby, Tab. I. 12), také modřínový zvaný je nápadný svou pomerančově žlutou barvou, měkkou a

žlutou dužninou. Roste nejraději při travnatých cestách v okolí modřínů nebo na světlých cestách v boroví. — K. ovčí (*Bol. granulatus*) má klobouk světlý, bledě šedý až bledě žlutý, závoj tenký, záhy se trhající a roní bělavé mléko; je ze všech nejúhlednější a spolu s podmásníkem nejlepší; podmásník i k. ovčí se výborně konzervují v soli a dobře se odsolují, takže jsou jako čerstvé; k sušení se dobře nehodí; jsou výborné na polévky i omáčky, k úpravě s vejci, s masem atd. K nim druží se ještě statnější k. Boudierův (*Bol. Boudierii*), podobný ovčímu, s plodnicí celou bílou, jen klobouk bývá citronově zažloutlý; rourky žluté roní tekutinu zasychající v podobě červených šupinek. Roste hojně pod vejmutovkami, a k. dutonohý (*Bol. cavipes*) se žlutým až červenohnědým kloboukem plstnatě šupinatým, rourky žluté, treň žlutohnědý, dutý s kožovitým hnědým nebo žlutým prstěncem. Roste hojně v hlubokých lesích. Také tyto jsou jedlé a chutné houby.

**Klouzek** — prášek z mastku čili talku jemně utřeného, jehož používáme do rukavic nebo bot, chceme-li lehce se do nich dostat; je jinak dobrým mazadlem na dřevěné hřídele, součástí bílých a červených ličidel a barev. Dobře se jím ve spojení s benzinem odstraňují mastné skvrny.

**Klovatiny** (*gummi*) zovou se zaschlé šťávy některých rostlin, jež ve vodě nabubřují nebo se rozpouštějí, v lihu však nikoli a lihem i z vodných roztoků se srážejí. Obsahují pryskyřice, cukr hroznový, barviva, hlavně však kyselinu arabinovou, jejíž roztok silně lepí. Nejznámější z nich je k-na arabská, prýstící z kapinice *Acacia vera*, kromě níž však do obchodu přichází celá řada i méně cenných klovatin arabinových (mogadorská, senegalská, nigerská, kapská, východo-indická, ceresinová, bassorská), také se však k-na arabská v prášku porušuje dextrinem. Nejlepších druhů používá se k zahušťování léků, k výrobě pilulek a p., k zahušťování inkoustů a barev, k apretuře tkanin a p. Lepidlo chceme-li připravit, necháme prášek nejdříve natohnati, načež přidáme k němu glycerinu a lihu (60 g k., 150 g vody, 15 g glycerinu a 45 g lihu), načež postaví se nádoba do vodní lázně, v které za častého míchání se zahřívá, aniž by se přivedla do varu. Lepivost arabské gumy zvětší se roztokem 2 g krystal. kamence ve 20 g vody. Byla-li arabská guma vylita na tkaninu nebo kůži, budiž ihned nožem sebrána s povrchu, co se dá, a skvrna vyčištěna citronem a čistým hadříkem. Stejný způsob čištění doporučuje se při znečištění klihatem, který na věcech ještě houževnatěji lpí.

**Klysopompa** viz Klystér.

**Klystér**, vstřikování tekutin do konečníku k účelům léčivým buď irigátorem (viz t.) nebo klyso pompou, t. j. k účelu tomu seřízenou stříkačkou. Tato může býti třeba jednoduchým balonkem s kostěnou na konci oblou rourkou (obr. 548.) nebo stříkačkou tlačnou (obr. 459) Při provádění k-u je hlavní a důležitou věcí, aby do útroh nevnikl žádný vzduch; proto se dříve rourka do konečníku nevloží, dokud vzduch

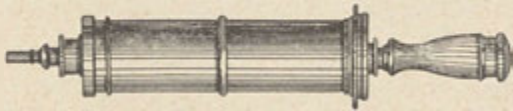


z ní není vyhnán a tekutina vzduchu prostá neteče. Rourka natřená olejem nebo vaselinou zavede se do hloubky 10—15 cm. Pociťuje-li nemocný bolest, vzniklou tlakem tekutiny, nutno ihned tlak zmírniti. Množství tekutiny



Obr. 548. Balonek kaučukový s rourkou jako klyso-pompa.

na jednu dávku kolísá mezi 500—1000 g. Také dlužno přihlížeti k teplotě vstříkované tekutiny, aby nebyla ani příliš studená, ani horká (22° C). V některých případech se používá ledové vody, ale nevstříkuje se dále nežli do konečníku (při haemorrhoeidch). Nejčastěji používá se k-u proti zácpě (viz t.) a stačí tu často i čistá vlažná voda, v naléhavějších případech slaná voda (5—8%) nebo heřmánkový, ajbišový, pampeliškový odvar, také odvar ze lněného semínka. (Na př. 20 g ajbiše, 10 g heřmánku, 5 g lněného semínka nebo 30 g listí a 20 g kořene pampelišky, 10 g jablečnicku a 10 g heřmánku, 2 lžice odvaru do 1 l vody.) Prospěšná je mýdlová voda, ne však z mýdla voňavého nebo kosmetického, která by mohla způsobiti otravu. Do vody možno přidati i glycerin (2—3 lžice na 500 g vody), ale jen čistý, neboť nečistý by mohl způsobiti těžkou poruchu; někdy je předepsán k. čistě glycerinový (ne více než 20—25 g čistého glycerinu), který podrážděním sliznice způsobí vyprázdnění konečníku, avšak hltavě přijímaje vodu způsobí těm, kdo trpí haemorrhoidami nebo prasklinami kolem řiti, nepříjemné bolesti. Nejšetrnějším projimadlem klystérovým je olej (nejlépe olivový 25—35° C teplý v množství 250 g). Používání k-ů proti zácpě neschvaluje dr. von Norden, protože mívá k. v zápětí ochabnutí konečníku. Je tedy radno ponechati lékaři volbu k-u a neopakovati k. často. Dů-



Obr. 549. Klyso-pompa = stříkačka klystérová.

ležité jsou také k-y výživné v případech, kdy do žaludku jícnem potrava se dostatí nemůže, nebo když žaludek netráví. Takové připravují se z bouillonu, rybího tuku, mléka, žloutků a pod. Konečně jsou k-y léčivé, kdy konečníkem vpravují se do těla nálevy nebo odvary léčiv.

**Kmen**, peň, dřevnatá lodyha stromů, keřů a polokeřů; úplně postačitelne a jasné pojmenování vysokého kmene stromu, často nesprávně a nepřekně vysokokmen (dle něm. Hochstamm) jmenovaného na rozdíl od polokmene nebo kmínku a krsku.

**Kment bavlněný** (srovn. Batist) čili batist prádlový, v obchodě také jako

kambrik, marcelin, perkalin, perkál a nansouk uváděný je tkán z bavlněné (původně byl tkán z vlny, pak ze lnu), měkké, pevné příze (č. 60 až 120 a = 50—60) vazbou plátňovou. Nej hustší druh zve se holandský. Upotřebuje se na nejjemnější druhy prádla, také na letní a plesové šaty. Šíře obyč. 82, také však 84, 90, 110, 115, 117, 120 a 176 cm. — **K. lněný**, také kambrik, kambrikový batist zvaný je batistové, velmi husté, nejjemnější, poloprůsvitné plátno v kuse bělené a glycerinovou šlichtou apretované. Použití stejné jako u k-u bavlněného. Šíře 88—90 cm.

**Kmet**, hlava patriarchální rodiny starých Čechů; v přeneseném smyslu dnes lidový rozsudí v nově zavedených kmetských soudech.

**Kmih** v tělocvičné soustavě rozmach k provedení cviku na náradí (na př. rozmach nohama za účelem rozhoupání a p.). Pokmih je pak cvik, který vykonávají paže s kuželi (viz t.) v rovině pohybu hodinového kyvadla.

**Kmín**, plod divoce rostoucí luční rostliny (*Carum carvi*, srovn. též *Cuminum*), která pomístně také se pěstuje. Z obchodních druhů hlavně moravský a holandský se doporučuje. Porušuje se hlavně tím, že zboží upotřeбенé k extrahování silice kmínové se do zboží neupotřeбенého přiměšuje. Hledíme proto na zboží stejnoměrné a světlé. Semeno silně balsamické vůně a chuti je oblíbeným kořením do omáček (zejména k tučným pečením, jako je vepřová, husí a p.), polévek, pečiv, sýrů, klobás, cervelatů, ke koření chleba, vajec, zelí a p. pokrmů, do likérů a j. lihovin. Jest odedávna známo, že účinná látka k-u, silice kmínová (*oleum carvi*) příznivě působí na zažívání a proti nadýmání, obtížím zažívacím, nechutenství (2—5 kapek několikrát denně). Z té příčiny také se jí čistě k poslednímu účelu používá buď s heřmánkovým nebo melisovým odvarem (2—3 kapky do koflíku) vnitřně nebo do náplastí a balsámů, zejména při křečích žaludečních, zevně. Jinak se přímo používá též k přípravě kořalek a likérů a k parfumování mýdel. Odvar z upraženého kmínu s odvarem z máty kadeřavé, za tepla užívaný po malých částkách, mírní bolestný průjem. **K.** libuje si ve vápnité, kypré půdě hlinité, do níž se přímo seje v dubnu a květnu, dokonale se pleje a protahuje na vzdálenost 15—18 cm. Semeno přinese až druhým rokem, kdy zraje toto v červnu. Rostliny se celé vytrhají a svázané do snopků sespupí do budek a když vyschly, semeno se vydrolí a v suchu vzdušně uschová.



Obr. 550. Kmín.

**Kmín černý** viz Černucha.

**Kmín vodní** viz Halucha.



**Kmínka**, likér kmínový, různým způsobem se připravuje; nejjednodušeji přidáním 30 g kmínové silice s 2 kapkami fenyklové a 1 kapkou skořicového oleje (také přísadou švýcarské třešňovky) do 31 g lihu, načež se roztok vmíchá do 4 l dobré kořalky a přisládí 750 g zčeřeného cukru, zfiltruje a do lahvi stáhne. Obvyčejně v domácnosti naleje se na 70 g kmínu a 250 g tlučeného kandysu 1 l kořalky, nechá se to 14 dní státi v teple nebo na výsluní a pak scedí. Lépe je však na 90 g kmínu poněkud roztlučného a 6 g badyánu nalít 1½ l dobré lihoviny (třešňovky, samožitné, francovky), obvázat láhev s touto tekutinou měchýřem a postavit do vodní lázně, v níž se voda zvolna uvede do varu, načež se lázeň odstaví a láhev v ní ještě půl hodiny státi nechá. Obchodní k-ky jsou ruská a ledová. Jest pravda, že i k. má příznivý účinek při nadýmání; vzhledem k tomu však, že toto dílem má původ v požívání nepřiměřených pokrmů, dílem může býti zaviněno vadou v ústrojí zažívacím, je rozumnější varovati se lihoviny a raději rozumnou dietou, zejména varováním se jídel, jež nadýmavě působí, závadě předejiti. K účelům léčivým používá se jen čisté k-ky z 20 d. lihu, 30 d. vody a 5 d. kmínu (*spiritus carvi*) nebo také jen kmínové vody (*aqua carminativa*).

**Kmínová silice** (*oleum carvi*), získaná destilací kmínu s vodou užívá se vnitřně po kapkách (na cukr) a zevně do mazání (viz Kmín). Méně se k tomu užívá silice získané ze římského kmínu, která zato vydatněji je používána do lihovin, ač kromě příjemně vonícího *cuminolu* obsahuje i méně příjemně páchnoucí *cymol*.

**Kmínovky** zovou se pečiva (také z bramborů vařených připravovaná), která se před pečením sypou kmínem.

**Kmotr, kmotra:** a) Novorozeněte (břimovance) jsou svědkové vykonaného obřadu náboženského, kteří mají povinnosti jen morální a náboženské. Pokud se týká náboženských, vyjadřuje je formule křestní, co se týká etických, spočívají tyto v ochraně, kterou k-ři svým kmotrěncům prokazují, pokud je toho zapotřebí. Dárek, jenž dává se při křtu, je jaksi projevem této etické povinnosti i tam, kde jí není třeba, i tam, kde je jí třeba. V prvním případě tento dárek záleží v trvanlivé věci pro upomínku (v nějakém skvostu s datem křtu, třeba i s obrázkem nebo podobiznou), v druhém případě je to větší nebo menší dar peněžité, přiměřený poměrům dárce i potřebě obdarovaného. — b) Praporu (zpravidla jen kmotra), svědkyně odevzdání (vysvěcení) praporu, která buď věnuje stuhu s případným heslem nebo vyšitím nebo peněžité dar, jinak nemá při vlastním aktu jiné činnosti, nežli že je přítomna. Někdy snad účastní se při obřadnějším odevzdání praporu zatlučení hřebu, při čemž pronese případné heslo.

**Knedlíčky**, malé kulíčky nebo lízci nabírané podlouhlé škrabanky (noky) z těsta nebo i masitých kašovin, jež slouží za závarek do polévky nebo uvařené za přílohu do omáček ke krmím masitým. Používá se k jejich výrobě mouky, bramborové strouhanky, krupice, rýže, zele-

niny, špenátu, masa, jater, slaniny, mozečků, krve, morku, bílku (v podobě sněhu), strouhané housky nebo chleba, sucharů, krupice, makaronků a p. ve spojení s máslem, žloutky, vejci a kořením. Použijeme-li různých předpisů knih kuchařských, setřeme vždy jednoho pravidla: vařiti dejme na zkoušku předem vždy jen jeden knedlíček, abychom po ochutnání věděli, máme-li těsto zhuštiti nebo zřediti, přisoliti nebo přikroeniti.

**Knedlíky** jsou zpravidla větší koule vařené z těsta, na které bere se kromě mouky také krupice, bramborová strouhanka, a jen pořídku maso, spíše slanina a hrubě krájená houska, druhdy také máslo a droždí (**k. kynuté**), parmezánský sýr, smetana sladká nebo kyselá, tvaroh, zelenina a i různé koření; také se k. plní různým ovocem, jako višněmi, třešněmi, švestkami, meruňkami, renklódkami, hruškami, jablky nebo i povidly z různého ovoce a p. Ovocné k. požívají se samy o sobě s omáčkami a druhdy i různým sypáním (tvarohem, perníkem, houskou strouhanou), ovšem požívají se tak i k. moučné, bramborové, krupicové, k nimž přidává se i zelí, rozvařené ovoce nebo ovocné šťávy; tyto však častěji slouží za přílohu k masitým masným nebo s omáčkami upraveným krmím; k tomu účelu se také k. různě vaří (přímo ve vodě, v obalu látkovém neb v koflíku jako obrovský knedlík anglický *dumpling*), pekou nebo opékají. Z těstových k-ků nejlepší pověsti se těší české [těsto z mouky (½ l), vajec (2) a mléka (¾ l) ušlehané upravuje se s osmaženou houskou (50 g) na kostky krájenou], kteréž také zbylé, vychladlé rozmanitě se upotřebují, na př. s míchanými vejci nebo restaurované, ke kterémuž posledního účelu se krájejí na malé kousky a tyto osmaží se na mléce pánvici s malým kouskem másla, jen co by se do nich vpilo a knedlík zlatou kůrku obdržel. Čím jsou k. kypřejší a méně tučné, tím jsou stravitelnější; proto zvláště k tučným jídlům upravují se jednodušší a hubenější, s pouhou zeleninou (zelím) tučnější a kypřejší. Samotěsto se časem míchá při zadělání s kašovinou ze zelí nebo kapusty, s houbami, špenátem, ořechovými jádry, uzeným nebo rybím masem, také s hovězím a rýží (turecké k.), játry, tvarohem, sýrem (parmezánským do bramborových nebo makaronových knedlíků), morkem, nudlemi a p. Závadou kuchyňskou je, že se k. válejí ručně (často ne rukama vždy předem dokonale čistýma) místo dvěma lžicemi.

**Kneippova léčba** je v podstatě vodolčba (jako léčba Priesnitzova před ním již zavedená), již původně Kneipp, jako chorý plicemi, vyzkoušel na sobě dle spisu lékaře Hahna a později propagoval rozšířenými spisy „Má léčba vodou“, „Jak máme žít“, „Rádce pro zdravé i choré“. Kneipp nebyl ani průměrně lékařsky vzdělán, ani nadán nějakou genialitou lékařskou, byl pouhým nadšencem pro léčbu vodou, nadaným smyslem pro prostý život a otužování, což jej za přispění kleru učinilo hledaným léčitelem. Vycházel z nesprávného základu staré teorie humorální, že všech nemocí pů-



vodem je zkažená krev, z toho vznikající špatná výživa a hlavně nastuzení a proto také léčil všechny nemoci v podstatě stejně, bez ohledu na to, jsou-li vůbec vodoléčbou léčitelny nebo jsou-li léčitelný vůbec. Specialitou jeho byla *chůze bosky* (viz t.), po něm kneippováním nazvaná, ač ji Priesnitz již před ním zaváděl. Zdravý řídě se pravidly Kneippovými nemusí se poškoditi, nemocný může stav svůj bez porady se skutečným lékařem podle této metody snadno zhoršiti. *Vodoléčba* (viz t.) má dnes již lepší prostředky nežli *K. I.* (srovn. dr. H. Mladějovský: „*P. Šebastian Kneipp a jeho léčení*“).

**Kneippování** viz *Chůze bosky* a *Vodoléčba*.

**Kniha**, pramen četby (viz t.) zábavné nebo poučné jest pravým přítelem domácím, nezbytnou součástí domácnosti jen poněkud inteligentní, je drahocennou životní krmí, jak praví Milton, uschovanou ze života pro život, náleží dle téhož autora k nejsladším rozkošem světa, obsahující sílu životní, zachovávající v sobě nejčistší účinek a trest' toho ducha, kterýž ji zrodil. Každá dobrá kniha zvyšuje čtenářovu hodnotu, vlévající mu do žil mnoho nového duševního života, pomáhající klenouti most mezi jeho nevědomostí a vědami celého světa. *K.* je potěšením zdravého a útěchou nemocného, pomocnicí nevědomého i podporou zkušeného, pojítkem družného života rodinného. Proto správně vedená domácnost a rodina nemůže býti bez ní. Druhá je otázka, jak s *k*-hou zacházeti. *K. nevážaná* je vydána zkáze, rovněž jako *k. nedobře uložená*, leckde pohozená. Jedni si *k*-hu prostě vypůjčují a zas ji vracejí. Bylo již mnoho promlouváno pro a proti tomuto vypůjčování s hlediska zdravotního i literárního. Pro lidi nezámožné, kteří přece chtějí čísti a lacino čísti, stanovisko literární není rozhodující, spíše zdravotnické. A toto stále ještě hrozí nebezpečím. Půjčovny nejsou zařízení tak, aby nebylo zdravotního nebezpečí. Nedávno teprv zjistil lékař jeden, že rukama tuberkulosního nemocného, jehož smrt nebyla daleka, prošla skoro celá taková půjčovná knihovna z nejbližšího sousedství. A *k*-hy ty šly dále, aniž by byly desinfikovány, a roznášely nerušené zárodky tuberkulosity, aby se uchytily tam, kde najdou vhodnou pro sebe půdu. A kolik knih prochází rukama jiných nemocných v době, kdy počíná jejich rekonvalescence z jiných těžkých nemocí infekčních třeba v době, kdy zárodky těchto chorob nejsnadněji se rozšiřují! Pokud *k*-hy půjčoven nebudou podrobovány pravidelné a časté i účinné desinfekci, není důležitější výstrahy jako ta, aby *k*-hy takové do domácností nebyly vnášeny. (Srovn. *Desinfekce knih*, *Chrchle*, *Kašel*, *Tuberkulosa*.) To uznává mnoho lidí rozumných a ti *k*-hy kupují. Kupují *k*-hy brožované, přečtou a darují nebo zas hned prodají, vymění za jiné. Knihovny nezakládají. Stanovisko jistě praktické. Umožňuje koupiti a přečísti mnoho. *K.* pravda nepřichází k plnému užitku, ač je ovšem, neupíráme, mnoho knih, k nimž po jednom

přečtení netřeba se vraceti. Ale je také mnoho knih, k nimž rádi znovu se vracíme. Nenaučili jsme se jim z paměti. Mnoho cenných věcí víme jen, kde je uloženo, a vracíme se k nim, když káže potřeba. Ovšem je i mnoho knih, kterých ani nelze přečísti, velkých spisů, které jsou důležitou pomůckou denního života, spisů, v nichž uloženo mnoho důležitých pravd životních nebo pokynů praktických, jichž nelze si zevrubně pamatovati, jsou *k*-hy, které i po přečtení jsou nám nerozlučnými přáteli, nemluvíc ani o těch, jež jsou nám milou nebo vzácnou upomínkou na autora, dárce, příležitost, při které jsme je získali atd. Pro volbu knihy je směrodatné pravidlo: *K.* je tak výtečná jako brejle. Učí tě viděti věci, kterých bys vlastním zrakem bez její pomoci nespátřil. *K.* je však tak škodlivá jako brejle. Zvětšuje, zmenšuje, přebarvuje, a nebyla-li dobře volena, zkazí člověku zrak docela. A jinak ještě otázku posuzujeme. Máme děti, povinnosti výchovné. *K*-hy, které jsme sami přečtli, dříve či později budou nám potřebným čtivem pro děti, stejně důležitými pomůckami při jejich pozdější výchově jako byly nám a snad i pomýšlíme na to, že část nebo i celá domácí knihovna bude jim milým dědictvím, upomínkou na domov a minulý čas. Proto neradi se loučíme s *k*-mi, jež jsme si jednou opatřili. (Srovn. *Četba*.) Ty, které po přečtení pozbyly pro nás ceny a sotva budou mítí cenu za tolik a tolik let pro naše děti, rádi darujeme tam, kde mohou ještě prospěti, na př. k vzdělání chudých lidových vrstev, anebo je prodáme, nemáme-li nazbyt a jiné si za to chceme opatřiti, ale *k*-hy, které ceny nepozbývají, uschováváme, zakládáme si *rodinnou knihovnu* (viz t.). Má-li se *k.* zachovati, třeba ji svázat a uložití někam, kde by nebyla vydána zkáze nebo ztracení. Vazba je obětí, která se nezámožnému často jeví velkou, nepoměrnou. Často ovšem proto, že příliš mnoho hledí se na její zevní výpravu. Než vazba má sloužiti praktické stránce a kdo nemá nadbytek pozemských statků, vzdá se vši v tom ohledu nádhery a pořídí si vazby takto: *K*-hy velké, těžké a často potřebované dá do pevnějších desek a koženého hřbetu. Na tento stačí přilepiti bílou etiketu s nápisem tištěným aneb psaným černě a chceme-li konečně mítí i zlatý nápis, stačí jedno, dvě slova beze všech zbytečných ozdob. *K*-hy menší a méně často užívané dá do desk tenčích s jednoduchým plátěným hřbetem. Drobné *k*-hy srovná dle látky a formátu a dá svázati po několika dohromady ve stejné úpravě na hřbetě s bílou etiketou, na které se označí obsah. Tím se úprava a záchrana knih značně zlevní. Než mnoho z toho lze levně poříditi i domácí prací. Nejobtížnější je při tom sešítí *k*-hy, skližení ve hřbetu a pořiznutí, což nejlépe svěřiti jest rukám řemeslným, nemáme-li k tomu vhodných nástrojů; snadněji pak lze již provésti zavěšení lepenkových desk, připevnění hřbetu nebo celkového obalu z plátna, drelu, hedvábného pongée, kůže švédské, koží nebo telecí, papíru atd. Obal pořizuje se na každé straně o 4—5 cm širší pro založení do-



vnitř. Výborné lepidlo k jeho přilepení poskytne řídce uvařený škrobový maz nebo  $\frac{1}{2}$  kg mouky rozdělané s vodou a malými přísadami kyseliny dusičné ( $\frac{1}{2}$  unce), bórové (3·8 g) a oleje hřebíčkového (3·8 g). Tak si také můžeme pořídit prázdné desky, jež tvoří obal na docházející časopisy, které se tak neporušené uchovávají. Srovn. *Čtítbor Dolenský*, „*Domácí knihařství*“. Ovšem jedné stránky nechceme zapomínati, že radost z k-hy roste její zevnější úpravou, ale radost se kalí, když není vazba řešena věcně i esteticky zároveň a když z důvodu prvního v knihovně se odře; krásná může býti vazba, i když se použilo prostředků nejjednodušších; barva jest jedním z nich. Nesmyslem jsou k-hy skvostně vázané proto, aby mohly býti vyloženy na stůl nebo etažér v saloně. Vkusnou vazbou vykonává k. ještě jednu část úkolu výchovného.

**Kniha na výstřížky** je výborné zařízení zkušené hospodyně, která ráda sbírá různé recepty, užitečné pokyny, adresy a p., ať již psané, aneb vystříhané z různých novin a časopisů.



Obr. 551. Kniha na výstřížky.

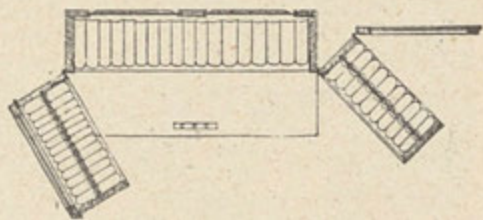
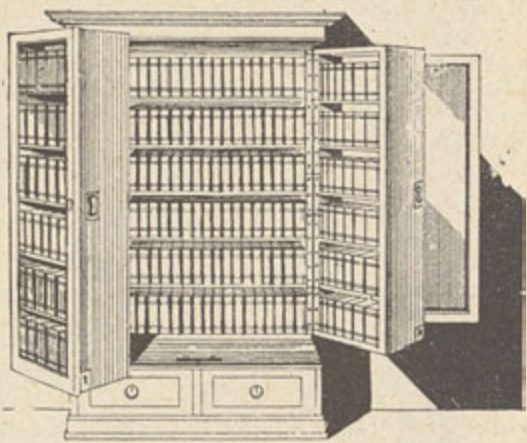
K uschování jich hodí se znamenitě praktická k. n. v. (obr. 551.). Zhotovena je ze šesti silných papírových obálek, položených na sebe v stejném směru. Desky tvoří dva stejné kusy lepenky, o něco větší než obálky, polepené libovolnou látkou nebo papírem. Deskami i hřbety obálek provrtáno ostrým perořízkem několik otvorů, jimiž provlékneme několikrát velkou jehlou na vlnu úzké pevné stužky, které drží celou k-hu pohromadě. Volné kraje desek možno opatřit stužkou ke svázání. Srovn. Katalog listkový, Kartothea a Scrapbook.

**Knihařství**, živnost řemeslná, velmi dobře přístupná i ženě od té doby, kdy mnohé těžké výkony jako ořezávání, zlacení v lisu ano i šití opatřují se prací strojovou (srovn. Karto-nářnictví), kterouž vykonávají ostatně ve velkých dílnách dělnice pomocné, takže vedoucímu je možno, aby pracoval víc ve směru uměleckém. (Pro jemnou práci zvláště zlatičskou je pocení rukou závadou.) Vyučení v dílně (ve větším závodě) 3—4 r. (do 24 let), návštěva 2leté knihařské školy v Praze a po vyučení knihařských kursů v techn. museu. Pro ženy odb. škola v Uher. Hradišti, kde lze nabýti úplné způsobilosti bez vyučení v dílně. Viz též Grafická umění. Dobrá je praxe v ci-

zině na př. pro ženy v Lesevereinu nebo v Kunstklasse od 3. školy knih. v Berlíně (Wassertorstr. 4).

**Knihkupectví** (a antikvariát nebo obchod s hudebninami) je živnost dosud koncesovaná, k níž má i žena volný přístup. Vzdělání aspoň nižší středoškolské, praxe nejméně 3letá v knihkupectví (také v antikvariátu), pro samostatné povolání několikaletá praxe v postavení příručího. Žádost o koncesi vyřizuje politický úřad po dobrozdání gremia knihkupeckého; třeba v ní prokázati postačitelné vzdělání všeobecné. Pouhý obchod kalendáři, školními knihami, biblemi, modlitebními knihami, obrazy svatých může býti povolen úřady na podanou žádost do odvolání (poplatek za licenci). Prodej spisů vlastních a vlastním nákladem vydaných je vyňat z těchto ustanovení.

**Knihovna rodinná** je vzácným duševním střediskem, pokladem neocenitelným, který dovede zvláště oceniti ten, komu přáno dítek, jichž vzdělání si opravdu hledí. K ukládání knih zřizovaly se druhdy velké k-ny, nepraktické a drahé. Knihy srovnány byly ve dvou řadách za sebou, čímž velice ztížen k nim přístup, beztak nepohodlný trojími zasklenými



Obr. 552. Model Mayerovy knihovny. (Levé křídlo s příhradami napřed a vzadu — novější způsob; pravé křídlo rozdvojené — starší způsob.)

dveřmi, a do dolních oddělení hlubokých byl teprve přístup nesnadný. Znamenitým zlepšením takových knihoven je Mayerova k. (obr. 552.), kteráž má tři soustavy příhrad, z nichž každá může býti otevřením vysunuta; odpadá vyrovnávání knih předních, aby zjedná byl přístup k zadním; celé zařízení pak úplně se kryje v hloubce skříně, která zevně vypadá jako každá jiná. Cena však je pro střední domácnost značná. Jedná-li se o knihovnu stu-



dijní v pracovně, je věc značně zjednodušena policiemi s přiměřeně vysokými příhradami, jež umístěny jsou podle stěn nebo ve stěnách a zastřeny pouze hladce splývající látkou. Tyto

soustřeďovat člověka, jenž se do k-ny uchýlí. Všechno musí být takové, aby se ti tu čtlo, studovalo a pracovalo vesele.

**Knihovna veřejná**, která půjčuje knihy ať již jen ve vlastní čítárně (témuž nařízení podléhá i čítárny okružní) nebo mimo dům, tak i půjčovna knih, rovněž jako k. ústavu vyučovacího, nemocnice, vychovatelný atd. podléhá výnosu zems. polit. správy ze dne 11. května 1909 č. 68927, aby se zamezilo přenášení nakažlivých nemocí, zvláště tuberkulosy, nařízení, že: 1. exempláře knih značně opotřeбенé a ohmatané, které odpor budí, mají být z používání vyloučeny; 2. vypůjčovatelé knih správu knihoven přidržení být mají k tomu, aby každou



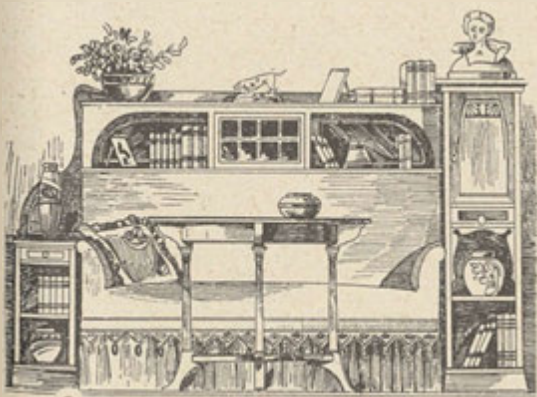
Obr. 553. Vzor ladného uspořádání americké knihovny v bytě.

police nahrazují také s k l á d a c í a m e r i c k é k-ny (obr. 553.), složené z malých skříněk stejné velikosti, zasklených, jednoduchým překlopením skleněné stěny se otvírajících, které možno kupovati jednotlivě a stavěti nad sebe i vedle sebe, jak se k. množí (obr. 553.) a jak stěny k tomu stačí. Ovšem i tato k. byla by ještě kancelářsky strohá, kdyby se jí nedodalo půvabu broušenými nebo leptanými skly. Princip zůstane platným i pro k-ny ve veřejné čítárně, kde by neměly nad regály k-ny scházeti obrazy, při oknech a za okny a p. Nicméně zůstane základem i pro společenskou a rodinnou míst-

vypůjčenou knihu opatřili obalem z čistého papíru, který by po vrácení v knihovně vždy byl zase sňat a spálen; 3. do každé knihy na vnitřní stranu desky má být vlepeno krátké poučení o nebezpečí nákazy, hlavně tuberkulosou, která se knihami přenáší a rozšiřuje, o kýchání a kašlání nad knihou, jakož i převrácení listů nasliněnými prsty, kterými se toto nebezpečí zmnohonásobuje, a konečně předpisy, jichž šetření nutno. — **Z á k o n o v e ř e j n ý c h k n i h o v n á c h o b e c n í c h** ze dne 22. 7. 1919, čís. 430 Sb. zák. a nařízení (prováděcí nařízení k němu ze dne 5. 11. 1919) ustanovuje obcím povinnost, aby zakládaly v-né k-ny a v nich zvláštní oddělené nebo menší knihovny pro zlomky druhé národnosti, čítají-li 400 osob nebo mají menšinovou (obranou) školu českou; obec může také již existující knihovny použítí nebo subvenovati; k-ny řídí knihovní rada a náklad dle počtu obyvatelstva uhrazuje obec obnosem 30 h—1 Kč za každého příslušníka.

**Knihovnictví**, povolání pro muže i ženu k vedení agendy knihovny (katalogování, zařadování, zapůjčování, evidence knih vrácených, udržování pořádku a soustavy doplňovací) ve veřejné knihovně, lze, pokud se týká sil výpomocných, nalézt na základě vysvědčení ze školy střední nebo jí rovné a praktického výcviku nebo vysvědčení z knihovnické školy, jinak žádá se filosofické studium univerzitní, praxe a vysvědčení ze školy knihovnické.

**Knihotisk** (*typografie*, *písmolijectví*, *srovn. Grafická umění*), knižní a ilustrační průmysl. Živnost tiskařská koncesovaná. Učení v tiskárnách jen pro hochy, nikoli pro dívky, se zřetelem k nařízení minist. obchodu z 23. 8. 1911, dle něhož není dovoleno používat žen při zhotovování olovnaté písmoviny, písem a sazebního materiálu z ní ani při práci na strojích sázecích, řádky lijících, při pracích stereotyperských a při pracích suchými barvami olovnatými. Žena může být zaměstnána po vyučení 6týdenním jako pomocná dělnice,



Obr. 554. Vzor, jaká nemá být užitečná věc. K divanu nepatří police na knihy a nádoby, neboť divan slouží k sezení a odpočinku. Toto nemístné rozšíření účelu svádí k přemýšlení; umění je užito na nepravém místě a nesprávně.

nost přímočarost, jednoduchost, účelnost, nikoli oltární nádhera klášterních biblioték, ne romantická ješitnost knihoven slavných lidí, ne nadutost „knihoven“ zbohatlíků. Jiří Mahen doporučuje prosté, nevysoké, nezasklené regály, místnost světlou a tichou beze všech zbytečných ozdob (poprsí, věnců, trofejí). Vazby jednoduché, pořádek, urovnanost. Všechno musí



nesmí se jí však používati k šlapání příklopových lisů. Po 16. roce může býti zaměstnána tříděním, vysazováním, nasazováním, vsazováním a p. pracemi, které souvisí s písmolijectvím a pracemi při balení ve skladištích pisma. Mnoho žen je zaměstnáno při tisku bankovek. Koncesi knihtiskařskou může získati i žena, zejména jako vdova nebo dcera po knihtiskari, ačkoli se koncese přenáší v praxi obyčejně na osobu mužskou nebo komanditní společnost, při čemž žena zůstává majitelkou. Je v jejím zájmu, aby rozuměla věci a mohla vésti vlastní dozor. Rovněž obchodní vzdělání je tu žádoucí.

**Knihvedení** d o m á c í je důležitou, pohříchu často zapomínanou nebo jen ledabyle obstarávanou stránkou domácího hospodářství a pořádku. První knihou, která by měla býti vedena v každém případě, jest **deník** (viz t.), hlavně **deník příjmů** a **vydání** a **deník událostí** rodinných, kterýž poslední se někde vhodně spojuje s kalendářem. Výborný je také **deník dopisů** tam, kde se vede čilejší korespondence. Hospodářsky nejdůležitější je **deník příjmů** a **vydání**, k němuž přidružiti třeba s jedné strany **zápisník** podrobný, s druhé strany **knihu hlavní**, určenou pro celou domácnost, nejen tedy pouze pro **vydání** hospodyně. V podrobném zápisníku zanáší se denně každé jednotlivé vydání dle druhu a snesené částky teprve přenáší se do **deníku**. Tyto zápisníky zdají se hospodyně množstvím svých rubrik velmi obtížné a v praxi pravidelně, ač neprávem, se zanedbávají — hlavně tam, kde hospodyně haléruje — t. j. každou jednotlivost zvlášť za haléř či několik haléřů kupuje. Kde však koupí hospodyně zásoby na týden nebo měsíc najednou, zaneše ji prostě jako výdej určitého dne do **deníku** a tím pak **zápisník** denní se velmi zjednoduší. Další zjednodušení možno zjednatí zavedením **tabulky** v kuchyni, která **zápisník** zastane a na kterou se drobná vydání zaznamenávají a pak večer snesou a již přímo do **deníku** zaznamenají. Pro spornou hospodyně, která chce vždy míti základ, na kterém by se zjistiti dalo, kde čeho uspořiti lze, nepobude ovšem takový **zápisník** své důležitosti; může si však jinak jej zjednodušiti, totiž rozdělením na **zápisníky** několik: **zápisník** pro **kuchyň**, pro **prádlo**, pro **oděv** a **obuv** atd., takže třeba do některého nebo některých oddílů nebude zapisovati každého dne tak, jako je to nutno v **zápisníku** kuchyně. **Zápisník** pro **prádlo** je zvlášť důležité oddělití z té příčiny, že tu zapisovati je také, mnoho-li a jakého **prádla** odevzdává se ku praní, aby se mohlo kontrolovati, kolik přijde z **prádla**, také hodnota **prádla** (staré a p.) se tu může poznávaní, aby se vědělo, čeho vyžadovati budou **správky**, **náhrady** atd. V malé domácnosti mohou ovšem **zápisníky** většinou odpadnouti nebo býti obmezeny a zůstane jen **deník**, do něhož se večer snese, co se za den na jednotlivé položky vydalo; ovšem nesmí se to zanedbávati, jinak již příštího dne i při nejlepší paměti se to neví. Zařízení **zápisníků** liší se od zařízení **deníků** (srovn. t.). V záhlaví je

zapotřebí tolik rubrik, kolik je různých vydání. — A) **Zápisník** pro **kuchyň** má asi tuto kostru:

### Denní zápisník kuchyně.

Leden. Týden 1.

Datum	Chléb a pečivo	Mléko a smetana	Káva, čaj, kakao, čokoláda a p.	Maso	Mouka, vařivo	Olej, ocet, koření	Zelenina	Omasek	Veje, sýr	Sladiva	Brambory, luštěniny	Ovoce	Nápoje
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
Součet													

### Měsíční účet z denních záznamů.

P ř e d m ě t	Příjem		Vydání	
	Kč	h	Kč	h
Ze stálých příjmů na stravu měsíčně . . .			—	—
Z jinakých příjmů (ev. z úspor) na stravu . . .			—	—
Mimořádně na zásoby (z úspor a p.) . . .			—	—
Mléka denně l, mimořádně l, smetany l, za měsíc . . .			—	—
Kávy zrn. kg, žitné kg, náhražky kg, kusů . . .			—	—
Čaje dkg, kakaa kg, čokolády kg . . .			—	—
Cukru kg, medu kg (jiných sladidel kg) . . .			—	—
Masa: jateč. kg, uzen. kg, zvěřiny kg, drůbeže kusů . . .			—	—
Kostí kg, jateč. odpadků kg, mozků kg, jazyků kg . . .			—	—
Uzenářského zboží, špeku kg . . .			—	—
Másla kg, loje kg, sádla kg, jin. omastku kg . . .			—	—
Mouky kg, krupice kg, krup kg, ryže a j. vařiv kg . . .			—	—
Chleba kg, pečiva kg . . .			—	—
Luštěnin: hrachu kg, čočky kg, fazolí kg . . .			—	—
Vajec kusů, vaječ. náhr. kusů, tvarohu kg, sýra kg . . .			—	—
Bramborů kg, mlč, zeleniny, ovoce kg, ovocných šťav a konserv kg, máku kg . . .			—	—
Koření za , pudd. a peč. prášků kusů, polévkových kostek kusů . . .			—	—
Piva l, vína l, jiných lihovin l . . . atd.			—	—
Úhrnem . . .				
Vydání od příjmů . . .				
Do hlavní knihy na účet úspor . . .				

Z toho již je patrné, které rubriky možno vypustiti, kupuje-li se na př. káva a p., mouka, vařivo, cukr atd. do zásoby, nebo je-li položka denně stejná aneb které dle místních potřeb třeba přidati. Součty se pak přenesou do **deníku**. — B) **Zápisník** pro **prádlo** může býti stejně zařízen, jen záhlaví jeho rubrik jsou jiná:



Prádlo.

Leden, týden 1.

Datum	Mýdlo, soda a p.	Plátno	Nitě, knoflíky	Správkový stroj	Košil	Límeč	Manžet	Kalhot	Sukní	Sádky	atd.
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
Součet											

Účet hospodářství domácího (mimo kuchyni .

	Příjem		Vydání	
	Kč	h	Kč	h
Ze stálých příjmů domácnosti obdržela na hospodářské vydaje . . . . .				
Z jinakých příjmů na hospodářské vydaje . . . . .				
Manželu na osobní výdaje zůstalo . . . . .				
Krejčímu . . . . .				
Obuvníku . . . . .				
Klobouky, kravaty . . . . .				
Za látky dle účtu čís. (viz zápisník) . . . . .				
Za topivo dle účtu čís. . . . .				
Kartáče, štětce, košťata, smetáky, hadry . . . . .				
Na svítivo . . . . .				
Na čistící potřeby, leštidla, krémy, laky, barvy . . . . .				
Na mýdlo, sodu, škrob, modřidlo . . . . .				
Mzdy pomocníci v dom., prádlené, švadleně, posluhovače a p. a j., pojištění . . . . .				
Zpropitné . . . . .				
Ložní potřeby dle účtu č. . . . .				
Prádlo nové dle účtu č. . . . .				
Nádobí, nářadí, přístroje . . . . .				
Na různé náklady dopravní dle dokladů č. . . . .				
Na školné, školní potřeby a p. . . . .				
Potřeby k šití . . . . .				
Mimořádná vydání . . . . .				
Úhrnem . . . . .				
Vydání od příjmů . . . . .				
Do hlavní knihy přenesené a na úrok uložené úspory . . . . .				

Také tu snadno při zásobním kupování celá první část zápisníku může odpadnouti a zůstane jen druhá, které se ovšem dobře vzdáti nelze. Nechuť hospodyně k vedení podrobných zápisníků je matkou návrhu jiného zjednodušení, které však v praxi nedá se vždy snadno provésti, návrhu, aby hned na počátku měsíce nebo týdne byly peníze dle rozpočtu (viz t.) rozděleny do příhrad a jen z těchto aby se braly k účelům ustanoveným. Zápisník zůstane s deníkem vždy spolehlivějším vodítkem a praktická hospodyně dovede již zápisník dle pokynů našich zjednodušiti. Hospodyně nemá ovšem jen kuchyni, jejíž účet je dobře vésti zvlášť, aby se mohlo zjistiti, je-li vydání na stravu příjmům úměrné (srov. Rozpočet), nýbrž i ostatní domácí hospodářství. Také tu je dobře vésti denně zápisník, nutno však na konci měsíce dle tab. IV. Hlav-

ní knihu vésti je vlastně povinností hospodářovou. Ten zanáší do ní hrubý příjem, hrubá vydání i každý účet, který přichází do domu, také vydání, která nespádají na bedra hospodyně. Ovšem se taková hlavní kniha domácí liší od hlavních knih obchodních odpovídajíc praktické potřebě, pro kterou je určena. Píše se vždy na dvě strany proti sobě, vlevo příjem a majetek vůbec, vpravo výdej v hlavních číslicích. K hlavní knize má míti hospodář také svůj denní zápisník, co se zpravidla zanedbává, vedle toho pak účtář, t. j. došlé účty se prostě spojí některou praktickou uzávěrkou v jedno jako listy knihy a na každý účet se pak dává potvrditi, co se na něj platilo (stvrzenka, poštovní receptis a p. se k účtu přilepí); po měsíci vždy se vyloučí účty vyrovnané, opatří páskou s označením roku a měsíce a uloží, aby byly po ruce, kdyby někdy bylo zapotřebí důkazu, že je zaplacen. Vzorec hlavní knihy hospodářovy by pak vypadal dle tab. IV.

Příjem.

(Vlevo.)

Leden 1925		Kč	h
1.	Služné . . . . .	—	—
2.	Vybrané úroky . . . . .	—	—
6.	Vedlejší příjem za — . . . . .	—	—
31.	V knížce úspor . . . . .	—	—
	V knížce nájemného . . . . .	—	—
	Sneseno . . . . .	—	—

Vydání.

(Vpravo.)

Leden 1925		Kč	h
1.	Hospodyně na kuchyni . . . . .	—	—
2.	Hospodyně na ostatní domácí . . . . .	—	—
3.	potřeby . . . . .	—	—
6.	Do knížky na nájemné . . . . .	—	—
7.	Do knížky na daně . . . . .	—	—
	Dávka z nájemného, vodné . . . . .	—	—
31.	Na pojištění živ. a nemoc. . . . .	—	—
	Nový nábytek, koberce, obrazy . . . . .	—	—
	Účet truhláře . . . . .	—	—
	Účet zámečníka . . . . .	—	—
	Účet malíře a p. . . . .	—	—
	Do pens. fondu . . . . .	—	—
	Divadlo, knihy a časopisy . . . . .	—	—
	Cesty, výlety . . . . .	—	—
	Drobná vydání . . . . .	—	—
	Na úspory uloženo . . . . .	—	—
	Sneseno . . . . .	—	—
	Na účtu úspor a nájemného . . . . .	—	—

Rozdíl příjmů a vydání (na účet úspor) se přenesou na účet měsíce příštího.

Knihvedoucí v obch. a živnost. závodech musí míti vzdělání středoškolské nižší (raději z 5.—6. tř. nežli ze 4.), obchodní akademii, praxi: příznivější je praxe ze závodu střední velikosti nežli z velkozávodu. Obchodní škola dvouletá může doplniti jen praxi aspoň tří-



letou. Žádá se často i zkouška ze stát. účetnictví, znalost psaní na stroji, stenografie, znalost jazyková.

**Knihy do výbavy** mohly by býti pravidelným darem rodičů, vzájemným darem snoubenců i darem těch, kteří chtějí novomanželům věnovati věc cennou. Podle toho i kniha se volí, aby buď vynikala autorem a úpravou typografickou i knihařskou, nebo byla důležitým, zvláště cenným odkazem pro domácnost.

**Knihy opatření a ošetření** řídí se těmito základními pravidly: 1. **K**-hu vždy raději kupuj nežli vypůjčuj. Nevybírej si četbu podle obrázků na obálce nebo podle vazby. 2. Vypůjčené **k**. vracej co nejdříve a v náležitém pořádku. Nevraceš knih vypůjčených je tolik jako krádež.



Obr. 555. Jak se listy knihy obracet nemají.

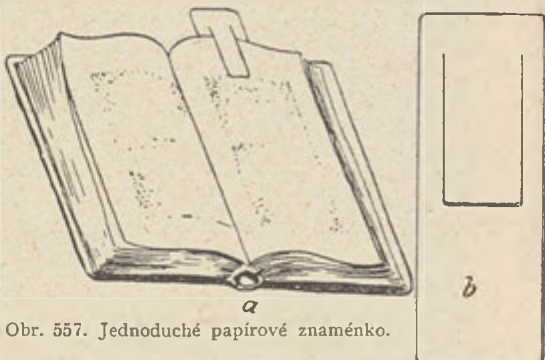
3. Nepůjčuj zpravidla vlastní **k**-hu, neboť zřídka ji dostaneš zpět v původním stavu, dostaneš-li ji vůbec. Knih vypůjčených nepůjčuj vůbec nikdy. Lidé vypůjčené **k**. neradi vracejí. Proto si také knih od soukromých osob nevypůjčuj. 4. Nedaruj **k**., které jsi nečetl (zvláště ne mládeži), a pamatuj, že je vždy třeba bráti zřetel na vkus, náklonnost a duševní vyspělost podarovaného a že dary charakterisují i dárce. 5. Nečti **k**., pokud není svázána; činíš-li tak přece, pamatuj, že se **k**-ha rozřezává nožem ať kovovým nebo dřevěným, nikoli však rukama, prstem, vlásnicí,



Obr. 556. Správné obracení listů.

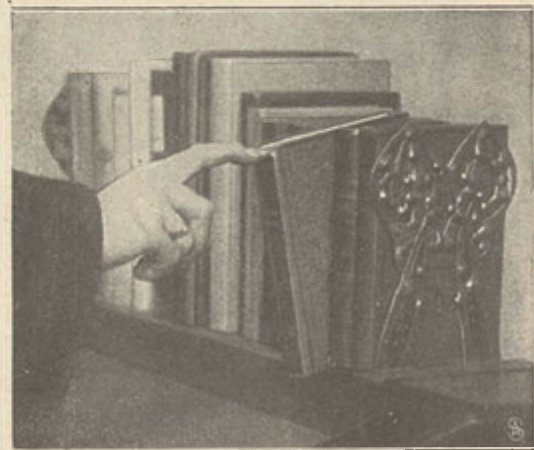
sírkou, nůžkami a p. 6. Při čtení nerozvírej knihy, až ve hřbetě praskne a se rozpadne. 7. Nečti knihy při jídle, při vaření, jímž se listy snadno poskvrní, neboť pošpiněná kniha je pro tebe špatným vysvědčením. 8. Neobracej listů nasliněnými prsty a tak, aby se ohýbaly (obr. 555.), zejména ne v dolních rozích. 9. Nezahýbej listů a rohů za účelem označení místa v knize, nýbrž použij **k** tomu, třeba i zcela jednoduchého znaménka (viz t.) (obr. 557.); vůbec i ohýbání rohů ze zvyku je ošklivý nešvar. 10. Knihy nemají se povalovati po stolech, skříních, zá-

suvkách, pohovkách a pod., nýbrž mají býti uloženy: a) pokud se jedná o výběr knih, k nimž se rádi znovu a znovu vracíme jako k svým přátelům, v malé příruční knihovničce



Obr. 557. Jednoduché papírové znaménko.

nebo poličce na psacím stolku, v arkýři, vedle divanu (nikoli na něm, obr. 558.) a p. — b) Pokud se jedná o výběr knih, které tvoří organický celek, jenž odpovídá životu, praktické



Obr. 558. Jak se kniha nebře s police. (Hřbet se snadno natrhne.) Knihy nemají býti v příhradě natlačeny tak, aby se jen násilím daly vyprostiti, aby se neoděly.

nebo literární potřebě a p., ty nutno umístiti v knihovně (viz t.).

**Knihy pozemkové** (gruntovní), uložené u okres. soudů, určeny jsou k zapisování realitního majetku a změn, které se s ním dějí (koupě, prodeje, zadlužení, výmazy dluhů, zápisy služebností, smluv atd.). Nahlédnutím do **k. p.** přesvědčujeme se o stavu reality, břemenech na ní váznoucích, chceme-li ji zakoupiti, o stavu v pořadí hypoték, chceme-li na ní peníze zapůjčiti a p. Možno si také opatřiti od soudu výtah z **k. p.** (lustrum), kteréhož sami, jako majitelé reality, potřebujeme, chceme-li si vymoci na ni půjčku od ústavu peněžního, chceme-li ji prodati a p. Je důležité, abychom měli vždy **knihovni** pořádek, t. j. aby v **k**-ze **p.** bylo zapsáno a správně zapsáno jen to, co skutečnému stavu odpovídá, aby včas byla vymazána břemena na základě řádných stvrzení a kvitancí a rovněž, aby včas bylo vše



zapsáno, neboť zde vždy platí, že má přednost v pořadí, kdo dříve zápis uskutečnil. Důležité je, že právo knihovní nezanikne dříve, dokud nebylo zrušení jeho do knihy pozemkové zapsáno (nebo jinými slovy: dokud nebylo právo to z knih vymazáno), třebaš tu byla již dlouho listina prokazující zánik práva toho. Dluh zaplacený, ale nevymazaný může se stát novým opravdovým břemenem. Také na jiné věci ještě třeba dáti pozor. Není na př. v knize pozemkové patrné, že nějaké úroky z té či oné vložky jsou nedoplateny, daně že nejsou zaplacené, že také nejsou vtěleny útraty exekucní, je-li některá vložka exekučně vymáhána. Zadržené úroky požívají stejného pořadí jako vtělená pohledávka, nezaplacené daně a dávky požívají přednostního pořadí přede všemi pohledávkami. Žádáme proto na prodávajícím do určité doby závazek depurační, t. j., že dá vše do pořádku nebo vydá prohlášení pro zápis do knih o tom, co jako pohledávka neexistuje a předloží příslušné doklady.

**Knihy pro děti** viz Dětská literatura, **Knihy pro nečtenáře**.

**Knihy pro dívky** (srovn. **Knihy do výbavy**) dlužno voliti se zřetelem na výchovu citu. Od bájí, pohádek a historických spisů přecházíme k románu výběrem četby, která dívčímu srdci je nejbližší jako Krásnohorské „Svéhlavička“, dívčí romány Grossmannové-Brodské, Stelly Marie, M. Rayle, Řehákové, T. Dvorské, Čarské a p.

**Knihy pro nečtenáře** jsou zřídka dobré. Mají na 1. stupni obsahovati jen obrázky věcí z nejbližšího okolí a správně malované; teprve postupně na 2. a 3. stupni mohou se přibrati předměty vzdálenější, pro něž dítě může mít pochopení. Neškodí sice, jsou-li k obrázkům třeba i veršované krátké črty, jež dospělý dítěti přetlumočí a toto se jim naučí, avšak tyto texty nesmí býti banální, hloupé, jazykově špatné. Velký výběr takových knížek od nejlepších autorů lze zakoupiti v nakladatelství Šolc a Šimáček.

**Knížka čelední** pro pomocnice v domácnosti byla zrušena. Nahrazuje ji list domovský a může se žádati vysvědčení aspoň od posledního zaměstnavatele.

**Knoflík elektrického vedení** má býti umístěn na místě, kde by se snadno našel při vstupu do temné místnosti. Kde to dobře není možno, opatřuje se čočkou ze světélkující hmoty (obr. 559.), která ve tmě ihned prozradí, kde se nalézá.

**Knoflíkářství** spadá v obor průmyslu, pokud se jedná o knoflíky látkové, potahované

po továrnicku (výroba knoflíků kovových, perleťových, gumových, papírovinových, porcelánových, skleněných).

**Knoflíkové dírky** viz **Dírky**.

**Knoflíky** určené ke spínání dvou částí oděvu jsou jak materiálem, tak i úpravou velice rozdílné. Celkem dlužno rozeznávati tři hlavní typy: 1. **K. volné**, které vyžadují dvou dírek obšitých, jimiž se jednoduše jedna jejich část prostrkuje; takovými jsou **k.** ke spínání manžet, límců a p., někdy jako u **k.** ke spínání manžetových, náprsenkových a p. širší hlavice bývá ozdobná a tvoří svršek, jindy však jest jednoduchá a tvoří spodek (vzadu u límců); část dírkami prostrkovaná pak, aby snadno nevyklouzla, upravuje se jako rozpěrka nebo má hlavičku kolínkovitě se ohýbající na dlouhém krčku a působí jako sponka; bývá k tomu účelu kovová. — 2. **K. jednoduché přišité**, které vyžadují jen jedné dírky, která se přes jejich hlavici převléká. **K.** tyto přišívají se jsouce k tomu účelu buď z materiálu měkkého, který lze prošíti (**k.** nitěné, látkové), nebo jsou opatřeny dírkami, aneb konečně jen ouškem. Nahrazují se také **k-y** zapichovacími (*Koh-i-noor*), pat. Waldes, jim úplně podobnými, které žádné dírky nevyžadují. Nevýhodou jejich je, že když se uvolnily a mají býti nahrazeny, musí se to provésti jistým násilím, takže knoflík jednou odpoutaný již se upotřebiti nedá. Proto se nahrazují švýcarskými Stäuberovými svěráčky (obr. 560.), které sestávají z páru svěráčků, mezi něž sevře se okraj kalhoty a drátěným obloučkem pevně stáhne; šle upevní se v obloučku nad svěráčkem. — 3. **K. dvojité přišité**, t. zv. patentky neboli **k-y** stiskací, které nevyžadují žádných dírek, neboť sestávají ze dvou částí, smáčknutím se spínajících, kteréž obě se přišívají jsouce k tomu účelu opatřeny po stranách dírkami, jež se prostehují; jsou tudíž tyto **k.** nejpohodlnější a také se jimi dotyčné částky ovšem tou měrou neopotřebují jako dírkami šitými; také mohou tyto **k.** úplně býti kryty. Při našívání se první pošíta polovina natře křídou, přímáčkne na druhou látku, kde zanechá otisk, kam se druhá polovina přišije; celkem však hodí se jen pro lehčí částky oděvu a v malém měřítku. Na pracích oděvech ztrácí vlivem sody a louhu ochranný svůj povlak a kazí pak okolní látku rží. Třeba proto dáti pozor, a jakmile by knoflíčky rezavěly, odstraniti je a novými nahraditi. Nejširšího upotřebení docházejí však **k.** jednoduché přišívané, kterých se dlemté také jen pro ozdobu svrchních částí oděvu používá. Pro prádlo jsou nejpraktičtější **k.** nitěné, šité na kroučcích ze zinkového plechu, kterýž nerezaví, ani plistou se nepokrývá, kterouž spatřujeme často na **k.**cích, k nimž se použito drátu mosazného, kdežto ony s drátem železným rezaví. **K.** na prádlo nemluvnat nahrazují se zpravidla tkani-



Obr. 560. Svěráček místo knoflíku ke kalhotám.



Obr. 559. Svítící poklopka na knoflík elektr. osvětlení.

a p., také v obor domácího průmyslu (viz **Knoflíky tkané ručně**, nitěné), nebo v obor soustružnictví (viz t.) rohu, kosti, dřeva, perleti nebo se jím zabývá průmysl



cemí a není-li těchto, aspoň vroubenými ústřížky ze starého prádla. Samy nitěné **k.** na tomto prádle nejsou bezpečné; nitě se prodrou, drát vystoupí, pokryje se jedovatou plístou, nebo se zlomí a oba jeho konce hrozí poraněním. **K.** kostěné, perleťové, porculánové brání válcování prádla, kterého se právě u tohoto prádla neradi vzdáváme, protože ani žehlením nelze docílití takové měkkosti a poddajnosti jako válčováním; kdežto tyto knoflíky však válčováním se rozlámou a nezřídka způsobují bolest, po jejíž příčině se marně pátrá. Pro svrchní oděv v částech krytých jsou **k.** rohové, kostěné a kovové, tyto jen tehdy, nemají-li jejich prošívací otvory hrany ostré, kterými by se nitě přerézávaly. Ostré hrany mívají **k.** plechové, kdežto tupohranné jsou **k.** lité, obyčejně ze slitiny mosazi a cínu (32 díly mosazi a 1—2 díly cínu) nebo cínu (2 d.) a zinku (4 d.), v novější době častěji z mědi (1 d.) a zinku (4 d.). K ozdobě oděvu nebo k spínání těžších částí (kabátů a p.) používá se **k-ků** rohových, z tvr-

směrem, až utvoří se poutko, u **k-ků** s pupkem protahují se křížovitě nebo hvězdovitě. Zapošíť je všude stejné; jehla vypíchne se odspodu na líc, nit otočí se několikrát kolem přišitého spodku **k-ku** a jehlou protáhne zas na rub, kde se zapošíje.

**Knoflíky háčkové** (ač se jich nyní méně užívá) ve tvaru okrouhlém nebo podlouhlém

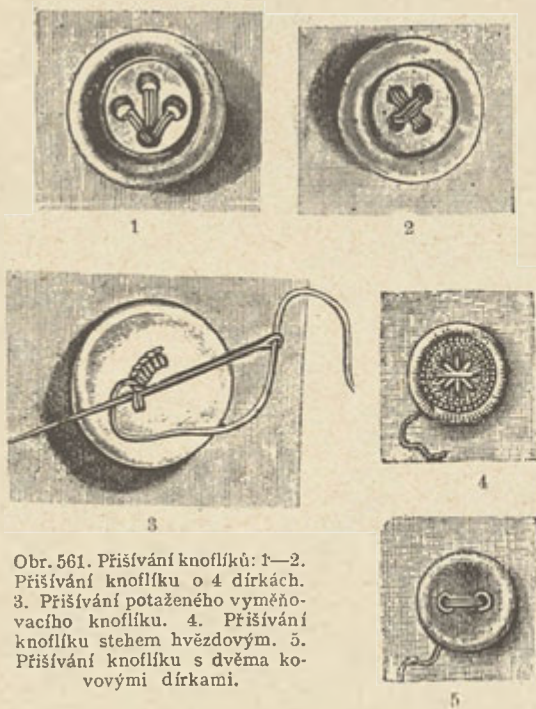


Obr. 562. Háčované a vyšívané ozdobné knoflíky.

háčkují se z krátkých sloupků v podobě malinkých pytlíčků, jež se pak na dřevěnou formu natáhnou (obr. 562.).

**Knoflíky kovové** jsou plechové plné nebo duté z plechů mosazných, měděných, zinkových, tombakových, také z drahých kovů (zlata, stříbra) nebo lité ze slitiny mosazi (32 d.), cínu (1—2 d.) a zinku (1—4 d.) nebo častěji z mědi (20 d.) a zinku (80 d.); liží se hladké i s ozdobami, které se pak na soustruhu nebo ručně propracují, lepší druhy se i leští.

**Knoflíky malované** jsou: a) látkové; látka se natáhne na formu knoflíku a pak



Obr. 561. Přišívání knoflíků: 1—2. Přišívání knoflíku o 4 dírkách. 3. Přišívání potaženého vyměňovacího knoflíku. 4. Přišívání knoflíku stehem hvězdovým. 5. Přišívání knoflíku s dvěma kovovými dírkami.

zené gumy, kovových (ze slitin, nebo i zlacených, stříbřených), porculánových a smaltovaných, gagátových a dřevěných, perleťových, také módními látkami potažených (na kostře dřevěné, plechové, papírové). Mnohé z těchto **k-ků** místo dírek nebo oušek za příčinou přišití opatřeny jsou jen uzlíkem z látky nebo měkčím vycpaným hrbolkem. Přišití **k-ků**, které nemají dírek, děje se trojím způsobem, buď učiní se ve středu několik stehů křížem, nebo se tyto stehy kolem středu šijí hvězdovitě, aneb se udělá kroužek z perlových stehů; u těch, které mají dírky, protahují se stehy těmito do křížku nebo do čtverečku, u **k-ků** s ouškem protahují se stehy několikrát stejným



Obr. 563. Malované knoflíčky porculánové;

teprve tuší nebo barvami maluje nebo batikuje; b) porculánové, které se malují barvami porculánovými a vypalují v peci (obr. 563.).

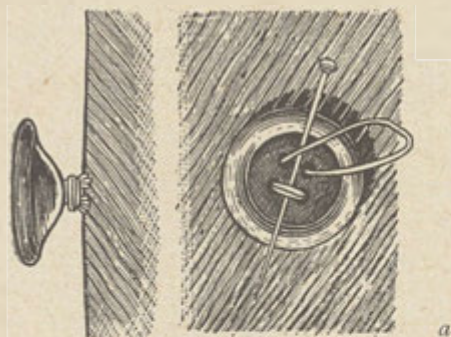
**Knoflíky perleťové** časem oslepnou. Vyčistí-li se odpárané olivovým olejem a vyleští sepiovým práškem a jelenicí, lesknou se jako dříve.

**Knoflíky pláštové** zejména na látky silnější mají se přišívati s krčkem čili stonkem, to jest, mají býti poněkud volné, jinak se špatně zapínají a tím dírky silně poškozují. Klade se tudíž pod příčné stehy na vršek knoflíku špendlík (obr. 564.), který brání utahení niti; po našití se odstraní. Knoflík se vysune a krček či stonek obtočí nití, aby byl pevnější (obr. 564. a). Lepší ještě je druhý způsob přišití (obr. 564. b), má-li knoflík dva otvory, jimiž lze protáhnouti poutko, které samo teprv k látce se přišije.



**Knoflíky prádla** budtež před odevzdáním jeho do prádelny všechny rozepjaty; tím se počet utrhaných knoflíků zmenší.

**Knoflíky tkané ručně** robí se v horských dědinách; zprostředkuje „Zádruha“ v Praze, Příkopy.



Obr. 564. Přišívání knoflíku pláštěvého: a krčkem, b úzkou stužkou.

b

**Knoflíky vyměňovací**, t. j. knoflíky látkou potažené na dřevěných podkladech dílem se vlivem dřeva kazí (dostávají hnědé, obtížně odstranitelné skvrny), dílem se povrch ošoupe, dílem i z módy vyjde jejich výzdoba. Aby se nemusely k. vyhazovati, potáhne se knoflík jako obyčejně hladce látkou, ale vespod, kde se látka paprskovitě stahuje, opatří se patentním knoflíčkem (stiskacím), jehož spodek se

a

b

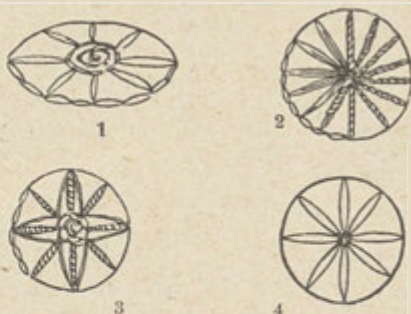


Obr. 565. Vyměňovací knoflíky; a) hladký svršek, b) zřasený spodek s patent. knoflíčkem.

přišije na oděv přímo. Může se pak každý knoflík snadno připnouti i odepnouti a možno si pořídit i různé garnitury, na př. stejnobarevné nebo různobarevné, které možno uvést v souhlas se zaměřeným pasem a límcem. Takové malé změny dodávají oděvu nového vzhledu a půvabu.

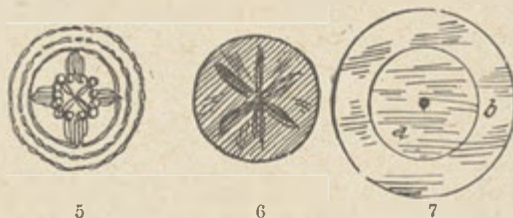
**Knoflíky vyšíváné ručně** zhotovují se tak, že na dřevěný povlak stříhne se povlak větší nežli tvar knoflíku a na jeho lici stranu se nakreslí vzor ostře špičatou tužkou (obr. 566. 3. a 4.)

přes kopírovací papír (je-li grafitový svěží, nutno mírně tlačiti, aby příliš nebarvil). Dle vzoru se pak vyšívá vlnou, hedvábím, cetkami, flitrem, korálky (obr. 566.). Položíme vyšité kolečko látky na dřevěný tvar knoflíkový a okraj nabrání stáhneme tak, aby vyšívání bylo pěkně uprostřed. Látku na zadní straně sešijeme stehy křížem sem a tam. Chceme-li



Obr. 566. Knoflíky ručně vyšíváné. 1. Střed a okraj ozdobí se jemným stehem stonkovým. 2. Napjaté nitě obšité drobným stehem. 3. Střed z látcových stehů ve tvaru pavoučka. 4. Jehla píchá od spodu dírkou značeného tvaru a protahuje pevnou nit, kterou stahuje pavoučka.

knoflík zdobiti vyšíváním křížkovým, vyšijeme nejprve potřebně veliký kousek kanavy, jejíž nitky musí odpovídati velikosti vzoru. Pro menší vzorky užíváme zcela jemné kanavy nebo látky gobelinové. V mnohých případech stačí, pokryjeme-li knoflík pěknou vhodnou látkou a ušetříme vyšívání vůbec. Zbytky hedvábných stuh, vyrudlých nebo praním



Obr. 567. Knoflíky ručně vyšíváné. 5. Vzor z uzlíkových stehů nebo skleněných korálků a jemných stonkových stehů. 6. Látka se na zadní straně knoflíku nabere a sešije. 7. Látka b) se několikanásobně složí a vystřihnou kolečka přiměřeně dle tvaru knoflíkového a).

pustlých, můžeme znovu obarviti a užití na knoflíky.

**Knot** je svítek nití bavlněných nebo lněných, také vaty, nebo silná tkanina z hrubých nití bavlněných nebo lněných, také plst upravená k tomu účelu, aby ssála hořlavou tekutinu nebo napájela se roztopeným svítivem (lojem, voskem, stearinem a p.) a hoří svítla. O k-ech pouze svinutých platí, že hoří tím snadněji a tím lépe, čím méně jsou krouceny; lněné k-y spalují se pomaleji nežli pevná svítiva, proto do svíček dělají se smíšené z nití bavlněných a lněných a kroucí se mírně. K. nový svítí špatně, není-li dosti suchý; důkladně vysušen (vyžehlen) svítí ihned jasně. Čadí-li, dlužno jej vyprati v octě a pak teprve důkladně vysušiti. Také prach a špína, není-li k. čistý,



musí dříve býti odstraněny, nemá-li se jich spalováním tvořiti čadivý uhlík. Spalováním svítiva nebo delším ležením ve svítivu tekutém pozbývá **k.** své původní jakosti a stává se ke svícení nezpůsobilým; **k-y** lépe hoří a také svítiva se jimi uspojí, namočí-li se občas do nasyceného roztoku soli ve vodě; v prvním případě třeba ohořelé částky a nahromaděné zbytky spáleného svítiva otíráním odstraňovati, v druhém případě třeba **k.** častěji vyměnití nebo aspoň obnoviti vyvařením ve vodě se sodou; starší zatvrdlé **k-y** však ani tímto způsobem se dokonale nezlepší; lépe prospěje vystaviti **k.** účinkům dýmavé kyseliny dusičné, po několika min. přenéstí jej do angl. kys. sírové, po 3 min. pak dokonale vymáchatí ve vodě s trochou čpavku (na  $\frac{1}{2}$  l vody 4 g čpavku), na konec v čisté vodě a konečně usušiti. — **K.** z bavlny nebo vaty vkládá se někdy také do rány, nemá-li se tato předčasně zacelit; ovšem musí býti dokonale čistý a desinfikovaný. Vložení dje se klíšťkami, rovněž desinfikovanými.

**Koagulace**, srážení tekuté bílkoviny (bílků) v pevnou hmotu za určité teploty, ztrátou vody, vlivem kvasidla nebo stykem s pórovitými látkami. Bílkovina srážena je vždy obtížnější stravitelna nežli bílkovina tekutá, nicméně neztrácí při tom schopnost bobtnatí a nabývá větší způsobilosti tvořiti protoplasmu a tkáně živočišné. Některé bílkoviny koagulují při teplotě nižší, na př. bílek vaječný již při 56—64°, jiné na př. bílek mléčný při 67—72° C nebo globulin krevní při 75° C, při kteréž teplotě koaguluje také kasein. Srážení bílků v mléce zove se také kaseifikací (syrovatění).

**Kcaltar**, dehet, který v podobě zmydleněné (*Coaltar saponiné le Beuf*) tvoří antiseptický vědý čistící a rány rychle zjižvující preparát, který se dobře osvědčuje na nežídy, karbunkle, snětivé vředy, podebraniny, také při zánětech v ústech, mázdřítých anginách a p.

**Kobalt** (značka *Co*), magnetický, bílý, do červena zahrávající kov, jehož slitina s platinou slouží k výrobě hodinových součástí, které nesmějí býti magnetické a nemají rezavěti (ocel neodpovídá těmto požadavkům). Pražená ruda kobaltová zove se *safflor*. Jak **k-u**, tak safloru používá se k výrobě smaltů, kobaltového ultramarínu (modřidla), coelinu a Rimannovy zeleně, z nichž se připravují rozmanité modré, černé, hnědé a zelené barvy pro malbu porculánu, majolik a skla.

**Koberce** zovou se pokrývky na podlahu, stůl, nábytek (divan) nebo na stěnu. Tvoří jednak důležitou součást dekorace bytu, jednak prostředek, jenž činí byt útulným a teplým; jako dekorace mohly by se snad zdáti přepychem, po stránce druhé jsou potřebou, druhdy i nutností. Podlahy, nechť jsou nenatřené, lakované nebo leštěné, zůstávají byt neútulným, jaksí chladným, pustým. Žádoucí vřelosti, pohodlnosti, klidu i intimní barevné nálady dodávají mu teprve **k.**, jež kryjí celou anebo větší část podlahy. Méně klidu a chladnější dojem způsobují **k.**, které kryjí jen místo, jímž se

nejvíce chodí, rovněž i **k.**, které chladí (linoleum). Po stránce *d e k o r a t i v n í* rozhoduje v první řadě barva, ač ovšem i volba druhu má tu svůj význam. Jsouť na př. **k.** tvrdé (kokosové, sisalové a j.), které jako dekor jsou méně účinné nežli koberce měkké, teplé, vlněné. **B a r v a k-ců** má býti v souladu s nábytkem, nebo aspoň v souhře dvou barev stěn a nábytku, nemá býti živlem rušivým. Takovým je ovšem zpravidla, volí-li se **k.** pestré, barev křiklavých a vzorců fantastických; je proto pravidlem vkusu voliti **k.** barev přitlumených nebo jednoduchých barev sytých, v nichž nejspíše lze naléztí celkový souladný tón k barvě nábytku a stěn. Na př. tmavý hnědý nábytek vyjímá se dobře na koberci jasné, syté barvy modré nebo zelené, ale špatně se na něm vyjímá nábytek světlé barvy; světlý javorový nábytek špatně se vyjímá na koberci syté barvy červené, ale velmi dobře na koberci přitlumené barvy červené nebo oranžové. Po stránce druhé hledáme **k.** praktické: teplé, trvanlivé, stálobarevné. Nekupujeme proto koberců laciných; peníze za ně jsou vyhozeny, brzy jsou z nich pouhé hadry nevzhledné, které byt znešvařují. Není-li prostředků na hodnotné a proto snad drahé **k.**, nahradí je dobře syté červené kokosové, je-li jich možno užítí, nebo plst různé barevná, jež může býti přibita k zemi. Dobrý koberec se ostatně vyplatí svou službou i trvanlivostí. Užítkovou hodnotu **k.** lze vypočítati tím způsobem, že cena kupní se dělí časem, který od prvního užítí uplyne do úplného opotřebení. Po té stránce zjistila pí S. Avan Hoytéma v laboratoři pro výzkumy papíru v Delftu, že nejvyšší hodnotu užítkovou mají **k. k o k o s o v é** (100), po nich přijdou na řadu **p a p í r o v é** (70), sisalové (17), jutové (16), **k. z** kravské srsti (14) a rákosové (3). Na hranách schodů opotřebí se nejdříve **k. z** kravské srsti (při pokusu strojovým za  $\frac{1}{4}$  min.), po nich přijdou na řadu jutové ( $\frac{1}{2}$  min.), sisalové ( $\frac{3}{4}$  min.), papírové (2  $\frac{1}{2}$  min.), rákosové (7 min.) a kokosové (9  $\frac{1}{2}$  min.) a sice ve směru útku, kdežto ve směru osnovy vzdorují všechny poněkud více, jen juta nikoli. Při přenášení, klepání a p. se **k.** přehýbají a lámou; po té stránce vydrží nejvíce kokosové (pokusně 4  $\frac{1}{2}$  hod. ve směru osnovy, 1 hod. ve směru útku), po nich juta (4 hod.), pak sisal (1 hod.), kravská srst ( $\frac{1}{4}$  hod.), papír (8 min.), rákos (1 min.). Z toho je zřejmo, jak které druhy neopatrností mohou rychle býti zničeny. Důležitá je také vlastnost **k-ců**, pokud se týká propustnosti pro prach a písčité materiály; papírový koberec, jenž čistý vážil 410 g, po usušení s blátem 570 g, po okartáčování 450 g; t. j. celý čtvrtý díl nečistoty nedal se okartáčováním odstraniti. O h l a z e n í koberců třením podešvů nastane u kokosových po dlouhé době a trpí spíše kůže podešvů a barva vlákn, u papírových se povrch neohladí, nýbrž zdrsní. N e b e z p e č í o h n ě (z oharku, na př. doutníku) vzdorují nejlépe **k. k o k o s o v é**, jichž se účinek oharku sotva dotkne, zato podléhají juta a rákos, jsou-li suché, mnohem snadněji, na papírových



se neudrží žár déle nežli na kobercích z kravské srsti a když oharek uhasne, ani nezůstává skvrnu nápadnější. — Práví se, že **k.** se stanoviska zdravotního jako lapače prachu jsou v bytě na závalu. Proto odstraňují se na př. z pokoje nemocného. Jsou skutečně lapači prachu, které však prach, jehož nanesení do bytu nelze se vyhnouti, podržují aspoň potud, pokud se nepřipustí, aby se jím přesýtily, a tu ovšem konají dobrou službu. Snaha, aby i tomu se vyvarovalo, vedla k používání linolea (viz t.). Dle účelu svého zhotovují se **k.** z nejrozmanitějších látek: plátna, vláken kokosových, manilových, sisalových a dřevitých, lýka, rákosu, juty, vlny, lodenu, bavlny, konopí, žíní, srsti (viz níže jednotlivé druhy). Po stránce textilní rozdělují se **k.** na dvě skupiny: I. bez floru (florové útkové) a II. s florem (osnovné florové). Do skupiny I. patří: 1. vázané či drhané (viz **K. orientální**), 2. chenillové, 3. axminsterské, 4. mechanickou cestou vyrobené — bez floru. Do skupiny II. (s florem) patří **k.** 1. kličkové, 2. plyšové. Po stránce obchodní se třídí **k.** na stůčkové a celistvé. Celistvé **k.**, jež pokrývají velké plochy, mají jistý půvab, ale čistí se namáhavě a proto také zřídka dobře. Stůčkové v pruzích 60, 80 až 130 i 150 cm širokých se často také našívají, aby daly celistvý koberec, jenž by kryl celou podlahu; ale to je ještě méně praktické, neboť čištění je ještě obtížnější. Pohodlné je používat koberců stůčkových, jež se těsně k sobě kladou. Jinak mají celistvé **k.** také své ustálené menší tvary jako na př. předložky před postele, větší předložky před divany, menší nebo větší koberce pod stůl (středové kusy), spojovací kusy mezi koberci středovými a dveřmi, divany a p. Je důležité upravit rozměry **k.** úměrně k velikosti pokoje a rozestavení nábytku, tak aby **k.** nedosahovaly pod skříň, divany atd. Je ovšem vždy snazší voliti jeden koberec celistvý, nežli provést sestavu z několika koberců menších, aby vznikl klidný, souladný celek. Při tom jest míti na zřeteli, že starší **k.** vyniknou v dobrém osvětlení slunečním, nové pestré přitlmí se v tmavším zákoutí. Při koupí koberců třeba míti na zřeteli, že kus dobré, ruční vázané práce (na př. koberce orientální) z dobré, čisté třeba nelesklé vlny přetrvá dvě lidská pokolení (50 až 100 let), zatím co strojový výrobek vydrží sotva 10 let. Při tom je vždy lepší drobnější, barevně pěkně vystřídaný vzor a třeba dbáti záruky za stálobarevnost.

**Koberce axminsterské** (dle města Axminsteru v Anglii) jsou **k.** bez floru, kterýž jednostranně je nahrazen chenillovými pruhy barevně vetkanými dle barevného vzoru. Jsou vyráběny z vlny nejlepší jakosti, krátkých vláken zbarvené a stálobarevně barvené (nikoli tisknuté). Jsou stůčkové a celistvé a ze strojových nejtrvanlivější.

**Koberce bouclés** viz **Koberce smyčkové**.

**Koberce bruselské** jsou buď vlněné bez floru (viz **K. mechanicky vyrobené**) nebo

smyčkové (viz t.) s florem útkovým v několika barvách barveným nebo konečně manilové (viz t.). Kličkové vynikají elegantními vzory v barvě olivové, resedové, jahodové, šedomodré, bronzové a bordeaux.

**Koberce československé**, t. j. z českých manufaktur pocházející, vyrábějí: „Sup“, společnost uměl. průmyslu v Bratislavě (domácký umělecký průmysl v Podkarpatské Rusi), zemská škola gobelinová ve Val. Meziříčí, kde sice pracuje se také dle cizozemských orientálních a norských vzorů, nicméně také podle uměl. návrhů vlastních umělců, domácích vzorů huculských, ale v orientální jakosti. V Čechách je zavedena jen strojní výroba (česká v Hlinsku, Žďáru, Týništi n. Orl., jinak něm. podniky). V oněch dvou manufakturách možno dát si vyrobti **k.** dle návrhu architekta byt zařizujícího, jenž volí příhodný vzor k celému zařízení složený z drobných ploch a vyhne se jednobarevnému, jednotvárnému vzoru. Srovn. **K. orientální**.

**Koberce dětského pokoje:** nejlepší je vlněný, jehož kraje se nekroutí, mohl by také býti plstěný, inolinový nebo lodenový. Linoleový je příliš hladký a studený, kokosový je drsný a propouští mnoho prachu.

**Koberce drhané** viz **K. orientální**.

**Koberce dřevěné** jsou buď a) z příze dřevité různě zbarvené v rozmanitých vzorech tkané; přes svůj příznivý vzhled málo jsou oblíbeny pro malou trvanlivost; b) špalíčkové, t. j. z nízkých špalíčků kloubovitě spojených sestrojené, kteréž mezi sebou zanechávají dosti velké mezery; hodí se proto jako isolační podložka pod nohy do koupelen, prádeln nebo za předložky přede dveře; c) parketové dle metody švédského inž. Høreina, zpracované z parketového dříví, zcela tence (v síle 5 mm) naštípaného, pod velkým tlakem lisovaného. Hodí se zvláště dobře na cementové, dlaždicové, terazové podlahy kuchyní, předsíří. Cena není větší nežli cena dobrého linolea.

**Koberce elektricky vytápěné** srovn. Elektrická pokrývka, podnožka. Koberec ve velikosti 57 × 79 cm spotřebuje 110, při rozměru 77 × 105 cm 165 watů, aby se zahřál o 18° C nad teplotu svou vlastní. Po 3 hod. nabývá teploty stálé a nezahřeje se tak, že by se mohl zapáliti, neboť i při zapnutí do silného proudu nabývá teprve po hodině teploty 50° C.

**Koberce frisé** viz **K. kadeřivé**.

**Koberce gobelinové** viz **Gobelin**.

**Koberce gutaperčové** jsou nepromokavé **k.** do koupelny nebo předložky před umyvadlník, obyčejně v malém rozměru 50 × 60 a 100 až 120 cm.

**Koberce holandské** pořizují se z tkaniva, z ovčí vlny zvláště upraveného; obyčejně jsou dvoustranné (mohou se obracet), které se hodí do místností silněji frekventovaných (v domácnosti na př. do jídelny).

**Koberce chenillové**, také nepravé axminsterské zvané, jsou jako pravé axminsterské bez floru, jejich základem je vlněná, někdy i bavlněná chenilka (viz t.).



**Koberce inolinové** jsou vyrobeny z vlněné plsti, jsou tudíž teplejší (také značně levnější) nežli linoleum (viz t.), nelámou se, nezapáchají a jsou velmi trvanlivé.

**Koberce jutové** (srovn. J u t a) jsou v obyčejném zboží nejlevnější stůčkový výrobek; v novější době často juta je jen základem, na němž se pracují k. plyšové, velourové nebo smyrenské a jiné orientální napodobující. Levné zboží přímo z juty tkané a barvami ne právě pěknými význačné je hrubé a poměrně málo trvanlivé. Zato dražšímu zboží kyne jistě velká budoucnost, neboť mnohé domácnosti svým dekorem a trvanlivostí nahradí i velmi dobrý koberec.

**Koberce kadeřivé**, také bouclé, frisé zvané jsou jednobarevné, často i nestálobarevné koberce kličkové s florem (z Kidderminsteru v Anglii).

**Koberce kiddermisterské** jsou k. bez floru na stavě tkané z tenké lněné nebo bavlněné osnovy; silný útek je nositelem velmi pestrých, ostře odlišených vzorů. Trvanlivost jejich je menší nežli axminsterových.

**Koberce kličkové** náležejí do skupiny koberců s florem a patří k nim jednobarevné kadeřivé, mnohobarevné bruselské, tapestry a nepravé tournayské (viz t.).

**Koberce kokosové**, pletené z vláken kokosových (viz K o k o s), jednobarevné (žluté a červené, s černým nebo červeným pruhem po straně nebo bez něho) ve stůčkách o šířce obvykle až 1 i 1.3 m širokých. Tkanivo je hrubé, ale trvanlivé, hodí se k. takové na chodby a schodiště, kde se mnoho chodí; bílé předivo podržuje žlutou barvu a barvené časem vybledne, delším opotřebením vystupuje neprobarvené vlákno, propouští mnoho prachu, takže při snětí s podlahy bývá pravidelně vzorek z prachu na ní otisknut. Proto se podkládá papírem — černým balicím, s nímž se prach snadno sebere; dají se dobře práti. Po vyprášení je nejlépe máchat i v řece, jinak, jsou-li zamaštěné, s přísadou čpavku rýžovým kartáčem drhnouti v neckách. Z hrubých vláken a provazců kokosových splétají se předložky přede dveře.

**Koberce korkové** viz L i n o l e u m. Také se

dělají k. k o r k o v é š p a l í č k o v é na způsob dřevěných (srovn. t.).

**Koberce kožené** dělají se z odpadků, které vybývají z podešví, na způsob špalíčkového koberce dřevěného (viz t.) výhradně jako předložky přede dveře.

**Koberce kožišínové** v podobě jednoduché vydělané kožišiny, často s hlavou zvířecí, hlavně z kožišiny medvědí, druhdy i srnčí



Obr. 568. Portiéra z lýkového pletiva.

kozí (čínské kozy, angorské kozy, lamy), beránčí, vlčí a p. tvoří předložku před divan, otevřený krb, postel, podložku pod nohy pod psací stůl.

**Koberce kuchyňské** nejlepší jsou dřevěné parketové (viz t.), v druhé řadě inolinové nebo linoleové (viz t.) a konečně jako domácí náhražka koberec papírový (viz t.). Jinak viz P o d l a h a.

**Koberce lodenové** ze štyrského lodenu v šířce 80 cm jsou výborné předložky k umyvadelníku nebo do koupelny; koberec takový dobře chrání podlahu a je uhladnější nežli linoleum nebo

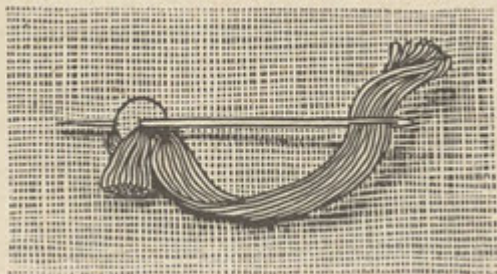


voskované plátno, také příjemnější; zvláště hodí se bílý hladký, který se dobře žehlí.

**Koberce lýkové**, práce drhané, vhodné na závěsy k ochraně zdí, na portiéry (pro zasklené verandy, arkýře, k přepažení chodeb a p.). Čistí se dobře kartáčem a snesou i první mýdlovou vodou. Viz L ý k o. Patří sem i lubinové k. dřevěné, jedno- nebo vícebarevné.

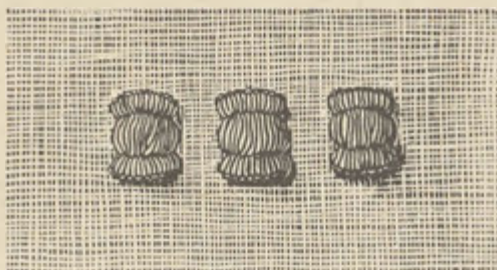
**Koberce maltánské** pracovány jsou technikou orientálskou ze střapečků v hustších nebo řid-

konec svazečku vláken vyšívacích zůstane v délce 1—2 cm ležeti vpravo na povrchu; svazeček vláken vede se nyní nad stehem vpravo a opět pod 2—3 vlákny tkaniny vpravo



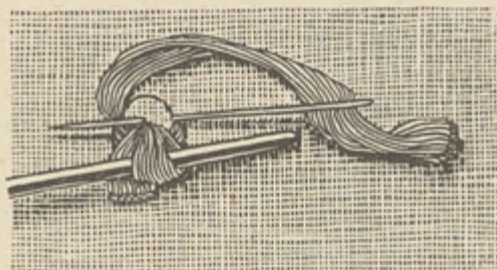
Obr. 572. Opakování stehu maltánského.

od prvního stehu vyvede se na místě prvního vpíchnutí vzhůru a v délce prvního konce se vlákna ustříhnou, takže vznikne střapeček napříč vlákny přepásaný (obr. 570.). Dvojitý



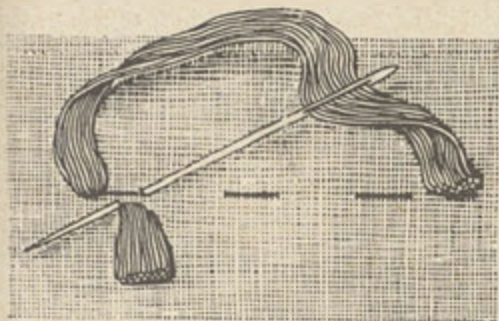
Obr. 573. Střapečky provedené dvojitým stehem maltánským.

steh provádí se s počátku podobně; svazeček vláken vede se středem zprava nalevo (obr. 571.) pod 2—3 kolmá vlákna a zůstane na povrchu 1—2 cm dlouhý střapeček; jehla se



Obr. 574. Práce přes váleček.

vede zpět a opět pod 2—3 vlákna před prvním stehem, takže se pracovní vlákna pod prvním střapečkem podloží a ztuhla musí býti přitažena; nyní vede se jehla znovu cestou jako při prvním stehu a zůstane opět venku tak velký kousek střapečku, aby se s prvním docílilo stejné délky, i opakuje se ještě jednou druhý steh (obr. 572.), jen s tím rozdílem, že vede se



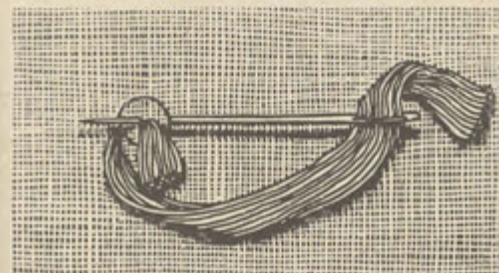
Obr. 569. Maltánský steh jednoduchý.

čích řadách dle přímočarých vzorů seřaděných. Hustým seskupením a rovným pak postřížením střapečků vznikne koberec, který se velice podobá perskému nebo smyrenskému. Střa-



Obr. 570. Střapečky provedené jednoduchým stehem maltánským.

pečky dělají se jednoduchým nebo dvojitým maltánským stehem na silné, žlutavě neb červenavě zbarvené látce. Jednoduchý steh provádí se především příčným stehem přes 4—6 vláken

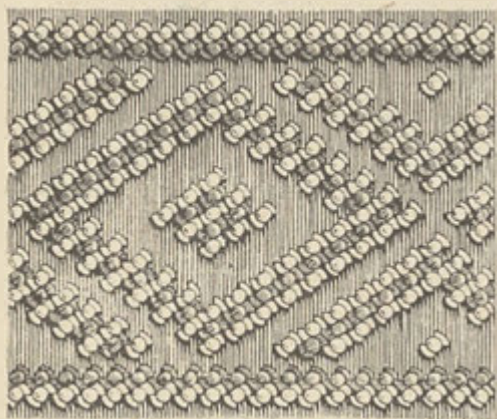


Obr. 571. Dvojitý steh maltánský.

tkaniny (dle síly její), kterýž je určen k tomu, aby pevně držel chvost vláken střapeček tvořících. Jehla vede se středem nakresleného stehu (obr. 569.) pod 2—3 vlákna tkaniny vlevo a



nad kličkou zpět. Nakonec se svazeček vláken v stejné délce s prvním ustříhne (obr. 573.). Aby docílilo se stejně velkých střepečků (obr. 574.), doporučuje se prováděti je přes malý váleček. Střepečkovými stehy toho druhu provádějí se ornamenty přímočaré tak, že z podložené látky část jako pozadí vystupuje,



Obr. 573. Dekorativní vzorec ze střepečků složený, jenž může býti dle libosti zhuštěn.

nicméně, jak výše řečeno, mohou i hustěji býti sestaveny a na povrchu pak rovně postříženy. Kromě koberců možno tak poříditi i převěsy, zástěny, předložky k postelím, podložky pro psací stůl a pod.

**Koberce manilové**, jichž tkanivo základní pochází z banánu (*Musa textilis*), jsou buď jednostranné nebo dvoustranné v jaquardových i módních vzorech jednobarevných. Jsou silné a trvanlivé zboží stůčkové, barvy jsou však náchylné k vyblednutí.

**Koberce mechanickou cestou vyráběné** bez floru většinou na domácích stávcích nebo na rámech z jednobarevné osnovy přezné nebo bavlněné, která se proplétá tlustým různobarevným útkem z hrubé ovčí vlny. Práci provádějí hlavně ženy z vlny domácích ovcí na rámech v jižních zemích slovanských a v Sedmihradsku; levné jsou zejména tyrolské k. z osnovy lněné nebo konopné s tlustým útkem vlněným, často zvířecími chlupy promíchaným. Sem patří i koberce kidderské (viz t.), bruselské vlněné (viz t.), skotské, rýnsko-vestfálské a treeply (viz t.).

**Koberce nebezpečné** viz Koberce orientální.

**Koberce odpadové** viz Koberce šité.

**Koberce orientální** jsou k. bez floru, vázané ruční práce, kteréž dle původiska známy jsou nejrozličnějšími jmény jako: perské, smyrenské, turkestanské, turecké, turkmenské, kirmanša, kelims, sumak, širart, savannesie atd. Původní práce je na osnově tkané s útkem vázaným v uzlíčky. Tyto koberce, které ve struktuře napodobí kožišinu, ale předčí ji měkkostí i barevností, slouží Orientálcům za lůžko, sedadlo, pokrývku ve stanu atd. Zavázejí se do Evropy v originá-

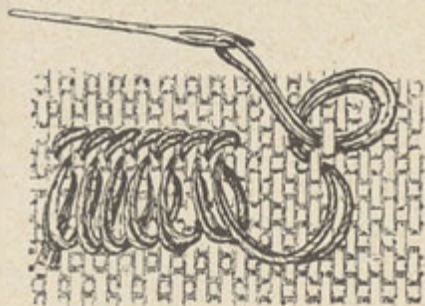
lech (často také jen napodobených) a cení se tím výše, čím jsou starší (vyšlapanější). Dr. Remlinger, řed. Pasteurova ústavu v Cařihradě, píše o nich: Chytří obchodníci Východu vynalezli celou řadu prostředků, jimiž kobercům starobylého vzhledu dodávají. Nejmenší ještě je, že je přepírají chloridem draselným. Po-vážlivější je pochod, kterému koberce podrobují jmenovitě na Kavkazu, kde je zakládají do jam a přikrývají koňským i jiným hnojem; tím nabývají koberce vskutku podivuhodně starobylého vzhledu, ale hospodyně, která k okrase a pohodlí svého obydlí je kupuje, jistě by za tuto cenu ráda se vzdala starobylé barvy. Poměrně nevinnější je prostředek jiný: koberce se prostě vykládají na místa, kde se hodně chodí, aby povrch jejich rychleji zvetšel. Huře je, že je také půjčují dělníkům a žebrákům, aby se jimi na ulici zahalovali. Nedostatek smyslu pro čistotu u těchto lidí, kteří často i kožními nemocemi jsou stíženi, zvyšuje nebezpečí, že koberci těmi různými chorobami zavlčeny býti mohou. Tak na př. vyskytly se v Paříži případy tropické úplavice, jichž původ jen v takových kobercích se hledá. Kdo už se nemůže vzdáti tohoto přepychu, neměl by aspoň zanedbat důkladnou desinfekci těchto koberců před upotřebením. Proto se už také za-



Obr. 576. Vzornice koberce orientálního.



vádějí do obchodu původní **k. o.** zcela nové. Není ovšem zapotřebí kupovati drahých originálů, neboť poměrně levněji vyrábějí se v našich manufakturách (viz **K o b e r e c č e s k o s l o v e n s k ý**) nebo se mohou i po domácku vyrobiti ručně. Na stavech pracuje se tím způsobem, že v osnově napjaté na rámu svazují se zvláštním uzlem vždy dvě a dvě niti k sobě, a řady uzlů takto vzniklé upevňují se ještě dvojím propletením příčného útku, čímž tkanivo se stává velmi pevným. Ceny těchto pravých domácích výrobků jsou ovšem mnohem přístupnější než ceny importovaného zboží; používá-li



Obr. 577. Ruční pracovní technika.

se prvotřídního materiálu, lze vzhledem k umělecké hodnotě považovati tyto koberce za levné. Cena pohybuje se mezi 480 až 900 Kč za 1 m<sup>2</sup>, a řídí se stejně, jako u koberců orientálních jakostí materiálu, způsobem zpracování a druhem uzlů. — Uzlení vlněných vláken je totiž rozmanité. Uzly se při tkaní koberce stloukají těžkou železnou vidlicí, čímž nabývá pletivo hustoty, a odhaduje se jakost a trvanlivost pravého koberce dle počtu uzlů na ploše 1 m<sup>2</sup>.



Obr. 578. Ruční pracovní technika.

Průměrný ruční koberec má 25.000—70.000 uzlů na 1 m<sup>2</sup>. Pro domácnost, kde není vždy možno opatřiti si stav nebo dostatek místa pro něj (zařízení stavu a tkaní na něm, viz **D o m á c í d í l** na roč. IX. č. 4, 6, a 8), postačí rám nebo možno pracovati v ruce. Práce na rámu není pohodlnější nežli práce v ruce, není také tak měkká a poddajná, poněvadž vše se více utahuje. Proto vznikla byla znovu starší, primitivnější metoda kobercové práce, nevyžadující žádných investic ani zvláštního nadání, na-

podobující však vázací techniku pravých koberců tak věrně, že výrobky dle této metody mohou směle konkurovati s koberci tkanými jak ve vzorech, tak i v kvalitě a trvanlivosti. Za podklad se používá hotové vlněné tkaniny, do níž se podle určitého schematu zavazuje dvojité vlákno barevné vlny tak, aby z každého uzlu vyběhaly 4 konce, které postřížením koberce poněkud se roztřepí a utvoří jednolitou, měkkou, teplou a barevnou plochu, napodobující k nerozeznání pravý koberec. Uzel spojuje právě tak, jako u pravého koberce, vázaného na stavu, dvě niti osnovy a zabírá širší dvou nití útku. Pouze technika uzlení liší se v tom, že vlákno vlny protahuje se pomocí jehly do formy smyček dlouhých asi 15 mm, které teprve dodatečně se rozstříhají, kdežto při práci na stavu zauzlují se do tkaniny vlákna předem nastříhaná. (Obr. 577.) Podkladová látka je celovlněná, velmi pevná, ale dosti hrubá, což je výhodným proto, že zrak není prací nikterak namáhán. Pripadá na 1 cm<sup>2</sup> v širší asi 5 nití (osnova), na výšku asi 3 niti (útek); protože 1 uzel zabírá 2 niti osnovy a kryje 2 niti útku, vejde se na plochu 1 m<sup>2</sup> 133 rovnoběžných řad po 233 uzlech, t. j. asi 30.000 uzlů. Je tedy hustota takového koberce dostatečná, aby odpovídala jakosti pravého koberce, a nečiní při tom fantastických nároků na práci a vytrvalost (orig. ruční vlněné koberce orientální mají na ploše 1 m<sup>2</sup> až 280.000 uzlů, hedvábné kusy po 2—4 mil. uzlů). Kobercová práce na vlněné látce záleží v tom, že šijí se celé řady uzlů dvojitým vláknem vlny, při čemž barva vlny se střídá tak, jak toho vyžaduje vzor. Podkladová látka se dostane ve všech šířích od 50 cm do 4 m a v libovolné délce, takže možno ji odměřiti dle velikosti koberce předem určené. Nejdůležitější přípravou je předkreslení vzoru do čtverečkové sítě, v níž se čtverečky dle vzoru vybarví (obr. 576.). Dle předkreslené předlohy váže se pak **k.** zcela mechanicky, řada po řadě zdola počínajíc; každý čtvereček předlohy znamená dva uzly vedle sebe (obr. 577.). Na výšku vznikne tudíž na koberci právě tolik řad, kolik je ve vzoru na výšku čtverečků, kdežto na šířku bude uzlů dvakrát tolik co čtverečků ve vzoru, čili šijeme vždy celou uzavřenou řadu uzlů sledující počet čtverečků každé barvy a dělající v této barvě dvakrát tolik uzlů než je čtverečků. Pro každou barvu vlny máme zvláštní jehlu a navlečené a částečně vuzlené vlákno necháváme na koberci viseti, dokud této barvy znovu nepotřebujeme, takže postup práce je asi tento: V nejnižší příčné řadě vzoru jsou zleva napravo předkresleny na příklad: 1 čtvereček černý, 1 červený, 2 černé, 1 bílý, jeden černý, 4 hnědé atd. — Uvážeme nejprve 2 uzly černé a necháme jehlu s vlnou viseti; těsně k nim ve stejné řadě uvážeme 2 uzly červené, pak odstříháme vlákno u prvních 2 černých uzlů a uvážeme vedle červených 4 černé uzly, vedle nich 2 bílé, pak 2 černé, nato 8 hnědých atd. až do konce řady. Dokončenou řadu v předloze zakryjeme a provedeme sousední vyšší řadu stejným způsobem (obr. 578.). Když je několik řad



uvázáno, rozstříháme smyčky. Práce postupuje velice rychle. — Z jednoho návleku uváže se 18 až 20 uzlů se smyčkami 10—15 mm dlouhými. Na uvázání řady uzlů asi 1 m dlouhé je zapotřebí přibližně 50 minut, takže při normální pilné práci uváže se 1 m<sup>2</sup> asi za 14 dní. Plocha 1 metru je ovšem velká, a většina malých koberečků nebo předložek jí zdaleka nedosahuje. Zhotovení větší předložky nebo pruhu v rozměrech na příklad 90 × 170 cm, t. j. 1·5 m<sup>2</sup>, vyžaduje tudíž práce asi 3 neděl. Podkladová látka přesahuje vzor na obou koncích o 15 cm, z nichž 4—5 cm těsně při počátku a konci vzoru protáhneme několika barevnými vlákny a ostatních 10 cm roztrpíme na třísně. — Postranní okraje pak po celé délce ještě před počítím práce založíme a barevnou vlnou hustě obšijeme, nebo v případě, že vzor zabírá celou šíři látky, ztužíme okraje silným motouzem, který k okraji rovněž hustě obšijeme, aby se koberec v okrajích nekroutil. Čím hustší je základ, tím tenčí vlnu třeba vzíti a tím více vláken. Vznikne tak koberec hustší, lepší; je-li základ řídký, nutno vzít tlustší vlnu a méně vláken, ale koberec je řídký. Materiál, jak vlnu, tak i vlněný podklad, a jmenovitě vzory již do čtverečků převedené lze obdržeti ve speciálních komisionářstvích ve všech větších městech, v Brně, v Praze, také však již i ve venkovských městech, v Olomouci, Kladně, Mladé Boleslavi, Hradci Králové a jiných. (V Praze „Dílna perských koberečů“ Kr. Vinohrady, Koubkova ul. 13. Vyučí M. Kratochvílová, Král. Vinohrady, Karlova tř. 23, v Hradci Králové K. Ulrichová, Jungmanova tř. 549). — Hotové koberce dodává atelier J. Teinitzerové v Praze, Národní třída 21 a, J. Ježek, N. Paka, Kobercová a gobelinová škola ve Val. Meziříčí. Sup (sp. uměl. průmyslu) v Bratislavě. Materiál dodává se na váhu v tom měřítku, že na 1 m<sup>2</sup> je zapotřebí přibližně 3 kg vlny čítajíc v to i podklad. Hmota na koberec v rozměru 1 m<sup>2</sup> s celou režií, jako předkresleným vzorem, propočítáním vzoru co do poměru jednotlivých barev, započítím vázání, vyučením vázací technice a případně portem stojí 280 Kč (r. 1925). Pravého, jednolitého vzhledu nabývají koberce jednak používáním, a také továrním přistřížením vláken do stejné plochy, čehož při ručním stříhání není možno docílit vzhledem k nestejné délce smyček. — Každý závod dodávající potřebný materiál obstará i toto postřížení strojem za mírný poplatek.

**Koberce panamské** jsou v podstatě pracovány na základě podobného pletiva jako manilové; jsou velmi silné, obvykle dvoustranné a trvanlivé, celistvé i stučkové.

**Koberce papírové:** a) buď pravé z papírové příze tkané; tato tkanina tvoří také podklad pro vlnu, kterýž vlněný povrch nabývá tím velké pevnosti a trvanlivosti. **K. p.** silně navlhčené mají po usušení opět větší díl původní pevnosti. Neškodí jim tudíž otírání vlhkým hadrem, když se za vlhka neužijí a náležitě vysuší. Úplně promočené vyžadují k usušení 24 hod. b) Napodobené, přímo na podlahu

na př. kuchyňskou nalepené; k tomu účelu se podlaha hladce vyhobluje, všechny její skuliny se zatmelí hustou kaší z novinového papíru a mazu (0·5 kg pšeničné mouky, 3 l vody a 20 g kamence). Tímto mazem natře se pak celá podlaha nebo aspoň v takové šířce, aby kraje vyrobeného koberece se neošlapovaly a neskopávaly a polepí se vrstvou silného kopného papíru (na př. manila). Dobře je po uschnutí nalepiti ještě jednu vrstvu takového papíru a když tato uschla, nalepiti vrstvu čalounového papíru libovolné vhodné barvy nebo vzoru. Tento papír se aspoň dvakrát natře nátěrem z 250 g bílého kliehu a 2 l vody, nakonec pak horkou fermeží. Tento nátěr se po uschnutí dobře omývá a snadno se i obnoviti může.

**Koberce perské** viz Koberce orientální.

**Koberce plátěné** viz Plátno voskované.

**Koberce plstěné** jsou z plsti stučkové, která je v obchodě po ruce až do šíře 140 cm v různých barvách beze vzoru. Zvláště na studené podlahy je to nejlevnější a nejtrvanlivější koberec, byť i co do dekoru neodpovídal vyšším požadavkům. Výborný je k ochraně na studené stěny, v zimě k oknům a pod okna.

**Koberce plyšové** tvoří skupinu koberečů s florem, do níž patří jednobarevné velvetové, mnohobarevné tournayské, velourové tournayské a velourové tapestrové. Ostatně dodává se charakteru plyšového i koberečům jutovým.



Obr. 579. Plyšový koberec jednostranný s podkladem manilovým.

**Koberce poškozené** mohou býti z nouze využity tím, že poškozená místa se odstraní a dobré částky sešíjí. Takový menší koberec složený z dobře zachovalých kusů je přece jen lepší nežli veliký roztrhaný. Na sešíjí počítají se vždy 2 cm pro šev; v šíři těchto 2 cm se koberec zahne, obě strany se tímto zahnutým proužkem přiloží lícni stranou k sobě a těsnými stehy se sešíjí. Šev se potom kladivem po rubu i po lici rozklepe, takže na povrchu ani není znát, že byly dva kusy k sobě přišity. Z menších kousků možno tak ušít i předložky k po-



stelím nebo podložky pod stůl. Je-li silně opotřebován střed většího koberce, možno na tento střed našít vzorkovanou plstěnou záclonu stehem languetovým  $\frac{1}{2}$ centimetrovým. Příze, které se použije, musí ovšem míti stejnou barvu se záclonou. Jsou-li však u velkého koberce poškozeny okraje, tedy se úplně odstříhnou a okraje z jiných koberců nahradí.



Obr. 580. Plyšový koberec chenillový dvoustranný.

**Koberce rákosové**, také z orobince nebo různých trav tkané, jsou ovšem jen náhražkou skutečných koberců, které se používá tam, kde by dražší k. trpěl, na př. na vlhkých stěnách, podlahách a p.

**Koberce rýnsko-vestfálské** viz Koberce mechanickou cestou vyráběné.

**Koberce schodové**, t. j. na schodech položené, trpí nejvíce na hranách. Nejlépe se ušetří, když se podkládají papírem, jakého se používá k balení homolového cukru a jež lze koupiti v pruzích tak jako koberce; zvláště ale žádoucí je na hranách podložiti časopisový papír několikrát složený. Stará dobrá praktika je, koupiti koberec o něco delší nežli je třeba, aby se potahováním místo přehybu mohlo posunovati a měniti.

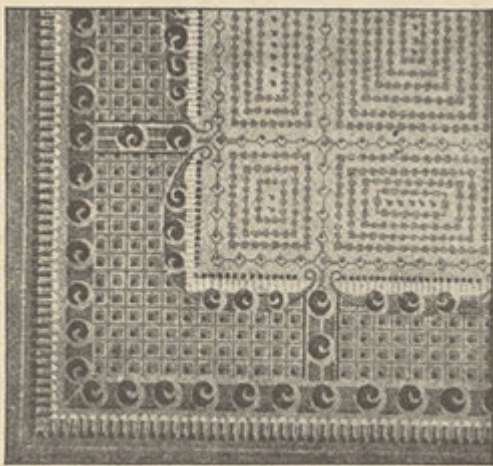
**Koberce sisalové** (viz Sisalové konopí) z konopí, jež pochází z agavy *Agave rigida*, jsou hrubší nežli jutové a manilové, celkem však méně trvanlivé.

**Koberce skotské** viz Koberce mechanickou cestou vyráběné.

**Koberce smyčkové** jsou dvojího druhu koberce s florem: a) uzlové, b) plyšové (viz t.). Vzorem uzlových jsou k. bouclés, velmi pevné, jednobarevné, t. j. na šedé, žlutavé, světlonědé půdě se vzorem jednobarevným, zeleným, červeným a p.; tkáň na podkladě manilovém, z papírové tkáně a j. je hustá, přiléhavá, dosti silná a k. tyto jsou velmi trvanlivé a poměrně levnější nežli jiné. Sem patří také k. mnohobarevné bruselské (viz t.), tapestry (viz t.), nepravé velvetové tapestry (viz k. tournayské).

**Koberce smyrenské** viz Koberce orientální a srovn. Smyrenský steh. Napodobí se hojně velourovými koberci (značka Argamon).

**Koberce srbské** (bosenské a balkánské vůbec)



Obr. 581. Moderní koberec smyčkový (bouclé).

Jsou koberce velmi pevně tkané, stálobarevné (při svěžesti a pestrosti barev) a trvanlivé. Vzory skládají se z typických rovnočarých ornamentů (obr. 582.).

**Koberce šité**, také mosaikové zvané jsou po výtce k. odpadkové, t. zv. sešivané z pravidelných nebo nepravidelných ústřížků a proužků, jež zbyly od různých látek, z odložených oděvů atd. Mohou se ovšem snadno státí nevkusnými jako pestrá slátanina různotvarých a různobarevných zbytků, nicméně vkusná volba látek a klidný čarový ornament mohou k tomu přispěti, aby se získal koberec několikrát lepší



Obr. 582. Koberec srbský.

nežli laciné výrobky jutové nebo bavlněné. Je třeba nastřádati množství odpadků, aby se mohl provésti výběr dle barvy a tvarů. Z tužšího balicího papíru slepí se tak velká plocha, jak velký koberec má být a na tuto nakreslí se mosaikový vzor z měrických útvarů sestavený



a dle tohoto vzoru přikládají se na papír nachystané ústřížky tak, aby barva a vzorek látky, pokud možná, střídaly se harmonicky a přispívaly k efektnímu uplatnění vzoru; k papírovému podkladu se lehce přistehují a pak sešívají. Nakonec se pak toto přistehování přestříhá a papírová podložka odstraní.

**Koberce tapestrové** tkány jsou jako aksamit osnovný, jehož smyčky jsou tvořeny vlasovou osnovou, přes hladké jehly vázanou. Vlasová osnova, která se váže přes jehly, má napětí pružné, druhá osnova základní má napětí tvrdé a váže se s útkem ve vazbě plátňové, keprové, rypsové nebo atlasové. Osnova je mnohobarevně potištěna. Velvetové k. t. zovou se také nepravé tournayské.

**Koberce tkané poloviční**, t. j. z tkaniva smíšeného bez floru, obvykle na způsob plyše nebo sametu (kličkové či smyčkové). Smyčky, vzory tvořící, ponechávají se buď nepostřižené nebo se dle vzoru postřihují střídavě. Osnova vlněná bývá vzorem potištěna a spojuje se na stavě s druhou osnovou, obvykle přeznou a tmavě obarvenou střídavě přes nit, a útek bývá z hrubé přize bavlněné nebo lněné. Povrch vyniká bohatými vzory, často na způsob gobelinových celé výjevy představující, na spodku pak vzorec není vidět a bývá také spodek klovinou apretován.

**Koberce tournayské:** a) Právě jsou k. plyšové, jichž florový útek je mnohobarevně barvený. b) Nepravé jsou velvetové tapestrové (viz t.) s mnohobarevně potištěným útkem.

**Koberce treeply** (trýplej) o třech čistých barvách náležejí do skupiny koberců bez floru mechanickou cestou vyráběných.

**Koberce tyrolské** viz Koberce mechanickou cestou vyráběné.

**Koberce vázané** viz Koberce orientální.

**Koberce velourové** jsou koberce plyšové buď tapestrové (viz t.) nebo tournayské. Některými druhy (argamon) a p. napodobují smyrenské (jsou velmi vysoké a trvanlivé), jiné napodobují koberce axminsterské.

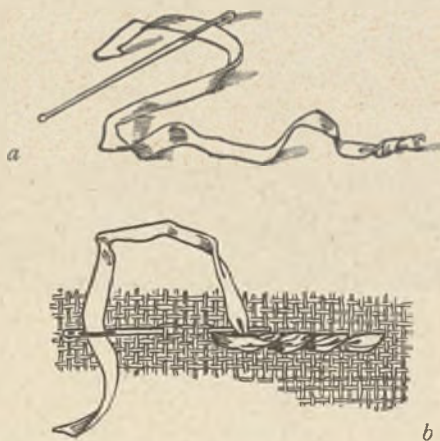
**Koberce velvetové** jsou jednobarevné koberce plyšové.

**Koberce vlněné**, měkké a teplé vyskytují se ve všech skupinách smyčkových i tkaných k ců. Bývají tenké i tlusté, postřižené nebo nepostřižené, velmi často však bohatě, ale neklidně květované, tenčí bývají také dvojstranné, t. j. po rubu i po líci vzorkované; silné a vysoké k. toho druhu jsou však jen jednostranné. Patří sem i nejdražší k. orientálské (viz t.), jichž ceny stoupají až do závratné výšky; ovšem drahé druhy těchto k-ců jsou i trvanlivé. Ručně vázané k. smyrenské jsou vůbec nejtrvanlivější. Také vlněné, plyšové a velourové, axminsterské, kiddermisterské, tapestrové, bruselské, velvetové atd. Zato v těchto k-cích hromadí se nejvíce prachu a poměrně nesnadno se z nich i vyklepává, jejich praní a desinfekce je obtížnější nežli u všech jiných.

**Koberce vybledlé** možno osvěžiti fénixovými barvami Braunovými. Barvy tyto rozpouštějí

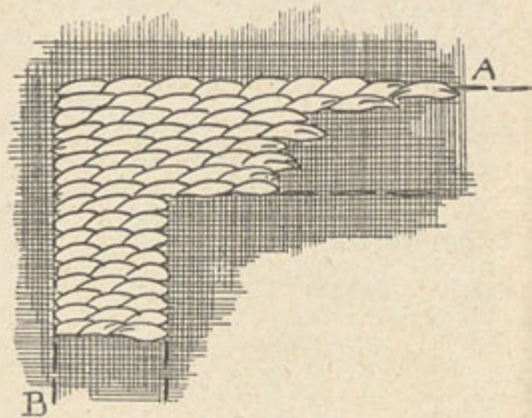
se v horké vodě a tři minuty v ní povaří, načež nanášejí se kartáčem a lehce se zakartáčují, když pak koberec uschl, barva se bílým šatem vytře a ještě několik dní kartáčuje, až barvy již nepouští. Máme-li koberec převahou červený nebo modrý, můžeme užítí jen jedné barvy, červené nebo modré hustší nebo rozřednější a nanášeti ji pak dle vzorce hustěji nebo řidčeji štětínovým štětcem; kdo se však větší práce nebojí, může užítí více barev dle vzorce a dokonce i vyšlapaná místa k ců axminsterských může tak zlepšiti.

**Koberce vyšívané** jsou jen jistou obměnou koberců šitých, jenže zbytků látek používá se jako vyšívacího materiálu v podobě úzkých proužků. Pracuje se na velice silném stramínu



Obr. 583. a Prošívací jehla navlečená, b šití stonkovým stehem. Když se dojde na konec řady, zapojuje se na rubu a započne se jako při 1. řadě.

(kanavě), nebo na hrubém plátně, na př. pytlovině; obvyčným stonkovým stehem přikryje se celá půda kobercová. Ze sukna aneb z jiné látky nastříhají se pásy asi  $\frac{3}{4}$  cm široké. Nesmějí býti ani širší ani užší, neprolezly by

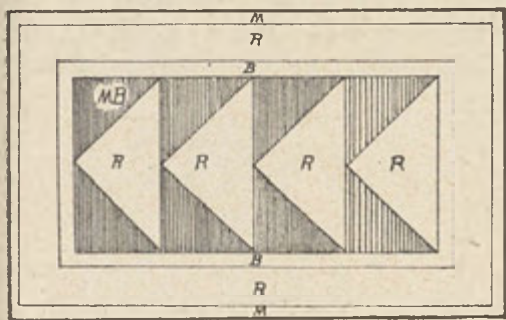


Obr. 584. Krytí obruby stonkovými stehy.

látkou a příliš by se ošoupaly a při šití by se zmotávaly. Látka podložená nastříhne se tak, aby velikosti k. odpovídala, a kol dokola nechá se asi 3—5 cm na obrubu. Kanava musí býti rov-



ně sestřížena a rohy dobře vyměřeny. Nato protáhne se silná nit kol dokola, aby se plátno aneb kanava netřepila, obšíje se kousek obruby; ostatní dodělá se až po dodělení koberce. Na látce nakreslí se barevnou tužkou vzor a načrtnuté linie potom barevnou bavlnou se prošíjí. Silná prošívka (obr. 583.) jest jediným nástrojem, kterého je třeba. Touto dělají se stehy stonkové (obr. 584.) 2—3 cm dlouhé; délka závisí od tkaniny a látky, s nimiž se pracuje. Stehy nesmí se příliš stahovati, ani nechávatí volné tak, aby látku nekryly. Takovým způ-



Obr. 585. Vzor vyšitý v barvě červené, modré, černé a bílé. Krajiní obruba je modrá, následuje širší červený a nakonec úzký bílý proužek.

sobem vyšívá se úzký modrý proužek obruby (obr. 585.), po něm širší červený a nakonec úzký bílý. Nepracuje se dole nežli do hloubky 12 cm, aby látka nevyšla z tvaru. Nakonec vyšívají se červené trojúhelníky a kolem nich vyplň červenobílá. K jemnější práci možno užití i proužků hedvábných. — Podobná práce z proužků širších a kratších (1 cm šir., 5 cm dl.) provádí se prostým provlékáním na hrubé pytlíkové háčkovací jehlou vždy na 4 nitě a ob 4 nitě.

**Koberce vyšlapané** a jinak poškozené dovede odborný závod velmi dobře spraviti. U menších koberců malá poškození, která na př. byla způsobena moli, dovede mnohá hospodyně sama dobře spraviti. Hůře je, kde se jedná o větší vyšlapané plochy. Stojí-li koberec za tuto práci, můžeme ji vykonati i jiným nežli textilním postupem. Tu je především zapotřebí, aby byl koberec dokonale vyčištěn, především tedy po obou stranách vyklepán a kartáčem veškerých stop prachu zbaven. Nutno postupovati tak, že se nejprve klepe po lici a kartáčuje po rubu i po lici, pak klepe po rubu a znovu kartáčuje po lici i po rubu. Nyní se rozprostře koberec na čistou podlahu nebo velký rozkládací stůl a sice rubem navrch. Ostrým kartáčem, navlhčeným do mydlinek ze žlučového mýdla, kartáčují se nyní poškozená místa, ihned se překartáčují čerstvou vodou a vysuší suchým šatem. Takto vyčištěná strana nechá se hladce napjatá uschnouti, načež se koberec obrátí a celý postup i po lici straně opakuje. Hlavní věcí je, aby se nenabíralo do kartáče mnoho mydlinek a vody, aby se koberec nepromáčel. Toto praní osvěží koberec neobyčejně a dodá mu i nové apretury, takže doporučuje se i pro koberce nepoškozené. Ostatní provede se barvami. (Viz Koberce vybledlé.)

**Kobercové rostliny** jsou nízké byliny s krásně barevnými listy nebo květy, jimiž se hustě osazují kobercové, t. j. jisté barevné vzory, tvořící záhony. Výběr nejoblíbenějších poskytnu: *Achyranthes*, *Alternanthera*, *Antennaria tomentosa*, *Arenaria caespitosa* (*Sagina subulata*), *Artemisia Stelleriana*, *Centaurea*, (*Cineraria*), *ragusina*, *Coleus*, *Echeveria*, *Gazania splendens*, *Gnaphalium lanatum*, *Iresine Lindenii*, *Alyssum maritimum variegatum*, *Lobelia*, *Oxalis corniculata atropurpurea*, *Poa trivialis variegata*, *Portulaca grandiflora*, *Chrysanthemum parthenium var. aureum*, *Matricaria Tschihatzevi*, *Santolina*, *Sedum*, *Verbena* a pod.

**Koberců čištění** je velmi důležitým úkolem, neboť koberce obmezují přímý přístup k podlaze, tudíž i její čištění činí obtížnější; v k-cích a pod nimi hromadí se prach a nevyklepává-li se často (viz Koberců vyklepávání), při každém kroku se zviří. Koberce lze udržeti dlouho pěknými, čistí-li se denně za vlhka. Hodí se k tomu výborně vyvařeně thě, ať již bylo připraveno z čaje nebo jiných bylin (spařených listů podběle), ale vždy vypraných, jinak povstanou skvrny, také ve směsi s otrubami pšeničnými a solí nebo jiné látky vodu ssající jako jsou hrubé piliny s roztokem boraxu nebo i benzinem rozdělané, ssedlina kávová a p., načež se rýžovým koštětem nebo kartáčem dobře ometou. Velmi dobrou prach poutající hmotu lze upravit ze 36 dílů pilin z měkkého dříví, které se promíchají s 15—18 d. tučné hlíny, plavené křídly nebo sádry a se 70—72 d. vodného roztoku chlorového vápna nebo magnesie; v tomto roztoku mohou se také nabobtnati 2—4 d. škrobu a pro desinfikující účinek přidati trochu terpentýnu nebo jiného tekutého prostředku desinfekčního. Tak upravená hmota nesmí býti suchá ani příliš mokrá a používá se jí takto: rozloží se ve stejnoměrné tenké vrstvě na koberec, na podlaze rozložený, a ponechá se na něm  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$  hod. (jedná-li se o desinfekci, děje se to při uzavřených dveřích a oknech), načež se smetákem smete a schová, aby se jí i po druhé upotřebilo. Takové hmoty lze užití i při denním čištění nevyklepaných koberců, není-li možno ven jich vynášeti; ovšem se pak opotřebí velmi rychle a musí se již po druhém upotřebení spáliti. Jednou týdně se pak vytrou vlhkými hadry, které se namáčejí v slané nebo čpavkové vodě, což se provádí pruhovitě. Kde se koberce obtížně stahují, jako na př. na schodech, opakuje se denně vytírání octem, polovinou vody rozředěným a pak suchými hadry. Dobře se při tom osvědčuje flanel a ocet přispívá dobře i k osvěžení barev koberců stálobarevných. Výborně se osvědčuje v zimě tření sypkým, suchým sněhem. To platí vesměs pro koberce krátkovlnné a krátkovlasé. Pro koberce dlouhovlnné a dlouhovlasé nejlepší jsou spařené otruby se solí nebo kyselé zeli; žádné prostředky toho druhu nemají býti příliš mokré, jinak zanechávají skvrny. Důkladnější čištění provede se roztokem 175 g volské žluči v 10 l horké vody, který se nanáší kartáčem. Potom se koberec čistou vodou vykartáčuje a vzniknuvší pěna odstraní. Posléze

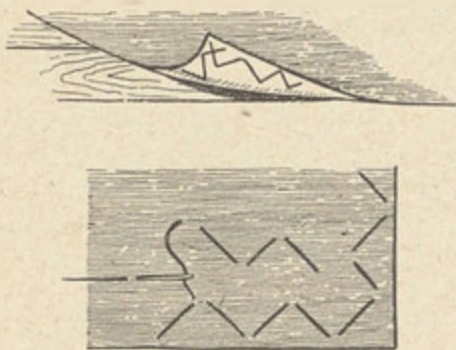


tře se čistým hadříkem do sucha. Zachází-li se takto s koberci, stačí, když se prach pod nimi shromážděný pravidelně vymetá a vytírá, k vlastnímu vyklepání koberců možno pak přikročit jednou za čtyři týdny. Také po vyklepání (viz t.), jež se děje nejdříve po rubu, pak po líci, je nutno je vykartáčovat a nakonec za vlhka vytřít. V zimě je dobře rozložit je lícem dospodu na čerstvý sníh, v létě na vlhký trávník. Také vytírání vybledlých míst kyselým zelím těmto velmi prospívá. Jednou za rok měl by každý stálobarevný koberec býti vyprán (viz Koberců praní). V pokoji nemocného nemají býti koberce. Jsou-li tam již a není možno jich odstraniti nebo venku vyčistiti, poslouží nastříhaný novinový papír, kreolinem vodou rozředěným promáčený a vyždímaný, jenž se po kobercích kartáčem žmolí a všecken prach i špinu dobře sbírá. Toho lze užiti i jinde v domácnosti.

**Koberců kladení** řídí se některými pravidly. Především nedoporučuje se je pevně přibíjeti, nanejvýš jen k cvočkům zaháčkovati, aby se mohly po případě denně odhrnouti a prach pod nimi se mohl zamést. Ale i tomu jest se vyhnouti, kde možno. Je-li přece nutno někde je pevně přibíjeti, doporučuje se pod ně podestlati tenkou vrstvu suchého sena nebo podložiti papír (homolový černý papír balicí). Viz též Koberce schodové.

**Koberců obnova** viz Koberce vybledlé a Koberců přebarvení.

**Koberců ohýbání** na rozích nebo na okrajích je nepříjemný nešvar, který ani přizehlováním za vlhka na dlouho se neodstraní. Někdy se

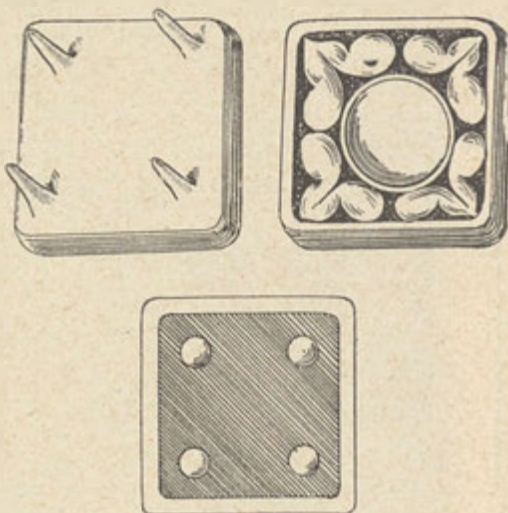


Obr. 586. Stehy na ohnutém rohu koberce.

odpomáhá tomu připínáním k podlaze cvočky napínacími. Dobře čelí tomu pevně napjaté stehy ze silných nití (obr. 586.), jimiž se spodní tkanivo koberce více napne, nežli je napjata tkáň svrchní.

**Koberců ochrana** a) proti m olům v době delší nepřítomnosti obyvatel bytu provede se nejlépe novinovým papírem, který se na ně na podlaze pečlivě rozprostře, pak silicí terpentýnovou nebo čínskou tinkturou (do lihu se vhodí kafr, slupky papriky a roztlučená kolovkinta a scedí se to po několika dnech, kdy to stálo na výsluní) postříká, nebo kafrem, globolem a p. popráší, načež se koberec svinou

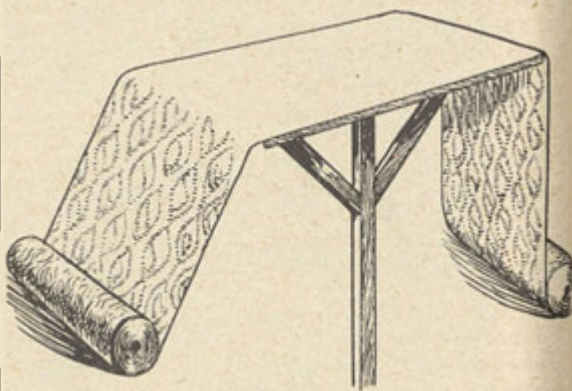
i vrchem do novinového papíru zabalí; b) proti poškoz ení nohami stolů, židlí, těžkých křesel a p. buď gumovými nebo flanelovými chranidly na nohách židlí, nebo deš t i c k a m i b r o n z o v ý m i (obr. 587.) pro těžší nábytek,



Obr. 587. Podložka pod nohu stolu k ochraně koberce.

z nichž leží spodní na podlaze svými 4 ostny vzhůru a svrchní čtyřmi důlky na tyto ostny zapadne a sama má na svrchní straně důlek pro nohu stolu. Moderní stoly se širokou plochou nohou činí toto opatření zbytečným.

**Koberců praní** vyžaduje především zkoušky na barvy, jestli praní snesou. Menší koberce, předložky vyperou se mydlinkami ze žlučového mýdla nebo čpavkovou vodou (na vědérko 2 lžíce čpavku). Nejprve se vyklepou, pak vykartáčují a posléze kartáčují měkkými kar-



Obr. 588. Praní koberců stůčkových. Koberce položený na stojan část po části se odvínuje a po vyprání na druhé straně svinuje.

táči nebo hrubší houbou s některým z obou roztoků. Suší se pak ve stínu nebo na půdě a ještě mírně vlhké kladou na podlahu, aby v rovné poloze doschly. Při tomto praní odstraní se z nich i skvrny dle povahy své éterem, boraxem, kašičkou z benzínu a pálené



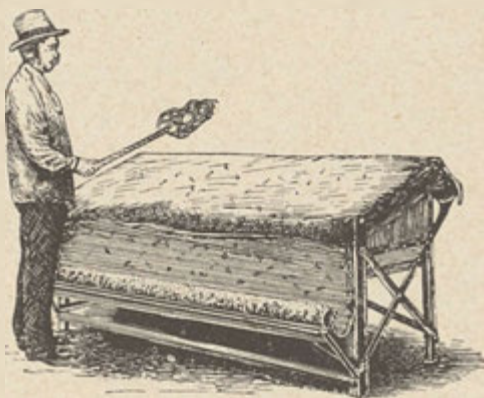
magnesie, nikdy však terpentýnem, který mnoho prachu přitahuje a nové skvrny tvoří. Kokosové koberce snesou dobře praní; po důkladném vyklepání prolévají se z kropáče vodou a sice kropí se po rubu, aby voda po líci prosakovala; propláchnutá část se sbaluje a sbalený koberec postaví se do stínu, aby voda vysákla a koberec proschl; doschnouti musí na podlaze při otevřených oknech a podkládá se k tomu účelu papírem balicím černým. Není-li možno tuto práci provést venku a nutno se omeziti na místnosti bytu, tedy se koberce tyto po důkladném vyklepání a okartáčování důkladně skropí a sbalené nechají ležeti do příštího dne, kdy se s počátku dlouhosrstým, pružným kartáčem znovu okartáčují nejprv po rubu, pak po líci s použitím louhu ze sody, čpavku a terpentýnového mýdla (500 g na vědro), za tepla rozpuštěného. Koberec se pak svine a ve vaně nebo neckách vodou vydatně propláchne. Suší se pak venku na hrazdě ve stínu nebo na podlaze dosušuje. J u t o v é k o b e r c e, jsou-li pravobarevé, perou se jako kokosové, avšak místo čpavkové vody použije se odvaru z kvilajové kůry. Stálobarevné koberce mohou se práti sodným louhem nebo mydlinkami, jež zbyly od prádla. Jde-li o koberec jemnější nebo choulostivějších barev, použijeme místo louhu sodného mýdla marseillského, jež se rozvaří, a používá se pak vody tak teplé, jak ji jen ruka může snést; ovšem nutno i takových kartáčů užití, které by koberce nedřely. Oplachování provádí se nejdříve teplou, pak studenou vodou.

**Koberců přebarvení**, když vybledly, je možné jen u jednobarevných, na př. kokosových, jutových a p., a dlužno k tomu voliti vždy barvu tmavší nežli byla původní. Doma se to však pro velikost předmětu nedá provést a nutno to svěřiti barvírně.

**Koberců skvrny** dají se u některých odstraniti při praní (viz Koberců praní). Jinak budiž pravidlem odstraniti skvrnu ihned, jakmile povstala, nejlépe mlékem, jež se kape a vatou vytírá. Inkoustové skvrny třeba ihned vyssátí papírem ssavým za silného tlaku a pak vyčistiti citronovou nebo vinnou kyselinou. Mastné skvrny práškem z magnésie nebo bílé hlínky se vyssají. Zastaralá skvrna se velmi obtížně odstraňuje. Příkročí-li se k tomu hned, jde to často pouhou vodou nebo prostředky, které povaze skvrny odpovídají. Nedají-li se skvrny odstraniti, na př. s koberců smyrenských, velourových a p., nutno obyejně přikročiti k přebarvení (viz Koberců obnova).

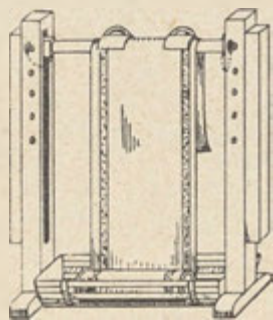
**Koberců vyklepávání** je důležitý výkon, při němž se nejvíc koberců předčasně zničí. Klepání provádí se většinou primitivním způsobem na rámech, na dvorech zřízených, při čemž velmi mnoho obtížného prachu se vyvozuje. Málodke je zavedeno v domácnosti klepání a čištění k-ců mimo dům ve zvláštních ústavech anebo čištění odprašovacími aparáty. Kde nutno omeziti se na klepání poblíž domácnosti, doporučuje se zařízení, zavedené firmou Conner-Company v Berlíně (W. 35. Potsdamerstrasse 45), jež umožňuje klepání k-ců v každé

uzavřené místnosti, značné jejich ušetření, neboť klepadlo se k-ce přímo nedotýká a vylučuje všeliké obtěžování prachem. Zařízení (obr. 589.) sestává z pultovitého stojanu, jehož horní nakloněná plocha potažena jest drátěným pletivem. Na tuto plochu se k. napne lícem dospodu, vrchem se přehodí ochranná pokrývka a klepe se obyčejným klepadlem, při čemž prach propadá dospodu, a sice do truhlíku v stojanu umístěného, jenž jest naplněn vodou,



Obr. 589. Moderní vyklepávání koberců.

po případě i vodou desinfikovanou formalinem, karbolovou kyselinou nebo jiným prostředkem. Truhlík je tak zařízen, že voda prachem nasycená může z něho býti vypuštěna. Vyklepaná část k-ce svinuje se na přední straně stojanu do sestrojeného zde držadla, takže se k-ce nijak nezamaže a znovu nezaprší, jak je tomu při obyčejném klepání k. Zvláště častého vyklepávání vyžadují k-ce kožíšinové, aby se do nich nedali moli. Pravidla při tomto vyklepávání uvedená třeba dodržeti i když se klepání provádí jinak; koberce se nikdy neklepou po lici straně, nýbrž po rubní: klepou-li se po straně lici, zatluče se prach do nich. Může-li se lici strana potáhnouti před klepáním mokrú látkou (hadry ve vařící vodě namočenými), tím lépe, neboť tyto prach pohltí a zbytek prachu se po lici straně kartáčem sebere. Nežilo-li se naznačeným způsobem mokrých hadrů, nebo jsou-li koberce zvláště těžké a velké, použije se před kartáčováním hadrů ve vodě s trochou čpavku namočených, kterými se koberce pruhovitě důkladně vytírají. Hadry se občas ve vodě vymáčhají a tato se obnoví, jakmile je špinavá. Vlněné koberce velice trpí tvrdými košťaty a kartáči, ne-



Obr. 590. Stojan na klepání koberců s pohyblivou hrazdou a dolním chránidlem.



méně i tvrdými nechráněnými klepadly (viz t.). Těm nejlépe svědčí elektr. vyssavač prachu (viz Prachu vyssavač).

**Koblihy** jsou tučné, v omastku smažené pečivo, které se obvykle též ovocnými marmeládami nadívá. Předpisy v kuchařských knihách oplývají zpravidla velkým množstvím žloutků, cukru a másla, čímž sice se pečivo toto zjemňuje, ale také velice zdrazuje. Levný předpis následující znázorňuje ostatně podstatu i přípravu tohoto pečiva velmi dobře: Zadělá se 1 kg suché mouky vlažným mlékem se suchým droždím, těsto se dobře propracuje a nechá kynouti, načež se do něho přidá 125 g rozpuštěného, ale jen vlažného másla, 56 g (třeba i něco více) tlučeného cukru, 2 celá vejce, 1—2 žloutky, trochu soli a těsto se opět dokonale propracuje, nechá zkynouti. Z těsta se pak dělají pruhy 6—7 cm široké, z kterých se vykrajují koláčky; jedny se marmeládou opatřují, druhé přes ně přiklopí a k. takto utvořené v teplé místnosti, kde není průvanu (spíš teplá pára je vhod) zkynouti se nechají, načež se v rozpáleném omastku po obou stranách do zlatova smaží. Místo droždí může se do nich užít i pečivých prášků, ovšem je třeba, aby se s těmito umělo dobře zacházeti. Do těsta pak přidávají se druhy i jiné přísady (mandle, kůra pomerančová, citronát, pistacie, skořice a p.), také sníh, hovězí lůj, víno, rum a j. **K.** se nedaří, je-li těsto řídké a mnoho omastku do něho při smažení vsákne. Hustotu těsta zajišťují vejce, jimiž se spojí na omastku. **K.** se nafouknou a jsou duté, bylo-li těsto příliš tenké vyváleno. Jindy pořízuje se těsto řidší, které se nabíječkou do rozpáleného omastku stříká (**k. s t r í k a n é**). Malé **k.** upravují se také jako závarek do polévky nebo příloha k masu, v prvním případě se také masovou sekaninou nadívají. K tomu cíli udělá se nejprve hustá kaše z rozpáleného másla, mouky a horkého mléka s trochou soli, kteráž po vychladnutí vmíchá se do másla utřeného s vejci a žloutky a lžící v rozpáleném másle namočenou odkrajují se z toho **k.**, jež se do růžova smaží. Na **k.** sekaninou nadívané dělá se těsto nudlové.

**Kociánek** viz **P r o t ě ž**.

**Kočárek** viz **D ě t s k ý k o č á r e k**.

**Kočíí oko** zove se odrůda křemene, v němž vložena jsou v rovnoběžných pruzích vlákna osinku, takže doužkuje v barvách zelenavě šedé až olivově zelené, hnědé i červené. Vkládá se do prstenů, jehlic, závěsků často se zlatou folií. Pěkné malabarské kameny toho druhu platily se před válkou 40—80 K, ceylonské také až 80—100 K za kus velikosti lískového oříšku. Srovn. též **G l i o m**.

**Kočka**, zvíře domácí, jež poměrně nejvíce si zachovalo ráz šelmy a jehož příznačnou vlastností je větší přichylnost k domu nežli k osobě. Z divoké **k-ky** odchována byla v Orientu a v Egyptě, kde její pramátě **k. p l a v á** (*Felis maniculata*) bývala zvířetem posvátným, odtud pak přenesena ve středověku do klášterů, z nichž teprve do domácností se rozšířila. Dravčí její povahy používáme k hubení myši;

**k-ky**, jež nejsou zhyčkány, dovedou se potýkati i s potkany, avšak nečiní si žádné újmy, jedná-li se o slídění po králících, ptácích a p. Jinak je zvíře čistotné, ladných pohybů, výborného zraku (i ve tmě) a sluchu a tuhému života nepodléhající tak snadno nemocem i obávané vzteklině jako pes. Pářívá se dvakrát do roka, koncem února a počátkem března, po druhé koncem června a vrhá po 55 dnech 3—6 koťat slepých, která až 9. dne prohlédnou a k nimž projevuje pečlivou lásku mateřskou. Z odrůd jejích některé jsou nejspíše zkříženy s domorodou kočkou divokou, na niž šedým, černě pruhovaným zbarvením upomínají, z jiných zasluhuje zmínky **k. a n g o r s k á** (viz **A n g o r a**). Kožišina **k-ky** divoké přichází hlavně z Uher a Turecka, z domácí **k-ky** cení se zvláště kožišina černá, bylo-li zvíře dobře krmeno a v čistotě chováno; takových přichází nejvíce ze Švýcar, Štýrska, Holandska a Solnohradu a upotřebuje se jich hojně k napodobení jiných kožišin na ozdobném zboží kožišnickém. Cyprská se barví jako skunk, stříbrná a barvená upravuje se jako sealskin, nestříhaná se bere na límce a podšívky, které však rády pouštějí chlup, bílá se barví na šedomodro, strakaté se nebarví; divoké přicházejí zřídka. Nevyráží déle nežli 2—3 roky. **K.** nečistá způsobuje v domě i domácnosti mnoho mrzutosti; nic méně **k.** má náklonnost k čistotě, což je zjevno z toho, že svůj trus hledí zahrabati, čehož ani pes nečiní. Má-li však udržovati čistotu uvnitř domu, musí tomu velmi záhy býti navykána jako koťe tím, že se jí příležitost k zahrabávání trusu ve zvláštním truhlíku poskytne. Je ovšem nutno užítí tu písku nebo popele, nikoliv však pilin, které byly by zasemeništěm jiné nečistoty — blech.

**Koedukace** (*coeducatio*), společné vychovávání hochů a dívek, jak zavedeno původně ve Finsku a mnohých státech severoamerických. Chváli se při něm, že vypěstuje obapolnou vážnost obou pohlaví, aniž by stíralo jejich rozdíly nebo naopak přispívalo k vývinu mužatek nebo zženštilých povah. U nás je dávno zavedena na obecných školách jedno- až trojtřídních, kde není místností pro rozdělené třídy, podměnečně a dočasně je připuštěna na občanských školách chlapeckých, kde není škol dívčích, zavedena je i na školách středních chlapeckých připuštěním externistek a hospitantek i řádných žáků, stejným způsobem na školách odborných, technických i na fakultách. Přes toto své rozšíření má **k.** mnoho odpůrců. Odpůrci považují **k-ci** za překážku nabývání skutečného vědění, její nebezpečí mravní spatřují v zaniknutí opravdového kamarádství mezi příslušníky téhož pohlaví, zatím co nenahradí to kamarádství mezi příslušníky různých pohlaví, které se zvrací v jhlé galanterie, jež pro začátek končí hubičkováním, aniž by snad to vedlo k výchově nějaké ušlechtilosti u hochů, kteří naopak se stávají hostejnými, línými až nesnesitelnými.

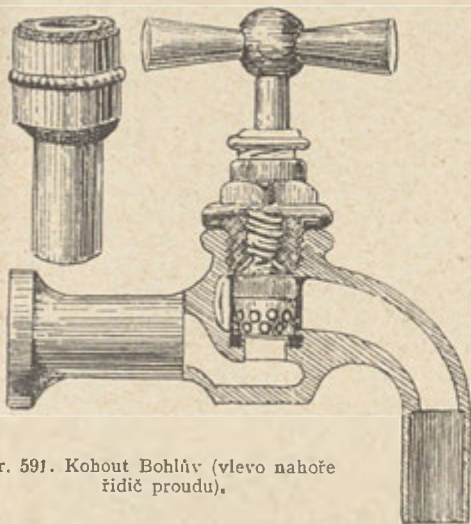
**Kofein** viz **C o f f e i n a K á v a**.

**Koflík**, hrneček obvykle úhlednějšího tvaru a výzdoby na kávu, čaj, kakao, čokoládu,



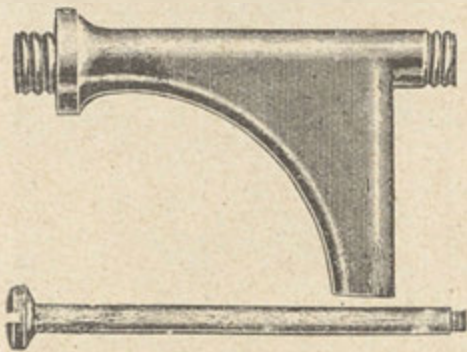
bouillon a p. Má dle svého určení různý objem; na př. na kávu moka je nejmenší, na kávu bílou poměrně největší a ještě větší na polévku, která se z něho nepožívá, nýbrž na talíř vylévá. Udává-li se v kuchařských předpisech míra podle k-u, rozumí se tím k. kávový o objemu  $\frac{1}{4}$  litru.

**Kohout:** 1. Samec různých ptáků, na př. bažantů, tetřevů, jeřábků, slepic atd. (viz t.).



Obr. 591. Kohout Bohlův (vlevo nahoře řidič proudu).

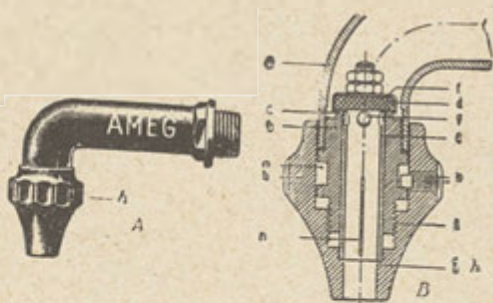
2. Některé ryby mořské, z nichž v obchodě se nejčastěji vyskytuje Štítník (viz t.). — 3. Přístroj uzavírající rouru, kterou proudí voda, pára, vzduch. Po té stránce nejvíce nás zajímá k. v o d o v o d u, jenž ústí do naší předsíně, kuchyně a p., nebo k., jímž vypouští se voda do vany v koupelně (viz t.). K. v o d o v o d u vyžaduje častějšího obnovení těsnidla, jinak teče a nedá se dobře utáhnouti. Obvyčejné



Obr. 592. Vodní kohout „Rompa“.

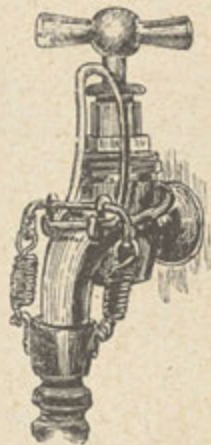
k-y mají prudký a pěnivý výtok vody, což odstraňuje k. B o h l ů v (obr. 591., firma H. Schwarz a spol. v St. Ludvíku v Elsasku), jenž nezmenšuje množství vytékající vody a vyznačuje se volným výtokem; síla proudu láme se v jádře ventilu a voda nalézá pohodlný výtok otvory v jeho zevním plášti, takže i nejmenším otočením docílí se úplného a bezpečného uzavření a zamezuje každé kapání vody; v ústí je pak vsunut řidič proudu, jenž i nejprudší střík změni v klidný, olejovitý tok.

V novější době sestrojeny k-y, jež nevyžadují žádného těsnění, tlak vody je utěsňuje samičinně. Velice jednoduchý z nich je „R o m p a“ (obr. 592.), jenž sestává jen z 2 dílů, vlastního



Obr. 593. Vodní kohout „Ameg“.

tělesa a vřetene s knoflíkem, takže nepodléhá žádným poruchám; poněkud složitější, nicméně velice spolehlivý je „A m e g“ (obr. 593., Allg. Masch. Elektr. Gesell.). Často se jedná o připevnění kaučukové roury na k. vodovodu. K tomu účelu má tento býti opatřen závitem, na který se našroubuje objímka, zapuštěná do kaučukové roury. Není-li toho a k. má konec hladký, tlakem vody roura kaučuková se srazí. Tu poslouží dobře zařízení na způsob závěru lahvi na sodovou vodu. Na těleso k-u (obr. 594.) navleče se oko z pevného drátu, které je spojeno s drátěnou pákou; tato přepíná závěr, na němž spirálovitými pery je zavěšen konec roury, náležitým těsněním opatřený. Pouhým otočením páky, jako u lahvi zátka, konec roury na k. pevně se přitáhne, nebo od něho odpojí. Při obyčejných k-tech přílišným tlakem při utahování se těsnící kůže často zničí a nutno ji obnoviti.

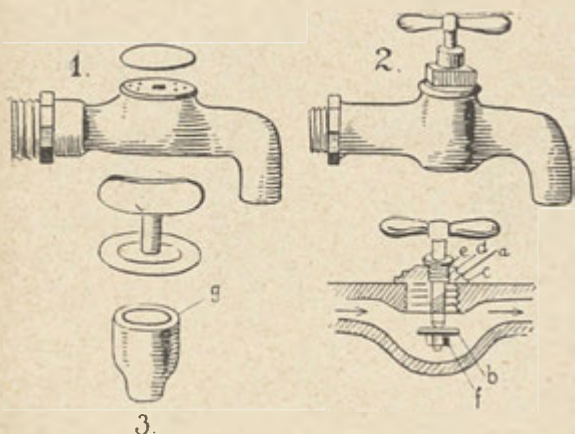


Obr. 594. Upevnění kaučukové roury na hladký konec kohoutu.

**Kohoutí hřebínky** jsou oblíbenou součástí některých jemných míšenin nebo také pochoutkou zvláště požívanou. K tomu účelu přistavují se k ohni v studené vodě, která se zvolna ohřeje jen tak, co by se pokožka s hřebínků lehce mezi prsty loupala a hřebínky se nespářily, neboť by tím pokožka ztvrdla, nedala by se sloupnouti a hřebínky by nabýly nepěkné barvy. Oloupané zchlazují se v studené vodě a opět přistaví a teplá voda se několikrát vymění, aby pěkně zbělely. Vybílené se pak na měkko dusí se zeleninou nebo v polévce s citronovou šťavou, po případě se také jen vaří v polévce se solí a citronovou šťavou a pak smaží nebo používají do míšenin.



**Kohoutí ledvinky**, máčené několik hodin ve vodě, pak pařené a studenou vodou zchlazené dusí se ve vodě nebo v polévce s citronovou šťavou a používají pak do různých míšenin.



Obr. 595. Obyčejný kohout našich vodovodů. Šroubek přitlačuje uvnitř malé těsnítko (b) přímo na průchod ventilu; svým kruhovitým otvorem je nasazeno na dno ventilu (f). Nutno je sundati a novým nahraditi, prstencem d a matickou e přitáhnouti. Na kohoutek nasazuje se někdy také regulátor (3.), který drátěným sítkem (1.) uklidňuje míšení vody se vzduchem, čímž nastává klidný výtok a voda se dokola nerozstřikuje.

**Kohoutí péra**, hlavně péra ocasní, pak některá ozdobná péra krycí domácího kohouta, v původní barvě nebo i přebarvená upotřebují se za ozdobu klobouků.

**Kochia trichophylla**, také letní cypřiš zv., rozkošná dekorativní rostlina, která svým jemným, svěže zeleným olistěním nápadně cypřiši se podobá, ač je letnička, velice rychle rostoucí. Zasejeme-li ji v dubnu do dobré zahradní půdy, dosáhne již v červenci výšky až 1 m a průměru 70—80 cm v podobě zaokrouhlené pyramidy elegantního vzrůstu, na níž se později objeví nesčetné červenavé kvítky. V září počne zelené olistění barvit se do červená, až konečně celá rostlina zbarví se krvavě a efekt její na zeleném trávníku se tím jen zvýší.

**Kochinky** (kočinky) viz **Cochinky**.

**Kojenec**, dítě narozené až do oné doby, kdy přestává se krmiti mlékem mateřským (viz **Odstavení** a srovn. **Dítěte vývoj**). Doba tato závisí od různých okolností, ale doba 9 až 10 měsíců pokládá se za normální (srovn. **Dítěte váha**, **Dítěte velikost**, **Dítěte vývoj** a **Kojení**). Důležité jest ošetřování a výživa (dietetika) k-ce. (Srovn. též **Dítě a Děti**.) **K.** budiž umístěn v postýlce vedle postele matčiny. Jakkoli teplota těla matčina je mu příznivá a doporučuje se, aby matka častěji jej k sobě vzala, přece zrazovati nutno, aby K. spal s matkou nebo dokonce s jinou, snad i starou nebo neduživou osobou; v postýlce nebudí vystaven ani velkému horku (17 až 20° C v místnosti stačí), ani průvanu, ani prudkému světlu (průsvitné záclony v oknech stačí); prádélko, lůžko i tělo jeho budiž udržováno v naprosté a stálé čistotě, k tomu cíli omýváno

vlažnou vodou a v záhybech kůže po náležitém osušení měkkým šatem, zasypacím práškem (jsou-li místa opruzena — zinkovou nebo lékařem předepsanou masť) opatřeno. (Srovn. též **Koupání**.) Příliš časně otužování k-ce je pokus obyčejně škodlivý, nicméně, zejména později, dlužno mu dopřati volného protáhnutí na měkké podložce ve vyhřáté světnici. (Srovn. **Zavinování**.) V horkých a špatně větraných bytech a zvláště za horka v létě kojenci čteně umírají. Dostavují se tu poruchy trávení zvláště z mléka. (Nutno tu včas volati lékaře.) **K.** má býti v horkých dnech letních chován v nejhladnějším pokoji bytu, kde pokud možno jsou dvě proti sobě položená okna (proti jihu a proti severu, proti východu a západu), aby se tu mohl kdykoli průvan způsobiti. Průvan, jemuž dítě, zejména zpocené, není přímo vystaveno, tu neškodí, nýbrž prospívá. V místnosti, kde kojeneček leží, nemá býti vařeno, práno, nic sušeno a žehleno, neboť každým výkonem, při němž se páry vyvinují, stává se vzduch vlhčím a tudíž i parnější a horko je tím nebezpečnější. Také se v takové místnosti nemá



Obr. 596. *Kochia trichophylla*. (Cypřiš letní.)

zdržovati mnoho lidí, zvláště nemá tu spát více lidí, kteří rovněž výpary a teplo rozmnožují. Nelze-li horko pokoje ničím zmírniti, jako tomu bývá u obytných místností, jichž okna se otvírají do vyhřátých dvorů nebo úzkých ulic, nebo v místnostech, které leží blízko pod střechou, nezbyvá než aby dítě co nejvíce pobývalo pod širým nebem. Správné uložení a odívání je tu ovšem důležitou stránkou. Pryč s peřinami, pryč s nepromokavými



podložkami. Je-li již nutno bráti útočiště k nějaké kaučukové podložce, budiž tato co nejmenší. Dítě budiž oděno jednoduchou košílkou nebo uloženo nahé; nastává-li chladnější teplota, buď dítě vynášeno ven, zvláště když chladno toto nastává, tedy ráno i večer a zvláště po každém dešti. Také venku budiž co nejlehčeji oděno. Jak v bytě, tak i venku (v kočárku) buď dítě chráněno před mouchami gázovým pokrovem. Mouchy nejen dítě trýzní a činí je nepokojným, nýbrž jsou mu i nebezpečny přenášením bakterií na tělo, na cucáčky a pod. V horkých dnech budiž dítě aspoň jednou denně koupáno ve vodě chladnější nežli jindy (asi 28° C). Mnohý hřích však způsobuje se již tím, že se používá mléka odstálého, které v nepříkrytých nádobách je znamenitou výživnou půdou pro bakterie, jež v něm úžasne rychle se rozmnožují. Mléko, nejlépe ranní, má se ihned po přinesení z kravína nebo společlivé mlékárny pro celý den odvařit — ale var jeho má trvati aspoň 5 minut, aby všechny škodlivé zárodky v něm byly zničeny. Pak dobře přikryto má se postavit do chladna, v létě nejlépe k ledu a bře se pak z něho vždy jen tolik, mnoho-li na jednu dávku třeba. Tato se ve vodní lázni znovu přihřeje na 37° C. Nedoporučuje se mléko sterilisovati přístroji Soxhletovými (viz Sterilisace), neboť sterilisací se výživná hodnota mléka mění a děti živěné mlékem sterilisovaným podléhají chorobám výživy. Důležitou stránkou je čistota všech používaných nádob. Již nádoby, v kterých se mléko vaří a zahřívá, nutno po každém

nikde neuvázl. Tu je nejlépe používat k vymývání lahví štetek nebo lahvových kartáčů (viz t.). Ani to však nestačí. Co je platná čistě vymytá láhev, která se jen leskne, postaví-li se prostě na stůl, třeba kaučukovými závěrkami



Obr. 598. Nesprávné přenášení dítěte. (Srovn. Chování.)

uzavřená. Tu jednak shromáždí se část vody v láhvi na dně, jednak vnikají do ní ze vzduchu bakterie, a čistota žádoucí je opět porušena. Vůbec dlužno se varovati lahví (obr. 599.), které mají různé rýhy (vylisované míry, vypouklé písmo, okrasy a p.), jež čištění ztěžují, také lahví, jichž dno nepřipouští důkladné vyčištění, i třeba voliti láhve (obr. 600.) úplně



Obr. 597. Správné přenášení dítěte. (Srovn. Chování.)

upotřebení horkou vodou se sodou důkladně vymýti a také třeba šetřiti náležitě čistoty rukou, zejména nehtů při úpravě pokrmu k-cova. Avšak i lahvičky, jichž se ke kojení používá, třeba vždy důkladně vymýti a vypařiti, aby sebe nepatrnější zbyteček mléka



Obr. 599. Láhve pro kojení, jaké nemají být a jak nemají se svými součástkami být uschovány.

hladké, s hladkým dnem a rozdělením, jež pouze kresbou je naznačeno. Láhev vymytou nestavme nikdy hrdlem vzhůru, nýbrž vždy poklopme na kolík (obr. 600.). Z důvodů čistoty a bezpečí varujeme se také všech zátek z kovu, skla nebo kaučukových rour pořízených, zvláště

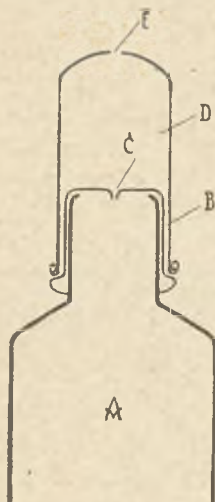


zinkové závěry, jež často olovo obsahují, jsou vyloučeny, rovněž t. zv. patentní zátky a p. Přípustny jsou jednoduché ssací kloboučky nebo ssadla z červené nebo černé gumy, však i tyto třeba čistě opatrovati, to jest po každém ssání ihned zevně i vnitř čistě vyprati nebo ještě lépe vyvařiti a v suchu v čistém šatě



Obr. 600. Lahvičky pro kojence, jaké mají býti, a jak mají býti i jejich součástky ukládány.

nebo v uzavřené sklínce (obr. 600.) uschovati. Nesprávně je zase hned je na láhev nastrčiti nebo jen po stole povalovati. Také při nasazování kloboučků na láhve třeba šetřiti opatrnosti. Ruce mají býti pečlivě vyčištěny a i při tom nemá se bráti nikdy klobouček za špičku, nýbrž vždy jen za dolní konec, jenž se na láhev upevňuje. Vůbec si pamatujme, že čistoty

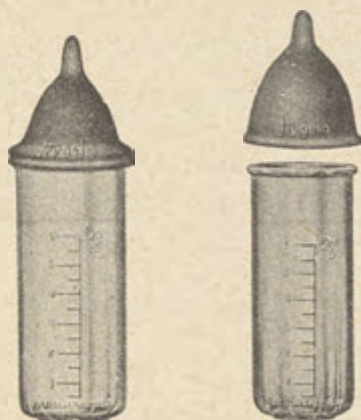


Obr. 601. Klobouček dr. Borosiniho.

v těchto případech až úzkostlivě není nikdy nazbyt, a že malá nečistota může býti příčinou zhoubné choroby. Ssací klobouček se často rychle opotřebuje a propouští mnoho mléka, zvláště když k. hltavě pije. Tomu se dobře čelí kloboučkem dr. Borosiniho (obr. 601.), jehož otvor se při ssání zúžuje. Viz též C u c á k. To platí také o k-ci samém, jemuž třeba po příkrmování vyčistiti ústa měkkým hadříkem lněným v čisté vlažné vodě namočeným, aby odstranily se zachycené zbytky potravy, jež snadno se rozkládají a i ochuravení a záněty způsobiti mohou. (Viz M o u č n i c e.) Taktéž to platí o prsních bradavkách, jež před kojením se mají omývati, a o všech předmětech (na př. hračkách), s nimiž se dítě stýká a jež by často měly býti omývány, i o místnostech, v nichž se k. zdržuje; tak zejména plenky jeho nemají se tu nikdy odpirati a vůbec práce vykonávati, jimiž vzduch se znečišťuje. Důležité je pečovati o náležitou teplotu jak v zimě, tak i v letním horku. (Viz K o j e n c e o c h r a n a). Srovn. dále C h o v á n í, O d ě v d ě t s k ý, O t u ž o v á n í. (Srovn. Dr. Th. Ge-

orges a Dr. Ot. Zuna „První rok života dítěte“. Nákl. Šolce a Šimáčka.)

**Kojenec nespokojený** projevuje svou nespokojenost křikem a pláčem. Pravidlo školové učí: „Nechte děti křičeti, je to zdravé pro jejich plíce; nechte děti ležeti, neboť ležení s nataženým tělem je pro ně nejlepší, lepší nežli jakékoli chování v podepřené nebo skrčené poloze; kojte děti jen v pravidelných obdobích tří až čtyř hodin a vychovávejte je tak, aby noc prospaly v klidu a bez kojení nebo příkrmování.“ To platí o kojenci zdravém, ale také jen do jisté míry; může se státi, že je někde něco tlačí, píchá, že křičí proto, že je mokrá, ale kromě toho zdravý k. má i jiné potřeby, chce, aby se jím někdo zabýval; není třeba hned jej chovati, stačí naň mluvit, jím



Obr. 602. Nejúčelnější zdravotní ssací lahvičky pro kojence. Nádob a klobouček se lehce čistí a dávka dle míry na zevnější straně odměňuje.

se zaměstnávati. Nestací vždy hledati střední cestu. Dítě nesmí se pasivně navykati na určitý pořádek, je nutno přáti mu jisté aktivity k samostatnému jednání. Není třeba býti úzkostlivým a vyhovovati vždy a všude každému jeho chtění, je však třeba pozorovati je bedlivě, obmezovati zvlí a přáti vývoje samostatného tam, kde vůle má dobrý cíl. Není třeba poslechnouti hned každého „rozkazu“, který se projevuje křikem nebo pláčem, je však důležité pozorovati, kdy a v jaké míře je žádoucí vyhověti, když toho příroda vyžaduje, kdy zas třeba dítě přivesti k jinému poznání a pochopení. Krátce nemůže tu býti šablony, podle které by se s každým dítětem stejně smělo a mohlo zacházeti. Už u nemluvněte nutno mít na paměti, že dítě není bezduchá loutka nebo hloupoučké nezvedené kotě, třeba jeho duševní vlastnosti se nalézaly na samém počátku vývoje, že není třeba z něho vytloukati dětinské pudy a zvyklosti, aby se do něho vtlačil život podle rozumu dospělých, přemoudřelých pedantů; dítě nese v sobě již svůj vlastní život a tomu je třeba přáti vývoje v ohledu duševním i tělesným, aby se vyvíjelo tak harmonicky a krásně, jak přírodou bylo založeno. Zkáz-li se něco na přirozeném dobrém a krásném základě, zkáz se



to zpravidla vinou matky a nerozumné výchovy vůbec. (Srovn. též Kojence ochrana.)

**Kojence koupání** viz Koupání.

**Kojence nábytek** je věc, na kterou se obyčejně zapomíná, když se pro novorozeně chystá výbava (viz Novorozeněte výbava), neboť se nepočítá na účelné zařízení ke kou-



Obr. 603. Skříň kojencova rozložená: stůl, vana a prádelník.

pání a převínování a na oddělení jeho prádelka ode všeho ostatního. Narychlo se pak sežene nějaká vanička, v níž se i prádelko pere, a k převínování se použije prvního stolu, který je po ruce. Kde je to poněkud možno, měly by i tyto věci býti dokonaleji opatřeny na př. v podobě skříně (obr. 603.), která je v dolní části prádelníkem, ve střední policičkou na všeliké nádobí, ssací lahvičky a p. a v horní převínovacím stolem, v němž je zapuštěna vanička,



Obr. 604. Skříň kojencova při pouhém převínování (složená).

opatřená kohoutem. Tato horní část má i postranní policičku pro umyvadlo a převínovací stůl, opatřený zábradlíčkem, aby se dítě nekulilo, je zásuvný, takže se vysunuje, když má býti vaničky užito, a zasune zase, kdy jí není třeba. Nátěr je emailový.

**Kojence ochrana** je předmětem zvláštní péče u národů kulturních, aby se zabránilo velké

úmrtnosti kojenců. K tomu účelu se zakládají: a) Spolky pro ochranu matek a kojenců, jichž typem je Čsl. ochrana matek a kojenců v Praze s četnými odbory v jiných městech. b) Školy a kursy pro výchovu učitelek obecných, středních i vyšších škol v péči o dítě; školy a kursy pro výchovu pěstounek kojenců a malých dětí a službu v sociální péči. Takovou školu má Čsl. ochrana matek a kojenců při nemocnici pro kojence a dětském útulku v Krči u Prahy. Do této školy přijímají se dívky ze školy nižší střední nebo občanské; přednost však mají absolventky vyšší školy soc. péče v Praze VII. a státní ošetřovatelské školy. Nejnižší hranice věku je 18., nejvyšší 36. rok. Další podmínky jsou vysvědčení zachovalosti nebo reference dvou veřejně postavených osobností, zdravotní prohlídka, vlastnoručně psaná žádost a vylíčení běhu života a revers, že otec nebo poručník s přijetím žadatelky do školy a s podmínkami souhlasí a výlohy se školou spojené uhradí. V Německu se zavádí péče o kojence a dítě jako učební předmět do dívčích škol a výchovné kursy k tomu účelu jsou pro učitelky povinné. c) Nemocnice, útulky kojenců. (Ochrana čsl. matek a kojenců má ústav toho druhu v Krči.) Vzorný ústav je v Hradci Králové. d) Poradny dětské okresní, které se snaží uvést pod pravidelnou kontrolu lékařskou všechny děti svého obvodu a přesvědčiti všechny matky, jak je důležité pro zdraví dítěte, aby často do poradny docházely. e) Letáky spolků a poraden, jimiž se praktické pokyny zdravotní rozšiřují. Matka musí vždy býti si vědoma toho, co sama ve svém oboru může a má učiniti. Srovn. Blahodětí.

**Kojence pořádek** co do kojení, krmení, spánku i bdění, koupání, chování atd. má býti hned s počátku přesně dodržován; přispívá to k jeho zdraví i k odlehčení matce. Spánek zvláště po narození je vytrvalý a neruší se zbytečně. K-nec se probouzí jen, má-li hlad, je-li přesycen (obtěžován plynatostí střev) nebo mokrá, tlačí-li jej někde nějaký uzel, úvazek, píchá-li někde špendlík, obtěžuje zavinutí a p. To třeba vždy vyšetřiti a nenahrazovati tuto pozornost chováním, houpáním, hýčkáním, kojením atd. Nemožno-li najíti příčiny křiku, budiž volán lékař; sice k-nec křikem vyvinuje si plíce, ale také kazí hlasivky nebo může způsobiti průtrž v neuzavřeném kruhu pupečním. Vůbec budiž k-nec hned spočátku co nejméně chován; zvykne-li si na chování, křičí a vynucuje si chování později všemožně. Je potom darebným počínáním, když nemůže se utišiti, sahá-li se k utišujícím prostředkům: houpání, kolébání, podávání různých odvarů nebo k nezbytnému šidítku, jež třeba matka nebo chůva olízne nebo zvedne zaprášené se stolu nebo s chodníku na ulici. Nehty buďtež k-ci uštíhovány hladce, jakmile je toho potřeba, neboť dlouhými nebo špatně ostříhanými nehty snadno se poraní. Pečlivě budiž sledován pochod zoubkování (viz t. a Chrup),



vývoj kostry, aby se předešlo křivici (viz t.).

**Kojence tělocvik** viz Dětský tělocvik.

**Kojenců nemoci** hlavní jsou žabry (viz Aphthae), moučnice, křivice, opruzení, dětská obrna, psotník, difterie, neštovice, spalničky, spála (viz t. jednotlivě). Srovn. Dětské nemoci.

**Kojenců ošetřovatelka**, vyškolená pomocná síla nejen pro případ nemoci kojence, ale i pro výpomoc matce v rodině a pro péči o kojence v útulcích. Zavedena je již obecně v Anglii a zdokonaluje se výchova ošetřovatelek v Německu. Kursy v uzavřeném ústavě jsou nejméně půlleté. **K. o.** musí mít úřední diplom. Čsl. školu pro ošetř. k. zřídila Čsl. ochrana matek a kojenců. (Viz Škola péče o kojence.)

**Kojenců úmrtnost** (srovn. Děti úmrtnost), která je v některých krajích až 40 ze 100 zdravě narozených (v Čechách r. 1922 do 1 roku stáří 130, v Praze 170 z 1000), má svou hlavní příčinu ve výživě, zejména nedostatečném kojení a předčasném a nesprávném příkrmování, dále v tom, že střevním katarům se nevěnuje náležitá péče, z poruch výživy vznikají i četné kožní choroby, vyrážky, vředy, křivice a náchylnost k četným jiným chorobám. Přirozenou stravou **k**-ce je mléko mateřské (viz Kojení). Je zbytečno dětátku sotva narozenému vkládati do úst cumlík spiškotem a heřmánkem nebo předčasně přikročovati k příkrmování. Před 5. měsícem je to vždy škodlivé a s nebezpečím zdraví spojeno, před 7. až 8. měsícem zbytečné, není-li příčiny nutkavé, zejména nezastaví-li se přibývání tělesné váhy a postupuje vývoj normálně. Stane-li se tak, nastává porucha výživy, kde k nápravě přikročení nutno (viz Kojenců výživa). Boj proti **k. úi** veden výchovou matek a lékařským dozorem nad zdravotním stavem dětí. (Viz Kojence ochrana.)

**Kojenců uspávání** děje se často prostředky nedovolenými, na př. mákem (viz t.), medem s odvarem mařinky vonné (viz t.), nebo se kojící matka přepíjí pivem nebo pije kmínku, aby dítě netrpělo plynatostí, krátce buď kojeneček nebo matka se opíjí jedy, jež mohou mít pro kojence následky katastrofální. Nedávejte kojenci léků, a je-li to někdy nutné, držte se jen a jen předpisu lékařského. Spíše může matka užití výživných přípravků (glycerofosfátů, biokleinu, vitamínolu, jaterního tuku, lecitinu nebo požívati potravin, takové látky obsahující (srovn. Bez mléčí).

**Kojenců vážení** je důležité pro kontrolu vývoje. Výsledek vážení však závisí od různých nahodilostí. Značné rozdíly mohou vzniknouti tím, jsou-li útroby a měchýř močový naplněny nebo je-li tkáň svalová více nebo méně vodnatá. Jediné zvážení dává tu výsledek často pochybný a svádí matky nezřídka k vydatnějšímu kojení nebo příkrmování, což by nikdy nemělo bez rady lékařské býti vykonáno. Měsíční vážení mělo by se prováděti aspoň po tři dny v různých denních dobách a teprve průměr

z takového vážení měl by se považovati za směrodatný. Ještě lepší bylo by vážení denní a měsíční průměr na den rozpočtený. Jinak řídíme se normou přibývání na váze (viz Dítěte váha).

**Kojenců vřidky** viz Vřidky.

**Kojenců výživa** přirozená je mlékem mateřským (viz Kojenec). Nicméně je známo, že dlouhým kojením vyvolává se chudokrevnost, protože se jednak porušuje asimilační schopnost pro železo, jednak nezavádí do ústrojí dostatek železa; ústrojí nedostává se jednak staviva pro haemoglobin (barvivo krevních tělísek), jednak draždidla pro krvotvorné ústroje, což má ohromnou důležitost pro vzrůst. Nesmí se při tom zapomínati, že zvláště dětské



Obr. 605. Správná poloha kojence při příkrmování.

ústrojí není šablonovitá soustava, jejíž potřeba kalorií výživných, potřeba jednotlivých součástí potravy dala by se řídití nějakou tabulkou bez ohledu na rozkládací energii a činnost žláz vnitřních. Může se tak snadno stát, že množství mléka, jež se považuje za dostatečné, v jistých případech nekryje kalorickou potřebu anebo ji naopak, jak tomu často bývá, překročuje a jednotlivé součástky potravinné se neudrží v náležitém poměru. Když počala se studovati otázka nedostatků mléčné výživy, byl zvednut spor o bílek (Biedert) a tuk (Černý a Keller). Dle Černého spočívá škodlivost jednostranné výživy mléčné na nestrvitelnosti tuku v mléce obsaženého a učení Černého-Kellera, že tuk v mléce je v mnohých případech škodlivou součástí, získalo obecného uznání; buď že se podává mléka a tím i tuku příliš mnoho, anebo následkem chorobného sklonu se mléko, resp. jeho tuk nestráví. Závady vznikající z jednostranné výživy mlékem vyvinují se jako chronické onemocnění, jehož podkladem je přesycení ať již v jakosti nebo v množství, nebo jež je konečným výsledkem akutní poruchy výživy. Vyžaduje-li již přirozené kojení (viz t.) značné péče a svědomitosti, tím více jí třeba při příživování, ale zde právě se jí šetří tím méně. Již okolnost, že **k**-nec



stravuje mléko matky snáze (ve 2—3 hod.) nežli náhradné mléko zvířecí (ve 3—4 hod.), měla by tu býti výstraha. Ale kromě toho již malé nepozornosti, malé přehmaty jsou s to ohroziti život k-v. Tak vidáme, že matky nešetří docela ani při kojení náležitých přestávek, aby žaludek dítěte mohl vytráviti, a při přikrmování, kde by přestávky takové měly býti delší, šetří se jich ještě méně. Tak na př. do stáří 4 neděl nemá přikrmované dítě dostati více nežli půl litru mléka a toto množství třeba rozdělit na 7 až 8 dávek (s delšími přestávkami v noci), nejpozději ve 4 nedělích třeba se obmeziti na 6 dávek vždy po 4 hodinách, při čemž spotřeba stoupá na  $\frac{3}{4}$  l, v šesti týdnech stačí již 5 dávek po  $4\frac{1}{2}$  hod. se spotřebou vždy ještě stejnou, která do čtvrt roku nesmí překročiti 1 l, rozdělený na 4—5 dávek denně. Chybujeť se v těchto pravidlech a obtěžuje žaludek dítěte často jen z toho důvodu, aby se upokojilo, když pláče; chybuje se ještě více jak volbou mléka, tak i čistotou jeho přípravy a používaných nádob. V našich poměrech je mléko kravské nejpřístupnější a mnoho se hájilo míněním, aby pocházelo mléko pro k-ce vždy od jedné a téže krávy. Zatím ukázala zkušenost, že denní stejnoměrná směs z téhož kravína je příznivější, aspoň potud, že chorobné vlivy, jež by mohly býti údělem mléka jedné krávy, se tímto způsobem rozptýlí a stanou méně vlivnými. Důležité je zjistiti, je-li kravin, z něhož mléko pochází, i dobytek v něm chovaný zdravý, krmí-li se přirozenou, šťavnatou pící a nikoli výpalky a p. odpadky, a zachovává-li se náležitá čistota při dojení i uschovávání mléka. Poněvadž však mléko kravské je těžší a tučnější nežli mléko mateřské, nutno je zřediti (v prvních 2 měs. díl mléka, 2 díly vody), pak přiměřenými přísadami jeho výživnou hodnotu doplniti. Mléko, jednostranně podávané, které se po jistou dobu dobře snášelo, pojednou v některém směru působí škodlivě. Nestravuje-li se tuk náležitě, jeví se to nadbytkem tukových kyselin ve výkalech. Tyto kyseliny odebírají ústrojí velké množství vápna a hořčiku a tím dostavuje se časem nedostatek alkalií v těle, i není divu, že takové děti trpí často křivici, psotníkem a p. Stolicе je typická tuko-mýdelnatá, šedo-žlutá, zemité barvy, suchá až drobivá. Přidá-li se mléka, váhy tělesné nepřibývá; třeba dítě dobře jedlo, denně chřadne (paradoxní reakce); pokračuje-li se v jednostranné výživě mlékem, vede to k úbytím (atrofiím) střevním. Zmírní-li se dávka tuku, nastane zlepšení. Jako ideální prostředek proti těmto škodám mléčné výživy doporučovány směsi, uhlohydráty bohaté; tak zejména Liebig-Kellerova sladová polévka, která vedle uhlohydrátů obsahuje hojně vitaminů. Skutečně nastalo jisté zlepšení i počalo zas poněkud přibývati váhy tělesné, zlepšil se spánek, bledá až šedá pleť oživila, nepružná kůže se zlepšila, tukové polštářky zmizely. Lépe se osvědčilo přidávání extraktivních látek, zejména extraktu z mrkve (r u b i o z obyčejné mrkve, succarol z t. zv. koňské mrkve) v množství 5—15 ccm denně; děti braly mléko

takto doplněné rády, vliv extraktu na zvýšení tělesné váhy byl záhy patrný a vzhled dětí, barva obličeje, které už byly namnoze bledé, vůči hledě se zlepšily. To bylo i jinými pokusy potvrzeno a podepřeno. Dr. Glanzmann podával dětem uměle živěným ve vývoji zůstalým, ačkoli dosavadní jejich strava neměla nedostatku živin a zejména vitaminů, denně 15—20 g autolys. kvasnic s velmi dobrým úspěchem. Jakkoli tedy přesun od tuku k uhlohydrátům je do jisté míry příznivý pro zlepšení výživy, přece jen pokusné a klinické zkušenosti dokazují, že jednostranná, po nějakou dobu provozovaná výživa slazenými moučnými kašemi, moučnými preparáty (dětskými moučkami) se zmenšenou přísadou



Obr. 606. Nesprávná poloha kojení při přikrmování.

mléka nebo i s vynecháním mléka vyvolává jiné poruchy. Ze špičatých, hubených obličejů vyzírají velké oči (stařecký obličej), snížena odolnost vůči nakažlivým chorobám a mizí čím dále, tím více, takže děti podléhají snadno furunkulose, bronchitidě, zánětu plic, moučnici, zánětům sliznice ústní, křečovitým záchvatům. Proto v praxi si od 7. měsíce pomáháme tím, že přidáváme polévky, kaše zeleninové, bramborové, moučné či krupičné, ovoce dušené i syrové. Ke konci roku plné mléko, zeleniny, kaše, žitnou kávu, kakao, pečivo, chléb, maslo, tvaroh, ovoce. Někdy možno dáti i syrový žlutek a maso vnitřních orgánů (játra, mozeček, brzlík). Způsob umělé výživy řídí se ovšem celkovým stavem dítěte. (Srovn. Dětské mléko, Dětská moučka, Dětské pečivo.)

**Kojenců zácpa viz Zácpa.**

**Kojenců zvracení** s ústrojím zaživacím úplně zdravým dobře dá se zameziti i zcela odstraniti tím, že kojencům podáváme řídkou kašičku krupičnou v mléku zavařenou. Krupice nebuď více než 5—6% a mléko přiměřeně oslazené. Kaši tuto dáváme kojencům 5—6krát denně. Starším možno podati i řídkou kaši bramborovou aneb kaši z dětských sucharů rozemle-



tých, do mléka zavařených. — Výsledek je někdy překvapující a vysvětluje se tím, že stahovači stěn žaludečních je daleko obtížnějším vyvrhnouti potravu pevnější než tekutou. Mez dnem při krmení takovém můžeme kojencům podati 3—4krát trochu slabého čaje.

**Kojení** jest důležitý výkon pro zdraví novorozence a zpravidla i pro zdravý vývoj matky, jemuž by žádná matka neměla se vyhýbat, není-li k tomu zvláštních, lékařem uznaných příčin. Je to ovšem také výkon pro matku dosti namáhavý a odpovědný, z kterých příčin je žádoucí především zachovávat v něm určitá pravidla. Kojiti nemá osoba chudokrevná nebo zesláblá, také ne taková, která při porodu utrpěla velkou ztrátu krve, nebo osoba nervosní, po případě k epileptickým záchvatům náchylná, horečkou omladnic nebo jinou těžkou chorobou (na př. tuberkulosou,



Obr. 607. Matka ležíc kojí své dítě na stranu skloněna.

jinou nemocí nakažlivou, hnisavým zánětem prsů a p.) stížená. Jest lehkomyšlným nekojiti z obavy, že utrpí tím tělesná krása, což je zhola bezdůvodné, a obtíže, které bývají někdy se vpadlými nebo špatně vyvinutými bradavkami prsními, nesmějí od **K.** odstrašovati. Omývání jich vlažnou vodou s mýdlem nebo rozředěným lihem a p. v druhé polovině těhotenství, povytahování prsty nebo kloboučky k tomu účelu sestrojenými obyčejně odpomůže. Matky mladší 20 let jsou **k.** nejméně schopny, tak málo často, že bývají předstiženy i matkami 45 let starými. Také ve 20—25 letech není **k.** ještě dost vydatné a je nižší než u matek 40—45 let starých. Teprve v 25 letech nastává úplná schopnost **k.**, nejvyšší je v 30. až 35. roce. **K.** je aspoň u 50% matek po dobu normálního kojení 6—9 měsíců zábranou čmýry a nového těhotenství (ač ne úplně jistou), a to v době, kdy by nové těhotenství bylo vykořisťením matky i těžkou vinou na dítěti. Následuje-li tedy rychle dítě za dítětem, zatím co se první ještě kojí, je to zhouba pro matku i pro děti. Viz též **Mléka vylučování**. V prvním týdnu po porodu kojí matka ležíc na stranu skloněna (obr. 607.), později sedíc a záhy navyká kojence určitému pořádku, jak co do času **k.** (za 2 až 3 hod., v noci za 4—6 hod.), tak i co do doby jeho trvání (nejdéle 15—20 min.). Záhy pak se vůbec dítě nočnímu **k.** odvyká nebo lépe řečeno, nenavyká se mu

vůbec. Návrat menstruace není překážkou **k.**, byť i v té době kojeneček najevo dával, že mu mléko nechutná. V prvních dnech **k.**, nežli odstraní se **mlezi** v o (viz t.) a mléko nabude náležitého složení, ubývá kojenci až 200 g váhy denně, avšak asi do desátého dne se váha tato vyrovná (srovn. **Váha těla**); svědčí-li dítěti **k.**, zdvojnásobí se jeho váha koncem 5. měsíce a koncem 12. se ztrojnásobí. Jest dobře vážením o tomto správném vývoji se přesvědčovati, čemuž ovšem jest základem odvážení novorozence hned po narození. (Viz **Kojenec u vážení**). Čím více dítě ssaje, tím více mléka se v prsech tvoří; proto nemá se dítěti hned po porodu dávat čaje neb heřmánku, neboť nepláče z hladu, jak se často myslí; je-li však dítě hladovo, lépe uchopí bradavku a lépe ssaje, což se má státi asi za 5—6 hodin po porodu a od té doby má se kojiti pravidelně. Bradavky mají býti vždy před a po kojení omyty buď převařenou vodou nebo 3%ní bórovou vodou, ale i ruce matčiny mají býti před každým kojením omyty, aby nečistými prsty, na kterých je mnoho pouhým okem neviditelných choroboplodných zárodků, nebyly tyto zárodky přeneseny na bradavky a nepovstal zánět prsů. Jest přímo trestuhodno, když matka svými slinami, ve kterých jsou také takové zárodky, navlhčuje bradavky. Ústa dítěte nemají být nikdy bez nařízení lékařského vytírána. Jsou-li bradavky poraněny tak, že matka při kojení trpí velké bolesti, má býti volán lékař. (Viz **Oděrký bradavek**.) Je-li dítě zdravé, spí klidně a má žlutou, kašovitou stoličku, nakyslého zápachu. Při každé jiné stoličce má býti volán lékař a ne babička porodní, jejíž povinnosti ani právem není dítě léčit.

**Kojná**, matka živící mlékem svým dítě cizí v náhradu za matku vlastní, která kojiti nemůže nebo nesmí (viz **Kojení**), zbytečná a hříšná náhrada tam, kde matka vlastní kojiti může. **K.** zvolená budiž vždy podrobena prohlídce lékařské, je-li úplně zdravá, zvláště není-li stížena některou nemocí přenosnou (tuberkulosou, příjící), jakož i je-li schopna náležitě kojiti, jsouc nadána dostatkem mléka; **k.** nemá býti mladší 18 let, také ne přestárlá, ne hubená, také ne příliš tlustá, nemá býti brána záhy po vlastním jejím porodu (nejlépe v 6. týdnu kojení), také ne však pozdě (nikdy ne taková, která už je v 7.—8. měsíci po porodu), konečně přihlíží se i k tomu, aby byla i duševně zdravá a čilá, spokojená, čistotná, pořádná, která náležitě koná své povinnosti; hledí se proto také k její spokojenosti v domácnosti vlivným, přívětivým a taktním zacházením, náležitým opatřením jejích potřeb, náležitou stravou (netřeba připravovati pokrmů zvláštních, nýbrž jen udržovati stravu domácí, jaké bývá zvyklá, v náležitém pořádku), pravidelným volným pohybem procházkou (ovšem ne v kočáře) a konáním lehčích prací v domácnosti. Neprospívá-li kojeneček, nutno raditi se s lékařem o změně **k-né**, což bývá někdy velmi obtížné pro neochotu kojencovu novou **k-nou** přijmouti; někdy se to zdaří,



podá-li mu prs nová **k.** ve tmě, by jí neviděl, a nemluví-li při tom, by jí neslyšel. Také však žádoucím je vyšetřiti, není-li tu vůbec nutná změna výživy (viz **Kojenců v ý ž í v a**). Nejlépe jest vyhledávati **k-nou** z ústavů pod dozorem lékařským stojících (ze zemských nalezinců). Není-li možno nahraditi matku **k-nou**, nutno přikročiti k přikrmování kojence (viz t.). Zákon č. 171 Sb. z. a n. ze dne 3. 7. 1924 stanoví, že matka kojícího dítěte mladšího 4 měsíců nesmí býti přijata za kojnou a nesmí přijmouti místa kojné, leč by jí byla dána možnost pravidelně kojiti i vlastní dítě; této možnosti jest povinna použiti. Kojná smí býti přijata, prokáže-li se vysvědčením úředního lékaře, v němž je prokázáno: že *a*) současné kojení dvou dětí nebude zdravotní závadou pro kojnou nebo její dítě, *b*) že ani dítě, *k* němuž se kojná najímá, ani jeho oba rodiče neohrožují zdraví kojné nebo jejího dítěte. Přestupky tohoto zákona i nařízení trestá politický (policejní) úřad I. stolice pokutou od 100—3000 Kč, při nedobytnosti vězením od jednoho dne do jednoho měsíce. Z trestního nálezu lze se odvolati do 15 dnů, o odvolání rozhodne politický úřad II. stolice s konečnou platností. Obce, které povinny jsou spolupůsobiti při provádění tohoto zákona, použijí pokut ve prospěch veřejného zdravotnictví. Ustanovení tohoto zákona nevztahují se na kojné v nalezincích, v ústavech pro kojence, na klinikách a v léčebných ústavech vůbec.

**Koka** viz **Coca**.

**Kokain**, alkaloid čistý z *Erythroxylon coca*, kterýž předpisuje se jako lék hlavně ve tvaru hydrochloridu (v očním lékařství také čistý **k.** v 10% roztoku s olejem olivovým nebo podzemnicovým, nebo jako nitrát s pekelným kaménkem). Je to nicméně prudký jed, pomístně i povšečně umrtvující, byť ve velmi četných případech velice užitečný, působí vnitřně podobně jako opium, v menších dávkách činnost mozku povzbuzuje, ve větších však oslabuje, snižuje dráždivost nervů, způsobuje však také smrt obrnou ústrojí dýchacího, provázenou křečmi. Může se proto vnitřně použiti jen dle předpisu lékařského a zase jen s náležitou opatrností, nejčastěji jen jako nálev z listů koky (nebo také jako *cocainum hydrochloricum* v množství 0.005—0.01 až 0.05 na jednu dávku) při kolikách a bolestech žaludečních, nervosním nechutenství a p. Nitrátu se používá také při chorobách močových, nitritu ve spojení s atropinem k inhalaci při asthmě. Zevně snižuje **k.** v roztoku 5, 10—20% citlivost sliznic a natírá se proto na dásně při bolestech a trhání zubů (účinek jest jen povrchní), na sliznici hrtanu při vytráení jeho štětcem a p. Hlubšího účinku docíliti lze jen vstříkáváním, což není laiku dovoleno pro nebezpečí otravy. Také vleklá otrava *kokainismus* po delším užívání **k-u** v podobě šňupavého prášku se dostavuje, patrná snížením duševních schopností, sešlostí tělesnou, zeslabením mluvy, v horších stupních i přeludy a stihomamem. Poněvadž se kokainismus rozšířil namnoze povážlivou měrou, ztěžují úřady i opa-

trvávání si léku na předpis lékařský; přesto propadá mu mnoho lidí, kteří si opatřují lék pašovaný z ciziny, ač ovšem za velmi drahý peníz. Proto se **k.** nahrazuje méně jedovatými preparáty jako jsou: *tropococain hydrochloricum* nebo ještě méně jedovatý *scurocaine* (chlorhydrát ethocainový).

**Kokarda** (dle franc. *coquarde*), růžicovitě upravená vázanka z jedno- nebo různobarevných stužek na klobouk, čepici, na šaty (na hrudi, k opasku), šerpu a p., která je někdy pouhou ozdobou, jindy odznakem (národním, třídním, krojovým, vojenským).

**Kokeš**, hra pro hochy i děvčata na způsob slepé báby, spočívající v hledání jednoho hráče „kokše“, jenž se ohlásí zazvoněním, kdykoli je k tomu vyzván.

**Koketství** je dcerkou ješitnosti (viz t.); přeceňuje zejména tělesné vlastnosti, skutečnou nebo domnělou krásu obličeje, vlasů, vzrůstu a p. a vyžaduje na celém okolí jejich uznání nebo hledí jimi docela se honositi, upoutati pozornost (koketa, kokota) a p. Společenský takt velí přehlížeti vady tělesné krásy, ale zakazuje také nápadně se obdivovati v nadám skutečným; vnaďy předstírané přehlíží tak jako vady skutečné.

**Kokolin**, zv. také *polarin*, viz **Kokosové máslo**.

**Kokořík** (*Polygonatum*), rostlina konvalince příbuzná, s bílými vonnými květy, které v podobě zvonečků visí v paždí listů. Pěstuje se i rychlí jako konvalinka (viz t.), zejména altajský *P. roseum* nebo plnokvětý, *P. latifolium* fl. pleno, ačkoli i z našich druhů *P. vulgare* a *verticillatum*, dobře se k tomu hodí a z lesa snadno přesaditi dají.

**Kokos**, *k o k o s o v á p a l m a* (*Cocos nucifera*, obr. 609.), štíhlý strom všech tropických pobřeží, jehož dřevo, listy i plody mnohonasobně se zužitkují. K nám přichází pletivo *c o i r* nebo *k o i r* zvané z obplodí plodů ořechů kokosových, i tyto plody samy. Obplodí poskytuje pevná, žlutavá vlákna, která spřádají se o sobě nebo s bavlnou hlavně na hrubé, ale trvanlivé koberce (viz t.), rohože a plachty, také se z vláken těch pletou provazy nebo dělají kartáče. Provazců používá se k přivazování stromků, třeba je však podložiti hadříky, aby se do kmene nezařezávaly. Ořechy kromě vláknitého obplodí mají tvrdou silnou skořápku v průměru až dětské hlavy, v níž obsaženo je v stavu nezralém sladké mléko, které později ztuhne a tvoří pod skořepinou silnou bílou vrstvu; jádro obsahuje mnoho tuku, který se vyvařováním a lisováním dobývá (viz **K o k o**



Obr. 608. Kokořík (*Polygonatum verticillatum*).



s o v é m á s l o) a slouží také k přípravě různých pokrmů, ze skořepiny soustruhují se různé předměty. Tuhé jádro obsahuje 60—70% tuku a 9—10% bílkovin. Z mléka, jež ve svěžím stavu poskytuje příjemný nápoj, připravuje se kvašením a destilací arak, kterýž také destiluje



Obr. 609. Kokosová palma (*Cocos nucifera*).

se z palmového vína, získaného ze šťávy ronící se z míst, kde listy byly odříznuty. Svařením nezkrvašené šťávy získá se hustý sirup a posléze cukr jaggeri zvaný. Zbytky po vylisování tuku jsou kokosové pokruty, jež hospodářská zvířata ráda požívají; u dojníc účinkují příznivě na odměšování mléka; smích však dostati dojnice nejvýš 2 kg denně. Z jader, jež také u nás lze koupiti, možno tak jako z mandlí dělati makarony, pečiva a pudinky, také se z nich s hovězí polévkou (na 3 l polévky 180 g ořechů), kořením (muškátem, cayenským pepřem a solí) vaří polévka, do níž se zavařuje rýžová mouka (180 g) a přidává smetana ( $\frac{1}{8}$  l). Tato jádra se melou na moučku, která je nyní rovněž obchodním zbožím a prodává se i s návodem na pečivo. Mladé listy a pazouchy palmy dovážejí se na trhy evropské a požívají jako chřest. Z naříznutých kmenů ronící se šťáva tuhne v gumu, kaučuku podobnou.

**Kokosové máslo**, tuk vyvařený a vylisovaný z kokosových jader, která sušená přicházejí do evropských přístavů pod jménem kopra. Výroba provádí se různým způsobem, který jednotlivé továrny tají a výrobku svému také různá jména dávají: kokolín, nukol, ceres, kunerol, laureol, moleol, polarin a j. Omastek tento nahrazuje v tropech máslo, u nás však není s to je nahraditi sám o sobě úplna. Je bílý, tužší sádla, měkčí loje, množstvím těkavých glyceridů podobá se máslu kravskému; je zapotřebí obvykle dvojnásobného množství, čímž se sice levnější cena nevyváží zcela, ale přece hlavní výhoda ztratí. Zato ve spojení s máslem v stejných dílech dobře se osvědčuje při smažení pečiv nebo do těsta pečiva, také při smažení masa různého v obalu, ač i tu se již často postrádá lahodná příchuť, kterou takovým smaženinám propůjčuje kravské máslo. Na housky nebo chléb mazati se může jen nukol, ač i ten dobrého lahodného másla nenahradí. Proto se v novější

době **k. m.** spojuje s jinými tuky v umělé máslo (srovn. Margarin). **K. m.** přímo z tropů dovážené je nečisté, obvykle již žluklé. Je však důležitou surovinou pro mydlářství a slouží zvláště k výrobě t. zv. n a d í v a n ý c h m ý d e l (viz t.). Srov. Máslo rostlinné.

**Kokosový ořech** viz Kokos.

**Kokoška**, pastuší tobolka (*Capsella bursa pastoris*), křížatá rostlina, obecně rozšířený plevel, jehož nať v lidové lékárně platí jako prostředek proti nemocem jater a sleziny i jako lék močopudný [v nálevu 1—4 g na čaj s leknínem (po 30 g), koriandrem a fialkou (po 20 g), lopuchovým kořenem a dubovou krou po 10 g proti bolestnému močení a krvácení]. Rozetřená svěží nať zastaví krvácení z nosu.

Obr. 610. Kokoška (pastuší tobolka).

**Kokotice** (p o v á z - k a, *Cuscuta*, obr. 611.), cizopasná rostlina různých rostlin hubící, může

se nám vyskytnouti i v zahrádce, bylo-li vyseto travní nebo jetelové semeno nečištěné. Různé druhy vyskytují se na jeteli, lnu, chmeli, kopřivách a jsou s to celý porost udusiti. Zákonem je nakázáno k-ci hubiti. V jeteli ji zhubíme tím, že vysečeme napadená místa o něco širě, nežli je **k. p.** trna, posečené rostliny opatrně odneseme a spálíme, místo posečené obložíme slamou a zapálíme, aby vyhořelo, pak je zryjeme a osejeme rostlinami, které kokotici nehostí. Může se vyskytnouti i na jiných rostlinách (na př. na chmeli), ale to je vždy jiný druh, který se na jiné rostliny nepřenáší.

**Kokrhání**, jímž ozývá se kohout domácích kurů

za ranního šera, je známým budičkem; za dne se o něm praví, že věští déšť, což nezřídka se s pravdou srovnává; **k.** slepice je příznakem obojetnictví a dlužno slepici takovou z chovu vyloučiti.

**Koks** (dle angl. *coaks*) je uhelnatý zbytek po suché destilaci kamenného uhlí, tedy hmota poměrně více uhlíku obsahující, proto také



Obr. 611. Kokotice menší na jeteli.



výhrevnější, stálejší žár vydávající, kteráž však nesnadněji se zapaluje, proto i většího tahu vyžaduje, zato se však nespéká, roštět neucpává a uhlovodíkového zápachu jako uhlí nevýdává. Je tím lepší, čím je pevnější, tvrdší a čistší, čím více chová uhlíku a méně sirníků a cizích příměsí popelnatých, které se také ve škváru spékají. Dobrý **k.** obsahuje uhlíku 88·5%, 4% popelu a 7·5% vody a má výhrevnost 7000—7500 kalorií. Nemůže se jím topiti v každých kamnech; velmi dobře v násypných, zejména amerických (viz **K a m n a**) nebo v soustavách na silný tah zařízených. Při rozdělení třeba dmýchání měchem jeho rozžhavení napomoci nebo je zapotřebí vydatného podpalu z dříví, někdy i hnědého uhlí. Tak zv. domácí **p l y n á r e n s k ý** mívá mnoho škváry nebo kamenných zbytků; nejlepší je **h o r n o s l e z s k ý**. Koks je také výborným materiálem filtračním pro nečisté vody, záchodové biologické žumpy a p.; po té stránce **k. h n ě d o u h e l n ý** je nejlepší. Tohoto se používá také hojně k vaření v úsporných sporokrbch.

**Koktavost**, porucha řeči, která je někdy dědičná, jindy vzniká během vývoje řeči, výjimečně také vlivy vnějšími jako je silné leknutí, pád, poranění mozku, zeslabení organismu po těžkých chorobách infekčních; dědičnost se vysvětluje někdy také napodobením koktavého předka, stejně jako napodobení hraje někdy velkou úlohu v době vývoje řeči, kdy **k.** počíná přetříváním se a opakováním slabik nebo hlásek; v tomto prvním stupni třeba přihlížeti, aby dítě vše, co nesprávně řeklo, správně a třeba několikrát opakovalo; v druhém stadiu spojena je **k.** s poruchami habituelními (poruchami svalů v orgánech dýchacích a ústrojích hlasových, mluvidel); někdy objevuje se i nechuť (idiosynkrasie) vyslovovati některé hlásky a slova, která se zdají zvlášť obtížnými. V 3. stadiu přistupuje nervový element, jenž vyskytuje se při nemocích centrálního nervstva, při afasii (viz t.), slabomyslnosti atd. Je proto nutno před léčením dobře vyšetřiti lékařem stav koktavého. (Při ušní klinice česk. univ. v Praze je ambulatorium pro léčení vad řeči.) Mezi úspěšné metody léčby počítá se léčení **m l ě n í m**. Koktavý je odsouzen v 1. týdně k úplnému mlčení mimo 4 hod. denně, kdy se podrobuje zvukovým cvičením. V 2. týdně sice smí mlčení poněkud přerušiti, nicméně cvičení zvuková se usilovně provozují dále; v 3. týdně se již jen upevňuje a zesiluje nový zvyk mluvení a nemocný může býti vyléčen. (Srovn. **K. M a l ý** „Koktavost a jiné úchytky mluvy.“ Lid. Rozpr. lékařské. Řada III. č. 3.)

**Kola**, požitina afrických národů, semeno (ořech) stromu olejnice *Cola* (*Sterculia*) *vera* (obr. 612.), ve střední a západní Africe, zvlášť pak na Kongu pěstovaného, také *guru* nazývaného. Plod velikosti citronu obsahuje pět semen, obecně jako ořechy **k.** známých, bývají jako naše lískové nebo i vlašské ořechy velké, čerstvé chutnají mírně hořce a svraskavě, sušené však mají příjemnou chuť jako káva, kterou předstihují však větším množ-

stvím **coffeinu**. V tropech používá se jich v ohromném množství k žvýkání jako prostředku hlad a únavu zahánějícího a mají zvlášť pro Evropany v těch krajích velkou důležitost jako prostředek, jenž špatnou vodu činí pitelnou a tak vzniku zimnice brání. **K.** je produktem, jímž se získává přízeň, vliv, přátelství, také směnným předmětem za peníze. Obsahuje 1·8—2·2% **coffeinu** a stopy theobrominu, 34 až 47% škrobu, 7—10% bílkovin a  $2\frac{3}{4}$ —4% cukru. Ořechy červené až hnědé jsou běžné, vzácné jsou bílé, proto nepřijetí neb vrácení bílých považuje se za těžkou urážku. Sušené ořechy rozemlety poskytují s mlékem a medem oblíbený pokrm. U nás používá se jich k právě t. zv. kávových bonbonů k žvýkání na



Obr. 612. *Cola* (*Sterculia*) *vera*.

místo kávy. Proto také nabízejí se místo nich časem ořechy nepravé z třezalkovité rostliny *Garcinia cola*, které však nemají žádného **coffeinu**. Hojně **coffeinu** a tuku mají však **k a m j a**, semena jiného příbuzného stromu *Pentadesma butyracea*, z nichž se robí **k a m p a n o v é** **m á s l o r o s t l i n n é**. Léčivé přípravky z koly jsou zejména **h e l l s i c o l**, syrup kolový (také pilulky kolové místo syrupu pro diabetiky), užívaný ve stavech vyčerpanosti, psychické impotence, nervosity, hysterie a v nemocích srdečních a nechutenství (pilulky, často v inserátech dryáčnických doporučované z ciziny, bývají pochybné jakosti); také **c a l c i o k o l a** (Tuszkailer) s podobnými účinky obsahuje kolu (0·5%) s **coffeinem** (ve sloučenství s glycerofosforečnanem mlékovápenným 15%) a chininem (glycerofosfátem 0·05%). Nabízí se také prostě zrněná **k.** (*k. Astier*, *Medica k.* *Remed*, *kolamint*), **s l a d o v a n á** (*biokolan*, viz t.) nebo s **l e c i t h i n e m** a glycerofosfátem vápenným preparovaná (*k. lecithin* Pommier) a **H e l l o v y k o l o v é p a s t i l k y** jako prostředek, povzbuzující činnost srdce, systému nervového a svalového a úsporné výživy pro chudokrevné, za jaký platí v Africe. — Z jiných druhů olejnice požívají se pražená semena v Indii, v archipelů a Brasilii, malabarská *Sterculia guttata* dává jemné lýko na tkaniny a vaziva a africká *St. tragacantha* pryskyřici známou jako **a f r i c k ý t r a g a n t**.



**Kola kolem měsíce a slunce viz D é š t.**

**Kolace** (dle franc. *collation*), původně postní večere z mléčných jídel a ovoce, jak bývala v klášterích zavedena. V přeneseném smyslu jednoduché diner, skládající se z mléka a pečiva s chlebem, sýrem a ovocem a konečně také příležitostné jídlo, narychlo opatřené mimo obvyklou dobu denního jídla, když se znenadání host dostaví.

**Koláč:** 1. Pečivo okrouhlého tvaru (franc. *gâteau* a *brioche*, angl. *cake*, něm. *Kuchen*), zpravidla z jemnější, pšeničné mouky upravené, kterému však často dává se i podoba jiná, homolovitá (k. svatební), bochníkovitá a p. Také příprava těsta je velice rozmanitá, takže nad moukou převládá i máslo nebo vejce (hlavně žloutky) a vznikají tak k-e m á s l o v é, k ř e h k é, c h r o u p a v é, l o u p a v é, l i n e c k é, p í s k o v é (viz T ě s t o k ř e h k é, l i n e c k é, m á s l o v é); užije-li se značnějšího množství smetany nebo bílkového sněhu, vznikají k-e s m e t a n o v é, s n ě h o v é a b í l k o v é; také se pořízuje těsto řídké, které se do omastku vkládá a smaží (k. s t ř í k a n é); místo pšeničné mouky používá se někdy i rýžové (k. r a m a z a n s k ý) nebo krupice (k. k r u p i c n ý). Dle různých přísad do těsta vmíchaných jsou pak k-e k o ř e n ě n é, m a n d l o v é, h r o z i n k o v é, h o u s k o v é, k a n d y s o v é, m e d o v é, neb se takové přísady na povrch k-e mažou nebo rozkládají, i jsou to pak k. h r o z n o v é, š v e s t k o v é, v i š ň o v é, j a h o d o v é, j a b l k o v é, m a k o v é, s t r o u h a n k o v é, t v a r o h o v é atd. Při pečení k-e má býti plech dobře vymaštěn. Nechce-li se přes to upečený k. odloupnouti, vsune se pod k. pevná, rezná nit, která se napne a pod koláčem protáhne. Je lepší nežli nůž a lepší než postavit plech na mokrý hadr. — K. n e p o d a ř e n ý zužitkuje se rozkrájený na kousky 1 cm silné, které se jednotlivě máčejí v rumu, koňaku nebo araku a navrství kuželovitě do skleněné misky, obloží se podle roční doby cukřeným čerstvým nebo zavařeným ovocem (višněmi, brusinami a p.) a vše se přikryje vanilkovým krémem, který se naleje na to ještě teplý. Nechá se to poněkud vychladnouti, aby se krém dobře vpil. — K. je poměrně lehceji stravitelný, neobsahuje-li mnoho másla, je-li dobře vykynutý a dokonale vypečený, naproti tomu k-e m á s l o v é a v ů b e c t u c n é a h u t n é, málo kynuté, hojnými přísadami, jako jsou bílek, cukr, mandle a p., opatřené a méně vypečené jsou obtížně stravitelné; nestávají se stravitelnějšími pak ani tím, že obloženy jsou ovocem nebo že máčejí se do kávy, čaje nebo dokonce kaa neb čokolády. Kynutých k-ů tučných, hutných s mandlemi nebo ovocem varuje se vůbec každý, kdo jen poněkud nesnadněji tráví. — 2. K. k r e v n í je ssedlina, která se tvoří z krve do nádoby vycezené, ale také z krve upravené těsto, které se buď vaří nebo peče a známo je jménem p a l t a r u s k á. — 3. K. m a s o v ý, také masový sýr zvaný, jest masová kašovina z různých mas a přísad upra-

vená, která se ve formě vaří nebo peče. Také z husích jater se upravuje.

**Koláčky** jsou jen ve zmenšeném tvaru totéž co koláče (viz t.) a dle složení i úpravy těsta stejné druhy jich se rozeznávají; zvláštní některé druhy jich vyznačují se tím, že užívá se jemnějšího koření (k. a n ý z o v é, b y l i n k o v é, c i t r o n o v é, s k o ř i c o v é), jehož do velkých koláčů v té míře se nepoužívá, nebo že se převahou k jich výrobě používá cukru (k. c u k r o v é, k o n f e k t o v é a p.). Také se druhdy dostává jim názvů dle účelu, k němuž jsou určeny (k. k á v o v é, č a j o v é, č o k o l á d o v é, p o s v í c e n s k é atd.), což však s technickou jejich úpravou nijak nesouvisí.

**Kolagen** viz K l i h a K ů ž e.

**Kolaps**, náhle se dostavující slabost srdeční. Obličej nabývá mdlého, fádního vzhledu, dech se krátí, tep opoždí, nastává i bezvědomí. Přihází se po velkých ztrátách krve, otravách, těžkých zraněních a vyčerpávajících chorobách. Nebezpečí smrti bývá v průtahu a nutno rychle volati lékaře. (Viz M d l o b y.)

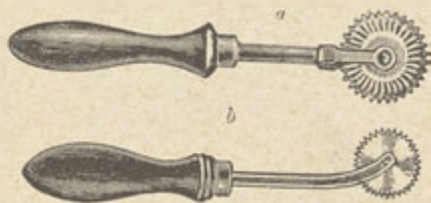
**Kolargol** je koloidální stříbro, černá, ve vodě rozpustná hmota, léčivo k ošetřování ran a septických chorob.

**Kolářství**, živnost výhradně hochům přístupná. Lze vyučiti se ve škole pro odb. zpracování dřeva v Horách Kašperských nebo Volarech (3—4 r.) Vysvědčení nahrazuje průkaz způsobilosti.

**Kolčava** viz L a s i č k a.

**Kolébání dětí** (srov. D ě t s k á k o l é b k a) není ani nutné, ani zdraví prospěšné, ani pro domácnost pohodlné. Lépe jest zvykati dítě hned s počátku na postýlku pevně stojící.

**Kolečko ozubené** dochází upotřebení: a) v kuchyni (obr. 613. a) se zuby plastickými a na rovné rukojeti k mačkání zejkovitých okrajů



Obr. 613. a Kolečko na těsto, b kolečko na stříhy.

u koláčků a p. pečiva; b) s ostrými zuby (obr. 613. b) na rukojeti prohnuté k rychlému propokopování stříhů z příloh stříhových na papíry, z nichž stříhy se mají vystříhati.

**Koleje studentské:** a) ú s t a v y v y u č o v a c í jako na př. anglická kolej v Praze pro výcvik v jazyku anglickém; b) ú s t a v y z a o p a t ř o v a c í pro dobu studií jako na př. kolej Hlávková v Praze (Jenštejnská ul. 1) s obmezeným počtem nadačních míst, kde má naději na přijetí nezámožný student, jenž studuje s vyznamenáním. V Praze jsou ještě: Masarykova kolej (IV., Loretánská 6), kterou vede sbor pro sociální péči o studenty



vysokoškolské. (Nová budova v Dejvicích.) Kromě ní již jen klerik. kolej Arnošta z Pardubic (II. Voršilská 1) a jen pro lužické Srby zřízený Lužický seminář.

**Kolek** je potvrzení za zaplacenou daň, která se neplatí přímo v penězích. Zakoupený **k.** nalepi se na papír, na němž má býti psána listina kolkovní dani podrobená jako na př. dlužní úpis, kvitance, směnka a musí býti přepsán textem, nikoli názvem nebo podpisem listiny. Jak velký má býti **k.**, o tom poučují stupnice kolkové. Nekolkování listin, těmto poplatkům podléhajících, tresce se pokutami a o podáních nekolkovaných se často vůbec nejedná. (Srovn. E. Holík a F. Tuš, „Kolky a poplatky v rep. čsl.“ ve sbírce koment. zákonů sv. XI.)

**Kolektivismus**, pospolitost na rozdíl od *individualismu* (viz t.), tedy pospolitě vlastnictví prostředků výrobních, pospolitě řízení výroby i dělení důchodů. Dle toho kolektivní smlouva — hromadně pospolitě za celou skupinu zaměstnanců uzavřená smlouva s příslušnou skupinou jejich zaměstnavatelů.

**Kolenec** (*Spergula*), pícnina chudých, písčitých půd, kterou lidová lékárna zaznamenává v odvaru jako čaj proti bolestem v krku.

**Koleno**, kloub mezi kosti stehenní a holenní, krytý češkou, největší a také nejčastěji úrazu a chorobě vystavený kloub lidského těla, kterýž u lidí často v kleče (a vlhku) zaměstnaných, jako na př. u žen podlahy myjících, podléhá zánětu, při čemž bolestivý nádor (*hygroma*) povstává a veškerý ohyb kloubu stává se ne-



Obr. 614. Obvaz kolena.

možným (srovn. Kloubu záněť); ovšem i jinak zánětům a poraněním kloubním (viz Kloub) je vystaven. V případě náhlých otoků poslouží někdy obklady studené teple obalené nebo u hygromu také obklady z octanu hlinitého.

**Obvaz k-na** (obr. 614.) počíná se otáčet kolem končetiny pod **k-nem**, aby se krev spíše zpět k srdci nežli ke konci nohy tlačila, a nejlépe je klásti jej stříškovitě, jak vyobr. naznačuje. — **Masáž k-a** provádí se jednak třením od kotníků vzhůru přes koleno až ke konci stehna, jednak roztríráním kolem česky a po čáře kloubní až do jámy zákolenní a mírným tlakem vniká do hloubky ke kloubu. To se několikrát opakuje. (Srovn. Dr. Vít. Chlumský: „O masáži“.)

**Koliha**, pták slukovitý, jehož větší druh **k.** velká (*Numenius arquatus* Lath.) od července do září v rybníčných našich krajinách se zdržuje a jako sluka (viz t.) se upravuje.

**Kolika**, **hryzení**, **ujímání**, bolest v tlustém a tenkém střevě náhle vznikající, jež mívá příčinu v pochodech zánětlivých nebo

v podráždění citlivých nervů střevních látkami jedovatými nebo jinak dráždivými. Bolest vyskytuje se buď na jednom místě nebo s místa na místo se stěhuje, střídavě je prudší a zas ulevuje, ale při každém dalším záchvatu se zesiluje, břicho je při tom buď nadmuté nebo vpadlé, třením jeho se bolesti obyčejně mírní; jestli však bolesti na jednom místě se soustřeďují a tlakem stupňují, jedná se o zánět, jehož je **k.** pouhým příznakem, a nutno co nejrychleji povolati lékaře, což zvláště u těch, kdo trpí kýlou, je nejvýš důležité. Nejčastěji je **k.** následkem *plynatosti střevní* (větrů), kde trávení bývá porušené nebo ochablé, ať již následkem slabosti ústrojí zaživacího nebo následkem přesycení, požití pokrmů těžce stravitelných nebo pokrmů nadýmavých (na př. zelí, luštěniny, kapusta a p. nadýmají, pije-li se k nim více vody), také následkem sezení po jídle a pod. Někdy přechází bez léčení sama sebou, jindy způsobuje i zvracení a vyžaduje léčení, jež především záleží v pohybu (nejlépe jest přitahovati nohy k tělu a pak opět odnožiti) a tření břicha nebo jeho vibrační masáž do kruhu kolem pupku a přes žaludek a dvanácterník od levé strany k pravé (dobře při tom poslouží silice kmínová nebo rozmarýnová, u dětí s trochou oleje kajeputového nebo také teplý rum); zahřívání jeho teplým flanelem, talíři horkými v šatu zabalenými, přikládání váčků s horkým, praženým ovsem a solí, pití thé mátového, fenyklového (s anýzem), heřmánkového, levandulového, odvaru anýzového, kmínového, kozlíku, melisy, koriandru, majoránu, revně, mateřídoušky, anděliky, arniky, řebríčku, puškvorce, bedrníku, jalovcové šťávy, hořce, odvaru cibule nebo česneku s fenyklem v mléce, nálevu dubového listí v pivě, cibulové tinktury, zvláště směs koření *melitan* (viz t.) s příslušnou dietou (viz níže) (také Hoffmanské kapky nebo kmínka s vodou prospívá). Je-li při tom zácpa, nejlépe ji odstraniti šaraticou, olejem ricinovým nebo revní s trochou many, nikoli však projímavými solemi (u dětí prospěje prášek ze 2 dílů cukru se silicí fenyklovou, 4 dílů revně a 1 dílu pálené magnésie); kdo nechce však užívat, tomu prospějí klystéry z chladné vody nebo z odvaru majoránového neb heřmánkového se lněným olejem a rozpuštěným mýdlem. Tvoření většího množství kyseliny způsobuje, že **k.** střevní častěji se vrací; v takových případech pálená magnésie s revní koná dobré služby. Často rovněž bývá **k.** následkem *zácpy*, již způsobují zatvrdlé chuchvalce (skybaly) obsahu střevního, hromadíci se proto, že střeva jsou ochablá v činnosti buď požíváním hojného a stavícího jídla, nebo následkem stáří, sezení a pod. Trpí takovou **k-kou** často děti, těhotné ženy, lidé mnoho sedící nebo se přejídající, starci, hypochondři. Projímavé prostředky (ricinový olej) a klystéry, také tření břicha a vtírání silice kmínové je dobrý prostředek. Soustřeďuje-li se však trvalá bolest na jednom místě nebo trpí-li postižený také průtrží, buď volán brzy lékař. **K-ce** způsobené plynatostí podobá se také **k.**, která je následkem *zážene* ho



žaludku obyčejně vlivem nějaké nestřídmosti; bývá provázena průjmem, někdy také zácpou, zpravidla však tlakem v krajině žaludeční ve spojení s náchylností k zvracení, pálením žáhy, bolením hlavy a p.; léčí se dietou, dvojuhličitanem sodným a pálenou magnesií, také minerálními vodami, jež tyto látky obsahují. Prudký průjem následkem zastuzení bývá také provázen bolestmi, jež k-ce se podobají; teplé obklady na břicho a bezový odvar jsou dobré prostředky. Dieta při nadýmání a kolice vylučuje polévky bramborové, houbové, luštěninové, kořeněné a kyselé omáčky k masu a maso naložené, solené, salámy, zvěřinu, vejce na tvrdo vařená, proleželé sýry (syrečky, pивní sýr) a různé lahůdky, teplý, měkký, čerstvý chléb a kynutá pečiva vůbec, moučníky příliš sladké a mastné: vůbec vdolky, lívance, kynuté buchty, koláče, knedlíky, ředkev, ředkvičky, zelí, řepu, kapustu, brukev, cibuli, celer. K. provází také nahromadění žlučových kaménků v měchýři žlučovém a žlučovodech, nebo tlak kaménků ledvinových a mikterových, také objevení se hlístů (tasemnic, škrkavek) ve střevě (zvláště u dětí), překrvení (při menstruaci, zlaté žíle). Ve všech těchto případech nutno se řídit radou lékařskou, rovněž jako při k-kách, jež vznikají otravou olovem, mědí nebo jinými jedy. Při kolice čmýrné doporučuje se klid v posteli, horké obklady na dolní část břicha, bolesti utišující léky (*aspasmon*, *opium*, *salipyrin*). alkaloidů prostý *allolan*, čípky konečnickové s belladonnou a morfiem, v některých případech užije lékař i morfiové injekce.

**Kolíky na prádlo** viz Svěráčky.

**Kolínská voda** viz Voda kolínská.

**Koljuška** (*Gasterosteus aeneus*), ostnoploutvá (na hřbetě nese několik ostnů) rybička z příbuzenstva našich okounů, která nyní také v Čechách (u Měšic a v polabských tůních) se vyskytuje byvší z Německa zavlečena; svým hnízděním a péčí o své potomstvo každému příteli akvaria způsobí mnoho radosti. Do akvaria záhy před jarem dá se sameček po\_skvělé



Obr. 615. Koljuška.

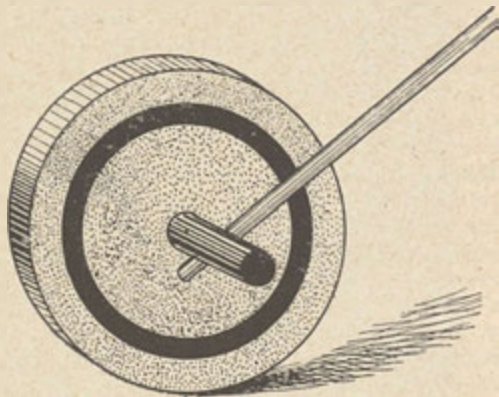
barvě patrný s několika samičkami a kromě rostlin opatří akvarium také látkami na stavbu hnízda, k nimž patří kousky nejjemnějšího, dobře vylouženého sena. Rybičky se pak krmí dosti vydatně vodními koryši. Jakmile sameček hnízdo postavil a samičky tam vechnal, aby jikry položily, nutno samičky ihned odstraniti, neboť by byly povražděny, kdežto sameček se svou červenou vestou ženicha hlídá pečlivě hnízdo a pečuje o líhnoucí se mláďata. Koljušku

nutno chovati vždy pro sebe, kdežto od jiných dravců menší kousky možno tu a tam přidati i k rybám všežravým.

**Kolkotar** (*caput mortuum*), práškovitý krevle (většinou kysličník železitý), jímž se dobře cídí kovové předměty a leští zrcadla, také barva malířská.

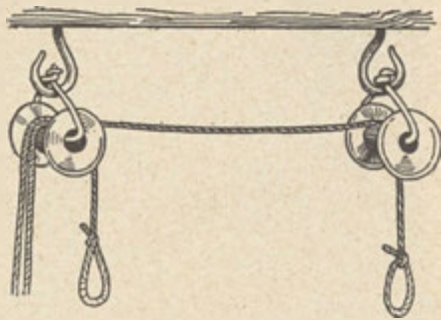
**Kolník** viz Tuřina Vodnice.

**Kolo**: 1. Konstrukce, určená k převodu pohybu otáčivého buď pohybem po rovné ploše



Obr. 616. Kolo vyříznuté z kuláče a opatřené hřídelem aby drželo rovnováhu.

(k. vozidel, dětské poháněné k.) nebo řemenem, ozubím a p. (na strojích), při čemž konstrukce čelí ke zrychlení pohybu. — 2. V přeneseném smyslu také celý motor zove se kolem, na př. bicykl. Praktický prostředek rychlé dopravy pro jednotlivce, pro ženu méně způsobilý proto, že sedadlo není zdravotně pro ni upraveno. Toto k. často překáží, nemáme-li pro něj místnost vhodnou; tu se doporučuje za-



Obr. 617. Závěs na kolo ke stropu. Na cívky, zavěšené na drátěné háky, zavěsí se kolo šňůrami.

věsiti je na stěnu ke stropu na závěs, který možno pořídit z drátu a cívek (obr. 617.). 3. Obruč nebo dřevěné kolo bez loukotí, které hůlkou poháněno před poháněčem do předu ubíhá, hračka dětská, která je prostředkem prostocviky v běhu (obr. 616.).

**Kolodium** (srovn. Bavlna střelná), roztok nitrovaných celulos, jenž, vyprchá-li snadno těkavé rozpustidlo (lih, éter), zanechává



jemnou kožku, která neprodyšně uzavírá na př. rány na kůži, chráníc je tak proti vniknutí nečistoty a drobnohledných ústrojenců. Lepší je k tomu účelu **k.** s ricinovým olejem, terpentýnem nebo kanadským balsámem, protože se tak silně nesvráštíje. S 8% jodu užívá se tohoto t. zv. pružného **k-a** na omrzliny, s 5% jodoformu zevně na syfilitické vředy, růži, zánět varlat, reumatismus.

**Koloidy** jsou látky, které v roztoku tvoří nápadně velké, často nabobtnalé částčky, které nejsou s to prostupovati blanami tak, jako rozpuštěné součástky krystaloidních roztoků, jako na př. roztok bílku, koloidní roztok stříbra, železa a p. Používáme toho v praxi k oddělování roztoků krystaloidních od roztoků koloidních; můžeme na př. přesolené potraviny zbaviti nadbytku soli osmosou, t. j. prolínáním skrze pergamen, měchýř a p., aniž by se tím potravina poškodila, protože její koloidní součástky neprolínají. Těmto **k-dům** připadá dle dnešních názorů velmi důležitá úloha v životě ústrojném a nemenší důležitost mají v hospodaření s půdou i v průmyslu (barvířském, koželužském, klišařském atd.). Ve vodných roztocích zovou se hydrosoly, v organických rozpustidlech organosoly. V pevném stavu jsou až na malé výjimky beztvaré a zovou se gel, na př. bílkový gel, křemičitý (kyseliny křemičité) gel. Za různých okolností srážejí se **k.** v těle v gely či gelosy (viz *N a s t u z e n í*). Mnohé ve vodě botnají (fibrin, gelatin) a tvoří pak galertu — rosolovinu, kterou si představujeme jako houbovitou, vodou úplně nasáklou hmotu. **Botnání k-dů** má vůbec velký význam v našem životě, neboť udržuje turgor kůže — ubývá v těle vody; zárodek ve 3. měsíci má 94%, při narození 69% a dospělý člověk 58% vody; aby ústrojí řádně fungovalo, potřebuje jistého množství vody, jednak přijaté botnáním gely, jednak obsažené v šterbinách kapilárních. Nastane-li trvalá změna tohoto obsahu, ústrojí onemocní, stejně jako stoupne-li obsah vody nad normál (vodnatelnost); ubýváním vody tkáň schne, ubývá jí životní schopnosti, stárne a odumírá. Přirozené, dobře známé **k.** jsou kaučuk, bílek, kliš, tannin; uměle přeměněny v **k.** kovy (paladium, stříbro, železo) a jejich kyslíčnky i jiné hmoty (síra), jež hrají důležitou úlohu jako léčiva. V některých ústrojích nastává za jistých okolností t. zv. koloidální degenerace (viz *D e g e n e r a c e*). Látky (roztoky) krystaloidní často srážejí **k.** z jejich vodných roztoků; to nemile pociťuje kuchařka, nucená používati tvrdé vody (s roztokem vápna, magnesia), neboť vápno **k.** sráží, pokrmy jsou kalné, vločkovité, méně chutné, některá vařiva zůstávají tvrdá. Proto kuchařka vodu změkčuje. Lučbě **k-dů** náleží velká budoucnost; na př. podařilo se jí zbaviti potištěný papír tiskařské černi, takže lze z něho vyrobiti papír nový, řeší otázky potravinářské, na př. aby proteinu podřízených obilín propůjčena byla vydatnost lepku pšeničného, řeší otázky topiv (výroba vydatnějšího tekutého topiva z hnědého uhlí) atd.

**Kolokvinta** jsou sušené bobule dýňovité rostliny *Citrullus colocynthis* (obr. 618.) na Ceyloně, v Senegambii a jinde rostoucí, jež obsahují kolocynthin ve vodě rozpustný, jenž má účinky prudce projímavé. V klystéru 4% roztok čistého kolocynthinu s glycerinem. Přípravuje se z nich prášek, lihový výtazek a tinktura. Průjem způsobuje hojný a nikoli



Obr. 618. Kolokvinta (*Citrullus colocynthis*) s plodem v průřezu.

bezbolestný, při větších dávkách snadno i zánehty střeva a žaludku, u kojících nabývá i mléko projímavých účinků a hořkne. Užívá se jich zřídka a k samoléčbě teprve se nedoporučuje jich použití. Extrakt, jenž platí za drastické projímadlo a močopudný prostředek při tvrdošijných zácpách a vodnatelnosti, zmírňuje se přidáním aloë, scammoniové nebo jalapové pryskyřice a kardamomu (*Extr. coloc. compos.*).

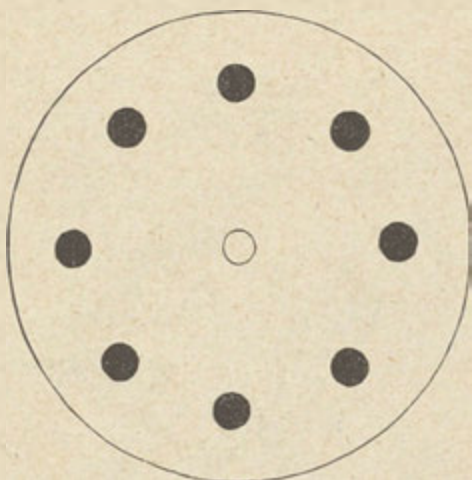
**Kolomaz**, pův. dřevěný dehet, vybývající při výrobě dřevěného uhlí v milířích, účelné mazadlo na osy vozové, smí obsahovati, nemá-li působiti škodlivě, nejvýš 5% minerálních látek. Po domácku můžeme si ji připravit z 1 kg lněného oleje, 2 kg hovězího loje a 1/2 kg tuhy nebo z 2 l říčné vody svařené se 14 g sody, 200 g palmového oleje a 1/4 kg loje.

**Kolomazné skvrny** z oděvu odstraňují se podobně jako dehtové (viz t.). Jinak ještě odměkčují se máslem a pak vytírají u hrubších látek zeleným mýdlem, u jemnějších benzinem nebo tetrachloruhlíkem (zbude-li po benzinu okraj, navlhčí se znovu benzinem a vysuší sádrou nebo pálenou magnesií), nebo se odměkčují lihem a po hodině vytírají žlutkem a nakonec vypírají v čisté vodě; na látkách bavlněných a hedvábných odměkčují se vodou a vytírají mýdlem s přísadou terpentýnu (z hedvábných látek také prostě benzinovým mýdlem).

**Kolomíč**, hra pohybu míčem v kruhu o 20 m v průměru (obr. 619.). Vyroslý hráč (bílý bod) zprvu mimo kruh, kamž vyběhnou i všichni



ostatní; zasáhne-li některého míčem, nastoupí tento do středu, jinak zaujme toto místo sám a ostatní místa naznačená. Tito házejí si míčem majíce hráče ve středu zasáhnouti; kdo hodil a nezasáhl jej, vystoupí jako zajatec z kruhu; je-li hráč ve středu zasažen, zvedne míč a hledí některého z ostatních zasáhnouti; podaří-li se mu



Obr. 619. Kolomáč. Bílý bod: hráč vylosovaný ve středu. Černé body: seskupení ostatních hráčů.

to, vystoupí zasažený z kruhu, jinak převezmou hráči opět míč a hon počíná znova; když zbude z nich jen jeden a jiný ve středu, rozhoduje mezi nimi dovedný hod, kdo zůstane vítězem.

**Kolonie**, osada, území nebo místo dočasně nebo trvale zabrané nějakým obyvatelstvem. Naše sociální **K.** jsou dočasné osady *feriální* (viz t.), *ozdravovací*, *léčebné*, *polepšovacic*, *skautské*, *turistické*. *Ozdravovací K.* kočovné zřizuje Čsl. červ. kříž, u moře Útulna ženská v Brně (viz Cirkvenice), spolek pro pobyt dětí u moře (Grado), spolek Komenský (dětský tábor v Černovicích u Tábora); **K.** polepšovacic (**K.** Armády spásy v Krči) zřizují se pro zanedbanou nebo znemravnělou mládež, také pro trestance a trestanky z trestu vystupující, aby se jim zjednal přechod k lepšímu životu.

**Kolorit** viz Barvitost, Color a Couleur.

**Kolostrom** viz Mlezivo.

**Kolotoč**, známé kolovadlo (viz t.) kočovníků, na němž za podřízené hudby dokola se pohybují vozíky, ložky, dřevěná zvířata atd. Mládež jich hojně používá, ačkoli pohyb těla je tu zcela trpný; mnohé, kde jsou závěsy kývavé, jsou často nebezpečné a nikdy se nepřipouští pohyb dlouhý.

**Kolovadlo**, nářadí tělocvičné, na němž tělo vykonává komihavý pohyb do kruhu aktivně a tudíž všechny svaly těla uvádí v součinnost; pohyb nutí k pevnému držení a pokud je zde toto, není žádného nebezpečí. **K.** může být postaveno i v zahradě, na dvorku a p. Možno koupiti hotové i sestrojiti je dle návodu ve Št. D. roč. XI. č. 63.

**Kolportáž**, prodej časopisů a knih v pouličním nebo domovním prodeji, zaměstnání na provisi

přístupné každému. **K.** novin je svobodná, **K.** knih je vázaná koncesí knihkupeckou, takže kolportér (kolportérka) jsou jen zaměstnanci knihkupce nebo osoby jiné na licenci, jen pro určité publikace, která se uděluje podle dobrozdání knihkupeckého gremia.

**Komár**, dvoukřídlý, drobný hmyz z rodu *Culex* (u nás) a *Anopheles* (v tropech), v podvečer obvykle houfně se rojící, který svým ostrým sáskem se vbodává v kůži a ssaje krev; podobným způsobem rojívá se i jiný hmyz (pakomáři, smutnice, hrbilky a j.), kterýž vždy citelně nepíchá. Po ráno kůže opuchne a je známo, že v těle některých **k-ů** na př. tropických a subtropických moskytů (*Anopheles*) rozmnožují se mikrobi (*Plasmodium*), kteří napadají krvinky a je ničí, a v krvi rozšířené zase krví tou na jiné osoby přenášejí nákazu malarie čili zimnice čtvrtodenní. Ani naši **k-ři** nejsou po této stránce v krajinách bažinatých zcela nevinní. Tak zejména jsou na Moravě rozšíření **k-ři** přenášející malarii, známou střídavou zimnici zvanou „hodoňka“. Pokračujícím odvodňováním nemoc mizí. Jsou ostatně i příslušníci našeho rodu *Culex*, kteří v krajinách tropických jsou rozšiřovateli filariis (cizopasých červíků) a jiní moskyti (*Stegomyia*) rozšiřují žlutou zimnici; v jižní Evropě je znám jim příbuzný *Phlebotomus papatacci* jako přenašeč t. zv. třídní nebo letní zimnice, také „psí nemoc“ nebo nemoc papataciová nazývané. Na Slovensku žijí i příslušníci rodu *Anopheles* (*A. claviger*), žijící též v bažinatých krajích italských. — Nejen proto, že píchnutí **k-ů** je bolestivé, ale že může být i nebezpečné, bráníme se proti jeho účinkům. Proti píchnutí **k-ů** se doporučuje natírání kůže rozředěným čpavkem, citronovou šťávou, citronovým nebo levandulovým olejem, tinkturou z rojovníku (*Ledum*), česnekovým olejem, kreosotem, kteréž prostředky nicméně mají účinek brzy pomíjející. Také se doporučuje chrániti přístupné části těla pudrováním, a sice práškem, do něhož byl rozetřen eukalyptový olej, nebo natíráním emulsi, složené z kolínské vody, lihu, hřebíčkového a eukalyptového oleje nebo masti z 5—10 d. oleje hřebíčkového, 30 g lanolinu a 60 g glycerinové masti, nejlépe však lihovým výtažkem perského prášku (*Tinct. pyrethri rosei*) nebo zacherlinu proti hmyzu. — **K.** na kůži ssající nemá se nikdy připlesknouti, neboť tím se zlomí jeho sásek, zůstane v ráně a tato se zanítí. Píchnutí **k-a** způsobuje puchýř a svědění není nikdy věc lhostejná a má se každá taková ranka hned léčiti, nejlépe 5% tinkturou jodovou. Na zanedbané staré svědivé rány je dobrý prostředek menthol nebo thymol v podobě 3% tinktury. Svědění ranky tím potřeně brzy přestane, ne-li hned, tedy po druhém natření. Také se místo tinktury může použiti kolodia dle tohoto předpisu: 2 dcg. mentholu, po 1 g modřínového terpentýnu a ricinového oleje a 18 g kolodia. Ještě lepší nežli tyto prostředky a trvalejší ve svém účinku jest naftalan; je to tmavohnědá hmota kašovitě povahy; která kůži barví mírně na žluto, kteréž zbarvení



brzy zmizí; nelepí a nemaže se. Účinek je dosti rychlý, energický a většinou zcela bezpečný; působí přímo proti zánětům a platí za nejlepší prostředek proti píchnutí hmyzu vůbec. Proti

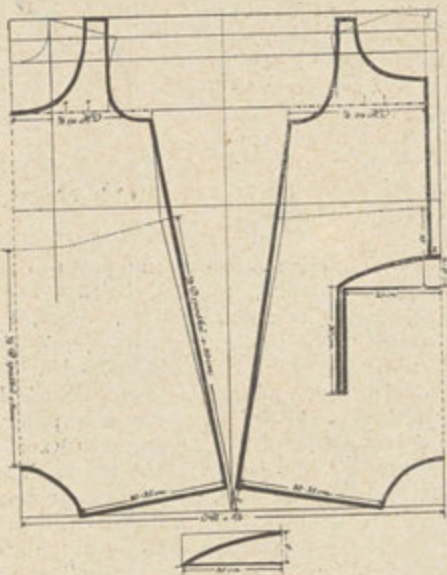
k-ům v bytě chráníme se zastřením oken hustým sítím nebo postavením rozsvícené lucerny, jejíž skla jsou potřena medem nebo lepem na mouchy; k-ři se brzy na ně nachytají a možno zas okno otevřít, neboť v noci k-ři nenalítají. Největším nepřítelem k-ů je netopýr. Ve Španělsku bylo zjištěno, že k-ři nežijí ve vodách, ve kterých roste parožnatka *Chara hispida*. Larvy k-ů, přesazené do takových vod, vždycky zahynuly.

**Kombiné** je část spodního prádla, buď a) s u k ň o v é (obr.

620.), košile spojená se sukní, nebo b) k a l h o t o v é (košilové spodky, obr. 621.), t. j. košile, spojená se spodky.



Obr. 620. Kombiné a suknicové, b kalhotové.

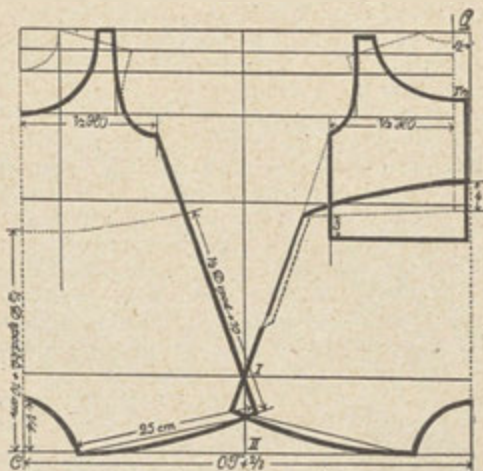


Obr. 621. Střih jednoduchých košilových ženských kalhot

**Komfort**, v podstatě útěcha, pomoc, posila, v přeneseném smyslu p o h o d l í, jímž se život zpřijemňuje. Hledíme, aby náš byt poskytoval takové pohodlí svým zařízením, aby nám byl milým a vítaným útlukem. Ztrácí jednu velkou radost života, kdo si v mezích svých možností nedovede toto pohodlí připravit.

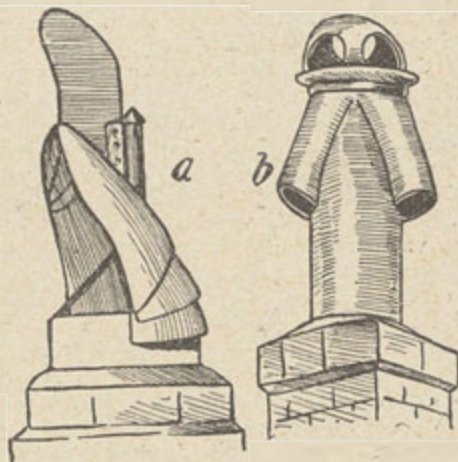
**Komihání**, kyvadlový pohyb okolo osy tělocvičného náradí hlavně ve svisu pobok a různými

hmaty, s přiřazenými pohyby paží jako: vysahování, tleskání v ruce, na prsa, stehna na konci zákmihi. K. ve visu vzadu a ve visu v loktech (vzadu) je zdravotnický závadný a bez užitku. K. stranou ve visu užívá se na žebříku a kružích.



Obr. 622. Střih na dětské kalhotky košilové.

**Komín**, roura, sloužící k odvádění plynů spalováním topiva vyvozených, jejímž účelem zároveň jest způsobiti dosti silný tah, aby palivo s kyslíkem vzduchu náležitě se mohlo spojovati. Na tah v k-ě má vliv povaha jeho stěn, jsou-li tyto hladké nebo drsné, nebo jsou-li z dobrého nebo špatného teplovodivého materiálu. Čím lépe odvádí tento

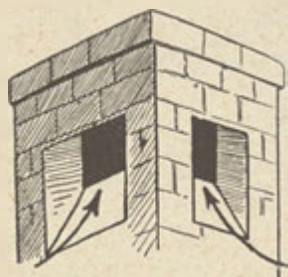


Obr. 623. Účelná zařízení na komínech. a) Pohyblivý nástavec proti křížujícím se proudům vzduchu. b) Nástavec pevný s rourami od spodu otevřenými.

teplo, tím více ochlazuje se plyny v k-ě a tím i zeslabuje tah, neboť tento je tím silnější, čím větší je rozdíl teploty plynů v k-ě a zevnějšího vzduchu. Proto k. ze železného plechu má vždy slabší tah nežli cihlový a k., který je jinak



ochlazován na př. tím, že na jeho dně nahromaděno je sníh nebo studené bláto ze sazí a prachu, má tah tak oslabený, že kouř kamny zpět se tlačí. Vyhřívání k-a podporuje se také tím, že do jednoho a téhož více rour z kamen sousedících ústí. Mohou ovšem tahu v k-ě překážeti i saze v kamnech a kouřové rourě kamen nahromaděné (viz K a m n a). Tah v k-ě závisí ostatně také od jeho výšky, proto ve vyšších poschodích je vždy tah menší. Někdy bývá nutno k. z toho důvodu zvýšiti; aby měl pevné držení, musí se zvýšený k. dráty nebo železy potáhnouti nebo podepřiti, což neprospívá k uhlednosti stavby. Používá se k tomu dnes účelněji opatření k-a železobetonovým pláštěm; tah zeslabuje se také tím, že kouř nemá dosti volný průchod z jeho ústí do vzduchu buď proto, že je k. převýšen a zastíněn nějakou stěnou (na př. zdí sousedícího domu) nebo je vystaven účinkům prudkých větrů, které kouř srážejí; v prvním případě třeba k. prodloužiti, v druhém opatřiti chránicím nástavcem z plechu nebo kameniny (obr. 623.), jenž může také býti zařízen na otáčení se podle větru (otvorem od větru) anebo dostává tvar i rozmanitě ozdobný. Bezpečným zařízením proti křižujícím se vírům větrným jsou jen pohyblivé nástavce (obr. 623 a), které se samočinně obra-  
cejí podle směru větru kolem své osy. Je tu ovšem zapotřebí občasné kontroly, je-li tato osa i pohyb v pořádku a není-li ji potřebí namazati nebo opravit. Nutno přitom i uvážiti, že plech, z něhož jsou zhotoveny, podléhá silnější účinku kouře a povětrnosti. Po této stránce je výbornou ochranou několikanásobný nátěr aluminiový. Odssávání dýmu tlakem vzduchu je možné také tím, že roura ve všech čtyřech směrech, jimiž vítr může působiti, opatřena je postranními rourami (obr. 623. b), které vzduch proudící vedou šikmo vzhůru nad hlavní rouru, kde pak skutečně proud tento dle fyzikálních zákonů působí odssávavě. Tohoto způsobu lze zcela dobře užiti i pro zděné k-y, když pod vrcholovým věncem zřídí se na všech čtyřech stranách otvory s plochami šikmo vzhůru směřujícími (obr. 624.). Ovšemže tah v k-ě ztěžují také saze v něm usazené, které tím snadněji se nahromadují, čím je vnitřní plocha drsnější; v hladkém k-ě je proto tah lepší; saze nutno nicméně pravidelně odstraňovati, jinak se snadno stává, že samy chytí a k. pak spouští ohnivých (časem i nebezpečných) jisker chrlí.



Obr. 624. Komin opatřený postranními tahy.

**Kominictví**, živnost koncesovaná, pro ženu nevhodná (ač jsou známy případy přímého provozování), je však možno, aby vdova nebo dcera držela dále koncesi a provozovala ji

zjednanými dělníky, má-li průkaz způsobilosti nabytý vyučením za 3—4 roky.

**Komonice** (*Melilotus*), rostlina motýlokvětá, jejíž dva druhy *M. albus* a *officinalis* (obr. 625.) často se spatřují na rumných místech, mezích a cestách; jsou rostliny dobré pro včelí pastvu, které obsahují hojně libé páchnoucího kumarinu. Pro tento jich dobytek jako píce nemiluje, přidávají se k mastem a libé páchnoucím aromatickým obkládům, kde však kumarin žádného účinku nemá. Ve Švýcarsku slouží pak k přípravě bylinkových sýrů (viz S c h a b z i g e r).

**Komonka** viz *Fritillaria*.

**Komora** v domácnosti jest místnost vedlejší, zpravidla vzdušná, dobře větraná, v které se netopí, nejlépe svými okny k severu položená, tak aby do ní slunce nesvítlo, také tak opatřená, aby do ní myši nebo hmyz neměly přístupu. Slouží k ukládání různých zásob, pro které se nehodí svou chladností nebo vlhkem sklep, nebo svým teplem a suchem půda, tedy věcí, jež nesmějí zvlhnouti (mouka a různá vařiva, suché zeleniny) nebo věcí, jež vyžadují hojného větrání (různé zachovky, ovoce, tuk, maso na př. uzené); dále předměty, podléhající zrezavění (různé kovové nářadí) nebo jež jinde nelze uložit, různé nádoby, zejména bednářské, necky atd. Hlavní věcí je, aby v k-ře panoval náležitý pořádek a čistota. Pořádek udržuje se tím, že pro všechno jsou vhodné police, háky, věšáky, čistota pak tím, že podlaha je podle možnosti buď cihlová nebo z dlaždic cementových, všude dobře vyspárovaná, stěny hladké a čisté, dveře i okna dobře uzavírací, že vše, co by se rozházeti mohlo, je v dobře uzavřených přihradách, pytlích, zásuvkách, sklenicích, soudcích, hrncích a pod.

**Komorná** je domácí pomocnice vyšší kategorie. Musí se vyznati v zacházení s oděvem a prádlem i lepšího druhu, v šití a dovedném spravování, v česání a kosmetice, v pečlivém úklidu i udržování pořádku v sterých věcech, na př. v ukládání zimních věcí na léto a letních na zimu, v úpravě, plnění a opatrování cestovních zavazadel, žádá se také konverzační zručnost, druhdy i v některém cizím jazyku, uhlá-



Obr. 625. Komonice.



zené chování, znalost jemného mravu ve styku s paní i s jejími hostmi. Je jí tudíž zapotřebí vyškolení z průmyslové školy nebo podobných kursů, třeba i školy pro vyšší ženská povolání a značné zkušenosti a praxe.

**Kompliment** viz **P o k l o n a**.

**Kompost** jest hnojivo, které vzniká spojením ústrojných, hnilobě podléhajících látek se zemí a po případě i minerálními odpadky. Kdo má



Obr. 626. Chybně upravená hromada kompostová.

domácí zahrádku, neměl by nikdy opomíjeti úpravy **k-u**. Všechny odpadky zelenin, květin a plevelů (ale bez semen), drny, různé odpadky hnojivé skládají se prostě na hromadu někde v ústraní, prosypávají se při tom zemí, hlinou, pískem, blátem, slínem, opukou rozmělněnou, popelem, třeba i rumem a maltou, občas se zalévají hnojůvkou, přerývají a přehazují, až



Obr. 627. Správně upravená hromada kompostová.

docílí se dokonalého zetlení, v kterémž stavu hodí se **k.** k pohnojení zahrádky (záhonů, trávníků atd.). Hlavní věcí je, aby **k.** dobře mohl provlhnouti, prohníti, promrznouti, nesmí býti ve stínu, ale je dobře, je-li zastíněn okurkami nebo dýněmi na něm zasazenými. Důležité je, aby kompostní hromada neměla příkré

svody pro vodu dešťovou (obr. 626.), nýbrž rovný a mírně prohloubený svršek, na němž se voda zadržeti může (obr. 627.).

**Kompot** jest ovoce uvařené nebo udušené s cukrem a vodou, vínem nebo octem, někdy i některou lihovinou a dle okolností s různými přísadami kořenitými (citron. korou, skořicí a p.). Ovoce běže se k tomu svěží nebo sušené, upravuje se v celosti, pūlené, čtvrcené, s peckami nebo odpeckované, zřídka s jádry, častěji odjádřované, které má tlustší slupku, vždy loupáné nebo i v podobě kašovitě a rosolovitě rozvařené. Tekutiny přidává se více k ovoci méně šťavnatému a méně k takovému, které má hojnost vlastní šťávy. Používá se buď jen jednoho druhu ovoce nebo několika druhů; v posledním případě některé v podobě kašoviny (jablka na př.) nebo rosolu tvoří podklad, na kterémž ostatní druhy dle své podoby a barvy ornamentálně se vyrovnávají. Pravidlem jest podávati **k.** studený. **K.** má se vařiti jen v nádobách kameninových nebo porcelánových, dobře polévaných, nikdy v kovových, byť sebe lépe byly smaltovány.

**Kompresy** viz **Compressorium** a **Roušky**.

**Komptoaristka**, vykonávající v obchodu různé práce písařské, přijímá se z jedno- nebo dvou- třídní školy obchodní i bez praxe. Žádá se znalost psaní na stroji, schopnost v korespondenci dle předpisu nebo diktátu. Schopnost stenografická a znalost jazyků je výhodou.

**Koňak** (*cognac*) jest pálenka získaná destilací z hroznů vinných nebo již hotového vína: pravý **k.** přichází jen z vinného okrsku Cognacu (depart. Charent) ve Francii, kde připravuje se z úplně dozrálých bílých hroznů a dlouhým ležením nabývá vynikající jakosti vyznačující se odtud vůbec i zvláštním aromatem; nejlepší známky postupně jsou: *La grande champagne*, *la petite champagne* (ze Châteauneuf), *les borderies* nebo *premiers bois*. Z jiných krajín francouzských (Illiersacu, Angoulemu, Mathy, Ponsu, Jarnatby, Jouzacu, Barbezieuxu, Saintesu a j.) kromě posledního přichází také *le deuxième bois* (*bon bois*, hlavně z Rouillacu a St. Jean d'Angely), *saintoque* (z Gironde) a *rochelle* (ze slaných půd na pobřeží u Rochelle). Tyto druhy připravují se i z modrých hroznů nebo z matolin po vylišování vína zbývajících. Jinak nesou **k-y** známky firem (*Martel*, *Hennessy* a p.). Nicméně napodobí se **k.** i v jiných vinnorodých krajích na př. v Uhrách a v Německu z rýnského vína. Mnoho **k-u** posílá se do obchodu za normálních dob přes Francii. Z vína připravený český **k.** nemá onoho aromatu, které francouzský činí tak oblíbeným, a nedá se toto nahraditi přísadou vanilkové tinktury. Tyto **k-y** nesou známky *Promontor*, *Stochy* a pod. **K.** má obsahovati aspoň 40% alkoholu, nejedná-li se o zboží ověřené starší. U m ě l ý **k.** připravuje se buď z trestí, resp. silice koňakové pravé neb umělé neb silice routové neb pískavicové. Umělý **k.** „*fine Champagne*“ výborné jakosti připraví se nalitím 66 l nejjemnějšího franc. lihu vinného 90° do 1 hl sudu, přísadou 1 kg trestí na **k.**



„fine Champagne“ za důkladného promíšení a doplněním sudu čistou měkkou vodou na 100 l; případně přidá se ještě 1 kg bílého kandysu, rozpuštěného ve vodě. Možno-li přidati as 15—20% pravého k-u francouzského neb uherského (Keglevič), zlepši se jakost velmi značně. Hotový k. podobá se po delším uležení ve vypařeném dubovém sudě skoro zcela pravému. Jiný předpis zní: 66 l čistého lihu 90° a 1100 g trestí koňakové a 10 g trestí z fialkových květů se důkladně promísí v 1 hl sudě a ponechá se po několik dní v klidu. Pak se svaří 500 g bílého kandysu a 600 g elemek řezaných v 33 l měkké vody, prolíje gázem neb plstí k předešlému, promísí důkladně a nechá po několik neděl za občasného zamíchání uležeti; dle potřeby se přibarví slabě cukrovým kulěrem ve vířelé vodě rozpuštěným. K. ještě častěji se nahrazuje pouhým surogátem z bramborového lihu, jemuž kromě vody přimíchány různé aromatické výtažky a barviva; takovými jsou k-y 4—5krát levnější nežli pravý k. Pravost k-u, jakož i vinného lihu zjistí se rozpuštěním 1 g čistého kaliumhydroxydu v 30 g ke zkoušení určeného k-u a odpařováním za mírného tepla až na zbytek 5—6 g a přesycením téhož čistou zředěnou kyselinou sírovou. Při pravém k-u nesmí se uvolnit nepříjemný zápach po přiboudlině bramborové, nýbrž jen slabý zápach zvětralého vína. Rozprašovacím přístrojem rozprášený vydává velmi příjemný zápach po vinném éteru, kdežto nepravý voní nepříjemně. Rovněž uhličitou vodou minerální neb sodovou rozezná se pravý vinný k., neboť bublinky kyseliny uhličitě vyhánějí do výše vinný éter, který příjemně voní, kdežto špatné, umělé zboží nemá buď žádně vůně neb má nepříjemný zápach. Používání k-u jako domnělého léku se všeobecně přehání a nezřídka tím velká úhona na zdraví způsobena býti může. Pravý k. před jinými pálenkami má přednost čistoty, zejména tu, že je prost škodlivých přiboudlin, koňakový surogát však ani těchto předností nemá, jinak pak účinek jeho rovná se účinku lihovin (viz t.) vůbec.

**Koňak mléčný** medicínální (*Santos* z Opavy) doporučuje se jako dietetický, posilující prostředek pro ozdravující. Stačí pro ten případ též malá přísada pravého k-u k mléku.

**Koňak vaječný** je směsí mléka a žloutků, která přísadou k-u nabývá snazší stravitelnosti. Utře se 10 žloutků, 250 g cukru, přimíchá do toho zvolna  $\frac{1}{4}$  l svařeného, vychladlého mléka, ve kterém se vařila vanilka (1 lusk), a 200 g čistého k-u.

**Koncepce** viz Početí a Těhotenství.

**Koncepční doba**, t. j. období v roce, ve kterém zvíře pravidelně projevuje pud pohlavní a také v té době skutečně obězne, vrací se u zvířat ve stavu divokém s velkou pravidelností, kteráž pravidelnost u zvířat zdomácnělých utrpěla mnohé úchytky. To se stalo také u člověka, nicméně se zachovává jistá vlna maxima a minima, v které počet zúrodnění dospěje nejvyššího nebo nejnižšího stupně. U románských národů spadá maximum do měsíců

února, března, částečně dubna (u vystěhovalců do března), u Germánů do března až května (u vystěhovalců do dubna až června). Všeobecně lze říci, že maximum spadá do měsíců jarních.

**Koncert**, hudební produkce provozovaná buď celou kapelou nebo solisty a sbory v uzavřené nebo otevřené (zahradní) místnosti. Pro k-y v uzavřené místnosti předpisy společenské slušnosti jsou tytéž jako v divadle (viz t.); v otevřených prostorách, zvláště sedí-li se přitom za hostinskými stoly, přípustno jest chování poněkud volnější; ač provozované skladby nečiní často zvláštních nároků na pozornost, proto přece jest i tu požadavkem dobrého tónu nechovati se způsobem nějak vzrušujícím a zachovati vždy aspoň zevnější zdání plné pozornosti a plného klidu, třeba se snad skladba zrovna nezamlouvala. Srovn. Divadlo a Dobrý tón.

**Koncertistka** může nalézt samostatnou existenci jen s vynikajícím hudebním talentem, jenž byl náležitě vyškolen v příslušné škole hudební konservatoře (viz Konservatoř hudby).

**Končetiny**: ruce a nohy podléhají únavě svalové, která se snadno zažehná třením vodou a suchými ručníky, v některých případech i třením lihem, jestliže se svaly nenechají ztuhnouti nevčasným klidem; výborně prospívá masáž, zejména masáž vibrační, jinak dostavuje se v končetinách mravenčení a svědění, brnění, jež může míti svůj původ v poruše oběhu krve nebo v poruše nervové (neuralgii); tu nezřídka bývá zapotřebí přikročiti k léčbě masáží (viz Nohy a Ruce) nebo elektroléčbou (viz t.) i vodoléčbou (viz t.).

**Kondensace**, zhuštění, ztuzení, zkapalnění plynů a par. Používáme toho často i k zhušťování potravin. Viz Mléko kondensované.

**Kondicionování** je přesné stanovení váhy tkanin, hlavně hedvábí (viz t.).

**Kondolence** viz Soustrast.

**Kondom**, preservativ z gumy nebo rybiho měchýře, nedoporučuje se za účelem zábrany oplození, jednak proto, že zábrana není bezpečná, jednak proto, že používání jeho může býti zdrojem různých neudůh, jsouc samo sebou již hříchem proti přirozenosti.

**Konduita**, chování; vysvědčení o k-tě zahrnuje i výkaz všech trestů, který má význam pro výměr dalších trestů, postup v úřadě a pod.

**Konduktor** viz Průvodčí.

**Kondurango** viz Condurango. Víno spojuje se také s kolou (viz t.). Cola-condurango je dietetický prostředek trávení povzbuzující i také při úporných průjmech účinný.

**Kondylomy** totéž co fíčky (viz t.), jež bývají někdy pozorovány i na rtech ústních, ano i na jazyku. Mohou je zaviniti i jiná, déle nebo často působící dráždiva nežli pod heslem fíčky bylo uvedeno.

**Konečník**, poslední odstavec tlustého střeva ústící na venek řiti; od ostatního tlustého střeva (tračníku) není zvláště oddělen, proti řiti je opatřen dvěma věncovými svaly (svěrači),



kteřé mimovolnému odcházení výkalů zabránují. V hojných jeho kolmých záhybech uložena je pleteň tepen a žil, v nichž někdy nahromaděná krev nemohouc volně odcházeti způsobuje městky (viz t.); v něm se také rádi zdržují hlísti (škrkavky, roupi, viz t.), kromě toho však množství mikroorganismů. Doporučuje se proto udržovati k. ve zvláštní čistotě (viz Anikura). Obtíže v k-u kromě ztuhnutí výkalů (viz Zácpa) mívají svou příčinu ve zúžení k-u, jež může mít různý původ a vyžaduje při zácpě nebo průjmu, haemorrhoidách, prudkém kašli vyšetření lékařského; časté nucení na stolicí a slabost svěračů může mít za následek vyhřeznutí (vychlípení) k-u, jež, pokud je nové, léčivá se dobře studenými láznemi a svrávými prostředky, v zastaralých případech i lékař nalézá značné obtíže. Zánět k-u, jež může mít příčiny velmi rozmanité, nezdědka dává podnět ke vzniku hlízy řitní, která se může provaliti ven proděravěním kůže, také však dovnitř pístlí. Při zánětu prospívají teplé klystéry z borůvkového extraktu, mentolem konservovaného. Tvoří-li se však hlíza, nesmí se s pomocí lékařskou otálet.

**Konev**, nádoba k přenášení tekutin, dřevěná, hliněná nebo kovová; obvykle opatřena je hubatkou k snadnějšímu vylévání tekutiny nebo kropidlem (k. zahradní, viz Kropáč) k zalévání. Její průřez v případech, kde je určena k přenášení většího množství tekutiny, volí se elipsovitý, po případě na straně k tělu obrácené v dutý, aby se oblý okraj o nohy netloukl a spíše k tělu přiléhal.

**Konfekce**, prodej (nikoli výroba) oděvů, klobouků a p., je živnost svobodná, která s výrobou může být spojena jen, je-li majitel neb majitelka živnostensky oprávněna k provozování živnosti krejčovské. Avšak i ten, kdo chce k-ci provozovati, musí být s výrobou a zbožíalstvím obeznán, k čemuž je zapotřebí vzdělání ze školy průmyslové a praxe obchodní. Možno ovšem v k-ci získati postavení námezdné jako příručí nebo ředitelka (direktice) konfekčního závodu, často jen pro určitý užší obor (bluzy, kožiškové oděvy); taková síla musí být vyučená krejčová, kromě toho i třeba školy nebo kursu obchodního, vloh a vkusu, vybroušeného chování, znalosti v zacházení s obecnstvem i četnějším personálem. Nejpodřízenější postavení zaujímají v k-ci manekýnky (viz t.). Nákup v k-ci bývá často dosti levný, třeba však dáti pozor, není-li věc nabízená zběžně ušita, nebo nejsou-li její vady zevní apreturou zastřeny, a konečně dobře vyzkoušeti, jak věc padne.

**Konfety**, původně malá pestrá cukráčka, nyní v reji karnevalovém nahrazená pestrými papírky, stužkami a p., jimiž účastníci reje po sobě hází. Též rozumíme jménem tím drobná pečiva, drobné výrobky cukrářské, jako plněné nebo čokoládové bonbony, také drobné cukřené ovoce, různé pokroutky a celtle. Na stůl přicházejí jako zákusek po jídle v hlubších, ozdobných, obvykle skleněných

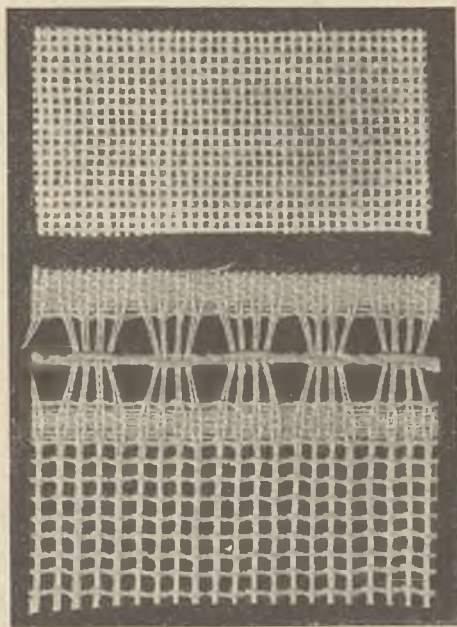
nebo jemných porculánových misách. Konfetová věž viz Croquenbouché.

**Konfitura** zove se buď celé ovoce v cukru zavařené (viz Ovoce zavařené) nebo v podobě rosolu i také marmelády svařené.

**Kongesce** viz Krve nával (překrvení).

**Kongo** viz Čaj.

**Kongres** viz Kanava. Používá se ho vyšívaného nebo barevně potištěného na okenní záclony (obr. 628.).



Obr. 628. Kongresová látka jednoduchá hustší b i s obrubou řídní a.

**Koníček kropenatý** (*Hippocampus guttulatus*) je rybka teplejších moří evropských (v Sev. moři žije k. m o ř s k ý), velmi zábavná pro akvarium (pluje hlavou vzhůru), ale choulstivá. Vyžaduje vody hojně vzduchem prosycené a aspoň 15° C (při dobrém větrání snese i teplotu vyšší) teplou, hojně potravy živočišné; nicméně nesnese překrmení (na den stačí 10 perlooček nebo 4–5 larev komářích) ani náhlých změn teploty.

**Konifery** viz Jehličiny.

**Koník**, kožišina z hřibat malých ruských koní. Barví se na černo a nosí se jen na vrchní straně kožichu. Vyradí 4–5 let.

**Koník houpací**, oblíbená hračka hochů; má-li náležitou stabilitu, aby se nepřevrhla, je hračka, která sice je podkladem tělocviku více méně trpného, nicméně vždy ještě vítaného pro dítě, které je v bytě uzavřeno.

**Koniklec** (*Pulsatilla*), pryskyřníkovitá rostlina, která se pěstuje v alpinu (viz t.), kde je v zahradě zařízeno, a jejíž nať odedávna se sbírá; obsahuje ostrý anemonin vedle hořčin, tanninu a éter. oleje a v nálevu (0.1–0.4 g) se užívá vnitřně proti dně a reumatismu, také proti rýmě a astmatu, kašli a bolestné čmyře.



**Konitrud** (*Gratiola officinalis*), krtičníkovitá, jedovatá rostlina luční, jejíž glykosidy *gratiolin*, *gratiosolin* a *grat.* kyselina palčivě hoře chutnající jsou drastickým projímadlem a prostřed-



Obr. 629. Koniklec luční (*Pulsatilla pratensis*). a Kvetoucí rostlina, b podélný řez květem, c plody (nažky).

kem močopudným. Užívá se jako extrakt proti tvrdší zácpě (dávka 0·05—0·2 g několikrát denně, nejvýš 0·5—1 g za den) nebo nálev z nati při dně (1 g), denně nejvýš 3 g.

**Konjunktura**, sběh vlivů, které působí na vzestup a pokles cen, zejména vlivem větší

nebo menší poptávky, po kteréž strážce i hospodyně při nákupu mohou projevit vliv, jestliže nekupují za cen stoupajících a vyčkávají poklesu cen. Na př. draho se platí každá novinka, často nad skutečnou hodnotu a cena se na vysokém stupni udržuje zvýšenou poptávkou.

#### Konkrementy,

pevné usazeniny, kaménky (v. K á m e n), jaké se tvořívají na př. v ledvinách a močovém měchýři, střevě, játrech, mase, na zubech, v žlázách slinných, slo-

Obr. 630. Konitrud (*Gratiola officinalis*).

ženy jsou ze sloučenin kyseliny močové, šťavelové a fosforečné s vápnem. Viz L e d v i n y, M o č o v ý m ě c h ý ř, N o s, S l i n y, S t ř e v n í k á m e n, Z u b n í k á m e n.

**Konkubinát**, souložnictví dvou osob různého pohlaví, které nejsou spojeny řádným sňatkem. Poměr tento vždy považován za ohrožení veřejné mravnosti, i když se nejednalo o poměr krvesmilný (mezi osobami blízkce příbuznými); nyní čelí se mu usnadněním, jaké poskytuje sňatek občanský, ač dokonce uznává se někdy apoň do jisté míry za loyální, když se poskytuje drahotní nebo jiný přídavek „na družku“ (na př. u důstojníků), ovšem není s tím spojen nárok na pensi. Církev katolická stíhá účastníky k-u církevními tresty, čehož však nečiní zákoník občanský, jenž se omezuje na to, že strany v k-ě žijící nemají práv, jež z řádného spojení manželského vzájemně vyplývají, ač se v tom směru v nejnovější době zaznamenávají pokusy, aby aspoň některá práva osobám těm propůjčena byla.

osobám viz S o u t ě ž.

**Konkurs**: 1. S o u t ě ž (viz t.). — 2. Ú p a d e k nastalý tím, že dlužník není s to uspokojiti věřitele a tito přikročí k tomu, aby jeho jmění bylo zpeněženo a mezi ně podle práva bylo rozděleno. Manželka, rodiče, sourozenci dlužníka stojí tu na roveň s jinými věřiteli, mají-li své pohledávky ať již knihovně nebo dluhopisy, směnkami a p. zajištěny, i nepožívají přednostního práva, nemají-li toto výslovně zajištěno nebo postoupí-li je jiným.

#### Konopáč

(*Eupatorium cannabinum*),

konopěnek, sádec, statná složnokvětá rostlina s načervenalými, vonnými květy a hojným lýkem, konopnému podobným, jejíž listy obsahují hořký *eupatorin*, éter. olej, pryskyřici a tannin a platí za lék proti zimniční, močopudný, proti vodnatelnosti a zvracení podporující (1—4 g);

také zevně na rány se přikládá. Též pěstují se některé americké druhy ve skupinách a na záhonech, kde na podzim kvetou, rovněž v květináčích jako dlouho do podzimu kvetoucí se pěstují; *Eup. panthinum* je skvostná zimní květina temperovaného domu.

**Konopí** (*Cannabis*), bylina jednoletá, s jediným druhem *Cannabis sativa* (obr. 632.), jenž roste původně divoce v zemích kolem Černého moře, v Asii a Africe v několika odrůdách, z nichž na př. k. o b r o v s k é (*C. gigantea*) je i oblíbenou ozdobnou rostlinou do trávníku větších zahrad a sadů. Jinak jest k. seté kul-



Obr. 631. Konopáč (*Eupatorium cannabinum*).



turní rostlinou všech vzdělaných zemí, pěstovanou pro vlákno, jež slouží k přípravě provazů, lan, sítí, pláten, plachet a p. V Asii pěstují se odrůdy **k. indické** (*C. indica*) a **čínské** (*C. chinensis*), zvláště pryskyřiči bohaté. Nejvíce konopné příze vyváží se dosud z Ruska, avšak také v našich závodech zpracuje se na hrubší plátno pytlové a plachtové. Plody **k.** známy jsou jako **semenec**, který se do krmiva ptákům v zajetí chovaným přidává. Jsou velmi olejnaté a lisuje se z nich olej, jehož se upotřebuje k účelům technickým

žaludečních a nechuti k jídlu; v o d o v ý e x t r a k t z kvetoucích větví samičích nemá opojného účinku, předpisuje se při poruchách trávení spojených se zácpou, tuberkulosou plicní a jako uspávací prostředek při některých nemocech dětských.

**Konopí bengálské**, sluneční nebo siamské poskytuje motýlokvětá rostlina *Crotolaria juncea* ve Vých. Indii. Je drsné a hrubé, jen na provazy a pytle i k výrobě papíru způsobilé.

**Konopí bílé**, také kubské zv., je z agavy *Fourcroya cubensis* v Brazílii a *F. gigantea* v Mexiku.

**Konopí čínské** viz **Kopřiva** a **Konopí** (indické).

**Konopí dombeyské** z lýka kakaovníkového keře *Dombeya umbellata*, výhradně na provazy a lana se upotřebuje.

**Konopí manilské** viz **Manila**.

**Konopí mexické** čili **ixol** pochází z agavy *Agave heteroxantha*.

**Konopí sisalové** viz **Sisal**.

**Konopice** (*Galeopsis*), úhledná pyskatá rostlina, jejíž semena jsou dobrým krmivem pro ptáky v kleci a obsahují jemný olej. Tak zv. **bl an k en h e i m s k é t h é z k. h u ň a t é** (*G. ochroleuca*) proti chorobám plicním doporučované je prostředek neúčinný.

**Konopina** viz **V r b a**.

**Konopka**, jiřice (*Acanthis cannabina*), nejlepší pěvec z našich pěvců pěnkavovitých, jež volí své sídlo v sadech, stromoradiích a houštích, v létě žije se hmyzem, na podzim a v zimě, kterou často u nás ztráví, semena.

**Konopné plachty** nepromokavými se stanou, napojí-li se octanem nebo mravenčanem hliní-tým hustoty 3° Bé. Po vymačkání a vysušení může se napájení opakovati a nedostačí-li ani to, tedy dříve, nežli octan hlinitý vyschne, napojí se plachta ještě řidkým roztokem (3—4 g mýdla v 1 l vody) mazlavého mýdla a pak usuší.

**Konopný olej**, jehož nejvíc vyrábí Rusko, je zelenavě, později hnědě žlutý, jemné chuti a zvláštního zápachu po konopí. Používá se ho k přípravě černého a zeleného mazlavého mýdla a na fermež.

**Konservatoř hudby**, učiliště pro samostatné umělce nebo učitele a učitelky hudby. Podmínky přijetí jsou prokázané hudební vlohy a předběžné hudební vzdělání, odbytá škola občanská, nižší reálka nebo gymnasium (výjimečně lze připustiti dodatečné vzdělání se během návštěvy konservatoře), stáří nepřekročených 15 let pro roč. I., 16 pro roč. II., 19 až 20 pro roč. VI., výkaz o prostředcích k výživě. Přijetí na 6 měsíců prozatímné. **K.** má odděl. instrumentální (6 roč. kromě vyučování hře na tympány 1 roč.), varhanické (3 roč.), klavírní (6 roč.) a odděl. pro skladbu (3 roč.). Po bok **k-e h.** staví se některé hudební školy městské jako v Táboře, Čes. Budějovicích, Prostějově, Brně (hud. šk. filh. jednoty), v Olomouci (hud. šk. Žerotína), Kroměříži (hud. šk. Moravana), Mar. Horách (hud. šk. Matice školské). Srovn. **H u d e b n í š k o l y** a **J. K a f k a „350 ženských povolání“**.



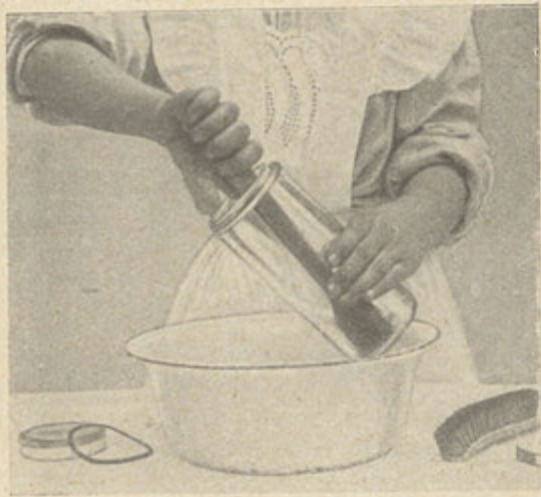
Obr. 632. Konopí: A květy prašné, B pestíkové, C prašné květy zvětšené (O okvětí, T tyčinky), D květ pestíkový (o okvětí, bl blizny), E plod (O okvětí, N nažky).

a lékařským; zbývající pak pokrutiny jsou dobrým krmivem pro domácí zvířata, hlavně pro dojnice. Z čistého semene se připravuje **konopné mléko** (1:10) při kapavce užívané. Všechny části rostliny obsahují opojnou pryskyřici *cannabin* (viz t.) neboli i *hašiš* zvanou, která chutná odporně hořce, ale smísená s látkami sladkými poskytuje oblíbený *hašiš* (molak), opojnou látku celého Východu; v mírném množství povzbuzuje, rozveseluje, avšak nemírně a často požíván účinkuje jako opium, takže člověk otupí, až zblbne. *Hašiš* připravuje se také jako extrakt lihový, vodou propraný z **k. indického** jako lék při gastrických neurosách a nechutenství; z něho se připravuje s máslem t. zv. **tučný extrakt** (*Ext. cannabis ind. pingue*), jenž již ve velmi malé dávce je účinný; 0.1 g opojuje jako *hašiš*. Lékaři jej také předpisují při nemoci Basedowově. **Éterový extrakt** z konopí setého je lék předpisovaný při bolení hlavy, neuralgii, dně, posunčíně, reumatismu, hysterii, duševní stísněnosti, deliriu, bolestech



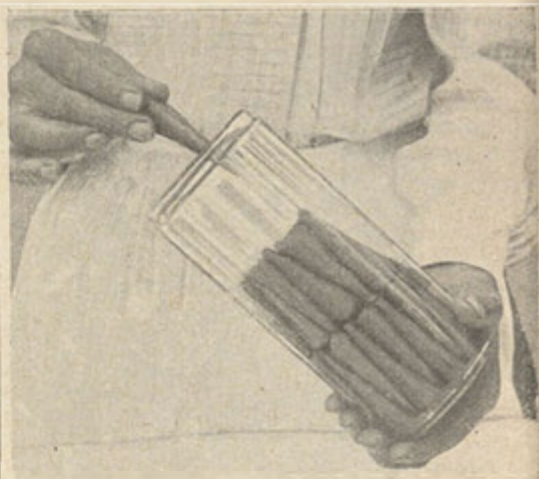
**Konzervování potravin** je technická manipulace, jejíž úkolem je zachovat potraviny dlouhou nebo i neobmezeně dlouhou dobu bez změny ve stavu svěžím, ovařeném, odušeném, vařeném, v oleji, soli, cukru nebo jinak uložené a p. Jednotlivé způsoby či soustavy k. viz

Takto vyčištěné nádoby buď se ještě sifí (viz S í ř e n í) nebo vypláchnou salicylovým lihem (1 g kyseliny salicylové v 1 l lihu) a nechají do sucha vykapati, při čemž láhve bez vytírání vyschnou. Také korky, obalové papíry a p. je dobře v salicylovém lihu sterilisovati. Důležitým výkonem je ukládání potravin do sklenice; jedná se o řádné vyplnění prostory,



Obr. 633. Čištění sklenic kartáčem.

pod hesly: Led, Lednice, Nakládání, Paření, Pasteurisace, Sterilisace, Uzení, Masa, Ovoce, Pokrmů, Vajec, Zelenin konzervování, Vitaminy, Záchovky a Záchovky se kazí. Kromě těchto



Obr. 635. Rovnání karotek do sklenice, aby nepovstaly dutiny.

aby se nejen dosti vešlo, ale nepovstávaly také zbytečné dutiny (na př. na obr. 635. srovnává se mrkev jednou špičkou vzhůru, po druhé špičkou dolů). Dalším výkonem zpravidla podceňovaným je nalévání tekutiny do sklenice, již předmětem ke konzervování určeným naplněné. Nenalévá-li se opatrně, ať je to již roztok solný



Obr. 634. Vysušování sklenic šatem na rukojeť navinutým.

metod řídí se k. p. ještě řadou pravidel všeobecných o výkonech mechanických, jichž nešetřením i nejlepší metody nevyhovují. K těmto pravidlům náleží: 1. Čistota nádob, v nichž se potraviny konzervují. Nestačí je vypláchnouti. Třeba sklenice nejprve teplou, pak vařící vodou nebo sodným louhem a po něm horkou vodou a kartáčem nebo štětkou, do všech koutů vnikající, vyčistiti (obr. 633.), ale pak zase důkladně vysušiti nejlépe čistým šatem, kolem rukojeti štětky nebo kartáče otočeným (obr. 634.).



Obr. 636. Úprava zátky vatové.

nebo svařený roztok cukrový, povstanou uvnitř bubliny, kterých pak nelze odstraniti, ze kterých tvoří se nemilá pěna a které zavdávají podnět ke kažení konzervy. Přilévá se proto



tekutina nejlépe hrnkem s hubičkou nebo konvičkou tenkým proudem do nahnuté sklenice podle jedné její strany. — Pokrmové zásobnice



Obr. 637. Zátka vatová do hrdla láhve nasažená se opaluje.

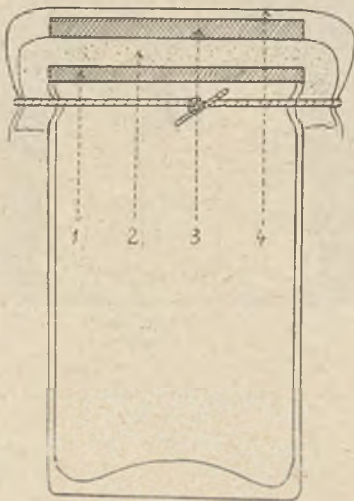
s kaučukovým kroužkem uzavírají se jednoduše přiložením kroužku, ovšem rovněž dříve náležitě vyčísleného a salicylovým roztokem sterilizovaného (obr. 640.), jenž se přiklopí víčkem a mechanickým zařízením konservačního přístroje jako je na př. přístroj „E s k a“. Kdo nemá takových zásobnic, může použití jiného závěru na př. vatového. Tenký kousek vaty lučebně čisté (ovšem nikoli zapáchajícími lučebnými prostředky napojené) položíme na ruku (obr. 636.) a se všech stran dovnitř jej svinujeme, tak aby povstala zátka širce hrdla odpovídající a hodně pevná, kterouž na povrchu zapálíme a ohořeti necháme (obr. 637.). U láhve s úzkým hrdlem ji uzavřeme (obr. 638.) pergamenovým papírem nebo zinkovou čepičkou. U sklenic širokých vložíme vatu mezi dvě desky lepenkové a vrchem převážeme pergamenovým papírem (obr. 639.). Ve sklenicích jen do tří čtvrti naplněných musí býti hojně štávy, neboť zátka vatová nepropouští sice dovnitř žádných plísní a bak-



Obr. 638. Uzávěrka lahve vatou: A chrání se zevně pergamenovým papírem B, nebo zinkovou čepičkou C.

terií, ale připouští vypaření tekutiny zevnitř. Ovšem je potřeba sklenice tak uzavřené chovati v místnostech úplně suchých a pečovati, aby šťáva nevnikla do vaty, neboť pak by zátka neuzavírala bezpečně. Proto dá se často přednost uzavření zálevem parafinu. Na

zavařeninu položí se papír rumem nebo koňákem napojený (je-li zavařenina hustá a pevná, stačí uhladit její povrch) a na ten naleje se vrstva roztopeného parafinu; místo něho možno užiti také spermacetu, jely, bur-



Obr. 639. Uzávěrka široké sklenice vatou.

gundské smůly, vosku, ceresinu, dobře vyškvařeného loje anebo tabulového oleje. Jedná-li se o zalití roztopenou hmotou, uštíhne se kousek plátna, aby stačil na obvaz hrdla lahve. Je-li консерва tekutá, takže se láhev překlopiti nemůže, složí se střížené pláténko tak, jako se skládává filtrační papír na filtr, a namočí se



Obr. 640. Přikládání kaučukového kroužku.

do roztopené hmoty (obr. 642.) a dříve, nežli tato tuhnouti počne, napne se přes hrdlo a pevně obváže. Je-li консерва pevná (tuhá marmeláda a pod.), obváže se hrdlo plátnem neimpregnovaným a hrdlo se pak do roztopené hmoty ponoří a v ní otáčí (obr.



643.), takže utvoří se kolem a na plátně pevný obal. Parafin, ceresin, spermacet může se přímo nalít na papír a není potřeba již žádného závěru, nebo se povrch zaleje sádrou;



Obr. 641. Zavařovací přístroj „Enka“ od fy Münzberger a Štěpnička v Praze.

na lůj nebo olej nutno dáti obvaz z pergamenového papíru nebo čistého měchýře. Papír i měchýř mají býti dříve sterilisovány salicylovým lihem a pak do sucha vytrženy. Viz též Sklenice na záchovky a Záchovky se kazí.

**Konzervování prostředky lučebnými** má nahraditi škodlivou často sterilisaci (viz t.) nebo umožniti, aby se konzervovaly potraviny bez cukru nebo soli. Lučebné prostředky, jichž se k tomu používá, nejsou někdy ústrojí lidskému lhostejné, jindy mají nepříznivý vliv na fermenty (kvasidla) a vitaminy potravin a tím vliv nepříznivý na trávení a výživnost; některé konzervy mohou se tak stát i nepoživatelnými. Lučebné prostředky konzervovací jsou:



Obr. 642. Plátěný obvaz se máčí do roztopené uzavírací hmoty.

lih, hlavně při konzervování ovoce (viz t.) používaný, kyselina octová (viz Ocet, Houby nakládají se, Ovoce a zeleniny), kyselina salicylová (viz t. a Ovoce), mravenčí (viz t. a Ovoce), benzoová (viz t. a Ovoce), siřičitá (viz Síření), kyselina uhličitá (viz t.).

**Konzervy viz Záchovky.**

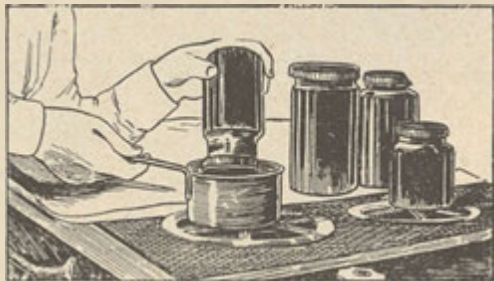
**Koňské maso** viz Maso koňské.

**Koňské mléko** viz Mléko koňské.

**Konskripce:** a) Soupis branců k odvodu povinných, jemuž se musí mladíci podrobiti na obecních úřadech svého bydliště dle vyhlášky. — b) Soupis obyvatelů

domů, jež se každoročně provádí na blanketech, jež se majiteli domu i všem nájemníkům doručují. — c) Soupis voličů v seznamech domovních, které se majiteli domu doručují, aby je vyložil k nahlédnutí všem nájemníkům a tito aby dle něho provedli reklamace ve volebních seznamech. Majitel domu rovněž musí oznámiti změny, jaké se v svolávací době v domě udály.

**Konsol**, výstupek na zdi, jež slouží obyčejně za podstavec pro sošku, květinu, svítilnu a p., větší zastává i místo stolku, na př. tcaletního před zrcadlem, pracovního před oknem a může v některých případech sestávat i z desky ke zdi sklopné, která se v případě potřeby podporkami v poloze vodorovně udržuje. Na způsob takových k-ů zařizují se i stoly, žehlicí prkna a p. v kuchyních, kde je málo místa sloužící přiklopené ke zdi k uzavření otvorů ve zdi na způsob skříní zařízených. Také stoly



Obr. 643. Obvázané plátnem hrdlo láhve se máčí do roztopené uzavírací hmoty.

mohou se podobnými k-y rozšiřovati. Jednoduché, praktické, levné a při tom nikoli neúhledné k-y pod květiny poskytují velké kusy stromových chorošů, hub korovitých, jež na kmenech buků a j. stromů vyrůstají a jež třeba jen odtrhnouti a ve zdřevnatělé kůře drátěným okem onatřiti.

**Konsolové rostliny**, t. j. rostliny způsobilé pro dekor stěn na konsolích; na velké konsoly, od stěn silně odstupující, hodí se agavy, yuccy, draceny, vůbec tvrdší palmy, Hechtia, Agapanthus; tam, kde rostlina má k stěně přilehnouti, hodí se měkčí, hlavně plazivé rostliny, jako karafiát převíslý, petunie, pelargonie převíslé, Tropaeolum, Vinca a p.

**Konsommé** viz Consommé.

**Konstantinovy Lázně** u Bezdržic v Čechách (něm.) mají železité kyselky pro léčbu pitím i koupáním, pramen sirný, koupele slatinné, elektroléčbu pro reumatismus, dnu, ischias, nervosu, některé nemoci ženské, chudokrevnost. Lázeňský dům.

**Konstituce** zve se součet činitelů, od nichž závisí větší nebo menší odolnost proti zevním škodlivým vlivům. Mluví se na př. o silné k-ci, jež jeví se mohutnou stavbou (také výškou) těla (u muže 168, u ženy 157 cm) i vahou (63 kg u muže, 53 kg u ženy), při čemž výška váze a vyvinutosti ústrojů i svalstva musí býti úměrná, otužilosti těla a správnou i větší výkonností ústrojů, zejména vydatnější výměnou



látek; naproti tomu **k. s l a b á** jeví se drobným tělem, slabě vyvinutou kostrou, menší výkonností ústrojů a slabší odolností nebo snadnou podléhavostí. Žlázy mizní bývají zduřelé (**k. l y m f a t i c k á**) nebo vyskytuje se značná dráždivost nervů (**k. n e r v o s n í**). **K. t u č n á** není silná, naopak spíše slabá, neboť výkonnost dychadel a svalstva bývá omezena, také k chudokrevnosti je náchylna; tučné ženy mívají slabou čmýru a nebývají plodny, také podléhají lidé toho druhu snadno nemocím zvláště jater, ledvin a srdce. — **K.** je ostatně pro každé tělo veličina proměnlivá, která se mění věkem, podnebím, ročním obdobím, kterýmiž vlivy podléhá **k. i** zeslabení, které se označuje jako **disposice** (viz **N á c h y l n o s t k c h o r o b á m**), t. j. sklon, poddajnost vůči vlivům, choroby vyvolávajícím. Tato disposice může býti vrozená nebo později získaná. A tu je možno, že lidé podle obecného názoru silné **k.** mají některou vnitřní vadu (**disposici v ústrojí**), která zeslabení jejich **k.** způsobuje, na př. je u nich sklon k návalům krve, k stavení žluči, k poruchám v oběhu mizním a p. **K-ci** mění i tak zv. **f y s i o l o g i c k á d i s p o s i c e**, jako se projevuje vliv stáří, pohlaví a plemene. Jestliže disposice vyjadřuje se zjevem zevnějším, mluví se o **h a b i t u** (viz t.).

**Konsument**, spotřebitel zboží, může svou nákupní silou projevit vliv na soustředění a cenu zboží. Proto v době nedostatku zboží nebo drahoty **k-i** organisují se v konsumy, t. j. konsumní spolky a družstva (nákupní a prodejní spolky), které zpravidla jen z určité třídy nebo skupiny obyvatelstva své členstvo berou. Docílují sice zásobení zbožím za určitých výhod, které se jim poskytují, zřídka však levnějších, cen, neboť znesnadněná a zvětšená režie zpravidla je tomu na překážku.

**Kontagium** viz **N á k a z a**.

**Kontokorent**, účet běžný; **k. zpáteční** je závěrečný účet, z kterého se nejví jen účetní zůstatek (saldo), nýbrž vypočítává zpětně oba-polný úrok, výlohy z obchodu vzniklé prodlením, kurtáže, provise, telegr. a j. poplatky poštovní a p.

**Kontraindikace** viz **I n d i k a c e**.

**Kontrakce**, zkrácení, smrštění nebo stažení pružných součástí těla na př. svalů nebo svaly vybavených ústrojů (srdce, cev, měchýře a p.).

**Kontrakt** viz **S m l o u v a**.

**Kontraktury** zovou se poruchy, které se jeví ztuhlostí orgánů buď následkem přímého jejich onemocnění nebo ochuravění sousedních ústrojů, které na jejich pohyblivost mají vliv. Objevují se v průvodu nejrozmanitějších chorob jako na př. v původu kornatění cev, Wilsonovy choroby, zánětlivých i jiných poruch plen mozkomíchových, také jako menší **k. r e f l e k č n í** při zánětlivých poraněních obvodových nervů, neuralgiích, afekcích orgánů smyslových, zánětlivých afekcích kloubních atd., dále jako **k. p s y c h o g e n n í** při hysterii, neurose vzniklé z poranění; jako **k. t o x i c k é** a **k. t o x i c k é** při otravách námelem (ergotinem), strychninem, při tetanu a vzteklině,

konečně jako **k. m y o g e n n í**, t. j. **k. s v a l o v é h o** původu, jako je na př. známá ztuhlost šijového svalstva původu reumatického, **k. šlach a p.** Léčba kontraktur, pokud je léčitelná, děje se elektrisací, orthopedickou léčbou, masáží (srovn. Dr. V í t. C h l u m s k ý „*O m a s á ž i*“), někdy cestou operativní. (Viz **L a d. H a š k o v e c** „*Kontraktury*“ v *Revue neuropathologie etc.*)

**Kontrast**, protiva, protiklad naproti souladu či harmonii má rovněž svůj význam v estetice; působí dojem životnosti, hybnosti v nudné a unavné jednotvárnosti, přispívá k vzájemnému vyvednutí, uplatnění prvků vedle sebe postavených. Proto vyhledáváme **k. i** v dekoru oděvním, bytovém, zahradním, ovšem jen po jistou hranici, aby místo účinného a vlídného **k-u** nevznikl dojem křiklavý, rušivý. Nesmí proto **k.** býti násilný, nepřirozený, musí jaksí vyplývat sám sebou z prostředí jako věc v odstínech i přechodech pochopitelná. Vyloučením **k-u** hřeší v umění realismus, stejně jako krajním jemu holdováním hřeší romantismus.

**Kontrola**: a) výchovná je důležitým prostředkem výchovným; její účelem jest v každé chvíli dobře zjistiti, zdali dané příkazy a nařízení byly splněny. Upuštění od takové **k-ly** má za následek, že bezpodmínečná poslušnost, na kterou děti mají býti navykány, se porušuje. Jeť zcela přirozeno, že nařízení, která se nekontrolují, vyplňují se méně poslušně a méně bedlivě nežli přísné rozkazy, za nimiž v zápětí jde **k.** aneb dokonce přiměřený trest, zjistí-li se neposlušnost. Kde není takové **k-ly**, snadno se přihází, že děti o vyplnění příkazů rodičů a splnění jejich přání se hrubě nestarají. Pak se ovšem snadno stává, že takovou neposlušností budí se u rodičů rozhořčení a zlost, a v následcích toho pak rodiče děti trestají často i nepřiměřeně. Příliš přísný trest pak vede dítě k tomu, že porovnává osud svůj s osudem nejbližšího, že zahošťuje se v myslí jeho hořkost, která podkopává váznost k otci anebo k matce. Naproti tomu nedostatek **k-ly** a příliš lehký trest rovněž nemají dobré následky, dítě se tomu prostě, třeba jen v duchu, vysměje a myslí si po druhé: „Však nebude tak zle, když to či ono neudělám.“ Pouhé vyhrůžky bez skutečného splnění trestu rovněž tak, jako **k.** jen ledabylá, jsou špatnými prostředky vychovávacími (viz **T r e s t**). b) **K. d o m á c í** je nezbytná, má-li býti jistota správnosti v účtech; dílem ji provádíme sami tím způsobem, že počty (součty, dělení, násobení) ještě jednou provedeme jiným způsobem nežli po prvé, jednak dáme ji prováděti osobou druhou; zavádíme **k-lu** také ve všem, co dáváme do ruky druhé, na př. kontrolujeme výkazy prádla, které se odevzdává do praní a zpět přijímá, **k-lu** paliva podle množství potřebného denně, týdně a měsíčně, **k-lu** p l y n o m ě r ů e l e k t r o m ě r ů, v o d o m ě r ů, abychom zjistili, jdou-li správně.

**Kontryhel** viz **A l c h e m i l l a**.

**Kontumace**, uzavření zamorených míst nebo zvířat za účelem zamezení nákazy. Domácnosti se nejvíce dotýká **k. p s ů**, kteří nesmějí býti



vypouštění ze stavení nebo vodění bez náhubku, aby se zamezilo šíření vztekliny; dále **k. k o z a p.** paznehtového dobytká, panuje-li slintavka a kulhavka, kterou mohou se zvířata nakaziti i při pouhém přechodu po cestách; konečně i **k. drůbeže**, panuje-li cholera nebo jiná nákaza drůbeže. V takových případech i přístup cizích lidí do dvorů a chlévů může nákazu přenést. Byly již učiněny pokusy s **k-cí k o č e k**, když se mezi nimi šířila vztekliná; poněvadž však je nejvyš obtížno kočky udržeti doma, došlo i k vybíjení koček.

**Kontuse** viz O t l a č e n i n y a P o h m o ž d e n í.

**Konvalinka** (*Convallaria*), liliovitá rostlina listnatých našich lesů, místy hojně rozšířená a v květnu a červnu vonně kvetoucí. Přesazuje se odtud k hromadnému pěstování a rychlení do zahrad a květináčů. Sazeničky k rychlení způsobí lze proto i v zimě v trhu koupiti, dokonce pak podaří se v chladárnách je uchováti až do léta a zpozdit tak květ pro měsíc září a říjen. Kdo chce **k-ku** pěstovati, připraví si prvním rokem záhon v zahrádce, v létě dů-



Obr. 644. Konvalinky rychlené.

kladně rigolovaný a na podzim opět překopaný, dobře při tom pohojený a 1·30 m široký. Na tak připravený záhon přenese sazeničky z lesa a vysadí je v 5—6 řadách ve vzájemné vzdálenosti 5—6 cm a zapustí do hloubky 2 až 3 cm. Sadba ponechá se až do podzimu třetího roku sama sobě a jen odstraňuje se bující plevel nebo za sucha se zaleje. Když listů na podzim třetího roku odumřelo, vyzvednou se oddenky za suchého dne z půdy, země se s nich otřepe a uschovají se na suchém, proti mrazu chráněném místě, při čemž rozdělí se jalové, které ještě na květ nepoženou, od květných; tyto poznáme dle tlustého konečného pupenu, kdežto ony mají pupen tento úzký, tenký a špičatý. K rychlení zasadíme je pak po 10 až 12 kusech (také až po 15—20 kusech) do květináčů 9—10 cm širokých, nebo také do úhledných misek, hrnků, do zvláště k tomu seřízených

stojanů s postranními otvory a pod., kteréž stavíme do truhlíků, vlhkým mechem vyplněných. Truhlíky tyto stavíme pak k rychlení na kamna, aby se docílilo teploty 30—37° C; je však nutno stále o dostatečnou vlhkost pečovati. Jakmile se pupeny květní ukazují, navykáme rostlinky na nižší teplotu a stavíme je posléz přímo k oknu, aby v plném světle skvělé bělosti květů se docílilo a chladnem doba květu se prodloužila. (Plný ten vývoj vyžaduje 3—4 týdnů.) Zvláště vděčná odrůda je *C. majalis* var. *prolificans*. **K.** obsahuje dva glykosidy *konvallerin* a *konvallamarin*, z nichž první čistě připravený má účinky projímavé, kdežto druhý podobně jako digitalin účinkuje na srdce. Čistého užívá se někdy při srdečních chorobách, spojených s vodnatelností; jinak je vodný nebo lihový extrakt také lékem kromě srdečních chorob při chorobách ledvinových; lidová léčárna používá nálevu z květů nebo z celé rostliny, také jen z oddenku (0·05 až 0·5 g) jako močopudného a srdce posilujícího léku. Nejhojnější jsou tyto glykosidy ve květech před rozkvetením, kdežto odkvétáním jich ubývá vlivem vypaření. Je z toho patrné, že i vdychování vůně konvalinek může býti jedovaté, když by na př. mnoho konvalinek nahromaděno bylo v ložnici nebo větší kytice přistavena k loži; i dlužno proto šetřiti jisté opatrnosti s oblíbenou touto květinou. Výtažky z konvalinek vyskytují se v některých likérech, doporučovaných proti dně, reumatismu atd., kdež hlavně projímavý mají účinek. Po domácku lze pořídit konvalinkový parfum jako růžový (viz R ů ž o v á v ů n ě).

**Konvence** v obcování společenském značí obecně platnou zvyklost (jaksi úmluvu mlčky, návykem učiněnou), odtud konvencionální je to, co společenským zvykem je předepsáno, oproti čemuž jednati není přípustno. **Konvenční pokuta** je obvyklá náhrada, kterou si strany při ujednání nějaké smlouvy pro její neplnění stanoví.

**Konvenience**, totéž co slušnost společenská, odtud konvencionální je to, co požadavkům slušnosti konvenuje, t. j. vyhovuje (srv. **Konvence** a **Konvencionální**), v přeneseném smyslu také sňatek mezi osobami společensky majetkovými poměry sobě rovnými.

**Konversace** viz Dobrý tón a Rozhovor.

**Konverse dluhů** je změna dluhů dosavadních v ten rozum, že se učiní nová výpůjčka, z které se dosavadní dluh splatí. Činí se to zejména, když z nové výpůjčky lze docíliti nižších úroků nebo jiných výhod. Při provedení takové **k.** poskytují se různé zákonité úlevy (poplatkové).

**Konvička** (srv. **K o n e v**), menší nádoba s hubičkou, někdy rourkovitě prodlouženou, jaké se používá v přístroích k nalévání kávy, smetany, čaje a p., také velmi dobře zvláště upravené (obr. 645.) k obsluze nemocného, jenž nemůže seděti, kde vylévání tekutiny zabráněno jest předhrádkou při předním okraji. Aby víčko s **k-ky** nespádávalo (je často horké a nedá se přidržeti rukou), přidržuje se drátě-



ným držátkem (obr. 646.) nebo duplikaturou okraje (obr. 647.). K-ky k zalévání květin



Obr. 645. Konvička pro nemocné.

v okně jsou buď malé kropáče (viz t.) s dlouhou rourou, anebo k-ky s rozšířeným hrdlem a zobanovitou výlevkou (obr. 648.). Těchto konviček používáme také k nalévání choulostivých tekutin (petroleje, gasolinu a p.) do lamp, hořáků, kamínek a p. Konvičky na čaj, čokoládu, kávu (viz Čajový, Čokoládový, Kávový pří-



Obr. 646. Držátko na víčko konvičky.

bor) mívají hubičky špatně sestrojené (obr. 649. a, b, c), takže se buď kapka v ústí zadrží a pak ukápne na místo, kde je nám to nemilé, nebo sjede po konvičce dolů a potřísní stůl. Správně



Obr. 647. Schlingmannovova konvička s lapačem kapek a držákem víčka. Obojí je tvořeno duplikaturou.

upravená hubička (obr. 649. d, e, f) nebo duplikatura výlevky (obr. 647.) tomu zabrání. U špatných konviček je nutno poříditi si lapač kapek (viz K a p k y).

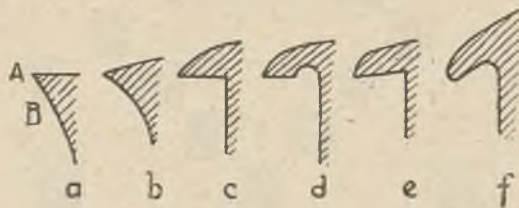
**Kopa** = 60 kusů stejného druhu. Počítají se, dosud na kopy vejce, rybí násady, otýpky, snopy ( $\frac{1}{3}$  kopy = 15 snopů = mandel).

**Kopaivská pryskyřice** viz B a l z á m.



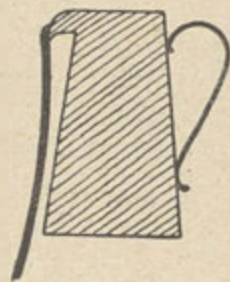
Obr. 648. Praktické konvičky k zalévání v okně a k nalévání petroleje, gasolinu a p. do lamp a p.

**Kopal**, pryskyřice z různých tropických stromů, které se používá k výrobě laků, tmelů a jako náhražky jantaru (viz t.). Nejlepší je k. zanzibarský z druhů rodu *Trachylobium*. Viz též Damaroňová pryskyřice.



Obr. 649. Špatné hubičky na konvičce: a, b, c kapka sjede po konvičce, u d, e, f zůstane viset.

**Kopaná** (football, čti fútból), hra, při které míč mezi dvěma partami proháně se kopáním, stala se sportem, který sice dobře působí na plíce a výživu těla, jednostranně jen na vývoj svalstva; hrudník se silně vyvinuje, transpirace kůže se usnadňuje a ulehčuje se tím ledvinám, jichž neporušenost se déle zachovává; svalstvo vyvinuje se dobře jen v dolních částech trupu a na nohou. Naproti tomu nepůsobí sport tento dobře duševně, vede k zesurování mravů; vlivem toho je počet úrazů přinejvětší, nežli by byl normálně. Přestovati k-nou nedoporučuje se osobám nepevného zdraví i žádoucí je častá prohlídka lékařská.

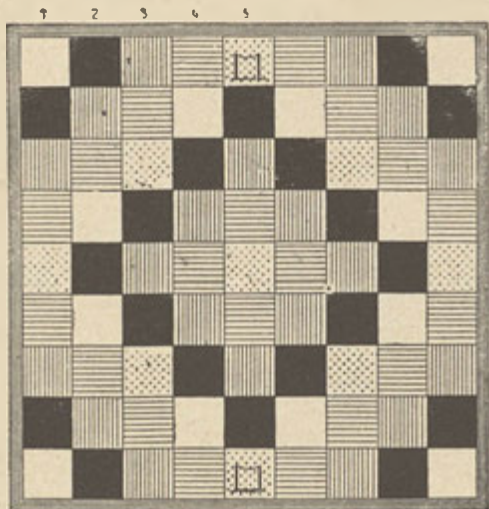


Obr. 650. Konvička správného tvaru se správnou hubičkou, na níž se žádná kapka netvoří a tekutina vylévající konvičky se nedotkne.

**Kopaná na šachovnici** (obr. 651.) řídí se stejnou základní myšlenkou jako k, na hřišti. Hrají 2 osoby s 1 nebo 3 kameny. Obě branky obsadí se po jednom kameni a hraje-li se s 3 kameny, obsadí se také bílá pole rohová. Úlohou hráče je, aby dostihl branky soupeřovy tahy, z nichž každý jde jen k nejbližšímu poli, a pole, na které má postoupiti, určuje se počtem bodů, kostkou vržených. Při tom 1 značí pole



bílé, 2 černé, 3 červené, 4 modré a 5 žluté. Kdo vrhne 6, má na vůli tah libovolným směrem. K usnadnění hry může se pořádku barevná kostka, takže její pole s 1 bodem je bílé, s 2 černé, s 3 červené, se 4 modré a s 5 žluté, straně se 6 může se pak dáti tón zelený. Vede-li tah podle vrhu kostkou na pole, soupeřem obsazené, odstrčí se jeho kámen na libovolné pole vedlejší a vlastní kámen se položí na jeho místo. Hraje-li se s třemi kameny, tedy se cizí kámen neodstrčí, nýbrž ze hry odstraní; soupeři ponechá se jen poslední kámen, který mu zbyl, a ten opět podle hry na sousední pole se odstrkuje. Vrhne-li se



Obr. 651. Kopaná na šachovnici.

kostkou číslo, které vyznačuje barvu, které se stanoví hráčovo nelze dosáhnouti (na př. kámen leží na poli bílém a vrhne 4 (modré pole) nebo 5 (žluté pole), je hod jednoduše ztracen. První hod ve hře má ten, jenž ve dvou hodech na zkoušku hodil nejvyšší číslo, a toto pak platí také hned za jeho první hod. Hodí-li oba soupeři stejné číslo, musí se rozhoditi znovu. Vrhání kostkou děje se pak dále střídavě. Při hře o třech kamenech může hráč provést tah podle vrhu, kterýmkoli kamenem chce, ovšem vždy jen jedním kamenem, a v tom právě, jak a kterým kamenem hráč táhne, spočívá důmysl hry, která tak není určována pouhou náhodou. Jakmile jeden ze soupeřů dostihl branky soupeřovy, je hra skončena.

**Kopíčko** viz *Asphodelus*.

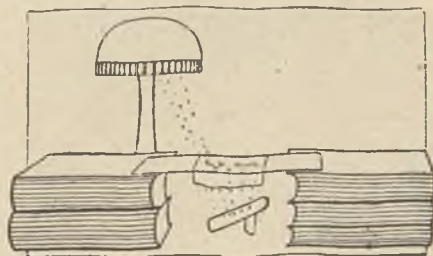
**Kopie**, dobré podání originálu, kteréž nemusí vždy býti levné, je lepší nežli originál prostřední neb špatný a vždy sluší jí k výzdobě domácnosti dáti přednost před tímto. Dobrá **k.** poskytuje stejný umělecký požitek jako dobrý originál. Špatná, laciná **k.** z ledabylého materiálu, která špatně nahrazuje originál, zasluhuje býti vyloučena. Dobré **k.** poskytuje hamb.-amer. akc. spol. A n a p l a s, která provádí faksimile originálů starých i nových mistrů všech světových galerií s neobyčejnou věrností.

**Kopírování vzorů** na látku provádí se různým způsobem: a) Vzor kreslený, tištěný připevni

se proti světlu na skleněnou desku (okno) a přes něj papír, na kterémž se vzor štětce nebo tužkou prokreslí; je-li papír průsvitný, může deska ležeti i na měkkém podkladu. Vzor vyšívání, paličkovaný (krajka) a p. možno kopírovati tak, že skleněná deska položí se přes něj (místo skla možno použiti i želatínového papíru) a na ni průsvitný papír kopírovací, na který se kreslí. Je-li látka nebo vzorec vůbec prolamovaný, osvědčuje se dobře položití jej tmavou podložkou. Vzor sklem přikrytý jest dobře chráněn, že se nepoškodí. —

b) **Rychlé kopírování** nějaké výšivky nebo krajky na papír možno provésti také protíráním. Vzorec položí se rovně na hladké prkno a přikryje se jemným, bílým papírem prostřední síly (do hrubého by se vzorec špatně vtiskl, jemný by se protrhal), oboje se pak napínacími hřebíčky upevní. Tě se pak papír kreslicím voskem, nebo není-li tohoto, olověnou neb stříbrnou lžící, po případě také stříbrnou mincí. Tím velmi rychle vzorec na papír vystupuje, ale tlakem, který nutno vyvinouti, může se také originál poškoditi; při tom ovšem je vždy ještě zapotřebí zlepšení tužkou v místech, kde vzorec náležitě nevystoupí. —

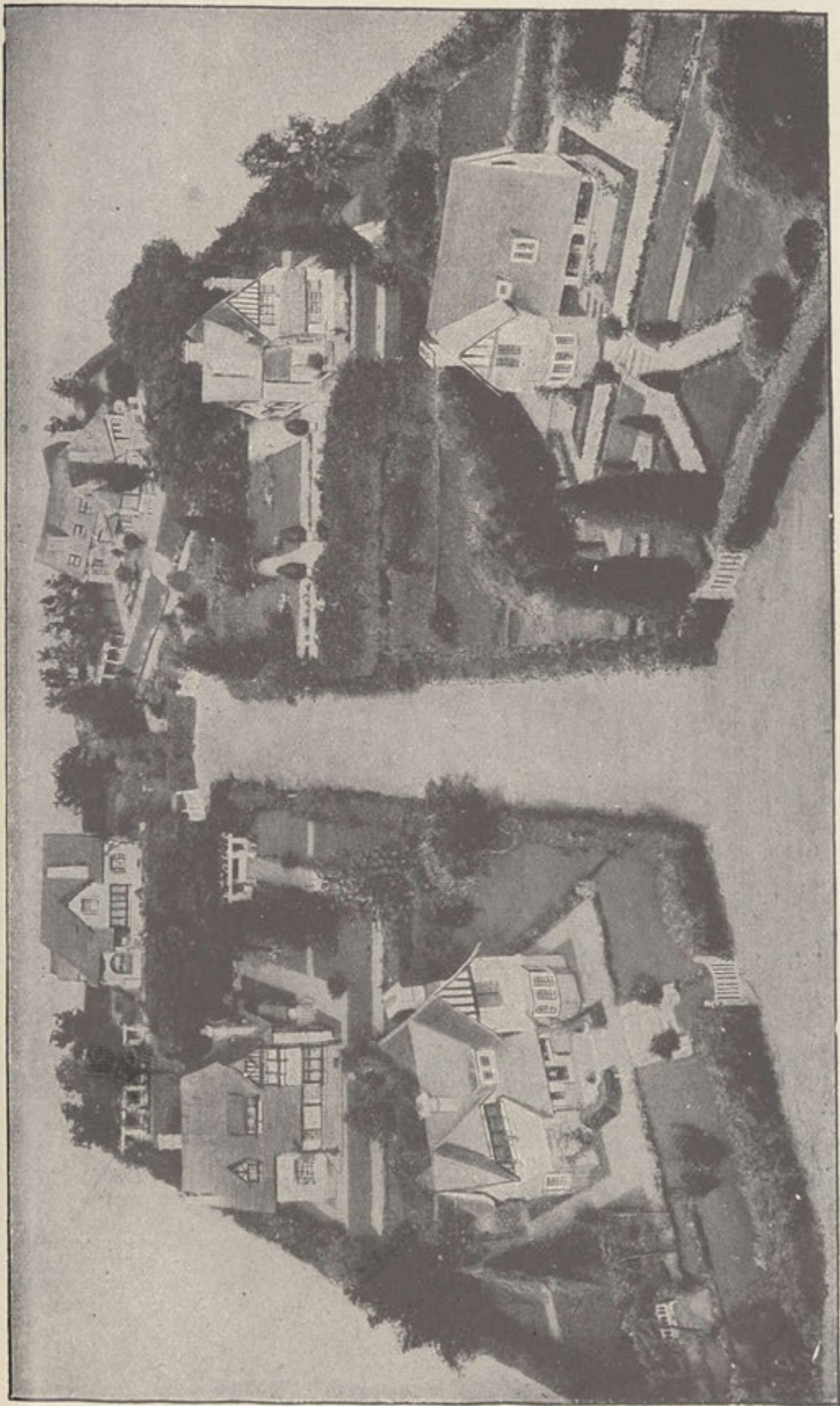
c) V některých případech, kde má se vzorec kopírovati na látku průsvitnou, postačí kontury kresby na papír kopírovati inkoustovými čarami dosti silnými a význačnými, načež, když i kopie uschla, připevní se na spodní stranu látky a na tuto se barevně kopíruje; tmavomodré indigo s malou přísadou cukru a práškovité arabské gumy rozpuštěno dá k tomu účelu vhodnou barvu, kterou však nutno nanášeti jen lehce, aby se látka nezalepila a barva se do ní příliš nevsákla, neboť v takových případech pak praní silně vzdoruje. — d) **Olejový papír** modrým protiskují se vzory na světlé, hladké látky; látku třeba hladce upevniti, načež se nití připevní papír



Obr. 652. Kopírování vyšívacích vzorků na jemnější látku s použitím skla od spodu odrazem světla (zrcátkem) osvětleného.

modrou stranou k látce a přes něj položí vzorec, jehož kontury tužkou nebo kostkou a mírným tlakem se obrýsují a tak barevně na látku přenesou. Tohoto způsobu kopírování možno však použiti jen na látky prací, pro látky hedvábné, samet a sukno se nehodí, neboť i při značné opatrnosti snadno skvrny povstanou. Sem spadá také e) **k. přezehlování**. Vzory pro vyšívání a p., modrou barvou provedené, které se mají na bílou, nepřilíh choulstivou látku vyšívací přenést,



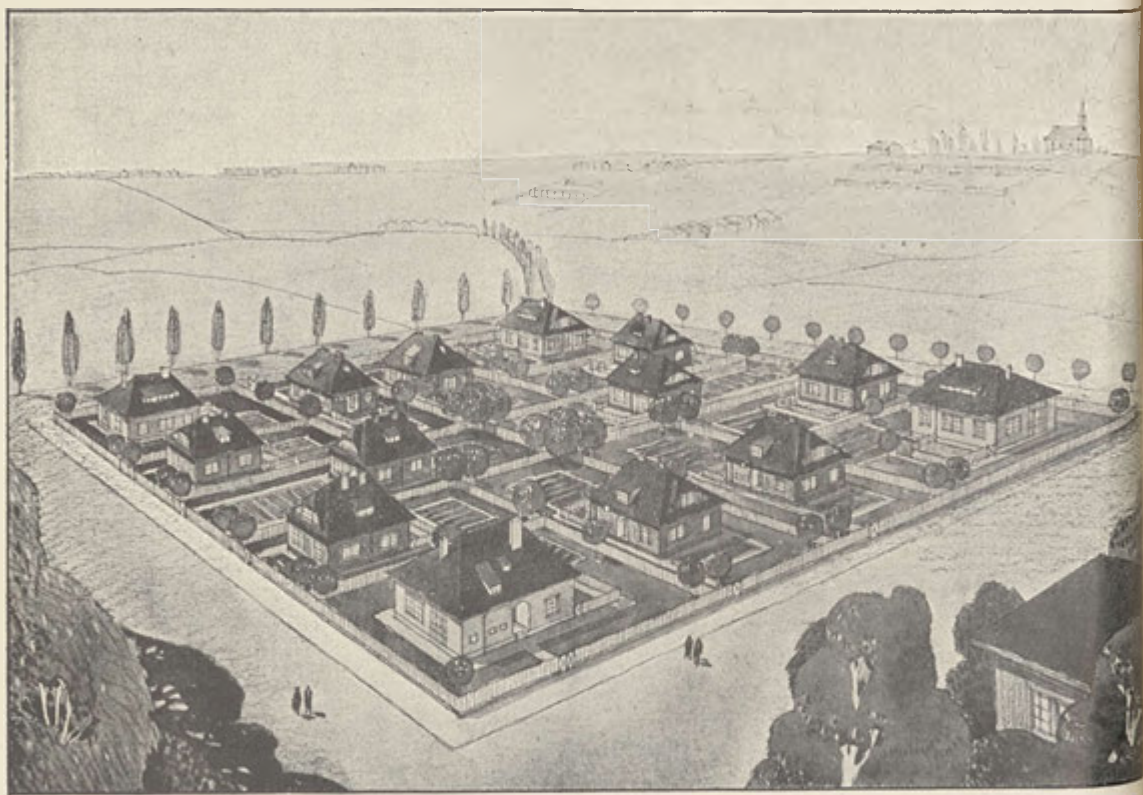


Kotáz ve stylu krajinském z okolí Paříže. (Dle návrhu arch. L. Sérillea vystaveného v Salonu pařížském.)





Město zahradní sadové soustavy s ulicemi křivkovými s trávniky a sady.  
Pohled do anglické dělnické kolonie v Bourneville.

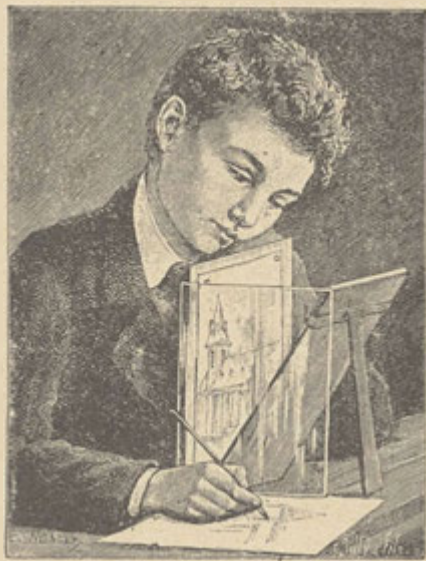


Kolonie nouzových domků dle soustavy Jurkovič-Havlena v soustavě kotázové s přímočarými, kolmo se křižujícími ulicemi a jen malými zahrádkami (St. Strašnice).



dodávají vzorkové závody a módní časopisy a pouhým přežehlením teplou žehličkou vzor se přenese. — *f*) Na s a m e t, p l y š, s u k n o nutno kopírovati jinak. K tomu cíli se papír (nebo několik papírů), na který se kopie má přenést, podloží suknem nebo plstí dobře napjatou; vzor (stříh a p.) přiloží se navrch a propichuje se propichovací jehlicí nebo jinou a sice v odstavcích tím hustších, čím je vzor drobnější. Ke kopírování stříhů možno užiti kolečka kopírovacího (viz t.), načež se stříhy prostě vystříhnou, kdežto se vzorci, jež mají býti dále přenášeny, zachází se jinak; na rubu papíru, kde dírký propíchané drsně vystupují, ohladí se povrch sklovým papírem a pak se taková kopie dírkovitá pevně spichne s látkou, na kterou má býti přenesena, a na povrch papíru natírá se suchou houbou kopírovací prášek, pro tmavé látky třeba práškovitá křída, pro světlé jemně rozetřený uhlík, takže zatíráním pronikne prášek otvory na látku a naznačí tím body, které třeba pak barvou spojit, jež se béře vodová a volí dle toho, jaké barvy je látka; na hladkých látkách třeba kresliti perem; většinou však hodí se k tomu jemný štětec z bobrové srsti; čím je látka drsnější a vlasatější, tím jemnějšího štětce je třeba, aby barva mezi vlásky pronikla; před počátkem kreslení nutno však přebytek prášku odfoukati; je vůbec nutno dbáti, aby prášek neměl nikde k látce přístupu kromě dírek, jimiž má proniknouti. U symetrických kreseb stačí často propíchatí kopii jedné poloviny nebo čtvrtiny a tuto pak přenášeti na jednotlivé části látky. Při obrazech, jež se do rohů, kruhů, elips a různých jiných figur sestavují, je důležité sestrojiti si před kopírováním dotýčný obrazec (čtverec, kruh a j.) a rozdělití jej úhlopříčnou nebo osami na poloviny, čtvrti a p. Ovšem varujeme se činiti to tužkou nebo čímkoli jiným, co by se z látky nedalo odstraniti; u pracích látek lze si pomoci snadno přeložením, které však u sukna, sametu, plyše není možné nebo se nedoporučuje, z kteréž příčiny se tyto látky napínají na rám a čáry rozdělovací se provedou nitmi, na jehlicích upevněnými a od jedné jehlice do látky zapíchnuté k druhé napjatými. Důležité je při tom všem zkusiti předem, jestli velikost a úprava látky odpovídá velikosti a úpravě vzorce. Někdy (na kontury stříhů) místo kopírovací jehlice možno užiti kopírovacího kolečka (viz K o l e č k o). — *g*) Zrcadelné kopírování slouží k přenášení kreseb nebo vůbec obrazů neprůsvitných a plasticky nevystupujících, nebo také k obrácení obrazů a k sestavování z jednoho motivu vzorců symetrických. Tak na př. (obr. 653.) obraz, jež chceme obkresliti, upevníme napínacími hřebíčky na dřevěnou, na stojánku kolmo stojící desku tak, aby obraz byl od nás dopředu obrácen. Proti obrazu podepřeme šikmo zrcadlo v úhlu 45°, vpravo pak vedle zrcadla postavíme desku průhlednou ze zrcadlového skla a za ní na stůl papír nebo látku, na kterou se má kresba přenést. Při kreslení třeba zachovati klid, neboť s pohybem hlavy pohybuje se i promítnutý obraz, takže

jeho poloha se mění. — Jiného způsobu zrcadelného kopírování užijeme, jedná-li se o obrácení obrazu nebo jeho znásobení. V prvním případě stavíme k obrazu kolmo zrcadelnou desku a za ní papír, na který kreslíme obraz, jež deskou vidíme. Znásobení obrazu zvláště tehdy je žádoucí, jedná-li se o výsek, který několikrát vedle sebe do čtverce nebo kruhu musí býti kopírován; tu stavíme zrcadelné desky kolmo k němu podle tvaru výseku, položivše originál na onu část papíru neb látky, na kterou jeden výsek přijde; tak na př. možno obrubu vykopírovati do čtverce a p. — *h*) K o p í r o v á n í p ř í m é na neprůsvitný papír možno také tak provést, že papír připevní se



Obr. 653. Kopírování zrcadlem.

na podložený obraz (na př. v knize) a potírá se na místech, kde se kopírovati má, benzolem; tím stane se papír průsvitným a přijímá při tom zcela dobře tužku, inkoust, tuš, barvu, aniž by se tyto rozlézaly, nevarhaní se a po chvíli zas uschne a nabude původní neprůsvitnosti. — *ch*) Kopírování fotografické vyžaduje, aby originál tvořil průhledný negativ a podložená látka aby byla pro světlo citlivá. Toho v praxi používáme různě: *a*) originál fotografujeme na desku fotografickou, vyvoláme a získaného tak negativu používáme ke kopírování na papír, tkanivo, dřevo, film atd.; *β*) originál se nefotografuje, nýbrž, není-li průhledný, učiníme jej průsvitným a kopírujeme přímo na citlivou podložku, která je způsobila k tomu, aby rovněž průsvitnou mohla býti učiněna. Tím získáme negativ přímo a můžeme pak z něho dále kopírovati. Na př. kresbu na neprůsvitném papíře (dřevorytinu, mědirytinu, kresbu čarovou) napustíme čistým rozpouštěným parafinem a když je dokonale prosycena, asi dva dny ji sušíme. Obraz potom položíme na průhledné sklo zadní stranou ke sklu, přiložíme k němu v kopírovacím rámu



list fotografického papíru, obraz vykopírujeme, na papíře ustálíme, načež s novým obrazem zacházíme stejně, chceme-li jej v původní poloze přenést na jinou látku. Je-li parafin čistý, nepoškodí se originál, neboť parafin za několik dní úplně vyprchá, což ostatně možno koupáním v benzínu urychlit. Přímé k. na papír z knih, starých rukopisů a p. provádí se ve velkých knihovnách tím způsobem, že originál se položí rovně a nad ním se nakloní zrcadlo tak, abychom v tomto viděli obraz tisku objektivem fotografického aparátu, do něhož místo fotografické desky položíme kasetu s citlivým bromovým papírem. Získá se pak vyvoláním papíru bílé písmo na černé půdě. Jednodušší je tento postup (*pauzování*), je-li originál proveden již na průsvitném papíře nebo plátně voskovaném (bez struktury), takže se jím kopíruje při silném osvětlení slunečním, druhdy i elektrickým jako fotogr. negativem na papír pro modrý nebo černý tisk připraveným. (Srovn. Malba přispěným fotografie.) Chceme-li mít opět černé písmo na bílé půdě, koupíme si k tomu účelu některý citlivý papír (argentotyp, holsatia) nebo si ho uděláme tím, že na dobrý papír nanese houbou směs těchto lučebnin rozpuštěných: 10 g skalice zelené rozpustíme ve 100 ccm vody a smícháme s roztokem 10 g kyseliny vinné ve 100 ccm vody. Tuto směs vlejeme do roztoku 10 g želatiny ve 100 ccm teplé vody a přidáme k tomu nakonec 20 g chloridu železnatého. Tak natřený papír usušíme v temnu a kopírujeme na něj ve slunci písmo nebo kresbu; kopírování je ukončeno, když osvětlená místa jsou úplně bílá. Potom vložíme kopii do roztoku 4 g kyseliny duběňové s  $\frac{1}{2}$ —1 g kyseliny šťavelové v 500 ccm vody. Po třech minutách písmo vystoupí černě na bílé půdě. Nebylo-li dostatečně kopírováno, je půda šedá, a kopírovalo-li se příliš dlouho, je zase písmo šedé. Také možno použití a n t r a k o t y p i e. Položíme papír na desetiprocentní vodnatý roztok želatiny a po několika minutách jej pověsíme. Usušený potíráme houbou nebo ponoříme do čtyřprocentního roztoku dvojchromanu draselného a v temnu usušíme. Na usušený papír kopírujeme (jak dlouho třeba, zjistíme si pokusem) a papír pak proplachujeme studenou vodou, několikrát vystřídanou, ssavým papírem osušíme a zaprašujeme pak štětcem jemně plavenou tuhou, která se zadrží jen na místech, kde zbyla želatina. Na okamžik podržíme kopii nad plotnou, aby se tuha spojila s želatinou, načež po vychladnutí přebytečná tuha odstraní se vlhkou houbou a zbude nám černé písmo nebo černá kresba.

**Kopr**, rostlina okoličnatá (*Anethum graveolens*, obr. 654.), původně ze Španěl přinesená a dobře u nás i ještě severněji se dařící, jejíž mladý list je oblíbeným kořením do omáček, majonéz, k nakládání okurek, do tvarohových míšenin, likérů a p. Používá se k tomu svěží, ve stínu sušený nebo v octě naložený. Sušený před upotřebením nutno spařiti a vodu odlíti, aby se příchut' senová odstranila, jinak, je-li uschován v suchých sklenicích, zachovává si chuť dobrou

jako svěží. Má-li se naložit v octě, svaří se ocet s trochou pepře, hřebíčku a nového koření a naleje se na k. čistě vypraný, odcezený a do sklenice hustě naložený. Pěstování nevyžaduje žádné péče. Stačí semeno tu a tam po záhonech mezi jinou zeleninu rozhoditi. Semeno čerstvé však neklíčí, nýbrž musí odpočinouti do roku příštího. Semeno má zvláště kořenitou vůni obsahující silici s karvonem a terpeny, které se používá k parfümování mýdel a ve výrobě likérů. Semeno samo v lidové léčbě platí jako prostředek (v odvaru) proti nadýmání i proti nespavosti i vylučování mléka povzbuzující.

**Kopra**, tuková surovina ořechů kokosových pro výrobu kokosového mýdla (viz t.).

**Kopretina** viz *Chrysanthemy*.

**Kopretiny háčkované** jsou velmi vděčným, trvanlivým, dle potřeby i praní dobře snášejícím prvkem pro výzdobu pokrývek, stolůvek, kabelek atd. K háčkování je potřebí líčka či líčkové krepinky (obr. 655.) a příze. Na velikosti zoubků krepinky záleží velikost jednotlivých kvítků; čím větší výkroj, tím větší také kopretiny. Také jakosti líčka si třeba všimnouti. Na špatnějších druhích jsou příliš znatelné vroubky a bývají také nerovny, což kopretinám krásy



Obr. 654.. Kopr (*Anethum graveolens*); část rostliny s květem a semenem.

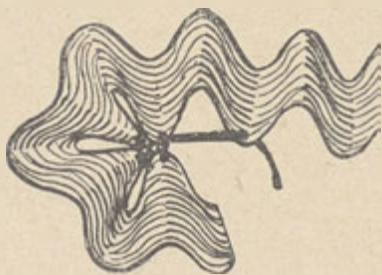


Obr. 655. Zoubkované líčko (krepinka) kopretiny.

ujímá, a je tedy lépe vzít druhu lepší. Jednotlivé zoubky krepinky se nejdříve sháčkují pevnými k sobě sloupky (obr. 656.), při čemž možno již zaháčkovati počátkový konec příze, by potom nebylo jej třeba zvlášť zapošívati. Aby byla kopretina pěkného kulatého tvaru a nikde se nekrčila, třeba sháčkovati 20—22 zoubků a spojití je potom v kruhu. Střed kopretiny vyplňuje se celičky pevnými sloupky, jichž blíže a blíže středu se ujímá, že zakončí se pak jen jediným; zbývající konec příze se dobře zapošíje. Nyní nastane hlavní práce: urovnání lupínků korunky kopretinové. K této práci třeba jehly s nití. Jednotlivé zoubky krepinky skládají se podle vzoru na obr. 657.

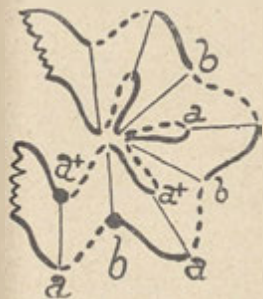


takto: přeloží se zoubek krepinky ve špičce „a — a +“ tak, aby bod „a +“ přišel na bod „“, kdež upevní se stehem. Tímtež způsobem přiloží se zoubek druhý, třetí atd. zoubek za zoubkem, až celá kopretina je hotova. Výhodné je však sešít takto kopretinku hned, jakmile



Obr. 656. Zoubky líčka dohromady sháčkované.

jsme prvou řadou sloupků zoubky v celek spojily, poněvadž nadržená krepinka nám potom ve vyplňování středu překází a nesnadno se háčkuje. Jsou-li však lupínky upraveny a přišity, háčkuje se beze všech obtíží. Jak vypadá kopretinka hotová, viděti jest na obr.



Obr. 657. Vzor pro skládání kopretiny.

658., jenž znázorňuje její líč; na rubní straně kopretinky znatelný jsou stehy, jež jednotlivé lupínky k sobě pojí. Těchto kopretinek lze užítí s úspěchem snad ke každé ozdobě. Ukázkou takové výzdoby jest kopretinami zdobené milié (obr. 659.), kde kopretiny sdružené jsou v ladné rohové skupinky,



Obr. 658. Líč kopretiny.

však téměř ozdobou jsou kopretinky pro dětské šatičky. Krásně se uplatňují kopretinky také na dětském čepečku nebo na kočárové pokrývce, podušce a pod. Jsou také

krásnou ozdobou záclon, pokrývek, podušek atd. a vždy zamlouvají se každému svou něžnou krásou přímo do srdce. Sdružují-li se kopretinky, třeba je nejdříve v ladné skupinky srovnati a potom teprve dotýkajícími se lupínky k sobě přišívati. Je třeba, aby ozdobnou v nich vložku nebo krajku bylo možno volně spárati a musí tedy tvořiti samostatný celek hlavně v těch látkách, jež nelze společně s nimi práti. Mají-li se kopretinky práti, namočí se do vlažné mýdlové vody a nechají se v ní  $\frac{1}{2}$ —1

hod. Potom mezi dlaněmi lehce se přemnou, při čemž možno je ještě dle potřeby pomýdliti, načež se z vody vymačkají, v čisté vodě přemáchají a trochu omodří. Nyní se pěkně narovnají, by jednotlivé lístečky nezůstaly



Obr. 659. Pokrývka kopretinami háčkovanými zdobená. (Čtvrtina.)

zkrouceny a zbývající v nich voda vytlačuje se do čistého a suchého prostěradla. Potom nechají se na teplém místě trochu proschnouti a zbytek vlhkosti vysuší se konečně teplotou žehličky, jež se po rubu na ně přikládá.

**Koprník** (*Meum athamanticum*), okoličnatá rostlina horských luk, má kořeny silně kořenité chuti, jejichž lihového výtažku používá horský lid jako léku žaludek silícího (keprníkl).

**Koprolalie**, záliba užívati v řeči výrazů oplzlých a sprostých; záliba, která v nevzdělaných vrstvách spatřuje projev humoru a rozjařilosti v necudných, neurvalých t. zv. „siláckých“ výrazech. Patří sem i záliba v t. zv. „klosetových anekdotách“, namnoze i mezi vzdělanci rozšířená. Není chorobou, nýbrž jen otupělostí až i zvráceností (perversitou) morálních a estetických citů. Jako příznak choroby vystupuje při některých chorobách mozkových, které morálně ony city porušují.

**Kopřiva** (obr. 660.), rostlina ze skupiny, do které patří také chmel, konopí a moruše, u nás ve dvou druzích jako plevel rozšířená, není naprosto neúčinná; jako příbuzná jí *Boehmeria* (viz t.) a řada příbuzných rostlin v Americe sev. (*Laportea*), v Nové Kaledonii (*Pipturus*), na Javě (*Leucocnide*) i ona má vlákno zpracování schopné a také se před zobecněním bavlny i v Evropě na mnohých místech (také za války světové v l. 1914 až 1918) tkaniny kopřivové tkaly. Příze kopřivové hlavně jen z čínských (čínská tráva, ramé, ramieh) a japonských druhů a odrůd používá se na práce prýmkářské a k výzdobě různých tkaniv místo hedvábí. Mladé listy našich kopřiv poskytuje špenátovitou zeleninu pro kuchyň, také zeleninu polévkovou (s jinými



bylinkami nebo o sobě; viz *Kopřivová polévka*), nějaká špetka může se přidati do bylinkových polévek; také se připravuje jako šťovík s vejci a řídkou zasmažkou a cibulí, jinak je usekané dobrým krmivem pro housata, sušené pro králíky. Lidová léčba doporučuje odvar z kořene, listů a přesličky v mléce proti jaterním chorobám. Hlavním



Obr. 660. Kopřiva dvoudomá (*Urtica dioica*) se zvětšenými kvítky, plody a žhavicími chloupky.

léčivem je *kopřivová tinktura* (viz t.). *K.* je velmi obtížný a nemilý plevel, zahniždující se při plotech v zahradě a musí se hubiti před odkvetením vykopáváním a vytrháváním kořenů.

**Kopřivka** (*urticaria*), vyrážka kožní v podobě rychle naskakujících, svědivých pupenců, jež obyčejně zase brzy samy zmizí. Puchýřky bývají někdy malé, jindy velmi veliké, obyčejně bledě růžové, zřídka jako kůže bledé, v tomto případě úzkým růžovým lemem obroubené, někdy jich bývá tolik, že v jedno splývají, takže celá kůže rudne, jindy se kupí v kruhy; výjimečně nemizí a naskakují na nich puchýřky, které v podobě stroupek zasychají, což se také stává, povstanou-li puchýřky škrábáním. Vzácně osutina na některých místech způsobuje velké hrboly a otoky (zvláště na kloubech). Vleklá *K.* u dětí zůstává po pupencích hnědé skvrny. Někteří lidé trpí touto osutinou tak, že vyskytuje se u nich velmi často po každém podráždění, buď mechanickým podrážděním kůže (štípnutím hmyzu, dráždivými doteky kůže, zevními léky), nebo podrážděním vnitřním, jež může býti způsobeno

podrážděním nervů (u osob nervosních), útrobními záživacích vnitřně podávanými léky nebo pokrmami, jež u každého mohou býti jiné; vyskytuje se proto *K.* někdy při žaludečních a střevních katarrech, při žloutence, úplavici cukrové a p., souvisí někdy s menstruací a jejími poruchami, jindy s těhotenstvím a hlavními úkony nebo onemocněním ženy vůbec. Srovn. *Citlivostkářství* a *Idiosyncrasie*. Vlastní osutiny léčiti netřeba, nýbrž jen příčinu odstraniti varováním se věcí, jež ji způsobují, a léčením chorob, které doprovází; jen v úporných případech nepříjemného svědění doporučuje se natírat osutiny citronovou šťavou, krémem nebo lékem podle lékařského předpisu (torulan, léčba kvasnicemi). V případech houževnatých stále se opakujících doporučuje se léčba dietou, bílkovinou chudou: čaj nebo káva dobře slazená, bouillon, citronová nebo hroznová šťáva, šrotový chléb s máslem, rýže, krupice, ječmen, ovesné vločky (žádné luštěniny), zelené zeleniny, brambory, syrové i vařené ovoce. Tuto dietu třeba dodržovati čtrnáct dnů, načež povolna se doplňuje opět mlékem, sýrem a konečně i masem. Přes opětné zavedení bílkovin recidiva zřídka se dostaví.

**Kopřivová polévka.** Čistě opere se a v nesolené vodě uvaří 80 g mladého listí kopřivy, na síti ocedí; do světle žluté jíšky ze 40 g loje a 60 g mouky vmíchají se lehce vymačkané a hrubě usekané kopřivy a za stálého míchání a varu přidá se zvolna 8 koflíků vody. Polévka protře se sítem, zakloktá vajíčkem a podá se s vítkem.

**Kopřivová tinktura**, lihový výtažek z listí kopřivy, doporučuje se pro vzrůst vlasů k natírání vlasové pudy 2–3krát týdně (je-li vlas suchý, musí se pak natírat olejem; v tom případě je mírnější prostředek výtažek octový), také proti včelímu bodnutí a zevně k natírání dnavých a reumatických údů, konečně k omývání ran spálením způsobených a vodou rozředěný, jako obklad na spáleniny.

**Kopt** viz *Saze*.

**Kopulování** viz *Družení* a *Roubování*.

**Kopyšník** (*Hedysarum*), sladký jetel, jest motýlokvětá rostlina, v několika druzích pro



Obr. 661. Kopyšník vlašský (*Hedysarum coronarium*).



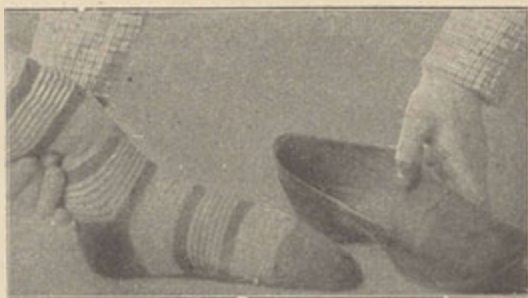
pěkný květ v zahradách pěstovaná; hlavně oblíben je vytrvalý italský druh *H. coronarium* (obr. 661.), který platí také za dobrou rostlinu pícní (v Itálii roste na lukách). Vyžaduje výslunnou polohu a živnou půdu. Do skaliskových skupin hodí se *H. sibiricum* a *obscurum*; pěkný dřevitý keř 1½ m vysoký tvoří mongolský druh *H. multijugum* s listem stříbřitým a květem růžovým, jenž žádá ve výslunné poloze půdu propustnou.

**Kopytník** (*Asarum europaeum*), podražcovitá rostlina stinných našich lesů, jejíž lesklé kožovité listy jsou pěkným dekorem ve stínu zahrady, kde tráva neroste. Kromě hořčiny obsahuje asarin a t. zv. kopytníkový kafr; kořene v prášku užívá se jako kýchacího prášku a dávivého prostředku; asaron získaný z něho v podobě bledě žlutých krystalků je prostředek antiseptický a sílicí lék pro srdce.

**Kopyta** přežvýkavců složena jsou z hmoty rohovitě, z které se dělají hrubší rohové knoflíky. — **K. dřevěná** slouží za model při výrobě obuvi a jsou i v domácnosti často dobrou pomůckou k uchování obuvi před zeschnutím. Tu nejlépe nám poslouží **k. rozpěrná** pro obuv různé velikosti (obr. 662.) ocelovými dráty v rozpětí řízená s vložkou dřevěnou, papírovinovou nebo kovovou (poniklovanou). Toto rozpěrné kopyto má před dřevěným mnohé přednosti. Předně neuzavírá přístup vzduchu ke vnitřním stěnám obuvi, takže kůže i podrážka

náležející (obr. 663.). (Srovn. Boty a K. Zahradka „Domácí obuvnictví“. Nákl. F. Šimáčka v Praze.)

**Kopytový olej** je lůj, který z paznehtů skotu a ovci při mírném ohřívání se těží; na vzduchu netuhne ani nežlukne (odtud název olej). Je výborným mazadlem na jemnější stroje (na př. šicí, hodiny a p.).



Obr. 663. Stará punčocha pískem vycpaná, jako kopyto na stěvic.

**Korále** jsou drobné kousky (bústky) ze skla, kamene (granátu) a perel, někdy i ze dřeva, rohu i různých napodobených hmot, v pravém smyslu slova však z korálové hmoty původní, kteréž jsou provrtány, aby na společné niti, šňůrky a p. mohly býti navlečeny nebo v řadách našity a slouží tak k výzdobě těla na krku, rukou (zůstatek z dob první kultury) nebo k výzdobě oděvu. (Srovn. Bústky.) Korálová hmota pochází z tvrdé vápnité, stromkovitě rozvětvené kostry k-lů, mořských polypů v teplých mořích žijících, kteráž je buď červená (k o r á l p r a v ý) nebo černá (k o r á l č e r n ý). Sídlem průmyslu, který zabývá se lovením a zpracováním k-lů červených, je Itálie, hlavně Janov. Červené k. napodobují se z kosti, celoidu a také jen ze sádry, rumělky a klovatiny. **K.** kostěné s vyřezávanými růžicemi a j. ozdobami zežloutnou, nenosí-li se stále a uschovávají v temnu. Čistí a bílí se jako klávesy u klavíru (viz t.). **K. skleněné** slouží k děláni třísní na osvětlovací tělesa, vitráže a k pod. účelům. Ve větším lze je dostati u výrobců t. zv. zboží jabloneckého v okolí Žel. Brodu, Turnova a Jablonce n. N. (Čes. obch. spol. Tchécouverre v Jablonci n. N.)

**Koralin**, barvivo původně žluté (vzniká zahříváním fenolu s kyselinou sírovou a štaveľovou), které se žiravinami (ammoniakem) mění v červené (*paconin*) a je vůbec málo stálé.

**Korálkové práce**, t. j. výroba ozdobných třísní, záclon, košíčků, závěsů, misek, kabelek, tobolek, přívěsků k hodinkám, zástěn, ubrouskových kroužků, brašniček ze skleněných korálů a perel, zároveň i z perel dřevěných, perleťových a kovových bústek je domácí živnost svobodná. Informace může poskytnouti Podkrkonošské museum nebo Vesna v Hořicích. (Pro umělecké práce dávným vodítkem je P a z o u r k o v a něm. kniha „Glasperlen- und Perlarbeiten in alter und neuer Zeit. Darmstadt.)



Obr. 662. Rozpěrné kopyto.

mohou se náležitě provětrati, po případě, jsou-li vlhké, vysušiti, aniž by se kůže stáhla; při tom se však obuv zbytečně nerozšiřuje, ač povlak obuvi se udržuje napjatý. Není-li po ruce takového rozpěrného kopyta, lze si po domácku pomoci také tak, že naplníme staré, vyspravené a dobře vyprané punčochy čistě vypraným říčním pískem. Máme hned kopyto, které zcela dobře odpovídá noze a botě, k této punčoše



**Kord** je jemnější žebrovaný manšestr (viz t.) se širšími žebry a rýhami. Šíře 35 cm. Vhodný na dámské a dětské obleky.

**Kordelová technika** jest způsob vyšívání přes šňůrkovou (kordelovou) podložku. Tato se vytváří silně voskovanými, proto tuhými nitmi, jimiž dělají se stehy v krátkých mezerách napříč vyšívaného tvaru. Přes tyto stehy obyčejně přes dvě niti kordelové podložky vyšívá se pak zlatými, stříbrnými nebo hedvábnými nitmi, jež se pevně utahují.

**Kordelový steh** na kanavě klade se vždy přes několik řad (2, 3, 4), čímž vznikají široká,



Obr. 664. Kordelový steh pevný.

Obr. 665. Kordelový steh volný.

plastická žebra, která zvláště na obrubách velmi dobře se vyjímají. **Pevný k. s.** provádí se (obr. 664.) takto: Jehla zastrčí se u 1. a nit provleče kličkou na jehle, zastrčí u 2.

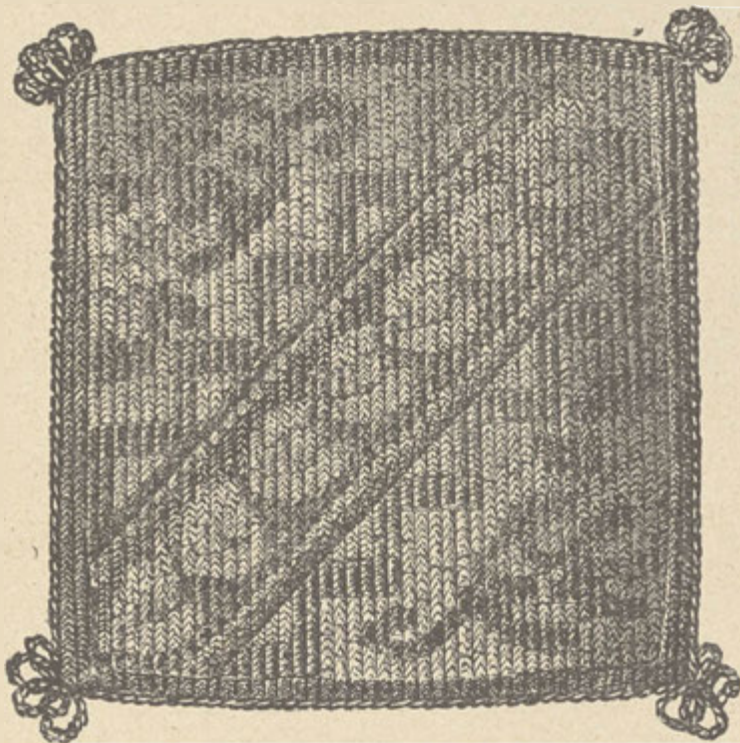
a opět provleče kličkou atd. **Volný k. s.** (obr. 665.) liší se od předešlého jen tím, že kordelový řetězec se nestahuje tak pevně přes střední průlom kanavy, nýbrž široce do stran se prostírá a postranní nití kryje až k průlomům sousedním. Aby se toho docílilo, nutno jehlu či háček při vytahování kliček jednou ostře vpravo, po druhé ostře vlevo klásti. Možno pak spojovati **k-vé s-y** volné i pevné v různých délkách (přes 1, 2, 3 otvory) a různých tónech i barvách klásti a různého materiálu k tomu použití, čímž vznikají velmi úhledné výšivky, jako na př. vyobrazená (obr. 666.) poduška pracovaná úplně **k-vým s-em** v řadách, kde následující řada vždy do čáry otvorů řady předcházející zapadá; při použití jiné barvy protáhne se vždy nit (vlna) nové barvy kličkou předešlé.

**Kordon** tvoří ovocné krsky v řadě pěstované na odrech (viz t.) nebo bez nich. Rozeznáváme: a) **k. kolmý** (obr. 667.), jenž sestává z jediného, přímo vzhůru rostoucího, někdy ve dvě větve v podobě U (viz U-t v a r) rozvětveného nebo ve vyšší poloze do šikmého nebo vodorovného směru zahnutého kmene, který již od 15 cm



Obr. 667. Kordon kolmý.

nad zemí je obrostlý plodonosnými větvkami a tudíž velmi brzy rodí. Je nejjednodušším a nejvýhodnějším tvarem pro vysoké stěny (bez odrů), volné špalíry (viz t.) i loubí (viz t.). Velice výhodný, kde chceme docílit rychle zeleného krytu stěn (u rodinných domků) a zároveň i pěkného ovoce. Hodí se zvláště pro jabloně a hrušně. Jednotlivé kmeny vysazují se ve vzájemné vzdálenosti 40—50 cm. Předpokladem zdaru takového **k-u** je, aby šlechtěn byl na podložku kdoulovou; je-li šlechtěn na pláň, tu vzdor pečlivému řezu zdivočí. — b) **K. vodorovný**, kde kmen ve výši 40 cm nad zemí zahýbá se do polohy vodorovné buď v jednu stranu, **jednoramenný** (obr. 668.) nebo rozvětvený na dvě strany, **dvooramenný** (obr. 669.). V domácí zahrádce je velmi výhodný podle cest, kde se jím místo dobře zužitkuje a zahrádka přizdobí. — Důležitou věcí u těchto **k-ů** je pravidelný jejich řez, zvláště jejich odšpičkování v létě. Nelze ovšem každý druh v podobě **k-u** pěstovati i nutno při výběru



Obr. 666. Poduška kordelovým stehem vyšitá.

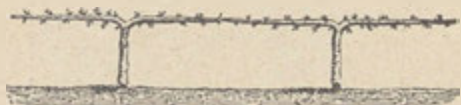


ve spolehlivých závodech školkářských k tomu přihlížeti, aby se volily druhy k tomu způsobu a podle polohy a půdy vhodné.



Obr. 668. Kordon vodorovný jednoramenný.

**Kordonetové vyšívání** je ploché vyšívání, prováděné kordonetovým umělým hedvábím (viz Hedvábí kordonetové).



Obr. 669. Kordon vodorovný dvouramenný.

**Korduan** jest jemně zrněná, vláčná kůže safiánu podobná, již se upotřebuje na ženské střevíce.

**Kordulka, bruclek, oplecník** je vesta (obr. 670.), oblékaná přes košili bez krytí kabátem; kryje prsa a ramena. Nosí ji na Moravě



Obr. 670. Kordulka provedená v městské rodinné škole v Praze.

a na Slovensku ženy i muži. Je šita z jedné látky a různě zdobena bústky, šňůrkami i vyšíváním.

**Korek**, kůra platu neboli dubu korkového (*Quercus suber*, viz Du b) v středomořských zemích rostoucího, již upotřebuje se k výrobě zátek, plováků (na sítě), podešvů pružných a nepromokavých, vložek do sbírek hmyzových, odpadků pak této výroby k výrobě tiskařské černi (spalováním), linolea, k bednění choulolistivějších předmětů, k výrobě obalů (květináčů) pro orchidey, kapradiny a p. rostliny, na pružné úvazky korkové (korkové zátky navlečené na drátu, na plovoucí pásy, plovátka udic, k podkládání obrazů a zrcadel a vlhkých stěn, k výrobě izolacních desek na stěny a stropy z korkové drobenky (t. zv. cemento-korkový

beton); používá se k tomu za vyššího tlaku asfaltu nebo roztopené smůly. Desky ty odolávají dobře vlhkosti, jsou špatnými vodiči a dusí dobře zvuk. Korkové zátky snadno nasáknou tekutinami a zápachy a nehodí se tak k uzavírání vůbec nebo jen zase týchž hmot, k jichž uzavření se jich dříve používalo. Někdy lze vyvařením ve vodě je vyčistiti. Jinak lze z nich rozdrobením získati dobrou izolaci a balicí hmotu. Pružnost jejich napomáhá k dokonalému uzavření, použije-li se zátek poněkud větších nežli je otvor a vtlačí-li se dovnitř zátkovacím strojkem (viz Korkovačka, Korkové práce a zátky).

**Korektor**, korektorka (časopisu, knihtiskárny), povolání velmi dobře i ženě přístupné; vyžaduje vzdělání aspoň středoškolského, vědomosti hlavně filologické se zevrubnou znalostí jazyka (pravopisu i skladby), s prospěchem větším i několika řečí.

**Korespondence**, korespondenční listek viz Dopis, Dopisnice, Dopisy.

**Korespondent**, korespondentka, povolání, jež ve větších obchodních závodech se dělí od knihvedení; tu pak vyžaduje vyškolení zejména v oboru vícejazyčné korespondence z vyšší školy obchodní (akademie), kromě praxe technické v oboru, jehož se korespondence týká.

**Koriandr**, plod stejnojmenné okoličnaté rostliny (*Coriandrum sativum*, obr. 671.), kterýž i svou kulovitostí od plodů ostatních rostlin této skupiny sedobře rozeznává a jen tlakem ve dvě nažky polokulové se rozpadá. Čerstvé semeno páchne nepříjemně po štenicích, zápach tento sušením však zmizí, i zbývá vůně a chuť anýzovitá, silně kořenitá, až poněkud pálivá a sladce aromatická. Upotřebuje se jako koření do pečiv, cukrovin, likérů, prýtlů, moštů, marinád a omáček. V žaludku povzbuzuje vylučování šťav a zmírňuje nadýmání jako kmín, z kteréž příčiny přidává se též do kapek (aromatisovaného lihu) a větrové vody.

**Koridor**, světlá chodba mezi obývacími místnostmi, která i nejvzdálenější z nich s nejbližšími spojuje; zaujímá ve velkých domech místo před síně (viz t.) nebo vestibulu a podle rozlehlosti své a potřeby dekoruje i upravuje se jako před síň (viz t.).

**Korintky**, hrozinky (viz t.) malé, černomodré barvy, jež, jsou-li čisté a svěží, nemají míti mnoho stopek a nesmějí chutnati zakysle. Vyžadují při upotřebení důkladného vyprání a přebrání nejlépe třením na sítěch a ručním probíráním. U nás jsou méně oblíbeny nežli v severní Evropě a v Anglii, častěji jen jako přísada k sultánkám nebo do některých pečiv.



Obr. 671. Koriandr (*Coriandrum sativum*).



**Korkovačka** je nástroj v domácnosti nezbytný, neboť pevný, neprodyšný uzávěr korkem zabezpečuje neporušené zachování obsahu lahve. Ruční **k.** je buď zařízena jen na pist (obr. 672.).

**Korkové práce** jsou plastické výtvořiny z desk, kousků, drtků, druhdy také pilin korkových, jaké lze v závodech pro výrobu korkových zátek koupiti nebo také ze zátek upotřebovaných nastřádati. Spatřují se často tak vyrobené plastické rámce, kasety i celé obrazy. Desky, pokud jich třeba, nutno bráti z nejlepšího katalonského korku, který má nejmeně dutin a mezer a je také stejnoměrně zbarven. Dle povahy práce upotřebuje se k tomu také zeleného a karagenového mechu, pilin dřevěných, kůry korkové a p.; při větších pracích zapotřebí také několika velmi ostrých nožů, hladkých i drsnějších pilníků, pemzy nebo kostice sepiové, šidla, nebozídku, tenké pilky lupenkové a malého lisu. Připravené součástky korkové se nalepují kličem; povrch ponechává se někdy v původní barvě, jindy se bronzuje a p. Opotřebovaných zátek mohou i děti užítí k vyrobení různých hraček. (Viz *Hračkářský květenství přírody*. Nákl. fy Šolc a Šimáček v Praze.)

**Korkové zátky** do sklenic a lahví, v nichž mají být uschovány ovocné šťávy, víno, zavařené ovoce a p., nesmějí být již jednou upotřebovány, nýbrž musí být nové a před upotřebováním spařené vařící vodou, do níž se přidá trochu kyseliny salicylové. Opotřebované, lze-li jich užítí (nejsou-li provrtány), musí se ponechat ve vařící vodě půl hodiny (v této změknou i ztvrdlé **k. z.**), pak se ve vlažné vodě perou kartáčem a položí do vody, v níž na 20 dílů vody přidán byl 1 díl čisté kyseliny solné. Po hodině (mohou se také v kyselé vodě, několikrát vyměněné, máčeti až 24 hod., je-li toho třeba) se vyndají, čistou vodou opláchnou a jsou jako nové. Ve velkém sterilisují se za horka v suchu 10 min. při 120° C a pak ještě ve vakuu v přehřáté páře 10 min. **K. z.** proděravěné nebo řídké, mají-li dobře uzavíratí, položí se na 12 hodin do roztoku 15 g želatiny nebo dobrého čistého kliču s 25 g glycerinu a 500 g vody, která se na 44—48° C zahřeje. Pak se korky dobře usuší. Zapečetění svrchu vzduchotěsné uzavření ještě dokonaleji zabezpečuje.

**Kornatění cev** viz Cev kornatění. (Srovn. též Korylan, Sklerolsyrub, Thoravil.)

**Kornelky** viz Dřín.

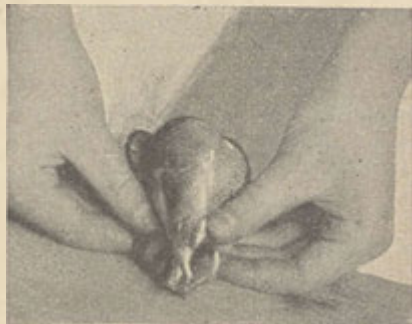
**Kornoutkové hospodářství** ve špižárně, příborníku, v kuchyni je nejnepořádnější, jaké si lze mysleti. Kornoutky a pytlíky bývají obyčejně neoznačené, materiál, jako na př. koření, se rozhází i znečistí a často musí zahoditi, protože se pomíchá nebo protože hospodyně už jistě neví, co v kornoutku je obsaženo. Netrpte proto kornoutkové hospodářství a uschovejte

všechno v dobře označených krabicích, nádobách, širohrdlých lahvích, prázdných sklenicích od konserv atd. — a všude přilepte etiketu.

**Koroptev** (*Perdrix*) jest polní menší kur, v Evropě v několika druzích rozšířený, z nichž naše domácí **k.** (obecná, *P. cinerea*) odstřeluje



Obr. 672. Korkovačka.



Obr. 673. Úprava (dresura) koroptve pro pekáč. Stehna se přimáčkou, po případě nitkou přitáhnou ke hřbetu.

se od srpna do konce ledna (na Moravě jen do konce prosince), v ostatní čas se pak hájí. Živí se hmyzem a červy, dletem i semením, travou a bylinami a má zejména v mládí maso velmi jemné, šťavnaté a chutné, kteréž není tučné a je lehce stravitelné. Starší mají maso tuhé a sušší, kterémuž nicméně měkkosti i šťavnatosti lze dodati úpravou; změkne dušením, zejména bylo-li postříkáno koňakem, a šťavnatosti nabude přísadou slaniny a zeleniny. Mladé **k-tve** poznáme jednak dle žlutých běhů (staré mají běhy modravé až šedivé), jednak dle ostrého, tmavě zbarveného zobáku a dle spodních letavých per ostře zašpičatělých.



Obr. 674. Koroptev na topince.

Kromě naší **k tve** přichází v trhu i orebice řecká (*Perdrix saxatilis*) nebo orebice rudá (*P. rubra*) z jižní Evropy, jimž také nesprávně říkají **k.** skalní. Masu těchto dává se i přednost před masem jeřábka pro jeho bělost a jemnost i balsamickou, mírně hořklou příchut. Jako o každé pernaté zvěřině, platí i zde, že má sice být v peří odleželá (v závěsu), ale nesmí zapáchat; není nic



horšího, nežli zapáchlá **k.**, třeba si nevědomý člověk na tom nějak zakládal. Při úpravě třeba ovšem dobře oddělit staré od mladých; pěci nebo dusiti na př. oboje současně naprosto nelze. Starou **k.** možno jen dusiti, upotřebiti na polévku, paštiku a pod. způsobem. Jako pernatá zvířet vůbec nemají se **k-tve** před pečením práti; je-li třeba, ožehnou se, aby drobné pápěrky se zničily, jinak se jen po vyvrhnutí suchým, čistým hadříkem vytrou a také na povrchu rovněž za sucha otrou. Pak se natrou solí nebo dle předpisu i některým kořením, načež se dresují, t. j. stehna přitlačí se ke hřbetu, po případě nitkou přitáhnou (obr. 673.). **K.** se u nás zpravidla jen peče, k čemuž se hodí však jen **k-tve** mladé. Pravidlem úpravy jest, aby se jich peklo několik najednou, z nichž některé se do slaniny jen zabalují a obvazují nití, jiné se pak nudličkami slaniny protýkají a obojí střídavě vedle sebe kladou. Angličané je vůbec jen slaninou a révovým listím obalují a pak na rožni pekou. Vlastní podmínkou při pečení je dobré a hojné máslo; podlévání vody se nedoporučuje; spíše hodí se k tomu trochu kyselé smetany, čímž i ssedlina po upečení, je-li příliš hustá, může se rozřediti. Staré **k-tve** radno vůbec jen dusiti nebo marinovati. Dusí se na př. s cibulkou, mrkví, bobkovým listem, bylinkami, solí, pepřem, bílým vínem a silnou polévkou, nebo s celerem, šunkou a slaninou, také se zelím, slaninou a šunkou, nebo se žampiony neb lanýži, někdy i s jalovcem a slaninou i trochu chlebové kůrky na másle. Kromě toho se **k-tve** také roští, smaží, dusí nadívané žampiony nebo nadívané dušeninou ze žampionů, lanýžů a šalotek na másle se zeleninou a madeirou, také nadívané sekaninou z masa telecího a vepřového s lanýží, houskou a vejci i utlučenými zbytky koroptví. **K-tve** m a r i n o v a n é nebo n a k l á d a n é možno i několik měsíců uschovati pro dobu jarní. K prvnímu účelu se nasolí a obalí slaninou i vkládají do rendlíků, v nichž se napolo udusí s bobkovým listem, cibulí, pepřem a jalovcem v polévce s trochou bílého vína. Kromě toho odvaří se telecí nožičky (na každou **k.** jedna) se zeleninou, solí, pepřem, hřebíčkem a citronem odjádrovaným a na koláčky nakrájeným (také třeba se starou koroptví). Rosolová polévka z nožiček se odcedí, míchá s odcezenou omáčkou z dušených **k-tví**, přebytečná mastnota s povrchu se sebere, přidá se trochu dobrého vinného octa. **K-tve** se složí do hrnce, zalejí polovychladlou rosolovinou, která se ssednouti nechá, načež se na povrch naleje asi 3 cm silná vrstva skopového loje, másla nebo vepřového sádla. **K-tve** takto marinované požívají se s octem, olejem a remouladou nebo majonézou. Mají-li se **k-tve** nakládati, upravují se jako k pečení; okoření se pepřem, muškátem a solí, do každé se vloží kus másla a všechny se natlačí do kameninového hrnce, kde se zalejí máslem nebo obloží kusy másla, hrnec přikryje se tuhým, promaštěným papírem, na který se přiloží koláč z vodového těsta a **k-tve** se tak hodinu v mírně horké troubě pekou, nechají úplně vychladnouti,

těsto i papír se odstraní, **k-tve** se vyndají, nechají osáknouti, složí do nového, vypařeného hrnce a zalité máslem uschovají se v chladnu. Takto naložené možno pak upravit jako dušené i pečené. Také se v slanině upečené nebo udušené rovnají do záchovkových sklenic, zalejí omáčkou a pak sterilují jako jiné konzervy. Vydrží tak zase do příštích. Úhlednou úpravu **k-tve** pro stůl podává obr. 674. Upecme **k.** jako obyčejně (nejlépe v slanině obalenou), položíme na máslem natřené žemlové topinky, prsíčka vyzdobme rybízovou neb brusinkovou zavařeninou a okrášleme buď řeišnicí anebo petrželí. Hodí se ke **k-tvi** výborné kompoty, hlavně brusinkový nebo klikvový, také zelí (také se v zelí doduší), druhdy i červené.

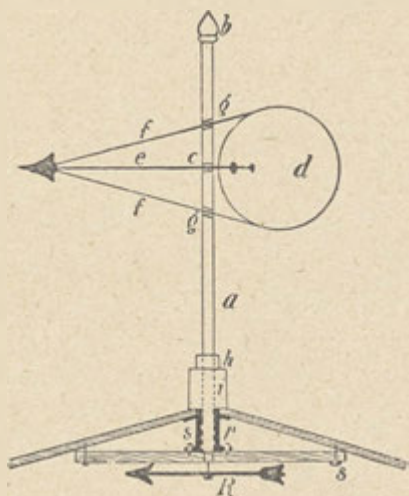
**Koroptev uherská** jest rosolovina z vepřových a telecích nožiček a z nohy a patra hovězího, něco podobného jako hamburský „*Ochsenmaulsalat*“, jenž jako záchovka v krabicích se prodává.

**Koroptví polévka**, na niž se užije starých koroptví, upravuje se buď s čočkou nebo panádová. Nejdříve se koroptve pekou na másle se slaninou. Zatím se čočka, která přes noc byla ve vodě, v čerstvé vodě obvyklým způsobem napolo uvaří, pak odcedí, novou vařící vodou zaleje a na měkko dovaří a sítím prolisuje. Koroptve se nechají vychladnouti, načež se prsní maso obere, všechno ostatní i s kostmi jemně useká nebo semele a v polévce nebo vodě hodinu vyvařuje. Zatím se jemně useká cibulka a nakrájejí zeleninové kořeny, v rozpáleném másle se to do hněda osmaží, přilejí se 3 l polévky nebo vody,  $\frac{1}{2}$  hod. se to zvolna vaří, sítím procedí, smíchá s polévkou ze sekaniny sítím protřenou jakož i s kašovinou čočkovou, přisolí se, dle chuti opepí a s rozkrájeným masem z prsíček podá. Na 2 staré koroptve je potřebí  $\frac{1}{2}$  kg čočky,  $\frac{1}{8}$  kg másla, zeleniny a koření podle předpisu. Na polévku panádovou svaří se sekanina z koroptví přímo s lehkou polévkou hovězí nebo polévkou z kostí a protře sítím, přistaví pak opět na mírný oheň a malou hodinku provařuje s houskou, v troubě opečenou, znovu se pak sítím protře, přisolí a přidá s rozkrájeným masem prsíček. Polévka musí býti vládná, hladká, světle hnědá; když se do ní maso vložilo, nesmí se už vařit. Na 2 koroptve je potřebí 200 g másla a 1—2 housky. — Také se koroptve vaří jen ve vodě s polévkovou zeleninou, maso se obere, ostatek rozeleme, v polévce vyvaří a toto pak procedí. Z masa semletého se udělají knedlíčky s houskou, vejcem, petrželí a muškátem a do polévky se zavaří.

**Korouhvička větrná** na domě, besídce je důležitým ukazatelem větru pro opatření zdravotní i pro ochranu plodů v zahradě. Udává-li korouhvička na jaře, že se vítr točí na východ, severovýchod, sever, nutno vždy starati se o ochranu mladé sadby, choulolistivých keřů a stromků, jestli jim zahrada sama neposkytuje proti těmto studeným větrům zvláštní ochrany. Naopak točí-li se vítr přes jih k západu, dlužno zpravidla očekávati blahodárný déšť a je dobře, jestli před takovým deštěm je zaseto, co do



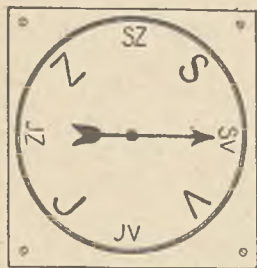
země má přijíti, neboť pod vlivem takového deště semeno nejrychleji vyklíčí. Za dešťů pak nelze sít a kdo před deštěm nezasíl, promeškal důležitou dobu. Udává-li nám **k**, v zimě vítr východní nebo severní, opatříme se oděvem dokonaleji, naopak udává-li směr jižní, víme, že bude tepleji, a točí-li se přes jih vítr k západu, můžeme předpokládati deštivé počasí a podle



Obr. 675. Větrná korouhvička.

toho se oblékáme. Je ovšem zapotřebí, aby **k** správně se točila a neprovozovala při tom vrzavou, rušivou hudbu. Lze si ji dobře i bez velkých útrat pořídit po domácku. Součástky její jsou: prkno 35 cm do čtverce měřící asi 2 cm silné (obr. 675. *u*), starý pedálek od kola (*p*), plynová roura asi 1 cm silná a 40 cm dlouhá (*a*), špička k této rouře (*b*), okrouhlý kotouč plechový, 15 cm v průměru měřící, 2 mm silný (*d*), šíp korouhvičky z drátu 3 mm silného (*e*) a dva dráty (*f*) k jeho upevnění, ručička, směr

větru ukazující (*Ra*, obr. 676.), ochranný plech (*i*) a několik šroubů (*s*). Přesně ve středu prkna vyvrtá se díra 18 mm široká. Prkno musí být po jedné straně (spodní) hladce oholované; na tuto stranu se přilepí větrná růžice (obr. 676.), nakreslená dle rozměrů ručičky *R* (obr. 675.) na tuhý kreslicí papír. Kruh o poloměru 16 cm



Obr. 676. Ukazatel větru v besídce pod stropem.

se rozdělí na čtyři díly, do jichž středu vyznačí se hlavní strany světové: *S* (sever), *J* (jih), *V* (východ), *Z* (západ) písmenami, aspoň 6 cm vysokými a do středu mezi tyto hlavní směry menšími písmenami vyznačí se směry podružné: *sz* (severozápad), *sv* (severo-

východ), *ju* (jihovýchod) a *jz* (jihozápad). Nežli toto nalepení provedeme, musíme zjistiti polohu besídky, t. j. hlavně směr severní větrné růžice. Nejlépe, když si prkno pod stropem besídky na zkoušku upevníme a kompasem zjištěný sever přímo na prkně poznamenejme písmenou *S* a dle této pak i ostatní směry stran světových naznačíme. Ostatní je již jasné z obr. 675. (Viz ostatně Št. D. roč. XII. č. 12.) Děti si rády na zahrádce pořízují takové **k**-ky větrné s pohyblivými figurkami. K tomu lze najít řadu návodů ve spisku „Hračkářský krám přírody“.

**Korporace** je jednota více osob, spojených za společným účelem, aniž by tyto osoby pro sebe měly nějaká práva; jeť **k**. nezávislá od individuality svých členů, trvá, i když se tito co do počtu i osob mění, jako na př. obecní zastupitelstvo je takovou korporací, která má svá práva, jichž její členové nemají a jen její práva zachovávají a vykonávají. Jsouť pak **k**. v eřejné [stát, země, obec, okres, náboženské společnosti státem uznané (nikoli církve katolická, jejíž kostely a jiná zřízení jsou nadace), společenstva živnostenská, komory obchodní, živnostenské, inženýrské, lékařské a p.] nebo s o u k r o m é (spolky vědecké, umělecké, sportovní, dobročinné, vůbec spolky, které nevyhledávají zisku pro své členy).

**Korpulence** viz **Otylost**.

**Korsak** viz **Liška**.

**Korset** viz **Šněrovačka**.

**Korso**, v podstatě z á v o d i št ě, v přeneseném smyslu dostaveníčko procházejících se (silnice, prostranství koncertní, široký chodník). **K. květinové**, dostaveníčko osob v povozech, květinami vyzdobených se projíždějících, povozů, také květinami zdobených, které závodí původností nebo bohatostí květinové výzdoby.

**Kortex** viz **Kůra**.

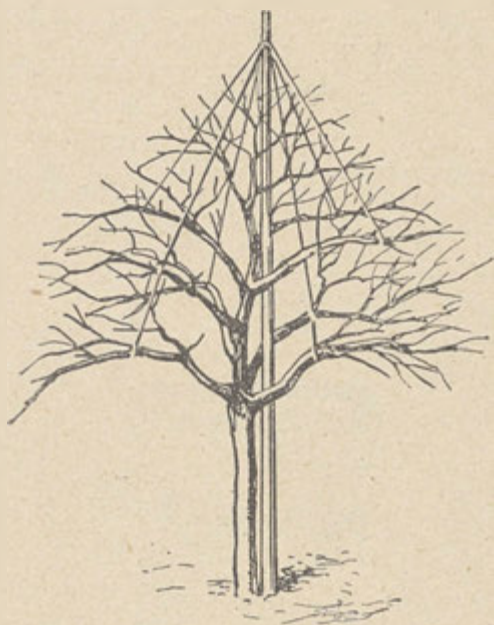
**Koruna stromu** je rozvětvení větví nad kmenem; má často význačný tvar pro jednot-



Obr. 677. Koruna s větvemi zprohýbanými.



livé druhy jsou kulatá, jehlancovitá, široká, úzká, hustá, řídká atd. Sadať hledí, aby střední, vedoucí větev rostla vzhůru ve směru kmene, aby větve vybočující byly od sebe přiměřeně vzdáleny, aby si navzájem nepřekážely, jedna druhou nestínila. U některých stromů velmi úrodných stává se, že větve obloukovitě sklánějí se dolů, vzniká **k.** převislá, což vyvolává zase protiklad, že vyrůstají z těchto větví v l k y kolmo vzhůru anebo větve, jimž se ulehčilo, zase vzhůru se ohýbají (obr. 677.)



Obr. 678. Převislé větve na střední kůl se přívazují.

a celá **k.** je zhyzděna a neužitečnou učiněna. Hledí se tomu odpomoci p o d p ě r a m i, aby se větve v původní poloze udržely, někdy však je nutno dát stromu silný kůl a větve zvednuté na něj zavěsiti (obr. 678.). Dopomáhá se tomu častějším krátkým řezem, aby větve zesílily, protrháváním ovoce, aby se větvím ulehčilo, vynecháním dusíkatého hnojení, po němž větve silně bujejí; je-li již **k.** převislá, odstraňují se dolní, potlačované větve, krátí se příliš dlouhé větve a prodlouží výhonem, jenž vzhůru směřuje, hledí se z vlků vzhůru rostoucích vytvořiti jednotlivé silnější větve.

**Korund**, kysličník hlinitý, tvořící kámen nejtvrdší po d é m a n t u, jenž přerostmanitě je zbarven. Nejkrásněji zbarvené odrůdy jsou drabokamy rubín a safir (viz t.); neprůhledný, znečištěný **k.** slouží k výrobě smírku (viz t.). Srovn. Aluminium.

**Koryandr** viz Koriandr.

**Korylan**, medicínální čaj dr. Cmunta, jehož účinnou součástí je hlavně j m e l í (viz t.), kromě kterého obsahuje kořen anděliky, přesličku, semínka fenyklu, kůru krušinovou, kořinky trav, květ heřmánku, listy melisy, řebríčku, borůvky, květ trnky; pravidelné užívání třikrát denně snižuje tlak krevní a působí příznivě proti angině srdeční. Je ovšem za-

potřebí šetřiti současně diety, která je v orig. balíčcích předepsána.

**Korytnica**, klim. a láz. místo na trati Ružomberk—Korytnica, 850 m. Dolina v jehličnatých lesích. Alkalicko-salinické železité kyselky 10° C. Bohatý pramen kyselky „medokys“. Vývoz vod. Sezona 1. 6. do 15. 9. Léčí se vleklé choroby žaludeční, střevní, jaterní, plicní katary a nervosa.

**Kořalka** je směs lihu (viz t.) s vodou v různém stupni a s různými přísadami (umělé připravenými vonnými étery, výtažky a p.) a lihu podobnými tekutinami, jako na př. a m y l o v ý a l k o h o l (přiboudlina). Vyrábí se také přímo z některých surovin, jako na př. ze žita žitná (umělá je směs lihu s éterem oenanthovým a pelargonovým), z bramborů líh bramborový, z melasy líh melasový; z kukuřice, řípy, ze sliv slivovice či rakije, z třešní třešňovka, z jalovce borovička, z broskví persiko. Patří sem také arak, koňak, rum (viz t.). Umělé kořalky jsou buď jednoduché (s 20—30 obj. % lihu a nejvýše 10 g cukru na 100 cm) nebo dvojité (s více nežli 30 obj. % lihu a značně méně než 10 g cukru na 100 cm). K nim patří také likéry (viz t.), ratafie, krémy (benediktinka, maraskin), které jsou silně slazené. Povaha k-ky závisí od množství a čistoty alkoholu. Škodlivost její se stupňuje nečistotou lihu a přísadami, zdraví často ohrožujícími. Epidemie pijáctví k-ky zve se k o ř a l e č n í m m o r e m (srovn. Alkoholismus, Koňak, Líh, Lihoviny, Likéry).

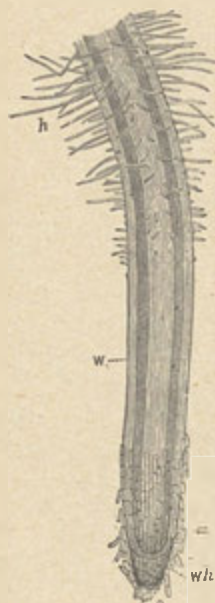
**Kořen** mnohých rostlin dochází upotřebením jako droga nebo koření; často také neprávem zve se tak oddenek (podzemní ložďha). Viz



Obr. 679. Kořen I. kulový nedělený. II. Kořen seříznutý dělený podložením malého kamene. III. Kořen dělený kamennou deskou.



na př. Ibišek, Proskurník, Puškvo-rec, Zázvor a j. Jindy zovou se tak ne-právem také pouhé prýty (výhonky lodyhy), viz na př. Chmeliček, Chřest, Katrán. **K.** je živitelem rostliny, neboť ssaje z půdy vodu a s ní také rozpuštěné živiny a tlačí je vzhůru a tím nadzemní část rostliny živí. Sám zas, když nadzemní část rostliny odumírá, zatahuje, **k.** shromažďuje v sobě zásobu živin pro příští rostlinu. Vidíme to u všech oddenků, hlíz, řep, cibulí a p. Pro výživu rostliny je důležité, aby **k.**, ať již má jakoukoli podobu, měl dostatek vlášení, t. j. jemných kořínků, které jediné jsou způsobíle potravu ssáti (obr. 680.). Proto kupujeme-li a sázíme keře, stromky nebo jiné rostliny, všímáme si, mají-li dostatek vlášení, zejména jedná-li se o **k-y** v hrubých větvích rozvětvené. Proto při přepichování ve školce uřezávají se kulové kořeny (obr. 679.)



Obr. 680. Konec kořínku pšenice: *w* kořen, *wh* kořenová čepička, *hh* vlášení.

mladých stromků, aby se kořen rozvětvil a hojně vlášení utvořil. Rozvětvení **k-ů** podporuje se také podložením kamenné desky (na př. u ořechů obr. 679.). Při přesazování šetříme vlášení a hledíme také **k-y** zachovati zdravými; proto se uřezávají všechny kořínky poškozené až na poškozené místo tak, aby řez směřoval plochou dolů a půda k němu dobře přilehla. Vývoj vlášení velice podporuje, je-li půda, do které



Obr. 681. Řez kořenů neplodného stromu.

se sází, vápněna. Větší stromy bujně rostoucí a neplodné, jak tomu také bývá u krsků hustě sázených a na pláňti roubovaných, lze přinutiti řezem **k-ů** k plodnosti; půda se kolem odkope a přečnívající **k-y** odřeží (obr. 681.); tu pak **k-y** pozůstalé hojně vlášení

vyvinují. — **K-y** sousedů, t. j. **k-y**, které z jednoho pozemku zasahují do sousedního, může tento souseď z půdy své vytrhati a tak daleko uřezati, jak daleko jeho pozemek sahá, stejně jako může oklestiti koruru (viz t.). Ovšem stojí-li kmen na hranici pozemkové, je strom vlastnictvím společným a nesmí se to učiniti.

**Kořen černý** nebo hadí viz **Hadímord**.

**Kořen sladký** viz **Sevlák**.

**Kořenářství**, sbírání a sušení bylin léčivých, jejich kořenů, oddenků, květů a plodů, je zaměstnáním velmi rozšířeným, které zásobuje domácími drogami velké závody drogistické, které drogy ty i do ciziny vyvázejí. V novější době provádějí se ve větším rozměru pokusy s pěstováním některých těchto bylin způsobem hospodářským.

**Kořeny zeleninové** v kuchyni zpravidla zovou se krátce zelenina. Viz v té příčině **Celer**, **Karotka**, **Mrkev**, **Pastinák**, **Petržel**.

**Koření** nazývají se různé částky rostlinné, nejčastěji květy a plody, někdy i kořeny, listy, poupata, kůry a pod. (druhy i výtažky z nich),



Obr. 682. Zrnkové koření, na př. pepř, vhozeno na vodu klesá ke dnu, pokud je dobré, kdežto nezralé, vyšeptalé a porušené zrno plove na povrchu.

které obsahují látky ostré (na př. pepř, paprika), vonné neboli aromatické (na př. vanilka, skořice), povzbuzující nebo příjemnou chuť se vyznamenávající (anýz, fenykl, kardamom), druhy i zažívání povzbuzující (koriandr, kmín) nebo barevné látky obsahující (šafrán). **K.** dodává pokrmům teprve příjemné chuti i také oně rozmanitosti, která nám jednu a tutéž surovinu činí přístupnou k častějšímu požívání. Jen výjimečně obsahuje součástky, které by soustavně nebo ve větším množství požívány účinkovaly zjevně jedovatě, ač nelze upřít, že nehodí se jidla silněji kořeněná každému ústrojí a že nadužívání **k.** může vésti



k poruchám pochodů zaživacích. Někteří lidé nesnesou jistých druhů **k.** a také při některých chorobách třeba se ho varovati. Obliba co do druhu i množství je tu individuální nebo i národní; v již. zemích koření se mnoho česnekem i cibulí, která je také oblíbená na východě, někde koření se velmi mnoho, jinde jen málo. Účinnými látkami **k.** jsou některé kyseliny a soli, zřídka alkaloidy a glykosidy, nejčastěji však silice, kterých i lékařství používá ke kořenění léků, aby k užívání staly se způsobnějšími, jsou-li jinak odporné. V užším smyslu hlavně cizokrajné **k.** v obchodě prodává se celé neb mleté. Kupujeme-li **k.** celé, hledíme, aby bylo stejnorodé, t. j. aby mělo vesměs stejnou velikost, barvu a celkový vzhled, dále aby bylo prosto zlomků (necelých částí) a bezcenných přídavků, jakož bývají stopky a úlomky větviček, aby bylo náležitě suché a v plné přirozené vůni a chuti. Dobrá je tu zkouška vodou (682.). Mnohem nesnadněji je posuzovati vlastnosti **k.** mletého, neboť porušuje-li se **k.** celé velmi často, děje se to ještě hojněji u mletého, a je-li porušení u **k.** celého patrné často již pouhému zraku neb čichu, chuti, je u **k.** mletého mnohem nesnadněji je rozeznati. (Viz jednotlivé druhy.) V širším smyslu rozeznáváme **k.**: kořenové, cibulovité, kůry, listy a stonky, květy a plody, soli a kyseliny a sladiny. — **K.** kořenové jest celer, křen, zázvor, cibulovité je cibule, šalotka, pór, česnek; korou nejznámější jest skořice, citron, ze stonků a listů používá se nati petrželové a celerové, kopru, kerblíku, satoryje, tymiánu, bazalky, majoránu, estragonu či kozalce, brutnáku, bedrníku či vlastně totenu, šťovíku, šalvěje, bobku (vavřínu) a mařinky vonné. Z květů (také poupat) a plodů je známa velká řada: pepř, nové koření, hřebíček, muškát, kardamom, kapary, vanilka, curry, koriandr, kmín, anýz, jalovec. Ze soli a kyselin jsou to sůl kamenná, kyselina (také šťáva) citronová, vinná, šťavelová (šťovík) a pod. Ze sladidel cukr a med nejsou **k.-m** v pravém smyslu slova, neboť jsou i živinami, je však **k.-m** (nezdravým) sacheť jsou. (Viz jednotlivé druhy.)

**Koření anglické** viz Curry.

**Koření jemné** je směs, jaká se přidává do různých nádivek, kašovin masitých, paštik a pod. Obvyčejný poměr jest: po 15 g květu, bobkového listu, tymiánu, čerstvě sušené bazalky a bílého pepře, po 30 g muškátu a hřebíčku a 8 g cayennského pepře. Vše jemně se utluče, promíchá a jemným sítem proseje, pak v těsně uzavřené plechové krabici nebo sklenici uschová.

**Koření míchané** jest směs, které se používá do obyčejnějších masitých sekanin, prýtů a nádivek, často také k obalování slaniny, kterou se maso protýká. Běře se po 8 g květu, hřebíčku, nového koření, tymiánu, bobkového listu, bazalky a majoránu a po 15 g bílého pepře a muškátu, vše rovněž dobře utlučené a promíchané.

**Koření nové** (*piment*) je plod myrtovitého stromu *Pimenta officinalis* (obr. 683.), jenž

roste na Antilách a v Mexiku a na Jamaice se hojně pěstuje a odtud také nejlepší přichází, kdežto z Mexika a Brasilie i plody jiných druhů se rozesílají. Čím jsou plody menší (nezralejší), tím je koření toto lepší. Také se napodobuje z hlínky a hřebíčkového oleje; takové kuličky nebývají scvrklé jako pravé koření a ve vodě



Obr. 683. Nové koření — piment (*Pimenta officinalis*).

se rozmočí. Tlučené nekupujeme nikdy, mívá až 50% cizích příměsí.

**Koření omáčkové** je výtažek z různých druhů koření (srovn. Catshup a Curry) nebo hustá omáčka (srovn. Soja a Koření polévkové). Možno si je po domácku připravit takto: Složí se vrstevnatě na sebe různé druhy koření: 8 g pepře, po 30 g hřebíčku, muškátu, zázvoru a česneku, 60 g hořčice v zrnkách, 12 bobkových listů, 4 lžíce soli, 2 ustrouhané kořeny křenu a mezi to spařená a oloupaná jádra ze 2 kop vlašských ořechů. To vše poleje se 2 litry vařícího vinného octa, nechá vychladnouti, hrnec se pak obváže a uloží na 14 dní do chladné vzdušné komory, načež se ocet scedí a uloží v menších, zapečetěných lahvicích. Na zbylé koření možno ještě jednou nalíti 2 l vařícího octa a scediti tento až po třech týdnech. Ocet takový koření velmi silně, takže 1 až 2 čajové lžičky stačí okořeniti značné množství omáčky velice pikantně.

**Koření polévkové** je umělý výrobek v podobě tekutých extraktů nebo krémů v nádobách, nebo pevných kostek, které se prodává pod nejrůznějšími jmény; jsou to výtažky polévkových zelenin, hub se solí a kořením, které se více méně zhušťují a také zahušťují kvasnicemi, masovými extrakty nebo i látkami méně cennými. Bývá v nich i mleté celerové semeno nebo lihová tinktura z něho. Zpravidla mají tyto extrakty (Maggiho, Ilsa, Delikát) a p. málo živin (1,2 g—2%). Tak zv. rostlinné masové extrakty vyráběny jsou hlavně z lisovaného droždí, což možno po domácku takto provést; ½ kg droždí se rozmíchá s ½ l vody, 100 g čpavku a 50 g soli na kaši a za pilného míchání vaří tak dlouho, až páry po



čpavku nezapáchají; nechá se to pak vychladnouti, procedí plátnem, kašička na plátně zbylá se ještě vodou trochu propere. Čistá tekutina se pak na hustý extrakt svaří a ještě za tepla v kelímčích uschová. Úprava tekutého polévky o koření spočívá na stejné metodě: V půllitru vody vaříme 50 g sušených hub s 50 g čpavku a 50 g soli (může se přidati také 125 g strouhané mrkve) tak dlouho, až pára po čpavku nezapáchá; vychladlý odvar se plátnem procedí a do husta vaří. Má-li býti extrakt tmavší, přidá se mu trochu cukrové barvy. Má-li takové k. p. míti některou zvláštní příchut, dodává se tato až hotovému nebo po případě se přidává až do polévky nebo omáčky, jinak snadno voní sice po takových přísadách velmi příjemně kuchyně, nikoli však jídlo. Tak na př. celerové příchuti docílí se, když oloupaný celer nastrouhá se na tenké řízky, tyto silně posolí a přidá se pak šťáva, která vznikne, do hotového extraktu teplého, s nímž se už nevaří. Podobně jest si počínati s petrželí, cibulí, pažitkou, kmínem, majoránem, tymiánem a p. Suché koření se musí ovšem navlhčiti vodou. Místo vaření se čpavkem možno postupovati takto: 2—3 celerové hlízy se dokonale ostrým kartáčem vyperou a pak neloupané rozstrouhají; stejně se připraví několik kořenů petrželových a několik mrkví a rozkrájí na drobně tři kousky česneku nebo póru a 300—500 g hříbků nebo žampionů. Všechno vloží se do hliněného nebo bezvadně emailovaného, těsně uzavřitelného hrnce (nejlépe Papinova), zaleje vodou a nechá přes noc státi. Příštího dne rozkrájí se velká cibule na koláčky, opeče se na horké plotně s obou stran do hněda (až skoro do černa) a s druhou, čerstvou, na kousky rozkrájenou cibulí přidá se do hrnce a tento postaví se na mírný oheň. (Dobře je podložit pod hrnc asbestovou podložku.) Takto mírně povařená zelenina vyleje se pak na spařené filtrovací plátno a beze všeho tlaku 10—12 hodin se filtruje. Zfiltrovaná šťáva se pak svaří na polovinu obsahu se 3—4 vrchovatými lžicemi soli. Vpraví se pak vařící do malých, čistých lahviček a ihned uzavře. Také zde se musí aroma přidati nakonec.

**Koření šestinedělní** je vlastně čaj z heřmánku, fenyklu a pod., které nemá účelu koření vlastního. V tom smyslu se lidově kořením zovou vůbec různé bylinky, jichž se k nálevům a odvarům používá, nebo které se někdy také do koupelí (mateřídouška) přidávají.

**Kořenopravost** viz **P r a v o s t k o ř e n ě v á**.

**Kořínek** jsou plíce se srdcem, játra a slezinou. Možno játra užiti zvláště (třeba na paštiku) anebo se vše uvaří v polévce s kořením (tymiánem, pepřem, bobkovým listem, novým kořením a hřebíčkem), rozkrájí na drobně (nudličky) a pořídí se k tomu omáčka, která se udělá z polévky, kterou zaleje se světlá jíška máslová, zahustí se smetanou se žlutkem rozkloktanou a okoření citronovou korou a šfavou. Upravuje se tak k. jehněčí, kůzlečí, ze selátka a p. Může se však také dusiti jako ledvinky nebo se upraví sekaná pečínka s hous-

kou a kořením, do níž však má se dáti jen polovina jater.

**Kořínky vzdušné** vyvinují se z t. zv. adventivních pupenů na lodyze nadzemní; visí často volně, anižby se půdy nebo jiného prostředí dotýkaly; to hlavně v parnech, kde panuje teplé a vlhké ovzduší, takže tu i ze vzduchu mohou ssáti vláhu s plynnými živinami. *Ficus*, *Philodendron*, jež pěstujeme v pokoji, mají takové k. v. Ale i mnohé rostliny domorodé vytvořují takové k. v. a jimi se zachycují v omítce zdí, jako to na př. činí břečťan, loubinec Veitchův a p.

**Kos**, pěvec zvonivého hlasu, jenž chová se v prostrané kleci, nejlépe venku na pavlači nebo v zahradě. Nesmí mu scházeti dostatek písku, vody a červů. Jinak běže za vděk také usekaným masem, larvami moučnými, kuklami



Obr. 684. Kos samec (celý černý, zobák žlutý).

mravenčími s přísadou ječné, tluče a housky s mlékem. Lépe než v zajetí chovati jest chrániti jej v zahradě a sadě, kdež za tuhé zimy vděčně přijímá zásyp. Avšak tato ochrana nesmí jíti daleko, neboť k. vedle obrovské



Obr. 685. Kos samice (hnědá s hnědým zobákem).

spotřeby žízal dovede způsobiti také obrovské škody na jahodách a hroznech révy, nehledíc ani k tomu, že jiné drobné ptáky ze svého okolí zapuzuje, zejména slavíků je velkým nepřítelem (Obr 684. a 685.)



**Kosa trávni**, kratší a užší nežli hrabičná **k.** obilní, je vhodným nástrojem tam, kde větší plochy travníků třeba sekati.

**Kosatcový olej** viz **Fialkový olej**.

**Kosatec** (*Iris*), oblíbená květina s oddenkem dužnatým nebo cibulovitým, s pestře zbarveným, velkým květem, jehož šestičetné okvěty složeno z dvou kruhů, z nichž každý má lístky



Obr. 686. Kosatec „dáma ve smutku“ (*Iris susiana*).

**k. s k ý** (*I. susiana*) s velkými, černě žilkovanými květy (obr. 686.), na něž upomíná jméno „dáma ve smutku“; vyžaduje rovněž krytí na zimu, nejlépe košem, zuchanou slamou zaházeným a daří se jen v lehké a sušší živné půdě. U nás na pokrajích vod roste **k. žlutý** (*I. pseudacorus*), ježž hodí se přesaditi do stejných poměrů i v zahradě. K rychlení způsobilý je **k. zakrslý** (*I. pumila*), ježž kvete v dubnu a v květnu. Také některé cibulovité druhy, jako *I. anglica*, raně (v březnu a dubnu) kvetoucí *I. hispanica* nebo ještě raněji kvetoucí *I. reticulata* zasluhují povšimnutí; pěstují se v dobré nakypřené půdě hlinitopísčité. V květináčích možno pěstovati libovonný **k. bělokvěť** (*I. alata*) ze Sicílie. Všecky druhy možní se nejlépe dělením oddenku nebo vedlejšími cibulkami.

**Kosin**, látka ze samčích květů z *Hagenia alpinica*, velmi účinná proti hlístům, užívá-li se (1·5—2 g) s náležitým projimadlem.

**Kosmatec**, ledenec (*Mesembryanthemum*), bylina, jejíž listí je poseto sklovitými buňkami, takže jako ojíněně vypadá. Vděčné druhy na obruby, skalky, visuté vázy i do květníků. Druh *M. crystallinum* je i vděčnou rostlinou špenátovitou. Semeno v květnu přímo do volné půdy na výsluní nebo v dubnu do květníků a vysazovati sazeničky pod zvonce.

**Kosmatice** nazývají se různé smažené květy, na př. smažený květ bezový aneb napodobený smaženky z řídkého těsta. Tak ná př. řídké koblihové těsto nabíječkou nebo nálevkou leje se do rozpáleného omastku a v něm tak vzniklý kosmatý tvar se usmaží; také se k tomu účelu upravuje těsto smetanové (750 g mouky s litrem vařící smetany a 7-8 vejci) nebo

cukrové (250 g mouky se 125 g cukru, špetkou soli, bílým vínem nebo studenou smetanou a vejci), aby bylo dosti řídké.

**Kosmetická laboratoř** může býti zřízena jen mocí koncese, kterou uděluje zemský politický úřad na základě přípravy v lučebném oddělení vyšší průmyslové školy nebo absolvované farmaceutiky na universitě. Jen tímto vyškolněním lze získati také možnost uváděti do oběhu přípravky, které jednotlivě musí býti před zavedením i s předpisem úřadu předloženy. Rozhoduje tu zdravotní referát, ježž musí o složení a přípravě zevrubně býti informován.

**Kosmetika**, tolik jako pěstování krásy těla v užším smyslu, t. j. pěstování krásy kůže, vlasů, vousů, očí, uší, nosu, rukou (nehtů), úst a dutiny ústní, kdežto v širší pojem spadá i pěstování krásy v postavě a držení těla (srov. **Krása těla**), ve způsobu odívání se (viz **Oděv**) a výživy. Srovn. jednotlivé části těla a spis **Kosmetika** od MUDr. Ot. Zuny. Vlastní **k.** těla spočívá na základě vědeckém a je částí hygieny = **k. lékařská**; jinak je **k.** pouhým **toaletním uměním**, které pouze zevně čistí, krášlí a barví vlasy, pleť atd. líčidly, pastami a p. bez ohledu na stav ústrojí; má sice také toto toaletní umění své místo v určitou dobu a k určitým účelům; celkem je však věcí vedlejší, kdežto **k. lékařská** je věcí hlavní, neboť pojem krásy a svěžesti kryje se často s pojmem zdraví, pojem ošklivosti s pojmem nemoci. Nejedná se jen o svěžest pleti v obličejí, nýbrž i o půvab, ježž je v obličejí zrcadlem duše a svědectvím zdraví. Praví se, že anglické ladies mají nepodivuhodnější a nejsvěžejší pleť a přece, přicházejíce do Paříže, již za několik dní její svěžesti a pružnosti tam pozbývají, nabývají pleti mdlé, suché, obličej jejich činí dojem špatně restaurovaného obrazu. Jakmile se však vrátí do mlhavého Albionu, nabývají zase dřívější svěžesti. Suchý vzduch Paříže, časté a náhlé změny teploty, umývání obličejí příliš studenou vodou jsou prý příčinou tohoto zjevu. Přílišné užívání pozemských radostí vyvolává vrásky v obličejí a urychluje smrt, praví proslulý francouzský lékař Fournier. Nejvíce škodí špatné ošetřování pleti a zvláště používání různých špatných krémů, pudrů a pod., jichž tolik pod zvůčnými jmény se uvádí do obchodu. Všechno, co ucpává póry kůže, na př. t. zv. emalování, líčidla vůbec a porušuje pravidelné dýchání její, je škodlivé; to přímo poškozuje pleť a kůži dodává mdlého rázu; jestliže škodlivé součástky takových přípravků do pružných svalů podkožních se zažirají, zničí je za čas na tolik, že obličej nabývá stařeckého vzezření. Prof. Fournier zjistil na průřezích kůže, jak se podkožní tkáň svalová účinkem takových krémů smršťuje. Nestačí ani, aby se zabýval **k.**-kou kožní specialista, neboť přemnohá kapitola **k.**-ky patří do oblasti jiných oborů lékařství. Moderní **k.** jde proto na kořen všech vad a nedostatků, používajíc všech zkušeností a vymožeností lékařství; tak vedle **k. ožního lékařství** je to **kosmetika chirurgická** (viz t.), která v poslední době se



neobyčejnou měrou uplatnila při řešení kosmetických problémů tvarových či plastických. Dále je to fyzikální medicína, která takofka celou výzbroj dává do služeb k-y, ať je to röntgen, horské slunce, elektroterapie atd.; neméně důležitou roli hraje v k-ice znalost vnitřní medicíny, dietetiky a konečně i hygieny a způsobu duševní i tělesné životosprávy. Kůže není sama pro sebe existující orgán, nýbrž jest úzká souvislost mezi pochody ve vnitřních orgánech, které mají nemalý vliv na vzhled kůže, pevnost kožního nebo podkožního vaziva a plnost neb plastičnost forem. Proto často i racionelní péče a léčba kůže jest bezvýsledná bez respektování vnitřních funkcí a pochodů organismu. (Srv. Chrup, Kůže, Masáž kosmetická, Nos, Oko, Pleť, Uši, Vlasy, Zuby.)

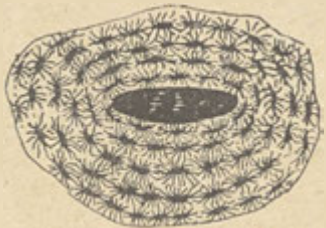
**Kosmetika povoláním** je výhradně lékařským; odvětvím jejím toaletním uměním může se ovšem zabývat i nelékař nebo nelékařka jako živností svobodnou bez jakékoli výroby preparátů, má-li náležitou praxi z kosmetické laboratoře, v masáži, česání a jiných způsobech zevnějšího ošetření těla.

**Kosmin**, podobný desinfekční prostředek pro ústa jako odol (viz t.). Stejného účinku docílíme touto směsí: 5 g kořene ratanhiového, 1 g thymolu, 150 g lihu, k tomu 30 kapek mátové silice. Běříme z toho 30—50 kapek na sklenici vody.

**Kosmos**, umělá vlna s krátkými vlákny, vyrobená z lýka a odpadků i koudel lněné, kopné a jutové. Také z vláken chmelových a kopřivových (odtud jméno *messal-laine artificielle*); barví se i nebarví. Často směšuje s vlnou ovčí a používá k výrobě laciných suken.

**Kosodřevina** viz Kleč.

**Kost** (obr. 687. a 688.) je tkáň buněčná tím způsobem změněná, že látka mezibuněčná nahrazena solemi vápenatými; na průřezu k-i vidíme uvnitř houbovitou hmotu, jejíž otvory ohraničené tvrdou hmotou vápnitou vyplněny jsou dřeni



Obr. 687. Kost v průřezu příčném s dutinkami a kanálkem Haverským.

(morkem, viz t.) a cevami a zevně ji obalující pevnou tkáň, kterou probíhají četné kanálky (Haverské), cevky a tuk obsahující. Nervů je tu málo i praví se, že k. je bezcitná, ačkoli náraz na k. velice bolí — následkem přitlačení svalů nervy bohatších a tlaku na tvrdý podklad kosti, jejíž povrch kryje velmi citlivá okostice (viz t. a srv. Bláhy), blána cevami bohatá, které z ní do k-i vnikají a v souvislosti se dřeni (viz Mokek) k výživě k-i přispívají. Okostice není vyvinuta jen na místech, kde s k-i spojena

je chrustavka nebo svazy a svaly. Poranění okostice má za následek zánět a rozruší-li se okostice, následuje i zkáza k-i. (Viz Kostižer.) Ústrojná část k-i složena je z kličoviny, kolagenu a osseinu (viz Klich). Čím je k. starší, tím více převládají látky neústrojné (hmota vápnitá = 90% fosforečnanu váp., zbytek chlorid a fluorid váp. a fosforečnan hořečný). Od oka rozeznáváme k-i celistvé (kompaktní)



Obr. 688. Část kosti v podélném průřezu, na němž viděti kanálky Haverské a (černé) dutinky kostní.

a houbovitě (s většími dutinami, červenou dřeni vyplněnými) a rourovitě (s rourovitou dutinou, vyplněnou morkem nebo u ptáků vzduchem).

**Kost návní** (srov. Boubela Kloubu vychlípění), kulatý, podlouhlý nebo plochý tvrdý výrostek, nejčastěji na kotníku nohy (velký kotník) nebo kloubu palce u nohy; je to následek vleklého zánětu okostice, jenž vznikl úrazem, častěji otláčením obuvi.

**Kostel** jest sice místnost veřejných, volně přístupných shromáždění, nicméně má povahu místnosti uzavřené a vyžaduje proto chování se v k-e již z tohoto důvodu zvláštního zřetele; k tomu druží se i jeho povaha jako místnosti pro shromáždění náboženská, do níž má sice přístup i jinověrec nebo nevěrec, nesmí však tu ničeho dopustiti se, co by bylo rušením náboženství a podléhalo z té příčiny zákonu trestnímu. Než i souvěrci dopouštějí se nepřístojností, které, byť i nebyly rušením náboženství, jsou porušením slušnosti. K takovým neslušnostem patří hlučné aneb nešetné, ostatní přítomné z pobožnosti vyrušující vstupování v nečas, hovory, jež nesouvisí s místem a obřady, ohlížení se, na odívání své osoby nebo oděvu, zjevné pohrdání nechť sousedem nebo obřadem a pod. To zvláště je rušivým nezpůsobem, konají-li se obřady smuteční, pohřební atd. Kdo nechceš nebo nemůžeš v k-e chovati se slušně a tiše, raději do něho nevstupuj, a chceš-li vstoupiti, aniž by se ti jednalo o konání pobožnosti, čiň tak vždy tiše, nepozorovaně, nenápadně.

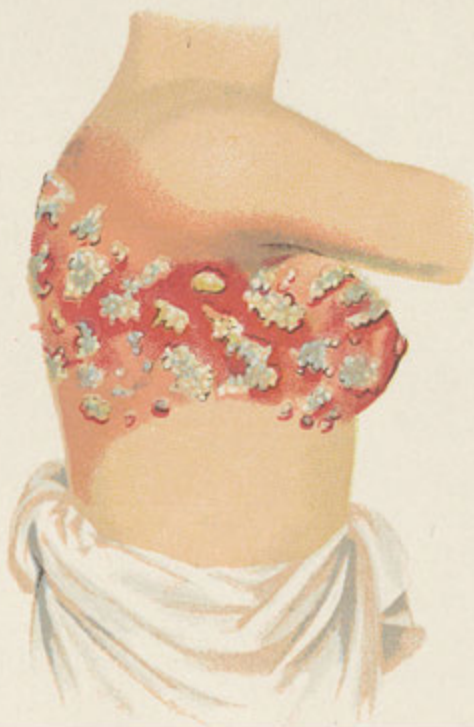
**Kostelec na Moravě** (stan. Zlín), klim. a léčebné místo na úpatí Bílých Karpat (273 m) s lázněmi sirnými, uhličitými, jehličnatými a p.

**Kostěné předměty** zežloutlé možno vyběliti jako klávesy (na klavír); kde toho nelze tak provésti, poslouží zabaliti je do vymaštěného plátna, uložit na 2—3 hod. v teplém místě a pak vyvařit v louhu sodném s přísadou čpavku nebo v roztoku stejných dílů potaše a vinného kamene a vyložit na slunce.





Lupenka (*psoriasis*).



Opar opasový (*herpes zoster*).



Svrbivka (*prurigo*).



Opar obličejový  
(*herpes facialis*).



Vousová fíkovina  
(*sycosis parasitaria*).





**Kosti** jsou v kuchyni často neužitým odpadkem, ač shromažďovány mají vždy cenu, kterou není třeba pohrdati (lze je odprodati do továren na strojená hnojiva); bývají to **k.** odstraněné z masa již vařeného nebo pečeného, často však i **k.** za syrova vyňaté. Spořívá hospodyně často i takových **k-tí** ještě upotřebuje; syrových lze užítí za přísadu k masu, jež určeno je na polévku, a také mnohé **k.**, zejména drobné **k.** z různých ptáků hodí se roztlučené k vyvaření polévky pro silné a tmavé omáčky. K podobným účelům se **k.** často kupují nebo jako vývažek k masu dostávají. Z pouhých **k-tí** vyvařená polévka je však příliš mastná, kalná, chuti fádni a příliš slaná, takže není ani úhledná, ani chutná. V takových případech třeba zvláště soli přidávat málo; zlepšiti pak lze takovou polévku přidáním masového výtažku. Lépe ovšem jest užítí **k-tí** jen vedle masa nebo se zeleninou k vaření polévky. — Vyvařováním čerstvých tučných kostí možno získati dobrý omastek do pokrmů (nikoli k kostižer). Kde je drůbež, je výhodné přidávati **k.** mleté do krmiva (na kus 5—10 g k rannímu krmívu, kuřatům méně a jen ob den), kteréž se hodí i k hnojení květin, stromů, zelenin. Stačí tu mlýnek menší. Dlužno jen vybrati takový, jehož pohon je snadný, jinak mletí je velmi obtížné. Možno-li mlýnek spojit s nějakým motorem, je to vždy výhodnější (od družstva *Hospodář* v Miloticích n. Beč.). K hnojení stačí také drtiti je v krytých železných hmoždířích.

**Kostí aktinomykosa** viz **A k t i n o m y k o s a**.

**Kosti hnilina** (*caries*) je choroba, při níž se kosti drobí v zrůna na způsob písku; podnětem bývá zánět (viz **K o s t i z á n ě t**), zejména tuberkulózní (viz **K o s t i ž e r**) nebo syfilitický (rozsáhlejší rozpad tkáně, *caries necrotica*); nejčastěji se vyskytuje na malých kostech a drobečky kostí vystupují navenek pištělem a jsou hnisem obaleny. Vyléčí-li se zánět, zacelí se chorobná část, jinak se kosti zkroutí a deformují; tak vzniká na př. **h r b**.

**Kostí měknutí** (*osteomalacie*) je choroba, při které mizejí v kosti pevné látky nerostné. Zdá se, že souvisí choroba s nedostatkem vápna v potravě. V jisté době spotřebuje zárodek nebo mládě značné množství vápna (viz **t.**), takže u matky nastává **k. m.**, jak to bylo pozorováno u stelných krav a u lidí hlavně v době těhotenství a v šestinedělí. Zdá se, že tu však větší význam připadá pochodům vnitřní sekrece; pokud tyto jsou porušeny, nepomůže ani sebe lépe volená potrava se solemi vápennými. Pochody vnitřní sekrece upravují pilulky z podvěsků mozkového (*pil. pituitoriales*, třikrát denně po 2—3 pil.), nebo odstranění vaječníků. Jinak někdy prospěje podávání vápenných preparátů (**k a l z a n**, **k a l k o s a n**).

**Kostí moření** děje se u hotových předmětů (korálů, řezb a p.) kostěných, obyčejně na červen o. Předem se **k.** odmastní v lázni z 1 d. kys. vinné a ½ d. kyseliny dusičné v 11 d. vody. Po několika min. přeloží se do lázně cínové z 2 d. síranu cínatého, 2 d. soli cínové a 40 d. vody na 15—20 min., načež osušené

ponoří se do barevné lázně z 2 d. jemně utřené košenily, 1 d. kamence a 15 d. vody.

**Kostí nekrosa** čili **s n ě t k o s t n í**, odumírání kostní tkáně následkem nedostatku výživy hlavně tím, že od výživného centra byla oddělena zraněním, zlomením, rozdrčením a p. Odumřelá část zůstává někdy dlouho nezměněna, jindy barví se do šeda až černá a v okolí svém působí jako cizí těleso velmi nebezpečně, které musí býti včas operativně odstraněno. Také zánět, který nekrosu způsobil, se nevyhojí, dokud se tak nestalo.

**Kostí obírání** při jídle ve společnosti je věc, které se vyhneme tím, že u větších kostí pečlivě pomocí vidličky a nože okrajíme, co se okrajeti dá. Ostatní ponecháme na kosti. U drůbeže má kuchařka již v kuchyni všechny klouby prolomiti nebo proříznouti, aby se to u stolu nožem nemuselo prováděti. Jsou-li jednotlivé kůstky takto odděleny, je přípustno vzítí jednotlivé mezi dva prsty levé ruky a obratí je co nejzpůsobněji. Avšak i tu můžeme si pomoci okrojením a sloupáním masa na talíři. Obrané kosti se odloží na okraj talíře nebo na zvláštní misku.

**Kostí puknutí** je těžký úraz, který vyžaduje pevného, odborně přiloženého obvazu, který se denně neb ob den obnovuje, a současně odborné masáže lékařem prováděné a pohyby poškozeného údu v kloubech provázené, aby se zabránilo ochabnutí svalstva a vzniku kontraktur a ankylos v sousedních kloubech. Pohyby zprvu zavádí sám lékař, později je musí konati sám nemocný a nakonec klade se jim odpor, aby se úsilí nemocného zvýšilo.

**Kostí rozdrčení** je těžký úraz, při kterém musí lékař rozhodnouti, lze-li rozdrčené částky pohromadě udržeti neb operativně odstraniti. Přiloží-li lékař obvaz, musí na pomoc přikročiti masáž, aby zmírnila se výlevy krevní i otok (masáž se provádí zprvu přes obvaz) a umožnilo do osmi dnů, nežli svalek (callus) počíná tuhnutí, urovnání úlomků do správné polohy.

**Kostí snět** viz **K o s t i n e k r o s a**.

**Kostí tuberkulóza** viz **K o s t i ž e r**.

**Kostí úbytí, atrofie**, vzniká tím, že kostní tkáň se rozpouští a vstřebává; postihuje-li povrch, objevují se na něm jamky a kost je drsná, jako ohlodaná; postihuje-li vnitřek, zvětšuje se dutina morková a stěny kosti se ztenčují, anebo celá kost stává se pórovitou (*osteoporosa*). Tím pozbývají kosti pevnosti a snadno se lámou. Někdy postihuje úbytí jen některé kosti na př. v ochrnuté končetině, v části kosti, na kterou působí tlak z okolí, jindy všechny kosti, nejčastěji vlivem sešlosti věkem nebo po vysilujících chorobách.

**Kostí úrazy** jsou buď lehké jako **k. z h m o ž d ě n í** (viz **t.**) nebo těžké jako **k. p u k n u t í**, **r o z d r c e n í** (viz **t.**) nebo **z l o m e n í**. (Viz **Z l o m e n í n y k o s t í**.)

**Kostí zánět** postihuje buď jen okostici (viz **O k o s t i c e z á n ě t**) anebo vnitřek kosti, t. j. **d ř e ě n k o s t n í**, nejčastěji v dlouhých kostech okončin, kde zánět hnisavý bývá provázen velkými bolestmi a horečkou, přechází i do tkáně kostní, na okostici se hnis provaluje i pištěl navenek, při čemž hrozí nebezpečí otravy



krevní (*pyaemie*). Včasně zakročení lékaře velice nutné, neboť místním léčením domácím se věc může zanedbat a vyžaduje pak zakročení operativního, někdy i odnětí okončiny.

**Kostí zbavití** jest totéž, co vyjadřuje francouzské označení *desosser*, t. j. odstranění kostí ze syrového masa, aby jeho celek a tvar nebyl poškozen. Snadné je vyjmouti tak kost z kůže a pod., ale není úkolem zrovna lehkým **k. z.** některého ptáka, jenž se obvykle pak nadívá. Provádí se to obvykle tak, že ptáku již čisté oškubanému a ožehnutému usekají se nohy, křídla a hlava, načež velmi ostrým nožem prořízne se kůže po celé délce hřbetu a odstraní se vole a chřtán. Nejprve se kůže a maso stáhne s páteře, aby se tato mohla vyjmouti; pak na místech, kde s páteří souvisí lopatky a bedra, nutno maso proseknouti a maso opatrně s nohou sesunouti, jejich kosti se pak vytáhnou; také křídelní kosti se tak vyjmou, že se rámě rozsekne a kost u krku opatrně vytáhne.

**Kosti zhmoždění** (*contusio*), povrchní úraz nárazem, otlačením; pokud nevznikla rána otevřená, postací chladivý obvaz (obvaz Priesnitzův, octan hlinitý, goulardská voda) a jakmile možno, přikročí se k masáži, zprvu lehké, později úsilnější, hlavně v okolí pohmožděného místa, aby se podporovalo vstřebání sražené krve; tím se i mírní bolesti a zabraňuje vznikutí otoku.

**Kostí zkrivení** viz Křivice a Páteře zkrivení.

**Kostí zlomení** viz Zlomeniny kostí.

**Kostice** je pevná rohovitá hmota, která některým velrybám nahrazuje zuby a zpracována pak v podobě užších nebo širších pruhů a prutů, jež pařením změknou, slouží za pružné vložky do deštníků, šněrovaček a pod.; odpadky (řasy) pak jako žíně (kosticový vlas) slouží ke cpaní žíněnek. V novější době se **k.** silně napodobuje a nahrazuje rohovinou, celuloidem, valorinem (ze španěl. rákosu) i balenitem (kaučukem).

**Kostík** viz Fosfor.

**Kostival** (*Symphytum officinale*, obr. 689.), vytrvalá rostlina vlhkých poloh; v zahradách se pěstují dvě



Obr. 689. Kostival lékařský.

a babíhněvem, což ovšem mnoho nepomáhá.

pěkné odrůdy var. *purpureum* a *coccineum* a z cizích velmi dekorativní *caucasicum* a *asperrium*, z nichž poslední doporučován též jako pícnina pro vepřový dobytek, ale neosvědčil se. V lidové léčbě je doporučován proti dně s třezalkou

**Kostižer**, **kostíj** ed nazýval lid odedávna chorobu, která ničí kost. V podstatě je to onemocnění tuberkulózní, bacily nákazy bývají do kosti zavlečeny krví nebo přejde tuberkulóza z jiného onemocnělého ústroje na blízkou kost přímo, na př. z plic na obratle, žebra. Onemocnění může vzniknouti často z malých nahodilých příčin, na př. úhodem, který za obvyklých poměrů způsobí bolestivou modřinu, avšak u lidí náchylných k tuberkulóze vede k zduření, s počátku tvrdému, které později měkne a hnisavě na venek se provaluje. V takových případech nutno záhy volati lékaře. Podobně u dětí zvláště u skrofulosních dostavuje se bez zjevné příčiny také zánět kyčelního kloubu, jenž snadno se přehlédne, protože se považuje často za hostec, nastydnutí, *ischias* a pod. a zatím nastane **k.** hlavice kloubní, zmrzačení nebo i smrt. Proto zapotřebí již počátků onemocnění bedlivě si všimati, kdy v kyčelním kloubu objevují se bolesti třeba jen slabé a opět se zmiřující a třeba i několik měsíců nezměněně dodržující, jimž následuje zduření hlavice kloubní, která proto z pušky vystoupí, což zevně zjevno je prodloužením nohy, a i v tuto dobu ještě úsilné zakročení lékaře může způsobiti zhojení; zanedbá-li se však nemoc i v tomto stavu, stává se nezhojitelnou, noha zhubne, pohyby stávají se obtížnějšími, kyčel se znetvořuje, dostavují se i silné horečky (někdy i smrt). Onemocnění je význačné syrovitým rozpadem kosti a tvořením uzlíků (tuberkulů); rozpad tkáně (*caries*) způsobuje sněhivá hnízda menších nebo větších rozměrů (t. zv. sekvestry), kdežto v obvodu okostice za pokročilé tuberkulózy tvoří se ztlustěnin, jež jsou vyplněny dutinami s hmotou syrovitou. Viz též Zubní kostižer.

**Kostkový steh** jest druh plného stehu gobelinového; z obr. 690. patrné, že tvoří se čtverečky vždy přes jistý počet nití podkladu (kanavy) stejným počtem rovnoběžných stehů (na př. přes 6 nití kanavy šesti stehy) a střídavě vždy mění se směry stehů tak, že vedle sebe povstávají čtverečky se stehy vodorovnými a kolmými.



Obr. 690. Kostkový steh.

**Kostnatění svalů** (*Myositis ossificans*) je důsledek ztuhnutí, ztvrdnutí svalu buď celého nebo jeho části, které překáží činnosti svalové; někdy se v takových zatvrdlinách vytváří kostní hmota, jako se to přihází jezdčům. Masáže, hlavně roztíráním a hnětením lze tu zavadě odpomoci, aby kostová hmota se vstřebala.

**Kostní moučka**, jako hnojivo v obchodě pohotová, jsou buď jen kosti prostě rozemleté nebo lučebně již rozložené. Je hnojivem v první řadě fosforečným.

**Kostní uhlí** — **s p o d i u m** — je výborný filtrační materiál k cezení a čištění šťav (na př. v cukrovarech). Z opotřebovaného dělá se hnojivý superfosfát spodiový.

**Kostra** (viz model těla V. v díle III.), jež tvoří základ našeho těla, složena je v podstatě ze tří hlavních částí: hlavních osy, kterouž je



páteř, a z dvou kruhů či pásem kostí, které ji objímají; jsou to kruh lopatkový a bederní. — Páteř je složena z pružně spojených obratlů, a tyto tvoří několik oddílů: a) lebku (viz t.), která povstala jen rozšířením několika předních obratlů, b) krk (viz t.) složený ze 7 obratlů (v. t.); c) 12 obratlů hrudních, k nimž poji se postranní ostny neboli žebra, která vpředu se spojují s hrudní kostí a tvoří tak hrudník; d) 5 obratlů bederních, jež jsou oporou břišních útrob, a e) kost křížová, kostřec z 5 obratlů srostlý, sídlo bolesti kostěné (viz Bolesti v háku). K hrudníku klíčními kostmi zavěšen kruh lopatkový, k bederní části páteře kruh bederní. K. je sice vždy tohoto složení, přece však liší se u jednotlivých svým vyvinutím, mohutností nebo slabostí, hmotností nebo pružností, dokonalým zkostnatěním nebo měkkostí, rovností nebo křivostí jednotlivých částí, což souvisí jednak se stářím, pohlavím a p., jednak se zdravotním stavem a celkovým vývojem tělesným. Přihlíží se proto již od mládí při výchově tělesné k řádnému vývoji k-ry; neukládají se jí, dokud je měkká, chrupavčitá, úkoly, s které by nebyla, takže by zakřivení podlehla, hledí se, aby dostatečnou výživou, potravou obsahující potřebné množství vápna a fosforu, pohybem na vzduchu a p. k. náležitě se vyvinula a ztverdla, a konečně pečlivě se ošetřuje každá závada, která by v k-ře se vyskytla (vymknutí, zlomení, záněty kloubů, vybočení atd.). Obraz kostry s vykládacím modelem lidského těla (viz díl III.):

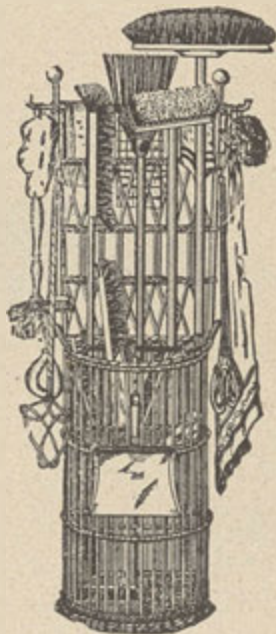
*Pohled zepředu:* 1.—10. Lebka (viz t.). 11.—13. Pátý, šestý a sedmý obratel krční. 14. První obratel hrudní. 15. až 16. Hrudní kost s výběžkem. 17.—18. Klíční kost. 19. Lopatka. 20. Její výběžek. 21.—32. První až dvanácté žebro. 33. Chrustavka hrudní. 34. Dvanáctý hrudní obratel. 35. až 39. Bederní obratle. 40. Kost křížová. 41. Kost kostrčná. 42.—43. Kost kyčelní s výběžkem. 44. Kost sedací. 45. Kost stydká. 46.—47. Rámě. 48. Loket. 49. Vřetenní kost. 50. Zápěstí. 51. Ruka a 52. články prstů. 53.—56. Stehenní kost s klouby. 57. Česka kolenní. 58.—59. Kloub kosti stehenní. 60. Holenní. 61. lýtková kost. 62.—65. Kostí chodidla. 66. Články prstů nohy.

*Pohled zezadu:* 1.—6. Lebka (viz t.). — 7.—13. Obratle krční. 14. První obratel hrudní. 15. Dvanáctý obratel hrudní. 16. První bederní obratel. 17. Pátý obratel bederní. 18. Žebra. 19. Klíční kost. 20. Lopatka a 21. její hřeben. 22. Lopatková dutina. 23. Ramenní kloub. 24.—25. Rámě. 26. Loket. 27. až 28. Vřetenní kost. 29.—30. Ruka. 31. Prstní články ruky. 32. Křížová kost. 33. Kostrčná kost. 34. Kyčelní kost. 35. Stydká kost. 36. Sedací kost. 37.—41. Stehenní kost se svými klouby. 42.—43. Kloub kosti stehenní. 44. Jamka kloubu kolenního. 45. Holeň. 46. Lýtková kost. 47. Kost patní. 48. Kostí chodidla. 49. Články prstů nohy.

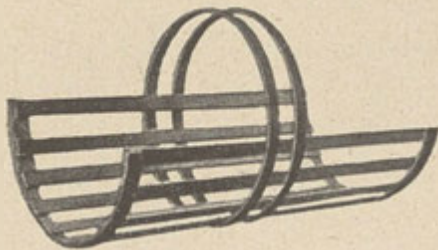
**Kostrava** (*Festuca*), dobrá tráva pícní, jejíž druh *Festuca gigantea* hodí se i do stinných zahrad, sadů a na půdy rašelinné.

**Kostym** (dle franc. *costume*) v širším smyslu slova značí vůbec oděv nebo kroj, v užším smyslu oděv úřední, plesový, divadelní, v přeneseném smyslu pak také jen oděv ženský v jednotě celé tělo kryjící a hlavně pro ulici určený. Moderní k. je však také d v o j d í l n ý, t. j. ze šatů a kabátu složený, jichž barva je sice rozdílná, ale vždy velmi příbuzná (na př. lesklá a mdlá čern), nebo dokonce k. t r o j d í l n ý, složený ze sukně, kazaku (viz t.) a kabátu, při čemž kazak ostře kontrastuje. Viz O d ě v.

**Koš** je schrána lehká, otevřená nebo i víkem uzavřená, buď z nějakého pletiva (proutí, rákosu, orobince, lýka, dřeva, trávy), mřížoví (dřevěného, drátěného), papíru, po případě také jen z dřevěné nebo kovové kostry zhotovená, jejíž otvory měkkou látkou jsou vyplněny. V domácnosti používáme k-ů na přinášení potravin a předmětů různých, k ukládání prací (na př. ručních), k odkládání různých odpadků, jež by jinak nepořádek způsobovaly (k. na papír, odpadky látek při šití) atd. Některým k-ům dává se podle určení jejich zvláštní úprava; tak na př. k. k d o p r a v ě t e p l ý c h p o k r m ů se uvnitř vycpává, vypořádává, tak aby nádoby do otvoru přesně zapadly, a také se vycpaným víkem uzavírá; k-e n a p a p í r y do pracoven dostávají úhledné, dekorativní formy, nezřídka se vyšitím nebo malbou zdobí; k. n a č i s t i c í n á ř á d í (obr. 691.) je řídce pletený a vysoký, aby jednak nářadí s dlouhými násadami do něho mohlo být prostě zastrčeno, ostatní pak snadno zavěšeno; takovým zřízením jest nejen o pořádek postaráno, ale i přenášení všeho potřebného z místnosti do místnosti usnadněno; k. n a d ř í v í (obr. 692.) k zatápění může být zcela jednoduchý a je se všech stran volný, aby



Obr. 691. Koš na čisticí nářadí.



Obr. 692. Koš na dříví.

se dříví snadno vkládati i vybírat mohlo. Košíčky na potraviny, na př. na pečivo pro stůl bývají z drátu čistě cínovaného, někdy i postříbeného nebo pozlaceného a vykládají se i porculánovými nebo fayencovými talíři; na jiné předměty, jako navštívenky, ruční práce dělají se košíčky z lepenky, slámy, také se oplétají tkaninami, háčkují se a p. K-e na nože dělají se z pevného drátěného pletiva.

**Koš cestovní** pro neuhodně viz C e s t o v á n í s d ě t m i. K. c. jako zavazadlo na oděv,



prádlo je potud praktický, že je lehký; viz Cestovní zavazadlo.

**Koš odpadkový** do pracovny mužské i ženské je otevřený, aby se odpadky do něho mohly volně odhazovati. Dává se mu tvar více méně ozdobný a také lehký zevní dekor. Čím je tento jednodušší, tím lépe.

**Koš prádelní** vždy z bílého proutí má být udržován v naprosté čistotě. Vždycky při upotřebením má být vyložen čistou prostěrkou (obr. 693.), neboť se tím jednak šetří prádlo, jednak šetří k. Ušetření koše má i ten důsledek,



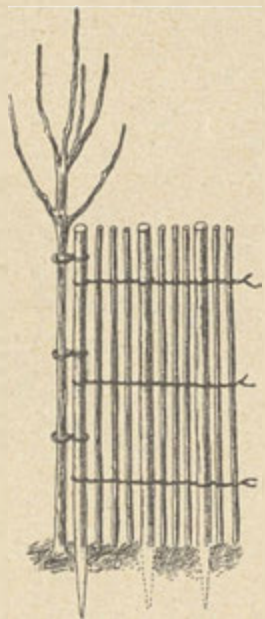
Obr. 693. Koš prádelní s prostěrkou.

že v jeho pletivu nezačíná se tak snadno špína, která pak prádlo často pošpiní anebo obtížně se vyprati musí. Prostěrka umožňuje, že se prádlo z koše najednou může vyndati na př. při válcování, aby pak převálcované zas do koše mohlo se skládati. K. p. vzdoruje lépe všem svízelným, natře-li se uvnitř bílou fermežovou barvou nebo bílým lakem; který i zevně trpí, může se podobným, ale tmavším nátěrem opatřit zevně.

**Koš sadařský**, t. j. koš k česání a přenášení ovoce, jmenovitě ovoce jemnějšího, je uvnitř vypolštářovaný; pro dopravu ovoce plovem nebo drahou se vykládá slamou a pak vrchem plátnem zašije.

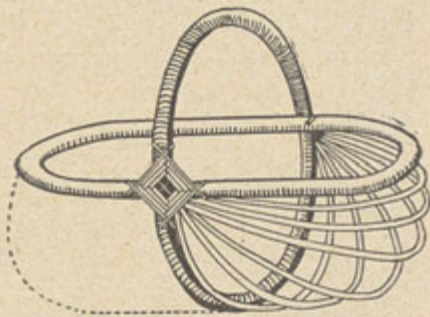
**Koš stromový**, sloužící k ochraně kmene stromového proti škůdcům, dělá se z tyček a silnějších kolíků drátem spojených (obr. 694.), někdy jen z kolů, roštím propletených, který není však tak bezpečný.

**Koš trhový**, který často zastupuje, pokud se nejedná o nákup větší zásoby, brašna trhová (viz t.), má za základ dva oblouky z lískových prutů, bíle oloupaných (obr. 695.), jež se v místě, kde se kříží, spojí jednak hřebíkem, jednak zaplétáním (obr. 696.), do něhož se zapojí i žebra, která se pak dle obr. 697. propletou. (Podrobnosti viz Šťastný Domov roč. XVI. č. 13.) K. trhový nemá být nikdy upotřeben, aniž by se vyložil novinovým papírem a přes tento čistým šatem, neboť vyčištění pletiva různými potravinami znečištěného je velmi obtížné a zejména krev nedá se snadno odstranit.



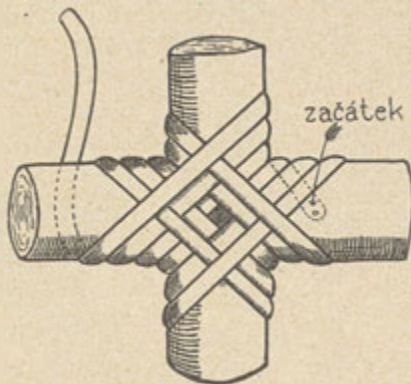
Obr. 694. Koš stromový rozvinutý.

**Koš výlevkový** je určen k tomu, aby se v něm zachytily všechny hrubší nečistoty a znečišťovaly a neucpávaly výlevku. Dělá se z drátěného, pozinkovaného nebo galvanizovaného pletiva ve formě výlevky.



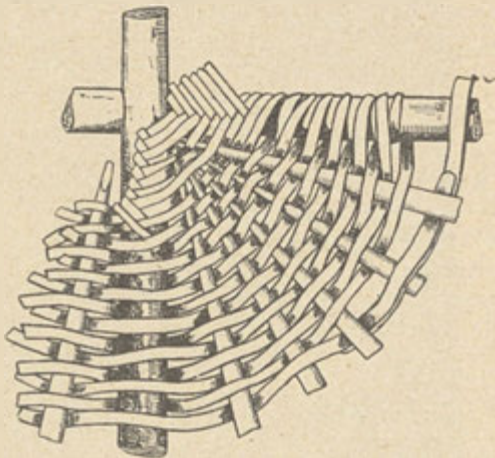
Obr. 695. Spojení obou oblouků a upevnění žeber.

**Košena (cochenilla)** zove se barvivo červené, kteréž poskytují usušené samičky červce nopálového (obr. 698.), mšice, která žije na kaktu nopálu ve střední a jižní Americe



Obr. 696. Zaplétání kříže obou oblouků.

i jinde; samičky (obr. 698. b) na větvích nopálu jsou zahaleny bílou vlnou, vybaveny však a usušeny tvoří stříbrolesklá zrnka, která utřením proměňují se v barvivo. Tohoto používá



Obr. 697. Zaplétání žeber.

se zhusta k barvení pokrmů a nápojů jako barviva úplně neškodného. Připravený roztok pode



jménem tinktury košenilové lze koupiti. Doma si jej upravíme tak, že do půl litru vařící vody vmícháme 15 g k-ly utřené se stejným množstvím potaše a páleného kamence

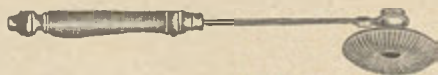


Obr. 698. Červec nopálový na listu nopálu (c). Samička červce košenilu poskytující se svrchu (a) i odspodu (b).

vení celé misky smetánky, rosolu a p.

**Košíčků pletení** viz Pletení.

**Košičky** (srov. K o š) z těsta pečené neb smažené naplňují se smetánkou, salpikony, pěnou, ovocem a pod. Je k tomu zapotřebí jednak jemného a řídkého těsta, jednak košíčkového tvořítko (obr. 699.). Tvořítko takové namáčí se



Obr. 699. Košíčkové tvořítko.

do rozpáleného másla, pak se ponoří do řídkého těsta a když se těsto na jeho povrch přichytí, přeloží se opět do rozpáleného omastku a v něm podrží tak dlouho, že se těsto do zlatova usmaží a samo od košíčku odpadne. Na k. pečené používá se tvořítek plechových. Těsto k smažení k-ků upravuje se na př. ze stejných dílů bílého vína a mléka (po  $\frac{1}{4}$  l), do nichž rozkloktají se dvě vejce a 2 žloutky a několik lžic mouky



Obr. 700. Košíček k smažení bramborových hnízd.

i trochu soli. Těsto k pečení k-ků je máslové, na př.  $2\frac{1}{2}$  kg mouky, 250 g másla, 75 g cukru, 2 až 3 žloutky a trochu citronové kůry. — K. k smažení bramborových hnízd jsou dvojité (obr. 700.). Brambory na nudličky nakrájené nakladou se do košíčku a usmaží v něm do červena; nudle se spekou a utvoří tak hnízdečko, které se plní zeleninou, míšeninou a p.

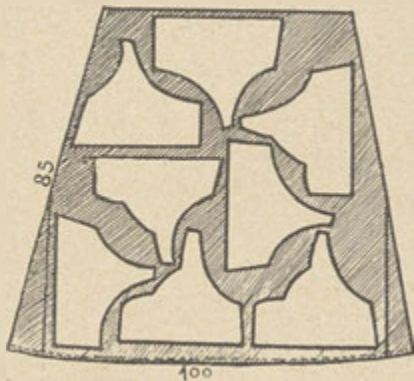
**Košičky jako schrány** na různé předměty robí se z plechu, také z plechového a drátěného pletiva postříbeného, bronzovaného, z proutí, lýka, rafie, šňůrek, papíru, kartonu, lubin, štěpin, proutí, děti je robí i ze sítin, sirek, kůry,

jader dýní, melounů a p. (viz „Hračkářský krám přrody“).

**Košikářské výrobky** bronzují, pozlacují a postříbřují se tím způsobem, že natrou se nejprve rozhrátým kopálovým lakem, načež zakrátko se měkkým štětcem nanáší zlatý, bronzový nebo stříbrný prášek. Lak nesmí býti příliš suchý, neboť by prášek nepřijal, ani příliš vlhký, neboť by prášek vsákl. Tímto způsobem lze mnohý zašlý košíček nebo jiný předmět, když byl předeem dobře očištěn, opět uhladným a upotřebitelným učiniti, jinak však barva pokud možno přirozená je nejkusnější. Jsou-li takové výrobky vystaveny na výsluní jako na př. zahradní a balkonový nábytek, trpí sluncem, stejně i horkem, jsou-li uschovány v horkých místnostech. Prospívá jim častější omytí nebo pokrytí mokrymi hadry.

**Košikářství** možno provozovati jako vedlejší domácíou práci, lépe jako živnost, ale jen jako výrobu jemnějšího a uměleckého zboží, ač i tu se těžko soutěží s velkozávod. Průkaz způsobilosti nahradí vysvědčení ze školy košíkářské na Mělnice. (Viz „Košikářství“ vydané u I. L. Kobra.) Další školy košíkářské jsou v Čermé, Horách Stříbrných, Volyni, Zbraslavi, v Nov. Městě na Moravě, Val. Meziříčí, Vsetíně, vzorné školy v Žamberce, Bakově, Břez. Horách, Čekanicích, Jeseném, Nekoři, Rožnově a Nov. Městě (Mor.).

**Košil správa** je často velmi účelná, neboť dolní části se méně trhají nežli horní, takže lze spojením dobrých částí získati zase košili dobrou. Je na př. pět košil s roztrhanými částmi horními, jichž dolní části jsou ještě dobré. Vezme se jedna část dolní a znovu stříhnou tílka pro ostatní čtyři košile, dle obr. 701.



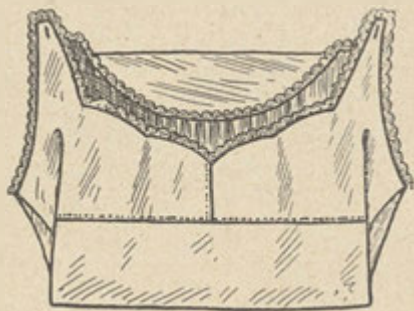
Obr. 701. Položení nových tílkových částí pro čtyři košile na starší dobrou košili.

na zbylý díl košile položí se stříhy na nová tílka, jež složena jsou z předních a zadních dílů vpředu sešitých. Má-li košile míti příliš velký objem, nastaví se nové části na stranách ještě malými klíny. Tílka potom našijí se úzkým zápošvem na dolní část košile. Výzdoba horního okraje upraví se dle libosti, třeba z upotřebených již kraječek, neboť pamatuje se, že košile není zcela nová.

**Košile**, část prádla přímo na tělo přiléhající, již chrání se tělo před třením svrchním šatem.

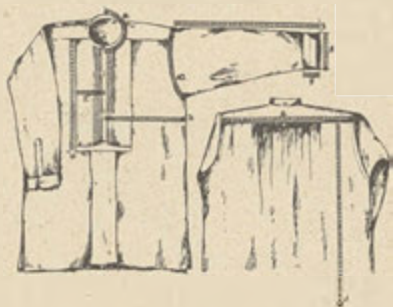


Má proto býti měkká, všude dosti volná, aby netísnila nebo dokonce neškrtla pod pažím nebo u krku, naproti tomu nemá býti příliš široká a dlouhá, aby nehromadilo se množství látky v rozkroku, kde by to překáželo volné chůzi. Osoby otužilé nosí krk volný; u ženských košil bývá zpravidla hluboký výstřížek, ženy bývají, jsouce od malička k tomu navykány, na



Obr. 702. Košile s vyspraveným límcem.

tuto část těla otužilejší. Často se však volná jinak k. spíná tuhým límcem a škrobenou náprsenkou, což mívá za následek zapocení i nachlazení, při těsných límcích bolení hlavy, závratě, dušnost a nezřídka i vážné nebezpečí. Protože k. k. tělu přiléhá a pot i jeho výpary do sebe vnímá, má se často převlékati a zvláště na noc vyměňovati za k-li noční, a k-li denní

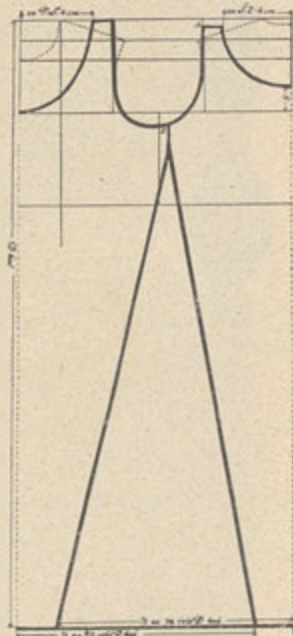


Obr. 703. Určování míry na hotové košili: 1. Délka košile vzadu pod sedlem dolů. 2. Délka sedla od rukávu k rukávu vzadu. 3. Přední šíře od dířky v náprsence ke švu pod rukávem. 4. Délka náprsenky od sedla k pásku. 5. Šířka náprsenky v nejširší části. 6. Délka pásku u krku od půle dířky vzadu ke kraji dířky vpředu. 7. Délka rukávu od sedla přes pásek. 8. Délka pásku. 9. Výše pásku. 10. Průměr, šíře rukávu nahoře.

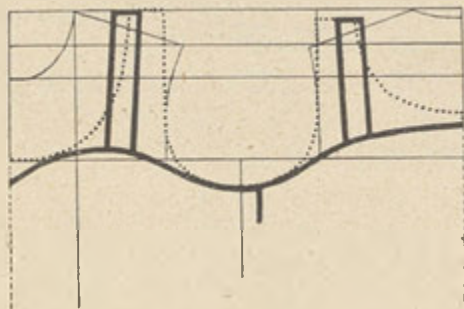
náležitě vyvětrati, ovšem nikoliv v ložnici. Převlékáme-li k-li nemocnému, vytáhneme ji přes hlavu a teprv pak přes ramena, naopak, oblékáme-li ji, postupujeme opačně. Co do látky je nejlepší plátno lněné, které je trvanlivé a tělu příjemné zvláště v létě, kdežto bavlněné je příjemnější v zimě; vlněné a polovlněné jsou příliš teplé a jen pro choulolistivější lidi způsobilé. (Srov. Jaegrovo prádlo.) Zvláště lehké jsou košile batistové a hedvábné. Rozoznáváme dle určení k. ženské a mužské a košilky dětské (viz t.). K. ženská nesáhá až ke krku, je bez rukávů, majíc jen ramínka

a splývá obyčejně hluboko dolů a také se rozšiřuje, čemuž vsazením klínků se napomáhá; dvouklínová, t. j. k. s klínky po obou stranách, je úhlednější i také užitečnější, jsouc švy po stranách lépe chráněna.

Druhy se provozoval ve výzdobě značný přepych a ještě dnes neobejde se k. tato vždy bez bohatěji vyzdobeného sedla nebo alespoň horní obruby. Vzor stříhu dvouklínové k. znázorňuje v podstatě obr. 704. Základem stříhu je délka, řídící se výškou osoby. Při délce do 110 cm počítáme na šířku  $\frac{1}{5}$  délky (tedy 88 cm), přidélce přes 110 cm (na př. 120 cm) počítáme na šířku  $\frac{3}{4}$  délky (tedy 90 cm); ze šířky odměříme  $\frac{1}{5}$  pro klínky, z délky  $\frac{1}{5}$  pro průramek. Šířku pro klínky odstříhneme a o průměr průramku délku jejich zkrátíme. Střih k. jednoklínové liší se nepatrně od tohoto vzoru a k. celá liší se od dvouklínkové jen tím, že je o dva švy méně. Nejmeně úhledná je k. polouklínková, ač ovšem dá méně práce; výhodu tuto vyvaží nevkusný její dojem, jinak možno ji tehdy jen doporučiti, jedná-li se o rychlou po-



Obr. 704. Střih na denní ženskou košili staršího typu, jak ji nosí starší dámy. Srovn. R. Čermákové a B. Špringerové „Střihy prádla“.



Obr. 705. Jak ze základního staršího stříhu se upravuje moderní střih košile s pásky.

třebu. K. krátká, jakáž nosí se k dlouhým anglickým punčochám, neliší se střihem od těchto, nýbrž jen délkou. Ženské k. o z d o b n é jsou buď švýcarské (bez sedla) nebo se sedly. Švýcarské mají střih jednoduchý a zdobí se jen vpředu náprsenkou, při čemž nezřídka



i vpředu se zapínají. K výzdobě ženské k. používá se krajk i vyšití, tohoto také ve svérázném čl. ornamentu. — **K. mužská** je přiléhavější, také větší její část bývá odkryta



Obr. 706. Košile ženské denní: a s uzávěrem vpředu s krátkými rukávy; b s uzávěrkou vpředu a s pásky přes ramena, c bez uzávěrky vpředu a s jednoduchými pásky přes ramena.



a zevnímu pozorování přístupa; její rukávy kryjí celé rámě a předloktí, i nutno proto vzít na ni podrobnější míru: délky rukávů a objemu zápěstí, objemu krku, délky meziramenní, náramku od krku přes rameno, poloviny prsou až pod paždí a délky podolku. Dle druhu pak řídí se střih; jsouť buď se sedly a klínovými neboli francouzskými rukávy



Obr. 707. Noční košile ženská: a s kimonovým sedlem; b s obým výstřihem a kroužkovým obroubením, c pro starší dámy s límečkem uzavřeným, vpředu s uzávěrkou a dlouhými rukávy.

hé a od této délky vychází střih. Šířka rovná se délce; délka rukávů obnáší  $\frac{2}{3}$  délky k., jen mají-li býti manžety delší, přistřihují se rukávy o 2—3 cm kratší. Šířka manžety činí polovinu délky rukávu a délka její rovná se třetině šířky nebo bývá i o 2 cm delší. Také se však manžeta šije zvlášť a rukáv se jen páskem obroubí. Někdy se šijí k. s límcem i náprsenkou, hlavně jen letní (zefírové, oxfordové, vlněné a p.), jindy se však šijí

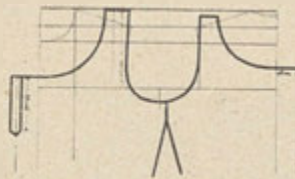


bez límce a bez náprsenky, které zvláště na pásek krční se upevňují.

**Košilka dětská** šije se obvykle jako ženská košile, nejlépe v jednotě střižená s klínky a rukávy; nemluvnatům do roka upravuje se vzadu otevřená vždy z jemného, raději již sepraného plátana, nikdy však z látky bavlněné. I tak mají k-ky tyto mnohou nepraktickou stránku. Zapínají-li se vzadu, tlačí knoflíčky při ležení, svazují-li se jen, zůstává otvor, který v noci se otvírá a záda se chladí. Zapínají-li se vpředu, nebývá to lepší a zvláště v zimě, kdy děti se odkopávají, jeví to citelné nedostatky. Knoflíčky se nadto v prádle často zničí. Vzory dobře kryjících košílek podává obr. 712. a; jich zásadou jest, aby měla k. plná záda, a předeck aby se přes sebe jen překládal, tedy také hrud a břicho plně kryl, a vzadu pak nebo lépe ještě po straně se spojil stužkou. Na obr. 712. b místo stužky spatřujeme opasek, který se dopředu protáhne a zde jednoduchou sponkou spojí. Taková k. nejen tělo měkce a plně kryje, ale také tak snadno v noci se neshrne a zejména záda i břicho vždy dobře kryje. Pro odrůstající dívky pořizují se na léto krátké košílky (obr. 713.), pro zimu neb v studených bytech košílové kalhotky (viz Kalhotky dětské).



Obr. 708. Střih noční ženské košile s rukávem v celku.



Obr. 709. Střih košile pro mladou matku. Košile se rozšiřuje pro uvolnění o 5—6 cm přes poprsí vpřed i vzad, upravuje se s dvěma uzávěrkami postranními. Délka uzávěrky 12 až 15 cm. Má-li býti díl přední ještě volnější, šijí se 2 záložky v před. náramku, aby se rozšířil o jejich šířku.

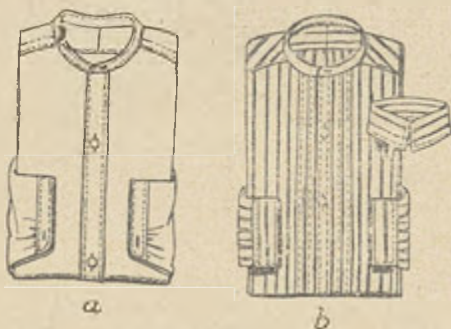
**Košťál** jest zkrácená zdunatělá lodyha kapusty a zelí, která záhy dřevnatí. Nechá-li se po uříznutí hlávky státi

v zemi, vyrážejí na ní v pozdním podzimu mladé lístky zeleninové. Viz též Brukev, Kapusta a Zelí.

**Koště** je svazek prutů (březových), větvic (janovcových, někdy i jedlových), tuhých stébel slaměných (rýžových), per (dlouhých koutůch a p.); prvních užívá se k metení světnic



jen na venkově, ale i tu většinou již jen k čištění dvorů, chlévů, průjezdů, chodeb, půd a p.; k čištění světnic používá se košťat rýžových.

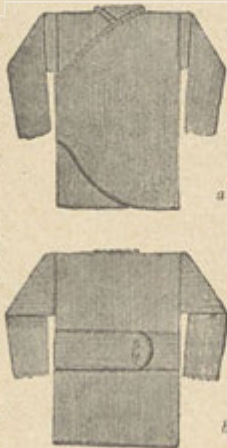


Obr. 710. Denní košile mužská: a Jednoduchá s hladkou náprsenkou; b s náprsenkou sámkovou.

vých, druhdy i v podobě smetáků (viz t.) upravených. Po upotřebení má být k. vypráno ve vodě a usušeno v průvanu. Nikdy se nemá stavěti na konec, jímž se mete, nýbrž na rukojeť, ke kterémuž účelu mají být pořízeny stojany (obr. 716.). Také se nemá k. stavěti a ukládati blízko plotny; to platí také o smetácích, neboť horkem se u košťat vysušuje materiál tak, že se láme, kdežto u smetáků uvolňuje klič a rozsychá dřevo, takže pak štětiny vypadávají. Ani mokré toto náčiní nemá se blízko plotny sušiti, nýbrž vždy jen v průvanu na volném vzduchu. Vůbec není pro smetáky a košťata v kuchyni vhodné místo (ani když je tu pro ně nějaká rohová skříňka); mají vždy být uloženy v nějaké suché vedlejší místnosti. Viz Metení.



Obr. 711. Noční košile mužská s kapsičkou a límcem.



Obr. 712. Košilka dětská: a se stužkou b s páskem.

**Kotáž**, správněji kotáž dle angl. *cottage*, soustava domků, které u nás staví obyčejně jeden podnikatel (družstvo, obec, stát a p.) v jedné skupině, která se zove kotážovou čtvrtí



Obr. 713. Střih moderní košilky dětské s páskem.

(obr. 717.). Způsob kotážové stavby, t. j. stavby rozptýlených domků, domů a pavilonů zavádí se také pro nemocnice, blázince a p. Architektonické řešení takové skupiny má pro celek velkou důležitost nejen s hlediska estetického, ale i zdravotního. Srovn. Architektura. Vzor pravidelné kotáže ukazuje obr. 717., nepravdivé, architektonicky a krajinně malebnější příl. V. (viz Město zahradní).

**Kotec**, přehrada pro drobná domácí zvířata (viz Králíkárna).

**Kotel**, nádoba k vaření tekutin, zahušťování šťav, vyvinování páry. V domácnosti používáme kotlí k vyvařování prádla, k ohřívání vody v koupelně, k vaření v kuchyni,



Obr. 714. Noční košile dívky se sedlem.



Obr. 715. Denní košilky dětské pro hošíka i dívku.

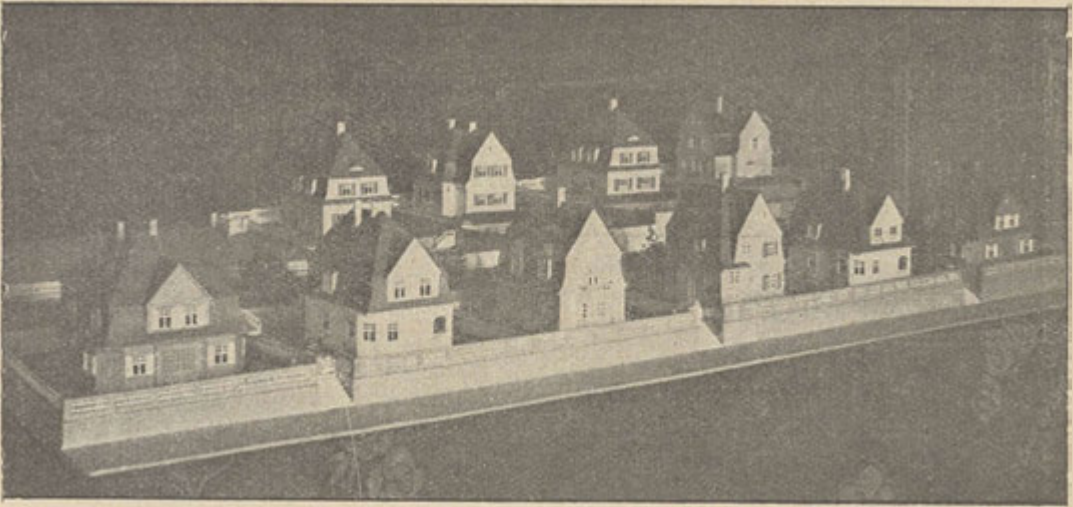
k paření píce pro domácí zvířata a parní kotel při topení ústředním (viz tyto).

**Kotel koupelny** je zpravidla zřízen v podobě vysokého válce, jímž prochází voda z vodovodu rourami spirálovitými, kolem nichž horké



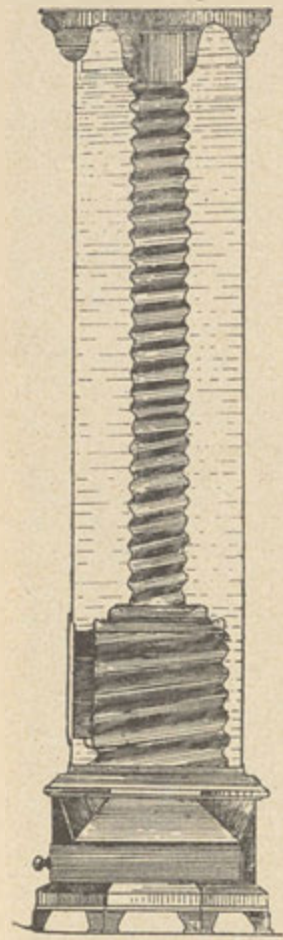
Obr. 716. Stojan na košťata a smetáky.





Obr. 717. Kotážová pravidelná čtvrt rodinných domků (projekt architekta K. Mečře).

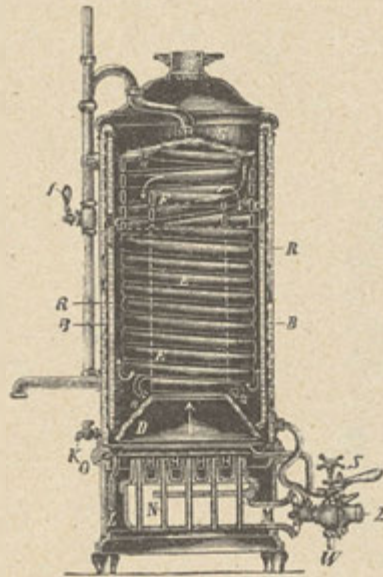
kouřové plyny táhnou a vodu rychle ohřívají. Je pak takový k, zařízen na topení uhlím nebo také jen briketami (obr. 718.) nebo na topení plynem (obr. 719.). Kotly k ohřívání vody byly v novější době v mnohém zdokonaleny. Pro



Obr. 718. Kotel pro koupelnu k vytápění briketami.

obyčejné topení je znamenitý kotel podobné soustavy jako je k. firmy Br. Ehrlich & Co. v Erfurtu (obr. 720.), jednak svou bezpečností, jednak rychlostí a levností vytopení. Sedmi briketami lze v něm docílit horké ( $50^{\circ}\text{C}$ ) vody za deset minut a pro každou další lázeň je voda ve 4 minutách pohotově pouze přidáním tří briket. Od dosavadních kotlů liší se hlavně zařízením výtopné roury, kterouž se právě nejvyššího topného efektu docílí. Jak z vyobrazení patrné, je to roura vlnitá, šroubovitě vinutá, takže docílí se desetkrát delší cesty pro žár, nežli je roura sama dlouhá. Plyny topné následkem své rozpínatosti vnikají do záhybů vinuté chodby, kdež proti atmosférickému protitlaku jsou chráněny a zapalují se tam, celou plochu roury

rychle ohřívají. Ani špatný tah v komíně nemá na tuto rychlost vyhřátí roury vlivu. Není tu také nebezpečí, že by následkem nastalé vzduchoprázdnoty nebo následkem zmrznutí vody v kotlu nastalo splasknutí nebo prasknutí roury, také roztavení horního nástavce, u obyčejných kotlů často se přiházející, je vyloučeno, čímž značných nákladů na časté opravy se uspoří. Kotly pro



Obr. 719. Kotel pro koupelnu k vytápění plynem.

topení plynem jsou rovněž různých soustav; jednou je soustava akc. spol. Schaeffer a Walcker v Berlíně (obr. 719.). Kotel takový složen je z předhřívачe (B) o stěnách dvojitéch, dvou hadic rourových (E, F) s oválním průřezem plynového kahance (H) a bezpečnostní baterie vodovodní (S), která u W k vodovodu se připevňuje. Není-li vodovodu, nýbrž jen vodní



nádržka, je potřebí, aby tato byla aspoň o 10 m výše postavena. Voda vystupuje vzhůru předhřívacem a zvláštními rourami (*R*) svádí se dolů do dvojstěnné nálevky (*D*), k níž u *a* připojeny jsou hadice (*E* a *F*), které končí ve společném dvojstěnném víku (*G*), odkudž se voda rourami odvádí buď do vany nebo sprchy dle toho, jak kohout (*J*) se otočí.

Plynové vedení upevňuje se u *J* na bezpečnostní baterii a hořák (*H*) má dvojitý přívod vzduchu (u *M* a *N*). Tím docílí se dokonalého spalování a spotřeba plynu obmezuje se na nejmenší míru. Topné plyny podle vnitřních stěn

nálevky (*D*) vstupují do vnitřní hadice; poněvadž tato však nedosahuje až k víku, jsou plyny nuceny vraceti se směrem, šipkami naznačeným, tedy mezi oběma hadicemi dolů a opět mezi

zevními závitými hadicemi vzhůru, kdež čepcem kotlu unikají do komína. Voda opocněním stěn se srážející sbírá se v rýze (*O*) a rourkou (*L*) se odvádí. Má-li se kotel vyprázdniti, děje se to kohoutem (*K*). Ze zařízení toho patrné, že využitkování topných plynů svou mnohonásobností zaručuje neobyčejnou výkonnost, takže voda hned po zapálení plynu v 1 minutě vytéká ohřátá na 32–42° C. Kde jedná se o velké množství vody, trvá ohřívání déle následkem toho, že voda také déle rourami protéká; na př. 160 l vody ohřeje se za 15 min., při čemž se

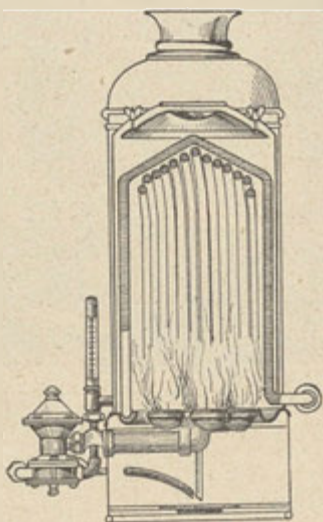
spotřebuje 1 m<sup>3</sup> plynu. Takové kotly zařizují se k postavení na podlahu nebo k zavěšení na stěnu a jsou zhotoveny z mosazi a mědi; také jsou naprosto bezpečné, neboť bezpečnostní baterie je tak zařízena, že plynový

kohout nemůže se otevřít dříve nežli vodní a naopak tento nemůže se zavřít dříve nežli plynový. Vnitřek kotlu snadno lze vyjmouti. Splasknutí nebo roztavení, prasknutí a j. je

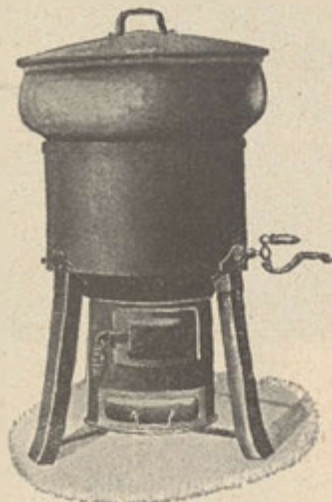
vyloučeno, svrchní plášť se vůbec nerozpálí a teplotu vody lze pohodlně regulovati. Jiné soustavy mají vodní roury kolmo vedené (obr. 720.); druhdy bývá takový k. spojen přímo se sprchou. U našich obyčejných kotlů třeba pečlivě dbáti, aby před zatopením byly vodou naplněny, také aby vzduch měl do nich volný

přístup rourou k tomu účelu zřízenou. — Pro ty, kdož nemají koupelny, je po ruce úsporný k. J u n k e r ů v (obr. 722.), přenosný, jenž může býti zařízen na topení uhlím nebo plynem. Tento k. zastane i k. prádelní, také pařák na krmivo pro drobná zvířata a p. Zaujímá málo místa (60 × 60 cm) a jeho topeniště je tak zařízeno, že doba topení se zkracuje na polovinu a spotřeba topiva na 2/3; topiva se využítuje 80%, kdežto při plynových vařičích jen 50%, v topeništích ploten 40%.

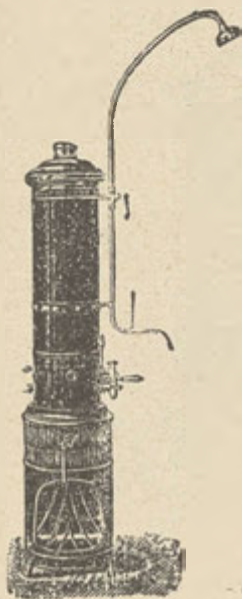
Kotel kuchyňský je zařízení na vaření ve vodní lázni nebo vaření parou. První (*bain-marie*) je podlouhlý kotel naplněný vodou,



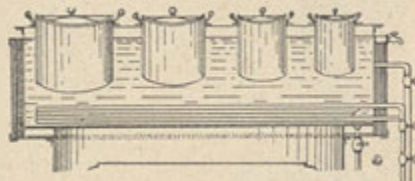
Obr. 720. Kotel k vytápění plynem s rourami svisle vedenými.



Obr. 722. Úsporný přenosný kotel Junkerův.



Obr. 721. Plynový kotel pro koupelny spojený se sprchou a ventilem pro vodu teplou i studenou.



Obr. 723. Kuchyňský kotel na vaření ve vodní lázni.

kteřá se zahřívá buď plotnou (obr. 723.) nebo plynem a do níž jsou zavěšeny nádoby s pokrmami; je spojen s vodovodem a výlevkou, takže může býti voda dle potřeby odváděna a ochlazována. Do jisté míry je podobným kotlem také k a m n o v e c (viz t.). Druhý tvar takového kotlu představuje válcovitá nádoba, v níž v několika patrech se připravují pokrmy; zatápí se dole plynem, vzduchoplynem nebo lihem, petrolejem pod nádobou s vodou a vyvinující se páry zahřívají všechna patra, jež mohou býti libovolně otvírána (obr. 724.). Konečně používá se v kuchyni m o s a z n ý c h



kotlů podoby hlubokých mis k zavařování ovoce, povidel a p.

**Kotel měděný** čistí se dobře hrachovou nebo čočkovou vodou, také popelem, jenž s octem byl na kašičku rozmíchán.

**Kotel prádelní** viz Prádla v y v a ř o v á n í.

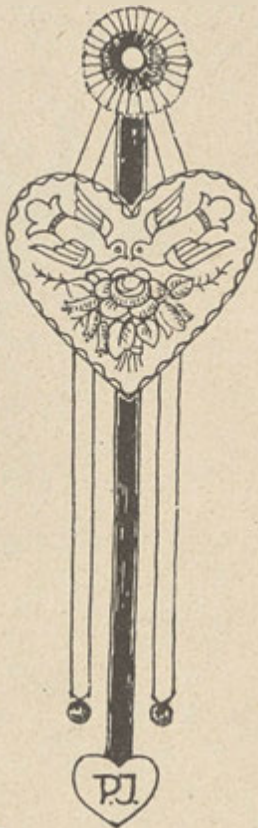
**Kotel teče;** nelze-li hned správu pořídit, pomůže nakrátko z nouze, když se místo kolem dírk dobře očistí a přitlačí na to místo plátěný hadřík, namazaný hustými povidly. Může se ihned nalít do kotlu voda, která svým tlakem hadřík ještě více přitlačí, a může se ihned vyvářeti.

**Kotel topení**

ústředního viz Topení ústřední.

**Kotilon:** 1. Suknice. 2. Společenský, původně jednoduchý, později složitý závěrečný tanec plesu, který se tančíval někdy také jako závěrek před půlnocí a záleží v tom, že tančící páry libovolně dle povelů neb vedení jednoho pána, někdy i dámy, navzájem se přemísťují, svádějí a provádějí. Bývá spojen při poslední tuře s rozdělováním

květin nebo odznaků a dámy i pánové mají stejné právo volby svých tanečníků. Také se při něm zpívají původní různé popěvky (národní písně). **K.** nemá protahovatise příliš do délky, jednotlivé figury nemají se často opakovati. Všichni tančící tvoří kolo, které předtanečník vede s párem proti němu stojícím vpřed a nazpět a opakuje totéž s druhých dvou stran. Pak tančí každý pár jednou do kola určený tanec, až se dostane na své místo. Páry

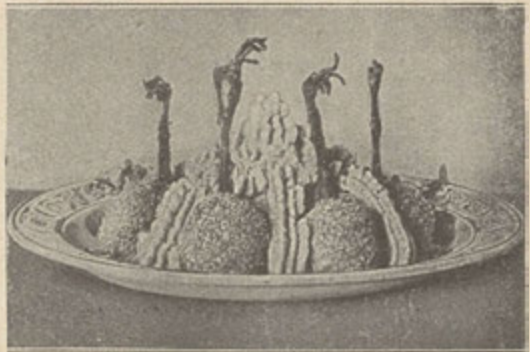


Obr. 725. Kotilony v českém svérázu dle návrhu P. Jiráskové.

uzavírají se vždy od strany levé k pravé. Každý pán dovádí dámu po skončeném tanci na místo, kteréž v kruhu zaujímal, kdež jí učiní poklonu a vrátí se na své místo. Oblíbené figury, jichž podrobný výklad podává K. Link (Tanec se stanoviska theoretického a estetického), jsou: pyramida, loubí, květiny podhalenka, píšťalka a pantoflíček, číňan, kapesní šátek, muzikanti, bludice, útok, třaskavé bonbony, tury s kytičkami, stuhami a řády, závěrečné tury jsou putující aleje nebo galopáda (kvapík párů v kruhu těsně za sebou, ke konci v párech dvojatých). (Srovn. Čtverylka.)

**Kotlářství a mědikovectví,** obor přístupný jen silnějším konstitucím, nicméně velmi vděčný jednak v oboru hrubších tepaných výrobků (kuchyňských a průmyslových potřeb z mědi), jednak v oboru uměleckých ozdobných předmětů z plechu měděného. Vyučení v dílně aspoň 3 roky, pak návštěva mistrovské školy pro živnosti mechanicko-technické na státní průmyslové škole v Praze (2 roky), jejíž vysvědčení opravňuje k samostatnému provozování živnosti.

**Kotlety** jsou kousky masa na žebírkách obyčejně i s přilehlou kostí upravené; je lhostejno, z jakého masa, mohou býti hovězí, vepřové, skopové, telecí, jelení, jehněčí, kančí, srnčí, za-

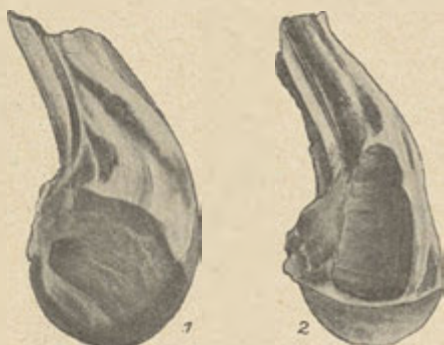


Obr. 726. Holubí kotlety.

ječí atd. V těchto případech upravují se tak, že maso k žebírku úhledně se přikrojí a zbaví všeho, co by mu úhlednosti a chuti ubíralo, tedy všech tvrdých součástí kůže, chrupavek, přebytkového, neúhledného tuku, maso se pak přiklepe a obyčejně v obalu smaží, ač také roští, dusí nebo jinak upravuje, na př. skopová k-ta se protýká slaninou a šunkou, v jemném koření obalenou; k-ta se opéká v roztopeném másle, dodusí s polévkou. **Vepřové k.** se také dříve nakládají do láku svařeného a polovychladlého ze stejných dílů vody, jemného octa a červeného vína s cibulkou, šalotkami, mrkví, petrželí, estragonem, tymiánem, bobkovým listem, jalovcem a solí; po několika dnech se osušené pekou v troubě zalévané lákem, nakonec se zasypou houskou a parmezánským sýrem. — Zhusta se však tyto právě **k.** napodobují, t. j. upravují se jednak v celosti z masa jiných částí těla, nebo jednak z masa

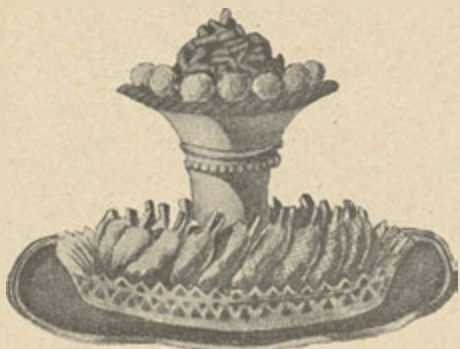


usekaného, po případě i z jiných drobných součástí. S prvním případem shledáváme se obvykle u různých ptáků: holubů (obr. 726.), kuřat, kvičal, koroptví i u ryb; u ptáků běže



Obr. 727. Kotleta sklepaná (1) a nesklepaná (2).

se k tomu obvykle maso z prsíček, u ryb postranní řízků těla. S druhým případem setkáváme se tam, kde je maso příliš rozdrobené, nežli aby se ho mohlo tak užít, tedy na př. u raků, žab anebo tehdy, kdy se maso seseká a s různými přísadami smísí. V takových případech se napodobí k-ta i tím, že se do sekaniny vloží kost (třeba ptačí stehenní) nebo aspoň

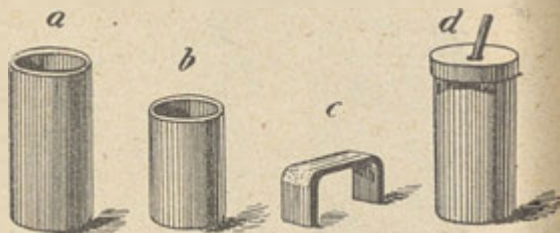


Obr. 728. Jehněčí kotlety v úpravě pro větší tabuli.

zeleninový kořen kost napodobující. Také se upravují k. z vařených jazyků hovězích nebo i z hub usekaných (k. ruské) se sardelami, cibulkou, houskou, vejci, máslem a smetanou, také z vařených bramborů a šunky s vejci, houskou a cibulí, které se v obalu smaží. Způsob, jakým se k. vykládají při větší tabuli, znázorňuje obr. 728., kde k. jehněčí sestaveny jsou do kruhu na míse, jejíž střed tvoří váza pečená z máslového těsta, nesoucí výzdobu zeleninovou.

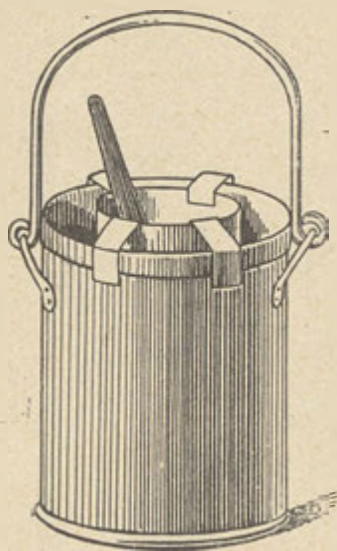
Kotlík na kliš má vždy býti zařízen na vaření na vodní lázni, v které se kliš nepřipalí a udržuje v stejnoměrné teplotě. Dvě plechové nádoby do sebe vložené úkol ten zcela dobře vyplní (obr. 729.). Menší nádoba může stát i ve větší na podstavci, nebo může do ní plechovými pásky býti zavěšena (obr. 730.).

Kotník, vyvstalý konec kloubu, nejnápadnější u kostí nohy a na kloubech prstů. Na k-u palce nohy vyskytuje se často mozolnatý, někdy bolestivý nádorek, jenž může mít svůj původ v dlouhodobém nošení obuvi buď příliš volné nebo příliš těsné nebo v omrznutí



Obr. 729. Praktický kotlík na kliš: a, b dvě krabice od konzerv; c podstavec pod menší nádobu uvnitř větší; d uzavřený kotlík.

v zimě: může se ovšem jednati také o důsledek zánětu kloubu nebo případy dnové, následky dlouhé práce u stroje. Je tedy zapotřebí vyšetření lékařského. Jinak je záhodno nositi lehkou, volně přiléhavou obuv, koupati nohu denně ve vlažné lázni rašelinné nebo ve vodě s přidavkem kuchyňské soli, potírati k. občasné jodovou tinkturou, užiti vhodné vodoléčby, jedná-li se o omrznutí, pomáhají obaly z horkého klišu, které se ponechávají co nejdéle,



Obr. 730. Kotlík na kliš ze dvou nádob, z nichž menší je do větší zavěšena.

v případech dnavých je potřeba i vnitřní léčby dietou a salicylovými preparáty.

Koton viz Platénko.

Kotrč (*Sparassis*), houba tvořící kotouče zkadeřavělých, běložlutých lístků; bývá i několik kg těžká. Druh *Sparassis ramosa* u nás není právě hojný, ale náleží k našim nejchutnějších jedlým houbám; jeho bílá dužnina vyzačňuje se vůní kořenitou a chutí ořechovitou,



velice na smrže upominajíc. Požívá se svěží i sušená do polévek a omáček (obr. 731.).

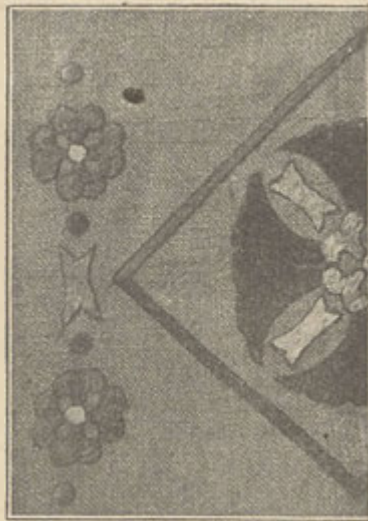
**Kotrčák**, kotrlák viz Purclík.



Obr. 731. Kotrč.

**Koudeľ**, odpadek vybývající při vchlování lnu, je z hrubých a nečistých vláken, kteráž jednou ještě vchlována poskytují delší dobrá vlákna (náčesky) a c u c k y, z kterých se ještě hrubá příze může upravit. V domácnosti **k.** leckdy je dobrou ucpávkou nebo těsnidlem do skulin, jimiž uniká voda, zvláště napojí-li se lojem, olejem a p.

**Koudeľová látka** je z nejlevnějších a nevděčnějších dekoracních látek nové doby jsouc snadno přístupna materiálem i výzdobou kaž-



Obr. 732. Vzor koudelové dekorace na podušku (levá pol.).

dému. Možno na ní vyšívati libovolnými stehy vyplňovacími, stehy stonkovými, provéstí práce prolamované (hardangové), vycupováním poříditi na okrajích trásně atd. a poříditi tak převěsy, podložky, předložky, zakryty stěn (lambrekény), povlaky a pokrývky na pohovky (obr. 732.).

**Koukol** (*Agrostemma*), úhledný plevel našich obilných polí, jehož semena černá, na povrchu zrnitě drsná nutno ze zrní pečlivě odstraňovati, neboť jsou zdraví lidskému v mouce rozemleta na újmu a stejně škodí i v krmivu domácím zvířatům. V zahradě pěstují



Obr. 733. Nebeská růžička (*Agrostemma coeli rosa*).

se některé úhledné druhy *A. coeli rosa* (obr. 733.), zvláště vytrvalý *A. coronaria* a j. Jednoleté sejí se v dubnu přímo na místo, vytrvalé v květnu a červnu do hrnků nebo chladného pařeniště, odkud se na podzim vysazují.

**Koulaná** (kulaná), národní tanec druhdy velmi oblíbený jako tanec sólový, jež tančil s vyvolenou tanečnicí ten, kdo si hudebníkům zaplatil.

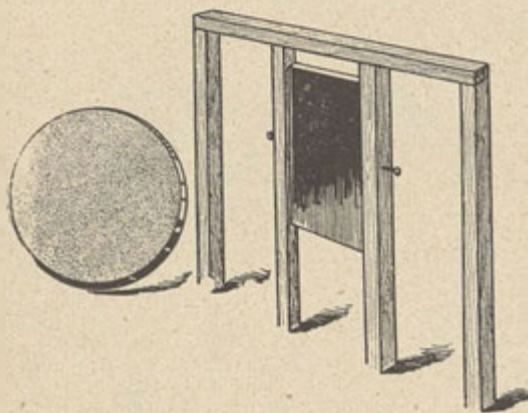
**Koule**, oblíbený tvar pro některé pokrmy na př. pro oříškové těsto s cukrem, sýr (viz **Sýrové koule**), různé smaženky na př. tak zv. sněhové **k.** (z mléčné moučné kaše s máslem a cukrem, prošlehané se žloutky) a p.

**Koulení**, účelná hra pohybu, kterou se v činnost uvádějí orgány celého těla. Pravzorem jejím je kuželník (viz t.) a nejjednodušším tvarem **k.** dětí kuličkami do důlku, po ploše svahovité nebo přes nějakou překážku (obr. 734.). Děti koulejí nejraději kolem (obručí), za kterým volně běží pohánějící je tyčkou nebo prutem. (viz Kolo). Také se však koulí plným kolem do určitého pohyblivého terče na př. do branky, v níž je zavěšeno na vodorovné ose komihající se prkénko (obr. 735.) nebo do volně na vodorovné ose zavěšených pohyblivých špalíků, nebo do koule, mezi dvěma prkénky tak umístěné, aby ji kolo snadno s polohy její vyrazilo.

**Koulenka** (*Globularia cordifolia*), droboučká modře kvetoucí keřka, jehož spleť plazivých a hustých i zakořeňujících se lodyh pokrývá snadno suchá, kamenitá místa na výsluní (viz

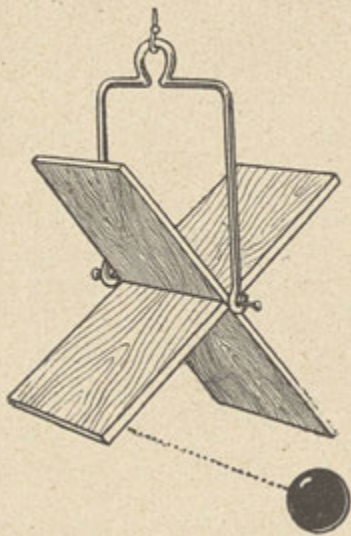


Alpinum). Obsahuje glykosid *globularin*, jenž působí na srdce a nervy podobně jako *coffein*. Globularin (12 mg) a produkt jeho štěpení globularetin (17 mg) spojují se v lihovém roz-



Obr. 734. Koulení kolem do branky, v níž je zavěšeno ko-mihavé prkénko.

toku, který se dvakrát denně podává proti reumatismu a dně, při tyfu a uraemických záchvatech nemoci Brightovy. Francouzský preparát „*tincture prosoide*“ obsahuje 0·5 glo-

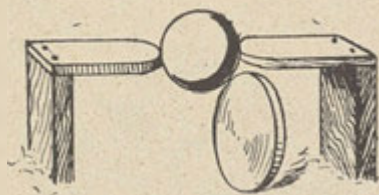


Obr. 735. Koulení kuličkami s překážkami. Překážku tvoří lehký prkénkový nebo lepenkový kříž nad podlahou volně zavěšený.

bularinu, 0·7 globularetinu ve 20 g lihu (60%) a podává se po 8—20 kapkách denně.

**Koulování**, házení koulemi na př. sněhovými v zimě, nakrátko osvěžující zábava, nebo hra (boccia) barvenými či číslovanými koulemi průměru aspoň 10 cm, spočívající v tom, že koule hází se na půdu, kde nemohou se kutálet nebo jen málo se odkutálet mohou (písek, drn, měkká půda hlinitá a p.); hledí se při tom

dohoditi k určitému cíli a koule již hozené po případě odrazem od cíle vzdáliti. Ten, kdo se cíli nejvíce přiblíží, je vítězem. Hraje-li na př. šest hráčů, značí koule cíli nejbližší 6 bodů, druhá za ní 5, nejvzdálenější 1; hraje se tak několikrát a hra končí, když na př. jeden z hráčů docílil 21 bodů, nebo jiného, předem ustanoveného počtu. Srovn. C r o q u e t.



Obr. 736. Koulení na kouli, jež má být ze své polohy vy-sínuta.

**Koupací oděv** záleží u mužů z plovacích krátkých kalhot, obvyčně trikotových, po případě ještě z pláště z bavlněné látky smyčkové, který se obléká, jde-li se do koupele nebo z ní na větší vzdálenost (na př. v lázních mořských), ženy používají kalhot po kolena sahajících a se živůtkem bez rukávů spojených, k nimž připíná se někdy kolem boků ještě kytle. Z látek volivají se kromě pracích pláten, kretonů, klotů také satín nebo vodu špatně přijímající mohair. Po případě i ženy používají podobných plášťů jako muži. Čím více je člověk oblečen, tím méně se naplňuje účel koupele a spíš jen se hová sportu plování (viz t.). u k-ho o-u ženského móde.

**Koupací vana** viz V a n a.

**Koupání**, používání koupele nebo lázně (viz t.) buď celým tělem nebo jen jednotlivými částmi těla (koupele celková, polokoupele, koupele částečná — jen rukou, nohou) v nějakém, na tělo zvláště účinkujícím prostředí, jako na př. ve vodě studené nebo teplé, v páře, vzduchu, ve světle slunečním, elektrickém, v rašelině, bahně, ve vodě kyselinou uhličitou nasycené a p., také používání koupele dle místa různé, na př. koupele říční nebo mořské, k plování zařízené (plovárny), vanové a p. K. může mít účel buď jen očišťující (viz M y t í) anebo nehledíc k tomu všeobecně zdravotní (kou-páme se, i když není třeba se mýti) anebo konečně i léčivý (viz L á z n ě a V o d o-l é č b a). Ovšem i očišťující koupel má účinek zdravotní, odstraňující prach s potem na kůži lpějící i svrchní vrstvy odlupující se pokožky, kteréž součástky kůži ucpávají a k vydechování výparů ji nezpůsobí činí. Kdyby možno bylo, aby každý zdravý člověk a zejména každý člověk se zdravou kůží podrobil se jednou denně studené lázni (v létě říční, v zimě chladné koupeli nebo sprše) a kromě toho ještě umývání vodou a mýdlem, bylo by tím vyhověno všem požadavkům čistoty a zdraví. Předpokládá se dlužno však jedině, že trvání studených nebo chladných koupelí nesmí se přeháněti. Je-li již s hlediska vše-obecně zdravotního studená koupel



přípustna jen na několik málo minut, platí to zvýšenou ještě měrou pro koupel horkou. Několik minut postačí úplně, aby nečistoty na povrchu kůže lpějící byly odstraněny a není účelem koupele, aby denně celá vrstva mazová s povrchu těla byla odstraněna a k tomu snad ještě rohové buňky pokožky trvale uvolňovány. Takový účinek se skutečně dostavuje, když se koupele dlouho prodlužují (jako se to děje v koupelnách říčních v létě) a není rozhodně vždy kůži příznivý a snesitelný. Pochody takové se mohou státi východištěm dlouhověklých nemocí kožních, zvláště když se spojují ještě s opalováním kůže; platí to zvláště také pro používání koupelí mořských, též pro vnitrozemní koupele ve vodách alkaliccko-muriatických vod a lázně solné vůbec, jichž solný obsah zesiluje dráždivou sílu vody. Jestliže tedy v zájmu ošetření kůže možno chladné koupele a sprchy vedle umývání vodou a mýdlem denně připustiti, ano doporučiti, nutno přímo varovati před denními koupelemi vlažnými neb teplými, zvláště když jsou spojeny s používáním mýdla nebo vod, jež obsahují hojně rozpuštěných solí. Jak prospěšny jsou takové koupele (viz K o u p e l e) občasné a mírně používané, tak škodlivy jsou a zcela neprospěšny, jsou-li denně opakovány, takže se jimi všechna mastnota kůže odstraňuje a kůže se vystavuje mnohým nebezpečím, z nichž není nejmenším její zchoulostivění proti vlivům a změnám atmosférickým. Dostačí úplně a ošetřování kůže je nejprospěšnější, když osoby, jež nesnou denní krátké chladné lázně, dvakrát za týden dopřejí si plně koupele vlažné s mýdlem, ovšem při tom nezanedbávajíce denní umývání chladnou vodou a mýdlem oněch částí těla, jež nejvíce se znečišťují a rozklady potu a mazu kožního znešvarují. Účinky koupelí nesprávně užitých přináší vždy více škody nežli užitku. Užitek, jehož se v dermatologii vodou a mýdlem při mnohých chorobách docílí, zpravidla bývá předstižen škodami, jež voda a mýdlo při většině chorob kožních způsobují. (Srovn. M y t í.)

**Koupání kojenců** (novorozeňat) budiž zprvu omezeno na pouhé omývání těla vlažnou vodou, pokud zbytek provazce pupečného neodpadne. Jinak koupá se kojenec jen ve vodě 32—35° C teplé (v létě poněkud chladnější, 30—32°), nejlépe ráno asi hodinu po kojení (nespí-li dobře, třeba také večer před spaním). Během 2—3 měsíců se teplota vody ochlazuje až na 28° C (u slabších dětí pokračuje se pomaleji); k. děj se každodenně v prvním roce a netrvěj déle nežli 4—5 minut. Přísady, jako odvar mateřidousky, heřmánku, lipového květu, sladu, puškvorce, šalvěje, mléka a p. neškodí, u slabých dětí některé i prospívají, na př. slabým dětem koupele sladové (odvar 1—2 kg sladu ve 3 až 4 l vody půl hod. vařeného přileje se do koupele), zpruženým, lišejí postiženým koupele otrubové (odvar 1 kg otrub v plátném pytlíku vařených); přísada odvaru listů vlašského ořechu činí kůži otužilejší, odvary heřmánku nebo máty prospívají u dětí, jež trpívají na-

dýmáním, u dětí krivici nebo krticemi trpících doporučí lékař přísadu soli mořské nebo kamenné a pod. Dítě podkládá se ve vaně koupací čistými (nikoli zašpiněnými) plenkami, aby měkce leželo; místo toho se používá také sítě



Obr. 737. Jak se vkládá dítě do koupele a jak se z něj vyjímá.

nebo prostě prostěradla dovnitř vany zavěšeného, které ke dnu nedosahuje.

**Koupání nemocných** provádí se vždy jen z nařízení lékařského a přesně podle jeho předpisu. Je třeba dobře dáti pozor na soustavu teploměru, také na to, aby předpis byl přesný, aby se určité vědělo, jedná-li se na př. o 26° C nebo 26° R. Kde jedná se o těžce nemocné, kteří nemohou býti dopraveni do koupelny, nebo není-li koupelny v bytě, má býti koupel připravena přímo v pokoji, což bez ošetřovatelky řádně školené zřídka lze provésti. Je-li předepsána všeobecně jen chladná nebo teplá lázeň bez udání stupně, třeba si uvědomiti, že studenou koupelí nazýváme vodu s teplotou 16—20° C (13—16° R), chladnou s teplotou 21—25° C (17—20° R), vlažnou při teplotě 26—30° C (21—24° R), teplou při teplotě 31 až 35° C (25—28° R) a horkou s teplotou 36 až 40° C (29 až 32° R). Vzhledem k tomu, že účinky těchto teplot jsou velmi rozdílné, je zapotřebí přesně jejich odlišení dbáti. Zvláště pronikavý účinek mají lázně studené a horké, proto také jejich trvání musí býti omezeno přesně jen na tak krátkou dobu, jakou předepsal lékař. Jsou choulostiví nebo citliví nemocní, kteří se zdráhají podrobiti se předepsané studené lázni nebo nesnášejí dobře náhlou změnu teploty. Tu třeba se vyvarovati všeho nucení a přehánění; nemocného třeba uklidniti, přivesti nejdříve do vlažné lázně a tuto znenáhla ochlazovati až na předepsaný stupeň studené lázně. V teplých a horkých lázních dostavuje se obyčejně silný nával krve k hlavě; aby se zmírnil, přikládají se nemocnému na hlavu a čelo náčinky v studené vodě namočené nebo chladné (viz t.). Mnozí nemocní chtějí se koupati sami, nechtějí býti pozorováni a hlídáni. Nicméně nesmí se zapomínati, že nemocný nemá býti zejména v lázni zůstaven bez dohledu ani na chvíli. Přihodilo se nejednou, že nemocný



v lázni omdlel a se i utopil. U velmi slabých a nemocných osob je toto nebezpečí zvláště velké. Je proto účelné takové nemocné před lázni trochu vína nebo polévky s vínem povzbudit a posílit. Po vystoupení z lázně má být nemocný rychle osušen; zvláště slabí potřebují při tom vydatné pomoci. Nejlépe je rozprostřít na pohovce nebo náhradním loži široké prostěradlo, nemocného na ně položit, do něho zabalit a rychle osušit; kůže se při tom lehce tře. Čerstvé prádlo, které nemocný dostane, budiž dobře uschlé a poněkud ohřáté. Po chladné koupeli bývá někdy nemocný poškozen celkovou slabostí a skleslostí, která může náhle u sešlého nemocného vyvolat i katastrofu nepředvídanou. Proto je dobře po chladné lázni nemocného zabalit do prostěradla již předtím na loži připraveného a prostěradlem tím pak mírně třít povrch těla jeho tak dlouho, dokud kůže se neосуší. Pak obložíme pacienta záhřevnými lahvemi, dobře ho přikryjeme a podáme mu sklenku (50—100 g) silného vína nějakého (Malaga, Madeira, Sherry, Mavrodaphne, Bordeaux). Tím vždy předejdeme každé náhlé, třeba i neočekávané slabosti po koupeli při horečce. Velmi často se při koupání nemocných chybí tím, že koupelna nebo místnost, kde se nemocný koupá, je málo vytopena nebo přetopena. Nejvhodnější teplota místnosti jest 21° C nebo 17° R; může být sice, přejel-li si toho nemocný, o něco nižší, nikoli však nižší nežli 19° C nebo 15° R. Děti jsou vůči studeným lázním citlivější nežli lidé dospělí; již vlažnou lázeň pocítují jako chladnou a chladnou jako studenou. Také doba, po kterou děti se v lázni zdržují, má být o polovinu kratší nežli u dospělých. Ostatně dobu trvání lázně předpisuje lékař. Nemocným, kteří trpí vleklými chorobami, předpisují se často koupele s různými přísadami. Tyto přísady mění nebo zesilují dráždivý účinek vody na povrch těla a není nijak prokázáno, že by tyto přísady jako léčiva do těla vnikaly a vnitřně působily.

**Koupele** na rozdíl od lázní (viz t.) zoveme ony, v nichž se používá vody obyčejné přírodní nebo téže vody s některými uměle upravenými přísadami. Uvedeny jsou tuto v abecedním pořadí:

**Koupele aromatické** viz **Aromatické** a **Jehličnaté koupele**.

**Koupele bylinkové** připravují se z odvarů ½—1 kg bylinek (máty, mateřídoušky, šalvěje, puškorce, tymiánu, baldriánu, sena, řebříčku, heřmánku a p.) ve 4 l vody, odvar se svaří na 2½—3 l a zcezený odvar se pak s vodou koupele smíchá. Smíchají-li se s lázni přímo i tyto byliny, má to hlavně ten účel, že, jako při přísadě rašeliny, lázeň po delší dobu stejnou teplotu (26—30° C) udržuje, na př. při reumatismu. Používá se těchto koupelí jako uklidňujících při chorobách nervových, stavech slabosti; působí také příjemně na zánětlivá místa kůže povzbuzujícím účinkem na výměnu látek. Dráždivý účinek vyvolávají éterické oleje, zejména na vlasečnice a jemné nervy. Heřmánek a puškvorec

působí hlavně při bolestech křečových, ač i tu hraje důležitou úlohu teplota koupele (kolem 40° C).

**Koupele dílčí** jsou **k. sedací** (viz t.) a **k. jednotlivých částí těla**. Viz **Hlavy**, **Loktů**, **Nohou**, **Nosu**, **Očí**, **Rukou**, **Trupu** a **Záhlaví koupel**. Srovn. též **Polévání**.

**Koupele elektrické** viz **Elektrické lázně**.

**Koupele horké** (*hyperthermické*, 35—40° C i více) ve formě, v jaké je zavedlo vysoce vyvinuté lázeňství japonské a proti nimž panuje u nás neoprávněný předsudek, jenž jim připisuje vinu zchoulivosti a podnět k nastoužení, mají neobyčejně blahodárný a osvěžující účinek na kůži a tělo, při čemž je lhostejno, koupá-li se člověk v horké vodě v létě neb v zimě bez ochlazení sprchou nebo polevem. Výtečná pleť, s níž se setkáváme nejen u žen, nýbrž i u mužů v Japonsku, děkuje za svůj původ v neposlední řadě těmto horkým koupelím. Ovšem ani zde nesmí být přeháněno. Horká lázeň má právě tak jako studená trvat jen několik vteřin nebo minut. Ani Japonci nevyhnuli se tomuto přehánění, jak dokazují přirozené termy v Kusacu, jejichž léčivá moc je nedostižná. Tam vyskytuje se dosti lidí, kteří ve vodě 54° C horké pětkrát za den se koupají. Tato teplota vody je tak vysoká, že lidé jen s největším napětím vůle na povol do vody jdou a lázeň pak nejdéle 3 minuty snesou, při čemž ještě vůdce, jenž s nimi se koupá, je povzbuzovati musí, aby ještě jen chvilku vytrvali. Pak vylezou z vody červení jako raci. Následek takového častého napořádání je zpravidla dle Bálte těžký zánět kůže, jenž celé tělo zachvacuje, lidem i v chůzi překáží a značnou sešlost těla způsobuje, zato však mnohé jiné choroby se úplně vyléčí. V mírnějším stupni (35—40° C) užívá se koupelí těchto ovšem ne denně při zánětu ledvin a obtížích čmýry, při reumatismu svalovém i kloubním, houseru, ústřelu, při katarrech průduškových a katarálních zánětech plic s chladným poléváním týla. Vyloučeny jsou případy nemocných, náchylných k mrtvici, stížených vadou srdeční nebo zkrnatěním cév. Podobným způsobem používá lid přirozených teplic bez lékařského dozoru i jinde (v Heluanu v Alžíru), také u nás na Slovensku. Do Bojnických kúpeľen chodí se lid koupat jako jinde do řeky. Srovn. **Irsko-římské lázně**, **Lázně a Parní lázně**.

**Koupele hořčičné** jsou vypočteny na podráždění a překrvení kůže (odvádění krve od vnitřních ústrojí k povrchu). Na koupel hořčičnou zaváže se ½ kg hořčičné mouky do plátěného pytlíku, který se do vody pro koupel určené ponoří a pak tak dlouho vymačkává, až z něho vytéká žlutá tekutina. Koupel má trvat jen 5—10 min.

**Koupele chladné** viz **Koupele studené**.

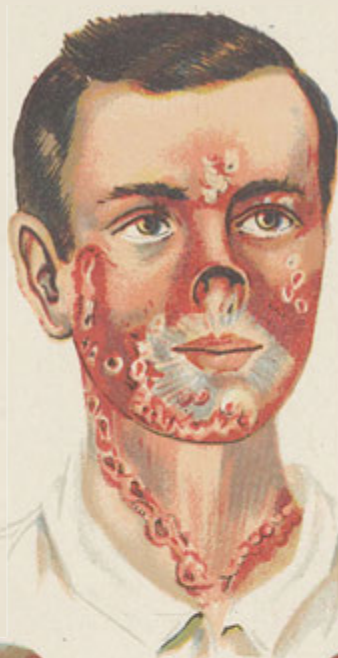
**Koupele isothermické** viz **Koupele vanové**.

**Koupele jehličnaté** viz **Jehličnaté lázně**.

**Koupele každodenní** doporučují se otylým za účelem zhubnutí; účinek se dostaví však



Lupus



(žravý lišej v obličejí).



Lupus praden.



Mol vlasový (viz Favus v díle I.).



Šupinatost kůže (ichthyosis)



Nežity (furunkulosa).



jen, je-li šetřeno náležité diety (viz t. a O t y l o s t) a následuje-li po každé koupeli vydatná procházka nebo práce fyzická. Začítí možno koupeli vlažnou a snižovati teplotu na 16 až 18° R; v létě koupele říční (viz t.), při nichž může v teplém ovzduší klesnouti teplota vody až na 16° C.

**Koupele mýdlové** předepsané při některých chorobách kožních dělají se buď z předepsaného léčivého nebo z domácího, také z mazlavého mýdla, jehož se bere 4—8 lžic a rozvaří ve 100 l vody na plnou lázeň pro dospělého.

**Koupele norné** provádějí se v lázních a ústavech vodoléčebných. Po přehřátí parní, horkovzdušnou lázní nebo celkovým ovínem, horkou sprchou švédskou ponoří se nemocný buď do basénu nebo do vany s vodou, zprvu vlažnou, která se však přítokem studené vody ochlazuje na 8—15° C. Nutno při této koupeli aspoň tělo odrhovati, nedovoluje-li místo, aby se zavedly jiné čilé pohyby. Reakce pro výměnu látek je velmi mocná a proto se doporučuje tento postup při otýlosti vyššího stupně, krticích, syfilis a p. Sem spadají též **Koupele říční** (viz t.).

**Koupele otrubové** jsou určeny k tomu, aby kůži udržovaly měkkou a jemnou. Pořizují se z teplé vody, do které přimísí se 2 l vroucí vody, v níž byl spařen 1 kg otrub, ½ kg ječné mouky a rozpuštěno (před spařením) 50 g boraxu.

**Koupele písečné** viz Lázně písečné.

**Koupele plné** viz Koupele vanové.

**Koupele poloviční** (polokoupele, pololázně) jsou určeny hlavně pro nemocné stížené habituelní zácpou, lenivostí střev, překrvením břišních útrob, nepříznivým rozdělením krve a chorobami nervovými, vyloučenosti je však pokročilé zkrtnutí cév s náchylností k mrtvici, hrozcí krvácení ze žaludku, střev nebo plic a těžké poruchy srdeční, neboť tyto koupele mají za účel silné mechanické podráždění. Provádějí se tyto koupele tak, že nemocný sedí ve vaně, kde je jen málo vody, i podstoupí polévání zad i prsou, zatím se sám drhne všude, kam dosáhne; po polévání, trvajícím 2—3 min., přistoupí i ošetřovatel k drhnutí (viz t.), pak k opětovnému polévání vodou z vany nebo vodou chladnější, kterou i s větší výšky na záda vychrstne. Má-li se docílit většího podráždění, používá se k drhnutí kartáčů, lufy, žínky a p.

**Koupele potivé** jsou zvláště ve formě t. zv. ruských nebo irsko-římských lázní (viz t.) zdravé kůži velmi prospěšné, používá-li se jich s mírou a nereaguje-li tělo jinak proti nim. Třeba uvážiti, že v takové lázni všechny póry potní a žlázy mazové povzbudí se ke zvýšené činnosti a tím také důkladně se vyčistí. Jistě však stačí, když takové radikální vyčištění kůže provede se jednou za několik týdnů,

**Koupele říční**, používané hlavně k účelům hygienickým, normálně počínají v době, kdy teplota vody dosahuje aspoň 18° C a vzduch není chladnější. Je ovšem mnoho lidí, kteří si na tom zakládají, že počínají s teplotou nižší (12—14° C) a nekončí pak ani při této teplotě,

nýbrž koupají se i v zimě. Dle pozorování kodaňského lékaře dra Fabera trpí většina milovníků takových studených koupelí poruchami ledvin, které vznikají z velkého prochlazení. Tomuto prochlazení lze snadněji ještě podlehnutí při koupání v rybnících a jezerech, kde voda neproudí a stejnoměrně se neohřívá. V hlubších vrstvách bývá i tak studená, že koupajícího strhne křeč nohou do hlubiny. Nervy se tím předražují, dostavuje se i reumatismus a tělo zdánlivě otužilé snadno podléhá chorobným návykům. Z toho důvodu nemá se koupel několikrát denně opakovat. Nemá koupel trvati déle nežli 10 minut. I za parného dne je delší pobyt v koupeli neužitečný. Za 10 min. je účelu lázně: ochlazení a otužení úplně dosaženo. Zvláště lidé slabí, chudokrevní, tuberkulosou stížení, nervosní a nervovými chorobami trpící, těžkou srdeční vadou a zkrtnutím cév postižení, rozumí se i lidé, kteří již trpí zánětem ledvin nebo měchýře, mají se koupelím říčními vyhýbat. Je i nebezpečno vstoupiti do k. ř., je-li člověk rozpařen pochodem, zpocen nebo brzy po jídle, po vydatném napití. Nejlepší čas ke koupání je ráno po snídani nebo hodinu před obědem. Po obědě nebo večeri ne dříve nežli za 2 hod. Odpoledne nejlépe pozdě, až krátce před večerí. Při koupání není radno jisti a píti. Ochlazení vodou před koupelí částečným postříkáním, omýváním a pod. je dle mínění moderních lékařů jen při velmi silném přehřátí těla a prudkém oběhu krve žádoucí, jinak se od toho zrazuje. Vyčkati jest, až srdce je klidné, a jíti pak s teplým tělem ihned pod vodu, ovšem za účelného pohybu okončinami. Koho v koupeli mrazí, nechť ji rychle opustí a vydatným třením a pohybem se hledí rychle zahřáti. Vstup do vody chladné bez náležitého přechodu mívá za následek objevení se bílkoviny v moči.

**Koupele sladové**, někdy doporučované (2 kg sladu odvaří se v 6 l vody, odvar se zahustí a pak do koupele přidá), nemají léčebného účinku, jaký se jim připisuje, nicméně mírní dráždivost kůže podobně jako otrubové.

**Koupele sedací** jsou koupele dílčí (viz t.), které vyžadují zvláštní sedací vany nebo jiné podobné nádoby (škopku), která se do poloviny naplňuje, aby voda při dosednutí nepřetékala. Poněvadž zde se bere menší množství vody, padá velice na váhu teplota vany, která jsouc chladná může teplotu vody velice rychle snížit. Proto se vana také dříve vařící vodou ohřeje. I tak je zvláštní pozornosti zapotřebí, aby se předepsané teploty docílilo a tato také po předepsanou dobu udržela. Nemocný musí při lázni sedací nohy míti teple podložené ohřívacími lahvemi, záda chráněná ručníkem přes opěradlo přehozeným, také svrchu musí býti přikryt prostěradlem nebo houní a místnost má zvláště pečlivě býti vytopena. Hlava nemocného se pokryje chladicem (viz t.), aby se zabránilo návalu krve k hlavě, hlava a prsa se před koupelí omyjí studenou vodou. Koupele tyto mohou býti horké i studené (viz tyto). Teplé nebo horké



(33—37° C) utišují bolesti břišní (při jaterních a ledvinových kolikách), odvádějíce odtud krev k povrchu, tím také působí dobře při zánětech prostaty a obtížném močení a chválí se jejich účinek při astmatu (viz Lázně parní), neuralgiích v dolní části těla; studené působí naopak při krátkém trvání (4 až 8 min.) proti překrvení ústrojí vnitřních (hrudníku, také mozku) a účinkují příznivě na pohyb střev i žaludku, což je prospěšné při ochablosti střev, dělohy, oslabené potenci pohlavní. Nejlépe je těchto užití ráno, když se vstane z teplého lůžka. Delsí koupel (10 až 30 min.) způsobuje vydatný odliv krve z břicha, velmi příznivě účinkující při dráždivosti pohlavní, překrvení jater, městkách v konečníku, vlekých průjmech.

**Koupele senné** (srov. Lázně) proti kožním nemocem připravují se po domácku ze senných jater (senníku draselného) a sice 65—70 g pro dospělé, 25 g pro děti do vody, která se zahřeje na 30° R. Nutno užívat jen dřevěných van, také k vaření jen kameninových nádob, odložití všechny prsteny a koupelnu po koupeli dobře vyvětrati.

**Koupele slunečné** viz Lázně slunečné.

**Koupele solné**, na které se používá soli kuchyňské, mořské, štasfurtské lázeňské soli anebo solného louhu, předpisují se v různé síle; na plnou slabší lázeň pro děti 1 kg, pro dospělé od 1½—2 kg, pro silnější 3—4 kg a plnou silnou lázeň 4—6 kg. Koupel trvá 15—20 m. při 30 až 40° C (srovnej Koupele horké). Způsobují podráždění kůže, která zčervená, protože se krev od vnitřních ústrojí k povrchu odvádí. To působí dobře při chudokrevnosti, při vlekých chorobách nervových a kožních, při zánětlivých výpotcích (exsudátech) v hrudníku a břišní dutině, při některých ženských chorobách i také při skrofule a tuberkule kostí.

**Koupele sprchové** jsou poměrně nejosvědčenější, přístupné i těm, kdo žádné koupelny nemají. Jsou na př. po ruce skládací přenosné sprchy (obr. 738.), složené ze dvou nádob, z nichž jedna s obsahem 11, druhá s obsahem 12 litrů vody zavěsí se na stěnu místnosti ke koupání vyhlédnuté; koupající se osoba postaví se do skládací gumové vany rozložené na zemi pod náplněmi s vodou, ovine si kol krku dírkovaný nákrčník, spojený s vodními nádržemi gumovými trubkami a pomocí mísicího kohoutku reguluje si výtoku vody z nádob, z nichž jedna obsahuje vodu studenou, druhá na 40° Celsia vyhřátou. Voda teče — nestříká — dle regulování buď teplá neb studená či míchaná a stéká v hojných proudcích po těle a možno ji rukama — neboť ty jsou volné — po těle rozstříkati a tak tělo nejen se čistí, leč i blahodárně podrobí masáži. A na jednu lázeň trvající 12 minut spotřebuje se jen 23 litrů vody. Není tedy třeba vzdávati se ochlazující ranní sprchy, tak zdravotně důležité, není třeba vzdávati se vlažné a teplé koupele večerní, pro uklidnění nervů nejvyšší žádoucí, možno se soustavně otužovati v létě i v zimě a zjednávat si tak bezpečí proti všem útočným vlivům podnebí a počasí. Je zde vyvarováno tomu, aby se sprcha nespouštěla přímo na hlavu, hrud a žaludek, nýbrž

výhradně se sváděla na ramena, ruce, záda, stehna a lýtka. K. s. zavádějí se v tělocvičnách, školách a p., zapominá se však při tom, že vododod jako na př. v Praze přivádí vodu příliš studenou (také jen 8° C), při čemž není posta-



Obr. 738. Skládací přenosná sprcha Zárubova.

ráno o náležité drhnutí a vytření těla, které by prudkou reakcí mohlo zmírniti. Srov. Koupele vanové (isothermické) a studené.

**Koupele studené** (hypothermické), jichž teplota neklesá pod 15° C = 12° R, hodí se jen pro zdravé. Nemocní nebo churaví a slabí radí se dříve s lékařem. Kdo nesnáší dobře lázeň ve volné přírodě, radí se rovněž s lékařem. Pro nemocné je hranice koupele studené mnohem vyšší, t. j. 30° C. Při léčení tyfu koupelemi 14° C teplejší seznalo se, že koupel taková sice velmi rychle horečku srazí, ale, trvá-li déle nežli 10—15 minut, počne nemocného mraziti. Správnější je koupel spočínající teplotou 30° C, která se zchladí na 27—25° C; nemocný v ní vydrží i ½ hod. a ochlazení je šetrnější a trvalejší. U zdravého v příliš studené koupeli proudí krev příliš náhle k vnitřním orgánům: mozku, plicím, srdci a játrům; může býti přerušen výkon orgánů, může se dostavit i závrať, bolení hlavy, tíseň na prsou, tlak v podbřiší a dokonce i mrtvice; zvláště snadno, jestli ochlazení nastalo prudce (skokem do vody). Reakce studené koupele nutno podporovati činností svalů, pohybem, plaváním. Těhotné ženy nemají se koupati v studené vodě; rovněž ne ženy v době menstruace. Také stáří, jehož životním elementem je teplo, se jim vyhýbá nebo jen za nejteplejšího počasí zcela kratičko se jim věnuje. Za větrného a chladného vzduchu rovněž nevstupuje se do vody. Po koupeli oblec ihned hrubý velký šat, aby se zabránilo příliš silnému, ochlazujícímu výparu, zato tělo budiž vydatným třením osušeno, neboť účelem koupele jest, aby kůže (povrch těla) byla teplá a hodně krví nasycena. Tím se také překrvení vnitřních



ústrojů odstraní. Není prospěšné po vykoupání státí neoblečený na břehu, zvláště není-li vzduch zcela klidný a horký. **V y d a t n ý p o h y b** po koupeli je nutný; nemá se však prováděti běháním nebo jiným prudkým způsobem. Má se zachovati pocit příjemné teploty těla, což by se tím porušilo. Jakmile se docílilo příjemné teploty těla, má se trochu odpočinouti, načež teprve může se zase běhati, tělocvičiti, hráti a skotačiti do sytosti. Jízda v otevřeném voze, kde klidně sedící je vystaven studenému proudu vzduchu, není po koupeli prospěšná. **D u š e v n í i t ě l ě s n ý k l i d** po koupeli a znovuzahřátí těla je pro vyrovnání oběhu krve v ústrojí velice žádoucí; proto  $\frac{1}{2}$ hodinný takový klid je prospěšný. **H n e d p o k o u p e l i** nejz a n e p í j, byt se i dostavil hlad a žízeň.

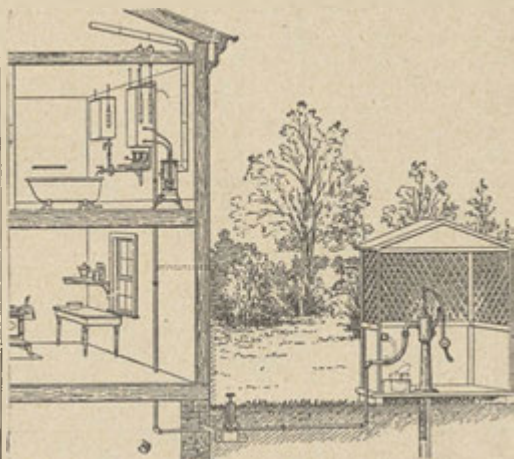
**Koupele tříslové** (tanninové) připravené z odvaru 2—3 kg dubové kůry, jenž se procedí do koupele s přísadou 20—100 g i více tanninu (dle množství vody), působí příznivě při některých chorobách kožních.

**Koupele uhličitě** (srv. **L á z n ě**) pořizují se po domácku buď tím způsobem, že stlačená kyselina uhličitá se do vody vhájí a v ní zvláštěním způsobem rozpouští, nebo že se rozmíchají do vody soli, které kyselinu uhličitou vyvinoují.

**Koupele vanové** jsou koupele plné i t. zv. isothermické, t. j. nejvýš 33—35° C teplé a pouhé koupele očišťovací. Nicméně se jich používá také k léčebným účelům na koupele aromatické, bylinkové, horké, jehličnaté, hořčičné, mýdlové, otrubové, solné (viz t.). Normální isothermická koupel vanová obmezuje se na 25° C (20° R), když lékař neporadí výše naznačenou vyšší teplotu, avšak má se udržovati na stejné výši, spíše aby ke konci byla o 1—2° C vyšší. Za chladného počasí budiž koupelna přiměřeně vyhřátá. V koupeli budiž celé tělo, zejména záda důkladně namydlena a vytřena. Po vystoupení z koupele budiž použito sprchy, nebo polévání studeného 10—15° C = 8—12° R, nebo aspoň chladného 16—20° C = 12—16° R, jako prostředku pro otožení a proti nachlazení. I zde třeba se vyhnouti studené sprše přímo na hlavu zavedené, zato ostatní tělo budiž dostatečně chladnému proudu vystaveno. Potom budiž celé tělo rychle a důkladně drsným ručníkem vytřeno; nesejde na tom, jestli tu a tam zůstane některé místo mokré. Oblečení provedeno budiž rychle a pak věnuj se vykoupání důkladnému pohybu na svěžím vzduchu. Také zde nebudiž ani přímo před koupelí ani hned po ní ničeho pojídáno. Běře-li se teplá koupel před spaním, aby se docílilo klidného spánku, (teplota 28—30° C), upouští se od chladné sprchy, také se neosušuje tělo silným třením, nýbrž jen lehkým vyssáváním mokra, aby nervy, lázní uklidněné, nebyly podrážděny.

**Koupele železitě** připravují se buď ze zelené skalice (40—60 g) s potaší (120 g, pro děti jen polovinu) nebo se železitou solí rašelinnou. První nemá bez kyseliny uhličitě žádného účinku, druhá působí aspoň svými součástkami rašelinných substancí.

**Koupelna** v domácnosti je nezbytnou zdravotní příslušností spořádaného bytu. Kde není k tomu cíli zvláštní místnosti, aspoň v a n a (viz t.) některé vhodné soustavy se pořídí, která se může dle potřeby umístiti do pokoje nebo jiné místnosti a zas odkliditi. V bytech městských, kde jest po ruce vodovod, bývá **k.** jako zvláštní místnost zařízena a opatřena kromě vany také kotlem (viz **K o t e l**) k ohřívání vody a sprchou (druhy v nejbližším sousedství s klosetem). Kde není vodovodu, lze nicméně také **k**-nu stálou s přítokem vody zařídit, máme-li jen pro tuto přiměřené čerpadlo. Především nutno určití místnost, v které **k.**



Obr. 739. Zařízení koupelny na venkově, kde není vodovodu.

má být upravena, vyměřiti pečlivě vzdálenost od studně nebo vodní nádržky k domu, kudy třeba vésti roury, do půl až tří čtvrtí metru v zemi ponořené, rovněž i výšku podél zdi až k místnosti, kde má být zřízena, a dále po zdi až k vrcholu zavěšené nádrže (obr. 739.), kde roura zakončí raménkem do nádrže zavedeným. Dále třeba změřiti vzdálenost ode dna větší nádrže ke dnu menší nádrže, spočítati, kolik ramének, spojek a závrtek bude potřebi, nezapomenouti na uzavírku, kterou daly by se roury v zimě vyprázdniti, zamknouti a jen v případě potřeby zase naplniti, aby v mrazu nepopraskaly. Na základě tak získaných rozměrů a náčrtků možno si od některé firmy pro domovní vodovody vyžádati rozpočet na roury, potřebné spojky, dvě nádrže (jednu na 120 litrů vody, druhou menší asi na 80 litrů) galvanizované s měděným dnem a uvnitř pevně spjaté křížovými pásy, aby se neroztrhly. Konečně i na kovovou vanu, nejlépe s porculánovým polevem, asi jeden a půl metru dlouhou. Všecky roury, závrtky a kolénka třeba žádati tak připravené, aby si to každý mohl doma sám snadno sestaviti a spojit, když instaluje. Větší nádržky nutno nahoře opatřiti otvorem, do něhož vsadí se malá, asi jeden a půl až dva cm široká rourka sítkem ukončená, která vede zdi ven, aby v případě přeplnění nádrže nadbytečná voda mohla bezpečně unikati. Rovněž ze dna vany vede opět



asi jeden metr dlouhá rourka zdí na venek, aby vana mohla býti vyprázdněna. Nádržky zavěsí se na zeď (viz obr. 739.) do stejné výše, tak aby mohly býti obě stejně naplněny a když jsou plné, uzavře se roura vedoucí k menší nádržce, která obsahuje studenou vodu k ochlazení lázně. Roura spojuje tuto nádržku s čerpadlem, k němuž připojena jest kaučukovou spojovací rourou, která se vždy po upotřebení od pumpy oddělí a na hák vedle umístěný zavěsí. Ve větší nádržce ohřívá se voda buď petrolejovými kamínky, plynem anebo obyčejnými vytápěcími železnými kamny, jichž se zároveň užívá k vyhřívání k-ny a ušetří se tak v zimě dvojího topení. K tomu cíli zřídíme železnou, asi 2 cm širokou rouru, dvakrát tak dlouhou, jak jsou kamna hluboká, ohneme ji do podoby U do kamen a ponoříme ji tak, aby dvěma otvory v poklopu kamen vyčnívala a mohla býti k nádrži větší připojena (viz obr. 739.), nejlépe opět kaučukovými rourami ustíci do otvorů v nádržce, z nichž jeden stojí výše než druhý, aby se snadněji a rychlejšího proudění vody z nádrže rourou do kamínek a zpět docílilo. Netřeba připomínati snad, že třeba také pamatovati na drátěná držadla, na mýdlo a houby, na kartáče a věšák na utěrky, malé zrcadlo, nepromokavou úpravu podlahy nebo aspoň krytí její nepromokavým (kaučukovým, linoleovým) kobercem. Do větších koupelen stavívá se ovšem zvlášť ještě umyvadlo, pořízuje se divan, vždy však nějaká židle a věšák na svrchní oděv. Není-li pro k nu zvláštní místnosti a nechceme-li se spokojiti pouhou vanou (viz t.), možno poříditi také k-nu pod podlahou, která se odklopuje. — Stěny k-ny mají býti natřeny fermezovým nebo švédským nátěrem (viz t.) dehtovým. Koupající nemá se v k-ně nikdy zavírat, zvlášť nemá-li tato u vany knoflík k poplaskání zvonku. Místo toho je dobře, je-li k. opatřena zámkem bez kliky a klíče, jímž se zvenčí otvírá a zavírá, po uzavření osobou druhou na určité místo se zavěsí nebo jí svěří.

**Koupě** uzavírá se ústně nebo písemně; v každém případě je to kupní smlouva, která nabývají platnosti činí zrušení koupě nemožným, ač není-li dokazáno jednání podvodné. Je tudíž zapotřebí při každé k-pi opatrnosti jednak přezkoumáním předmětu, který se kupuje, jednak náležitým opatřením zápisu do knihy pozemkové (viz t.), jedná-li se o kupní smlouvu, uzavřenou o koupi reality. Pro koupě beze smluvně, jako jsou naše denní nákupy, platí: „Nekupuj za jice v pytlí.“ — „Nekupuj reklamy, zvuku jména a pověsti.“ — „Nekupuj za ceny směšně levné — neboť láce za láci peníze darmo.“ — „Nekupuj, co se ti nabízí vtíravě a směle.“ — Pro k. smluvně, zejména koupě reality, vykonaje vždy náležitou přípravu: 1. Ocenení a odhad reality odborníky, zároveň se zjištěním jejího rozsahu (výměry, příslušenství atd. Přesné vyšetření všech závezků, které na realitě váznou podle knihy pozemkové (viz t.) a všech práv k nemovitosti (zejména služebností), která ani nejsou v knize

pozemkové zapsána a jichž lze nabyti vydržením let, taktéž závezků k placení daní a dávek, které, nebyly-li dřívějším majitelem zaplacený, mají přednost přede všemi jinými závezky knihovními, konečně i závezků k placení úroků ze zapsaných pohledávek. 3. Vypracování řádné smlouvy, již nejlépe jest svěřiti zkušenému právníku, a 4. v tčlenění této smlouvy před zaplacením kupní ceny do knihy pozemkové zároveň s uděláním knihovního pořádku (možno část kupní ceny zadržet jako záruku, že bude knihovni pořádek učiněn), tak aby všechny pohledávky a dluhy, které už jsou zaplacený, částečně nebo úplně, z knihy byly současně vymazány, aby upraveno bylo právo výměnku, vázne-li na realitě.

**Kouř tabákový**, který má svůj osobitý zápach, obsahuje nikotin, zásady pyridinové, éterický přismahlý olej, pryskyřice i zplodiny spalování, především nejhojnější a nejjedovatější působící kyslíčník uhličitý; vskutku také otravy k-em způsobené mají všechny příznaky otrav kyslíčníkem uhličitým způsobených: rozčilení, nevolnost, závrať, zvracení, chvění, porušení činnosti srdce, zeslabení tepu, sklíčenost atd. Kromě kyslíčníku uhličitého zjištěn v kouři tabákovém také v menším množství sirovodík, kyanovodík, čpavek, různé uhlovodíky, formol, pyrol a formaldehyd, kterýž poslední se ihned slučuje s nikotinem. Kyslíčníku uhličitého přibývá, páli-li se s tabákem také papír (u cigaret) (100 g obyč. tabáku vydá 0.063 g formaldehydu, některé druhy cigaretového tabáku vydají až 0.118 g); formol a formaldehyd působí baktericidně (ničí některé, také choroboplodné bakterie), v dutině ústní a nosní i ve zředění 1:10000. Ničí úplně bakterie záškrtu, cholery, částečně i tyfu, vzdorují jim však bakterie spály. Tento užitek k-e t-vého je však daleko vyvážen škodami, jež ústrojí způsobuje (viz Kouření). Zápach k-e t-vého se nejvíce zadržuje v pokrývkách, záclonách, oděvech a když ostatní součástky vyprchají, stane se pyrolem, formaldehydem a formolem velmi nepříjemným. Zabrání se tomu nejlépe postavením otevřených nádob s vodou nebo rozprašováním vody. Srov. též Domov čistý. Ostatní účinky viz Dým (t a b á k o v ý).

**Kouř topenišť** (srov. Dým) domácích i továrních obsahuje práškovité látky (saze, popel), nespálitelné plyny (dusík, kyselinu uhličitou, někdy kysel. siřičitou) a plyny spálitelné (kyslíčník uhelnatý, uhlovodíky a vodík). Pevné jeho součástky zachycují se na povrchu hmot a vnikají se vzduchem vdechovaným i dovnitř útrobu; na povrchu ucpávají dýchací póry kůže, dýchací póry listů rostlinných, špiní okna a stěny, podlahy i všeliké předměty našeho přibytku, vnikají až do průdušnice, kde se zachycují u kořene plic. Plynné součástky ztěžují dýchání a otravují vdechovaný vzduch. Proto v domácnosti hledíme se zbavit kouře jednak obmezením topení v topeništích (zaváděním ústř. topení, topením elektřinou) nebo dokonalejším spalováním topiva (ve stáložárných kamnech, topením plynem), vzduchoplynem,



zplynovaným lihem, petrolejem) jakož i volbou topiva, které nejméně kouře nečistého tvoří (na př. koksu, antracitu) nebo kamen, v nichž se kouř spaluje a využívá co nejvíce (viz *K a m n a r a d i á t o r o v á*). Nečiníme-li toho, nejlépe seznáváme, jak mnoho nečistoty se zachycuje na stěnách a stropech, jež třeba často bílit nebo malovat. Péče veřejná nařizuje továrnám a průmyslovým závodům zavádění přístroje k spalování nebo zužitkování kouře. Praktického upotřebení dochází kouři při uzení (viz t.).

**Kouření** tabáku v různé formě (doutníků, papiros, tabáku v dýmkách) vzbuzuje v kuřáku příjemný, uspokojivý pocit. O tom ovšem nemůže mluvit začátečník, jehož pocity bývají zcela jiné; jsou lidé, kteří se přes začátky právě pro tyto pocity dále nedostanou. Těm, kteří si zvykli a používají tabáku s mírou, možno konec konců tento poáitek práti jako vítané vystřídání a povzbuzení v denním shonu práce, starostí i zklamání. Alfred Capus, řadou úspěchů se honosící dramatik, praví správně: „Kouřím cigarety a nepocituji při tom vlastně žádnou rozkoš. Pokouším se proto, abych se zbavil tohoto absurdního zlovyku, a doufám, že se mně to podaří. Mám za to, že tabák na delší dobu je špatným soudruhem v práci. Zdá se, jako by nás povzbuzoval k práci, ale je to přelud. Neboť kouříme-li s počátku, abychom mohli pracovat, pracujeme nakonec již jen proto, abychom mohli kouřiti.“ Než kouření přes míru, dnes zejména u papiros tak obvyklé, škodí nejen kapse, ale i zdraví. Prokouří-li obyvatelstvo dvou chudých vesnic na Českomoravské vysočině, jak bylo zjišeno, do roka 200.000 Kč, je to věc národohospodářsky i zdravotně přímo úžasná. Jako každý poáitek, při němž je účinnou látkou vždy jedovatý alkaloid, může s mírou pěstován ústrojem dobře býti snášen, tak každý poáitek nemírný má následky zhoubné, třeba se tu a tam uváděly příklady robustních organismů, které snesly mnoho a dočkaly se vysokého věku. Jisto však je, že zneužívání tabáku může vyvolat vleklé stavy otravy, které způsobují výhradně jen ony lučebné látky, které v hořícím tabáku přecházejí do kouře a nejsou tak těkavé, aby se ihned do vzduchu rozptýlily (viz *K o u ř t a b á k o v ý*); to jsou především nikotin, zásady pyridinové, éterický přismahlý olej a pryskyřice. Nikotin, pro tabák význačný, je prudký jed. Dobré druhy doutníků a cigaretového tabáku obsahují průměrně 2% nikotinu; při k. ztratí se z tohoto množství třetina, někdy i polovina, takže jen menší množství vniká do těla kuřáka. Vykouří-li tedy kuřák denně deset cigaret, které váží 15 g. použije 0.15 g nikotinu, vykouří-li však třicet nebo čtyřicet cigaret, stoupá toto množství až na 0.45—0.60 g. Toto kuřivo je ovšem co do váhy nejlehčí; při doutnících a tabáku byl by poměr horší, kdyby se kouřily stejně intenzivně, ač i to u mnohých kuřáků není vyloučeno. Pyridin a přismahlý olej éterický jsou látky nepříjemného zápachu a chuti, v kouři tabákovém je jich však na štěstí málo, takže se spíše zdá příjemným a chutným; toto malé jejich množství

nevyvolává proto zřejmých účinků; kromě toho jejich nepříjemný zápach a chuť zastírá se spálenou pryskyřicí, spálenému kuřivu dodávající známého aroma, neboť ušlechtilější kuřivo obsahuje této pryskyřice až 8%. Ač není to podrobně vyzkoumáno, zdá se, že tato pryskyřice ve spojení s nikotinem působí na zdraví nepříznivě. Pokud se týká pyridinu a přismahlého oleje, zhoršuje se věc při k. z dýmků a zakouřených špiček, neboť zde se usazují tyto látky jako zplodiny suché destilace v troubelích, špičkách a ovšem i v hlavičce, dohromady i s částí nikotinu, jenž do kouře nepřešel, a tato močka tabáková, rovněž notoricky jedovatá, poskytuje opět jedovaté výpary. U cigaret přidružují se ještě zplodiny ze spáleného papíru, které rovněž se vyznačují nepříjemným zápachem i chutí a poskytují hlavně popel a saze, které se hromadí v nose a při nesprávném dýchání i v horních dýchadlech, kde zahluňují sliznice a porušují jejich činnost. Účinek všech těchto zplodin zhoršuje se také způsobem k.: vypouštěním dýmu nosem a polykáním dýmu. Mírné k. může mít vliv povzbuzující na ústrojí, které se jedním kouřem tabákového uzpůsobilo; nikotin v tom případě zrychluje oběh krevní, podporuje trávení a přivádí člověka do příjemného rozpoložení mysli; může dokonce i jako jiná stimulantia kombinační talent na chvíli zvýšit. Účinek nikotinu spočívá v jeho rychlé vstřebavosti a dráždění hybných, zvláště cevohybných ústředí čivních, takže může i snadno způsobit ochrnutí ústředí, která zprostředkují děje vratné (reflexní). Nejmenší následek takové poruchy je nespavost (viz t.), zejména k-m před spaním se zapuzuje spánek, poruchy pohybu, nejistá chůze, migrena (viz t.), neuralgie (viz t.), slabost paměti, pohlavní impotence, ochabnutí pozornosti. (Srv. Nervové choroby, Neurasthenie.) Jestliže však kouří se náruživě, dým propouští nosem nebo polyká, dostává se kouř do hrtanu, průdušek a plic, dráždí tu sliznice i svou vyšší teplotou a pevnými součástkami stejně jako lučebnými. Při polykání dostavuje se náklonnost k rozedmě plic (viz t.), bušení srdce, zrychlený tep, angina srdeční, degenerace srdce, předčasné zkornatění cev, provázené i křečemi srdečními a končící i mrtvicí. Takoví notoričtí kuřáci trpí vleklým katarom hltanovým, dostavuje se u nich někdy i zduření sliznice v rouře Eustachově a katar ušní (je proto mezi kuřáky mnoho nedoslýchavých, viz *S l u c h*). Čpavek dráždí sliznice vydatnějším vyměšováním slin. Kuřáci proto buď mnoho plivají anebo polykají sliny, jedem nasycené, které dráždí žaludek (odtud známý zjev zvracení při prvních pokusech kouření); trpí proto vytrvalí kuřáci i poruchou chuti (odpor proti sladkým věcem, žízeň, touha po alkoholu, hladovění pro nechuť k jídlu, ztvrdnutí jazyka, jenž stává se necitelným) i poruchami žaludečními (pocit plnosti, ošklivost, střídavě se dostavující zácpa i průjem, vystupování hlenu jakoby v podobě kuřičky ze žaludku do hrdla, říhání); tím zhoubnější účinkuje k. na lačný žaludek nebo bez náležitého nasycení a odpočinku po usilovné práci



svalové. **K.** způsobuje i poruchy zraku (viz **Z r a k**), také v případech, kdy se nejedná o nemírné **k.** a sice vlivem vlhkého tabáku. Vlhké doutníky svádějí do úst o 50—70% nikotinu více nežli suché; tabák po domácímu sušený je vždy vlhčí a **k.** z dýmek, kde se zadržuje tabáková močka, nebo kde se vsává (do hlíny, dřeva, rohu, pěny (nejméně do hladkého tvrzeného kaučuku), také **k.** doutníku bez špičky, který se stále slíní ústy) má účinek vždy horší a nebezpečnější (viz **D ý m k a**). Proto se dýmky často vyměňují nebo opatřují vložkou z vaty nebo ssavého papíru, která často se vyměňuje. Dýmky Petersonovy jsou opatřeny kovovou ssací rourkou a zařízení tak, aby kouř nepřicházel na jazyk, nýbrž na patro. Není možno předepsati, kolik kdo a čeho vykouříti může, neboť tolerance (snášení nebo nesnášení) je individuální a neobyčejně rozdílná. Ale i když kuřák zdánlivě snáší velké množství kuřiva, poněvadž se u něho dlouhou dobu neobjevují žádné patrné příznaky ochuravění, přece jen by měl mít na zřeteli známou okolnost, že škody nepatrné, kterých nepocitujeme, se stírají a ponenáhlu se sčítají, až konečně dají sumu, která je nebezpečná. To platí zvláště o nikotinu. Jisto je, že **k.** jest se proto varovati všem, kdo trpí chorobami dychadel, kdo jsou náchylni k afekcím srdečním a p. Vůbec pak z hospodářských důvodů rodinných a národních mělo by **k.** býti omezeno na míru nejmenší. Také estetika **k.** má svůj význam; kuřák nebo dokonce žena kouřící, již ústa, pak i šat páchne tabákem, nebo kteří stále se ohlížejí, kde je plivátko nebo kapesník, musí považovat za nezbytného průvodce doutníku či papirosy, stále se ohlížejí, kde je popelník anebo trousí popel po podlaze, nejsou zjevem nijak vábívným a tam, kde se drží na čistý vzduch, dokonce ne zjevem vítaným. Právem zvětšuje se počet abstinentů (viz **A b s t i n e n c e**) kouření a přibývá nekuřáků, kteří hájí také své právo na čistý vzduch ve veřejných místnostech, které kuřáci nesnesitelně znečišťují na posměch moderní hygieně. Činívali to i doma, kde na př. je nerozumné **k.** v ložnici, kde se má spáti (dostatečně se to již vyvětrati nedá). Nemrav **k.**, jenž zachvátí mládež již před věkem 18 let, musí býti vyplněn v zájmu příštích pokolení. Zákonodárství tu musí vykonati svou povinnost. Avšak základem všeho zůstane kázeň v rodině, kde každý příkaz se dá provésti co nejdokonaleji, ovšem jen tehdy, jestli sám otec a matka nepodléhají slabostem a návyku neblahé vášně a nepředcházejí příkladem špatným. Běží tu o velký zdravotnický zájem, ano i o budoucnost celého národa, neboť mládež v útlém ještě věku se dnes skoro všeobecně a soustavně ubíjí. Je toto **k.** mládeže ať mužské, ať ženské prostě neřest, která za každou cenu a vší silou by měla býti potírána.

**Kousání** má za účel rozmělnění potravy v ústech. Ti, kdož náležitě potravu nekousají, nechť již ze zvyku (hltaivosti) nebo proto, že zuby nemají v pořádku, ukládají vždy ústrojí zažívacímu větší a obtížnější úkol, neboť při **k.** se potrava nejen rozmělnuje, nýbrž i se slinami směšuje, které trávení usnadňují.

**Kousavost u psa** je vždy nepříznivá stránka, nežádka i příznak buď stáří nebo počínající vztekliny (viz t.). Zaslужuje proto vždy bedlivé pozornosti a radno psa takového raději dříve nežli později neškodným učiniti.

**Kousnutí zvířetem** kterýmkoli je vždy rána více méně nebezpečná, méně, je-li zvíře zdravé a klidné, nebezpečnější, je-li rozlícené nebo dokonce chorobné. V případech prvního druhu stačí obyčejně ránu čistě vymýti karbolovou vodou nebo jodovou tinkturou a potřítí směsí karbolové kyseliny a kafru nebo obložiti náčinkem s goulardskou vodou a p. V případech druhého způsobu budiž záhy volán lékař a nežli přijde, buď rána vymývána aspoň mýdlovou vodou a úd poraněný podvázán, obsah rány pak vysát sklínkou s hladce a rovně přibroušeným okrajem, v které spálí se kus bavlny lihem polité, načež se rychle obrátí a na okolí rány přitlačí. Jedná-li se o kousnutí psa vzteklého, jest nejlépe postiženého po prvním opatření pomoci lékařské poslati k dalšímu léčení do Pasteurova ústavu v Praze (viz **V z t e k l i n a**). Ve příčině **k.** hadího viz **Z m i j e a J e d h a d í**, ve příčině **k.** hmyzu viz **J e d m r t v o l n ý**, muší, [včelí a komáří.

**Kout viz Š e s t i n e d ě l í**.

**Koutek dětský** viz **D ě t s k ý k o u t e k**.

**Koutek útulný** je roh v jídelně, společném obývacím pokoji, v arkýřovém výstupku a p., jednak příjemně a umělecky dekorativně vypravený (obr. 741.), nebo zvlášť pohodlně upravený (pohovkou, křesly s taburetkem, někdy i zástěnou oddělený, zvoucí k intimnímu pohovoru ve dvou nebo malou společnost k vypití čaje, kávy, poslechnutí hudby nebo zpěvu, nebo také jen pro jednu osobu, zvoucí k pohovnění s knihou (obr. 740.).

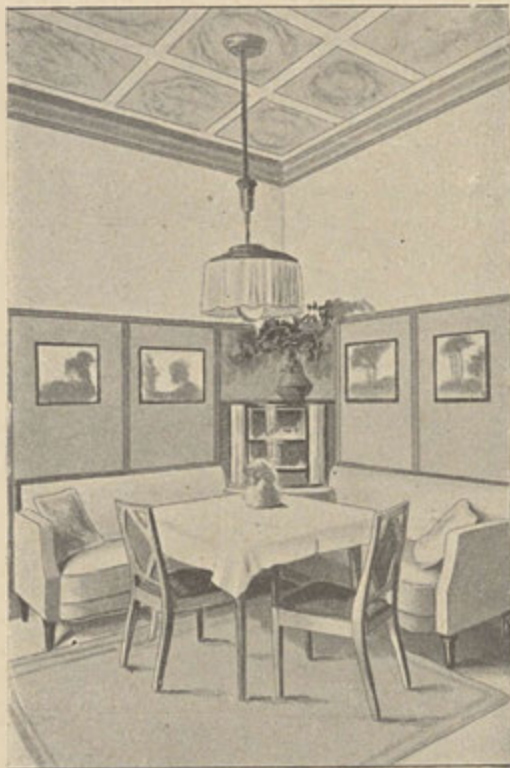
**Koutky** zove se ochuravění úst v místech, kde oba rty se stýkají; s počátku tato místa jen mokvají, později objevuje se na nich bělavý povlak a kůže v okolí rudne až i hnědne, nežádka i nabíhá, tvoří se pak trhliny, jež se nesnadno hojí. Příčinu dlužno hledati v nedostatečné čistotě úst i nádob. Kdo neutírá si ústa, zejména po napití náležitě, kdo používá nádob znečištěných, z nichž cizí osoby pily (jmenovitě v hostincích, kde nehledí se mnoho čistoty), vystavuje se nebezpečí této choroby vznikající nákazou na místech co do čistoty špatně hleděných. Vymývání čistou vodou s antisepti-



Obr. 740. Útulný koutek v přístěnk u okna, vyplněný odpovídavým nábytkem a knihovničkou.



ckým mýdlem (na př. benzoovým, přetučněným mýdlem chininovým nebo vodou bórovou) a po osušení měkkou látkou natírání mastí antiseptickou (na př. ze zinkového květu 1 g, resorcinu 1 g a vazeliny 15 g), nebo silným roztokem dusičnanu stříbrného odstraní se choroba zakrátko. Viz též *O p a r n a r t e c h*.



Obr. 741. Útulný koutek jednoduše a vkusně upravený.

**Koutnice** viz *Š e s t i n e d ě l k a*.

**Kováčová** u Zvoleně na Slovensku má primitivní lázně pro reumatiky. Slov. Ludová banka.

**Kování** zovou se kovové spojky, rámky, kliky, otvorová chránitka nebo ozdoby a pod. příslušnosti nekovových předmětů, na př. nábytku, dveří, oken, beden, kufrů, obuvi, po případě i oděvu atd. Nežádka i **k.**, které má účel čistě praktický, dodává se úhlednosti vkusnou volbou formy i materiálu (železa, mědi, mosazi, aluminia, stříbra, zlata, bronzu a j. slitin kovových atd.). Požadavkem vkusu je, aby **k.** jak tvarem, tak i materiálem vhodně přičleňovalo se tvaru i materiálu předmětu a okolí. **K.** tato jsou nejbezpečnějším ukazovatelem lásky pro pořádek v domácnosti. Vstoupíme-li do domu lidí, jichž vlastnosti a zvyklosti jsou nám dosud neznámé, pohlédneme zkoumavým zrakem na tato kování. Jsou-li čistá, vyleštěná, je to výmluvným svědectvím vyvinutého smyslu pro pořádek a čistotu. Kování osleplá, nečistá, rezavá, plstovitá svědčí o tom, že se tu zanedbává něco, co každému příchozímu musí býti nápadné a vzbuzuje právem domněnku, že to všude jinde, kde je to méně nápadné a pří-

stupné, musí vypadati mnohem hůře. Takové zanedbávání je tedy velice příznačné a také s hlediska zdravotního zavržení hodné, neboť nečistě rukojeti klik snadno mohou býti sídlem nakažlivých bakterií. **K.** u plotny, zejména jeho niklové součástky (stejně jako povrch niklového nádobí a náčiní), velkým žárem naběhne do modra až temna. Má-li nabýti původního lesku, třeba je silně natíratí stearinovým olejem a docídití pak vídeňským cídícím vápnem.

**Kovář** viz *H ř i b*.

**Kovářík** (*Agriotes segetis*), brouk velmi rozšířený, jehož larva nazývaná podle něm.



Obr. 742. Sazenička podežraná larvou kováříka.

jména drátovcem ničí sazenice salátové, zelné a p. (obráz. 742.) vyžíráním kořínků. Napadená zelníště na podzim desinfikujeme vydatně chlorovým vápnem.

**Kovářství**, zaměstnání vůbec těžké, zvláště pro ženu, pro niž se hodí jen kování prací uměleckých (vyučení v uměl. škole průmyslové). Hochy jen velmi zdatné a pevně konstruktivní možno mu věnovati, i když se vyučení v dílně (2—4 roky) zkrátí návštěvou mistrovské školy (Praha, Smíchov, Plzeň, Pardubice, Brno), kdež se také skládá zkouška mistrovská (tato také na školách řemeslnických).

**Kovolijectví** je zaměstnání nezdravé, když není postaráno o náležitou ventilaci, z některých oborů jsou ženy vyloučeny (písmolijectví), v některých se zaměstnávají jako síly pomocné, stejně jako v tov. práci k o v o t l a č i t e l s k é; jako samostatná živnost je ženě přístupno v oboru výroby drobného zboží galanterního. Vyučení v dílně 3 r., pak návštěva dvouleté mistrovské školy pro živnosti mechanicko-technické na průmyslové škole na Smíchově nebo v uměl. odb. škole v Jablonci.

**Kovové nádoby, nástroje a předměty** jsou v domácnosti nezbytny: jsou to hlavně železo (ocel), nikl, měď, hliník, zinek, cín, stříbro, zlato a různé slitiny (alpaka, bronz, pakfon,

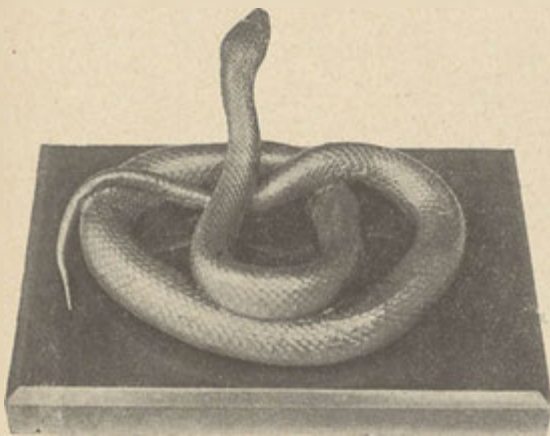


britannia, argentan, stříbro nové a p.), jichž se k tomu používá (viz jednotlivé kovy a slitiny). Pravidlem jest chrániti všechny kovové předměty před trvalým účinkem vlhkosti, žíravín, kyselin a škodlivých výparů (sirných), neboť většina jich se tím kazí; vznikajíť na povrchu jejich okysličením a sloučením s jinými hmotami povlaky šedé až černé (kysličníky, sirníky), nezřídka i jedovaté soli (plísta). Z toho důvodu nelze také některých kovových předmětů používati k přípravě pokrmů, nejsou-li smaltovány, cínovány a p., t. j. ochranným povlakem opatřeny; v té příčině hlavně měď a olovo jsou jedovaté, železo pak velmi nepříjemno, neboť pokrmu jím černají. Kovové předměty nekryté trpí prachem, muším trusem. Z této příčiny je také důležité kovové předměty vůbec udržovati v náležitě čistotě a ty, jichž se používá ve styku s otevřenými ranami těla (kovové nástroje chirurgické), nutno docela i desinfikovati. K cidění (viz t.) používá se dle povahy kovů (viz tyto jednotlivě) různých látek a past a p. Prováděti to pak obvyčejně se zkouší hadířkem, což je práce dosti namáhavá, při které se také ruce velice znečistí; též se při tom spotřebuje mnoho čistící hmoty. Tomu všemu lze se vyvarovati cididlem (Viz Cidění, obr. 558. v díle I.). Výborným čistícím prostředkem je doutníkový nebo briketový popel. Jsou-li předměty zvláště skvrnitě, rozdělá se popel s petrolejem. Spolehlivé vodičky, emulze a pasty cidící si můžeme pořídit po domácku: a) 2 díly čpavku, 2 d. hašeného vápna a 8 d. vody; b) 500 d. vody, 50 d. jádrového mýdla talkového, 2 d. želatiny, 12 d. karnaubského vosku, 12 d. oleinu, 125 d. tryplu a 50 d. denatur. lihu (tato emulze se nessedá); c) 400 g. ol. stearinového, 200 g. mýdla draselného, 200 g. caput mortuum a 150 g. tryplu nebo tryplové země. Chceme-li vyciděné předměty chrániti před novým znečištěním, poléváme je roztokem včelího vosku v terpentýnu, jenž se ohřeje na vodní lázni.

**Kovové odlitky** dělají se buď: a) galvanoplastikou (viz t.), nebo b) přímým od-

léváním do formy. Tato forma (viz Odlitky) musí býti zařízena na otevření, nemá-li se předmět původní poškoditi, anebo je uzavřená a pak se zničí, když je odlitek hotov. Dělají se proto formy třeba jen dřevěné, písčové, hliněné. Předmět sám dle staré metody indické se modeluje ze směsi vosku a tuku; ve formě hliněné na ohni sušené se takto modelovaný předmět roztaví a vosk vyteče otvorem ve formě udělaným, kterým se pak do formy nalévá roztopený kov. Ziegler v Holešovicích místo takových modelů použil přírodních předmětů, které se ve formě vypálené za většího žáru mohou spálit, jako na př. brouci, hadi, raci, ještěrky a p. (obr. 743.).

**Kovové povlaky** vytvářejí se na předmětech za tím účelem, aby se jim dostalo ozdobné patiny dvojím způsobem: a) Slučováním lučebným povrchu předmětu k tomu určeného s látkami cizími, jako se to děje u menších předmětů bronzových (medailí, těžítka a p.) tím, že je poléváme velmi rozředěnými solemi měděnými, na př. vařícím roztokem měďanky a salmiaku nebo roztokem vinného kamene, salmiaku a dusičnanu měďného; nebo se potře kyselinou octovou a salmiakem, načež se pověsí do uhlíkové vody. Anglické bronzы nejprve se do lesku leptají, načež se potírají kaší z tuhy a kolkotaru (kysličníku železitého), zahřívají se a posléze ostrým kartáčem se vyčistí. Také sirovoříkem utvořuje se na bronzích trvalý povlak; k tomu běže se buď voda sirovoříková nebo roztok obou sirníků, sodného a antimonového. b) Srážením cizích látek na povrch předmětu, jehož povrch byl dokonale vyčištěn a vyleštěn. Tak na př. povstane vrstva ferrokyanidu draselného s kysličníkem olovnatým, zahřívá-li se bronz ve směsí ferrikyanidu draselného se zásaditou solí olovnou. Nebo některá sůl olovná, mědnatá nebo vismutová smísí se s roztokem sirnatou sodného, slabě okyseleného a na 70–80° C ohřátého. Tím povstanou sirníky zmíněných kovů, které k bronzu velmi pevně přilnou. c) Galvanickým pokovováním viz Galvanostegie. d) K. n. na skle, hlině, porceláně, což Číňané už dávno skvěle prováděli, v Evropě dosud různými metodami provádějí, což je buď velmi nákladné nebo neuspokojivé. V domácnosti jsme toho svědky, že staré drahé tovary porcelánové dobře drží zlato, které u nových, levných se velmi rychle otře. Nejsnadněji při domácí práci nabýváme vhodné hmoty ke kovovému pomalování skla nebo porcelánu, jestliže octany dotyčných kovů s pryskyřicí vespolek ztavíme; podobně lze užiti zásaditých dusičnanů kovových s pryskyřicí nebo roztoků kovových solí v draselných (pryskyřičných) mýdlech. Husté tyto tekutiny přenášíme štětcem na sklo nebo porcelán a vypalujeme je, když byly uschly. Těmito povlaky dodáváme podkladu dílem barvy, dílem jenom vyššího lesku. Tak na př. užitím vismutu, olova a hliníku zvýšíme lesk na porcelánu a na skle značnou měrou, čehož se na př. při skleněných koulích užívá, z nichž se perly napodobují. Zejména vismutové povlaky nabý-



Obr. 743. Užovka odlitá dle přírody spálením ve formě jako těžítka.



vají malou přísadou zlata překrásného tónu do červená nebo do modrá s nádherným leskem zlatovým nebo měděným. Přísada železa dá barvu žlutočervenou, uran barví na zeleno a kobalt na hnědo. Duhového povrchu na skle nabudeme tím, že je v červeném žáru podrobíme vlivu par chloridu cíníčitého.

**Kovové předměty** zkřivené nemají se narovnávatí tlučním kladivem železným; k tomu se hodí jen kladivo dřevěné nebo olovem vylité a tepání na rovné ploše nutno prováděti nenásilně. Etikety na kovových předmětech drží ihned a trvale lepidlem z 10 d. vodního skla a 10 d. pryskyřice, což rozpustí se a za horka přidá ke škrobovému neb dextrinovému lepidlu za stálého míchání až do vychladnutí. Pokud se týká úpravy a správy kovových předmětů, viz Bronzování, Černění, Leptání, Leštění, Řezání, Smaltování a Spájení.

**Kovové vykládání** ve dřevě viz Intarzie, Marketerie.

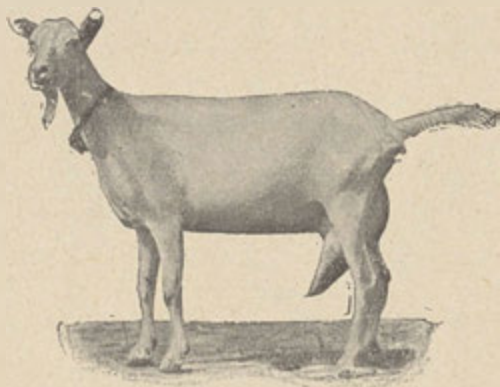
**Koypu** viz Řekomys.

**Koza** jest velmi rozšířeným domácím zvířetem právě malých a nejmenších domácností, které by při své skromnosti a otužilosti daleko

tak čistého zvířete a ovšem i v píce vyběravého jako **k.** Vyběravosti její lze však snadno vyhověti jednak pastvou na místech, kde jiný dobytek se nepase (ovšem pozor na užitečné porosty), jednak schraňováním píce rozmanitě pro zimu, jako je suché seno palouků a strání,



Obr. 745. Rohatá koza haslijská, skromná, otužilá a dobrá dojnice, která se chovu chlévskému dobře uzpůsobuje.



Obr. 744. Bezrohá koza saanská, jež náleží k nejlepším dojnícím, ač je poněkud choulostivá.

větší užitek poskytnouti mohlo, kdyby se hledělo při chovu také volby ušlechtilého a větší užitečnosti se vyznamenávajícího plemene nebo zdokonalení otužilého domácího plemene v tomto směru. Jsou to zejména švýcarské kozy, které dojností, jakostí mléka i chutným masem vynikají, jednak bezrohá **k. s a a n s k á** (obr. 744.), jednak rohatá **k. haslijská** naší podobná (obr. 745.); zvláště křížením saanské kozy s domácí kozou docíleno v Německu velikého úspěchu, jehož dokladem je zušlechtěná **k. starckenburská** (obr. 746.), rovněž bezrohá a většinou bílá; tato bývá 80 cm vysoká (kozel až 95 cm) a dobrá plemence, poskytuje ročně 800—1000 l mléka, výtečná dojnice až 1200 l. Chov kozy nevyžaduje zvláštního nákladu ani veliké péče. Suchý, čistý a teplý chlév (nikoli v sousedstvu vepřového dobytka), vydatné suché podestlání slámou nebo listím a pravidelné, čisté krmení z nádob i náradí vůbec velmi čistého jsou hlavní požadavky; není hned

hrachovina, vikvina, sláma žitná a pšeničná, k vystřídání občas trochu řepy nebo kořenů vůbec; v létě tráva, jetel, řepná a zelná nať, mladé listí, zvláště hlohové (bez hmyzu). Po 1 ½ hod. po nakrmení se napájí vodou ovlaženou s odpadky chleba, pšeničnými a žitnými otru-

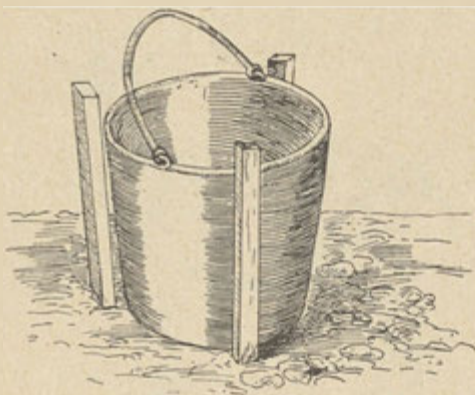


Obr. 746. Starckenburská koza ušlechtilá.

bami, nebo také s tlučí těchto obilin, slupkami bramborovými a p. Nápoj je dobře dávati do kbelů mezi třemi koly upevněných (obr. 747.), aby je kozy nepřevrhly. Čisté kozy **s a a n s k é** k chovu se dobře nedoporučují, neboť podléhají smrtelně probíhajícím zánětům plic. Lépe je tudíž chovati křížence nebo použití jich k zlepšení plemene domácího. **K. domácí** připouští se obyčejně na podzim (v listopadu), nicméně také v létě (v červenci, srpnu), aby poskytla nejvíce mléka v zimě; březost trvá



21—22 týdnů a kůzlata mívá 2, také 3 i 4. Kozu březí přestaneme dojit 4 týdny před koncem březivosti tím způsobem, že se počíná pozvolna dojení omezovati od 13. týdnů. Dojit kozu až do konce březivosti neprospěje jí ani kůzlatům. (Viz Kozí mléko a Kozí maso.) Starší



Obr. 747. Upevnění picní nádoby pro kozy.

zvířata nutno uvazovati, což pro jejich hybnost působí mnohé obtíže. Hlavní věcí ovšem je, aby na krku mělo zvíře obojek kožený s kovovým kruhem. Kozel ovšem musí mít silnější než koza a kůzlata stačí slabší. Je-li dobře hladký a vyleštěný, nedře takový obojek srst a dlouho vydrží. U koz a kůzlů nutno užítí k uvázání řetízku, který se nemůže zkroutiti; důležitá však je jeho délka. Zvířata nemají býti uvázána ani příliš krátce, ani příliš dlouze, aby nebyl prostor jejich pohybu příliš omezen nebo zase tak velký, aby řetěz mohla o nějaký předmět v chlévku omotati a tím se nepřivedla do situace uškrcení nebo aspoň zranění. Aby



Obr. 748. Řetěz v kruhu pohyblivý zatížením.

se tomu předešlo a zároveň i často se opakující vytržení skoby ze zdi, na níž bývá řetěz upevněn, zamezilo, používá se k upevnění řetězu různých zařízení, v nichž se řetěz může volně pohybovati. (Obr. 748., 749. a 750.) Koza s kůzlaty se neuvazuje, ale oddělí se do dosti prostorného kotce. K-ze samodojce zabráni se, aby sama se nedojila, okružím z lískového proutí (obr. 751.), které se na krk navleče a k popruhu na těle připevní, aby ji netlačilo (obal z koudele) a při žraní jí nevadilo.

**Koza angorská** viz Angora.

**Koza bezoarová** je vlastně domácí koza asijská, z níž pocházejí i plemena evropské kozy domácí.

**Koza čínská kabreta** viz Kozí kožišiny.

**Koza kašmířská** viz Kašmír.

**Koza**, nářadí tělocvičné, zkrácený kůň (viz t.) bez madel, vhodnější pro cvičení dorostu nežli



Obr. 749. Řetěz pohyblivý na zpružině ve zdi upevněný.

kůň naděl i napříč. Nutno však dbáti vždy náležitě záchrany, jelikož úraz je tu snadno možný.

**Kozák**, špič-ník (*Boletus scaber*, viz Houby jedlé, tab. I. obr. 19 v díle I.), je hříbovitá houba s kloboukem světle, někdy tmavě hnědým, rourkami řídkými, zprvu bílými, v stáří šedými a hloubkem tenkým, někdy uprostřed bíchatým, vločkovitě šupinatým. Jen u zcela mladých je dužnina tuhá, však pojímá mnoho vody a rychle měkne. Pokud je mladý, je velmi chutný.



Obr. 751. Aby se koza sama nedojila.

**Kozalec** viz Estragon.

**Kozí brada**, složnokvětá rostlina, příbuzná hadímordu (viz t.) a nápadná svými velkými květy na lukách, pěstuje se v druhu k. b. p. o. r. o. l. i. s. t. á (*Tragopogon poviifolium*) tu a tam v zahradách jako hadímord. Semeno seje se v březnu a dubnu do řádek v kyprou, úrodnou půdu, v létě se pilně pleje, okopává a dle potřeby zalévá; kořeny sklizené pozdě na podzim ukládají se do písku ve sklepe; nejsou však tak chutné jako hadímord.



Obr. 750. Řetěz pohyblivý na kolmé tyči.

**K. habrový** (*Bol. rugosus*), hojný pod habry, špičnicku podobný, od něhož se liší kloboukem tvrdým, kaštanově hnědým, jamkovitě svraskalým. Válcovitý třen je síťnatě žebernatý a šupinkatý. Nessaje tak vodu jako špičník.



**Kozí jesle** viz **Jesle**.

**Kozí kožišiny** staly se zbožím velice módním; pocházejí hlavně z čínských koz, jmenovitě kozy bezoarové buď nebarvené nebo barvené jako k a b r e t y, druhdy i v srsti různě upravené. Používá se jich na límce, manžety, převěsy, boa, jen výjimečně také na celé svrchní povlaky.

**Kozí krev** sušená pode jménem *sanguis hirci* platívala za lidový lék při zánětu plic.

**Kozí list** viz **Zimolez**.

**Kozí máslo** je sice bílé a chutné, není-li vinou přípravy a nečistého chléva hořké nebo zvláštním zápachem prolnuté. Dobrá dojnice může dát 1½—2 kg másla týdně. Mléka 6 l



Obr. 752. Jednoduchý odsmetáňovač.

da 1 l smetany a z toho lze stlouci 350—400 g másla. Mléko se svaří a vyleje do mělkých krajáčů, dá do sklepa, kde za 3—4 dny utvoří se pevná vrstva smetany. Do máselníčky dvoulitrové, studenou vodou vypláchnuté, může se dát jen 1 l smetany s přídavkem vytažků mrkvového. Smetana se sbírá velmi prakticky tak, že se přiřízne tříštka dřevěná, vloží do kraje krajáče a tento nabne, anebo nechá se ustát v hrnku s hubičkou a přepážkou, která může být třeba dřevěná (obr. 752.); tříštka zadržuje smetanu a mléko sbírané samo podle ní odtéče. Zprvu se smí tlouci zvolna, pak však stále rychleji, tak aby již za 10 min. se tvořila zrnka másla; v tu chvíli se zase stlouká pomaleji. Podmáslí je velmi dobré a zvláště pro slabé a chudokrevné osoby vděčné.

**Kozí maso** požíváme zpravidla mladé (srovn. K ů z l e č í), protože ze starších zvířat, zvláště kozlů, zapáchá prkem (kozlovinou). Nicméně zvířata do stáří jednoho roku (zejména kozy) poskytují maso jemné a chutné, jež jest asi ve středu mezi skopovým a srncím a dá se také jako toto chutně upravit. Od skopového rozezná se hlavně dle tuku, který u kozy svaly neobrustá, nýbrž prorůstá.

**Kozí mléko** svým složením jest nejbližší kravskému. Zvláštního zápachu, který se mu připisuje, vskutku nemá, jakmile se kozy nechovají v blízkém sousedství kozla, který zápach ten rozšiřuje a jenž pak i mléku se sděluje. Je zde tudíž zápach mléka vždy průkazem nečistoty chlévského vzduchu. Obvykle se také soudí, že k. m. je neobyčejně tučné, čemuž však není tak, neboť k. m. je tukem stejně bohaté jako kravské, byť i tu a tam se někdy vyskytlo tučnější. Ze 100 provedených rozborů vychází tento výsledek složení: vody 82·02—90·16, sušiny 9·84—17·98, tuku 3·10—4·55, kaseinu 2·44—3·94, bílkovin 0·78—2·01, mléčného cukru 3·26 až 5·77, soli 0·39—1·06% (spec. váha 1·028 až 1·036). Množství mléka, které koza poskytuje, jest sice v poměru k váze těla značnější nežli u krávy, vyžaduje však poměrně více píce; kdyby se koza krmila tak, jako kráva, poskytovala by mléka mnohem méně. K. m.

v lidové léčbě doporučuje s medem se těm, kdož trpí chrlením krve.

**Kozí mrva** je hojná, ale pevná a suchá; je proto třeba při hojném podestlání déle ji v chlévě nechat ležeti (4 až 6 měs.) a častěji sádrovati, nebo lépe ke kravské mrvě ji přimísiti. V malém množství dobře rozdělena má rychlý, ač nikoli dlouho dodržující účinek.

**Kozí paznehty** jsou věc, kterou drobní chovatelé často zanedbávají. Již z obr. 753. je patrné, jak se tím zvíře týrá. V přírodě si zvíře snadno paznehty obrousí; v chlévě, kde je ne-



Obr. 753. Kozí paznehty: 1. Dobře hleděné, 2. a 3. zanedbané (se strany), 4. Zkřížený pazneht (pohled zepředu), 5. Jeden pazneht překáží druhému ve vzrůstu.

dostatek pohybu po tvrdší půdě, má tuto věc obstarávati chovatel, jinak má koza špatnou chuť, stěží dojde na pastvu a domů, utrmácí se, její vývoj a dojnost trpí. Mají se proto paznehty pravidelně uřezávati na normální tvar (obr. 753.).

**Kozí pysk:** a) Rostlina okoličnatá (*Aethusa cynapium*), také pro podobnost listu kozí petržel zvaná, jedovatá, která se



Obr. 754. Kozí pysk (*Aethusa cynapium*). A. Kořen. B. Část lodyhy s listy a květy, obl. obaly. C. Květ (průřez, s semenem, žl žláznatý terč), D. dvounažka, N. nažka.

někdy dostane i na zelníště nečistým semenem. Listí, jež se snadno zamění s natí petrželovou,



způsobuje zvracení, závrať ano i smrt. Od petržele se rozezná lodyhou ojínnou s okoličky jednostrannými (obr. 754.) a rozemnutím listů, jež vydávají zápach protivný. b) Výborný hřib plstnatý (*Boletus subtomentosus*), viz Hřib.

**Kozí sýr** získá se z nesbíraného mléka kozího, které se sýří v létě za 1—2 hod. po nadojení, když dosti ochladlo; v zimě třeba je přehřátí, v létě trvá to 15, v zimě až 30 minut. Tvaroh se kmínuje a plní do dírkovitých tvořítek kameninových; když syrovátka se odcedila, nasoluje se (v létě po  $\frac{1}{2}$ , v zimě po 2 hod.) a obrací se denně 5—6krát. Vznikají tak kozí syrečky, obyčejně nízké a velké. Ve Francii každý departement má svůj k. s.: *de Saint Morelli, Mont d'or, St. Claud-Chevreton* a p. a *Rocquefort* (s mlékem kravským a ovčím), v Norsku *liviteost*. Ve Švýcarsku má každý kanton svou specialitu k-ho s-a; freiburský (*de Frybourg*) se zove v Itálii: *ticotta*.

**Kozí vlna**, t. j. srst našich koz, spřádá a barví se velmi dobře, takže se jí používá na rukavice, punčochy, plstěné střevice, čepice, nepravé shawly a p. Viz též *K a š m í r* z vlny koz kašmírských.

**Kozičky**, jemné krupičky obyčejně pšeničné, velmi jemně přechystěné, hodící se jako hrubě mletá, ostrá mouka nejlépe k vaření. Vymílají proto mlynáři zvlášť velké procento koziček, které se výše platí.

**Kozina**, kůže kozí (*chevreau*), vyznačuje se pružností; bílá je pevnější, silnější a oblíbenější. Z kůžat zpracuje se na rukavice, z kozlů na nohavice, z koz na jemnější obuv a různé výrobky, ke kterémuž účelu se i různě barví.

**Kozinec** (*Astragalus*), motýlokvetá rostlina, u nás v 8 druzích rostoucí, je vděčnou píci pro kozy i krávy. Viz též *Tragant*.

**Kozlíček**: a) Rostlina salátová viz *Polníček*. b) Opora pro příbor, která může býti úhledně ze dřeva vyrobena (obr. 755.), častěji bývá z lesklého kovu nebo ze skla.

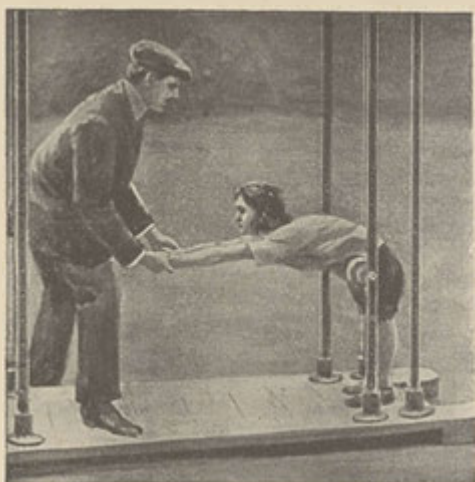
**Kozlík**: a) Rostlina léčivá (viz *Baliryán*). b) Tělovncedě náradí



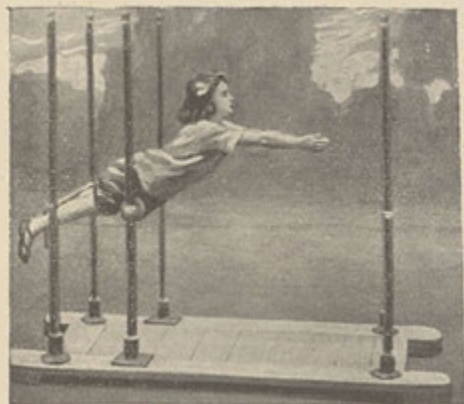
Obr. 755. Kozlíček na příbor pro děti.

*Neumannovo* (obr. 756.), na němž konají se cviky za účelem zesílení svalů trupu a zad, velmi důležité pro školní mládež k dlouhému sezení ve škole odsouzenou, tudíž i náradí, jež by doma, kde je dosti místa (na př. v zahradní besídce), mělo býti pohotově. — c) Dvojitý kříž dřevěný, společnou osou spojený (srov. *K o z l í č e k b*), jenž slouží za podporu při přezívání polen. Může býti na dlouhé dříví pořízen jednodušší dvounohý (obr. 758.).

c) Bedna s lištami na zavěšování rámků s plástvi medovými a rámků z úlu. d) Pták slukovitý, sluka malá (*Gallinago gallinula*, srov. *Bekasina*).



Obr. 756. Ohýbání trupu přes kozlík za účelem sílení svalů břišních a hřbetních.



Obr. 757. Cvičení plavecké na kozlíku pro zesílení svalů zad.

vité, sluka malá (*Gallinago gallinula*, srov. *Bekasina*).

**Kožatka** (*Cudonia*), chrpáčovitá houba, jejíž druh k. kruhovitá (*C. circinans*, obr. 759.) roste na stinných ulehých půdách (v jehličí i trávě) hlavně jedlových lesů, často společně ve velkých kruzích v srpnu a září. Je to houba jedlá, lahodné chuti a vůně smrzovité.

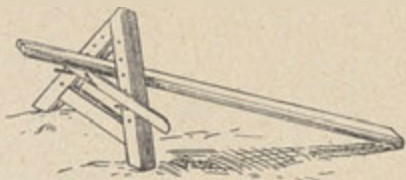
**Koželužství**, živnost, která se po výtce změnila ve výrobu tovární, jež pracuje sice dílem podle staré metody činění tríslového, ale s moderními stroji, dílem novodobým chromovým činěním.

**Kožené kabáty** viz *Kabáty kožené*. Čištění srov. též *Kožené povlaky*.

**Kožené povlaky** na nábytku, dětských kočárcích a p. jsou v moderní době velice oblíbeny, vyžadují však předně, aby byly z pěkné a dobré kůže, pak aby byly pečlivě ošetřovány. Mají-li kožitý zápach, který dlouho se udržuje, nedá se tento odstraniti, nýbrž jen zastříti nej-



lépe nitrobenzolem, jímž se kůže lehce zatře; mohlo by se také užítí čistého jemného terpentýnu. Časem pozbyvají tyto p. svého lesku; nabudou ho zase rychle, když je plochou dlaní nebo houbou třeme s použitím bílku vydatně zpěněního. Ačkoli stopy pěny nezanechávají pěkného dojmu, necháme je přece klidně zaschnouti; již po několika minutách zmizí. Tak vyleštěná



Obr. 758. Dvojnožka (dvounohý kozlík) na řezání dříví.

kůže nebo kožovité plátno snese i jednou otření vlhkým šatem, aniž by pozbyla svého lesku. Kozené povlaky čistí třeba vůbec pravidelně polovlhkými hadříky, nejdříve jen do čisté vody, potom do mydlinek namočenými a vyždímanými. Nakonec se vyleští řídším, světlým a čistým strojovým olejem. Jsou-li již nevzhledné, možno je osvěžit takto: nejdříve se



Obr. 759. Kožatka (*Cudonia circinans*).

čistě omyjí vlažnou vodou, mýdlem a čpavkem, pak čistou vodou opláchnou a šatem dokonale vysuší. Vyskytují-li se ještě na povlaku, takto vyčištěném, nějaké skvrny, vyčistí se hadříčkem v lihu navlhčeným. Tímto čištěním se ovšem změní i barva povlaku, i nutno pomýšleti na osvěžení barvy. Původní červenohnědé barvy docílí se hnědou barvou, nejlépe Braunovou barvou „Wilbon“, nebo barvou „Polo“ zvanou, která nepustí a smí se nanášeti jen v slabé vrstvě, načež se vyleští pěkně voskem. Tento postup je levný a povlaky vypadají zas jako nové.

**Kožich** je svrchník, jenž se nosí výhradně za mrazivé povětrnosti; stalo se sice módou nositi k., i když je několik stupňů nad nulou, což však jen tehdy může býti oprávněno, panuje-li ostrý východní nebo severní vítr, před nímž jiný oděv dobře nechrání. Venkované na Slovensku nosí k. i v létě, ale kožíšinou navrch a hladkou koží dovnitř obrácený, což je konečně odůvodněno, neboť vnější kožíšina jako špatný teplovodič chrání tělo před horkem, a hladká kůže pak uvnitř chladí, což může

býti vhod jen tak dlouho, pokud to nepřekáží volnému výparu kůže. Ty okolnosti vedly také k tomu, že i v městech vedle k-u s kožíšinou podšitou nosí se k-y s kožíšinou navrch, jenže podšívka se dává nekožená, nýbrž látková a vatelinem opatřená, která hřeje. K-y toho druhu může celé zhotoviti kožíšník, kdežto k-y jen kožíšinou podšité musí šiti krejčí a jen podšívku kožíšník. Obojí druhy k-ů nosí se a) dlouhé, s praktického hlediska nejlepší ať již jako k-y kožíšinou podšité nebo jako pláště s kožíšinou navrch; b) krátké, jímž muži říkají sportovní nebo pracovní a mají jistě svůj účel na honbě, do pole a pod., jsou-li lehké, kdežto ženám nehodí se ke všemu, zejména ne k šatům hedvábným a večerním, také se nehodí jim k účelům sportovním (bruslení, lyžaření, neboť je vždy delší nežli mužský a je proto k účelům těm těžký a nepohodlný). — K. kožené, t. j. takové, kde hladká, hnědá, šedá nebo bílá kůže, často i barevně vyšíta, je podšita kožíšinou obyčejně beráncí, jsou nepraktické, neboť svrchní kůže se brzy ušpiní a nesnadno se čistí. Je-li to kůže barevná, může se čistiti jen mydlinkami, ale nesmí se při tom promočiti; nejlépe měkkým kartáčem nebo houbou. I tak pustí snad barvu a musí se přibarviti bismarkovou hnědí a Braunovou barvou „Wilbon“ nebo barvou „Polo“, volí se vždy tón tmavší nežli byl původní. Beránky je nejlépe odpárati a čistiti i přibarviti kůži zvláště. Nejde-li to, nutno dáti pozor a čistiti pak beránky, když je kůže suchá (nesmí se sušit nikde u kamen nebo v kuchyni, nejlépe jen ve vzdušném sklepě), a také jen na sucho; k tomu účelu se prohřeje pšeničné otruby tak, že v nich ruka stěží vydrží a těmi se kožíšina důkladně promne; byla-li by zvlášť špinavá, bylo by radno užítí benzínu do něhož by se namácel hadřík a tím kožíšina po srsti třela; pak bylo by ji nutno posypati křídovým práškem, s tím usušiti na slunci a proklepati, ale je tu zas nebezpečí, že příliš prášek na kůži a obtížně se vyčistí, když by se nepostupovalo velmi opatrně. K. látkové ošetřují se zvlášť pečlivě proti molům; pravidlem je, aby veskršíních nebyly stěsnány, zejména ne s jinými druhy oděvu. Pak mají býti týdně provětrány a důkladně proklepány. Mají-li se na delší dobu (přes léto, kdy není nikoho, kdo by je proklepával) uložit, postříkají se čínskou tinkturou, t. j. lihovým výtažkem z drobné roztlučené kolokvinty a roztlučených lusků papriky s rozpuštěným kaftrem, načež se ihned zabalují do nového širtinku nebo pevného plátna a novinového papíru (tento stačí na 1—2 měsíce také sám bez plátna) a uloží do krabic nebo kufrů, které se zevně pevně zalepí. Dobře je vložiti dovnitř čerstvé listy ořechové nebo několik větviček rojovníku (*Ledum*) nebo prosypati kožíšinu jemně utlučeným mastkem, který vssaje veškeru mastnotu. Mají-li se k. před opětným oblečením osvěžiti, děje se to opět promnutím v horkých otrubách pšeničných.

**Kožíšiny** jsou špatným vodičem tepla chrání tělo před zimou vydatněji nežli vlna; jsouce při tom i poměrně lehké, jsou také tělu



snitelnější, nicméně možno je bez obavy zchoulostivění nositi jen za skutečné zimy a výhradně jen na volném vzduchu. Mají-li delší dobu vydržeti, vyžadují pečlivého ošetřování a uschovávání, zejména dobré ochrany proti molům. Proto při každém upotřebení třeba je protřásti, protřít rukou a vyklepati, aby moli, kteří se snad zachytili, byli vypuzeni, načež uhlazeny po vlasu uloží se ihned na místo, kde jiným oděvem nebo předměty nejsou stísněny. Ukládají-li se na delší dobu (z jara), vyklepají se rovněž důkladně a každý kus zabalí se do lněného plátna a uzavře se v pevně uzavírací skříni, krabici (také se zvláštní neprodyšné krabice na k. pořizují). Neškodí přiložiti trochu kafru, globolu, nebo kousky papíru v terpentýnu namočené, po případě zasypati plátno na povrchu hmyzovým práškem nebo látkami prudce páchnoucími, ale nutné to není, lepší jest jednou měsíčně za léto k-nu vyjmouti, vyklepati a na slunci, v průvanu provětrati a pak opět stejným způsobem uložit. **K.**, jichž se používá jako koberců na podlahy, ke krytí nábytku a p., nutno takto proklepávati a provětrávati i v zimě a ještě častěji. **K.** cítí se prohřátými otrubami (za stálého míchání prohřejí se v hrnci tak, že nelze v nich rukou vydržeti), jimiž se k-na vydatně drhne a pak důkladně vyklepe. Nebo dobré bílé mýdlo rozvaíme ve vodě a mýdlovou vodu procedíme plátnem; v této pak k-nu máčejme a po srsti vytlačujeme, nakonec opakujeme totéž v čisté říčné nebo dešťové vodě, nechme kožišinu na vzduchu uschnouti, posypme ji škrobovou moučkou, vyčešme a vyklepejme. Viz též **k. bílé**. Je-li kožišina podšita na jiné látce, třeba tuto kryti plátnem, jež se zlehka přistehuje. **K.** jsou: a) s s a v č i; z nich vzácnější poskytují d r a v c i: jezevec, kočka, hermelín, kuny, medvěd černý, mýval, norek, skunk, sobol, vydra, méně důležité medvěd hnědý a lední, tygr, leopard, lev, vlk, jaguar a pardál; h l o d a v c i: bisam (ondatra), bobr, činčila, svišť, králík, křeček, zajíc; z k o p y t n í k ů: ovce, hlavně jehňata a kozy, koniči (hříbata), srnci; z h m y z o ŕ a v c ů: krtek; z v a č n a t ý c h: klokan a vačice; z p l o u t v o n o ů c ů: l v o u n i (*Otaria*); b) p t a č i, jež poskytují hlavně labutě a potápky, ač v Holandsku a Francii i husí kožišiny se vydělávají. Mnoho z uvedených kožišin nepřichází na trh ve stavu přirozeném, nýbrž se sušené apretují a barví, což umožňuje, že se jich také mnoho vzácnějších napodobuje z méně cenných, jak u jednotlivých druhů je uvedeno. Viz **Kožišiny napodobené**. Kožišina má kromě základní kůže v srsti dvě vrstvy: p o d s a d u, t. j. jemnější srst spodní, která bývá často jiné barvy nežli pesíky, t. j. svrchní srst krycí. Právě odstraněním pesíků se **k.** apretují a jejich vzhled zcela mění. Kdo se vyzná v kožišinách, ví, jakou barvu má podsada i pesíky a pozná proto snadno, je-li kožišina, pesíků zbavena, barvena a p.

**Kožišiny barvené** viz **Barvení kožišin**.

**Kožišiny bílé** nešpiní se sice více nežli barevné, ale špína je na nich dříve a nemile

nápadná. Pokud nejsou příliš špinavé, hledí se vyčistiti za sucha. Nejprve se vykartáčují proti srsti a vytírají pak flanelovým hadrem málo namoučeným tak dlouho, pokud se mouka špiní. Po vytřepání vytírají se ještě čistým hadrem, vyklepou se a ještě jednou vytírají, aby ani prášku v nich nezbylo. Nestačí-li to, tedy se po vykartáčování promnou horkou bramborovou nebo pšeničnou moukou nebo za sucha rozpálenými otrubami pšeničnými. Na 1 m<sup>2</sup> kožišiny zapotřebí 1½–2 kg otrub. Je-li kožišina zvlášť špinavá nebo pomaštěná, může se z otrub udělati kaše s benzinem, při čemž odpadá jejich zahrátí. Je lépe pak napřed kožišinu odspodu ohřátí na př. na teplé plotně a přenést na stůl. Špína pak se srsti snadněji pouští a účinek práce je pronikavější. Musí se pak v otrubách postupně dokonale promnouti, což se dle potřeby i několikrát opakuje. Na konec kožišina dokonale se vyklepe, je-li třeba ještě jednou sádrovou moučkou (nebo suchou plavenou křídou) protře a opět vyklepe. — Je-li kožišina zvlášť zamaštěná, tedy se po vykartáčování vytírají skvrny řídkou kaší z bílé hlínky nebo pálené magnésie rozdělané s benzinem nebo tetrachloruhlíkem (také možno užití emulze z lihu, benzínu a čpavku) a pak se kožišina pere mydlinkami (20 g mýdla benátského na 1 l vody); to se však musí prováděti třením v jednom směru pomocí kartáčků, které se k tomu účelu zvlášť robí, také vymáchání mydlinek čistou vodou děje se tímtež způsobem. Do vody se může přidati i špetka anilinového modřidla. Kožišina až na kůži se promočiti nesmí. Vysušení a vyleštění se provede teplými drtinami z tvrdého dřeva (bukového) nebo také prohřátými pšeničnými otrubami, konečně také bílou, vydatně prohřátou moukou. Po úplném uschnutí posype se kožišina práškem, který je složen z 8 g jemného pudru a 25 g masku, a vykartáčuje se úplně hladce měkkým kartáčem. — Jsou-li **k. b.** zažloutlé, bělí se (viz **Bělení kožišin**).

**Kožišiny napodobené** jsou nyní tak rozšířené, že snad 90% kožišin, které se nosí, jsou **k. n.** nebo aspoň barvené. Hlavní materiál tu poskytují **k. králíčí** a **beránčí** (viz **Králík** a **Ovce**). Děje se to postřihováním, strojovým odstraňováním pesíků, barvením, leštěním a p.

**Kožišiny vydělávají se** po živnostensku a továrníku. Vydělání samo není tak drahé jako daň přepychová, která se při tom platí (10% ceny u kožišin vzácnějších, jako jsou kuny, tchoři, vydry, hranostaji, z ostatních našich kožišin se neplatí). Vydělávají se proto **k. i** po domácíku. Nelze říci, že by to nešlo, nicméně často setká se to s nezdarem, i když je po ruce nejlépe vyzkoušený předpis, neboť je zapotřebí mnoholeté zkušenosti odborné a lučebné, jinak se kožišina „přepálí“, ztratí vláčnost a láme se. Provádí se to obyčejně s kožišinou králíčí; je však lépe odchovat králíka na dobrou kožišinu, která se buď dá vydělati nebo se velmi dobře zpeněží. Nicméně budiž tu i návod k domácímu vydělání připojen. Čerstvě stažená králíčí kůže rozstihne



se středem břicha až k hlavě, kteráž se také i s nožičkami ustříhne, položí se srstí na široké prkénko a napne se několika hřebíčky, aby se natáhla a všude stejně narovнала. Mezitím rozpustí se hrst kamence s hrstkou soli v horké vodě a tímto roztokem potřít se, třeba hadříčkem, napjatá kůže a ihned odstraňují se všechny mázdry, které se odstraniti dají, jakož i všechen tuk, až je kůže skoro čistá. K tomu se používá nožů s oblým ostřím, aby se špičkou nezarylo do kůže a tato neproděravěla. Potom postaví se prkénko do průvanu, aby kůže pozvolna uschla. Za tři nebo čtyři dny sejme se kůže s prkénka, natře zase již uvedeným roztokem, sbalí a nechá asi týden v chladnu odpočívat. Je-li to kůže z králíků starších, potře se po týdnu zase a ještě se uloží, aby hodně změkla, načež pemzou, které také truhláři užívají, odstraňuje se zbylá tkáň, což se musí prováděti velice pozorně, aby se kůže nepotrhlala. Když je kůže již dosti čistá, přetahuje se přes hranu stolu aneb mne v rukou tak dlouho, až zvláční. Nyní se nechá asi dva dny pomalu doschnout a vyvětrat, vyčistí se srst horkými, suchými pšeničnými otrubami, načež se může přikročiti k zpracování (viz *Kožišiny zpracují se*).

**Kožišiny zmačkané** stačí navlhčiti pospodu vodou a zavěsiti do průvanu. Záhyby se úplně ztratí, kdežto žehlením at' za sucha nebo za vlhka kožišina by se zkazila.

**Kožišiny zmoklé** se osvěží dokonale, promnou-li se prohrátými pilinami (nejlépe bukovými), důkladně proklepou a měkkým kartáčem pročesají. Nesmějí se sušiti na slunci nebo u kamen, neboť kůže jejich ztvrdne a srst se láme.

**Kožišiny zpracují se** po domácku, jsou-li po ruce k. domáci, takto: Chceme-li šíti

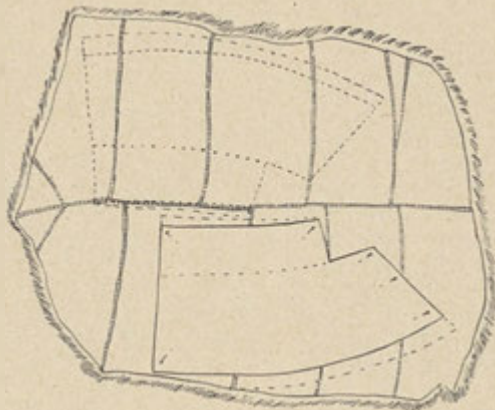


Obr. 760. Sešívání kožišiny stehem obnítkovým.

Obr. 761. Řezání kožišiny: nůž se staví kolmo.

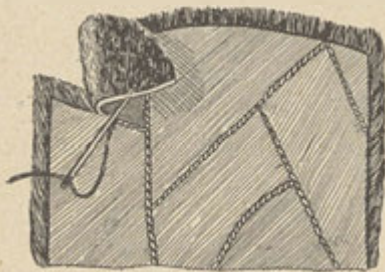
kožišinu, vybereme si dle možnosti tak velké kusy, abychom kožišinu nemusili sešívati. Když jsou zvířátka menší, takže sešítí jest nevyhnutelné, sešíváme k sobě části tak, aby vlas šel vždy stejným směrem a aby sešité části měly též vlas stejně vysoký. Kožišina se sešívá vždy po rubu obnítkou (obr. 760.), okraje se ve vzduchu (obr. 761.) řezají ostrým nožem, tedy nikdy nestříhají, aby se vlasy nepřestříhly. Jehla na šití kožišiny jest trojhranná s ostrými hranami, aby se kožišina rozřízla lehce, ale i obyčejnou jehlou může se úplně dobře kožišina sešítí. K sešítí se vezme vždy měkké hedvábí, protože nitmi se kožišina

řeže. Dělá-li šev nějaké vlnky, nedejme se tím odstrašiti, odstraní se to snadno: kožišina, máme-li ji již tak dalece sešitou, že dle stříhu nám plocha stačí, slabě se hadříkem navlhčí a napne na prkno vlasy dospodu a vypne hřebíčky a nechá se do příštího dne řádně napjatá uschnouti. Příštího dne se nakreslí na rub kožišiny stříh (obr. 762.), v té kontuře se pak přišije slabá paspulka (k upevnění okrajů) a as 2 cm za tím se kožišina odřízne.



Obr. 762. Kladení stříhu na rub kožišiny.

Dle stříhu se ustříhne vatelín a prostehuje se na rub kožišiny, kůže za paspulkou se pak zahne a na vatelín přešije, posléze se kožišina podšije podšívku, což dokonce nejsou žádné čáry, a což již jistě mnohá hospodyňka sama podnikla. Stejně postupuje se, má-li se užití zbytků nebo výstřížků ze staré kožišiny a obnítkou sešíté kousky po rubu mají vzhled jako na obr. 763., což po líci není ani znáti. I nové kožišiny bývají



Obr. 763. Sesazování kousků kožišin na rukávník.

tak sešité na př. na kožichu z krtčín, veverek, křečků nebo z nožiček jehněcích (persián).

**Kožišiny ztvrdnou**, nebyly-li náležitě vydělány, byly-li přesušeny nebo polity vodou (na př. podložky na podlaže). Jsou-li podšité, nutno podšívku odpárati, kůži potřítí mírně slanou vodou, sbaliti ji srstí na venek tuha do válce a vložit do nádoby nebo polity vodou na vlhkém místě, kde se ponechá 12—24 hodin. Potom pokud ještě je vlhká, rozvinouti ji, na všechny strany roztahovati, až náležité měkkosti se docílí. Toto roztahování se ještě po nějaké

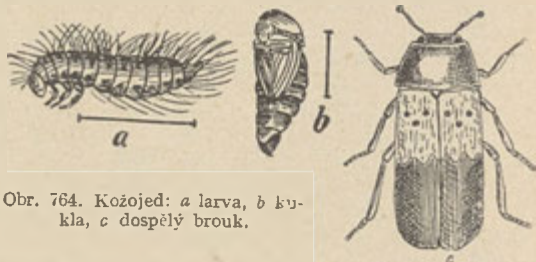


době znovu opakuje. Pokud je kůže ještě vlhká, přijímá dobře kostový olej, který znamenitě přispívá k udržení její měkkosti; kdyby kůže byla suchá, přijala by oleje příliš mnoho a byla by pak mastná.

**Kožní choroby** (srovn. Kůže), jeví se různými změnami ve stavu kůže, vlasů a j. součástí povrchního obalu těla, jež rozvrhují dermatologové (lékaři kožní) do 11 tříd. (Srovn. Dr. Fr. Šamberger „Dermatologie“.) I. Anomalie oběhu krve (chudokrevnost kožní, překrvení kůže = červenost nosu, lící, městky, krevní skvrny, bérkové vředy, oedem kožní). — II. Anomalie oběhu mízy (puchýřina, kopřivka, lišej, svrbivka, městnání mízy — *elephantiasis*, výlev mízy do kožní tkáně a nedostatek lymfy.) — III. Krvácení kožní (kurděje, Werlhoffova nemoc — *purpura*). — IV. Záněty kožní (sluneční úžeh, pellagra), spáleniny, opaření, omrzliny, trudovina, záněty zaviněné plísněmi a p., mikroby (furunkulóza a karbunkul, viz Nežít), aphthy, chrásty, hnisavé záněty kůže, spála, zarděnky, spalničky, neštovice, tyf skvrnitý, tuberkulóza kožní, lupus, přijice, aktinomykóza, malomocenství, lupenka, lišej, otrus, ekzem. — V. Kožní nádory (kondylomy, fibromy, keloidy, lipomy, rakoviny, sarkomy, čocice, zrůdnosti kožní). — VI. Zbytění kůže (elephantiasis, šupinatost kůže, nepravidelné zbarvení kůže jako pihy, žlutiny, stříbrnatost kůže, znaménka, tetovování, vlasatost). — VII. Úbytek kožní buď úbyt tkáně nebo barviva, albinismus, lysivost, úbyt nehtů. — VIII. Degenerace kůže (otoky — myxoedem). — IX. Nekróza čili odumření kůže (gangraena). — X. Cizopasně choroby kožní, jež působí červi, hmyz, vši vlasové, muňky a roztoči, jako zejména svrab, také cizopasnici rostlinní (favus). — XI. Poruchy funkcí kožních (svrbivka, mazotok, nedostatek tuku kožního čili kůže suchá, pocení přílišné, pot barevný nebo zkrvavělý). Viz Ekzem, Albinismus, Bradavice, Červenost kůže, Favus, Kopřivka, Koutky, Krtice, Kuřoka, Kůže rozpraskání, Kůže ztlustění, Lišej, Lues, Lupenka (*psoriasis*), Lupus, Lysivost: Mateřská znaménka (*naevi*), Mazovitost, Mozoly, Muňky, Nádory tukové a nosní (*rhinosklerosa*), Nedokrevnost, Neštovice, Nežít, Oděrky, Oheň, Omrzliny, Opar, Opaření, Opružení, Osutiny, Otrus, Pihy, Plešatost, Pocení, Rány, Rohovatení (*sclerodermie*), Smahy, Spála, Spáleniny, Spalnice, Svědění, Svrab, Svrbení, Syfilis, Trudovina, Tuberkulóza kůže, Tyf (skvrnitý), Uhry, Urticaria, Vředy, Vyrážky a Záděry. Srovn. přílohy. Kožní choroby (v díle II.) a Spála a Mázdřivka v díle III. — **K. ch.** se často neléčí vůbec, jindy léčí dle své povahy prostředky velmi jednoduchými, neboť

stačí někdy i udržování náležitě čistoty nebo desinfekce kůže, jindy však vzdorují i léčbě velmi složité, masti nebo kožní odlupovací pasty nutno střídati, třeba použití i prostředků leptajících, nebo i koupelí a lázní specifických (sírnych, jodových), přikročení dokonce k léčbě Roentgenovými paprsky nebo k léčbě radiovou emanací (viz t.).

**Kožojed** (*Dermestes*, obr. 764.), brouček sotva 7 mm dlouhý, který ničí kožené a kožišinové předměty, aniž by jinými pohrdal (živočišnými



Obr. 764. Kožojed: a larva, b kukla, c dospělý brouk.

odpadky, na př. zbytky masa na neobraných kostích, odhozenými kůrkami sýra, koženými vazbami knih). Žravější a škodlivější nežli sám brouk je jeho larva.

**Krabi** jsou desetinozí mořští raci jako humři, ale krátkého zadku, jež pod široký trup podvinují. Jsou dobrou potravinou; k nám jako lahůdka přichází řidčeji krab široký (*Platycarcinus pagurus*) a krab obecný (*Carcinus*



Obr. 765. Krab obecný (*Carcinus maenas*).

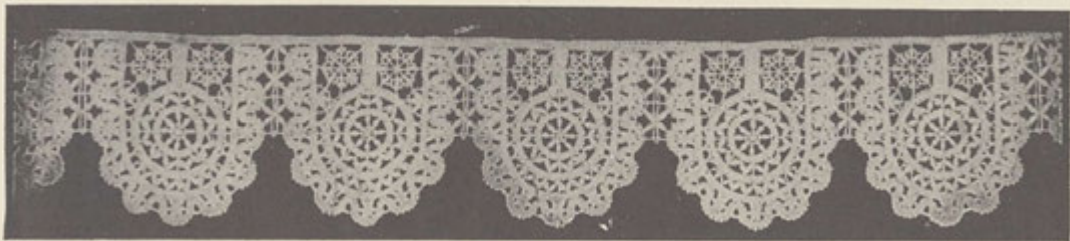
*maenas*) (obr. 765.). Vaří se jako humři (viz t.) v solené vodě a požívají buď přímo s máslem a houskou nebo jako humři s různými omáčkami nebo v podobě polévek, salátů, puddingů, paštiček a p. Hojně se dovážejí konzervování. Konzerva propláchnutá čistou vodou je jako krab svěží a připravuje se obvykle s majonézou.

**Krabice**, lepenková nebo dřevěná schrána, sestávající ze dvou částí, jež do sebe se zasouvají; k. poštovní jsou již tak zařízeny, že obě do sebe zasunuté části kolíčkem se spojují, jež může býti zapečetěn, čímž potřebného uzavření se docílí. Zvláště ozdobné krabice zejména ve stylu japonského lakového zboží používají se na drobné toaletní potřeby (rukavice, kapesníky a p.). Velmi prakticky lze užití k různým takovým účelům krabic doutníkových. Je-li zapotřebí velkou k-ci lepenkovou předělati na malou, vyřízne se uprostřed z postranních stěn a svršku potřebný díl a dvě tak vzniklé

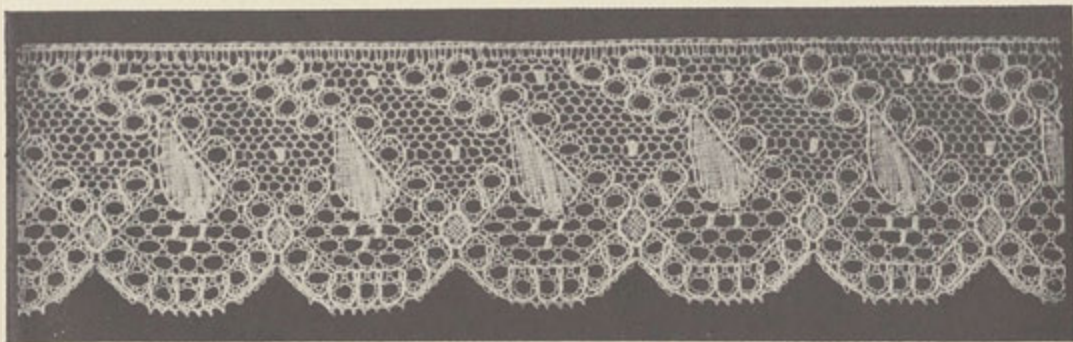




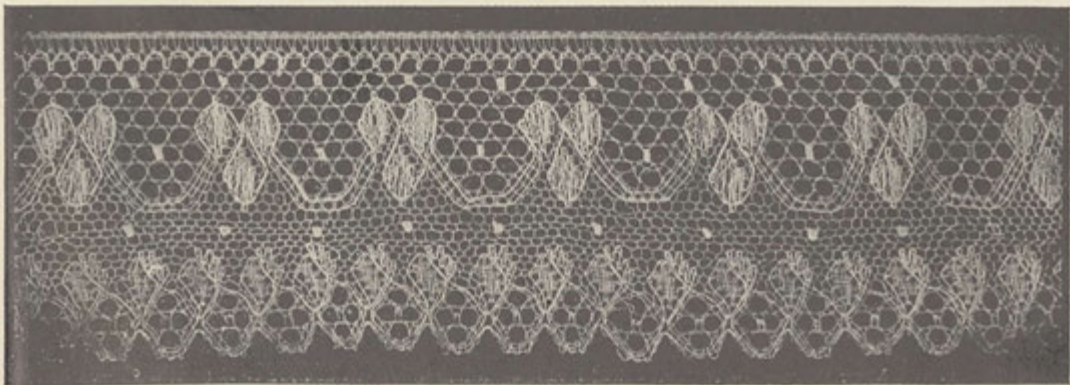
1. Paličkováň krajka se starým barokním vzorem.



2. Slovenská krajka paličkováň.

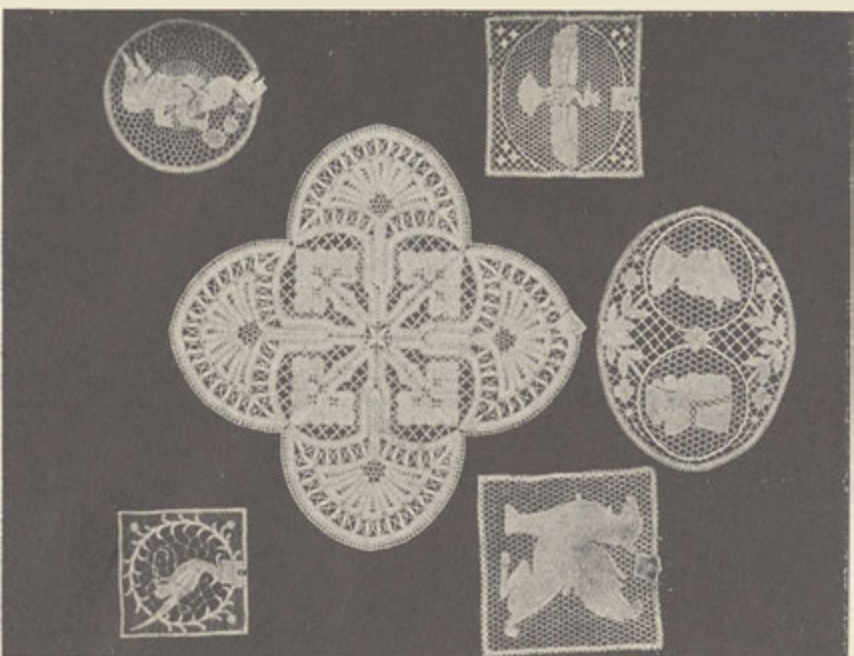


3. Paličkováň krajka starého vzoru z pravých zlatých nití.

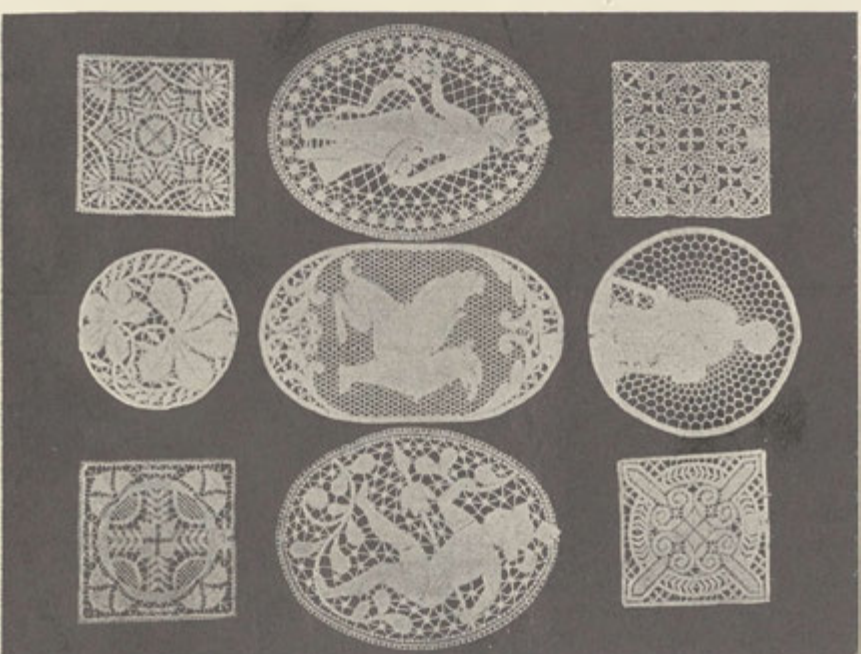


4. Vamberecká krajka paličkováň tylová.





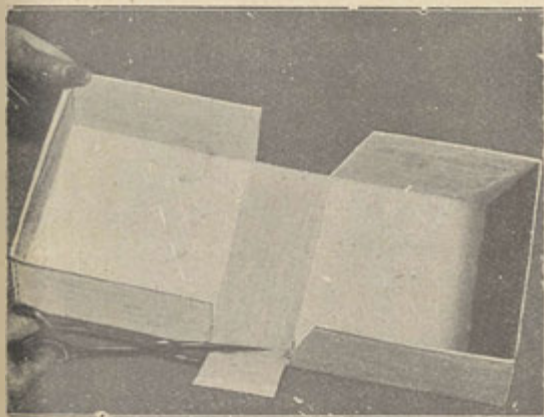
1. Moderní ruční krajky vambercké. (Fot. A. Dříza.)



2. Moderní ruční krajky vambercké. (Fot. A. Dříza.)

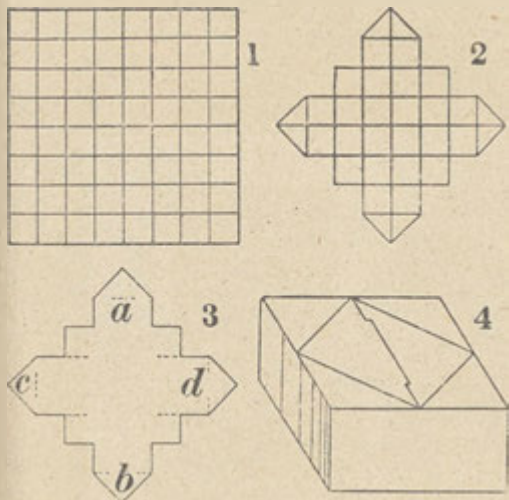


stejně polovice se na sebe sklopí (obr. 766.). Je-li zapotřebí udělati rychle k-ci bez lepení a šití, pořídí se to podle obr. 767.



Obr. 766. Rozříznutá velká krabice, jejíž poloviny se na sebe sklopí, aby se získala krabice o polovinu menší.

Krabice konzervové nebývají vždy prakticky zařízeny k otvírání. Olejem nebo mlékem plněné jsou praktické, mají-li otvor, který se jen prorazí a pak pohotovým kloboučkem uzavře; méně praktické jsou ty, kde třeba prorazit dva otvory, jeden pro výtok tekutiny,



Obr. 767. Krabice bez šití a lepení: 1. Čtverečková síť. 2. Výstřih ze sítě. 3. Okraj špičky *b* zastrčí se do šterbiny *a*, okraj *d* do šterbiny *c* (tečkované čáry značí zářezy) a krabice 4. je hotova.

druhý pro vzduch, které zůstávají otevřeny. Nutno proto do nich poříditi malé dřevěné zátky. Toto opatření nutno někdy učiniti násilím u krabic s mlékem, kde nejsou místa k proražení určena. Není-li k. opatřena klíčkem (nejlepší jsou ty, kde se klíčkem odlupuje plech, se strany kolem víčka přiletovány), nutno použití nožů 1—2zubých (obr. 768.), jimiž se víčko proděraví kol dokola, krabice při tom zničí. Snadnější postup je ten, že se na přiletované

víčko postaví rozpálená žehlička; za 5 min. pájka povolí a odletované víčko lze snadno odklopiti. Prázdné krabice stejně jako staré hrnce smaltované se vyhazují a se smetím vyvázejí. Bylo zjištěno, že v nich často nalézají vhodné hnízdiště všeliký obtížný hmyz: mouchy, komáři a p., s nimiž se zatím v domácnosti obtížně zápasí. Chcete-li k-ci zahoditi, udělejte aspoň ve dně díru, aby se tam nezadržovala voda se smetím a zemí. Dobré k., chceme-li si je zachovati, vyčistíme vídeňským vápnem a vařící vodou. Mnohé okrouhlé a válcovité k. (s ovocem, krémem) otvírají se víčky,



Obr. 768. Otvírač konzerv (jednozubý nůž).

ale to nechce povolit; položili-li se však na stůl nebo podlahu hranou a několikrát pod tlakem se překulí, víčko povolí.

**Krabičkový stěh** totéž co holbeinský (viz Holbeinská práce).

**Krabalice** viz Kerblík.

**Krádež** spáchaná v domácnosti jedním z manželů, dětmi nebo příbuznými nestihá se z moci veřejné, nebylo-li postiženým učiněno o tom udání, avšak ani v tomto posledním případě, není-li vinník plnoletý. V každém případě může se manžel proti manželu, kterýkoli z rodičů proti dítěti vzdáti svědectví a tím z usvědčení z viny jej osvoboditi. — Krádeží u dítěte možno nazvati присвоjení si předmětu, jenž dítěti nepatří, teprve tehdy, když chápe rozdíl mezi vlastnictvím a majetkem cizím, a tu třeba je varovati, a neposlechne-li výstrahy, třeba i trestati. Nežli však užijeme přísnosti, sledujme duševní vývoj dítěte, uvědoměním se docílí často spíše a lepší nápravy nežli nevhodným trestem. Všechno, co u dítěte považujeme za vadu, posuzujeme se stránky přirozenosti a hledíme vady takové překonávati jen porozuměním, láskou a spravedlností. Srovn. Lež a Pokrytectví.

**Krájení** různých předmětů v kuchyni v domácnosti není právě výkon vždy snadný (viz po té stránce Rozkrajování) a někdy ne příjemný, jedná-li se o předměty štavnaté, čpící a p. (viz Cibule loupání, Chléb krájí se, Jablka rozkrajují se, Salám a Vejce). Kde jedná se o hromadné k. něčeho ve stejném tvaru, jako na př. halušek, nudlí a j. těstových výrobků, hledíme se zbavit obtížného ručního výkonu strojky (viz Řezáčka).

**Krajkářské školy** české jsou v Vamberku a Strážově, něm. rudohorské v Jindřichovicích, Gossengrünu, Božím Daru a Nové Vsi.

**Krajkové výšivky** jsou prolamované práce na batistu a p. podložkách, jako na př. t. zv. drážďanské krajky, Colbertovy výšivky, španělské a maurské k. v. Drážďanské krajky jsou práce původně z 18. stol., jichž k výpravě nákrčníků a čepečků se používalo. Jim příbuzny jsou i prolamované práce českých holu-



binek. Colbertovy výšivky jsou práce na kongresu nebo Colbertově plátně; arabesky se plní damaškovým stehem a celek silnou šňůrou se obroubí.

**Krajky, čípký** (rus. *kruževa*, polsky *ko-runki*, franc. *dentelles*, angl. *laces*, něm. *Spitzen*) jsou vzorkované ploché ozdoby průsvitné, průhledné, prolamované, jež různými způsoby (háčkováním, pletením, paličkováním, šitím, našíváním, prošíváním a p.) se zhotovují z nejrůznějšího materiálu (z nití lněných, bavlněných, vlněných, příze lněné, hedvábné, z vlášení vlasového, z nití konopných, stříbrných, zlatých, žíní koňských a p.), při čemž nezřídka i ozdoby z perel, penízků, cetek, bustků a p. se zaplétají. Důležitý je styl k., t. j. povaha vzoru, jenž dílem vyšel z lidového vkusu, dílem stylisován umělci. Rozeznáváme proto k. jednak dle původu (viz Benátské, Bruselské, Bružské, České, Francouzské [alençonské, valencienské], Irské, Orientální, Rudohorské, Vlašské), jednak dle materiálu hedvábné (viz Blondy), lněné, bavlněné (viz t.), tylové (viz t.) atd. Konečně rozeznáváme k. dle způsobu práce: paličkové (vláčkové), našívané (viz Aplikace), síťované (viz Filet a Guipira), šité, reticelové, stužkové, vřetenové a strojové. Nejrozšířenější z ručně pracovaných krajek jsou paličkové a šité. V Čechách uplatnil se od zavedení krajkářství v Rudohoří (1561) vliv flanderský (odtud se šířil k jihu až do Strážova a Sedlice u Blatné a ujala se v Rudohoří také krajka guipirová, na Vamberecku (1627) pak vliv belgický; odtud vycházejí nejtypičtější krajky vláčkové (viz České krajky). Vlivům západoevropským nepodlehly původní slovenské krajky na Liptovsku a Hontě. (Viz Krajky vláčkové.)

**Krajky barví se** jako záclony (viz t.).

**Krajky bělí se**, jsou-li zažloutlé, jen jsou-li to krajky moderní; u starých se tento příznak starobylosti neodstraňuje. (Viz Bělení krajek.)

**Krajky čistí se** vždy velmi opatrně. Staré, křehké čistí se za sucha; pokrývají se nejlepší suchou moukou, v níž se časem obracejí, znovu se opatrně vyklepou a zas čistou moukou posypou. Místo mouky možno užití pálené magnésie a dobře se doporučuje poprášené k. vložit mezi vrstvy ssacího papíru a obtěžkati pak knihami nebo něčím podobným. Tím odstraní se žlutý odstín, kterým staré krajky se vyznačují. Nepodaří-li se je takto vyčistiti, vložíme je do sladkého mléka a po nějakém čase je vysušíme mezi dvěma ubrousky a přezhleme přes vlhké plátno.

**Krajky irské** viz Stužková práce.

**Krajky paličkové** viz Krajky vláčkové.

**Krajky perou se** odpárané a opatrně všech nití stehových zbavené a hladce na váleček nejlépe dírkovaný (z nouze na láhev, obr. 769.) navinuté a nitmi nebo bílou přízí kol dokola obvázané. Při zvláště dobrých nebo jemných k-kách dokonce ještě, nežli přikročí

se k obvázání, obalí se navinutá k-ka kouskem čistého, bílého mulu. Tak připravená k-ka máčí se několik hodin v studené vodě. Pak udělá se teplá mýdlová voda z marseilského



Obr. 769. Praní krajky na lahvi.

mýdla (olivového), i máchá se v ní pak tím způsobem, že lahvi stále se otáčí; když pak mýdlová voda vychladá, novou teplou se nahradí a pokračuje se v tom tak dlouho, až s k. odsakuje voda úplně čistá. Stejným způsobem vymáchá se pak k-ka v studené vodě několikrát vyměněné a přebytečná voda rukama na lahvi ještě se vymáčká. Místo na lahev navinouti může se k-ka také na tuhý papír nebo lépe ještě na pevné plátno přišítí a s ním máchatí neb vyvařovati v mýdlové vodě. Nejmenší k. se ani nemodří, ani nežlutí; mají-li býti však k. modřeny nebo na žluto přibarveny, otočí se láhev s k-kami po vymáchání několikrát v mírně přimodřené vodě nebo v řídkém odvaru čaje nebo kávy. Mají-li býti apretovány, t. j. poněkud přiškrobeny, což u pravých a jemných krajek rovněž se neprovádí, používá se k tomu jen vody rýžové nebo vody, v níž rozvařeno bylo trochu bramborové mouky. V těchto případech se teprve po přibarvení nebo přiškrobení přikročuje k vymáčkání a k. se pak ještě na lahvi poněkud oschnouti nechají. Opatrně se pak s lahve odvinou. Irské k. (stužková práce), jemné k. vůbec a k. s pikoty zvláště se nežehlí, nýbrž vždy jen napínají. K tomu cíli se rozloží ještě vlhké na flanel a napnou mosaznými jehlami nebo špendlíky (ocelové jehly by rezařely), načež se flanel položí na žehlicí prkno, lenoch divanu a pod., kde možno každý cípek, každý pikot špendlíkem zachytiti a upevniti; tak se k-ka napjatá usuší. K., které se mají žehliti, rozloží se na čisté, bílé plátno rubní stranou vzhůru, po které se žehlí. Neškrobí se, neboť tím by k-ka ztvrdla a lámala se. Krajkové límce, šátky a pod. větší kusy, kterých nelze



na láhev nebo váleček navinouti, připevňují se na kus mulu a máchají se pak s ním v teplé mýdlové vodě, aniž by se povrch jejich nějak třel nebo k-ka ždímal. Přebytkná voda odstraňuje se jen mačkáním. Při napínání jich nebo žehlení třeba pak ovšem dobře dáti pozor na tvar, aby se tento nikde z formy neprotáhl. Černé k. perou se v benzinu, lihu nebo černé kávě, což se dvakrát opakuje, načež rozloženy na čistý šat hned po rubu se žehlí. Nemají-li se práti, vykartáčují se měkkým kartáčem, aby se všechn prach odstranil, pak se ponoří do řídkého roztoku arabské gumy v octě a hladce napjaté na sklo nebo čisté prkénko usuší se na výsluní nebo nad plotnou co nejrychleji. Černé k. vlněné máchají se v odvaru tabáku; jsou-li snad příliš zašpiněné, nutno je v odvaru opatrně vymnouti nebo měkkým kartáčem vykartáčovati, pak vymáčkati (ne vyždímati), vymáčkati v čisté vodě a opět vymáčkati, pověsiti, avšak ještě za vlhka mezi plátny vyžehliti; jsou-li vyšity perličkami, nutno je podložiti při žehlení měkkým, silným flanelem. K. tylové perou se v mýdlové vodě s trochou boraxu a po vymáčkání apretují se cukrovou vodou, v níž rovněž je kousek cukru; tyto se nežehlí, nýbrž vždy jen napínají. Mají-li se k. vyspravit, děje se to před praním (viz K. poškozené). Lepší druhy krajek přišívají se stehem obnítkovým.

**Krajky poškozené** nutno spraviti záhy, nežli se poškozené místo zvětší. Toto se podloží tylem, na který se vzorek dle možnosti věrně aplikuje. U jemnějších druhů nestačí poškozené místo jen látáním spraviti, nýbrž nutno je celé prostěhovati, aby k-ka nabyla zas pevného držení.

**Krajky reticellové**, v původních vzorech z Itálie známé, jsou práce poměrně jednoduché vyjma snad vzory příliš složité, k nimž teprve po větší zkušenosti se odhodlati možno. Vzorek



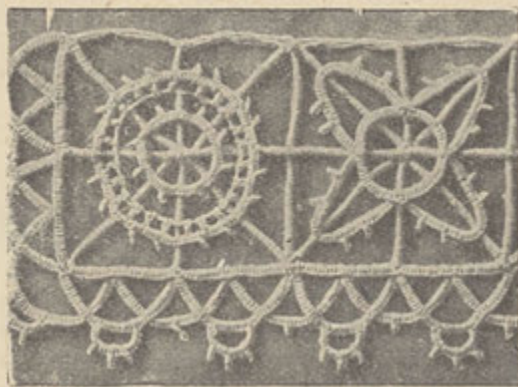
Obr. 770. Základ reticellové hvězdičky.



Obr. 771. Jak se tvoří hvězdička reticellové krajky.

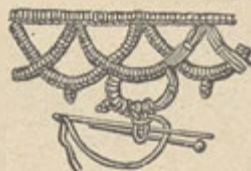
zvolený se přenese obvyklým způsobem na kopírovací plátno a všechny přímé čáry provedou se ze čtyřnásobných nití (příže č. 30), jež jednotlivými stehy se zachytí. Stejnou přízi obšíjí se nejprv všechny úhlopříčky (obr. 770.), pak všechny vodorovné a kolmé čáry, načež do kostry takto upravené všívají se malé vzorky způsobem podobným: provede se nejprv základní čára kruhu, hvězdičky a p. dvojitou nití, která také příčkami základu se protáhne a hustě tento základ smyčkovými

stehy obšívá; do každého políčka hvězdy dělá se malá smyčka (obr. 771.). Takovým způsobem je provedena celá hvězdička, na hotovém vzorku (obr. 772. a); jindy však dělají se kruhy vnější způsobem poněkud složitějším



Obr. 772. Reticellová krajka s dvěma hotovými hvězdičkami a začatou obrubou.

(obr. 772 b.) tak, že nejprv položí se jedna nebo dvě niti do kruhu a na tento kruh zakládají se pak skupiny po dvou smyčkách, které třetí smyčkou se stáhnou. Podobným způsobem postupuje se na obloučcích, jimiž vrouben je kraj. (Obr. 773.) Poříditi lze tak kraječ kulibovolně dlouhou a širokou, na límec, manžetu nebo k jinému účelu. Podložené plátno nakonec se odstraní. (Viz přílohu IX.)



Obr. 773. Hotovení obruby reticellové.

**Krajky stužkové**  
viz *Stužková práce*.

**Krajky španělské** jsou krajky pestré ve fantastických vzorech vyšívané.

**Krajky vláčkové** (paličkované), slynoucí také jako vamberecké, litické, pracují v nejjemnějším orig. tvaru jen nejstarší pracovnice na Vamberecku. Pletou paličkami každá dle vlastního vzoru pouze na tuhém papíře vypichovaném, zcela z paměti tak zručně, že mnohá přehazuje paličky jen levou rukou a pravou rychle zapichuje špendlíky, nebo současně přehazuje i 10 párů paliček mezi prsty levé ruky. Vamberecké k. v. (příl. VIII.) robí se z přejemné příze belgické, která se ztužuje zvláštní apreturou, mají nesčetné vzorů názvů lidových (hruštičkové, žabové, struhadélkové, grošičkové, na kroje misikornové, černé nitové a p.); vamberecká škola má hojně vzorů k. krojové, řada firem ujala se staré původní k. v., průmyslové museum v Hradci Králové vydává vzorníky k-jek v-vých, také dle moderních námětů uměleckých. (Viz příl.) K. v. ujmají se rodinné školy i domácnosti, také učitelky ručních prací, neboť k. v. hodí se výborně k výzdobě prádla ženského, jemuz



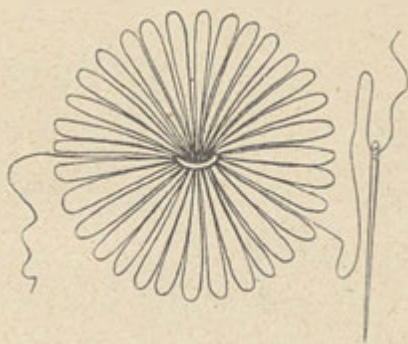
dodávají určitého rázu, podušek, přikrývek, svrchního oděvu (viz *Límce pal.*), záclon. Postup práce viz *Paličkování krajek*.

**Krajky vlašské** viz *Benátské krajky*.



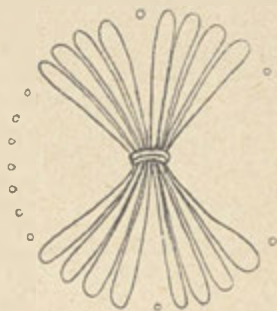
Obr. 774. Vřetenovité krajkové.

pracují se pomocí t. zv. ornamentálního vřetena, sestaveného pí Renthe-Finkrovou v Jeně (obr. 774.), na němž tvoří se jednotlivé tvary tím, že kolem otáčivých háčků vřetena ovine se různě vrstva nití (obr. 775.), nebo také jen o několik proti sobě stojících háčků několik málo klíček do podoby X (obr. 776.), podoby kříže (obr. 777.) nebo listu (obr. 778.) spojených. Vyjmou-li se všechny



Obr. 775. Hvězdice úplná.

háčky až na 4, povstane čtverec (obr. 779.), vyndá-li se střední háček a protáhnou pak přímo dvě klíčky, jež se napříč



Obr. 776. Hvězdice poloviční v podobě X.

**Krakowiak**, nár. tanec polský, počíná pár

předtanečníků písničkou zv. **k.**, načež vpadnou ostatní páry a pouštějí se za ním v tanec zdánlivě před sebou utíkající; okovanými podpatky při tom tlukou takt. Tanec je rozšířen i na Slovensku.

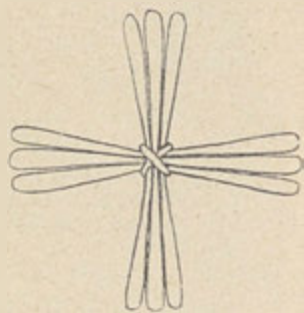
**Králíček** (zlatohlávek, *Regulus*) (obr. 782.), vedle střízlíka a mlynářka nejmenší náš pěnicovitý pěvec. Žije v našich lesích i přes zimu a živí se hmyzem. Je zapovězeno jej chytati a usmrcovati.

**Králíčina**, kožišina králíčí, velmi rozšířená, méně v původním stavu používaná, daleko však hojnější a podobením jiných kožišin po továrníku zpracovaná. K tomu hodí se ovšem jen kožišina dobrá, zimní, jakou poskytuje králík, který

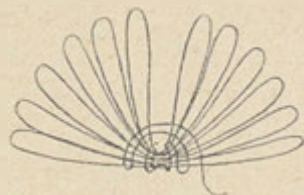
má velký volný výběh. Tato kožišina se postříhuje po vydělání na stroji, na jiném se

zabavuje psíků a barví se i vzniká tak nepravý sealskin čili sil-elektrik, na černo barvený, jehož se používá na pláště ženské i na límce k mužským kabátům a kožichům; nebo bibret, t. j. krátce postřižená, na hnědo barvená **k.** Dlouhovlasá (nestříhaná) v pův.

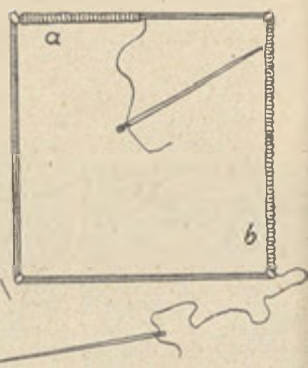
barvě je levnější na boa, dětské garnitury, dámské klobouky, barvená na čepice. Trvanlivost **k**-ny, je-li dobře ošetřována, počítá se na 5—6 let, u sil-elektriku a bibretu někdy i více. Také se z **k**-ny napodobují s větším i menším zdarem kortiny, na pláštích jen tehdy, střídají-li se jednotlivé kožišinky v hustší a světlejší barvě. **K. angorských** králíků se podšukává jako peří u husy, aby se získalo více vlny k spráclání. Také kůže ze starších králíků koželužsky vydělaná hodí se na obuv a nezadá ničeho kůži telecí nebo kozině, je vhodná i na rukavice.



Obr. 777. Klíčky do kříže spojené.



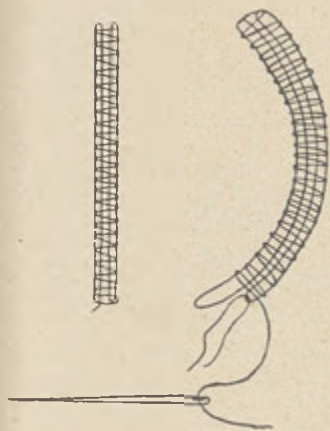
Obr. 778. Hvězdice poloviční provedená v podobě listovité.



Obr. 779. Trojnitý čtvereček nitěmi obtočený.

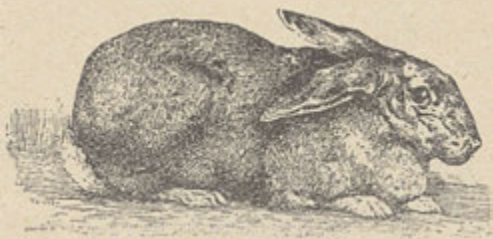


**Králík** jest důležité hospodářské zvíře, zvláště od té doby, kdy jeho kožišina nalézá velký

Obr. 780. Sloupky.<sup>1</sup>

čistém vzduchu a maso poskytuje nechutné. Dobrou volbou plemene a správným chovem v čistých

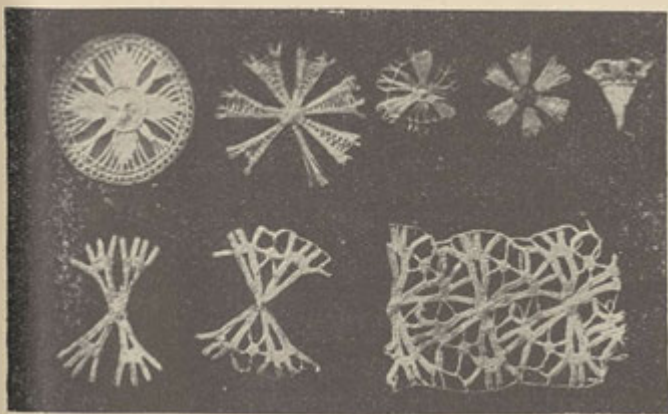
mívá mláďata každých 5—6 neděl. Nosí 30 dní. Mláďata dospívají v 8. měsíci a v roce úplně dorůstají. Nejhledanějším a nejrozšířenějším užitkovým plemenem je k. *flanderský*, belgický (obr. 783.), který v 5.—10. měsíci dosáhne váhy 5—8 kg, vyžaduje však více a ja-



Obr. 783. Flanderský králík obrovský.

drnější píce nežli plemena jiná. Zvrhne se však snadno krevní plemenitbou. Výborným plemenem hospodářským je také *francouzský k. beranovitý*, jenž dorůstá do roka váhy 4—5 kg, je skromnější v píce a jeho matky dobře mláďata odchovávají. *Anglický*

*k. beranovitý* jest od tohoto jen lehčí a sportovní odrůda, jejíž hospodářské stránky jsou zanedbány. Možno však užiti k chovu i otužilého k-a domácího, ušlechťuje-li se ramlíky flanderskými. Belgie má ostatně i své selské k-y, kteří jsou dobrým plemenem užitkovým (obr. 784.), jemuž velice se podobají němečtí obři strakáci; důležité místo zaujali v chovu stříbrošedí ruští, otužilí, vytrvalí a skromní, kteří jsou velmi dobrými zvířaty hospodářskými (docilují 3—4 kg); mláďata jsou černá a vylínají v 6.—7. měs.; vedle nich k. tříslový (*black and tan*, obr. 785.). (Viz Králík kří-



Obr. 781. Spojování prvků na vřetenu upletených v krajku.

chlévcích nebo lépe v ohradách (viz Králíkárna) docílí se však masa chutného a čisté kožišiny. Kdo dovede přizviti při své domácnosti nebo hospodářství 30—40 králíků, může mít pro stůl denně 1 kg masa velmi levného, a dovede-li dobře zužitkovati píci i kožišiny, může toto maso přijíti i zdarma, neboť měsíční přírůstek na kusy přispívá k tomu, že se králík v 3/4—1 kg. Spokojíť se králík všemi pícními odpadky, plevem polním, zahradním, příkopním i lesním, svěžím i sušeným i odřezky z révy a stromků, ze živých plotů a podrostů a pod., jen nutno pečovati, aby píci nezmrhal, k čemuž má velký sklon. (Srov. Králíkárna.) Ramlice



Obr. 782. Králíček ohnivý.

žený a Králík chov.)

**Králík divoký** čili lesní je velmi škod-

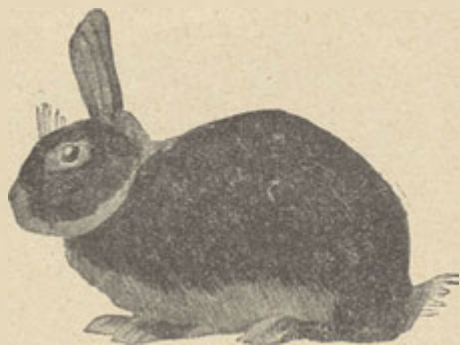


Obr. 784. Belgický selský králík (podobný německému strakáci).

livý mladým porostům; je zvíře, které dovede se úžasne rozmnožovati a je pak těžko je udržeti



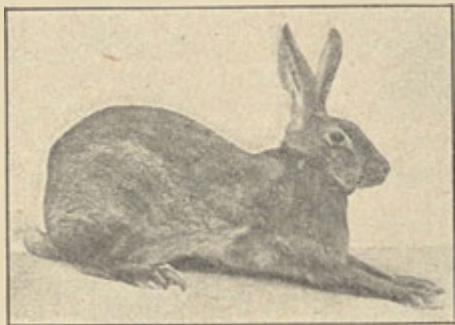
v určitých mezích. Je celkem malý, ale maso má velice chutné. Jeho přední maso poskytuje výbornou sekaninu (může se přidat i hovězí nebo vepřové, játra, srdce) s dušenou rýží (této 3× tolik co masa, mohou se přidat i rajská jablčka), petržel s vejcem a trochu



Obr. 785. Králík tříslivý (black and tan).

vody, která se peče ve vymaštěném pekáči; zadeček se peče s pórem, cibulí, petrželí, rajským jablčkem, česnekem, kopřivou nebo šťovíkem a loupánými bramborami. Mladý králík se i smaží, dříve však marinuje citronovou šťavou a cibulkou.

**Králík křížený** vznikl tím, že chovatelé hleděli se vyhnouti krevní plemenitbě, která je pro králíka velmi zhoubná, a nemajíce původních čistých plemenů téhož plemene, sáhli k jiným odrůdám. Vznikla tak i plemena králíčí, o jejichž původu není dnes jistoty: tak na př. **k. havanský**, při jehož zrodu byl společníkem stříbrošedý ruský **k. zaji-**



Obr. 786. Králík zajícovitý.

**zajícovitý** (obr. 786.), jenž není, jak se myslí, křížencem divokého králíka a zajíce, nýbrž zkříženou odnoží belgických obrů (považuje se také za jejich lehčí ráz), t. zv. **japonský**, ve skutečnosti trojbarevný **k. francouzský**, míšenec asi zcela náhodný, **vídeňský modrý** a p.

**Králík potravinou** je dobrou, je-li z velkého výběhu a vzdušné králíkárny. Jinak trpí chuť masa. Maso králíčí lze upravit způsobem velmi rozmanitým; má-li se užiti na

hnědé míšeniny, zabíjí se **k. nožem**, jenž mezi předními nohama vrazí se přímo do srdce; zvíře je okamžitě mrtvo a krev zachytí se do mísy s octem. Má-li se upravit jako zvěřina, zabíjí se pouze úhozem za slechy nebo se také střílí, má-li se však upravovati jako bílé maso, zapíchne se jako v prvním případě a krev se vycedí. Upravuje se pak dušený, marinovaný a pečený, smažený, s podpouškou, vařený, rosolovaný, na černo, s paprikou, v podobě míšeniny, paštiky, puddingu, sekaniny (z této dělají se i knedlíčky nebo klobásy), giblotu (žiblotu), matelotu a pod., také se z něho varí polévka, studené maso se upravuje jako salát atd. (Viz Kálal, „Kuchyně králíkářů“.)

**Králíka choroby** jsou velmi četné a pro chov zhoubné. Čím těsnější a neúčelnější je králíkárna, tím více **k. podléhá nemocem**. Nejčastější jsou **rýma** a **kašel** (kýchání, výron hlenu z nosu); pomáhá vyplachování nebo šňupání bórové kyseliny s hlinkou; je-li kašel suchý, je podezření **tuberkulósy** a je nejlépe zvíře odstranit a desinfikovat chlévek vápnem s klibem a kreolinem. — **Reumatické křeče** u starších zvířat v zadních bžích žádají, aby zvíře bylo opatřeno teple a běhy natírány kořalkou nebo camphoromentholem s olejem. — **Kolika**, bubňáčka, bolestivě nabíhání břicha; často všechna mláďata na ni zahynou, jestli se brzy nerozdělí, neopatří teple a nedostanou-li suchou píci a housku, lehce v mléce navlhlčenou, a dvakrát denně čajovou lžičku mléka s 50 kapkami tink. baldryánové neb heřmánkové; břicho je třeba třítí měkkým kartáčem. Třeba při takových případech dáti pozor, nejedná-li se o **vodnatelnost** jako následek příliš vodnaté píce. Nepomůže-li píchnutí a odčerpání vody, raději se zvíře zabije. — **Tyfus**, nejnebezpečnější ze všech nemocí, pozná se dle toho, že zvířata jsou velmi smutná, přeseďávají stále a v koutcích sliní; napadená zvířata třeba hned oddělit, nejlépe ven dáti a zacházeti s nimi jako při kolice. — **Zácpu** odstraníme klystéry s mandlovým olejem a čerstvým salátem. — **Průjem** se léčí odvarem vrbové kůry. — **Boľáky** na nohách třeba vymývatí karbolovou vodou a potíratí jodovou tinkturou. — **Hnisavé boľáky** na cecích ramlic třeba proříznoti, vymývatí vlažnou vodou karbolovou a potíratí jodoformovým kolodiem. — **Strupy** v slechách (výřky v boltcích, třepání hlavou) potírají se dvakrát denně tabulovým olejem s 3% kreolinu. — **Zánět očí**, jenž je pravidlem v dusném chlévku, kde se paří močůvka nebo kde je průvan, odstraní se především odstraněním příčiny, rovněž vymýváním očí vlažným mlékem s heřmánkovým odvarem nebo vodou z dubové kůry. — **Otok vemen** bývá následkem opožděného výronu mléka. Jeví se jako boľáky hnisavé. — **Slinťavka** léčí se co nejrychleji 2% roztokem chlorceřnanu draselnatého a 1% rozt. kamence, v němž se tlama koupá.

**Králíka chov**, má-li býti účelný, má mít určitý cíl. Buď se chová králík **a) pro maso**, **b) pro kůžešinu**, **c) jako zvíře**



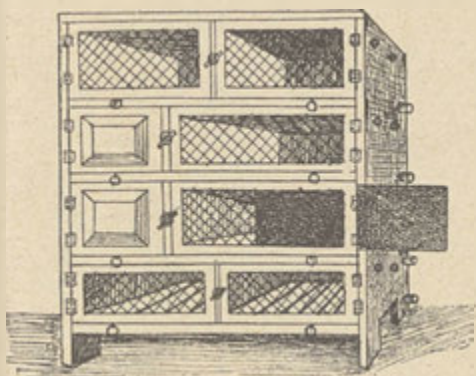
sportovní. a) Má-li býti králík chován pro maso, musí býti pořízeno všechno zařízení levně, prakticky, tak aby se vyvarovalo všem ztrátám. Nehodí se k tomu ani osídlené, ani opuštěné chlévy, do kterých mají přístup kočky, potkani, lasice a p. škůdci; nehodí se k tomu také těsné kotce králikáren, aspoň ne pro

mladých, z nichž se může odprodat 20 plemennků a zabít 105 odkrmených králíků. b) Pro kožišinu nelze již chovati králíka v malém výběhu, nýbrž je zapotřebí větší ohrady (viz Králikárna); zde možno již a také nutno poněkud větší náklad věnovati na zařízení, nicméně i to se vyplatí, neboť vedle kožišiny dobře placené i maso se zužitkuje. — c) Pro sport se provozuje čistý chov plemenný: zde již samo chování zvířat představuje značnější náklad; většího ještě vyžaduje zařízení, neboť třeba udržovati mnoho jednotlivých,



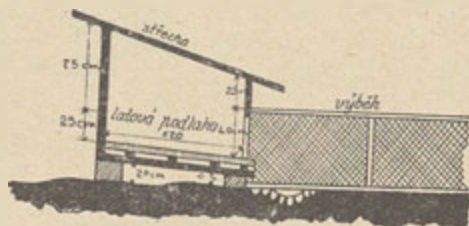
Obr. 787. Jak se králík uchopiti nemá (vlevo) a má (vpravo).

hlavní dobu odchovu. Je však zapotřebí velkých, chráněných výběhů, chráněného krmíště a také měkké půdy, v níž by králíci se mohli prohřívati. Samci se vykleští co nejdříve a mohou pak se samicemi volně pobíhati. Také krmení musí býti levné; kde je dostatek luční a past-



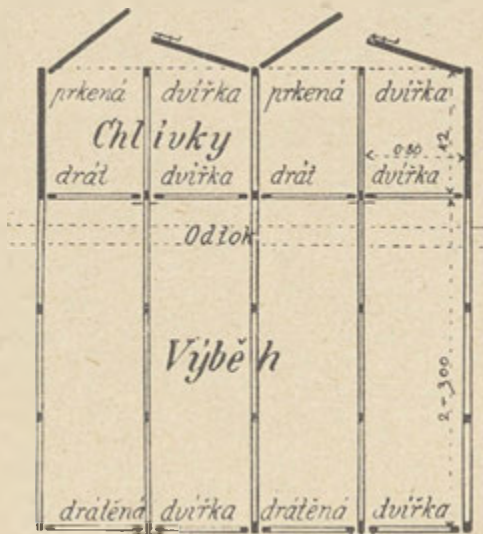
Obr. 788. Králikárna obyčejná, nejméně účelná.

vištní trávy, jetele, vojtěšky, zeleninových odpadků, měkkého bodláčí (pcháčů), stačí denně přídavek dobrého suchého sena. Teprve 14 dní před zabitím se zvířata k odkrmu určená odstaví do kotců oddělených, dobře větraných a odvodňovaných, kde se jim dá více sena, ovsa, chleba a p. Devět ramlíc poskytne do roka aspoň 135



Obr. 789. Průřez chlévku králíčího s výběhem.

dobře opatřených kotců, pro 10 plemenných samic aspoň 30 jednotlivých kotců. Příjem kyné z výstavních cen a draze prodávaných vyznamenaných zvířat, také z výše ceněných mláďat, takže jediné zvíře uhradí útratu chovu za celý rok. Tolik lze říci: naděje a prospěch jsou zde lepší, při chovu pro kožišinu však bezpečnější. (Viz J. Káral, „Chov králíků“. Též „Králík a jeho národohospodářský význam“.)

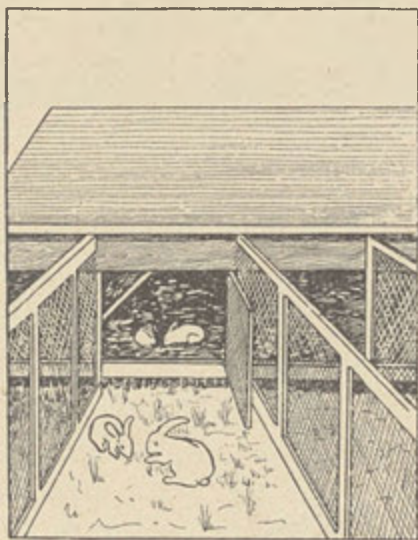


Obr. 790. Půdorys chlévků králíčích s výběhy.

Králikárna, jak bývá obvykle zřizována levně třeba ze starých beden, je zařízení neúčelné, třeba měla jednotlivé kotce dle běžných návodů 1 m hluboké, 60—80 cm široké a 40 cm vysoké; jejich dno je nazad poněkud svažité a vždy suše vystlané; také mohou býti podlažky



pobity zinkovým plechem. Předek tvoří dvířka z drátěného pletiva s otvory 2 cm<sup>2</sup> do rámu přibitého. Svršek kryje se krycí lepenkou. Lepší je k. s výběhem na výslunném dvorku, pořízená dle připojeného plánu (obr. 790.) s dvířky k jiho-východu nebo jihu obrácenými. Dle průřezu (obr. 789.) položí se ve vzdálenosti 1 m od stěny domu nebo plotu dvě řady starých cihel nebo kamenů nebo i starých dřevěných špalíků, z nichž zadní je o 10—15 cm vyšší, aby k přední (do vzdálenosti na př. 120 cm) měla podlaha chlěvků, která se na ně položí, náležitý spád. Spád dopředu je vždy lepší, protože hnízda s mláďaty, která bývají zakládána v zadní části, jsou takto vždy v poloze sušší, nežli když je spád podlahy nazad. Rozměry jednot-



Obr. 791. Celkový pohled na chlěvek králičí s výběhem

livých chlěvků: šířka 80 cm, délka 1—1.20 m, výška vpředu 70—80 cm, vzadu 1 m nebo více, aby i dešťová voda se střechy měla dobrý spád. Podlaha i střecha jsou pokryty lepenkou střešní. Na lepenku podlahy je dobře udělati ještě laťový rošt, aby zvířata byla úplně v suchu; tento rošt usnadňuje také vyklizení, neboť čistota je základ všeho zdu. V létě je dobře přikrýváti střechu rákosím nebo slamou, což způsobuje příjemné ochlazení, neboť pod lepenkovou střešinou je zpravidla velké horko. Je-li několik chlěvků vedle sebe, výběhy 80 cm šir., dle možnosti 2—3 m dlouhé se oddělí drátěným plůtkem, pevným a hustým. Každý chlěvek má dvojí dvířka; jedna prkenná vzadu, druhá mřížová, za příznivého počasí otevřená, vpředu. Zadní dvířka poskytují příležitost, aby se mohla hnízda a mláďata kontrolovati a krmiti, aniž by se zpředu do chlěvka lezlo a zvířata plašila. Hlavní krmení se ovšem děje zpředu; pro nepříznivé počasí jsou zřízeny jesličky uvnitř chlěvku, pro počasí příznivé však se zřídí jesličky ve výběhu. Tím se chlěvek sám méně znečišťuje a také méně píce promarní. V takových chlěvcích chovají se odděleně samice s mlá-

daty; odrostlejší mláďata se oddělují pro sebe do chlěvků dle možnosti ještě s většími výběhy, po případě i prostornějších. Ve výběhu udělá se vydlážděná stružka s náležitým spádem pro močůvku a vodu dešťovou; půda výběhu musí býti propustná, nejlépe drobným šterkem vyšterkovaná. Místo drátěných plůtek možno pořídit také dřevěné, neboť má-li králík dost

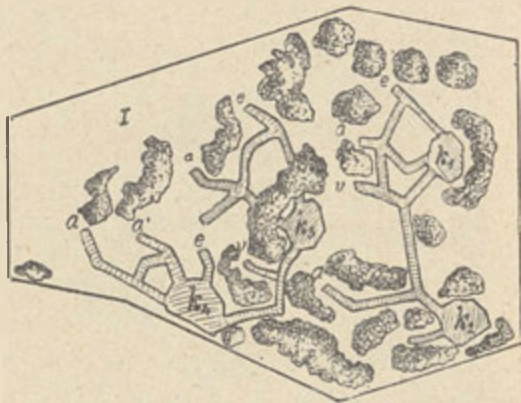


Obr. 792. Průřez drátěného plůtku králikárny s cementovou podezdívkou.

Obr. 793. Okrouhlé hliněné krmitko pro mladé králíky.

volného výběhu, nebude ani dřevěných ohrad prohlodávati. Je ovšem vždy třeba, aby plůtky byly zapuštěny poněkud do země, aby se podhrabávání zabránilo (obě. 792.). — Pro krá-

líky chované na maso i kožišinu zřizují se k-ny v podobě ohrad (obr. 794.) drátěným plotem obehnaných (1 m vys.) se zemními kotci anebo jednoduchými bednami. Plot zapustí se ½ m do země (obr. 792.). Poněvadž pletivo drátěné by v zemi brzy vzalo za své, udělá se v podzemí plůtek z betonu a



Obr. 794. Přírodní králikárna.

teprve do jeho svršku nad zemí se zapustí drátěné pletivo. Pro 1 králičí kmen stačí prostora 2 × 5 = 10 m<sup>2</sup>; tedy 10 kmenů můžeme chovati na prostoru 100 m<sup>2</sup>, kterou v 10 takových oddílů rovněž drátěným pletivem s cementovou podezdívkou rozdělíme. V každém oddílu zřídí se bedna aspoň 1 m<sup>3</sup> velká, na nízké podezdívce nebo na nízkých kolicích zdvižená a svrchu stříškou krytá. Půda k-ny se vyšťetuje



šterkem. V takto zařízené **k-ně** možno chovati většinu domácích králíků, zvláště, je-li umístěna **k.** v poloze proti ostrým větrům, vánicím a lijavcům chráněné. Taková ohrada úplně odpovídá způsobu pelešení králíků v přírodě. Ohrada se zřizuje v libovolném tvaru a velikosti na místě, zarostlém křovím, může být oseta také lucinkou, měkkými travinami a pod. V této ohradě se zařadí brlohy v podobě kupek stříškami krytých a v podobě beden do země zapuštěných s odklopnými stříškami, od nichž vedou zemi kryté, klikaté, třeba i křížující se chodby na venek. V každém brlohu usadí se sám sebou jen jeden párek, který jiného párku netrpí, jinak se všechno dobře snáší. Chov tu dá méně práce a starosti, píce se při tom necuchá, králíci jsou zdraví, netrpí nemocemi, pravidelně se množí, lépe se vyvinují a mají v zimě mnohem lepší kožišiny a mnohem lepší maso. Krmelce se pro ně zřizují z nádob těžkých, hliněných, pro mladé zejména rozdělených (obr. 793.), aby do nich nemohli lézt. Takovéto nádoby nutno udržovati v bezvadné čistotě: to není možno u nádob dřevěných nebo nepolévaných, které se proto neosvědčují. Krmí-li se v létě mnoho zelenou píčí, nežádají si králíci nápoje; naproti tomu, je-li převaha píce suché, jeví se náklonnost k pití, která však u jednotlivých zvířat není stejně vyvinuta. Je proto dobře při suchém krmení i za letního parna poskytnouti králíkům příležitost k napojení, ať již někteří pijí nebo nepijí. Březi samice rády a žádostivě se napijí mléka, i když vodu předtím zavrhovaly; výdaj se tu odvděčí dobrým zdarem vrhu. Místo vody možno dáti i vodu zbývající po vaření zeleniny, bramborů, knedlíků, vodu, kterou byly vypláchnuty hrnce od mléka nebo kávy, nikoli však pomeje z mastných nádob.

**Královničky** (králky, králenky), obřadný tanec národní, jež tančí dívky na Moravě o letnicích (viz Dr. Č. Zíbrt „Královničky“).

**Krambambuli** zovou se různé silné lihoviny, jako dánská třešňovka, likéry pomerančové, směsi lihovin (štetínská **k.** je směs stejných dílů zlaté vody, španělské hořké a likéru hřebíčkového, skořicového, puškvorcového, anýzového a citronového) a různě připravené lihové nápoje, na př.: Svaří se 1·25 kg cukru ve 2 l vody a po vychladnutí míchá s  $\frac{1}{8}$  l broskvové vody, 2 lžicemi výtažku hřebíčkového a pomerančového, 3 lžicemi citronového a kmínového, 4 kapkami peruvského balsámu, trochou košenily a 2·5 l čistého lihu 70°; celek se pak filtruje. Nebo láhev araku zapálí se v širokém hrnci a nad plamenem roztopí se  $\frac{1}{2}$  kg cukru a nechá do araku kapat i nápoj bez další přísady se požívá teplý.

**Krámská**, postavení podřízené, které nevyžaduje obchodního vzdělání, nýbrž jen praxe prodáváčky.

**Krása**, o níž nás poučuje krasověda čili estetika, je vjem, uspokojující naše smysly úměrností, ušlechtilostí, elegancí, nádhrou, uchvatností, důstojností, vlnatostí, půvabností, vděkem, svěžestí, harmonií barev, tónů atd. Carrier praví, že **k.** je oduševněním

celého člověka, jeho duševní i smyslné části, že uspokojuje rozum i vědění tím, že sluchu pochlebuje, oku lahodí a city povzbuzuje. Kdo **k-su** s nadšením miluje, praví Robert Hamerling, nemůže být pochybovačem. S hlediska života domácího a společenského mluvíme o **k-se** hudby, mluvy, myšlenek, pleti, přírody, tvaru, umění a života. **K.** hudby působí na nás melodií a harmonií; **k.** mluvy svou vybroušeností, stylem, zvukem, lahodou přednesu, **k.** myšlenek vzletným projádřením vznětů poetických či unášejících objevů, **k.** pleti (viz Plet) svou svěžestí a zdravostí, **k.** přírody jak typičností, úměrností, zákonitostí, jemností, oživeností jednotlivých prvků (minerálů, hornin, rostlin, zvířat), tak i lahodným zjevem souboru všech jeho celků, na př. krajiny, oblohy a p.; **k.** tvarů je nám představena klasickou krásou podoby i postavy lidského těla, **k.** v umění, jehož absolutním účelem je tvořit krásno, jeví se nám jako nejčistší a nejušlechtilejší zaměstnání či zábava a konečně **k.** v životě je soubor všeho, co tvoří život radostným, povzneseným, spokojeným.

**Krása antická**, odpovídající povaze staré doby řecké a římské, jak zračí se ve stavbách akropole athénské a forum romanum v Římě, je, pokud se týká postavy a podoby lidské, představena nejlépe antickými sochami **Afrodité** řecké (obr. 795.) nebo **Venuše** římské a **Apollona** (obr. 796.).

**Krása klasická**, odpovídající povaze středověku s jeho slohem gotickým, později renesanč-



Obr. 795. Afrodité Mělská, vzor antické krásy ženské.



Obr. 796. Apollo belvederský, vzor antické krásy mužské.



ním, barokovým a rokokovým, pokud se týká podoby a postavy lidské, měnila se stejně jako tyto slohy. Je tu nejlépe vidět, jak pojem krásy se měnil s lidmi a časy. (Viz dílo *Rich. Muthera: „Dějiny malířství“*, jež by mělo v rodině býti prohlíženo a čteno jako základní na-



Obr. 797. Pojem krásy klasické před Leonardem da Vinci. (Boticelli, „Krásná Simonetta“ z Mutherových Dějin malířství.)

uka krásna.) V t. zv. quattrocentu (před Leonardem da Vinci) hledala se k. v štíhlém, špičatém; lidé jsou hubení, roucha obepínají tělo jako trikoty; ramena visle přiléhají k tělu nebo tvoří s horním tělem ostrý úhel. Profil akcentuje špičatý nos se špičatou bradou (obr. 797.). Doba



Obr. 798. Pojem klasické krásy za Leonarda da Vinci (jeho „Mona Lisa“).

Leonarda da Vinci (cinquecento) libuje si v měkkých a oblých tvarech těla; štíhlost nahrazují plností, roucho úzce přiléhá ve vlnivých záhybech. Leonardova Mona Lisa (obr. 798.)

poutá měkkými přechody a kouzlem úsměvu. Názory tyto i po Leonardim dále se vyvíjely. Castiglione v knížce: „*Cortigiano*“ (r. 1516) poučuje: „Je nevhodno činiti prudké, hranaté pohyby, účastniti se rychlých tanců.“ Antická gravitas, zdržlivá vážnost a výsostná důstojnost jsou podstatou dobrého tónu. Lidé se dávají malovat ve věku, jenž dává nejvíce dojem této důstojnosti, ženy jen v plně rozvitě krásě, muži s plnovousem; postava přechází v majestátní plnost. Toho se nemohlo docílit pouhým poprsím; bylo třeba, aby spolu mluvila noblesa těla, imposantnost vznešeného držení; zvláště oblíben je obraz pokolenní, protože dává postavě se objeviti mocněji než ve skutečnosti a oddaluje prosaický dojem, jaký často činí nohy. Je známo, že sedíc činí mnohá dáma



Obr. 799. Tizianova „Flora“.

zcela jiný dojem, nežli když povstane. Již Leonardo nahradil úzce přiléhající roucha vzletnými, ale dál se rouchy stupňuje důstojnost postavy co nejvíce. Muži nosí kožichy nebo slavnostní taláry; plášť přes ramena přehozený ještě více zvyšuje mocnost postavy; u žen kulatě vystřižené bluzy o rukávech široce nabraných zvyšují dojem majestátní plnosti. Umělci těch dob již nemalují slzy a rány, nýbrž veselý smích, ne odříkání a pokání, nýbrž radost života, znovu oživuje duch staré Helady. Pěkným příkladem je Tizianova „Flora“ (obr. 799.). Všude z podobizen té doby hledí na nás jen smavá veselá skutečnost, to, co je člověku tak přirozené a vítané, do čeho nemusí se násilím vmlouvati; klasickou krásu tvoří právě toto radostné oduševnění, které činí krásným i to, co nehoví třeba určitým pravidlům estétů. Jde z toho mnohé pěkné poučení ženám doby dnešní. Je možno býti krásným v tomto klasickém smyslu, dyš-li z nás plná radost života, třeba bychom oděny byly prostě, možno právě býti krásným, odvrhne-li se to, co zbytečného navěšuje na člověka móda a pachtění po sensaci. I krásná žena může se znešvařiti tím vším, co její krásu staví do pozadí a hyzdí, i tím, když z jejího výrazu zjevna je tvrdost nebo trpkost a utrpení, naopak i méně krásná vyniknouti



může svým půvabem, něžností a vlídností, dovede-li tyto vlastnosti uplatnit v první řadě tak, aby vše ostatní ustupovalo do pozadí. Také nová doba rozumí ještě klasické krásy ve smyslu Leonarda da Vinci a jeho následovníků, třeba přechodně si libovala v hubeném a hranatém.

**Krása oděvu** je kouzlem ženy jako její výraz (srov. *K r á s a k l a s i c k á*). „Pearsons Magazin“ vyobrazil proslulé krásy z 2. pol. 18. stol. v nejnovějším úboru módním z počátku 20. stol. Svůdná podoba Emy Hamiltonové, malovaná Romneyem v moderním účesu a klobouku, dává podobu koketního dítěte. Uchvacující ženská краса proslulé dramatické umělkyně Siddoneové, nahradí-li se na jejím obraze od Beecheye turban obyčejným plochým kloboukem a antický oděv moderní buzou, činí dojem všední. Naopak i moderní úbor může být malebný. Obléknou-li se ženy 16. st. místo do sešněrovaných a nepřirozených úborů španělských do moderních úborů módních, vypadají mnohem přirozeněji a úhledněji. Na př. královna Alžběta anglická neb Marie Lotrinská v posledním kostymu módy pařížské činí dojem mnohem šťastnější, nežli ve státním kroji své doby, zlatem se třpytícím. K postavě nepřiměřená volba látky a stříhu (viz *O d ě v*) nebo klobouku může i z krásné ženy učiniti karikaturu, naopak přiměřená volba může i ženě méně krásné dodat půvabu. Zkoušejí-li módní dámy oděvy a klobouky na manekýnkách a nikoli na sobě, dopouštějí se zásadní chyby.

**Krása pleti** viz *P l e ť* a srov. *K o s m e t i k a*.

**Krása pohybu** jeví se hlavně v chůzi (viz t.) a tanci (viz t.), nicméně možno mluvit o k-se



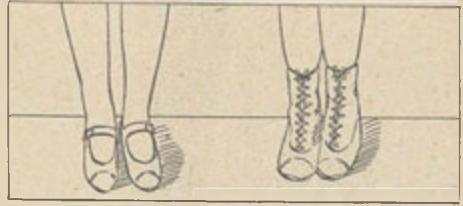
Obr. 800. Nohy nezpůsobné do A roztažené a nezpůsobné do X zkřížené; nejsou jen nemravné, nýbž vadou krásy v postavě.

p. při různých jiných výkonech, na př. stýkání se s jinými lidmi (pozdrav, poklona), při podávání jídel u stolu, nalévání kávy nebo čaje nebo jiným způsobu obsluhy (na př. pomocnice v domácnosti, komorná, pokojská při obsluze hostů),



Obr. 801. Jedna noha je nevkusným a nevhodným odpočívadlem, druhá, zlovyk, který se přenáší účinkem svým i na patu.

je zapotřebí osvojit si jistou graciéznost; tu sice napomáhá také mnoho tělocvik, ale kromě něho po náležité přípravě tělocvičné i t a n e c (viz t.) a cviky ve způsobech chování. Graciéznost



Obr. 802. Nohy ve vnuceném, strohém postavení, které není hezké ani slušné ani nesvědčí krásě postavy.

pohybu propůjčuje každé osobě jistý příznak krásy. Obr. 800., 801. a 802. ukazují, jak v sedě trpí k. p. tím, že neví dívka, jak má zacházeti svými nohami.

**Krása postavy** je do jisté míry vrozená, nicméně je také věcí tělesného vývoje, jenž jednak musí být řízen účelnou péčí tělocvičnou a zdravotní, jednak výchovou — trénováním pohybů při všech tělesných výkonech. Tělocvik od



Obr. 803. Pravý bok je nepěkně do výše nadsazen.

mladí provozovaný je nejúčelnějším prostředkem proti vadám, jichž se dopouští člověk v denních výkonech svého zaměstnání netrénovaný; nemůže se pak vyskytnouti, aby na př. jeden bok nepěkně do výše se nadsazoval (obr. 803.), nebo jedno ramě drželo svěšeně (obr. 804.), aby někdo nedovedl správně stát, chodit (viz *C h ů z e*) nebo správně sedět, at již při četbě (srov. *Č t e n í*), nebo v železničním voze nebo při práci (viz *S e z e n í*), v leže (viz *L e ž e n í*). Tělo třeba od mládí navykat přímému držení (obr. 805.), pečovat o rozšíření hrudníku (viz *H r u d n í k*), štíhlost boků (viz *B o k*) i celého těla, jemuž k štíhlosti a pružnosti napomáhá toto cvičení denní: Položíme podušku na podlahu, klekneme na ni a kloníme se s pa-



žemi vodorovně předpaženými tak daleko dopředu, až špičky rukou o podlahu se opírají. Ohneme pak paže v loktech a spustíme tělo tak daleko, až bradou podlahy se dotýká; paže narovnáme a opakujeme toto cvičení 10 až 20krát. Mnoho napomáhá pružnosti těla a krásné



Obr. 804. Levé rámě je svěřeno.

postavě trénování v denní práci. Hygienik dr. Paulson doporučuje zdravý pohyb nad nekami nebo nad řekou na prámě; stejně i pohyb při mytí podlahy a p. Je známo, že tyto pohyby svědčí i ženám těhotným. Dívka, která horlivým pohybem a tělocvikem zachová svému tělu

chlapeckou štíhlost, pojistí si tím nejen fyzickou, ale i duševní sílu. Podrží střed mezi mužem a ženou v duševním i tělesném ohledu, majíc ramena široká, hrudní koš vyklenutý, život nepřilíš zúžený, svaly trupu a údů dobře vyvinuté a jen tak dalece vrstvou tuku pokryté, že jejich obrysy jsou stěží zakryty. Maso je tuhé, pevné, ale pružné, ruce a nohy nejsou ani malé ani velké, spíše k pohybu nežli k odpočinku způsobilé. Takové děvče může veslovati, cvičiti v běhu, tančiti, brusliti, plovati, jezdit, a je nejdokonalejším kamarádem muže (obr. 805.).

**Krása přítomnosti** znamená tolik jako radost ze všeho, co je vlídné, veselé, třeba to byl jen úsměv na tváři člověka, o kterém víme, že za nějakou chvíli se bude mračiti a že jeho tvář bude zohyžděna výrazem zlosti, nebo úsměv v líci nemocného, o němž víme, že zakrátko zas podlehne svému utrpení. Kdybychom stále jenom pomýšleli na všechny bolesti minulosti a budouc-

nosti, pak každá přítomnost přinesla by nám jenom trápení. Avšak k čemu je to dobré, aby se člověk stále sužoval a stále se připravoval o spokojenost a klid? Komu tím prospějeme? Nikomu. Jenom sami sobě škodíme! Učiňte s sebou ještě dnes zkoušku, možná, že se domýšlíte, že nemáte dostatečně silné vůle k odstranění všeho trápení a všech nesnází, ale to je jenom z té příčiny, že jste své vůle dostatečně a dosti často nepoužívali. Užijte ji pravidelně, vědomě a účelně! Užijte ji, poněvadž to stojí za to a poněvadž bude vám pak rozhodně lépe; až úsměv zkrášlí vaši vlastní tvář, budete také krásnější a celé vaše okolí uvítá s potěšením tuto k-su přítomnosti.

**Krása tvarů tělesných** je nezbytným doplňkem krásy postavy (viz t.). Vskutku také ženy nejvíc o tuto krásu se starají, ovšem často prostředky neúčelnými, všelikými pastami, krémy a různým užíváním, místo aby účelnými cviky tělesnými a vhodnou dietou tuto krásu pěstovaly. Viz po té stránce Krk, Nohy, Paže, Ruce, Šíje.

**Krása života** spočívá na estetických citech, které v nás vyvolává vše, co se kolem nás děje, co kolem sebe vidíme a co je nám duševním údělem. První z toho všeho je láska, která sama předpokládá zalíbení druhu v druhu a vede k tomu, aby druh druhu hleděl připravit radostný život. A zas to první, k čemu to cílí, je útulný byt, krásno v domě, snad potom i rodinný dům, krásno, kterým je obklopen, na př. krásno v domácí zahrádce, krásno výletu nebo cesty, krásno letního pobytu, k tomu všemu krásno z rodinného a společenského života (viz Radosti života). Všecky tyto estetické pocity mají ovšem jednu podmínku: třeba si zjednat chvíli klidu myslí, abychom je mohli vnímati, jim se věnovati, třeba ovšem také mítí vůli a prostředky, aby se mohl zjednat klid těla jako podmínka klidu myslí, t. j. jistá nám přístupná míra blahobytu. Tam, kde není možno zjednat si míru blahobytu sebe skrovnějšího, nedostavuje se také klid myslí, aby přístupna byla vjemům lásky, není také možno připravit ostatní podmínky pro k-su života. K podmínkám těmto patří také „Krásno v domě“, jež pěstovati je úkolem ženy-hospodyně. Vše třeba měniti v krásno, ať je to třeba jen stůl, který se chystá k jídlu, váza s květinami, která se staví na příhodné místo, záclona, jejíž záhyby se rovnají, poduška, která se klade na divan atd. Třeba pochopiti slova Maeterlinkova: „Krása nesmí býti jen ojedinělou slavností v životě, nýbrž musí býti slavností každodenní.“

**Kráse těla prospívá:** 1. Vědomí, že každý je povinen býti krásným, t. j. krásným co do vzrůstu a držení těla (viz Krása postavy) i jednotlivých údů (viz Krása tvarů tělesných), neboť s touto povinností souvisí péče o duševní i tělesné zdraví. Je třeba, aby národ měl muže statné, urostlé, dobře vyvinuté, duševně povznesené, ušlechtilé, tedy v tomto směru krásné; aby měl i ženy statné, dobře rostlé, zdravé, neboť jen z takov-



Obr. 805. Tělo navykáme přímému, hrdému držení cvičením.



vých žen a mužů může vyjítí pokolení pevné a vyzbrojené na dráze národu vykázané. 2. Mláď, v kterém nesmí pěstování tělesné i duševní krásy býti zanedbáno. 3. Klid. Klidný obličej, ovládaný duševně, oživený mírnou hrou mimickou má největší naději, že zachová se dlouho mladým a svěžím. 4. Šetření energie v každém směru; říká se, že mládež se musí vybouřiti. Není to však pravda, předčasně „vybouřená mládež“ předčasně stárne a přestává býti krásnou. — 5. Účelná životospráva, k níž patří střídmost, ne-li úplná abstinence od lihových nápojů a kouření; vyhýbání se všem výstřelkům nestřídmosti v jídle, výstřelkům pohlavním, zato však pěstování tělocviku, zejména tělocviku dechu (v. t.), bruslení, mírného, ušlechtilého sportu, procházek, mírného tance ve vzdušných, čistých místnostech, turistiky a konečně náležitě ošetřování těla mytím, koupáním a masáží (viz Masáž, Mytí, Koupání).

**Krásě tělesné škodí:** 1. Stáří. S přibývajícím věkem zejména ženě nepřibývá krásy a bývá to zvláště její obličej, který ztrátou svěžesti, svými vráskami prozrazuje postup stárnutí, zatím co celkový stav v poměru k této zevnější dekadenci je ještě velmi příznivý; ona cítí se v plné síle, tělem proudí ještě plná mladost, její šíje, ramena, hrud neprozrazují ještě ani stopy vadnutí. — 2. Neklid. Duševní prudká hnutí, neovládaná mimická hra svalů, podléhajících vlivům vášní, to vše zanechává trvalé stopy, jež vedou k rychlému stárnutí a zničení mladistvé svěžesti a krásy. Obličej ukládá se již při ranní toaletě veškeré obtížné zkoušky. Obličej musí svým svalstvem účastniti se nejen česání, ale i oblékání a obouvání to beze všeho důvodu, beze vší potřeby. Špatně zastřikované jehlice do vlasů způsobují vrásky na čele, aniž jsme si toho vědomi, šněrování, zapínání oděvu neobejde se bez stahování úst a jiných posunků; tím nejen se podporuje tvoření trvalých vrásek, ale celý obličej nabývá časem triviálního, neušlechtilého výrazu. Je to vše jen bezúčelné mrhání energií. Doporučuje se již v mládí v takových případech potírati čelo a líce ar. gumou, aby zde byla stálá kontrola špatného návyku. Avšak jen nejpevnější vůli podaří se zjednatí nápravu. Co žen vidíte všude a všude, které mají pěknou mladistvou postavu, pružnost, plnost a p. dobré vlastnosti — ale ustaralý, ošklivý již obličej k tomu, protože se nedovedly ovládati. — 3. Nerozumné šlechtění krásy všelikými krémy, pastami, líčidly, dokonce i injekcemi, nerozumnými koupeli, opalováním kůže atd., vůbec mnohými kosmetickými prostředky, které někdy jsou pouhým a drahým švindlem, jindy na chvíli poskutují pěkně obarvenou masku, po jejímž odhalení objeví se svráštělý obličej.

**Kraslice,** barvená vajíčka v době velkonoční obvyklá a na barevné ploše různými kresbami zdobená. Zbarvení skořápky docíluje se zbarvením vody, v níž se vejce na tvrdo vaří; barviva taková v obchodě jsou pohotová; k žlutému barvení užití možno cibulových slupek nebo šafránu, k barvení na červeno dřeva fer-

nambukového, na fialovo dřeva modrého. Kresby provádějí se různým způsobem, buď jen škrábáním nožkem nebo kreslením dřívkem do lučavky namočeným; také děje se to tak, že vejce obalí se voskem, do kterého se vzorek vyryje a jen takto odkrytá skořápka se za



Obr. 806. Kraslice moravské.

studena barví. Připojená ukázka jsou vzorce moravské (obr. 806.; srov. též: Hračkářský kram přírody, nákl. Šolce a Šimáčka).

#### Krasocit viz Vkus.

**Krásy pěstění** (srov. Kosmetika) znamená pečlivé ošetřování kůže, vlasů, očí, zubů i tvarů (viz Krása tvarů) a postavy těla (viz Krása postavy). (Viz dále Kůže, Oči, Vlasy, Zuby.) Nejsou to možné mixtury, pasty, masti, vodičky a pudry, jimiž jen a jediné krása tělesná se udržuje a podporuje, prostředky, jak časté soudní spory dokazují, nejednou i nebezpečné, jichž bez porady lékaře nepoužijeme, nýbrž prostředky celkem velice jednoduché (viz Krásě těla prospívá); je-li zde již nějaká vada, která zvláštních opatření vyžaduje, jako na př. vrásky (viz t.), vady v linii trupu nebo zad, tož použijeme pásu břišního (viz Břicho), masáže prsní (viz Prsa) nebo přimidla (viz t.) na záda. Jedná-li se o vady nebo poruchy hlubšího významu, jako zbočení páteře, hrbatění, kulhání, voláme včas lékaře chirurga nebo ortopeda, jedná-li se o závady ve tvaru nosu, boltců, dvojí bradu (viz t.), svislé líce a p., obrátíme se k lékaři chirurgovi-kosmetiku. (Viz Chirurgie kosmetická.)

**Krátké spojení** nastává v elektrickém vedení nebo přístroji, když proud z jednoho drátu přechází do druhého nebo na jiné vodivé součásti dřívě, nežli dospěje ke spojení na určeném místě. Tím nastati může rozžhavení drátů, zapálení izolace a okolního materiálu, takže může povstati požár a nastati porucha i v samém vedení a prameni energie,



není-li tento příliš vzdálen. Příčinou bývá poškození isolace. Bezpečnost poskytují jednak pojistky ve vedení, jednak i způsob vedení, jehož dráty nekladou se blízko sebe na podložce hořlavé.

**Krátkozrakost** (srov. *Astigmatismus*, *Brejle* a *Dalekozrakost*), vada vidění v tom spočívající, že paprsky od předmětu do oka přicházející nesbíhají se na sítnici, nýbrž již před ní, takže oko obrazu nevnímá a hledí si, pokud možno, přiblížením se k předmětu pomoci, aby obraz dále do oka, až na sítnici dopadl. Podle stupně vady hledí krátkozraký více nebo méně oko k předmětu aneb tento k oku si přiblížiti; oko při tom vidí ostře i při menším světle, dokonce si přimhušováním i pomáhá. Příčinou může býti silná vyklenutost bulvy oční dopředu a při tom rozšířená zornice, což může býti vzácně vada vrozená (jen asi u 2 % narozených), také však v pozdějším věku získaná. U většiny krátkozrakých vystupuje spolu i jiná vada: klonění hlavy dopředu, hrbení zad, krčení trupu, což působí, že oči se klopi dopředu, bulva oční již působením tíže se dopředu prodlužuje, stává se eliptickou (stačí již prodloužení o 1 mm); nerv zrakový se při tom napínání prodlužuje, a to bylo dokázáno i pokusy na zvířatech a **k.** tak uměle vyvolána; potvrzuje to i zkušenost, že zlatníci, klenotníci, hodináři, vyšivačky jemných prací, ačkoli zblízka hledí na předmět své práce, zřídka bývají krátkozrací, protože při práci sedí zpřímá a při dobrém osvětlení. Hledí-li se na práci zblízka a za šera, klopi hlava, vzniká a podporuje se **k.** Až 50 % vzdělaných lidí získalo svou **k.** ve škole, kde se často nesprávně sedí, kde dítě je nuceno upírat zrak stále do vnitra světnice, často při nedostatečném nebo falešném osvětlení (blyškající se tabule v osvětlení elektrickým) nebo doma pracovati úkoly nebo hleděti do not u klavíru při špatném osvětlení; i při tom bulva oční stále více se dopředu klene, kdežto při hledění přímém, zvláště do dálky, se zplošťuje. Proto již kojenče navykáme přímému hledění do dálky, ukazujíc mu předměty, jež ve větší vzdálenosti se pohybují, stejně pokračujeme, i když dítě chodí do školy, jemuž svědčí vycházky do přírody, hledění do zelena luk, polí a lesů, při čemž pohyb, tělocvik, lehký sport zvyšuje odolnost a už působí v obojí. I dosti značná **k.** dá se takto vyléčiti, nesáhne-li se příliš časně k brejlím. Teprve, když by zrak nesnesl únavy **k-i** způsobené, dlužno se raditi slékařem o volbě brejlí. Přenechati volbu brejlí optikovi-obchodníkovi nebo laikovi vůbec je přímo nezodpověditelné. Stejně nezodpověditelné je, dovolují-li rodiče dorůstající mládeži, aby užívala skel dle vlastního mínění, zvláště když tato mládež sahá k brýlím a skřípcům z nerozumné ješitnosti nebo z opíčení se po jiných. **K.** může býti na překážku také volbě povolání. V tom leží další důvod, proč máme při tělesné výchově dítek dbáti zvláště také jejich zraku, též se zřetelem na zrak zaříditi studie nebo povolání, šetřiti zrak ohrožený co nejvíce do 14.—15.

roku, kdy se může teprv zrak posouditi definitivně a dle toho další směr zaříditi. Čím lepšími jsou naše smysly, tím lépe jsme k „boji o existenci“ vyzbrojeni. **K.** může nastati i náhle po některých chorobách, nebo míti povahu hrozivou, dělají se krátkozrakému mžítka před očima, zamhlívá-li se čtené písmo nebo prohýbají a vlní řádky; tu jedná se o vážnou chorobu oka a třeba co nejdříve raditi se s očním lékařem.

**Kráva** (srov. *Hovězí a Mléko*) jako dodavatel mléka pro lidskou výživu podléhá některým chorobám, na které třeba dáti pozor při odběru mléka; není radno a je i nebezpečno požívatí mléka krav stížených tuberkulosou, hubnutím, lámavostí kostí (tu i složení mléka je vadné), lizavkou, která je důkazem, že se živných látek v těle nedostává, horečkou mléčnou i horečkou omladnic, chorobami vemene (zvláště záněty a tuberkulosou) a rodidel, zejména nakažlivými, také slintavkou, která mlékem na člověka se přenáší, neštovicemi, jež rovněž na člověka se přenášejí.

**Kravaty viz Nákrčníky.**

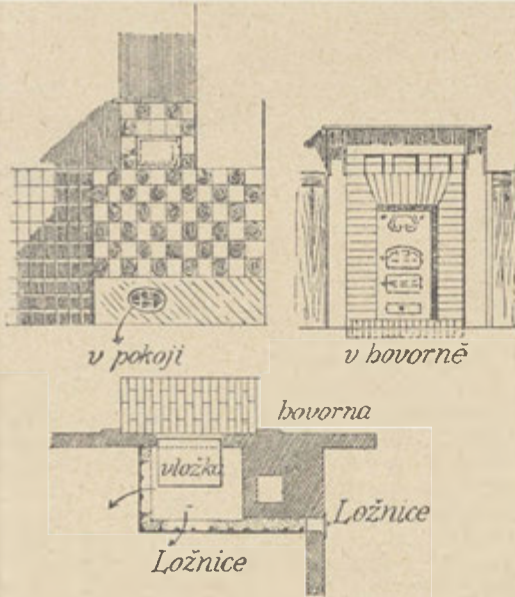
**Kravíny hygienické** čili zdravotní, t. j. kravíny pro dojnice, jichž mléko bez pasteurování nebo sterilisování přímo do konsumu, na př. lázeňských míst, dětských nemocnic a ústavů, ano i pro potřebu domácí se uvádí. Zdravotní kravín je vzdálen 1/4 hod. i více od jiných **k-nů**, aby se jakákoli nákaza ani vzduchem přenášeti nemohla, má proto k obsluze i vlastní čeleď, která do jiných kravínů ani ve styk s čeledí z jiných kravínů nepřichází; chlév má cementovou podlahu, do výše 1 1/2—2 m dlaždicemi a výše fermežovou barvou natřené stěny (i stropy), sklopná, i v zimě otvíraná a do zahrady zřízená okna, přímý východ do výběhu, kudy se i stlaní odstraňuje, odváděn močůvky je velmi pečlivě, samočinná napajedla jsou zavedena, proti mouchám nastražena prkénka lepivá, k stlaní se používá jen čisté, dlouhé slámy, krávy jsou zdravotně prohlíženy a očkovány tuberkulinem, krátce ostříhány, denně kartáčovány; před dojením se krávy koupají (stříkají vodou v koupelně) a hřebelcují, rovněž vemeno se myje před dojením a natírá vaselinou; dojí se při krmení; dojnice dostane velkou zástěru kolem trupu, aby jen vemeno bylo volné, dojič se myje před dojením a vyčistí nehty, žena čistě oděná přenesne mléko do jiné místnosti, do chladiče, z něhož se mléko filtruje a hned do lahví plní. Stále a všude se zachovává vzorná čistota a opatrnost.

**Krb:** 1. Otevřeně ohniště přímo pod komínem upravené, jež v lidových stavbách bývá pouhým výklenkem ve zdi, ve stavbách a bytech zámožnějších pak rozmanitě bývalo dekorováno, což se i dnes napodobuje, neboť **k.** pro přímé vyzařování tepla a viditelný oheň je příjemným topením a dodává domácnosti jisté útulnosti. Je dosud nezbytným příslušenstvím anglického a amerického rodinného domu (obr. v díle I.). Pro nynější menší a nižší obytné místnosti spíše stačí nežli pro vysoké a často veliké místnosti starých hradů a zámků, nicméně nákladnost topení dřívím (jiným topi-



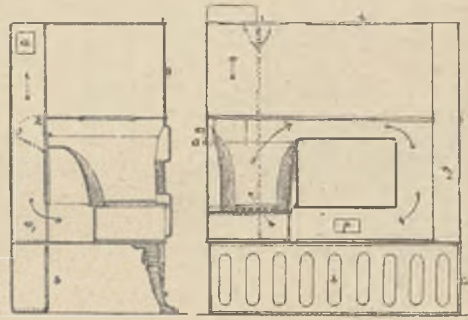
vem nelze tu topiti), stejně jako nepříznivý vliv velkého otevřeného ohně ztravováním vzduchu a znečišťováním zplodinou hoření nutí k tomu, že se tomuto krbu sice ponechává zevnější tvar dekorativní, ale vnitřek se zařizuje jako stáložárná kamna nebo je pouhou imitací v pokoji, který se vytápí z kuchyně (obr. 809. v hovorně). K. takový bývá zařízen na vytápění několika místností jako na př. k. Hauserův (obr. 807.), v němž zazděna je železná vložka, která nazad vytápí kachlové stěny sousedních místností. — 2. Kuchyňská plotna s oh-

teplo, které jinak s kouřem odchází do komína. Podrobnosti viz J. Kafka a Em. Králíček „Rodinný dům“ (nakl. F. Šimáček, II. vyd.). — 3. Kuchyňská plotna, výhradně



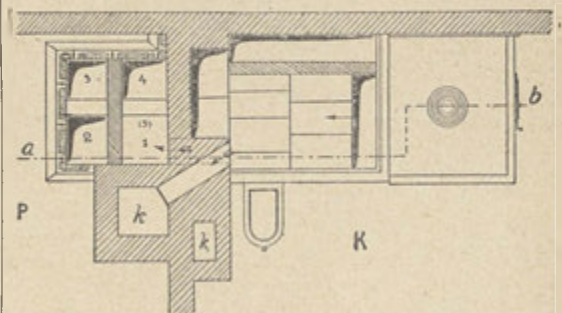
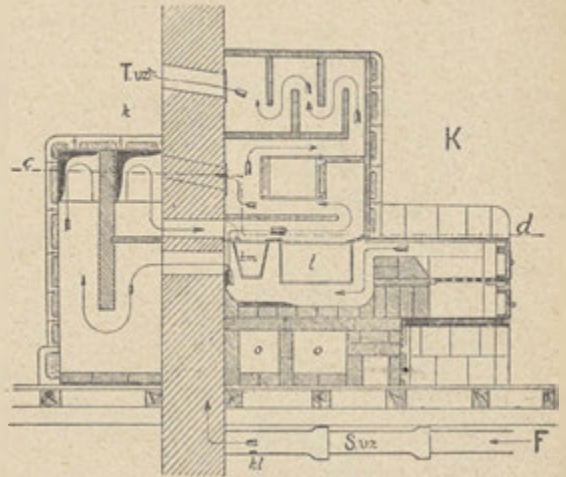
Obr. 807. Hauserův krb k vytápění jídelny (hovorný, salonku) a k ní přiléhajících ložnic. Ohřátý vzduch může se kanálky odváděti nejen do místností vedlejších (zde do ložnice), nýbrž i do místností ve vyšším patře umístěných.

ništěm uzavřeným, zařízená současně na vytápění sousedních místností teplým vzduchem. Pro malé domácnosti je to jen sporák pro obývací kuchyň nebo pokoj, zařízený zvlášť na vytápění této obývací kuchyně (viz Sporokrb) tím, že vzduch cirkuluje dutinami za kachlíky kolem topeniště a teplý vychází otvory nad obložením zdi; zde tedy jednak sporokrb topí plochou plotnou, jednak jako obyčejná kamna kachlová (je to pat. Rejffů pro úsporné a hospodárné topení. Provádí kamnář F. Cabelka, Karlín, Královská tř. 70) nebo sporák, jenž vytápí současně druhou stěnu kachlovou v sousedním pokoji (na př. ložnici). Šoupátky se řídí vytápění pokoje i sporáku. Jakkoli je to zařízení praktické, nerozšířilo se, jak zasluhuje. Praktičtější a pro větší domácnosti určený je k. soustavy Buschovy (obr. 809.) nebo Austovy (obr. 810, 811.), z nichž první stačí vytopiti i čtyři pokoje a má celé příslušenství kuchyňské plotny, druhý dvojími kamny výborně zužitkuje



Obr. 808. Pokojový sporák pro malé domácnosti v průřezu příčném a podélném. *z* příklop zasklený, *v* kanálky, *s* šoupátko, *a* komín.

na vaření a pečení zařízená. (Viz Sporokrb). — 4. Krb rodinný, v přeneseném smyslu domácnost (viz t.), rodinné shromaždiště kolem skutečného k-u.

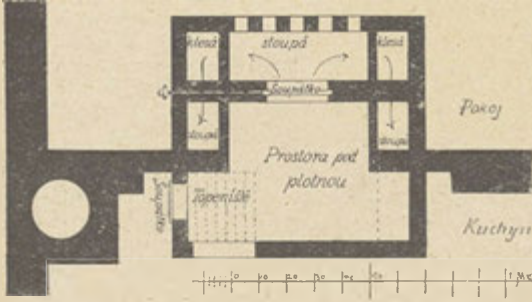


Obr. 809. Zařízení na vytápění 4 pokojů v rodinném domku s úplným zařízením kuchyňským. Dole řez při pohledu shora, nahoře při pohledu ze strany. *svz* přívod studeného vzduchu, *tvz* teplého vzduchu. *K* kuchyně, *P* pokoj, *k* komín, *kl* klapka k čištění, *t* trouba, *km* kamnovec,

Krční choroby, obyčejně hromadně zánětem v krku nazývané, jsou předmětem nedostatečné



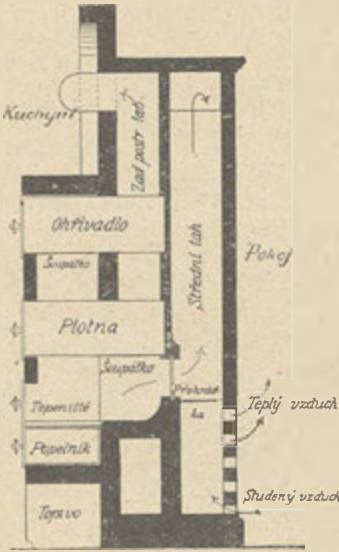
péče. Zjistí-li se nějak, že se nejedná o difte-  
rii (viz t.) čili záškrt, nemocný si oddechne,  
že je to jen a n g i n a (viz t.) čili zánět mandlí  
a ten se již nějak bez lékaře odbývá, často k velké



Obr. 810. Půdorys dvojitých kamen Austových.

škodě nemocného; jsou tu však také choroby  
hlitanu (viz H l t a n) a hrtanu (viz H r t a n),  
choroby hlasivek (viz H l a s a H l a s i v k y).  
Srovn. K r k.

**Kreas** (srovn. B a v l n ě n ě plátno) je  
bavlněná napodobenina lněného plátna. Tká  
se v šíři 55—150 cm a používá na prostěradla.



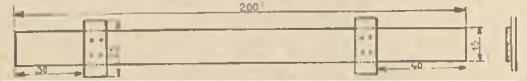
Obr. 811. Kolmý průřez krbem Austovým.

**Kreatin**, látka obsažená ve svalstvu ssavců,  
ptáků, obojživelníků a ryb, také v mozku lid-  
ském, která masu jistě osobitě příchuti dodává  
a rozkladem (normální výměnou látek, také po-  
ruchami jako úbytkem svalstva, též vařením  
s kysel. srovnou) mění se v kreatinin,  
jenž se pak objevuje v moči. **K.** v masě působí  
příznivě na výkonnost svalů. Člověk normální  
za 24 hod. vylučuje přibližně 1 g kreatininu  
močí; množství to u jednotlivců značně kolísá;  
více vylučují lidé svalnatí nežli hubení, více  
po námaze tělesné; také vylučuje se močí ne-  
změněný kreatin, na př. u kojenců, u žen před

a po čmyře, za kojení; zato za horečky, v re-  
konvalescenci, u diabetiků vylučuje se zase  
více kreatininu.

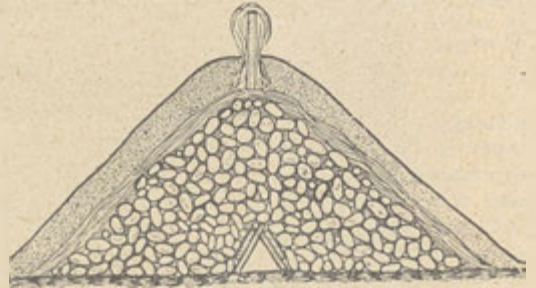
**Kredenc** (srovn. B u f e t) viz P ř í b o r n í k.  
**Kredenc** (také dá má b u f e t o v á zv.),  
kontrolní orgán, jenž má dohled na vydávání  
pokrmů a nápojů v restauracích, kavárnách,  
jidelních a p.; kontrolu provádí vydávanými  
známkami, zápisy a p. Žádá se kromě potřebné  
inteligence uhlazené chování a oděv místnosti  
a společnosti přiměřený. V republice čsl. je  
zakázáno, aby animovala hosty k požitkům.

**Krechty** (srovn. B r a m b o r ů u s c h o -  
v á n í, C i b u l e o b e c n á u s c h o v á v á  
s e) jsou hrobce, kryté zemí a špatnými



Obr. 812. Příprava prken (nahore) pro krechťový kanálek  
a kanálek hotový (dole).

vodiči, v kterých se uschovávají okopaniny  
(brambory, tuřín, mrkev, vodnice, řepa), ze-  
leniny (kapusta, zelí, štěrbák) a p. Teplý a suchý  
vzduch jim stejně škodí jako vlhko nebo mráz  
při nedostatku větrání. Okopaniny musí tedy  
býti zbaveny vlhkosti, kterou si přinášejí  
z pole, a musí býti přiměřeně ochlazovány  
větráním, aby se nezapařily (na př. tuřín),  
některé jako řepy, vodnice musí býti chráněny  
proti velkému odparu, neboť se jinak scvrknou.  
Pro okopaniny vyhlubují se do země na 1/2,  
1 až 1 1/2 m nebo se zakládají na povrchu.



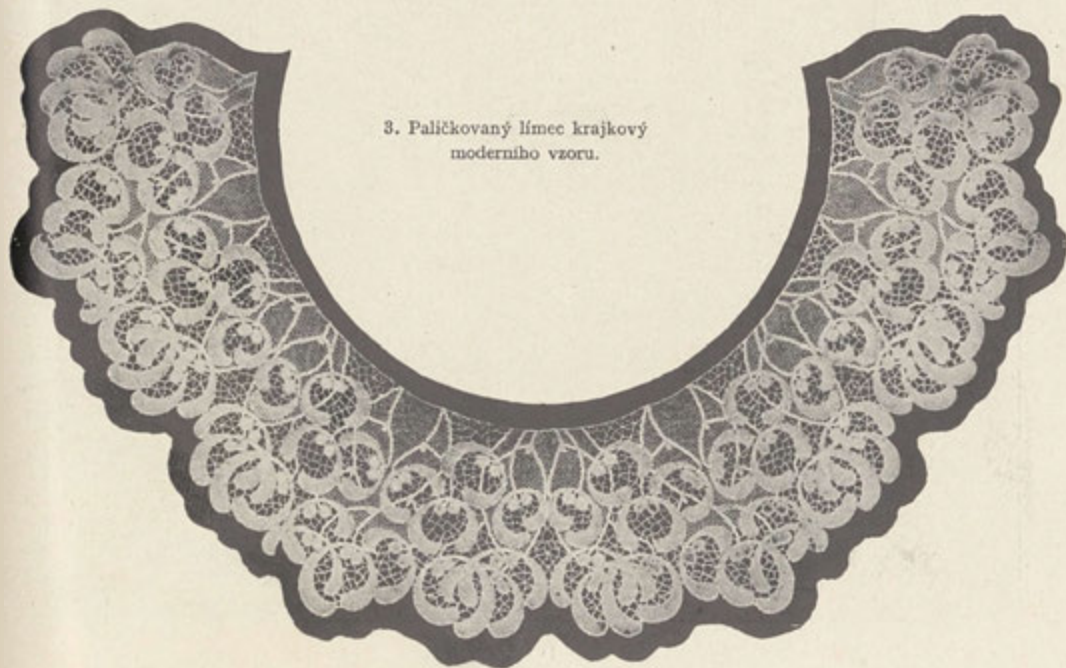
Obr. 813. Uložení bramborů v krechtu

Krecht k uložení zásob vykopaný musí býti  
suchým popelem nebo škvárou vysypán a na  
dně po celé délce opatřen větracím kanálkem,  
do kterého vnější vzduch má přístup. Takový  
kanálek se může pořídit různým způsobem.  
Nejjednodušeji tak, že středem jámy se v zemi  
vyhloubí kanálek, který se vyloží suchým  
popelem a přes který se položí napříč tenké  
hůlky, dřívka, roští a p. Nebo se pořídí z prken  
2 cm silných a 15 cm širokých, na kusy po  
2 m nařezaných. Přes každé takové prkno  
přibíjí se napříč dvě lišty (obr. 812.) stejné





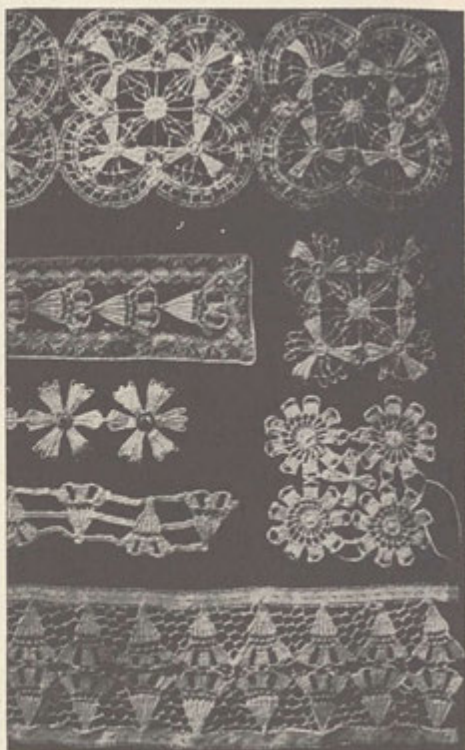
2. Dalmatská šitá krajka (reticella).



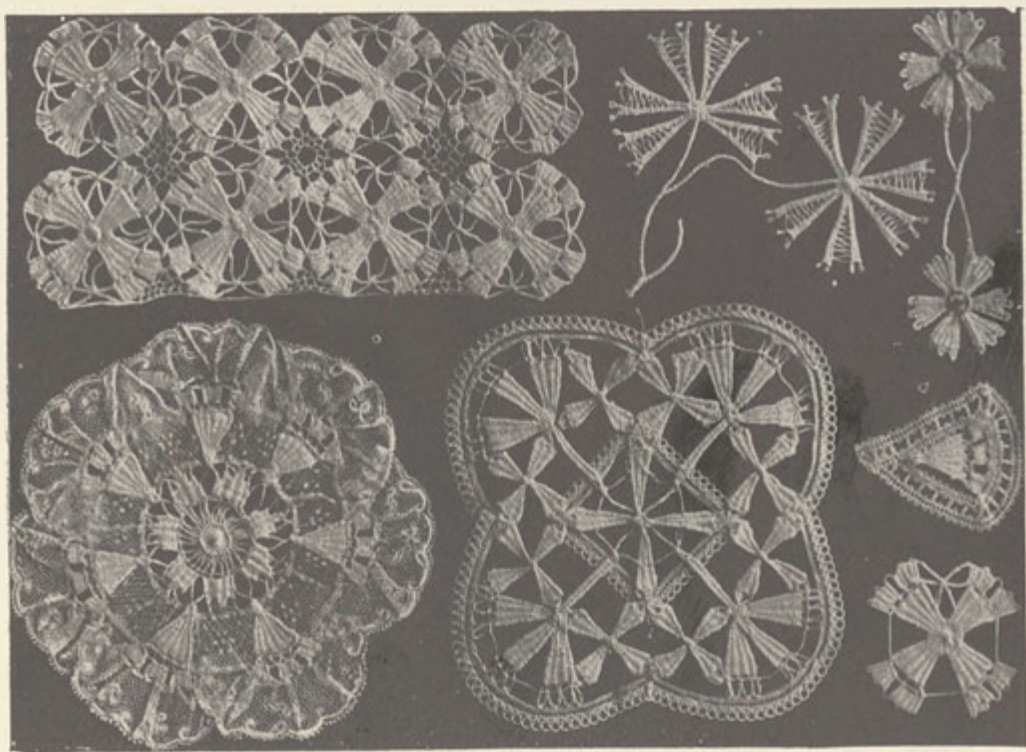




I.—II.



III.



IV.

I.—II. Vlašské krajky renesanční. III.—IV. Řady vzorků provedených na vřeteně ornamentálním.



síly, 10 cm široké a 25 cm dlouhé (takže na každé straně o 5 cm přečnívají); jedna se přibije na 30 cm, druhá na 40 cm od konce. Dvě takto schystaná prkna postaví se středem na dno jámy střechovitě k sobě a lištami dovnitř, tak aby se konce lišten o sebe opíraly (obr. 814.) a druhé jejich konce do země byly zapřeny. Vznikne tak střechovitý kanálek s třemi úzkými podélnými otvory (dva dole při zemi, jeden ve vrcholu). Takové zařízení vydrží 10 let, takže není nikterak drahé. Nyní se nakupí přebraná, bezvadná a prosušená okopanina přes tento kanálek (obr. 814.), a jsou-li to brambory, pokryjí se na povrchu vrstvou slámy, kdežto řepa, tuřín a mrkev se slamou nekryjí, nýbrž hned zemí zasypávají. Dříve nežli se k zasypání zemí přikročí, postaví se na vrcho-



Obr. 814. Krecht na zelenou zeleninu, krytý prknem a za mrazu listím a stelivem.

nasypané hromady fošna 30 cm široká a sice na hranu; přes tuto fošnu se nahodí sláma, tak aby kryla její vrchol i obě její boční stěny (obr. 814.), načež teprve se přikročí k zasypání zemí a sice dostatečně silnou vrstvou, aby okopanina byla před mrazem chráněna. Zem přitlačí slámu k fošně, kteráž postupně, jak se násyp prodlužuje, se povytahuje, aby na dalším násypu stejně posloužila. Po jejím vytažení vznikne úzký, slamou uzavřený a na vrcholu krechtu slamou krytý průduch, kterým déšť dovnitř se nedostane, ale teplý vzduch zdola chladným vytlačovaný dobře unikati může. Rozumí se, že spodní kanálek musí na obou koncích svých po celou dobu zůstat otevřený. Hrozí-li snad velké mrazy nebo je místo, kde okopanina je uložena, vystaveno ostrým větřům, přikryje se vrstva země ještě vrstvou slámy nebo nati bramborové, přes kterou se přehodí zcela tenká vrstva země, jen co by se slaměný nebo natový kryt zadržel, ale nestlačil tak, aby pozbyl své kyprosti. Krechtování zelenin, nemáme-li na ně přiměřený větratelný sklep (viz Zeleniny ve sklepe), provádí se poněkud jinak. Na uprázdněných záhonech nebo v pařeništi pořídíme mělkou jámu a do ní zeleninu čistě přebranou, všeho nahnilého listí, housenek a p. zbavenou v řadách košťálem do země (ještě lépe písku) kus ke kusu těsně uložíme (obr. 814.). Pokud nepříší, necháme to odkryté, ale pro případ deště nebo mrazu máme pohodově prkna, jimiž se krecht střechovitě přikryje, a listí, jež se na tuto stříšku nahromadí. Takto uschovaná zelenina drží se lépe nežli ve sklepe, kde je vždy tepleji.

**Krejčířství ženské**, obmezující se na ženské a dětské šaty, je starou živností ženskou, která je nyní vázána na průkaz způsobilosti. Ten

možno získati na ženské škole průmyslové nebo rodinné jako vysvědčení o zkoušce tovaryšské; nicméně absolventka není zpravidla přijímána v živnostech jako tovaryška, nýbrž jako praktikantka; také nemůže si absolventka zaříditi hned samostatnou dílnu, pokud jí schází praxe styku se zákaznictvem, s jeho sklony a potřebami a rozhled obchodní. Praksi nutno hledati ve skutečné živnostenské dílně, nikoli v pomocné dílně obchodníka-konfekcionáře. O podrobnostech poučuje spis J. K a f k y „350 ženských povolání“.

**Krém** na rozdíl od crému, smetánky a pěny v nápojích a pokrmech (viz Crém) zahrnuje přípravky: a) Kosmetické, jichž základní hmotou bývalo sádlo vepřové nebo morek, které se snadno kazí a pak nepůsobí na kůži příjemně, proto se jich již neužívá, dále vaseline již mnohem příznivější, zvláště je-li dokonale čistá, která nicméně vzduchu vystavena rovněž se rozkládá; nejlepší pak kožní tuk lanolin nebo tuk velrybí; kromě toho má býti kosmetický k. prost látek lučebně škodlivých; to je zaručeno u těch k-ů, které je dovoleno veřejně prodávati. Z nejlepších kosmetických krémů je sapocrème dr. Šambergra, jenž hodí se na kůži, která nesnese mýdla ani vody, takže týdně nutno používatí na ni jen mastných k-ů; sapocrème nahradí i mýdlo i mastný k. a možno k jeho opláchnutí použítí vody; také při holení mužům, kteří nemohou mýdla používatí, toto úplně nahradí. V případech choulostivých možno po mytí sapocrémem použítí ještě k-u eudermu (viz t.), což snese i nejchoulostivější kůže a nabývá svěžesti a štávnatosti. Starodávny svou pověstí je Hoffův gol d-c r e a m (masť *unguentum leniens*) ze 4 dílů bílého vosku, 5 d. velrybího tuku, 32 d. oleje mandlového; do společné roztopené hmoty přidává se při tuhnutí 16 d. vody a na každých 50 g směsí 1 kapka růžového oleje; podobný k. je *ung. emolliens (crème celeste)* z 2 d. velrybího tuku, 1 d. bílého vosku, 8 d. oleje mandlového a 2 d. růžové vody. K. slouží dvojímu účelu: a) šlechtění pleti, která trpí vysychavostí kůže, vadné, červená, pihovatí, uhrovatí a p.; b) při masáži; někdy se hledí pomocí k-u vstřebati do těla některý lék, jindy je k. jen pomůckou mechanickou; tu je však nutno varovati se žluknoucích tuků; mastnota je vůbec nemilá, neboť se dá těžko smýt a často i svědění způsobí, tuky kromě toho ucpávají otvory kožních žláz a nedají se z nich vymýtí sebe usilovnějším mytím, čímž trpí dýchací pochody kůže, nezřídka podrážděním kůže vznikají i malé vřidky jako při trudovině. Děje-li se vstřebání tuků na větších plochách, dostavuje se i zvláštní celková únava. Proto takové k-y jako sapocrème, jež se dají rychle a čistě smýtí, zasluhují přednosti a zneužívání k-ů neznámého složení může mít jen nepříjemné následky. Pro potřebu občasnou a na malé částky těla možno si poříditi domácí k., který kůži činí hladkou a jemnou, z kousku nesoleného másla, které se na penu utře a dokonale promísá s vaječným žloutkem. Obličej a ruce natírají se tímto k-em před spaním.



Schovávati se nemůže. Nebo  $\frac{1}{2}$  tabulky nejjemnější bílé želatiny máčí se 10 min. ve studené vodě, pak mírně se ohřeje 50 g čistého glycerinu, přidá se k rozměkčené želatině a dobře se to promíchá, až je želatina úplně rozpuštěna. Přidá se nakonec několik kapek kolínské vody a ještě za tepla naleje se **k.** do širokohrdlých lahviček, kelímků nebo tub, kde brzy ztuhne na průhlednou, měkkou hmotu. Do skupiny **k-ů** kosmetických patří také **k-y** zubní, správněji **pašty zubní** (viz t.). **b)** **Obuvnické**, které dnes zastupují bývalá leštidla a jsou předmětem rozvětvené výroby. Jsou: **tavené**, **emulsní** čili **z mýdelné** a **kaučukové**. **Tavené k-y** jsou směsí různých vosků a snadno těkavých rozpustidel (benzinu, solventnafty); čím tvrdší je takový **k.**, tím většího lesku se docílí. Vůbec jsou tyto **k-y** lepší nežli emulsové. **Tavené k-y** s horkou vodou se nemísí, nýbrž plovou na povrchu. **Tavený k.** možno pořídit v kotlíku na vodní nebo písečné lázni z 50 g žlutého včelího a 50 g karnaubského vosku, jenž se roztopí s 50 g ceresinu a rozmíchá se 30 g koptu; smíchá se pak s 30 g nigrosinu, rozpuštěného za tepla ve 400 g terpentýnového oleje; nebo: v teplém terpentýnu (70 d.) rozpustí se 28 d. vosku a 2 d. nigrosinu v tuku rozpustného, nebo: 18 d. tvrdého parafinu, 2 d. včelího vosku, 12 d. ceresinu, 2 d. koptu a 3 d. nigrosinu; nebo z 12 d. vosku karnaubského, 10 d. parafinu, 6 d. anilinové černi (v tuku rozpustné), 60 d. terpentýnového oleje, nebo 10—11 kousků vídeňského vosku a 100 g terpentýnu, nebo z 9 d. vosku karnaubského, 9 d. parafinu, 4 d. nigrosinu v lihu rozpuštěného a 60 d. terpent. oleje. — **Emulsní k.** je z mýdelný roztok 60 d. karnaubského a 15 d. včelího vosku se 7·5 d. marseillského mýdla se 60 g sody na prášek utlučené ve 400 d. vody, což se nakonec obarví 30 d. nigrosinu, ve vodě rozpustného, nebo: po 100 d. vosku japonského a včelího rozvaří se v 800 d. vody s 12 d. potaše a do emulze se vmíchá 50 d. nigrosinu ve vodě rozpustného, nebo: 30 d. vosku karnaubského roztopeného a smíchaného se 100 d. terpentýnového oleje se spojí se 120 d. pryskyřičného mýdla za varu v 1 l vody rozpuštěného a důkladně protřepe. — To jsou vesměs **k-y černé**; jedná-li se o **k. žlutý** nebo **hnědý**, použije se místo nigrosinu oleosolové žlutí nebo hnědi. — **Nesknou-li se boty dobře přesto, že je k. dobrý**, docílí se ihned dobrého lesku, když se kůže potře octem a do sucha vytré; je-li **k. vyschlý**, postaví se krabice s **k-em** na mírně teplý okraj plotny a přidává se za pilného míchání a tření po kapkách teplé černé kávy, lihu (lžičkou, ne lahvičkou) nebo oleje terpentýnového; není záhodno urychlovati změknutí ani větším horkem ani rychlejším přidáváním tekutiny. Jedná-li se o **k. emulsní**, přidává se horká voda. — **Kaučukový k.**, kterým obuv činí se nepromokavou, poskytne (na pár bot) 20 g rozdrobeného kaučuku, jenž se míchá ve 30 g rozpáleného vepřového sádla, až se úplně rozplyne, načež

se přidá 40 g rybího nebo jeleního tuku. Obuv se tím natírá za horka.

**Kremace** — **pohřeb zehem**; **krematorium**, ústav pro zpopelnění zemřelých, jemuž odevzdává se zemřelý v normální, pokud možno jednoduché rakvi dřevěné (rakve kovové nejsou přípustny; je-li rakev dřevěná dvojí, musí býti jedna odstraněna), v oblečení dle možnosti jednoduchém, nejlépe jen v plátěném rubáši, jak bývalo zvykem zemřelé pohřbívati, nikoli v těžkých suknech. Je také zbytečno dávat do rakve kovové nebo jiné skvosty, které se vesměs roztaví. Pohřební obřady mohou býti provedeny kterýmkoli způsobem. **K.** sama vyžaduje nejdéle dvou hodin; rakev jdoucí do peci je číslována a současně je schystána již stejně očíslovaná popelnice. Z peci, v níž není žádného topiva, nýbrž jen stěny její jsou roztopeny, vyhrábnou se zbytky na plechový táč, nechají vychladnouti, načež se všechny cizí předměty (slitky kovu, skla a p.) odstraní, větší kosti se rozklepnou a vše se vloží do popelnice, která se vydá pozůstalým s příslušným potvrzením pohřbu nebo na jejich žádost umístí v columbariu (viz t.). Srovn. též **Balsamování** a **Hřbitov**.

**Kreolin**, preparát zinkový z těžkého kamenouhelného oleje dehtového, jenž s vodou dává emulsi mlékovitou. Obsahuje kresol, uhlovodíky, dle dalšího způsobu přípravy i pryskyřičná mýdla nebo sirné sloučeniny. Je tekutina tmavohnědá, dehtovitého zápachu, silný desodorisační (zápachy zapuzující, také zápachy jodoformu částečně potlačuje) prostředek, antiseptikum a krev utišující preparát, náhražka za kys. karbolovou; používá se při operacích, také v podobě 2—5% mastí s vaselinem nebo lanolinem, při růži, vředech, snětivých ranách, proti vším a svrabu a při některých chorobách kožních. Proti kožním vyrážkám se někdy předpisuje kreolinové mýdlo s obsahem 10% **k-u**.

**Kreosil**, preparát v prášku a tabletkách pohotový, jenž byl získán zhuštěním kreosotu (viz t.) a formaldehydu; lék při chronické bronchitidě a tuberkulose.

**Kreosot** (srovn. **G u a j a k o l**), silně leptavý, protihnilobný prostředek, získaný z kamenouhelného dehtu, složený z guajakolu a kreosotu, poněkud méně jedovatý nežli kys. karbolová. Tvoří olejovitou, čirou, bledě žlutou tekutinu, která rozplývá se v lihu nebo éteru, mísí se se sirouhlíkem, olejem, také ve větším množství vody, z kteréž však ochlazením opět v podobě olejovitých kapek se vylučuje, skoro nerozpustný ve směsi vody a glycerinu. Častěji se ho používá k desinfekci kotlavych zubů, zejména jako přísady k pastě arsenikové, pastě za účelem zničení onemocnělé pulpy zubní, lihový roztok osvědčuje se dobře proti oznobeninám, po třicet let je lékem protituberkulosním, užíván při cukrovce, dyspepsii, choleře, bouřlivém kvašení v žaludku a ve střevech (dávka 0·02—0·06—0·1 g) v emulsi nebo pilulkách; jako protijed proti němu platí sirany žiravin a kyselina karbolová. Při tuberkulose užívá se



hlavně jeho uhličitanu (viz Kreosotol) a valerianolu (tohoto zvláště k desinfekci žaludku).

**Kreosotol** (uhličitan kreosotový), tuhá, bezbarvá, až žlutavá tekutina, které se s tučnými oleji užívá při tuberkulóse plic. Dávky se stupňují na 5–15 g denně.

**Krep**, látka polohedvábna, vlněná nebo bavlněná na rozdíl od čistě hedvábneho crêpu (viz t.). **K.** vlněný je měkká, na povrchu zrnitá tkanina, tkaná z přikroucených tkaných přízí uvolněnou vazbou krepovou nebo plátovou; osnova je z česané jemné příze, útek z příze mohérové. V kuse černě barvený je obvyklou látkou na smuteční obleky. Šíře 105–140 cm; také tento **k.** (srov. Crêpe) má odrůdu marokén, jemně drsnou a odrůdu krepón s povrchem svraskalým, jenž pro svou měkkost a vzdušnost i vkusnou úpravu hodí se na letní oděvy (šíře 60–70 cm); polohedvábny **k. marokén** se šapovým, vlněným nebo bavlněným útkem má vzhled rypsový, protože útek je silnější nežli osnova (šíře 100 cm); polohedvábny **k. s** hedvábnoú osnovou a s útkem z ostře tkané vlny česné nabývá teprv úpravou krepového vzhledu (šíře 100 cm). **K.** bavlněný je buď pravý, t. j. s krepovou vazbou; a sice hladší, kde poněkud uvolněné útky přes dvě osnovy se váží a vystupují tak na povrch tkaniny v podobě zrn, nebo drsnější, řasnatý a pružný, vůbec lepší předěláných, kde tká se z přikroucených sukaných nití uvolněnou plátovou vazbou dostavených, čímž nenapjaté niti vytvářejí hrbolovitý, zrnitý povrch. Tyto **k-y** jsou pórovité, vzdušné, nemačkají se, dobře podržují tvar a dobře se perou; jsou to praktické látky na letní kostymy; nebo nepravý, t. j. obvyčejný měkký prací voal, potisknutý, jenž po škrobení dostal vytisknutím (válčováním) zrnitý efekt, který však vypráním a vyžehlením zmizí. Bavlněné **k-y** mají ostřejší povrch nežli vlněné. — **K. černý**, t. zv. anglický nutno při zpracování podkládati vždy jinou látkou, na př. bezlesklým hedvábím nebo dobrým mulem — nepracuje-li se přímo na některou látku oděvní. Také při vypracování úplných částí krepových, na př. kápí, pláštěnek a p., je taková podložka nutná; **k.** sám o sobě neměl by ani náležitou pevnost, ani by nebyl dosti neprůhledný. Vložky, přímo s **k-em** do styku přicházející, snadno by následkem vlastní své apertury **k-em** brzy pronikly a jej prodlí, což ostatně se často vyskytuje na obrubách nebo jiných místech, rychleji opotřebením podléhajících. Aby se tomu aspoň trochu předešlo, doporučuje se nedávati krepové obsazení právě až k okraji, na př. k dolnímu okraji sukně; mezera 2–5 cm stačí **k.** chrániti a trvanlivost jeho prodloužiti, aniž by tím smutečný úbor nějak trpěl. Krepové obsazení na sukních dutě se zprvu našívá v celé délce na svrchní látku, při čemž okraje nesmějí se příliš těsně dovnitř zakládati; to platí také o límcích překlopných, okrajích vest, částech živůtků, jež se **k-em** obšívají a p. Krepové obsazení, nosí-li se smutek delší dobu, rozhodně bývá

nutno vyměnit a konečně také je to prospěšné vzhledem k tažnosti spodní látky, kteréž se pak **k.** snadněji poddává. **K.** při tom ovšem nemůže býti stehován, nýbrž musí se dutě přes sebe obroubiti — to platí všude kromě rukávů, kde přímému prostehování nelze se vyhnouti. Vůbec, pokud to kde možno, nemá se **k.** šít strojem, ani při nastavování ne; je-li toto nutné, prováděno budiž vždy ručně a vždy v šikmém směru odpovídajícím úhlopříčně tlačení vzorku. Tento vzorek má také za následek, že pruhy rovně střižené mají podobné vlastnosti jako šikmé pruhy u jiných látek, t. j. mohou dle libosti býti taženy nebo v původním tvaru udrženy. Proto pro všechny přízdoby, pokud podle tvaru není třeba jiného stříhu, stříháme vesměs přímé pruhy, kteréž spojujeme šikmými spojovacími stehy. Po-mačkáný a neuhledný černý **k.** nabude zase své svěžesti nad parou. Jakmile změkne, navine se bez záhybů, aniž by se při tom roztahoval, lícem navrch kolem hladké, oblé hůlky a tak se v teplé prostoře zvolna suší.

**Krepon** viz **Krep**.

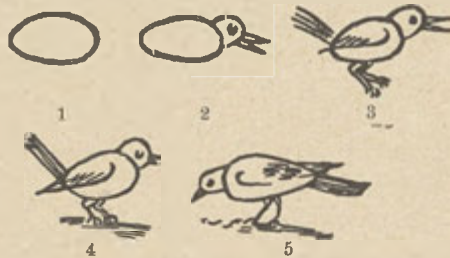
**Krepový papír** viz **Papír**.

**Krepový ševiot** z jednostřížné vlny ševiotové tká se současně z příze mohérové vazbou krepovou.

**Kresalol**, salicylový preparát antiseptický a protireumatický, účinkující jako salol proti choleře, tyfoidům, dysenterii, hostci; 0.3–1 g denně několikrát v oplatkách.

**Kresarbon**, antiseptický preparát Medicy pro dýchací orgány. Obsahuje kreosol ve spojení s rostlinným uhlím. V tabletkách.

**Kreslení**, jež čarami v rovné ploše vyvolává obraz, umělecky účinný, je základem malby,

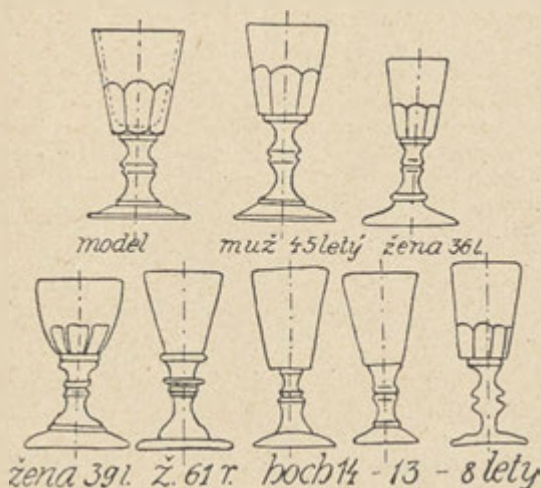


Obr. 515. 1.—3. Ptáček se líhne z vajíčka. 4. Vrabec. 5. Holoubek. (První pokusy kreslířské.)

řezby, vyšívání, vykládání ve dřevě, vpalování atd., vůbec všech ostatních uměleckých vytvořů a důležitou pomůckou četných praktických povolání. Bez náležitého výcviku v **k.** není úspěchu v těchto a **k.** samo tříbí vkus i smysl pro pořádek, přispívá k náležitému výcviku oka i ruky, i podporujeme rádi snahu v tom směru, již u dítěte se projevující, především tím, že je učíme kreslití z paměti dle návrhu J. Ev. Purkyně: „Myslím, že cvikem může každý přiblížiti se smyslu skutečnosti, když po pronikavém názoru předmětu jeho obraz (v upomínce) vždy úžeji a úsilněji hledí si zachovati.“ Jak vypadá ptáček? Z čeho se líhne? Ze základního tvaru bez námahy, aniž by předloha byla před očima, tvoří se obraz a

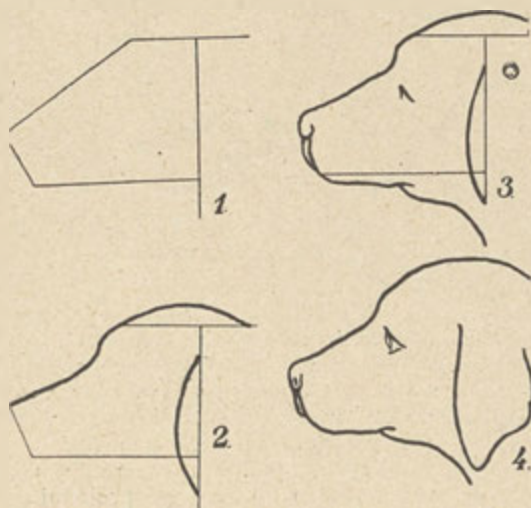


u cíle se rozeznávají různé formy. Dítě se tak učí viděti, pozorovati, což je z předních úkolů výchovy doma i ve škole. Zkouška se členy rodiny provedená poví, jak který se naučil viděti a pozorovati. Ukažte všem sklenici, ať si ji dobře prohlédnou, pak ji schovejte a necht' každý ji nakreslí, jak si ji pamatoval



Obr. 816. Výsledek kreslení z paměti, v rodině provedeného.

(obr. 816.). Později naučíte nahlížeti, do jakých tvarů ten který tvar se dá zarovnat, aby kreslíř nalezl pevnější vodítko. Pozoruje na př., jaký tvar má hlava psa, a kreslí napřed přímočarý tento tvar, pak teprve do něho úchylky skutečnosti (obr. 817.). A když se získá již tvarová zručnost, přistoupí se k získání zručnosti v po-



Obr. 817. Jak se dítě naučí kreslit hlavu psi.

hybu, ohebnosti ruky, ke kresbám jedním tahem, zprvu jednoduchým čarovým, později ornamentálním, až i figurálním. Časopis Šťastný Domov přinesl v tom oboru velké množství námětů. Vhodná pomůcka J. Haša

„Sbírka námětů ke kreslení ve škole i doma“. Spála, „Kreslení pro malé a nejmenší“.

**Kreslení učitelka** pro lycea a střední školy musí absolvovati celou školu střední s maturitou a školu uměl.-průmyslovou a podstoupiti pak státní zkoušku před zkušební komisí. Služba počíná asistenturou, z které se postupuje na suplenturu. Může-li předložiti vynikající kresby na důkaz dostatečného nadání, může také podstoupiti přijímací zkoušku na uměl.-průmyslové škole již z nižší střední nebo občanské školy, ovšem pak musí hledati své povolání v uměl. průmyslu. Srovn. J. K a f k y „350 ženských povolání“.

**Kreslicí stroj** je pomocný aparát k přímému zvětšování anebo i zmenšování kreseb. Takových strojů je mnoho soustav. Jeden z nejnovějších je pat. Khulman. Viz P a n t o g r a f.

**Kreslička módní** vyhledává a navrhuje nové módní typy, výzdoby, dekorační náměty nejen pro oděv, ale i pro výzdobu bytovou, pokud se týká látek; musí se vyznati i v kresbě figurální, jinak nemají její návrhy pro oděvy žádné ceny; musí se vyznat v podání a užití charakteru různých látek. Kromě vloh je tu zapotřebí vyškolení na škole průmyslové nebo tkalcovské (kde bývají i kursy pro kresličky módní), dále na uměl.-průmyslové škole (stačí přípravné vzdělání z nižší střední nebo občanské školy) spolu s kursem u portrétního malíře. Zaměstnání najde nejen v módních závodech, ale i módních časopisech a p. (Viz J. K a f k a „350 ženských povolání“.)

**Kreslička stříhů** nepotřebuje onoho vyškolení jako k. módní (viz t.), neboť zabývá se jen kreslením a úpravou stříhů dle vzorů, daných kresličkou módní, časopisem módním, přeměnou stříhů dle míry, návrhy stříhů pro přešívání a p. K tomu je třeba vyškolení na škole průmyslové nebo rodinné. Může působiti jako pomocnice v živnostech, módních listech nebo zařídit vlastní školu, která se neváže na průkaz způsobilosti, pokud není spojena se živností výroby prádla nebo šatů; je-li tomu tak, musí míti vysvědčení způsobilosti a praxi nejméně dvouletou. Dobře jí poslouží absolvování kursu pro učitelky pokrač. škol pro ženské krejčovství při technol. prům. museu v Praze.

**Kreslička** (kreslíř) technické kanceláře (rysovačka plánů) potřebuje vyškolení technického, aspoň z oddělení pro živnosti stavební nebo strojnické na vyšší uměl. průmyslové škole.

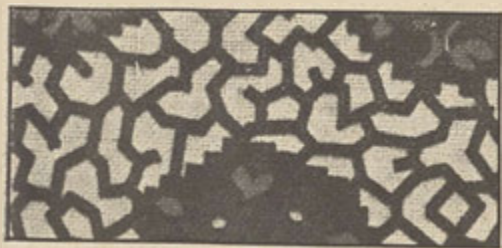
**Kreslička vzorků** pro tkalcovny, výroby koberců, tiskárny tkanin a p. musí míti stejné nadání a přípravné vzdělání jako k. módní (viz t.), zvláště však přípravu z odborné školy tkalcovské, která má kurs pro kreslení vzorků. Musí vynikati vynalézavostí, musí býti ve stálém styku s časovými proudy (navštěvovati výstavy, musea, velkožávery, obchodní střediska), musí dovést aplikovati, co podává příroda, znáti harmonii barev a tvarů (viz t.); kromě tkalcovských závodů najde zaměstnání i v čalounictví, výrobě papírové, v dekoraci bytové atd. Podrobnosti viz J. K a f k a „350 ženských povolání“.



**Kresol**, nečistá směs kresolů z kamenouhelného dehtu, desinfekční prostředek jako surová kyselina karbolová. K desinfekci rukou používá se 1–3% roztoku kresolového mydla (*liquor cresoli saponatus*, *sapokresol*), které je účinnější. Viz Desinfekce. Z těchto mydel jsou lysol (2%), lysitol a odorit (1½%) neúčinnější, ač (3%) neusmrcují však spory bakterií. Nehodí se také k desinfekci rukou, jak je jí zapotřebí při operacích a zacházení s ranami, spíše k desinfekci podlahy (vrstva 1 mm silná se nechá zaschnouti) a nábytku. Neradno je zředovat od oka. K lahvim bývá přidána mírka.

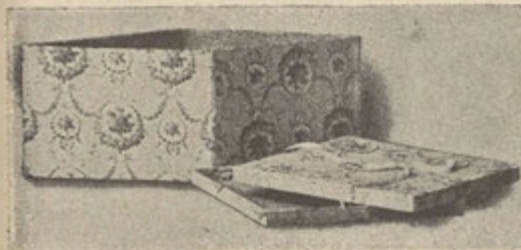
**Kretinismus** je zakrslost následkem porušení vzrůstu kostry a svalstva, s čímž souvisí i nestvůrnost obličeje, ochablost čidel, druhdy i řeči a pudu pohlavního, nízké schopnosti duševní (nemožnost výchovy). Vyskytuje se pravidelně v některých horských krajinách (v Alpách endemicky), ale jednotlivě i všude jinde a souvisí se zakrnělostí nebo nedostatkem žlázy štítné, nebo se při něm vyskytuje vole (viz t.). Uměle vyvolán k. u zvířat odstraněním žlázy štítné (srovn. Brzlík). Tam, kde u lidí je k. následkem nedostatku žlázy této, docíleno podivuhodného zlepšení léčením, k němuž se použilo látky z této žlázy (viz Štítná žláza a Thyreoidin. Srovn. Blbost).

**Kreton** je dekorační kartoun (viz t.), t. j. slabší druh kartounu, obvykle velkými, pestrými květy potisknutý (obr. 818.). Tká se



Obr. 818. Kreton dekorační.

z pevné osnovné příze bavlněné v osnově, avšak v útku z odpadkové (č. 24), v šíři 70 až 80 cm. Bývá ztužený dosti silně, používá se na zástěry, záclonky v policích, lavicích, k pota-



Obr. 819. Skříňka kretonem potažená.

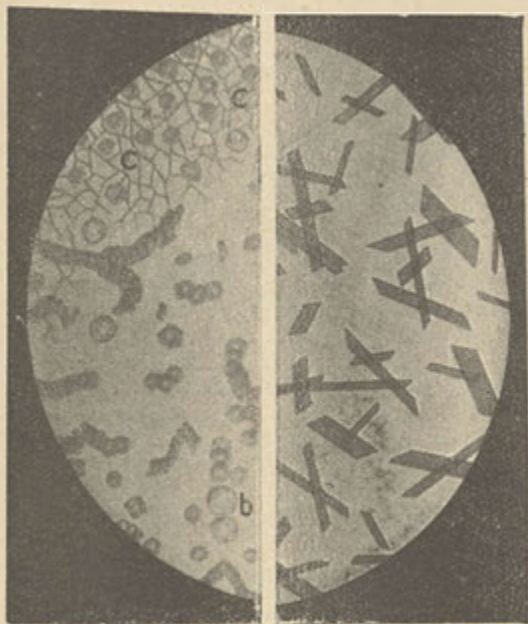
hování (obr. 819.) skříněk, košíčků, stinidel na lampy, na povlaky nábytkové a p. K. p r a v ý

je potisknutý kepr, který se zove také normandské plátno.

**Krev**, nejdůležitější šťáva těla, která je v proudění svém cévami udržována činností srdeční (srovn. Oběh krve a Srdce). K. přináší tkanivu i útrobám těla potřebné látky výživné a odvádí látky rozkladem vzniklé; k neporušené funkci této je zapotřebí nejen určitého množství krve, ale také krve přiměřeného složení; vada v tom neb onom směru jest chorobou celého těla (srovn. Dysaemie, Chudokrevnost, Nedokrevnost, Blednička, Leukaemie) a krvácení (viz t.), způsobující ztrátu krve, může přivoditi smrt. K. složena je ze tří částí: z nažloutlé průhledné tekutiny — plasmu krevní, z červených a bezbarvých (bílých) tělísek krevních (leukocytů), vedle nichž se vyskytují ještě ploténky krevní, t. j. bezbarvá, kulovitá nebo elipsovité těliska, která se ráda kupí ve shluky hroznovité a jichž význam není znám. Plasma se ohříváním sráží, vylučuje se z ní rosolovitý fibrin a tekuté serum (viz t.) neboli syrovátčina. Z krve živočišné, která se za studena nechá usaditi, se obvykle tato plasma odlévá, ačkoli mnoho živin, zejména bílkovin a různých solí obsahuje. Surovátčina krevní je v cévách látkou stále tekutou, která se nasycuje kyslíkem uhličitým, jenž v těle při pochodech dýchacích i ve všech tkáních vzniká; tekutina krevní jej buď pohlcuje nebo váže svou pevnou součástí. Srážení fibrinu čili jak říkáme srážení krve zastavuje krvácení z ran, sražená krev ucpe otvor cévy a tím krvácení přestane. Ovšem může se sraziti krev také v cévách, jsou-li tyto nějak porušeny, a tu pak ovšem nastávají poruchy v oběhu krve. Červená těliska, krvinky, složeny jsou z haemoglobinu, jenž jim dodává červené barvy a něco železa obsahuje, látek bílkovitých a některých solí. Červené krvinky díky haemoglobinu jsou nositelkami kyslíku. Toto jejich barvivo vydatně se v plicích nasycuje kyslíkem, mění se v okysličený haemoglobin (oxyhaemoglobin), který svůj přebytečný kyslík rád odevzdává tkáním celého těla, jimiž takto osvěžená k. proudí; kyslík odevzdáný vytlačuje z tkání kyselinu uhličitou do krve a tato ji odvádí do plic, kde se okysličením této přítěže zbaví. Zastávají tedy červené krvinky zásobováním ústrojí kyslíkem úkol nejdůležitější. Je důležité, kde se tyto červené krvinky tvoří; víme, že v zárodku děje se to v játrech, později z bílých krvinek ve slezině, u dospělých pak tvoří se v dřeni kostní. Aby mohly červené krvinky tento svůj úkol podniknouti, je jich velké množství, a tím jejich plocha, okysličením vystavená, nabývá velkých rozměrů. U dospělého muže je v 1 cm³ obsaženo 5, u ženy 4½ mil. krvinek, poněvadž pak člověk má průměrně 5 l krve, má aspoň 25 trilionů krvinek, jichž povrch měří 3200 m² (povrch jedné krvinky lidské je 0·000128 mm²). Lze si snadno představit, co to znamená, ubývá-li červených krvinek, pro okysličovací pochody v těle (viz Werlhoffova nemoc). Těliska bezbarvá jsou větší, v krvi ob-



sažena v počtu menším (jedno připadá teprve na 300 až 500 červených) a složena z bílkovitých látek, nukleinu (fosforovité sloučeniny) a solí. Bílá tělíska tvoří se v slezině, mizních žlázách, dření kostní a j. a krvinky červené z nich vznikají a stále se nahrazovati musí, neboť jich v těle mnoho běře za své. Nastane-li porucha v tvoření bílých krvinek,

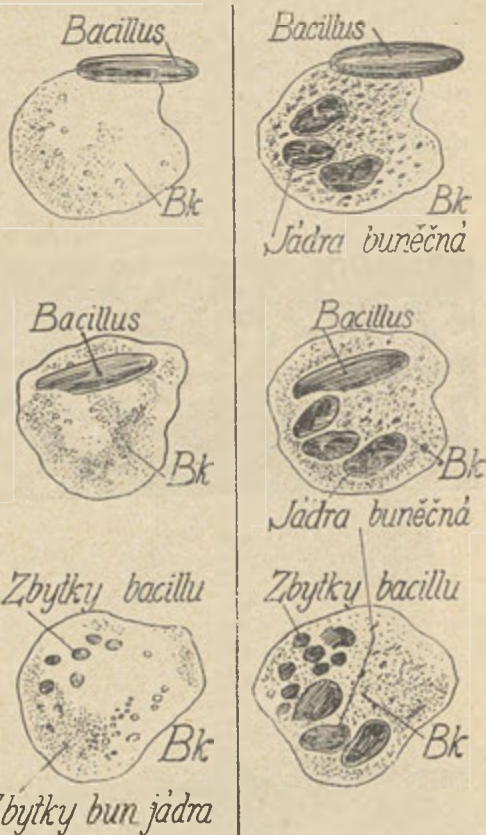


Obr. 820. Tenká vrstva lidské krve (500krát zvětš.), brzy po výronu z cévy; *a* červené krvinky, *b* bílé krvinky, *c* zasychající vrstva s příznačnými žilovitými trhlinami.

Obr. 821. Haeminové krystaly krve (500krát zvětš.), které jsou velmi význačné pro důkaz skvrn lidské krve na látkách, i když skvrny jsou několik let staré.

je toho důsledkem chudokrevnost z houbná (viz t.). I tyto bílé, vlastně bezbarvé krvinky mají v životě našem úkol velmi důležitý. Jsou to také tělíska kulovitá, ale mění snadno svůj tvar v elipsovitý a amoebovitý, t. j. vysílají výběžky na všechny strany; nabývají tím i zvláštní schopnosti pohybu, mohli bychom říci, že lezou jako nějaký živočich (viz *Amoeba*) a skutečně dovedou se tak z cévy i vystěhovati do tkání (emigrace) a jako nějaký živočich pohlcují cizí tělesa a je i ničí (stravují). Tak zejména jsou schopny pohlcovati i škodlivé, zdraví ohrožující mikroorganismy (viz obr. 822.). Takové jmenujeme fagocyty. Je zřejmo, že jsou bílé krvinky způsobily desinfikovati krev, t. j. chrániti tělo dlouho před nákazou, tak dlouho, pokud jich množství a síla k tomu stačí. — Dle stavu a složení krve rozeznáváme chorobné stavy člověka. Tak nastávají chorobné stavy, je-li červených krvinek nadbytek, jak tomu bývá po velkých ztrátách tělesných tekutin (po prudkých průjmech, značném a stálém pocení), nebo červených krvinek ubývá (při trvalých horečkách, rakovině,

zvláště žaludeční, malarii, příjici, při otravách olovem, rtuť, nitrobenzolem, glycerinem, smržem a p.) někdy tak, že mizejí téměř úplně (viz *Werlhoffova nemoc*). Příznačným je při otravách takových, že haemoglobin se uvolňuje a v seru krevním rozpouští. Někdy jsou za chorobných stavů červené krvinky neobyčejně malé, jindy neobyčejně velké neb nabývají zvláštních tvarů (kyjovitých, kroužkovitých), na př. při zhoubné nedokrevnosti; jindy jsou nápadně bledé (barvivem chudé). Také bílé krvinky mohou býti v nadbytku, při bělokrevnosti je jich tolik, že přichází jich 30 ano až i 1 na 1 krvinku červenou místo na 300—500. V normální krvi stačí bílé krvinky zničit a stráviti všechny mikroorganismy; jakmile k úkolu tomu nedostačují, nalézáme i v krvi na př. spirily tyfové, bacily tuberkulosity nebo sněti slezinné, velmi často mikrobi se objevují při sepsi (otravě hnisem). Lze proto mnohé nemoci zjistiti bakteriologickým vyšetřením krve. Nositelem bakterií je serum krevní, což má velkou důležitost pro léčbu serem



Obr. 822. Postup, jakými bílé krvinky *Bk* stravují cizorodé látky (choroboplné bacily); desettisíkrát zvětš.: vlevo nebarveno, vpravo barveno.

(viz *Serotherapie*), jistými bakteriemi infikovaným, které krvi člověka propůjčuje odolnost vůči účinku těchto bakterií. Normální množství krve v těle činí asi  $\frac{1}{13}$  váhy celého těla. Srovn. též *Dávení*, *Chrlení*, *Nával krve* a *Krvácení*. Vedle lu-



čebných a fysikálních účinků, kterými vzájemně na sebe působí v krvi a krevní tekutině již pohotová tělesa a skupiny těles, vystupuje ještě trvale se střídající vliv stále přiváděných živin a v buňkách těla povstávajících zplodin, které se tkáním těla oběhem krve přivádějí. Živiny, ano i cizorodé látky, které se z chorobných částí těla do krve dostávají, stávají se zvláštním fermentačním (kvasivým) pochodem nejen schopnými (k pohlcení, resorpci), nýbrž schopnými i k zpodobení, ztrávení (asimilaci). Jejich rozklad děje se způsobem pro každou látku zvláštním tak, že zplodiny tohoto rozkladu může k. zase do těla uvést zpět nikoli jako látku škodlivou, nýbrž jako látku užitečnou, kterou buňky těla přijímají a k stavbě svých součástí používají. Při těchto pochodech velkou úlohu hraje prolínavost tekutin, styk krve se vzduchem a jinými plyny, různost jakosti buněčných šťav, propustnost stěn cévních, postup a vydatnost zažívání, vzdálenější i podnebí, nadmořská výška, poměry atmosférické a povětrnostní. V podstatě obsahuje k. živoučinná všechny látky, kterých tělo k své výživě potřebuje, jest proto dobrou potravinou (srovn. Husí krev); má-li se užiti celé a tekuté, zachytává se do octa (na př. z ryb, králíků, drůbeže a p. na omáčky), nebo se hned rozmíchává, aby se nessedla. Používá se pak krve o sobě s omastkem, častěji jako míšeniny s houskou, kroupami, rýží, někdy s bramborem, také ve spojení s usekaným masem, slaninou a p. Ale tím vším daleko není vyčerpán význam krve. K. je zajisté ta tekutina, která prostředkuje všechny úkony životní, živí všechny tkáně, všechny ústroje a tím je ovšem zúčastněna na jejich výkonech, na jejich zplodinách; ona je to, která živí i zárodek v těle se rodící, do něho přenáší neznámé nám prvky a j., jež jsou základem dědičnosti vlastností, náklonností, chorob i předností. Není to zajisté neprávem, mluví-li se o hlasu, paměti a dědičnosti krve.

**Krev bledá** nasvědčuje tomu, že je v ní nedostatek krevního barviva. Vyšetřuje se proto k. klinicky také po té stránce (haemochronometrem) a zjišťuje, jak se mění zbarvení krve při vhodné opoetherapii = regeneraci krvinek červených (na př. syrubem Deschensovým, známým z pařížských nemocnic lékem, jenž nahrazuje syrové maso a železo). **Krev červená** živě roní se z tepen (k. tepenná), k. tmavá ze žil (k. žilná), takže lze poměrně snadno rozpoznati, byla-li poraněna tepna nebo žíla.

**Krev dračí** viz Dračí krev.

**Krev menstruační** viz Jed menstruační.

**Krev nemocných** podle dnešních zkušeností vědy obsahuje v sobě látky, kterých krev zdravých v sobě netrpí. Krev zdravých má svou zdravotní policii v bílých krvinkách (viz Krev), ale také ve zvláštní mohutnosti, kterou dovede proti cizím tělesům a jedům bílkovitým do krve vniknuvším až do jisté míry bojovati fermenty, jimiž cizí škodliviny potírá; tyto fermenty jsou různé pro zplodiny různých chorob, takže krev vytváří jiný ferment

proti zplodinám rakoviny, jiný proti bílkovině žlázy štítné (při nemoci Basedowově) a p. Také zárodek lidský v těle vylučuje do krve bílkoviny, které by krev matky úplně otrávil, kdyby zde nebylo zvláštního fermentu, jenž tyto bílkoviny činí neškodnými. Reakce tyto po objeviteli svém švédském učenci zovou se Abderhaldenovy i používá se jich namnoze již v praxi k zjištění, je-li krev odolná vůči jisté chorobě, či jestli jí není s to zdolati. Srovn. Autointoxikace a Krve reakce.

**Krev v moči** viz Moč.

**Krevel**, tmavočervená ruda železná, kyslík železitý, jenž jako hydrát se rozpouští ve vodách, které zoveme železitými (viz Voda železitá); jako rudka nebo odpadečné caput mortuum slouží k leštění kovů.

**Krevel** viz Kampaška.

**Krevní choroby** viz Blednička, Chudokrevnost, Kurděje a Leukaemie.

**Krevní kýla** (haematokela) je výlev krevní do tkání do okolí varlete, někdy i dužniny tohoto, buď neohrazený nebo zapouzdřený, jenž může býti dosti snadno operativní cestou odstraněn. Podobný výlev se přihází i u žen do pobřišní krajiny v okolí dělohy následkem překrvení při čmýře, zanedbání zdravotních pravidel při čmýře (tanec, sport, namáhavé výlety, tělocvik, ochlazení studenou koupelí, koitus), někdy i mimoděložní těhotenství a j. příčiny. Někdy se léčí vyčkáváním (vstřebá-li se), jindy operativně.

**Krevní moučka**, mletá z krve sušené, osvědčuje se jako dobrý přídavek do krmiva drůbeže a vepřů. Musí se před krmením 24 hod. máčeti ve vodě.

**Krevní nádor** (haematoma) tvoří se na vnitřní ploše tvrdé mozeční pleny obyčejně při vleklých chorobách mozkových (při úbytu a progresivní paralysy) a při otravě alkoholem, také však při některých chorobách krve (leukaemii a kurdějích), při těžkých chorobách infekčních, úrazech lebky, chorobách ledvin a p. Poznání choroby bývá i pro lékaře někdy obtížné, když i dostávají se příznaky jako dávení za bolestí hlavy, zleněný a nepravidelný tep, spavost, zúžený zornický, odchýlné postavení obou očí, obrna, křeče, poruchy čítí a ztrnutí svalů na jedné nebo obou stranách, které někdy jen jeden úd postihuje a po čase zase se upravuje.

**Krevní oběh** viz Oběh krve.

**Krevní příbuzenstvo** značí původ od společných rodičů, prarodičů i praprarodičů; potomci krevně příbuzných, i když jsou tito zdánlivě zdraví, pozbývají odolnosti vůči nemocem a degenerují. Viz Dědictví krve.

**Krevní skvrny** svěží pustí často již pouhým mýdlem, zastaralé zvláště ze sukna velmi obtížně. Z vlněných látek nejspíše, že se natírají hustou kaší z bramborového škrobu a lihu, která se nechá zaschnouti a pak se vyklepe a vykartáčuje; nesmějí se nikdy mydliti před vypráním, neboť mýdlem se tak konservují, že jsou pak neodstranitelné. Proto se máčejí dříve v měkké, několikrát vystřídané vodě. Jsou-li látky bílé nebo stálobarevné, rozpustí se



na skvrně trochu jodidu draselného a vypere se to pak ve vlažné vodě nebo se použije neutrálního mýdla a k dočištění 1 g kyseliny šťavelové ve 30 g vody a hojně vody k vymáchání. Pro barevné látky nestálých barev se pořídí roztok kuchyňské soli 30° R teplý, v němž se skvrny tak dlouho máčejí, až se krev úplně rozpustí. Z prádla pustí chlorovým vápnem, javellskou vodou a p., nutno však tkaninu důkladně vymáchat; nechceme-li užití těchto drastických prostředků, máčíme prádlo v měkké, nejlépe dešťové vodě, pak se propírá a skvrny se potírají mazlavým mýdlem. Na bílé hedvábné látky bere se jen čistý kyslíčnick vodičtý, na barevné jen hadřík, potřený neutrálním mýdlem a lihem, na jiné jemné, choulostivé se špetkou magnésie nebo sody nebo s několika kapkami čpavku. Také kvilajová kúra je na **k. s.** dobrá. Z nenatřené podlahy pustí **k. s.** silným roztokem sody, mýdlovým louhem a vodou.

**Krevní sůl červená** (ferrikyanid draselný) je jedovatá, **žlutá** (ferrokyanid draselný) je nejedovatá. Těto používáme ve fotografii (cyanotypii).

**Krevní tlak** je dnes vedle počtu tepů velní často měřenou veličinou při vyšetřování chorob lékařem. **K. t.** závisí od náplně cévní soustavy čili 1. od množství krve; u člověka při ztrátě 2 l krve nastává kritický stav snížení **k-ho t-u**; 2. od síly a frekvence stahování srdečního svalů, neboť tím se určuje množství krve, které se v určité časové jednotce do cév vhná; 3. od velikosti odporu, který musí krev v cévách překonat; jednak tu hraje jistou roli hustota krve, jednak jako na př. při kornatění cév zmenšení světlosti cévní dutiny; 4. konečně od vlivů vnitřní sekrece, zejména (nad)ledvinek, ač není vyloučen ani vliv vaječníku a žlázy štítné. Lékaři měří **k. t.** různými manometry na paži nebo na prstech ruky na milimetry jako na tlakoměru. Velká důležitost se přikládá **k-mu t-u** při pojišťování životním. Normální tlak činí průměrně:

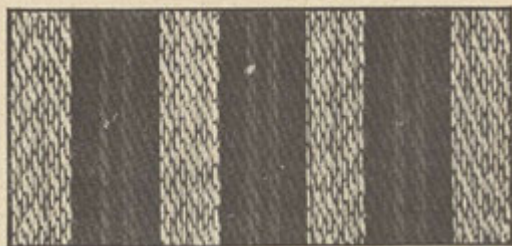
ve věku 15—20 let	119 mm rtuť.
„ „ 26—30 „	123 „ „
„ „ 41—45 „	128 „ „
„ „ 51—55 „	132 „ „
„ „ 56—60 „	134 „ „

Při hodnotách pod 95 mm jedná se již o hypotonii, t. j. chorobné snížení, při hodnotách na 160 mm o chorobné zvýšení (hypertonii) tlaku. Zkušenost ukázala, že převyšuje-li tlak tyto průměry o 15 mm, je vždy nebezpečí smrti bližší. Ukázalo se, že z 2661 pojištěných (u North Western Mutual Life), u nichž tlak nepřevyšoval 142 mm, zemřelo do srpna r. 1913 jen 85, t. j. 49·83% onoho počtu, jaký předpokládají pojišťovací tabulky. V též období pojištěno 525 osob s největším tlakem 152 mm; z těch do srpna 1913 zemřelo jen 77% naznačeného počtu. 1970 kandidátů s největším tlakem 161 mm bylo odmítnuto a bylo zjištěno, že z nich zemřelo do naznačené lhůty o 21·5% více, nežli se předpokládá, a přece bylo mezi

nimi 1082 osob, které měly tlak 159·9 mm, aniž by se vůbec dal provést nějaký důkaz u nich o stavu chorobném, a zemřelo právě z těch o 15% více, než by dle stáří zemřít mělo. Ostatních 888 s tlakem 164·7 mm vykazovalo již klinické známky kornatění tepen, srdečních závad, bílkovitosti, cukrovky a p. Z těch zemřelo o 32·6% více, nežli by dle stáří zemřít mělo. — Snížení **k-ho t-u** při jinak nezávadném aparátu srdečním a cévním vyskytuje se zvláště u neurastheniků a bývá často kombinováno s ochablostí srdce; dále se vyskytuje u chorob infekčních, zejména u chřipky, zánětů jaterních, nemoci Addisonovy a pokročilé nemoci Basedowovy, dále při lues a tuberkulóse plic, kdež náhlé stoupání tlaku bývá signálem hrozícího nebezpečí. Zvýšený **k. t.** dostává se rovněž u neurastheniků, při angině srdeční, při jinak zdravém ústrojí cévním, avšak z nejznámějších příčin zvýšeného tlaku je kornatění tepen, také však onemocnění ledvin, některá onemocnění gynaekologická (za odkvětu), opakování injekcí adrenalinových, choroby štítné žlázy a p. — Specifickými léky, které **k. t.** za známek kornatění cév uvádějí na normální výši, jest uvést **j m e l í**, které je obsaženo v tabletkách „viscan“, medicinním čaji „korylanu“ a rosičku (viz **Drosera**) obsahující med. čaj **Droseran** (výr. Farmaky dle předp. dr. Cmunt), ovšem ve spojení s náležitou dietou, jejíž předpis se lékům přidává. Zásadou této diety je: „Žádné hodování v jídle a pití! Pacient nesmí příliš tloustnouti zrovna tak jako špatně živý nesmí ještě na váze ztráceti. Pacient má jísti málo a častěji. Regulace stolice. Životosprávu podrobnější musí určit lékař“. Při sníženém **k-im t-u** doporučuje se **angiostenin**.

**Krise** v nemoci značí náhlý obrát k lepšímu, jemuž předchází pokles horečky, zvolnění tepu, vydatnější močení, často i hojný pot; chorobné příznaky se vytrácejí a soulad v porušených výkonech tělesných se vrací.

**Kriset** je bavlněná látka keprová z příze bělené a podobně jako zefýry různě barvená. **K.**



Obr. 823. Kriset v pruzích barevně protkávaných.

**šatový** z dobré pevné příze č. 20, tkaný čtyřvazným keprem osnovným v pruzích nebo čtvercích barevně protkávaných je stálobarevná hutná látka na spodní šaty a prádlo, také na slavníky. Mezi **k-y** patří i **cvilink**, **drell**, **pepita** a **žíněnkový satén** (viz t.).

**Kritické dni povětrnostní** hrají v novějším pozorování povětrnosti na delší lhůty (dle Falba



nebo Zengra) velkou roli; tolik je jisto, že za některých změn (fází) měsíce (při úplňku nebo nové čtvrti) vyskytné se znenadání kritický den, který někdy déle, jindy jen nakrátko pro počasí příštích dnů se uplatňuje, a že takové případy náhodou s proroctvím souhlasí, ano i každého měsíce jednou nebo dvakrát souhlasiti mohou (viz Měsíc).

**Kritika**, posudek, který se opírá o věcnou znalost, může včas a na pravém místě pronesen slovy mírnými, slušnými, zdvořilými, zájem budícími, bez výsměchu a ironie, býti povzbuzujícím, ne zrážejícím, ne zrazujícím. Pohříchu je **k.** v mnohých rodinách hlavním nebo jediným prostředkem výchovy a výsledek toho rozmrzelost na obou stranách, resignují naposled vychovatelé a resignací nebo odporem dávají najevo svou rozmrzelost i vychovávaní. Tento stav je tím více politování hodný, že jistá znalost lidské, jmenovitě dětské bytosti mohla by počet případů, jež by kritiky vyžadovaly, obmeziti na míru nejmenší. Skutečně kritikářství vyvinuje se namnoze v opravdovou nemoc a ta vyžaduje vyšetření, aby se pochopilo, v jakém stupni se v ústrojí rodiny vyvinulo. Podle toho se pak také najdou prostředky, jimiž vyléčení lze urychlit nebo dle nichž lze předvídati, že nemoc jen zdlouha se vyléčí či nevyléčí vůbec. Člověk, který denně musí jíti za svým povoláním, nemůže si dopřát, jako filosof, tolik času a klidu, kolik je potřebí k tomu, aby si zjednal úplné jasno o všech jednáních a nejtajnějších přáních svých dětí tou měrou, že by mu každý nový jejich počín jevil se tak, jako by se udál v jeho vlastním nitru. Kdyby to dovedl, jistě by v každém jednotlivém případě byl jeho poměr k dítěti takový, jaký si právě dítě samo přeje. Pohříchu povolání nebo jiné okolnosti svádějí k pohodlnosti tím již, že většina rodičů utvoří si z důvodů domnělé účelnosti jisté schéma úsudků, které jim pro náhodné případy, také pro výchovu dítěte postačují. To je však velmi zlý sebeklam. Příroda netrpí žádné šablony, nejméně tam, kde nové důležitější hodnoty počínají se vyvíjati. To, co v kulturních dějinách nazýváme protivou mezi starými a mladými, jakožto nositeli nových proudů doby, odehrává se i v rodině. A přece nezbyvá jiného, nežli s pevnou vůlí a neúnavnou prací sestupovati se stupně k stupni až na dno dětské mysli a dětské duše a s dítětem zase znovu dle vlastních sil stoupati do čistého vzduchu láskyplné důvěry, má-li se nepříjemný a nezdravý poměr s dítětem napraviti, který povstal ze vzájemného rozladění pouhým kritikářstvím. Dítě nemá smyslu pro autoritu, která na ně přistupuje s chladného hlediska: „ty musíš“. Je zařízeno jen na organický vzrůst, který se těžko dá rušiti a který odporuje všude tam, kde cítí, že je vyrušováno. Krátce: dítě nezná a nechápe „důležité věci“ ve smyslu nás dospělých, sleduje své přirozené, prvotní pudy, které by je vedly do příkrých krajností, kdyby drsná skutečnost jim nekladla sama překážky. — Stejně se to má s **k-kou** ve

společenském životě. Jsou lidé, kteří honosí se neodolatelným pudem po **k-ke** jiných, pudem dávati a vnucovati své rady, ve všech případech poručníkoviati jiné. Jsou-li tito nežádání rádci blízcí příbuzní, mívají jejich „dobře míněné rady“ často velmi nepříjemné, ne-li zlé následky. Pouhá nedorozumění jsou ještě nejmenší, ale vznikají i spory, hněvy, rozchod, nepřátelství. Tak mnohý zamýšlený sňatek, mnohý klid rodinný stal se již jejich obětí. Jedni provozují všechno to jako nějaký sport ze záliby na cizích záležitostech a netají se tím, že jim do těch věcí vlastně nic není: „Mně do toho vlastně nic není, ale přece vám radím...“ Jiní však předstírají, že jim běží o vaše štěstí (třeba tím i zapírají tajné úmysly, že jim běží o vaši škodu), ale o tom, co je a může býti vaším štěstím, nemají ani zdaleka tušení. Vždyť štěstí je věc čistě vnitřní a osobní, každý stav štěstí posuzuje jinak, nežádka jeden se cítí šťastným za poměrů, v kterých druhý zoufá, a není vzácný případ, že člověk, který ve svých poměrech se cítil šťastným, dá si nakonec namluviti a dokázati, že jeho stav je špatný a dá si vsugerovati, že je nešťasten. Tato sugesce působí často silněji, nežli jednání zcela opačné. Lépe je nestarati se o štěstí jiných a ponechati každému, aby šťastným nebo nešťastným byl podle svého vlastního názoru a vkusu, není-li možno přispěti něčím jemu milým k jeho štěstí. Jinak je nejlépe nechat klidně mluvit ty, kteří nám své rady, kritiky, přemlouvání vnucují, neboť velmi vzácný je případ, aby to vše vedeno bylo skutečnou láskou, mnohem častější však případ, kde jedná se o pouhý pud míchati se do cizích záležitostí a hráti roli osoby důležité.

**Krk**, šíje, spojující hlavu s hrudí, opírá se o 7 obratlů a tvoří jaksi rouru, kterou probíhá průdušnice spojující dutinu ústní (viz Hltan a Hrtan) s plicemi a jícen, spojující ji se žaludkem; kromě těchto dvou rour probíhají tudy tepny a žíly od srdce a od mozku přímo některé nervy (k srdci, plicím a žaludku). Viz v díle I. sklád. model „Hlavy“ a v díle III. sklád. model „Lidské tělo“. Mluví-li se o zánětu **k-u**, jedná se buď o zánět v hltanu (viz Mandlí zánět), hrtanu (srovn. Kašel) nebo zánět hlasivek (viz Hlas) či průdušnice (viz t.). Skutečný zánět **k-u** může se týkati jen obratlů a svalstva a má za následek závraty v postavení **k-u** a držení hlavy. (Srovn. Křeče šíjové.) Pomáhají obklady Priesnitzovy a masáž. (Srovn. též Krkavice, Krkovice, Límec a Vole.) Štíhlá, však plná šíje, kterou móda hluboko odkrývá, je jediné s to spráteliti se s takovou módou; často však vystavují ženy na odív šíji, která nasvědčuje tomu, že zapomněly na péči o svůj tělesný vývoj, na péči, která nevyhovuje jen koketerii módy, nýbrž je součástí péče o zdravý vývoj celého krku. **K.** jednou je krátký a tlustý, jindy tenký a protáhlý, nebo zas příliš kostnatý, takže krční obratle vystupují; někdy klíční jamky bývají hluboké, takže i klíční kosti kostrovitě vystupují, nasazení hlavy bývá nevhodné, t. j. hlava se špatně nese. Těm vadám možno odpomoci



tělocvikem šíje. Počíná cvičením hlavou vzpřímenou, pozvolna nazad schylovanou (obr. 824.), která se opět zvolna vzpřimuje a sklání dopředu, až brada téměř hrudi se dotýká (obr. 825.). Pohyb se opakuje 20—22krát a cvičení se koná denně ráno po delší dobu. Při tom i masáž



Obr. 824. První cvičení pro vývoj krajiny krční a štíjové.

prospěje, kterou každý sám může provádět. Špičky palců obou rukou položí se pod bradu, ostatní prsty se oprou v krajině ušní a pak lehkým tlakem se vedou palce až k uším. To se opakuje denně 15—20krát. Nemálo prospívá i masáž k-u od uší až dolů přes ramena; pravá



Obr. 825. Postup od 1. cvičení (obr. 824.) k druhé poloze.

strana tře se prsty levé ruky a naopak. Má-li se k-u příliš hubenému dodatí síly a plnosti, provozují se velmi užitečné pohyby odporem; hlava se ohýbá nazad, při čemž rukama v týle sepejaty vyvozuje se silný protitlak; pak překlání se hlava dopředu a tlačí se všemi prsty pod bradu; konečně se naklání hlava střídavě vlevo i vpravo a vyvozuje protitlak levou a pravou rukou proti spánkům. To se opakuje vždy 10—20krát. Na k. přikládají se zevně obklady studené a teplé dle povahy vnitřního onemocnění, jež se má léčiti, zpravidla tak, že pruhovitý obkladek přiloží se ke k-u od zadu a dopředu se zkříží přes důlek krční; při počátku zánětlivých pochodů v k-u jsou to obklady studené, často vyměňované, které také zabraňují návalu krve k hlavě, později, když se zánět mírní, necháme je na k-u už pod suchým obalem až do uschnutí; to zvláště při chronických katarrech hltanu a hrtanu nebo zduření žlaz; je-li však zánět hned s počátku prudký, prozrazující se zamodralým zbarvením, nesmějí se dávat obklady studené, protože podporují městnání krve, nýbrž horké, třeba ihned kataplasma, které horkost dlouho udržuje.

**Krk hnědý**, t. j. krk s více méně širokým pruhem silněji pigmentované kůže, je vada kosmetická, která úporně vzdoruje každé opravě. Někdy pomohou na noc přikládané obklady 5% roztoku boraxu a ráno zatíraná vaselina. Lépe raditi se s lékařem kosmetikem.

**Krku masáž** viz **Krk**.

**Krkání** viz **Říhání**.

**Krkavec** (*Corvus corax*), nejstatnější náš havranovitý pták (srov. **Havran**) žije se po většině hmyzem, myšmi, hraboši a zdechlinami, a jen z nouze uštve i zajíce nebo králíka. Přes to je dovoleno hubiti krkavce, ale jen osobami k myslivosti oprávněnými.

**Krkavice** (*carotis*), hlavní tepna krku, která nabíhá, stoupá-li krev silně ke hlavě a z té pří-



Obr. 826. Stisknutí krkavice na krku.

činy, nařídí-li lékař při častěji opakujícím se zjevu tom, stlačuje se kaučukovým kroužkem; byla-li by poraněna část krku nad ní, stlačuje se, aby zabránilo se krvácení, tak, že palec vmáčkne



se do brázdy vedle hrtanu (jablko Adamovo) co nehlouběji až k páteři (obr. 827.), ovšem tak, aby se nepoškodil hrtan.

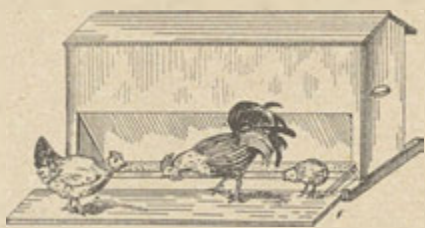
**Krkonoše**, hřbet 28 km dlouhý do výše 1600 m se zvedající, mají řadu klimatických horských stanic mezi 600—1000 m, několik i nad 1000 m. Viz *Horské podnebí*.

**Krkovice** jest masitý díl zadní části krku a přední části hřbetu u jatečných zvířat, jejíž maso je zpravidla jadrné a šťavnaté.

**Krk tlustý** je buď vadou vývoje a vzrůstu (viz *Krk*) nebo chorobou žlázy štítné (viz *Vole*). Při masáži tlustého krku používá se někdy bez rady lékařské jodové masti (také při voleti), což může býti velmi nebezpečné, zvláště když tu byla (třeba jen náchylnost) některá choroba, která ztlustění krku způsobuje. V tom oboru třeba se uvarovati všeho mastičkářství.

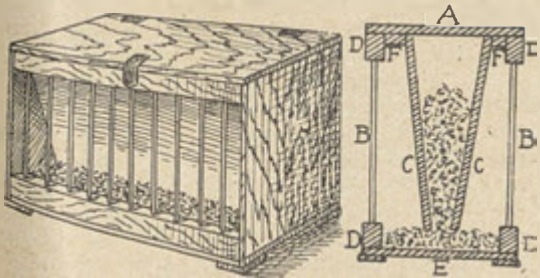
**Krku bolení** je všední zjev, který je buď následkem nedostatečného otužení nebo přímo zchoulostivění krku nošením teplých šálů, chránitek, límců, které krk do značné výše zahlují a stahují — nebo následkem zanedbávání normálních zdravotních pravidel při ošetřování horních cest dýchacích, často však chorobným stavem, jenž bývá zavinen nákazou. Viz po té stránce: *Angina*, *Difterie*, *Hlas*, *Hlasivky*, *Hltan*, *Hrtan*, *Klokta*, *dla*, *Mandle*, *Rakovina*, *Spála*, *Tuberkulóza*.

**Krmelce** jsou zařízení k oddělování určitého množství píce pro drobná domácí zvířata, tak



Obr. 827. Krmelec pro drůbež v podobě domečku, do něhož se nasype krmení; dole je opatřen stupátkem; stoupne-li drůbež na toto, otevře se klopka, která část krmiva uvolní.

aby sice měla, čeho potřebují, aby však krmiva necuchala a tímto se nemrhalo, jako se to děje při rozhazování jeho po dvoře nebo jiném zásyvu (něco zrnitého krmiva může býti mladé



Obr. 828. Krmelec pro dorostlou drůbež, zařízení z bedny po obou stranách podélných laťované a ve středu nálevkou ze dvou prken udělanou opatřené, která dole ponechává štěrbinu, již se krmivo samočinně vytlačuje.

hrabavé drůbeži zahrabáno do písku nebo popela). Takových k-ců je mnoho různých soustav. Dobré vzory představuje obr. 827. a 828., kde se krmivo sype do zásobní prostory a samo se štěrbinou vytlačuje tak, jak se dole odebírá. Takové k. lze snadno po domácku seříditi.

**Krmení nemocného**, jenž není sám s to potravu si podati nebo přidržeti, vyžaduje mnoho trpělivosti a usnadní se i pořízením vhodných nádob a lžic. U velmi slabého a těžce nemocného, jenž není s to se nadzvednouti, koná velmi dobré služby koflík se zobánkem (rourovitou výlevkou, jakou má čajová konvice); koflík takový neměl by v domácnosti pro všechny případy scházeti. (Viz *Konvička*.) Zvláště u dětí je ho často potřebí. Ošetřovatelka (obr. 829.) nadzvedne jen zcela málo hlavu nemocného, zobánek



Obr. 829. Podávání tekuté potravy, nápojů a léků nemocnému.

koflíku mu do úst zavede a potravu tekutou nebo polotekutou opatrně mu do úst leje tak, aby to dlouho netrvalo, by nemocný ssáním se příliš nenamáhal, ale také aby nešlo to příliš rychle, aby se nemocný nezakuckal. Vyžaduje to trochu cviku a zkušenosti, ale je výkonem poměrně



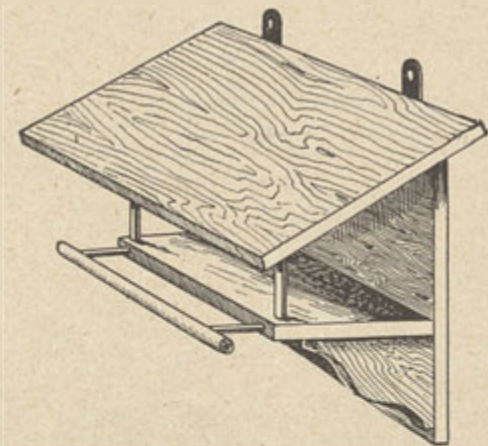
Obr. 830. Hainova lžice s poklopkou.

snadným, který uspokojí nemocného tak, že se po druhé již potravu přijímati nevzpírá. K podávání léků poslouží dobře Hainova lžice (obr. 830.) s poklopkou nebo lžice s duplikaturou (viz *Lžice*).

**Krmení ptactva v zimě** není obtížné, pokud se jedná o ptactvo zrnokrmivé, kterému stačí zásyv zrní. (Jen chléb a pečivo kynuté se jim nemá dávat.) Hlavní věcí při tom je, aby zásyv byl chráněn venku stříškou, aby nemohl býti zavát

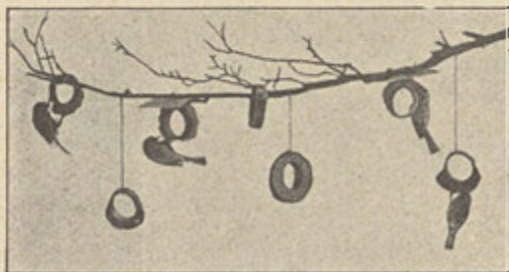


sněhem nebo zatopen deštěm, nebo aby měl podobu prkénka, které se může za pohody před okna vystrčiti, za nepohody schovati.



Obr. 831. Kryté krmidlo pro zrnožravé ptáky.

Hůře jest s ptáky hmyzožravými, z nichž ovšem většina přichází až na jaře (někdy ovšem tak raně, že je krutá zima překvapí) anebo z daleka ke stavením lidským se tlačí. To platí zvláště



Obr. 832. Krmení hmyzožravých ptáků v zimě špekovými kroužky.

o sýkorkách, drozdech, kosech, když nemohou k půdě. Takovým ptáčkům je nejlépe věseti na stromy kroužky s lojem, neslaným špekem, do nichž se napichá zrní, maso a p.; jsou za to velmi vděční a nespasou jim to vrabci a pod. škůdníci.



Obr. 833. Nálévka Jacqueova ke krmení drůbeže kaší.

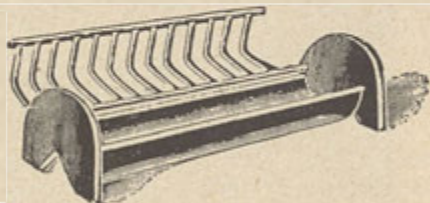


Obr. 834. Gaveusa Martinova, strojové krmení drůbeže kaší.

**Krmicí stroje** pro rychlý hromadný výkrm drůbeže jsou výbornou pomůckou, ať již se krmí zrním, šíškami, kaší nebo odstředěným mlékem. Možno používat ke krmení kaší také jen nálevky (obr. 833.), nebo gaveusy Martinovy (obr. 834.). Rosam sestavil strojek ke krmení odstředěným mlékem.

**Krmítka** jsou žlábkové nebo zásypy, Gbr. 835. Krmítko pro kuřata ze kterých krmivo samostatně neodděluje, starého překlopeného košíku.

nýbrž jen je chrání, aby větší drůbež nemohla ke krmítku proniknouti nebo je rozhrabovati a rozházeti; jednoduchý vzor je překlopný košík, jehož pletivo je na okraji vybráno (obr. 835.).



Obr. 836. Krmítko pro kuřata na měkké krmivo s odklopným chránidlem.

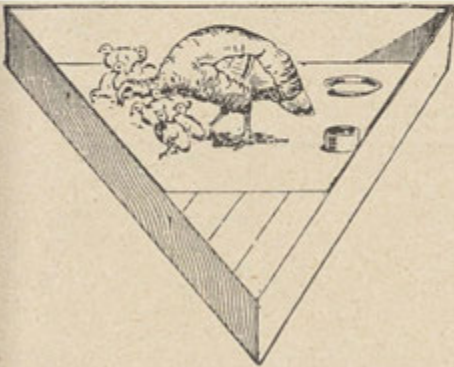
což může jakýmikoli mřížkami, sítkami a p. byti nahrazeno (obr. 836.).

**Krocan**, krůta, topán, topka, morka, indián (*Meleagris gallopavo*) je velká drůbež, odchovaná z divokých ků amerických, jejíž jednotlivé odrůdy liší se zbarvením perí. Z nejlepších je černý norfolkský, také hnědý, šedý až i bílý francouzský, jehož jemného chmýří z břicha a mezistehenní krajiny používá se k napodobení módního perí marabutového. Chová se nejhojněji ve Francii, kde dociluje se u ků váhy až 25 kg. Maso má výborné. Nejodbornější je bronzový anglický. Všechna plemena vyžadují k svému zduchu podnebí mírného, u nás tedy po výtce velmi pečlivého opatření jako choulostivější plemena slepičí; kromě toho je mu třeba větší volné prostory (dvora i volnosti pohybu mimo dvůr nebo pastvy v houfu). Hřaduje rád na stromech, proto je mu nejlépe zříditi kolnu drátěným pletivem uzavřenou s vysokým hřadem. Jednomu k-u přiděluje se nejvýš 4—6 krůt, které snáší od konce února obden až do 20 i 25 vajec v dobře krytém místě. Vejce jsou velmi chutná. Krůta je výborná kvočna, takže jí i slepičí vejce podložiti možno; podkládá se jí 15 vlastních nebo 20—25 slepičích vajec. Krůtky líhnou se v 27—29 dnech a lze je líhnouti až do září; poslední poskytují k vánocům chutná kuřata. Těmto třeba vždy ochrany před vlhkem a deštěm, i zřizují se pro ně v první čas posady a ohrady (obr. 837.) dobře chráněné (v první době v místnosti s teplotou 20°C), odkudž by je krůta odvésti nemohla. Krmivo krůt je hmyz (mravenci kukly, mouční červi, žížaly, brouci), tvaroh, zelenina (rozsekané ko-



přivy, salát), později drobty, chleba, pšeničné otruby, posléze zrní (ječná zadina). Když ve stáří 2 měs. vyvinují se na hlavě a krku masité bradavky, třeba dobrého ošetřování a tepla, jinak mnoho krůtat hyne. Zákrm mladých krůt možno provésti rychle kukuřicí, výkrm kaší z ječmene, vařenými bramborami, otrubami se sraženým mlékem, nudlemi z mouky (200 g), másla (30 g) a mléka, jež se i jako nápoj podává (400 g při každém krmení). Varovati dlužno se v ten čas mrkve a j. zeleniny, neboť maso pak nepříjemně zavání. Výkrm končí za 24 dny. Krůty přicházejí na trh od září do března, nejlepší jsou v prosinci a lednu a přednost se dává krůtě před krocanem; mladé mají nohy s měk-

rázný ještě nejspíš dal zachovati, takže k. národní stává se buď jen slavnostním krojem příležitostným, anebo pouhou maškarádou ve prostředí, do něhož nepatří, zvláště je-li zne-



Obr. 837. Ohrada pro krůtu s kuřaty v prvních dnech po vyhlátnutí.

kou, navlhlou, šedomodře nebo šedobíle šupinatou pokožkou, staré se suchou až rohovitou a začervenalou. Maso na stehnech je tužší a tmavé i porovnává se s hovězím, na kobylice je velmi jemné a bílé a porovnává se s telecím, na krku a v bocích je velmi tučné a porovnává se s vepřovým. Je živné a dobře stravitelné. K. se dusí se zeleninou nebo s kořením, také s bílým vínem i peče se jako jiná drůbež, k obojímu účelu se však též nadívá různými nádivkami: jaterní, kaštanovou, lanýžovou, žampionovou, masovou, mandlovou, zbytky z pečeného upravují se s majonézou nebo jako blanket, salát a p., také se z nich vaří chutná polévka, drůbky se zadělávají s podpouškou nebo upravují jako hochepot (viz t.).

**Kroj**, způsob ošacení, vlastní určitému kulturnímu národu, určité historické době nebo určité vrstvě. Mluvíme proto o kroji národním (lidovém), historickém (také dle stylu: antickém, klasickém, gotickém, barokním, renesančním, empirovém, bieder Mayerovském a p.), úředním a rozeznáváme od k-e národního k. kosmopolitický, správněji oděv módní (viz t.) a v tomto opět někdy typ jednotný, na který vztahuje se románské pojmenování k o s t y m (viz t.). K. národní je vytlačován všude k-em kosmopolitickým, jenž pozbývá příznaků a barvitosti, je střízlivým, pro všechny národy civilisované stejně směrodatným ošacením. Snahy pro záchranu k-e národního, probuzené u různých národů v touze po bývalé svéráznosti, narážejí na úporný vliv k-e kosmopolitického (módního) i tam, kde by se k. své-



Obr. 838. Rubáč, základní spodní oděv kroje slovenského.



Obr. 839. Děvče oděné opečkem.

švařen. Proto spíše se ujímá s v é r á z (viz t.), t. j. z krojového, vyšivačského a jinakého lidového rázovitého umění do k-e kosmopolitického přenesená ozdoba, což vyžaduje na jedné straně



Obr. 840. Žena z Čičman oděná fěrtochem.



Obr. 841. Junák z Moravan.

dobré módní krejčové, která s výzdobou svéráznou počítá, na druhé straně umělkyně, která tuto výzdobu dovede dle svých intencí navrhnouti. Srov. též Direndl a Letoráz. Základ, t. j. spodní oděv kroje slovenského, tvoří r u b á č (obr. 838.), suknice nahoře řasnatě sebraná do pasu (stonu, drieku), přes níž



obléká se na hrudníku o plecko (obr. 839.), t. j. tlíko s řasnatými rukávci, přes sukničky pak dvě zástěry, jedna zadní (okolek, odolek, kasanice, zástěra), druhá přední, fujerka, šorec, zástěrka; obě zástěry spojují se později a v módnějších krojích v sukni; přes zástěrku nebo sukni obléká se teprve fěrtoch, t. j. skutečná zástěra, druhdy s bohatým vyšíváním (obr. 840.). Kasanice nebo rubáč přepásal se pasem — sokem, jehož ozdobné konce visely vzadu přes kasanici dolů. Svrchní oděv pak tvořil velká loktuše či úvodnice. — Prvky kroje mužského jsou nohavice, druhdy s bohatým cifrováním, košile a pas kovovými kroužky vybíjený a tlačnými ozdobami okrášlený, k nimž někde se nosí koženky (obr. 841.) a přes košili kordulky a bruceky (vesty otevřené), pro zimu a nečas halený, kožichy a šuby. Celkový obraz krojový doplňují přílohy (X—XIII): kroje české, kroje moravské, kroje slezské a kroje slovenské, seskupené dle návrhu J. Weniga k VII. sletu Vsesokolskému. (Viz Dr. Č. Zíbrt, *Dějiny kroje v Čechách*, Vlasta Havelková, *Kroje československé*, prof. dr. Fr. Pospíšil: *Moravské kroje*, J. Koula, *O kroji lidu slovenského* (Český Lid, roč. I.).

**Krok**, rozpětí nohou při pochodu, počítá se normálně na rovině v délce 75 cm. Zkracuje-li se a dělají-li se kroky krátké, unavuje se tělo. Pravidlem je dlouhý k. a volný oddech. Při stoupání do vrchu zkracuje se k. samovolně až i na polovici délky (při úhlu 30°), povlnněji zkracuje se při sestupu až na 50 cm při sklonu 30°. K počítání k-ů a jejich délky slouží k r o k o m ě r, jenž se nosí jako hodinky v kapse. Jím lze se přesvědčiti, kolik zbytečných kroků se udělá na př. při práci v domácnosti. Jistá hospodyně shledala, že s krokoměrem v ruce ušetřila za týden 10.000 k-ů v délce 7.65 km, což znamená zbytečnou ztrátu energie, již bylo by možno jinak využítkovati.

**Krokot** viz Croquet.

**Krokety** viz Croquetty.

**Krokodil** poskytuje kůži šupinatého slohu, která se v novější době hojně vydělává a různé zbarvena na ozdobné předměty upotřebuje. K tomu účelu se tato zvířata i chovají ve větších ohradách (farmách). Mnoho takové kůže se však napodobí pouhým lisováním a dokonce i podobné papírové náhražky se pořizují.

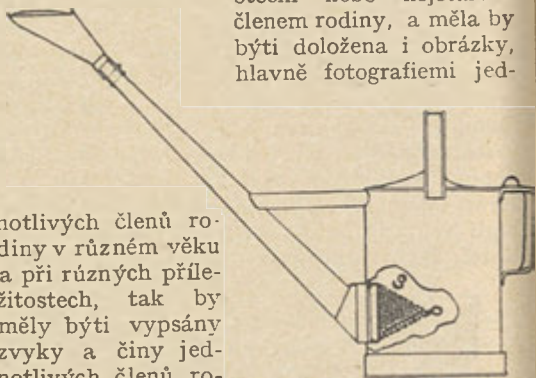
**Kroměř** (srovn. K r o k), pedometr, je hodinový strojek, jehož páka uvádí se v pohyb každým učiněným krokem. Na číselníku udává tedy počet kroků. Podle toho, jak kdo chodí, t. j. jak velké kroky dělá, možno vypočítati, jak dlouhá dráha byla vykonána.

**Krompecherova útulna** (turistů), letovisko a léčebný ústav ve výši 681 m, 1.2 km sev. od stanice Popradu.

**Krondorfská kyselka** je kyselka alkalická, která se hlavně vyvážá, ač i na místě v Kron-dorfu je lázeňská kolonie (328 m).

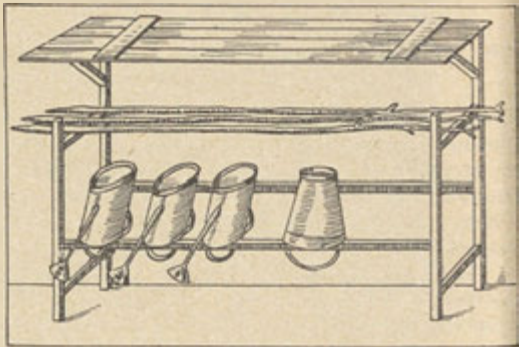
**Kronika rodinná** bývala druhdy v rodinách obecně zavedena a nezaznamenávala jen, kdo a kdy se narodil, oženil a zemřel, nýbrž i současné události v obci, národě a ve městě, které

se, byť i jen zdaleka, zájmů rodiny dotýkaly. Venkované vedli takové k-ky v kalendářích, kde pro ně jsou dosud zavedeny prázdné listy. **K. r.** měla by býti vedena v každé rodině, vždy otcem nebo nejstarším členem rodiny, a měla by býti doložena i obrázky, hlavně fotografiemi jed-



Obr. 842. Kropáč „Jajag“ se sítkem a vodorovně zasazeným kropítkem.

notlivých členů rodiny v různém věku a při různých příležitostech, tak by měly býti vypsány zvyky a činy jednotlivých členů rodiny; pro rodinu by to vždy byla neocenitelná památka (jistě lepší nežli němé album podobizen), která by pro potomstvo po stránce výchovné měla svůj význam. — **K-ku** obecní, která rovněž upadala v zapomenutí, je nyní nařízeno vésti, což se svěruje



Obr. 843. Stojan ochranný na kropáče.

určité osobě a jsou pro takové osoby pořádány i kursy o vedení kroniky.

**Kropáč zahradní** bývá obyčejnou válcovitou konví, která je opatřena rourou s kropítkem. Takové k-e se často ucpávají a kropítko nedostatečně rozhazuje vodu, takže prudkým proudem a jen malá plocha se zalévá. Tomu odpomáhá kropáč „Jajag“ jednak sítkem u dna, takže do kropáče žádná nečistota nepříjde, jednak útvarem kropítka a prodloužením kropicí roury (obr. 842.). **K. z.** má býti opatřen nátěrem, který se na podzim každoročně obnovuje (ne až na jaře, kdy rezavění vykonalo své dílo); aby ani uvnitř nerezavěl, má po každém upotřebení býti překlopen a chráněn proti dešti na krytém stojanu (obr. 843.). Srovn. Z a l é v á n í.

**Krotonový olej** viz Croton.

**Kroupy** (srovn. Krupice a Krupky) nejsou než zrní obilné plev zbavené a ve zvláštním krupníku nebo stupkách omleté. Obyčejně se k tomu používá ječmene, druhdy také pohanky,



pšenice. **K.** pšeničné zovou se perlové a platí za nejjemnější, **k.** ječné vyznačují se značnějším tvořením hleny při vaření; hledáme vždy zboží pěkně kulaté a bez moučného prachu. V novější době ušlechťují se kroupy umělým leštěním, avšak tím často zakrývá se i zboží vadné, takže sluší přednost zboží neleštěnému. Nesmějí však býti talkovány, sířeny nebo jinak uměle bíleny. Obyčejně se jich používá jako závaru do polévky, jež nabývá příjemné sliznatosti, vezme-li se 60 g na 1 l a **k.** náležitě na měkko se uvaří. Nemocným se takový slizovitý odvar podává s cukrem a citronovou šťavou (také se někdy již při vaření citronovou korou koření); nebo se také odvar jen žlutky zakloktaný podává a může dle libosti citronem zacetit, aneb konečně svařuje a ušlehá se s cukrem a citronem v hustou smetanu. Hlenovitý odvar působí příznivě na výstelky zažívacího ústrojí a proti průjmům. Jinak se používá krup jako přísady do želit, prýtlů krevných vůbec, k hrachu, k úpravě kaší (s revní), náky p a p.

**Kroužení:** soustruhování různých kořenů (mrkve, řepy) nebo hlíz (bramborů, srovn. tyto) zvláštními noži a přístroji; tak se z nich robí kuličky podoby jablkovité, hruškovité, slivovité a p., jež slouží k výzdobě masitých krmí. Viz **Loupání**.

**Kroužkování:** 1. Ruční práce (obr. 844.), kterou se provádí polokruhovitá obruba;

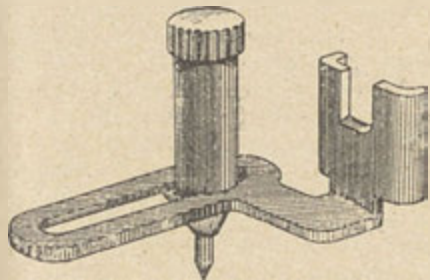
ky se kreslí, pracně obšívají (v. **Kroužkový steh**). —

2. Strojová práce na prádle prováděná samočinným kroužkovacím přístrojem (obr. 845.) na šicím



Obr. 844. Kroužkování ruční.

stroji. Zacházení s tímto přístrojem jest zcela jednoduché a kroužky se tvoří samy. Také možno tímto přístrojem šňůrky a stužky kruhovitě přišívati, případně úhledné rohy a okraje



Obr. 845. Samočinný kroužkovací přístroj.

zhotovovati. — 3. Výkon sadařský, jímž odlupuje se hlavně na plodonosných větvkách kroužek kůry, aby se docílilo dokonalejších plodů. To se sice podaří, ale kroužkováná větev v nejbližší zimě odumře. Dělá se to proto jen ještě u révy na větvích, jež jsou předurčeny k odříznutí. (Srovn. **Dřeviny**, obr. 844. v díle I.)

**Kroužkový steh** spočívá v základě v tom, že přes protahovaný vzor kladou se příčné

stehy těsně k sobě přiléhající a vesměs stejně utahované. Látka klade se při tom přes ukazovák levé ruky, na kterém se palcem a ukazovákem napne; k šití pak používá se nití, jejíž síla je stejná jako síla látky. Stehem tímto posíť vzory mají ostrý, pevný kraj, takže látka může se ostříhnouti nebo vystříhnouti.

**Kroužky na ubrousky** bývaly vždy dobrým zařízením čistoty i zdraví. Předně každý člen rodiny měl svůj kroužek se značkou, jménem, ornamentem nebo dle barvy znatelný a proto vždy jen svůj ubrousek, pak byl to nejlepší způsob uchování ubrousků ze dne na den, nežli odevzdány do prádla. Naše severočeské sklárství (viz **Quincaille**) vyrábí dosud velké množství krásných takových skleněných kroužků, ale ty se vyváží do zemí tropických. Pro domácí potřebu mohou býti z tuhého plátna, hladké i vyšívané, v kůži tepané nebo prostě kožené a p.



Obr. 846. Kroužkování strojem šicím.

**Kroužky v soustavě tělocvičné,** prosté kroužky z rákosy, jimiž buď předvádějí se sestavy obdobné cvičením prostným neb dívky si jimi hrají, t. j. házejí a jiné na tyčku chytají. Rovněž takto jmenují se pohyby, které koná cvičenec při cvičení s kuželi (viz t.).

**Krsky** ovocných stromů jsou tvary, které mají kmen nerozvětvený nejkratší; již ve výši 40—50 cm nad zemí počíná se stromek rozvětčovati. Nepravidelný krsek, t. j. takový, ježmuž byl ponechán volný vzrůst (netvarovaný), je nejpřirozenějším tvarem ovocného stromu zejména pro menší zahrady a sady (plantáže krskové). Šťávy vykonávají v něm od kořene ku plodům nejkratší cestu, rodí proto také větší a chutnější ovoce. **K.** tvarové jsou buď pravidelné, t. j. takové, které tvoří pyramida nebo jehlanec, ostatní zvláště tvárněné jsou kordony (viz t.), palmety (viz t.) a „U“ tvary (viz t.). — Mají-li **k.** přinést ovoce pěkné a hojné, nutno voliti nejen odrůdy pro tento způsob pěstování osvědčené, ale i přihlížeti, na jaké podložce jsou šlechtěny, neboť to rozhoduje o hojnosti a množství kořenů, jichž je u krsků zapotřebí. U pravidelných krsků (pyramid, jehlanců obr. 847.) tvoří se od 40—50 cm nad zemí v každé etáži 5 silných postranních větví. Nejlépe a neúčelněji se v pyramidy tvarují hrušně, v druhé řadě jabloně; u jiných druhů ovocných se neosvědčují; pyramidy jsou lepší nežli volně rozvětvené krsky hlavně tam, kde je podložkou hruška, kdoule nebo dužena. V prvních letech je v tom případě potřebí tvořiti ještě korunu řezem, později se pouze



prořezává. Neprovádí-li se to, krtsek ovoce nenese, protože tvoří mnoho jalového dříví. V takových případech je vyčkatí do podzimu, kdy krtsek zatáhne mizu. V tu dobu zkrátí se všechny postranní větve na polovinu nebo třetinu (jen u silných větví se může něco přidat)



Obr. 847. Krtsek, pyramida.

a všechny větvičky, jež rostou dovnitř koruny, zkrátí se až na 10 cm nebo odstraní zúplna. V létě odšpičkují se jen takové větve postranní, které daleko a bujně vyhánějí a se docela i ohýbají. Ostatně vyžaduje letní odšpičkování mnoho zkušeností a nezkušený učiní lépe, když si s ním ničeho nezačíná. Takovým nezkušeným možno dáti jinou radu: Sehněte větve příliš do dřeva ženoucí dolů tak daleko, aby konec větve dosahoval až k jejímu začátku. Výsledkem

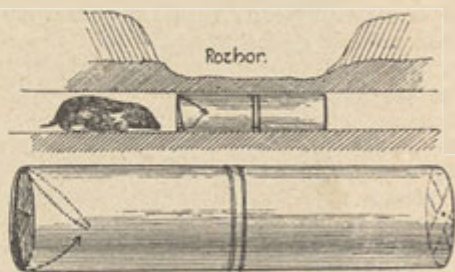


Obr. 848. Jak se vyvinuje plodné dřevo bez řezu.

tohoto ohnutí je, že se na mladém dřevě tvoří plodové pupeny. Je-li stromek v bujném vzrůstu, může se to provést u většího počtu větví.

**Krték**, hmyzožravec, hubením hmyzu velmi užitečný, stává se nepohodlným, vnikne-li do zahrádky. Lze jej tu chytiti do pasti nalícené do jeho podzemní chodby (obr. 849.), nebo zaléváním petroleje do otvorů jeho podzemního hnízda vypuditi. Nejlepší past je sklopka dřevěná nebo plechová, jejíž klapky se dovnitř otvírají. Má-li se zapuditi petrolejem, dehtem nebo fluidem Höntschovým, nadělají se kolem záhonu ve vzdálenosti 1—1 ½ m 40—50 cm hluboké díry a

do každé naleje ¼ l tekutiny. To vydrží 3—4 neděle a **k.** se záhonu vzdaluje. Chceme-li, aby vůbec do zahrady nevnikl, uděláme takové díry kolem plotu. Může býti vynesena na louku, kde jest vždy užitečný. Jen máme-li v zahradě krtonožky, šetřme **k-a**, jenž je jejich nepřítelem. Nádherným a velmi oblíbeným materiálem na potah nebo podšívku kožichu je krtčí kožišina nizounká, hustá a hedvábitá, barvy temně šedomodré. Kožišinky z celých jednotlivých zvířátek sešívají se tak, aby se jedna od druhé snadno rozeznala. Dá se tudíž



Obr. 849. Sklopka na krtka.

zcela dobře spočítati, kolik zvířátek se ke zhotovení kožichu spotřebovalo. Počet tento jde ovšem do set. Napodobuje se však také králíččinou a plyšem; padělky plyšové lze z dálky rozoznati.

**Krtice**, k r t i č n a t o s t (skrofulosa), choroba tuberkulosní (tuberkulosa pomístná), zvláště žlázy krční (mizní), kůže a sliznice postihující. Jako tuberkulosa žláz mizních vyskytuje se nejhojněji v dětském věku (ve 2—8 letech), často i v čase dospělosti pohlavní a postihuje žlázy bronchiální, někdy i žlázy v okruží měrou někdy nepatrnou, jindy velice rozsáhlou; zánět jejich probíhá bez horečky i bez bolesti, obsah jejich druhdy rozpadá se ve hmotu sýrovitou, a když krční žlázy zhnisaly, provalují se na povrch i povstávají vředy mokravé, krvácivé, špatně se hojící, jež posléze zanechávají ohyzdné jizvy; jsou-li **k.** vyvinuty ve větším rozsahu, přecházejí i na povrch kůže v podobě tvrdošíjných, daleko se rozšiřujících víříků, také na kosti a jmenovitě klouby, jež zduřují a hnisají. Tato tuberkulosa kůže (*Scrofuloderma*) je vedle lupusu snad nejčastěji se vyskytující formou tuberkulosity kožní. Tvoří přesně ohraničené hrboly ve spodních vrstvách pokožky a tkáně podkožní, které později změknou a provalí se malými otvory na venek skrze ztenčenou a fialově červenou kůži, změnění se ve vředy s bujnou granulací, které se rozšiřují do plochy i do hloubky, nežádka se tvoří v okolí jejich lupus. — Postihují-li sliznice na př. v nose, jeví se v podobě „suché rýmy“, v hltanu a průduškách jako vleklý katar; mandle bývají trvale zduřené, bývá postižena i sliznice ústní a žaludeční, u děvčat i sliznice pochvy. Mohou se vyskytnouti i záněty v očích (příměti, často se opakující ječné zrna) a ústrojí sluchovém, což může způsobiti zákal rohovky nebo i ohluchnutí. Srovn. též **T u b e r**



Maloval Josef Wenig.







Hanecké kroje.

Kyjovský kroj.

Lanžhošťský  
kroj.

Uherský  
Brod.  
Vlkov.



Maloval Josef Wenig.



Jablunkovské kroje.

Valašské kroje.



Maloval Josef Wenig.



Oravský a trenčinský kroj.

Děti.

Orava.

Kuby.

Stankovce. Velká (Vých. Slovensko.)



**k u l o s a k ů ž e.** Příčina krtic tak jako tuberkulosa hledá se v sociální bídě a šíření nákazy nezdravými byty, podporování choroby nedostatečnou výživou a pod. Zakládají se proto léčebny krtic (česká zemská léčebna v Luži u Vys. Mýta) pro léčení ve zdravém ovzduší s přiměřenou stravou, nebo se chorobné děti posílají do podobných léčebných stanic u moře, neboť pobyt u moře (po 6—10 týdnů) a koupání v moři velmi dobře se tu osvědčují. Předpověď vyléčení za těch okolností není nepříznivá. Specifickým lékem, který ovšem není lepší nežli tato opatření, jsou jodové lázně (D a r k o v, Č i ž) a jodové preparáty, jako *jodferratin*, *jodomenin*, *jodorton*, *jodvitasa*, *jaterní tuk*, *jodferratosa*, *guajakolvitasa*, *maltozellol*, *thymocol*, *peptonáty železa*, *nucleursitol*.

**Krtičník** (*Scrofularia nodosa*), smrdutý plevel, obsahující hořkou látku, snad proto lidovou lékárnou doporučovaný, ale neúčinný proti krticím, kožním nemocem a otokům.

**Krtonožka** zle nám škodí, dostane-li se do zahrádky. Kde rostliny žloutnou a odumírají, bývá její chodba nebo hnízdo, jež možno vy-



Obr. 850. Krtonožka.

kopati. Jinak dobře proti ní prospívá vápnění, důkladné zavodňování, hluboké překopávání. Největším jejím nepřítelem je krték, jež proto třeba chrániti tam, kde se k-ky vyskytují.

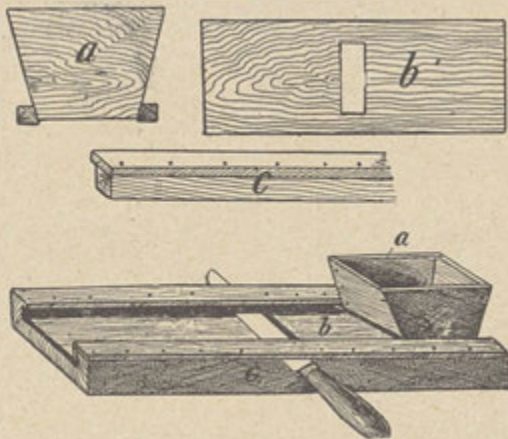
**Kručení v břiše** pochází od přecházení plynů střevy a nesmí, pokud se nejedná o skutečnou plynatost, býti bolestné. Pravidelná stolice, varování se nadýmavých pokrmů a netěsnění útrobu oděvem jsou správné prostředky.

**Kručinka** (*Genista*), motýlokvetná rostlina, hlavně ve dvou druzích rozšířená: chlupatá a ostnitá (*G. germanica*), beztrnná a lysá (*G. tinctoria*), pro své žluté barvivo druhdy také k barvení vlněných a bavlněných látek používaná). Kozy rády ji žerou a mléko je po ní žluté. Lid ji používá proti slabé a nepravidelné čmýře se zemědělným a melisou, k utišení bolestí dnavých s petrklíčem a pelyňkem i při chorobách měchýře, sleziny, jater, vodnatelnosti a městškách v konečnících.

**Kruh lepkavý** místo dehtové pásky (viz t.) používá se stejným způsobem proti hmyzu.

**Kruhadlo** jest nástroj, jímž rychle krájíme na koláčky nebo nudličky (srovn. též Struhadlo) různé kořeny, hlávky, plody (okurky) a p. Složeno je z prkénka nebo z desky porculánové neb fayencové, na které přesně upevněn jest 1 nebo více ostrých nožů (obr. 851.); jimi odříznuté částky buď po desce sklouzájí nebo otvorem pod noži proříznutým propadávají. Aby chráněna byla ruka před úrazem, doporučuje se

šoupátko dřevěné, které v drážkách postranních se pohybuje a do něhož se na př. krouhaná hlávka zelná upevní. Ocelové nože mají býti jako kosy vyklepávané a zařízené tak, aby snadno mohly býti sňaty a nabroušeny. Pro menší domácí potřebu možno si je snadno zho-



Obr. 851. Kruhadlo na zelí, doma zhotovené.

toviti (obr. 851.), je-li jen po ruce ostrý, tenký nůž. Pro krouhání menších předmětů, jež se nedrží snadno v ruce (jablka, okurky, brambory) a kde tudíž poranění je snadno možné, doporučuje se kruhátko „Omega“ (obr. 852.), kde se síla koláčků ( $\frac{1}{4}$ —5 mm) řídí posunutím



Obr. 852. Kruhátko na jablka, okurky, brambory.

svrchní vodící desky. Jednoduchá k-la ruční zařizují se také na pohyb prkénka šroubkem, aby se řídila síla řezů, nebo se kombinují různými noži na různé tvary řezů. Tato kombinovaná k-la zastávají v novější době řezačky formovací (viz Řezačky).

**Kruhy:** 1. Tělocvičné nářadí, pohyblivé ve visu; 2 kruhy, zavěšené na dostatečně silných provazech, přizpůsobené tak, aby říditi se mohla výše kruhu. (Viz Hrazda.) Jsou daleko bezpečnější než hrazda visutá a na cviky bohatší; po stránce zdravotní nářadím velice vhodným. Dvě skupiny cviků a) na kruzích v klidu (cvičení na místě), b) na kruzích v pohybu (cvičení z místa) v hupu či houpání. Jak na místě, tak i v hupu možno prováděti: vis a změny visu, podpor a změny,



sed, komihání, obraty, výmyky, vzepření, toče, mety, výdrže a postoje. Cvičení na kruzích jak v klidu, tak v hupu doporučuje se mládeži, zejména cvičení ve visu, a jeho změny mají blahodárný vliv na vývoj tělesný. Laciné a dobré toto náradí tělocvičné doporučuje se tudíž zříditi si doma (mezi dveřmi nebo na pevném stropě) a často ho používati. (Viz Tyršova soustava a příručky vydané Č. O. S. Dobré náradí a laciné dodá firma L. Bubeníček, Žižkov, Domažlická ul.). — 2. **Kruhy ve cvičeních prostných**, část dráhy, kterou musí vykonati paže, aby přišly do polohy cestou delší nežli vzpažením, předpažením a p. Jsou buď **čelné**, prováděné před tělem, jejichž dráha je vymezena myšlenou plochou položenou osou podélnou a ramenní; **bočné**, které provedeny jsou v ploše stanovené osou podélnou a hlubkovou. Pojmenování, jakým směrem kruhy se provádějí, řídí se pohybem hodinových ručiček. Kruhů těchto užívá se ve cvičení prostném a zejména zdárně ve cvičení s kuželi (viz t.). Jinak kruhy dělí se ještě na velké, střední a malé. Při velkých pohyb se děje v kloubu ramenním, tudíž celou paží, při středním děje se pohyb v kloubu loketním a při malých děje se pohyb v kloubu záručním. — 3. **Kruhy modré** **pod očima** a mohou míti příčinu rozmanitou; chudokrevnost, únavu, vyčerpání, nesprávnou dietu a m. j. Často zmizí, spí-li se při otevřeném okně (i za chladna při okně aspoň v sousední místnosti otevřeném) a požívá před spaním strava lehece stravitelná a jde se spat aspoň za dvě hodiny po večeři. Jinak nutno přihlídnouti k ostatním příčinám. — 4. **K. na nábytku** vznikají od nádob horkých, mokrých a p. Odstraňují se obtížně. Na nábytku hlazeném posypou se solí a zakapou olejem, jen co stačí sůl vysát. Po 24 hod. se sůl odstraní a skvrny vytrou olejem a hebkou koží. — Na nábytku jen mořeném se posypou doutníkovým popelem, který se zatírá opáleným korkem, pak vodou omyje, načež jirchou vytře a hadítkem petrolejem navlhčeným vyleští.

**Krup** viz Croup, Difterie (záškrt).

**Krupice**, **krupička** (srovn. Kroupy a Krupky) jsou zakulacené výrobky ze zrna pšeničného, ovesného, rýžového nebo kuřičného, někdy také jen z lepku, jenž vybývá při výrobě pšeničného škrobu a který zpracován s moukou pšeničnou poskytuje těsto, jež se na **k-ci** rozemele. **K. pšeničná** je bělavě žlutá, **kuřičná** silně žlutá, **rýžová** čistě bílá, každá dle čísla jemnější nebo hrubší. V novější době rozemílá se pro pokrmy vegetariánské na **k-ci** také čočka, hrách, špalda, pohanka, bob i sušené zrní zelené. **K.** poskytuje výbornou látku na kaše, knedlíčky, knedlíky, koláče, řezy, svítek, noky, moučníky, nákypy, puddingy, torty, záviny i polévky, tvoříc sama zcela dobrý závar do různých polévek. S ovocem, revní a ovocnými šťavami poskytuje zvláště zdravé kaše (viz Flammeri). Kupující ji, hledáme zboží suché, neztuchlé, přimíšenin (zejména kamínků a písku) prosté. **K.** je na tolik výhodna, že možno z ní připravit pokrmy bez vajec i omastku nebo

s menším množstvím omastku nežli z mouky. **K.** se musí vařiti aspoň  $\frac{1}{2}$  hod., jinak zůstává syrová a bez chuti.

**Krupice cukrová** viz Cukr.

**Krupička**, nejjemněji semletá krupice pro děti, zbavuje se dřevnatých částí buničiny a prodává se jako diastasovaná a sterilisovaná (Zátkova).

**Krupky** jsou hrubě drcené částky zrna, pročež také trhané se zovou; obyčejně rozumějí se ječné neb ovesné, v novější době často i pšenice tak přichází, označená jako tluč pšeničná. **K. ovesné** mají více bílkoviny a tuku nežli ječné, naproti tomu nemají lepku, takže poskytují potravu stravitelnější, přitom i výživnou a chutnou. Slizovité nápoje z nich připravené již před stoletím byly oblíbeny a nyní opět často nemocným se doporučují; nesmějí však zkysati. Připravují se jako ječná voda (viz t.).

**Krupník** z krup na mlýnku rozemletých a na měkko ve várnici nebo bietigheimském hrnci přes noc udušených přístřho dne dovaří se s trochou citronové kůry a šťávy, odstaví, přisládí, smíchá s několika tabulkami rozpuštěné bílé vyziny nebo želatiny. Do skleněné misky dá se vrstva této kaše, na ni vrstva povidel nebo zavařeného ovoce a vrstvy ty se střídají, pak postaví se krupník do studena, aby ztuhl.

**Krupovka**, polévka, po francouzsku dělá se z krup ve slané vodě na měkko uvařených, které se s kouskem másla  $\frac{1}{4}$  hod. trou a prolisují, rozředí smetanou, zahustí žloutkem a máslem a dle potřeby přisolí. Podá se k ní citron.

**Krůta** viz Krocán.

**Krušina** (*Frangula alnus*, obr. 853.), řesetlákovitý keř neb stromek, rozšířený v našich vlhkých lesích a křovištích, poskytuje kůru (*Cortex frangulae*), která za čerstva způsobuje



Obr. 853. Krušina (*Frangula alnus*).

prudké dávení, však byvši aspoň rok sušena pozbývá těchto prudce projímavých vlastností a účinkuje prospěšně a neškodně; k tomu účelu stačí vzítí polévkovou lžící rozmělněné kůry a svařiti s trochou pomerančové kůry ve 4 koflí-



cích vody; na 1 dávku stačí vypít asi  $\frac{1}{4}$  koflíku. Účinkuje dobře u lidí, kteří trpí stálou zácpou, ochablým pohybem střev, závratí, zlatou žilou a p., nesmí se jí ovšem užívatí stále a po delší dobu. Účinnou látkou je kyselina frangulová. Účinnější je extrakt z k-ny americké v lékárkách pohotový.

**Krutihlav** (*Jynx torquilla*, obr. 853.), pták šplhavec, který nešplhá, nicméně stále po stromech pobíhá jako úhlavní nepřítel mravenců,



Obr. 854. Krutihlav (*Jynx torquilla*).

jež chytá na svůj lepkavý jazyk. Rád hnízdí v máji i v ptačích budkách a zasluhuje v našich zahradách plné ochrany.

**Krutikvět** viz *Strophanthus*.

**Krutost**, nedostatek ušlechtilého mravního citu, jmenovitě soucitu a účastenství s jinými, laskavosti a sympatických citů vůbec, jenž u dítěte se projevuje kazisvětstvím (viz K a z i s v ě t) a zvrhá se v surovost a zlomyslnost (viz t.).

**Kružinka**, náprsní výzdoba oděvu ženského (srovn. Fiš i a J a b o t). Tvar její i úprava mění se dle módy a úpravy límce, vesty nebo živůtku. Obvykle má podobu vázanky, jejíž konce opatřují se okružím z tylu, krajek, třepení a pod.

**Krvácení** (*haemorrhagie*), krvotok, výron krve protrženou nebo ohlodanou (*nekrosa*) cevou nebo tenkou stěnou cevy buď do okolního ústrojí nebo ven mimo tělo. Mohou takto k-m postiženy býti všechny části těla i všechny ústroje, do nichž cevy vnikají, jen pravidelně měsíční k. z dělohy nespádá v tento obor (viz Č m ý r a). V každém případě jest důležitým úkolem k. zastaviti, neboť by mohlo nastati vykrvácení (bezkrví), v útrobech zakrvácení a smrt. Kromě toho vyskytuje se k. po celém těle nebo bez zvláštní příčiny na některém místě (viz K r v á c i v o s t) anebo v průvodu jiných nemocí jako spály, kurdějí, neštovic (*ekchymosis*) a p. Může nastati vnitřní zakrvácení z rány bodnutím, stělením nebo jinak způsobené, dostavuje se také u některých chorob infekčních i zvlášť nebezpečné k. do m o z k u,

jehož následek je mrtvice mozková (viz t.), do míchy (*haematorrhachis*) a do osrdce i jiných útroeb. (Viz níže.) Nejjednodušší případ k. vnějšího jsou podlitiny krevní pod koží následkem protržení vlásečnic ať ranou zevní (prostonárodné zvané „štěnice“, srov. M o d ř i n a) nebo z jiné příčiny. Takové podlitiny se obvykle vstřebají samy, jsou-li



Obr. 855. Krvácení z tepny (krev živě červená prudce vystřikuje).

větší a vzdorují masáži, mohou býti za opatření antiseptických proříznuty a vymyty. — Při značnějším vnějším k. bývá rovněž pomoc lékařská často nezbytná, neboť i tu může nastati vykrvácení (viz B e z k r v í), nebo aspoň tak velká ztráta krve, že ohrožuje existenci na dlouhou dobu nebo život. Nežli přijde lékař nebo v případech méně důležitých možno zastaviti výron krve podvázáním nebo stlačením cevy poraněné; je tu třeba věděti, kudy ceva běží, aby v místě náležitém mohla býti stlačena. Je třeba také si všimnouti a dbáti,



Obr. 856. Krvácení ze žíly (krev temně zbarvená pomalu stéká).

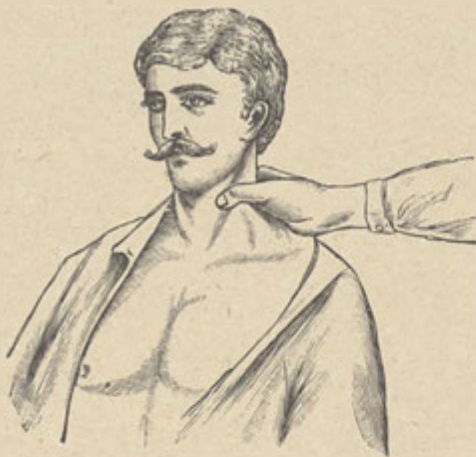


Obr. 857. Stisknutí hlavní tepny na stehně.

krváčí-li t e p n a (arterie), t. j. ceva krev ze srdce do těla vedoucí (obr. 855.) aneb běží-li o krvácející žílu (v e n u), t. j. cevku, jež krev z těla k srdci zpět vrací. Rozpoznání v ohledu tomto nebývá obvykle tak snadné. Při poranění tepny proudí krev prudce z rány v obdobích, jež soudobá jsou s úderem srdečním, aneb prostě z rány tryská přerušovaným paprskem; z poraněných žil vytéká krev stejnoměrně, povlovně, proudem nepřerušovaným. Krev z tepen jest jasně, nachově červená, krev



ze žil tmavě až černě modrá. Krvácí-li tepna, musí býti podvázána a zavázána, což ovšem laik učiniti nemůže a nedovede; proto až do příchodu lékaře, jemuž jediné a toliko náleží každá odborná pomoc, snažíme se zastaviti krev tekoucí tím, že ránu pevně stiskneme dobře očištěnými prsty (obr. 856.). Aneb obvážeme pozdvižený úd, v němž ceva krevní byla poraněna, několik prstů nad ranou pružným obi-



Obr. 858. Stisknutí tepny podklíčkové.

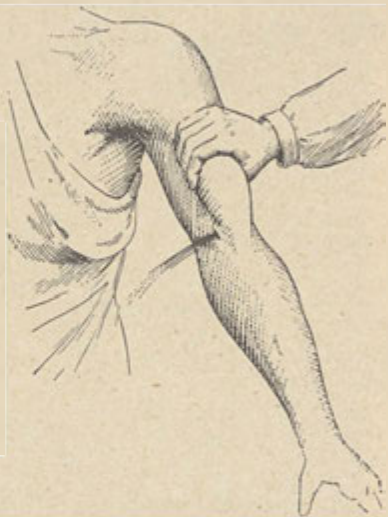
nadlem, šlemi, stočeným šátkem, řemenem a j. p., a to tak pevně, až rána přestane krvácti. Ustane-li krvácení, můžeme býti klidni, neboť dobře jsme zakročili; tlak však nebudiž přerušen před příchodem lékaře. Utažení údu takovým způsobem nesmí však trvati déle dvou, nejvýše tří hodin, poněvadž by mohla nastati v končetině, jež počináním tímto zbavena jest oběhu krevního, s n ě t. Za dobu dvou hodin



Obr. 859. Stavení výronu krve obvazem.

ovšem lze lékaře opatřiti aneb poraněného do nemocnice dopravit. Vždy pak lékaři sdělme, co jsme činili, aby jasný názor měl o tom, jak bylo zakročeno a jakým způsobem byla první pomoc poskytnuta. Ovšem takové stavení krvácení tlakem lze provésti toliko na končetinách, nikoli však na krku, na prsou a jinde na těle

lidském. Není-li po ruce žádného pružného obinadla, přiložíme a přivážeme na místo, kde má býti krvácející ceva přitlačena, tvrdý nějaký předmět, nejraději placatý, šátkem obalený, na př. č i s t ý o b l á s e k; poté obvaz pevně přitáhneme (obr. 859.). Při krvácení ze žil vždy k tomu přihlížejme, není-li tělo nad ranou, t. j. mezi ranou a srdcem, oděvem nebo čímkoliv jiným staženo neb jakkoliv utaženo (tkaničky, podvazky atd.); neboť často, odstraníme-li tísnivé takové součástky oděvu, krvácení samo přestává, zejména zdvihneme-li poraněnou končetinu (viz krvácení z křečových žil). Krvácejí-li velké tepny, přitlačíme je, ovšem pokud možno, pevně ke kostem pod nimi ležícím. Tak činíme na př. při tepenném krvácení na krku (obr. 858.), poraněnou tepnu pod svalem kyvačem probíhající přitlačíme pevně na zevní okraj hrtanu a dolů k páteři; při krvácení na ruce stlačíme tepnu na vnitřní ploše ramene; při krvácení z ramene v stejném místě tlačíme, po případě výše, v jamce podpažní (obr. 860.). Krvácí-li



Obr. 860. Krvácení v nadloktí.

někdo z podpaží, tlačíme silně v jamce nadklíčkové asi uprostřed; krvácí-li někdo z tepny na noze, tlačíme silně na vnitřní plochu stehna asi uprostřed. Při každém krvácení končetin jest dobře, když končetinu několik prstů nad místem krvácení, jak již bylo řečeno, pevně podvážeme, až krvácení přestane; to činíme zvláště v takových případech, kde nám není zcela jasno, krvácejí-li tepny či žíly . či cely druhu obojího. Vše ostatní pak ponechme zákroku lékaře.

**Krvácení dásní** (srov. K u r d ě j e) v obyčejných případech po trhání zubu se nestaví, nýbrž jen mírní vyplachováním vodou, do níž se přidá trochu octa. Při jiném úporném výronu krve staví se k. potíráním (2× denně) směsí z 15 g myrhopé, 15 g ratanhiové tinktury a 0.1 g oleje mátového. Pomáhá i kloktání citronovou šťavou, vodou s kořalkou puškvorcovou, nebo studeným odvarem kůry dubové.

**Krvácení dělohy** zvláště po porodu nebo potratu, v době odkvětu staví tabletky z lůžka



(*Tabl. placentae Mariatherma* 2× denně po 2) nebo tabl. haemostatické (Remed). Působí to příznivě na rychlé zavinití dělohy. Ovšem může tu mít **k**, také jiné příčiny, v kterýchž případech by taková léčba byla nemístná, na př. při novotvarech a rakovině, z vředu po věnečku a p. Proto nečiňte ničeho bez lékaře, nechoďte, chovejte se tiše ležce, naznak s podloženým křížem a nežli přijde lékař, přikládejte studené obklady a vnitřně požívejte roztok želatiny (želatinový rosol).

**Krvácení do dutin tělních** může nastati do dutiny břišní provalením vředu žaludečního, dvanácterníkového, do dutiny hrudní následkem rány střelné, bodné a p., při čemž výron krve tlačí na plíce a způsobuje dušnost. Zakročení lékaře nezbytné, ač často beznadějně.

**Krvácení do míchy** (*haematomyelie*) prozrazuje se náhlou obrnou dolních končetin (někdy všech končetin), prudkými bolestmi v páteři, obrnou měchýře, poruchou čítí, poruchami dýchání a oběhu krve. Těžké onemocnění, z něhož málokterý nemocný vyvázne.

**Krvácení do mozku** (komor mozkových) projevuje se křečemi, ochrnutím (v. t.) nebo náhlou smrtí (viz *Mrtvice*), někdy z příčin vnitřních, jinak ranou vnější, zlomením lebeční kosti, pohmožděním mozku. Rychlá pomoc lékařská nezbytná. Nežli přijde lékař, může někdy nasazení pijavek nebo baněk na spánky zjednatí úlevu.

**Krvácení do osrdce** (vaku srdečního); je-li prudké (zraněním, protržením a p.), zakrvácí se postižený rychle a nastává smrt. Je-li krvácení povlnné a v menším rozsahu, činí to dojem zánětu osrdečníku (viz t.).

**Krvácení do střev** prozrazuje se odcházením krve konečníkem po tuhé stolici v podobě černé hmoty. Nemocný nesmí nic jísti ani pít (jen roztok želatiny), cítí-li někde bolesti, přikládají se ledové obklady a volá se ihned lékař, neboť krev může pocházeti z defektů po těžkých nemocích (tyfu, úplavici, choleře), z vředů nebo novotvarů (rakoviny).

**Krvácení rostlin** zove se v přeneseném smyslu silný výron mízy, jak se přihodí někdy při opožděném jarním řezu, když již míza prudce obíhá. Zvláště jsou choulostivé na toto **k**. réva, broskev, meruňka.

**Krvácení staví** kromě podvázání tepen různé prostředky, na př. *horká voda*, do níž se vata namočí a ke krvácející ráně přiloží (může se k ní přidati několik kapek tinktury arnikové), vnitřně 10% roztok želatiny; při těžkém krvácení z plic *calcium chlorat. pur. cryst.*, injekce citroňanu sodného, *clauden* při vnitřním **k**. a po operacích, *novocain* při lokálním **k**., *sanguisil* (vnitřně při **k**. z nosu, plic, střev, ran atd.), *stonegall* Dr. Klana, *suprarenin* při vnitřním krvácení i zevně při místním krvácení.

**Krvácení vnitřní** je dvojí: a) při němž krev není viděti; krev mizí z oběhu a zůstává uzavřena v některé dutině tělní (viz **K**. do dutin tělních, mozku, míchy, osrdce), nebo do vnitřních tkání, ale postižený bledne, nabývá barvy až voskové žluté, kůže stydne, oči jsou zapadlé s temnými kruhy, vystává studený pot na

čele, dostavuje se prudká žízeň, dech a tep slábnou a se zrychlují, nos špičatí, nemocný pociťuje hučení v uších, mžitky před očima, mluví slabě a chraptivě, nastává bezvědomí; klademe nemocného, nežli přijde lékař, hlavou co nejnižší a nohama do výše, teple zavinujeme jej do flanelu třeba vyhřátého, poskytneme mu teplé nápoje (černou kávu, čaj, víno, limonádu), je-li v bezvědomí, teplý klystér se solí, častěji opakovaný; b) při němž krev se objevuje ústy nebo konečníkem (viz *Krvácení do střev* a ze střev, ze žaludku).

**Krvácení v šestinedělí** je dost časté; neprobíhá-li správně, je zjevem patologickým, trvá-li v jednotlivých případech dlouho nebo odchází-li krve mnoho. Hned po porodu bývá **k**. následkem ochablosti děložního svalstva a poranění porodem způsobeného a pravidelného čištění. Později se dostavující **k**. je vždy již zjevem chorobným buď následkem nedostatečného zčištění, špatného zavinování dělohy, vlivů nervových nebo fyzické námahy v šestinedělí, tvoření se novotvarů a nádorů, zánětů a p. Zakročení lékaře včas velice nutné.

**Krvácení z dýchacích ústrojů** je buď z nosu (viz *Krvácení z nosu*) nebo z plic, z těchto nejčastěji při tuberkulose (viz *Krvechrkání*), jinak po úrazech, k němuž třeba rychle volati lékaře.

**Krvácení z nosu** může mít příčiny a význam velice různý; vždy je povážlivé nebo nebezpečné u osob starých, u dětí nebo osob slabých, rovněž u osob, jež trpí krvácivostí (viz t.), chorobami srdce, jater nebo ledvin. U osob mladých a zdravých nemívá obyčejně velkého významu a netřeba ani rychle krev staviti, jen trvá-li **k**. déle a vůbec je značnější, staví se. Stydne-li však při tom hlava, slábně-li, chvěje-li se nebo i přerušuje tep, bledne-li obličej, slábně-li dech, třeba **k**. zastaviti co nejrychleji. V takových případech mívá **k**. z nosu jiné vážné pozadí, snad jedná se o polypy, snad o stížený odtok žilné krve z hlavy (při tuberkulose nebo rozedm plic), snad o vliv některé vysilující anebo houževnaté choroby vnitřní a p. Tu třeba vždy volati lékaře a léčiti, možno-li, chorobu základní. Těm, kdo trpí návaly krve k hlavě a **k**-m následkem toho, doporučuje se pohyb na svěžím vzduchu, řádná dieta a přiměřené pití projímavých minerálních vod (jedná-li se tu o náchylnost k mrtvici); také dětem, vrací-li se u nich **k**. častěji, prospívá Glauberova sůl (dávka dle stáří asi 5 g na den). **K. z n.** stavíme tehdy, utvořila-li se sseďlina krevní, jakási přirozená zátká, ucpávka krvácející cévky a odstraní-li se nepozornými, násilnými výdechy nebo zbytečným netrpělivým smrkáním, konečně také dlouháním prsty v nose, a krvácení počne znovu. Proto nutno zavrhnouti v případech takových obvyklé násilné vstříkávání studené vody neb stejně násilné šňupání studené vody do nosu. Druhou podmínkou, aby **k. z n.** co nejdříve se zastavilo, je zachování úplný tělesný i duševní klid. Člověk z nosu krvácející nemá se ukládati vodorovně, nemá, jak obyčejně se děje, nakláněti hlavu do předu. Posadí se s trupem vzpřímeným, hlava se nachýlí



nazad, aby odtok krve z nosohltanu byl úplně zamezen nebo ztižen; chrčpě se lehce smačknou palcem a ukazovákem (čistotai!); tísnivý šat na hrudi a krku budiž úplně uvolněn, ruce vzhůru vztyčeny, do záhlaví a týla svědčí studené náčinky, při tom dýchání nosem a vdechování ústy, zavádění vatových nebo jiných tamponů hluboko do nosu nemá si laik nikdy sám dovoliti, při obyčejném krvácení není toho třeba, jinak je to věcí lékaře. Také hmatem lze staviti



Obr. 861. Hmat stažení hlavy při krvácení z nosu a jiných návalech krve k hlavě, závratích provádí se tak, že dlaně položíme ze zadu po stranách krku nemocného, palce podporují a opírají zadní část hlavy a spodní čelist se ukazovákem a prostředním prstem s obou stran zvedá a snižuje. Pacient při tomto pohybu, který trvá 1–3 minuty, klidně a hluboko dýchá. Při tomto zákroku hmatovým je nutno toho dbáti, aby dlaně příliš netlačily na cevy krční, neboť pak by hmat neměl žádného účinku.

k. z n. (obr. 861.). Srovn. Krve nával. Jinak staví k. citronová šťáva, rozetřená pastuší tobolka, studený odvar přesličky, z preparátů ferripyrin (viz t.) a sanguistit.

**Krvácení z pohlavních ústrojů** mužských může mít svůj původ až v měchýři močovém nebo ledvinách, necítí-li se přímo bolest v močovodech, kde se může jednat o zranění nebo také o rakovinu. Bez lékaře tu nelze ničeho podniknouti.

**Krvácení z pupečníku** nastává u novorozeněte, nebyla-li pupečná šňůra pevně podvázána, nastal-li zánět, který třeba i zhnisal. V prvním případě stačí již větší napětí kříčícího dítěte, aby nastalo krvácení. Obvaz s roztokem odvaru dubové kůry, tanninem, kamencem je první pomoc, nežli se dostaví rychle povolavý lékař. Při slabém k. stačí jednoduchá náplast.

**Krvácení z rodidel** je buď normálním zjevem pravidelným (viz Čmýra) nebo průvodčím porodu (viz t.) anebo má příčinu jako k. z dělohy (viz t.).

**Krvácení ze rtů** bývá následkem prasknutí nebo odloupení pokožky. Staví se tlakem mezi prsty jako kleštěmi a anglickou náplastí.

**Krvácení ze střev** viz Krvácení do střev. Jedná-li se o k. z tenkého střeva, po-

máhá horký (43° C) nebo studený (15 C°) klystér (asi  $\frac{1}{4}$  l).

**Krvácení ze žaludku** může někdy býti zaviněno požitím ostrých nebo jedovatých látek, také křečí žaludeční, pravidelněji má však svůj původ ve vředu nebo v rakovině a krev vychází vždy zvracením. Krev taková není zpěněná jako z plic (viz Krve chrkání; srovn. též Krvácení z úst). Takový nemocný smí požití jen občas lžici 10% roztoku želatiny a polykati kousky ledu; má ležeti s nohama a trupem do výše a dostane, nežli přijde lékař, ledový obklad na žaludek. Účinnými léčivými pro k. ze ž. jsou výtažky a pil. z podvěsku mozkového (extr. testicular. a extr. suprarenale, pil. suprarenales).

**Krvácení z ran** může býti nebezpečné, je-li otevřena větší ceba a krev řine se proudem, který se těžko staví. Nejlépe podvázati tepnu (viz Krvácení), hledí se odpomoci klidem a vyvýšenou polohou raněného údu; čistým oplachováním rány studenou vodou, jež obyčejně vždy je po ruce, snadno zastavíme malé krvácení; i menší jednoduché rány takovým způsobem hojíme. Prudší krvácení vyžaduje vatového tamponu s horkou vodou a několika kapkami arniky; ostatek viz Krvácení. Vždy ovšem třeba dbáti, aby se krvácející rána ničím neznečistila; možno-li, položíme na ni antiseptický obvaz. (Srovn. Dr. Fr. Zahradnický, „O první pomoci při úrazech“, Lid. Rozpr. lék. č. 50.)

**Krvácení z ucha** bývá důsledkem zánětu středního ucha (viz t.), nežitu, jenž se provalil, zranění cizím tělesem, proděravění bubínku.

**Krvácení z úst** může pocházeti z hrtanu, hltanu, z plic (viz Krve chrkání), ať již chorobných nebo poraněných, jako se to stává při zlomení žebra, poranění bodném, střelném a p., anebo ze žaludku (viz t.), z dásní, jazyku (po kousnutí), také však to může býti krev spolknutá při krvácení z nosu, neb krev s hnisem z provaleného zánětu žláz krčních. Vyplachování úst chladnou vodou s octem, citronovou šťávou, kamencem nebo tanninem pro obyčejné případy stačí. (Srovn. MUDr. Jos. Zamažal, „Krvácení úst“.) (Lid. Rozpr. lék. č. 110.)

**Krvácivost (haemofilie)** je neobyčejná náchylnost k stálému krvácení samovolnému nebo krvácení z rány třeba nepatrné, takže z pouhého škrábnutí lze vykrvácteti; vyskytuje se skoro výhradně u mužů. Učilo se, že ženy z rodin krvácivých, třeba jich mužové krváciví nebyli, nemoc tuto přenášejí na mužské potomky, aniž samy jí trpí. Rasa anglosaská a germánská více je náchylna ke k-i nežli románská a slovanská. Často nemoc přeskočí jedno pokolení. Nejčastěji přechází s děda na sestřence a vnuka prostřednictvím žen. Přesně zjištěno to ve 2/3 případů ze 46 pozorovaných. U žen nemoc ta bývá často dlouho ukryta; ač jest u nich vzácná, přece se podle novějších výzkumů u nich objevuje tu ve věku kojenců, tu ve stáří, nejčastěji však v mladém věku do 20 let. Krvácivé ženy jsou neudrživé a neobyčejně bledé. „Krvě by se na nich nedořezal,“ říká se. Často jsou



náchylny k poruchám nervovým. Zato jsou neobyčejně plodny. Nejobyčejnější projev k-i je krvácení z nosu (srov. t.); u žen je toto řidší, nežli výlevy krve z kůže, zato však častěji vede k smrti. V průběhu choroby té u žen pozorují se období zlepšení a uzdravení, leč i recidivy. I krvácení přirozená bývají u těchto žen tak mohutná, že mohou vésti k smrti. Jest ostatně možno, jak soudí Bovis ve své studii o k-i žen, že u žen je nemoc ta také častá, že však z přirozených příčin často bývá přehlédnuta. Autor radí, aby členům rodiny haemofilické bylo zamezeno vstupovati ve sňatky. To je snad opatření příliš drakonické, třebaž jiného k vyplnění k-i není. Nemocní toho druhu musí se varovati operací, jež krvácení způsobují. Léčba často selhává. Někdy osvědčují se klystéry ze 3 dílů želatiny a 100 d. teplé vody. (Srov. též Kurděje.)

**Krvavá mšice** viz Mšice.

**Krvavé močení** (*haemoglobinurie*), při němž moč je zbarvena barvivem krevním, dlužno rozeznávat od krve močení (viz t.), kdy moč krev obsahuje. Vyskytuje se někdy u lidí zcela zdravých, jindy při vys. horečkách, spáleninách, otravách, infekčních chorobách, provázeno je někdy horečkou a třesavkou, zchvácením, úporným bolením hlavy, žlutavým zbarvením pokožky, menším zduřením jater a sleziny. Takové stavy se střídají někdy mnohá léta.

**Krvavec** (*Poterium sanguisorba*), neprávem zvaný také totenem, jemuž je příbuzný, nebo bedrníkem, s nímž nemá nic společného; je nápadný svými krvavými paličkami na suchých lukách. (Obr. 862.) Kde v kuchyňských předpisech bývá řeč o bedrníku, jedná se obvykle o tyto květní paličky krvavce, jichž se používá do salátů a polévek.

**Krvavník** viz Laš-ťovičník.

**Krvavý déšť**, t. j. zčervenání sněhu, vody vryby



Obr. 862. Krvavec (*Poterium sanguisorba*).

nice nebo vlhkých míst po dešti, které se druhdy prohlašovalo za zázrak, je přirozeným zjevem, když hojně se rozmnoží červeně zbarvené řasy *Euglena sanguinea* (lipochromem), *Sphaerella nivalis* a *pluvialis* (haematochromem). Někdy také červená voda, když se v ní velice rozmnoží tučné perloočky; řasa *Porphyridium cruentum* tvoří červené blanovité povlaky na vlhké půdě. Sem spadá také krvácející chléb, krvácející hostie (i jiné potraviny), zbarvené červeným barvivem bakterie *Mikrococcus prodigiosus*.

**Krve cizopasnici**, t. j. cizopasnici, kteří v krvi žijí a se rozmnožují a tím často těžké onemocnění způsobují, jsou na př. u člověka *Plasmodium*, způsobující malarii (viz Komáři a Malariae), u zvířat a ptáků jsou to často

drobní červíčky (*Filaria*, v krvi koní, psů, hov. dobytka, ovcí, vran a j.).

**Krve čištění**, t. j. krve, která byla potravou zkažena, může nastati zase jen vhodnou a vytrvale dodržovanou dietou, volenou dle toho, v jakém směru byla krev zatížena látkami; různá koření a medicínální čaje mohou tu napomoci jako močopudné a stolici udržující prostředky (viz Betulan, Decrasan, Jalovcová šťáva, Jitrocel) a různé hořčiny, jako pelyněk, zeměžluč, šalvěj, nebo andělíka, čekanka, květ trnky, kokoška, přeslička, lipový květ, revňový květ a p., avšak bez vhodné diety, vyloučení lihových nápojů, obmezení masitých jídel na míru nejmenší se k. č. nepodaří. (Viz dr. Lahmanna Potravou zkažená krev.)

**Krve chrkání**, chrlení, kašláni (*haemoptoe*) může nahodile míti příčinu v prasknutí některé cevy v cestách dýchacích nebo žaludku, a jak rychle přišlo, tak rychle zase pomine; jindy však souvisí s vážným onemocněním plic nebo průdušek a stává se zjevem vleklým a stálým. Tu, zvláště vychází-li více krve zpěněné (kyselinou bohaté), mluvíme vždy o chrkání krve (viz t.). Dle nových zkušeností používají lékaři proti k. ch. jednak prostředků, jimiž se potírá to, co podporuje krvácení (srážlivost krve), kaforem a preparáty náprstíkovými, jednak prostředků, které podporují činnost srdce a uvolňují přetížení oběhu krevního. Soustředěny jsou tyto prostředky v injekci 5 ccm 10% roztoku kuchyňské soli s 0.2 ccm *calc. chlor.* a 0.1 ccm digalenu. Podává-li se injekce (ovšem ji může podávat jen lékař) denně po 6 dnů, nastane utišení i takového krvácení, které jinými prostředky se zdolati nedalo. Z toho také patrné, jak primitivní prostředky představují různé byliny. Je-li někdo stižen chrlením krve, obmezí se jeho okolí, nežli přijde lékař, na to, že nemocný uloží se tak, aby sedě ležel, obmezí se každý jeho pohyb a mluvení. Podávají se mu ledové pilulky z čistého ledu neb ledová voda po lžicích se špetkou soli, kde cítí tlak nebo bolest v hrudníku, přikládá se studený obkladek nebo kaučukový vak s ledem. Píti mu dáváme vodu s citronem, octem nebo ovocnou šťávou.

**Krve konservování** za účelem vyšetření lékařského je často nutné, zasílá-li se krev na větší vzdálenost (srov. Krve reakce). Dá se to pořídit přidáním trypoflavinu ve zředění 1:15.000 (t. j. na každý 1 ccm krve 1 kapku trypoflavinu zředěného v poměru 1:750). Trypoflavin dodá diagnostická stanice.

**Krve kyselost**, která je známkou nezdravého ústrojí, regulují plice, sliznice žaludeční a ledviny. Krev bývá kyselá po potravě s hojností bramborů a zvláště po stravě ovesné, nejméně (proti jiným údajům) po stravě masité. Tento nápadný fakt lze vyložit hojnější sekrecí šťávy žaludeční po některé stravě, anebo zde zasahují endokrinní žlázy a vegetativní systém; konečně, a to nejpravděpodobněji, by mohly koloidy moče působiti alkalitu po masité stravě.



**Krve lepkavost** (*collaemie*) nastává dle Haiga hromaděním kysel. močové v cévách, hlavně tam, kde krev obíhá již pomalu, t. j. ve vlasečnicích na obvodu (v prstech, v boltcích, nosu a p.), kde může i vlasečnice ucpat. To má za následek stoupání krevního tlaku (viz t.) a velké zatížení srdce. (Viz M o č.)

**Krve městnání** viz M ě s t k y.

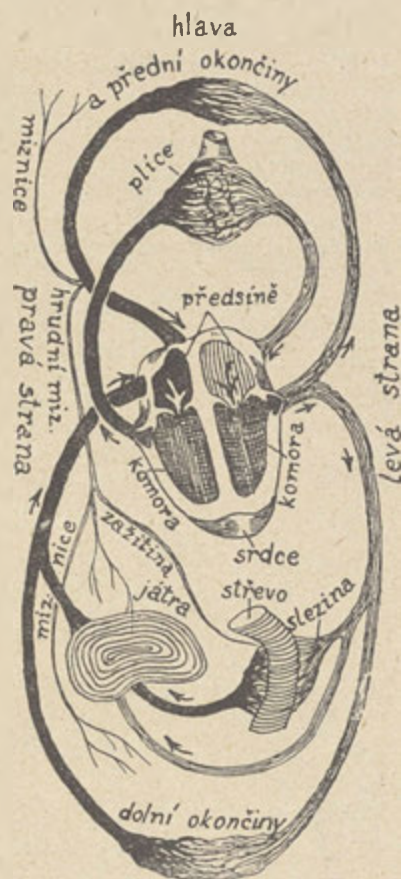
**Krve močení** může býti: 1. Následkem poruchy, poranění nebo onemocnění ledvin nebo močového měchýře, také novotvarů (rakoviny) v těchto ústrojích se vyvinujících. V těchto případech odchází krev s močí (viz M o č.). — 2. Následkem otrav arsénem, kysel. solnou a sírovou, chlorečnanem draselným, jedovatými houbami, také při transfusi krve, nastuzení, vlivem cizopasnků moč zčervená, ale jen proto, že s ní odchází barvivo krevní bez krevních tělísek.

**Krve nával** (srovn. K o n g e s c e), t. j. přeplnění cév v jednotlivých ústrojích, nejčastěji dotýká se hlavy, jmenovitě mozku. Může to býti zjev přechodný a nikoli nebezpečný, nejsou-li zde jiná úskalí, při smíchu, nahodilém rozčilení, za horka venku, v přetopené místnosti uzavřené, vlivem těsného šatu, a k. n. pomine, jakmile zmizí příčina. Jinak je tomu, je-li příčina hlubší, na př. obleněná činnost zaživací při sedavém zaměstnání, nemírné pití a kouření, přesycování jídlem, poruchy v oběhu krevním (zvýšený tlak krevní, obtížný odtok krve z hlavy a p.). Tu se často přihází jako důsledek k-u k. krvácení z nosu (viz t.), stísněnost, pocity úzkosti, závrať. Je-li náklonnost ke k. n-u, dlužno se varovati všeho tělesného i duševního přenáhlení, jísti střídme jídla málo kořeněná, vyhýbat se horkým a zvláště lihovým nápojem, pečovati o pravidelnou a řídkou stolici; horké koupele se solí na nohy i písečné koupele hořčičné, Priessnitzovy oviny lýtek a nohou dokonale zahřáté).

**Krve občerstvení** docílí se střídmostí dietou, v níž důležitou úlohu hraje ovoce: jablka, citrony, rybíz, třesně a višně.

**Krve oběh** v těle děje se ve dvou kruzích: Prvním kruhem (velký k. o.) probíhá červená tepenná krev levou komorou srdeční vytlačena (obr. 863.) tak, že všemi tepnami rozbíhá se do celého těla až do nejjemnějších vlasečnic, vyživuje tak tělo, zanechávajíc mu všude látky tělo- a teplotvorné, při tom však se odkysličuje, nasycuje látkami škodlivými, mezi jiným také kyselinou uhlíčitou a vrací se jako tmavá žilná krev do žil; na této cestě zanechává část škodlivin v různých ústrojích (játrech, ledvinách, odkud se vylučují jako žluč, moč, pot a pod.) a poněkud zčištěná vrací se do pravé předsíně srdeční, odtud jde do pravé komory a nastupuje pak tlačena srdcem odtud druhý kruh (malý k. o.); ubírá se totiž do plic, kde se okysličuje a jako červená tepenná krev vrací se k srdci do levé předsíně, jde odtud do levé komory a nastupuje opět cestu znovu kruhem prvním. Aby prošla krev tepenná tělem, potřebuje asi ½

minuty času a poháněna je tepem srdce, kteréž asi 70krát v minutě se stahuje a roztahuje a tím tep tento způsobuje.



Obr. 863. Oběh krve. Krev žilná označena černě, tepenná ryhovaná.

**Krve osvěžení** je často nutné při chovu domácích zvířat, kdy při nedostatku cizího plemeníka spojujeme plemenky krevně příbuzné (viz Krevní příbuzenství); zvířata vyšlá z krevní plemenitby pozbývají otužilosti, pohlavní zdatnosti, mají sklon k různým chorobám atd. K. c. docílíme přibráním cizích, co nejdálších plemenů (výhradně samců).

**Krve otrava** (*sepsis*) vzniká vniknutím hnisavých zárodků do krve z ran, ze sliznic, úst a střeva (u novorozence z hnisavého onemocnění pupku a pupečních cév), z nežitů, vředů, lišejů, puchýřů, také z čerstvých ran, do nichž vnikly nečisté předměty cizí a p. Prozrazuje se vysokou horečkou, zvracením, průjmami, nechutenstvím, promodralým zabarvením kůže a sliznic. Nebezpečí otravy se čelí předně odplavením hnisavých zárodků krví z ran a vředů (neškodí tedy mírné krvácení, naopak prospívá), za druhé pak antiseptickým ošetřením okolí ran a vředů (omývání benzinem, éterem, lihem, horkou vodou s mýdlem) a ničením hnisavých zárodků



v ranách (jodovou tinkturou a p. antiseptickými prostředky). Nebyl-li ihned povolán lékař, může býti zaviněna amputace nebo smrt.

**Krvé reakce**, t. j. úkazy, jak se krev chová vůči různým zkoumadlům, vedly k dalekosáhlým objevům praktické důležitosti: 1. **Reakce A b d e r h a l d e n o v a**, ukázavši, jak se krev chová k cizím bílkovinám, vytyčila cesty k rozpoznání krve nemocných (viz **Krev nemocných**). — 2. **Reakce U h l e n h o t o v a** umožnila rozeznávání krve lidské od krve zvířecí, vedla k tomu ve svém zdokonalení, že se rozeznati dá i krev nejen jednotlivých lidských plemen, ale i krev jednotlivců, což nabývá velké důležitosti pro otázky transfuse krve a transplantace ústrojů, ukazuje se, že může býti krev člověka do krve jiného převáděna bez nebezpečí jen tehdy, náleží-li krev obou do jedné skupiny, a to platí také pro přenášení ústrojů (na př. kůže) s jednoho těla na druhé. — 3. **Reakce W a s s e r m a n n o v a** prozrazuje přítomnost syfilitických látek v krvi a sice v 80% případů, kde dříve syfilis byla, a v 90—95% případů, kde současně ještě klinickými zjevy se prozrazuje. Vyskytuje se ovšem také při malarii, žloutence, skvrnitém tyfu, těžké tuberkulóze a všeobecném chřadnutí.

**Krvé rozklad** (*talovitost*, *pyaemia*) nastává, když zárodky choroboplodné a hnisavé, krvi (viz **Krvé otrava**) a mizou po těle roznesené vyvolávají stejné změny jako v ohnisku, z něhož vyšly, tedy tvoření se zánětů, vředů, hnisavých hnízd, hnilobného rozkladu. Zvláště bývají postiženy tím plíce, játra a ledviny, a příznaky se liší dle toho. **K. r.** prozrazuje se zimnicí (třesením) a způsobuje často rychle smrt. Nejlepší ochranou je antiseptické ošetření každé rány (viz **Krvé otrava**).

**Krvemilství** (*incest*), tělesné obcování mezi nejbližšími příbuznými, pokládá se dle § 131. rest. zák. rak. z r. 1852 za zločin, dle § 501. i mezi pobočnými příbuznými a sešvakřenými za přestupek proti veřejné mravopoctnosti. V prvním případě třešce se žalářem od 6 měs. do 1 roku, v druhém vězením od 1—3 měsíců.

**Krvé srážení**, které normálně nastává, když krev opustí cevy (tělo), přihází se i v těle (viz **Krvácení**) nebo v cévách za stavu chorobného cevy nebo srdce. Vznikají tak ze sražené krve vmetky (viz **E m b o l i e** a **M e t a s t a s a**). Prostředek, který brání **k. s.**, aniž by měnil její složení, je *hirudin*, látka, získaná ze slinných žláz pijavek.

**Krvé tlak** viz **Krevní tlak**.

**Krvé transfuse**, t. j. převedení krve z člověka zdravého do cevy nemocného, je někdy krajní prostředek záchrany, jehož výsledek je v první řadě závislý od stejné reakce krve (viz t.) obou zúčastněných.

**Krvé zadržení v těle**, která byla by měla z těla odejít, týká se hlavně krve čmýrné, která se buď zadržuje v pochvě neprůchodné (neprůchodnost může býti vrozená i nemocemi získaná) nebo v děloze a vejcovodech. V prvním případě dostávají se bolesti každý 4. týden

od počátku dospělosti, ale bez čmýry, v druhém jsou to bolesti kolikovitě, tvoření nádorů a p. Léčení může býti jen operativní.

**Krvé ztráta** po krvotoku, porodu, potratu, velkém poranění a p. nahradí se rozumnou dietou, která předpisuje výživné, lehce stravitelné pokrmy (bílé maso, vejce, mléko, moučníky, kompoty) a v níž nesmí scházeti ani doušek dobrého piva nebo lékařem doporučeného vína.

**Krvotok** je prudké krvácení z dělohy mimo pravidelnou čmýru, porod nebo potrat. Příčiny mohou býti velmi různé. **K.** při porodu nebo potratu může míti za následek smrt. **K.** v době odkvetu bývá často příznakem rakoviny dělohy. V některých případech stačí k stavení **k-u** peptonáty železa. Léčba vyžaduje vždy zakročení lékařského.

**Krvotvorné potraviny a léky**. Za krvotvornou součást potravin považuje se železo a právě železu v potravinách organicky sloučenému se přisuzuje přednost. A přece ze železa, které je v potravě obsaženo, vtěluje se do krve vždy jen neobyčejně malý zlomek; dle výpočtů prof. Roberta musí člověk přijmouti denně aspoň 50 miligramů železa, aby svou potřebu dostatečně kryl, t. j. nestal se chudokrevným. Toto značné množství železa není však obsaženo v každé libovolně složené potravě, nýbrž je dosažitelné jen zvláštním a opatrným výběrem potravin. Z rostlinných potravin obsahují nejvíce železa ve 100 g bezvodé hmoty: bílé boby 8·3 mg, jahody 9 mg, čočka 9·5 mg, jablka 13·2 mg, špenát 36 mg. Z nápojů, které z rostlin pocházejí, obsahuje 1 l vína bílého 1·4 miligr., 1 l červeného vína 2·3 a 1 l jablekovo-vého vína 20·6 miligr. železa. Jak patrné, obsahují některé rostliny (špenát) a nápoje (jablekové víno) velmi značné množství železa. Není pochybnosti proto, že dospělý člověk vhodnou volbou takových potravin může svou potřebu železa uhraditi. Uvědomíme-li si, mnoho-li jíme špenátu, jablek, čočky, jahod, bobů nebo mnoho-li pijeme jablekovo-vého vína denně, týdně či do roka, shledáme, že se vskutku po této stránce vydatně zanedbáváme. Zdravé ústrojí poměrně snadno zmocňuje se železa rostlinného, nikoli však ústrojí choré, jakým je také ústrojí chudokrevných. Proto se v lékařství nepoužívá dosud rostlinných preparátů k léčení vypuklé již chudokrevnosti, ačkoli požívání takových železitých potravin rostlinných léčbu tu vždy podporuje. Jen Tataři požívají při chudokrevnosti s úspěchem rostlinného léku t. j. vodního ořechu (*Trapa natans*), jehož popel obsahuje 20—30% kysličníku železnatého. Z potravin živočišných jen čtyři zasluhují pozornosti jako železem bohatší. Jsou to: mléko, vejce, játra a krev. Mléko neobsahuje tolik železa, kolik se obvykle myslí. V 1000 g mléka je obsaženo jen 3—6 miligr. železa. Mléko není tedy s to ukryti potřebu železa u člověka zdravého, tím méně u chudokrevného. Bylo kromě toho i zjištěno, že bílkovitá sloučenina mléka, která železo obsahuje, je velmi těžko stravitelná, takže skoro nestrávená a nezužitkováná tělo opouští



a člověk mléko požívající skoro žádného železa s mlékem nedostává. Na Rusi zvětšuje proto lid železitost mléka pro chudokrevné určeného tím, že vkládá do něho rezavé hřebíky a mléko nechá zksyati. Tvoří se při tom sloučenina mléčné kyseliny se železem, která ovšem bílkoviny mléka železem neobohacuje, sama o sobě však přece snadněji je stravitelná. Za velmi cennou železitou potravinu byl dosud považován vaječný žloutek, již také z toho důvodu, že lhnoucí se kuře celou svou potřebu z něho kryje. Theoreticky je to zcela správné, ale praktickému využitkování žloutku staví se v cestu velká překážka. Železitá sloučenina žloutku, která se zove *haematogen*, jen zřídka přechází do krve, protože se velmi snadno rozkládá sirovdikem, který se ve střevě často a zvláště při požívání vajec ve značném množství vyvinuje. Mnohem příznivěji je tomu u pokrmů, připravených z jater; železo v některých ústrojích, k nimž játra náležejí, zvláště se ukládá. Jako u člověka, je tomu také u zvířat. V játrech uložené železo, které prof. Zaleski jménem *h e p a t i n* označil, přechází při zažívání mnohem snadněji a ve větším množství do naší krve. Proto také pokrmý z jater připravené lze dobře chudokrevným a rekonvalescentům doporučiti. Nejpriznivější sloučeninu železitou co do množství i snadného stravení obsahuje však v podobě *haematinu* krev, s kterou již dávno a s úspěchem konány pokusy u chudokrevných a bledničkou trpících. Při takových pokusech používáno krvavého masa syrového, syrové krve jako nápoje nebo v podobě klystérů. Taková kura na způsob dravého zvířete by ovšem málokomu byla po chuti, ale zastanou ji dobré pokrmy z krve, jako na př. polévka, jelita, krvavé cerveláty, krevné koláče, krevný chléb (t. zv. palty), krev dušená hovězí, vepřová, husí, kuří, kachní a p. Ovšem jsou tu dvě stránky ještě závažné: úprava kuchařská, která nesmí zničit krvotvorné látky nebo je mezi sebou a s jinými potravinami míchat tak, aby vznikly nestravné sloučeniny, za druhé pak asimilační schopnost ústrojí; kuchařská úprava má ovšem možnost vyvinouti jistý vliv na asimilační schopnost ústrojí povzbuzením chuti, trávení a p. Stejně to dopadá s léky, jež jsou uvedeny při heslech *B l e d n i č k a* a *C h u d o k r e v n o s t*; také zde se uplatnila snaha porýditi léky s organicky sloučeným a snadno stravitelným železem, ale i tato snaha se rozbíjí o neschopnost ústrojí přijmouti a strávit železo v té či oné formě. Krvotvorné potraviny a léky máme tedy v hojném výběru, hlavní péče se však musí soustřediti na povzbuzení asimilační schopnosti ústrojí a k tomu čelí jiné ozdravovací metody nežli je pouhá dieta, t. j. péče o zlepšení celkového zdravotního stavu pohybem, tělocvikem, vzduchem, světlem a p. činiteli.

**Krymr** (také *krimr*): 1. Kožišina ze šedovlnných, novorozených jehňat krymských, podobně jako persián vypadající, která se často na černo přebarvuje. — 2. Napodo-

bená kožišina známější jako persián bavlněný a vlněný (viz t.).

**Kryptorchismus**, skrytovarletnictví, šourek je prázdný nebo je v něm jen jedno varle, protože zůstalo jedno nebo obě v kanálku tříselném nebo v dutině břišní, kde původně vznikla a tříselným kanálkem do šourku sestoupila.

**Krysa** srovn. *P o t k a n*.

**Krysolgan**, sloučenina zlata, používaná s úspěchem jako injekční lék (na způsob *salvarsanu*) při lues.

**Krystaly tekuté v těle** jsou dvojločné, polotekuté útvary tukovité povahy, které se vyskytují v těle onemocnělém. Považují se za zplodinu poruchy výměny látek cholesterolu. Pokusně byly vyvolány takové poruchy tím, že byla zvířata delší dobu krmena látkami cholesterinem bohatými na př. žloutkem, hovězím mozkem nebo i čistým cholesterinem, ve slunečnicovém oleji rozpuštěným. Vyvinují se pak *k. t.* ve velkém množství v játrech, slezině, morku a ve vnitřní vrstvě hlavní tepny; při tom ničí se buňky a tkáň, která tvoří kostru ústroje, bují i nastává zduření jater; v slezině sice fagocyty nějaký čas tyto krystaly pohlcují a činí neškodnými, ale vyvinují se proto v tak velkém množství, že i slezina zduří (leukaemie), slezina konečně tuhne, stává se vrásčitou (jako při malarii); v tepně vytvářejí *k. t.* hrbolky, které splývají a vyvinuje se obraz jako při kornatění cev.

**Křeč** (*konvulse*, *spasmus*, také z *tuhlost svalová*, *kontraktura*) je mimovolné, neúčelné, více méně prudké stahování svalů, ať je již bolestné či nikoli; pohyb ten vždy způsoben bývá podrážděním citového (senzitivního) nervu, třeba od místa *k-i* dosti vzdáleného, v čemž mohou míti svůj podíl i choroby ústředí nervového [podráždění nervových buněk v mozku a míše nebo podráždění některého nervu hybného (motorického)]. Bývá to i ve spojení s nějakou chorobou jiné ústrojí postihující (záněty pobřišnice, pohrudnice, osrdí, jater, ledvin, ústrojí pohlavních atd.), které mohou způsobiti zvýšenou dráždivost ústrojí nervového, na které ovšem mohou stejně působiti i některé choroby duševní a ovšem i dlouhá, trvalá námaha některého ústrojí, jako tomu bývá při psaní, šití na stroji a pod. (Viz *Křeč písářská*). Nejměrnějším tvarem *k-i* je *nepokoj* (*athetosa*), stálá hra hlavně prsty (také ve spánku), obyčejně na jedné straně (u idiotů na obou stranách) jako následek návalu mrtvice nebo onemocnění mozku, nebo obyčejné třesení, velmi časté u nervos (na př. poškrubky na rukou a p.) a konečně *tic* (tyk), trhavé pohyby zvláště lících svalů (*křeč mimická*, *grimasy*). K určitým chorobám se vztahují *k-e choreatické* při posunčině (viz t.), *e p i l e p t i c k é* při padoucnici (viz t.), *h y s t e r i c k é* při hysterii (viz t.), *t e t a n i c k é* při ztrnutí (viz t., srovn. *Katalepsie*) a *h y d r o b i c k é* při vzteklině (viz t.). — Jinak co do povahy rozeznáváme *k-e spínavé*, *čili tonické*, kdy stav



**k**-í vyvolaný trvá několik minut, hodin, dnů (k. dásní, krku, lýtka, nohy, trupu) nebo **škubavé** čili **klonické**, kdy sval sebou trhá až třeba stokrát za minutu; je-li postiženo takovou **k**-í více svalů, jsou to **k-e** zmltávé čili konvulsivní. Řídí se proto léčba podle povahy a původu **k-e**, jež zpravidla vyšetřiti může jen lékař. Postihuje-li **k**, přístupné svaly, pomáhají sice dočasně teplé obklady a lázně i tření, na hlavu studené náčinky, octové klystéry, jindy vůbec prostředky bolesti utišující (kapky valerianové, bromural, valerianat Pierotův, veronidin, akineton, euscolol, elektrisace a p.), vyloučení lihových nápojů. Lidová léčba si pomáhá čajem z chmelového květu, mochny lesní, kozlíku lékařského, hořce žlutého, šalvějovým vínem, pelyňkovým olejem, lihem kafrovým, křenovými kapkami a pod. Lid ostatně nazývá **k**-í každé bolestné svírání uvnitř těla, které skutečnou **k**-í ani není. Hlavní věcí zůstává léčba základní choroby lékařem, jež jediný vlastní příčinu rozpoznati může.

**Křeč bránice** viz **K ý c h á n í a Š k y t a v k a**.

**Křeč očních víček** je vlastně jen křeč zdánlivá, protože zúžení štěrbin víčkové je buďto vrozené nebo vzniká jako následek poranění víček nebo zánětu spojivky oční, který způsobí jejich skrčení.

**Křeč písářská**, která postihuje také jiné osoby prsty pracující, na př. telegrafisty, houslisty, pianisty, typografy, šičky, hodináře (v nohou i tanečníky), je v podstatě křeč neuralgická jako následek trvalého namáhání jistých skupin svalových, které trpí bolestivostí. Křečovité stažení prstů šíří se i na předloktí a výkon je buď obtížný nebo nemožný nebo třesavý, někdy po delší chvíli možno opět pokračovati s námahou v práci. Jiným výkonům ruky **k**. nepřekáží. Nejčastěji vyskytuje se ve věku 20—30 let u osob nervosních, někdy náhle, někdy po dlouhou dobu se vyvinujíc. Léčí se nejlépe odlehčením práci palce a ukazováku tlustou korkovou násadkou nebo upevněním takové násadky na ruku v zápěstí náramkem; další vykonání musí masáž (celé okončiny a části šije), odborný cvik, odpočinutí a posílení organismu. Také elektroléčby, hlavně diathermie se s úspěchem používá.

**Křeč žvýkačů**, t. j. svalů žvýkání potravy podporujících, způsobuje křečovité sevření dásní; mohlo by býti nebezpečné, kdyby se při tom mezi zuby octl jazyk. Násilné prostředky tu nemívají vyhlídky. Teplé obklady a potírání francovkou může prospěti. Trvá-li křeč dlouho, nutno s lékařem se poraditi pak o vyšetření dutiny ústní (nejedná-li se o anginu nebo jiné onemocnění) a upravení živivy.

**Křeče dětí** mohou býti u novorozence následkem zhmoždění mozku při porodu, mozkové nebo jiné choroby s horečkou spojené. Studený obklad na hlavičku nebo teplý obklad ze sena na břicho je první pomoc, nežli přijde lékař, u větších dětí také odvar mochny lesní a fialek v mléce. (Srovn. **P s o t n í k**.)

**Křeče dnavé**, jak označují se **k-e**, jichž příčinou je městnání kyseliny močové, léčí se

správně účelnou dietou (viz **Dieta Cantaniga** a **Hoigova**).

**Křeče hlasivky** viz **H l a s i v k a**.

**Křeče lícní**, mimické, které u některých lidí stále se opakují a přispívají jen ke zohyždění výrazu obličeje (grimasy), jsou **k**. vyvolané onemocněním nervu lícního a akcesorického. Léčení masáží hlavně vibrační a třením i hnětením svalů není často s to překonati je.

**Křeče lýtkové** (*crampus*) vyskytují se často bez patrné příčiny, třeba v leže; svaly ztvrdnou za trapné bolesti; postižený dovede si časem pomoci na př. přitahením chodidla směrem k holeni (obr. 864.), natažením nohy, šlápnutím na rovno na studenou podlahu, studeným ovinem



Obr. 864. Proti křeči lýtkové pomáhá přitahení chodidla směrem k holeni.

nebo obkladem (který také zastupuje někdy studený klíč nebo kus železa), potíráním lihem. Pravidelným průvodčím je taková křeč u nohy ploské, dostavuje se i po dlouhém pochodu, věnoval-li se unavený odpočinku, aniž by byl svaly podrobil masáži (stačí otření studenou vodou a vytření ručníkem), takže ztuhnou; tu nutno sáhnouti již k mazání francovkou nebo kafrovým lihem; jindy pomůže horká lázeň před spaním 10—15 min. trvající a zábal nohou do teplého obalu v posteli nebo Priesnitzův obklad. To zejména platí u starších a chudokrevných lidí, kde křeče ty bývají častější a houževnatější. Nastupuje pak i nutnost pravidelné masáže nebo parních lázní a elektrisace. Kdo těmito křečemi častěji trpí, opakuje teplé lázně před spaním a natírání směsí 10 g kafrového, 1 g levandulového a 50 g terpentýnového oleje ve 100 g lihu.

**Křeče měchýře močového** obyčejně postihují sval svírající hrdlo měchýře (svěrač), způsobuje se zadržení moče. Teplé náčinky nebo léčba diathermií.

**Křeče otravou vyvolané** zvláště při otravách houbami v průvodu kolikovitých bolestí vystupují. Viz **H o u b y j e d o v a t é**.

**Křeče svalové** jsou zjev nejčastější a mají také příčiny nejrozmanitější. Stačí na př. koupel v studené vodě (viz **U t o n u t í**) nebo neobratný pohyb či namáhavá chůze, aby na-



stala křeč v lýtkách (viz *Křeče lýtkové*). Častěji bývají postiženy také svaly šíjové, lícni a žvýkače čelistní. (Viz *Křeče šíjové a Křeč žvýkačů*.)

**Křeče šíjové**, které postihují svaly krční, způsobují, že hlava se schyluje k jedné straně (*torticollis*) nebo nazad (křeč kývací, skalamská křeč) nebo současně při tom lopatka vyvstává vzhůru. Hlava nemůže se dostat do polohy normální nebo jen s velkou námahou a bolestí. Často bývá onemocnění jen přechodné z nastuzení (hostec svalový), jindy však může mít velmi vážnou příčinu v onemocnění míchy nebo obratlů krčních. Nepomůže-li tedy masáž s použitím kafrimentolu, Priessnitzův obklad nebo teplé náčinky, buď záhy volán lékař.

**Křeče žaludeční** nazývají se různé bolesti, které se dostavují při poruchách činnosti žaludeční, na př. při obtížích vyprázdnění žaludku, ač křečemi v pravém smyslu slova nejsou. Bolesti se dostavují náhle a někdy vytrvale dodržují. Je-li žaludek jinak organicky zdravý, možno pomoci při kolice a kolikovitých křečích hmatem (viz *Bolesti žaludeční* a obr. 359. v I. díle). Často bývá tu příčinou nadbytek kyseliny v žaludku; dostavuje se řezavá, bodavá bolest, někdy dostavuje se pocit stolice, pot, nohy a ruce jsou studené. Neodpomůže-li tabletka dvojuhlíkatu sodného, výborně působí odvar mochny lesní s kmínem (nutno vařit 10 min.). Dojem křečí působí i důsledky kornatění cev u osob sedavého zaměstnání. Pravidelné procházky jsou tu nezbytné. Utišení bolesti způsobí allonal, i v jiných případech uklidňující.

**Křeček**, hlodavec se žlutočernou nízkou, velmi trvanlivou kožíšinou, která sice dočasně není tak v módě a oblibě, jako bývala, zato však se barví na hnědo a tak vydatněji používá nejen do podšívek, ale i na vrchní potah kožíšků.

**Křečové kapky** jsou buď hnědá tinktura valerianová (viz *Baldrian*) nebo známé Hoffmanské kapky (viz t.).

**Křečové žíly** viz *Městky*.

**Křemen**, minerál velice rozšířený, má velkou praktickou důležitost jako surovina sklářská, drahokam i polodrahokam (viz *Achat*, *Ametyst*, *Avanturin*, *Citrin*, *Chalcedon*, *Jaspis*, *Kočí oko*, *Opál* atd.), součást staviva (písku, pískovce, žuly a pod.) i součást půdy, která zvláště některým plodinám dobře svědčí (žitě, ovsu). Nejčistší **k.** je křišťál, který je bezbarvý, čirý, průhledný; z velkých kusů dělávaly se nádoby k pití (nyní jen z křišťálového skla), v novější době vyrábějí se však nádoby z taveného křemene (společ. Kryptol v Antverpách), které vyznačují se netavitelností, nepraskají a jsou propustny pro světlo ultrafialové. (Srovn. *Lampa křemíková*.)

**Křemenáč**, hřibovitá houba ze skupiny „kozáků“, která roste u nás ve dvou druzích: **k. oranžový**, osičník (*Boletus rufus* Schaef. Příl. Houby jedlé, I. v díle I. obr. 13.), s kloboukem oranžovým až cihlově červeným (okraj je vrouben blanitou pokožkou) a třením

silným, válcovitým, s dužninou modrozelenou. **K. březový** (*Boletus versipellis* Fr.) s kloboukem červeno- až šedavěhnědým, dužninou slabě modrou, červenající a opět blednoucí. Oba rostou ve světlých smúšených nebo březových porostech, první hlavně pod osikami. Jsou sice poněkud tuhé, ale chutné jedlé houby, suší se dobře, v soli a octě nabývají tmavé barvy.

**Křen**, rostlina křížatá (*Armoracia rusticana*, obr. 865.), v zahrádkách velmi rozšířená a na vlhkých místech zdivočelá, pěstuje se ve větších rozměrech na polích (v okolí Malína u Kutné Hory). Poskytuje kořen dužnatý, kterýž obsa-

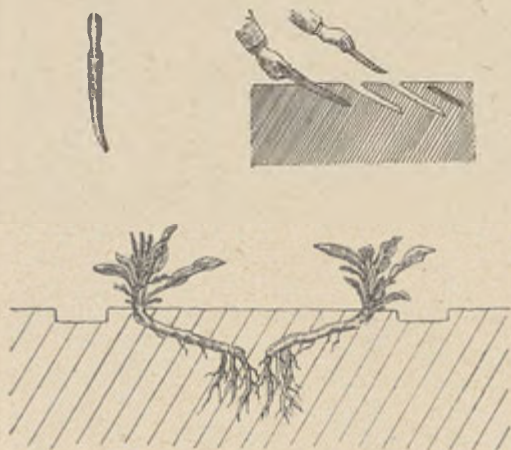


Obr. 865. Křen. Listy, květenství a kořen.

huje ostrý éterický olej podobného dráždivého účinku na kůži a sliznice, jako hořčičný. Olej ten se také z něho čistý může získat a jako silice křenová (křenové kapky) se prodává. Dráždním sliznice žaludku a střev povzbuzuje **k.** trávení a žene na moč, ve větším množství však způsobuje nadýmání, řezavku a třeba vyloučení krve v moči. Druhdy se ho používalo hojně jako léčiva; dnes nanejvýše místo hořčice používáme někdy křenových placek (z mouky a křenu bez octa) k obkladům při reumatických bolestech, také při horečkách k obkladům na chodidla, břicho a pod. Křenové kapky do kotlavých zubů mají účinek jen zdánlivý a pomíjející. Hojně se ho používá v kuchyni strouhaného za sucha k masitým krmím (smažené rybě, uzenkám, uzenému jazyku) nebo jako salátu ve směsi s bramborami nebo ředkvičkou, ředkví, jablky a pod., s octem a olejem, velmi hojně k omáčkám polévkovým i mléčným, studeným i horkým. Ke kořenění salátů, omáček a pod. používá se také **křenové h o c t a**, jenž získá se, poleje-li se 125 g strouhaného **k-u** s trochou papriky nebo cayennského pepře (na špičku nože) a 30 g usekaných šalotek litrem vařícího vínného octa, nechá se to státi 14 dní, pak se ocet scedí, přeaví a uschová. **K.** vyhledáváme k účelům kuchyňským silný a rovný; tenké kořeny s četnými výhonky buď



ne mají chuti žádné, nebo jsou příliš ostré a nechutné. Sušiti **k.** se nedoporučuje, neboť tím pozbývá své silice. Uchovati nejlépe možno jej ve vlhkém písku ve sklepě. Pěstování v zahradě se nevyplácí a **k.** na divoko rostoucí má kořeny tenké a příliš pepřné. Žádá si půdu hlubokou s propustným spodkem, písčito-hlinitou, silně vyhnojenu, fosforem a draslem bohatou. „Matky“ (t. j. kořeny k sázení určené) je klásti nejlépe na podzim v řadách 75–80 cm od sebe vzdálených do jamek šikmo udělaných



Obr. 866. Sázení křenu: nahoře děrovat a pichání šikmých dř. pro matky, dole záhon s 2 řadami matek v průřezu.

(obr. 866.), 30–35 cm hlubokých a 15–20 cm širokých vodorovně nebo šikmo vždy dvě proti sobě. Na jaře v červnu se okopává po prvé, v srpnu po druhé a zároveň se jednotlivé, t. j. zem se odhrabe a všechny výhony až na jeden nejsilnější se odstraní. V listopadu se opatrně sklízí a vyhynulé matky se novými nahrazují. Křenovka vydrží na témž místě 40–50 let, je-li náležitě přihnojována a čistě pleta. Nejsilnější kořeny (výstřelky) jsou až ½ kg těžké, hlavní sklizeň tvoří o něco lehčí výmětky a prostředkovky, jichž jde 15–20 na 1 kg.

**Křepelka** (*Coturnix communis*), polní kur mnohem menší nežli příbuzná koroptev, jenž v květnu k nám přichází a na podzim opětně táhne na jih, kde hromadně se chytá. Před tahem podzimním bývá velmi tučná a stíhlá se zároveň s koroptvemi a je pro jemné, lehce stravitelné maso vážena; toto však záhy pozbývá své lahody a po dvou dnech je tuk jeho již žluklý, připravuje se proto jen čerstvá, pečená, dušená a p. jako koroptev. Do Evropy přivezena a ve velkých klecích se chová **k.** madagaskarská (*Coturnix nigricollis*), u níž velká a vybarvenější samička přejímá úkol samečka až na to, že položí do hnízda hojně vajíček, která musí vyhlídnout a vyhlídat sameček, zatím co samička se shání po jiném soudruhu.

**Křest** viz Křtiny.

**Křída**, přírodní, měkký uhličitán vápenný, jímž píšeme, cítíme hlazené předměty skleněné nebo kovové.

**Křídlo** viz Klavír.

**Křídový papír** viz Papír.

**Křik** srovn. Pláč.

**Křín** (*Crinum*), rostlina amarylovitá, jež pěstuje se pro libovonné květy; v pokoji nejlépe druhy *C. amabile* a *asiaticum*, které mají listy stálé.

**Křís**, bělavý až bělošedý povlak, který se tvoří na povrchu láku naložených okurek, rajských jablíček, kazícího se vína a p.; obyčejně jsou to bakterie octové (srovn. Kvašení), někdy kvasinky (viz t.). Ponechá-li se **k.** delší dobu na tekutině, tato zkvasí a nápoj nebo консерва se zkazí. Je tudíž třeba **k.** opatrně sebrati, celý okraj nádoby vytřít a povrch obložit novým desinfikujícím plátnem nebo papírem. (Viz Okurky a Zelí.)

**Kříslení** viz Utonulý, Zadušený a p. křísí se. Srovn. Dýchání umělé.

**Kříst** (*Boletus pachypus* Fr.), hřib se šedo-hnědým kloboukem a krátkými, světle žlutými rourkami, které pomačkaním modrají, třeň pod kloboukem žlutý, níže červený, hrubě síťkováný. Žlutá, modrající a hořká dužnina. V jehličnatých lesích hojný. Nejedlý; snad jedovatý. (Viz Příl. Houby I., obr. 18. v díle I.)

**Křišťál** viz Křemen.

**Křivatec** (*Gagea*), drobná liliovitá rostlina se žlutými kvítky, která na vlhkých lukách a u potoků náleží mezi první jarní květiny.

**Křivice** (*rhachitis*) čili nemoc anglická, dětská choroba ještě rozšířenější nežli tuberkulóza. V některých zemích postihuje ve větší nebo menší míře až 80% dětí. Pravda, že její průběh a následky nejsou tak zhoubné jako u tuberkulózy, že skoro obecně se úplně vyhojí a zřídka zanechává tíživé stopy pro pozdější život, takže jen v jednotlivých případech a jen ve spojení s jinými chorobami má výsledek smrtelný. Tyto okolnosti zavdávají podnět k tomu, že mnohé matky si nemoci té ani nevšímají, ani o její léčeni se nestarají. Nemoc vystupuje u dětí velmi záhy, již v druhém měsíci vznikají její počátky a ještě ani dvouleté děti plně vyvinuté nejsou vyňaty z její sféry. Je to nemoc světa kulturního, které přírodní, divocí národové neznají; je to, abychom tak řekli, nemoc domestikace člověka, t. j. jeho zdomácnění v uzavřených příbytcích. Děti přírodních národů převedené do těchto poměrů onemocní zpravidla záhy a velmi těžce touto nemocí; tak na př. Negrové v Sev. Americe vykazují nejtěžší formy rhachitidy. Národové kulturní během mnohých století získali jistou odolnost vůči této nemoci, takže sice jejich děti jí podléhají hromadně, nicméně většinou v lehčích formách aspoň potud, pokud jejich poměry bytové jsou příznivější, a potud, že následky této choroby snadněji snášejí a překonávají. Je obecně známo, že **k.** je porucha ve vzrůstu a vývoji kostí, v podstatě je to porucha ve výměně vápna v těle, je to tedy nikoli onemocnění místní, jen na postiženou část kostry obmezené, nýbrž onemocnění povšečné. To je zřejmo již z toho, že děti, které **k-cí** onemocněly, již několik týdnů předtím trpěly všeobecnou poruchou výživy; byly ne-



klidné, nespokojené, spaly špatně a byly nejvyšší citlivé proti každému dotknutí; potily se silně zejména na hlavě; potí se sice i zdraví kojenci, ale jen mírně, leč u dětí, jimž brozí křivice, bývají podušky pod hlavou potem promočené. Teprve po několika týdnech dostávají se zřetelné příznaky **k.**: 1. zvolnění a zastavení vývoje kostí; 2. úbytí a měknutí kostí již vyvinutých; 3. novotvary (bujení) kostových tkání. V lehčích případech vyskytuje se jako první příznak t. zv. *kranio tabes*, t. j. změknutí lebečních kostí v teménku tam, kde stýkají se kosti temenní s kostí týlní; zastavuje se zmenšování fontanelly, t. j. nezkostnatělého ještě otvoru na vrcholu temene; okraje otvoru měknou a otvor, který byl již dosti zmenšený, se zvolna zase zvětšuje. Současně se tvoří t. zv. *rhachitický věnec*, t. j. zduření konců žeber na hranici, kde přecházejí v chrustavku, a konečně dochází k zduření dolních konců kostí okončin a v kotních ruky a nohy. V těžkých případech, které se dostávají zpravidla jen, když nebyla **k.** včas poznána a léčena, nastávají další skupinové změny: kosti lebečné měknou stále více, takže lebka na omak činí dojem jako gumový míč, současně vznikají novotvary kostí na čele, čímž vzniká hranatá lebka, která bývá často ještě ve stavu dospělém patrna. Nastávají změny i v krajině obličejové, které mají vliv na odlišné postavení zubů, zvolňuje se zoubkování, stává se nepravidelným, zoubky jsou často křehké a snadno se vyžírají. Měknou pak i žebra, postranní stěny hrudníku se zplošťují a tvoří se t. zv. *holubí hrud*; zakřivuje se i páteř a tvoří se hrb. Také pánev je zúčastněna na těchto změnách a pro ženy bývá tato okolnost v pozdější době při porodech velmi závažná. Konečně jako následek změknutí kostí zkřiví se okončiny, tvoří se nohy do tvaru *O* a *X*, ploské nohy a pod. K tomu druží se značná porucha všeobecná; trpí nálada, děti jsou nervosní, bledé, křičí při každém dotknutí, nemohou se postavit na nohy a běhati, které děti se již o to pokoušely nebo snad i běhaly, přestanou, ještě se to zhoršuje, když se násilím na nohy staví a násilím běhat učí, zatím co dítě leží raději nznak; trpí také duševní vývoj. Na štěstí je průběh **k.** při správném ošetření skoro vždy příznivý. Kostí mohou opět nabýti své pevnosti a byly-li již zkřiveny, není vyloučeno, že během let se opět narovnájí. Nebezpečná jsou v těžkých případech jen onemocnění ústrojí dýchacích, protože dýchání vlivem změknutí žeber přestává být pravidelným a dostatečně hlubokým. Kromě domestikace ještě některé jiné okolnosti vznik **k.** podporují. Především poruchy ve výživě. Děti kojené mlékem mateřským jsou poměrně imunní, netrpí-li sama matka podvýživou. Ale děti odkažené uměle jsou ke **k-ci** velmi náchylné. Největší nebezpečí spočívá v překrmování mlékem nebo v předčasně výživě zředěným mlékem kravským; zvláště pak v době, kdy přechod z jednoho způsobu výživy do druhého je náhlý. Proto je důležité, aby se přesně dodržovaly předpisy dětského mléka a nepře-

ročovaly stanovené dávky. (Srovn. *Kojenců výživa* a *Kojení*.) Velmi snadno a skoro pravidelně onemocní křivici děti předčasně narozené. Má to svůj důvod ve vrozeném nedostatku vitamínu A (obsaženého v rybím tuku), vápna, neboť vápno jako většina minerálních součástí ukládá se v těle dítěte teprve krátce před jeho narozením. Proto je pochopitelné, že děti předčasně narozené přinášejí si na svět deficit vápna, který připravuje půdu **k-ci**. Podivuhodno je, že vznik **k.** je závislý i od doby roční. V létě vystupuje jen zřídka, zato v zimě skoro každé dítě onemocní. Příčina toho zjevu není ještě zcela vysvětlena. Snad kromě častějšího pobytu venku i vydatnější ozáření sluncem vyrovnává do jisté míry škodlivé vlivy domestikace čili zimního uzavření. Konečně i dědičnost zdá se míti při **k-ci** svůj vliv. Srovn. *Barlova nemoc*. Aby se vzniku **k.** zabránilo neb aspoň možnost jejího vzniku zadržela a vzniklá již rychle vyléčila, je předně zapotřebí správné výživy matky vápenným a vitamínem A, pak vydatný pohyb dítěte a pobyt na svěžím vzduchu mimo obydlí. Léčba může být podporována podáváním rybího tuku (viz *Jaterní tuk*) a vitamínových preparátů (*bioklein*, *vitaminol*, *lecithin*), dále vápenných solí zejména fosforečnanů a mléčnanů (*kalkzan*, *kalkosan*, *laktofosfan*, *neurokratin*, *nuciearsitol*, *glycerofosfat*, *lipanol*), také preparátů jodových (*jodalosa*, *jodferatin*, *jodferrin* (s vápnem), *jodferratosa*) a preparátů ze štítné žlázy (*extr. thymi*, *Oil thyreo thymus*). Doporučuje se i ozařování umělým horským sluncem.

**Křivka** (křivonoska), pěvec, ozývající se již v prosinci a lednu tam, kde jsou rozsáhlejší lesy, velmi ceněný milovníky zpěvu ptačích;



Obr. 867. Křivka (křivonoska).

opakuje sice každou zvukovou figuru několikrát, nicméně velkou v tom rozmanitost pěstuje. Smí se chytati mezi 14. zářím a 31. lednem. Chovati se může jen v klecích drátěných. Krmí se semeny, hlavně jehličin a brouky.

**Kříž** srovn. *Páteř*.

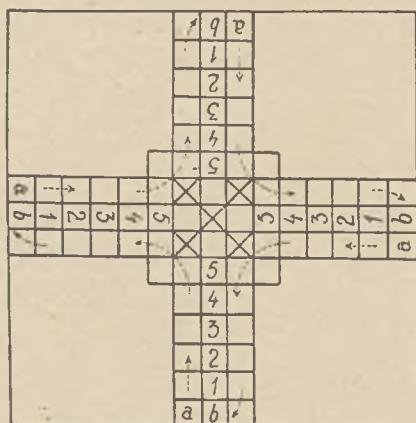


**Křížák**, největší náš pavouk, považuje se za dobrého proroka povětrnosti. Opouští-li svou pavučinu, zalézá do kouta nebo má ji potrhanou, lze očekávat bouři a silný déšť; naproti tomu, pracuje-li pilně na ní nebo sedí-li klidně ve středu, lze očekávat počasí trvale pěkné; zatahuje-li však vlákna a dělá velké otvory, dostaví se vítr.

**Křížaly**, sušené u nás po domácku (viz *Jablka suší se*), dovážejí se také hojně z Ameriky, kde suší se na zinkovém plechu, čímž přijímají do sebe nepatrné množství jedovatých sloučenin.

**Kříže bolení** viz *Bolení v zádech*.

**Křížová hra** provozuje se 2–4 osobami. 20 kameny ve 4 barvách (modré, červené, zelené a žluté) s hrací kostkou na plánu dle obr. 868.



Obr. 868. Křížová hra.

sestaveném. Každý hráč položí 1 kámen na pole *a*, vrhne kostkou a posune týž po nečíslovaných polích o tolik polí dopředu, kolik očí kostka ukazuje. Vrhne-li 6 očí, má právo hned na opuštěné pole usadit druhý kámen. Tak pokračuje každý kámen dokola kříže po nečíslovaných polích, až přijde zpět k východišti, kde obsadí pole *b*. Dopadne-li cestou na pole, již jiným kamenem obsazené, vezme tento kámen a hráč, který ho ztratí, zaplatí do sádky ujednaný obnos. Kámen, jenž se dostal do polí *b*, nemůže již být vzat. Vítězem je, kdo dostane všech svých 5 kamenů nejdříve do polí *b*, očíslovaných 1–5, a jemu náleží celá výhra z původních vkladů i z pokut hráčů.

**Křížový steh** náleží do skupiny t. zv. čítacích stehů vyšívacích, které omezeny jsou na vzory přímočaré a do úhlů sestrojené. Jsou pak *k-vé s-y* různého druhu: *a)* čalounové a *b)* s podkladem, obyčejně plátěným. K prvnějším druhů se steh gobelinový na čtverečkových tkaninách, k druhým pak steh čárkový (viz *Holbeinská práce*). Podkladem čalounových stehů je stramin neboli kanava (viz t.) a jsou pak tyto křížové, rypsové, gobelinové, fantastické (viz *Kanava*) a plyšové (viz t.). Provedení *k-vého s-u* je různé: 1. *jednoduché* (Příl. XIV. A. 1), při němž pracuje se ve

dvou řadách, nejprv od levé ruky k pravé a pak křížem přes to od pravé k levé; 2. *přes napjatou nit* (Příl. XIV. A. 2), kde se první řada uspořádá tím, že nahradí se vláknem napříč protaženým, které se pak přešije; 3. *dvojitý* (Příl. XIV. A. 3), jenž *hodí se* k rychlému krytí velkých ploch, neboť vzorek čtyřnásobně zvětšuje; 4. *fantastický* (Příl. XIV. A. 4, 5), kde dvojité stehy křížové střídají se s gobelinovými, a konečně 5. *střídavý* (Příl. XIV. A. 6), kde steh protáhlý přes tři křížky se střídá s obyčejným malým stehem. — **K. s.** s podkladem obmezuje se zpravidla na málo barev a účinkuje kresbou ornamentální, odlišnou od pozadí podložené látky. Kde tato jest jemná tak, že čítání nití bylo by namáhavé, potáhne se kanavou a přes tuto se vyšívá a vlákna kanavy se pak vytahají (nesmí se proto prošíti); nicméně jsou po ruce látky, které čítání těchto stehů i bez naznačené pomůcky umožňují (kordova, kongres, java a panama). Hlavní věcí při této práci je pravidelnost, pečlivost a čistota; všechny stehy kladou se stejným směrem. Vše, co se pere, vyšívá se dvojstranným stehem; postup vysvětluje Příl. XIV. A. 7 obr. 7.—15. — Několik vzorků (Příl. XIV. B. 1.—8.) vysvětluje užití těchto stehů. Sbírky nár. vzorů a sice *Sloudecké vyšívané stehem křížkovým a vrkúčkovým* sestavil J. Šíma a vydalo nakladatelství F. Šimáčka. Národní vyšívané lidu moravského vydaly A. Waltrová a H. Němcová.

**Křovin výběr** pro domácí zahrádku závisí od toho, běží-li nám více o užitek (zřetel na *k-ny* ovocné) nebo o výzdobu (zřetel na *k-ny* dekorativní). Rozhoduje tu také poloha a půda, neboť *k-ny* okrasné činí nároky menší a jejich výběr je tak veliký, že lze vyhovět každé půdě, každé poloze, slunci i stínu. (Viz *Keře*.) Mnoho při výběru záleží také na vzrůstu do výše i šíře, zejména se zřetelem na krsy ovocné (viz t.) a na *k-ny*, které již dílem mají vzrůst nižší, dílem se dají řezem v určitých rozměrech udržeti. Viz *Keře*.

**Křtiny** provázeny bývají obřady a hostinami, které doma se konávají a také matka novorozeněte se jich zúčastňuje, nezděka s velkým nebezpečím nebo škodou svého zdraví zvláště tehdy, konají-li se *k. brzy* po narození dítěte. Ruší se tím klid jí potřebný, nadužívá někdy i jejich slabých sil a poskytuje nevídaný příležitost k požití rozčilujících nápojů a pod. Mělo by proto býti pravidlem obejít se buď bez hlučných křtin a křest konati v kostele aneb odložit *k.* na dobu, kdy nebezpečí pro matku je vyloučeno. **K.** při občanském sňatku těch, kdo neuzavřeli sňatek církevní a jsou bez význání, odpadají, neboť se provedou pouhým zápisem do matriky u úřadu, kde se konal občanský sňatek, jinak se v manželstvích, jež byla oddána církevně, koná křest v církvi manželově.

**Kuba:** *a)* černý, masný je krmě houbová, také jako vánoční u lidu oblíbená; osvěžené sušené houby dusí se na sádle (na syrovém, nakrájeném) s cibulkou a usekanou petrželí; pak smíchají s uvařenými krupkami, s trochou pepře, majoránu a v soli utřeného česneku.



Peče se v troubě  $\frac{1}{2}$  hod.; b) rýžový, stejně upravený, ale bez majoránu a česneku; c) jáhlový; jáhly se vaří s celou cibulí a solí; uvařené se zbaví cibule, promíchají s 2 lžicemi usekané petržele a 2 lžicemi másla nebo kokolínu, načež skládají se vrstevnatě na sebe do rendlíku nebo na mísu (do kopečku) vrstva jahel a vrstva hub, zvláště dušených, celek skropí šťavou, jež zbyla z dušených hub, a 10 minut v mírně teplé troubě se to peče. Možno použití i kukuřičné krupice nebo rýže.

**Kubeby** viz **Cubeby**.

**Kufr** dle něm. *Koffer*, česky lépe **tlu m o k**, zdokonalen byl rozšířením zábavného cestování tak, že lze v něm snadno umístiti vše potřebné a snadno vyjmouti, aniž by se co muselo přehazovati; je to zkrátka skříň, v níž vše má své určité místo. Takový správný **k.** je plochý a dlouhý tak, aby se do něho vešel šat, anižby se musel překládat, má své věšáky, příhrady a zásuvky. Zevně je potažen koží nebo dobrým plátnem, rohy má chráněné koží nebo kovem. Srovn. **Brašna cestovní** a **Cestovní zavazadlo**.

**Kuchař, kuchařka**, osoby výhradně vařením pokrmů se zabývající a k zaměstnancům vyššího stupně počítané (viz **Kuchařství**), v přeneseném smyslu nazývá se tak často i kniha, předpisy kuchařské obsahující, na př. **Kuchařka Dobromily Rettigové**. Z jiných **Kuchařská kniha Domácnosti** jest nejpopulárnější spis svého oboru v jazyku českém. Vyšel již v 14. vyd. u Šolce a Šimáčka v Praze. Osobitým směrem reformy výživy se nese **Reformní kuchařka** dr. Hindhede (česky vydal J. Kafka u Šolce a Šimáčka).

**Kuchařské třídy a školy**. Ve školách obecných a občanských počínají se zaváděti **k.** kursy; v Americe dokonce nejen pro dívky, nýbrž i pro hochy zejména tříd dělnických kuchařské třídy; učí se tu děti rozdělovati a udržovati oheň, zacházeti s různými druhy ploten a sporokrbů a přípravě jednoduchých, úsporných a živných pokrmů. Máne místo těchto tříd dosud kuchařství jako předmět vyučovací zavedený jen ve školách občanských, ve školách hospodyňských (viz t.), nebo zřizují se soukromé **k. š.**, jakou je na př. též **K-ká š-la** spolku Domácnosti v Praze, nebo **k.** kursy při jiných učilištích dívčích. Tyto kursy jsou tříměsíční a pětíměsíční, kromě toho kursy večerní a kočovní. Toto vyučování vesměs je určeno jen pro kuchařky vlastní domácnosti. (Srovn. **Kuchařství**.)

**Kuchařský slovník** v řeči české vyšel s titulem „Slovník umění kuchařského“ ve dvou dílech nákl. Jar. Bursíka. (Rozebrán.)

**Kuchařství** jako samostatné povolání zahrnuje několik stupňů: a) **K.** jako námezdné povolání pro větší domácnost buď v poměru stálém nebo v poměru příležitostném (pro rodinné slavnosti: svatby, společ. hostiny a p.). V obou případech se žádá praktická způsobilost k vaření a úpravě i složitějších pokrmů a k jejich náležitě estetické výpravě pro stůl, k tomu obeznanost ve všem,

co poskytuje roční období, v uspořádání jídelního pořadu. K tomu účelu je zapotřebí výcviku když ne z kuchařské školy, tož jistě z hotelové školy a praxe hotelových závodů. b) **K.** restaurantů nebo hotelů vyžaduje přímo vyškolení v hotelovém učilišti a dokonalé, delší praxe restaurační, která nepřihlíží jen k účelné úpravě chutných jídel, jejich vkusnému podání, ale zvláště k ekonomické stránce věci. c) **K. školní**, kde buď se jedná o majitele či majitelku kuchařské školy nebo o učitelku kuchařství. V obojím případě se jedná o absolventky kuchařské školy veřejné.

**Kuchati**, útrob zhaviti zvřata k úpravě kuchyňské určená; při různých druzích zvřat i různých způsobech práce také různě výkon tento označujeme. Viz **Háčkování**, **Rušení**, **Trhnutí** a **Vyvrhování**.

**Kuchyně**: 1. Místnost pro vaření a pokrmy, je se zřetelem na domácnost trojho druhu: a) oddělená samostatná; b) obývací; c) společná několika rodinám nebo celému domu. — **K.**, oddělená od ostatních



Obr. 869. Kuchyně americká s výklenky ve zdi, nahoře zavřenými, dole otevřenými. Odklopené stěny slouží zároveň za stoly, žehlicí prkno a p.

obývacích místností, nejlépe odpovídá požadavkům zdravotním a není-li od jídelny vzdálena, i požadavkům ekonomickým, je-li tak zařízena, aby všechny výkony v ní byly spojeny s nejmenší námahou. Vzhledem k tomu, že je to místnost, v níž hospodyně ztráví 70% svého času, má proto býti vlídná a čistá, pohodlná a prakticky zařízená. Málo věcí přispívá tak k pohodlí hospodyně a zpříjemnění její práce, jako příjemná a vhodně zařízená

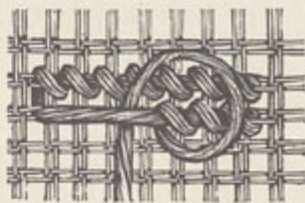




1



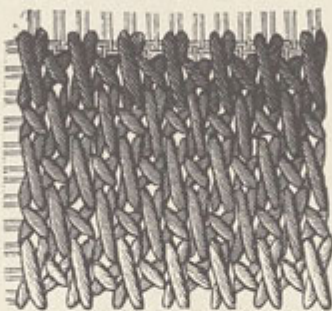
4



2



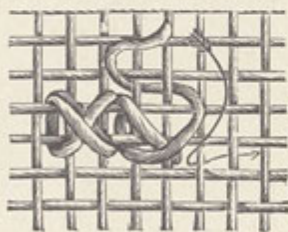
3



6



5



7



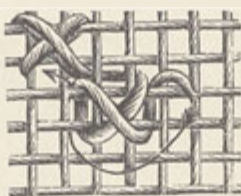
8



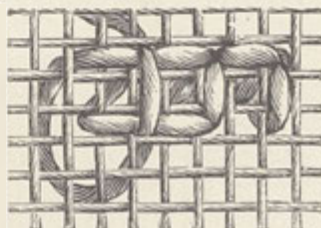
9



10



11



12



13



14



15

1-6. Steh křížový řalounový. 1. Obyčejný. 2. Přes napnutou nit. 3. Dvojitý. 4. Fantastický přes 2 čtverečky do výše a 1 do šíře. 5. Fantastický (nejdřív dělají se 4 zevnější šikmé stehy, pak všechny střední a nakonec kolmý křížující). 7-15. Křížový steh na látku. 7-12. Dvostranný jednoduchý. 13-15. Dvostranný křížový. 7. Šije se vpravo, 8. vlevo, 9. vzhůru, 10. dolů, 11. šikmo. 12. Spodní strana dvostranného stehu. 13. Dva stehy vedle sebe. 14. Dva stehy šikmé. 15. Dva stehy přes sebe.

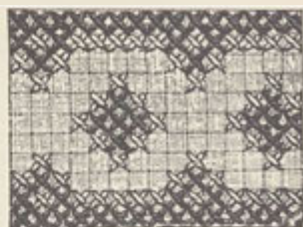




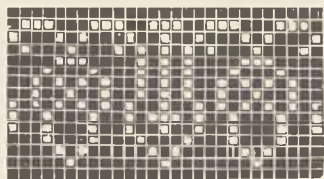
1



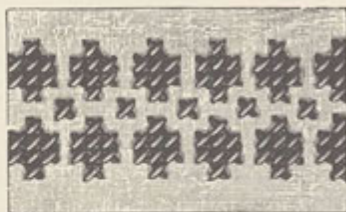
3



2



4



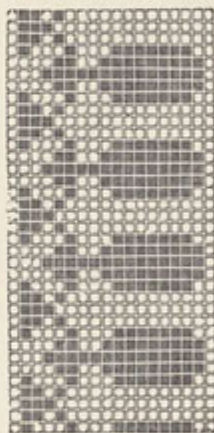
5



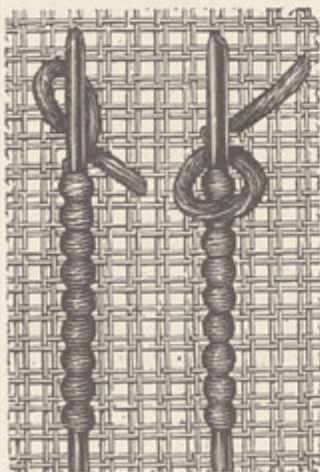
6



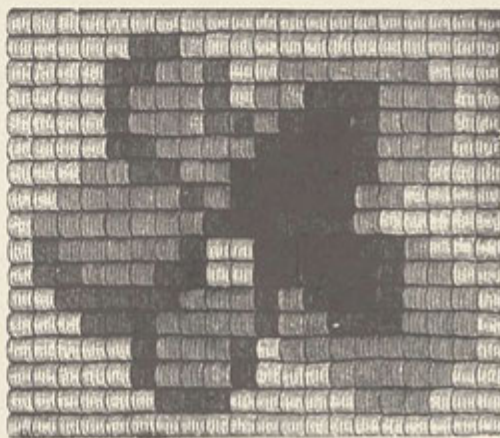
7



8



9



10

1—8. *Různé stehy křížové prakticky užitě.* 1. Bordura ve 2 barvách (červené a modré neb černé.) 2. Bordura ve dvou tónech jedné barvy. 3. Větévka. 4. Bordura (žaloudky v jedné barvě). 5. Úzká obruba z rozdělených křížků. 6. Úzká bordura hvězdičková. 7. Základní vzorek pro větší plochu neb lem. 8. Bordura v trapezovém stylu. 9—10. *Plyšový steh:* 9. Provádění. 10. Nepostřížený, jenž může postřížením nabýti vzhledu opravdového plyše.



kuchyně. — V žádné jiné místnosti nejsou slunce (stačí východní, nepříznivé je západní) a čerstvý vzduch tak nezbytný jako tam, kde se koná nejdůležitější práce v domácnosti.

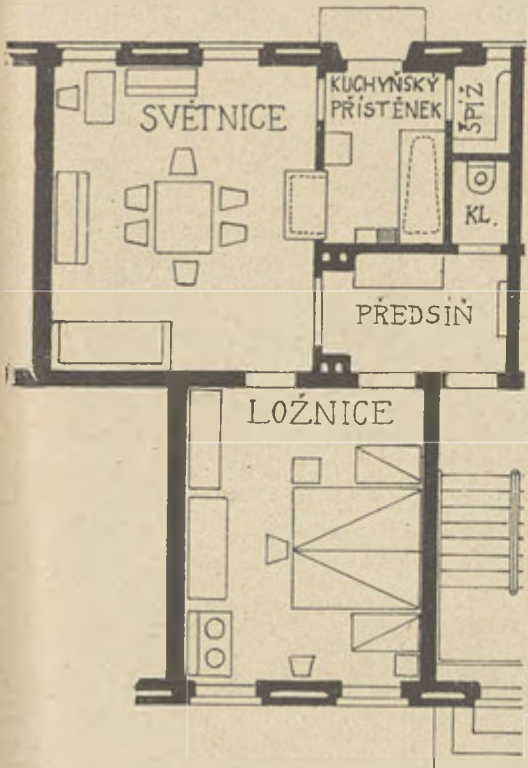
chem. K. má býti k severovýchodu nebo východu položena; krb má býti přístupen se tří stran a tak položen, aby světlo dopadalo na plotnu s levé ruky, nemá býti postaven proti



Obr. 870. Část úpravy nábytkové (vodovod se sinkem, špižárna a stůl) volnější bohatě osvětlené kuchyně.

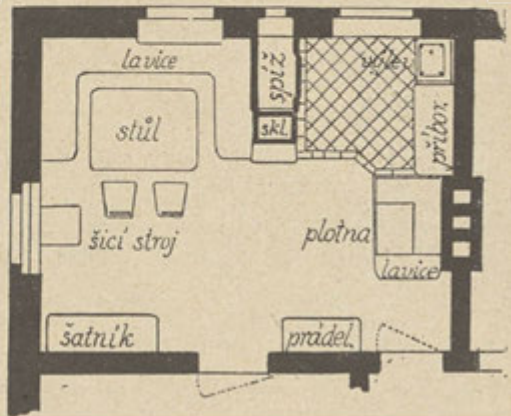
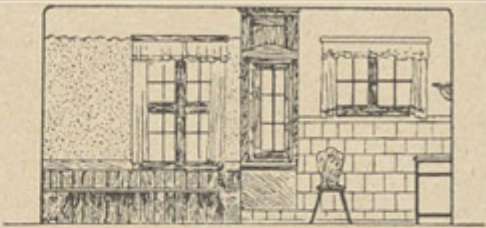
Nízká, úzká, temná kuchyně — jak v městských domácnostech bývá pokládána za nezbytnou — je pro hospodyně pravým postra-

oknům ani proti dveřím a vždy měl by býti opatřen řádnou ventilací, kde se jedná i o vytopení kuchyně, řádným vytápěcím zařízením (viz Sporokrb). Špižárna má sice býti blízko kuchyně, nikoli však z kuchyně při-



Obr. 871. Plánek domku o 1 pokoji s obývací kuchyní.

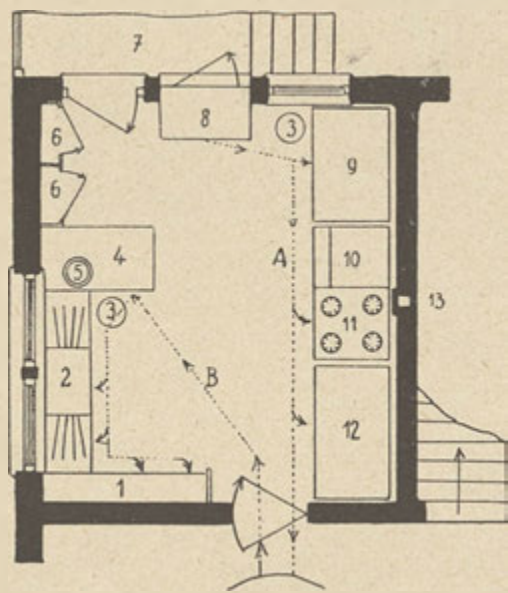
Domáci Věšed, díl II.



Obr. 872. Obývací kuchyně (v pravém rohu) oddělená špižárnou a skleníkem od pokoje. Je dlaždičkami vydlážděna, má vlastní velké okno, příborník a výlevku se sinkem. Plotna je opatřena ventilací.



stupná; zato má **k.** míti ledničku tak zařízenou, aby se led mohl do ní dodávati zvenčí. Také odděluje se od kuchyně místnost pro cídění bot, opatření se stanoviska zdravotního velmi důležité, a rovněž i místnost pro mytí nádobí, a rozumí se i místnost pro služku. Čistota **k.** se podporuje tím, že stěny obkládají se do výše až 2 m hlazenými dlaždicemi (viz t.) nebo se opatřují fermežovým nátěrem, nebo nátěrem švédským (dehtovým) a podlahy že dělají se z dlaždic drsných (šamotových, terakotových), aby nebyly studené, pokládají se linoleem nebo inolinem, nebo jsou-li prkenné, natírají se fermežovým lakem. Jinak jsou výhodné podlahy granolitové, xylolithové. Nezbyt-



Obr. 873. Vzor ekonomického zařízení (málo chůze) americké kuchyně s těsně srovnaným zařízením: 1. Polička. 2. a 3. Umývací stolek pro nádobí (práce v sedě na stoličce 3.). 4. Přípravný stolek s otvorem pro odpadky (5). 6. Skříně. 7. Veranda. 8. Lednička z verandy přístupná. 9. Stolek (opět sedadlo 3.). 10. a 11. Plotna. 12. Stolek pro úpravu jídel před donesením na stůl. Postrádá se tu citelně vodovod a sink.

nými příslušenstvími **k.** kromě plotny či sporáku je špižirna (viz t.), stůl, vodovod se sinkem, stoličky, židle, police a p. (viz **Nábytek kuchyňský**) a ovšem i nádobí (viz **Nádobí kuchyňské**) s ostatním nářadím (viz **Nářadí kuchyňské**) k úpravě pokrmů potřebným. Nepatří sem však postel služby, která tu pravidelně bývá, ani žádná skládka jakýchkoli odpadků. — Veliká okna jsou v řádné kuchyni nezbytná, možno-li (v rodinném domě) otevřená do zahrady. Nelze-li dáti **k**-ni dostatek prostoru rozměry plošnými, 3·5 × 2 — 3·5 m nebo 4·5 × 2·5—3 m, lze toho docílití uzavřením skříní a jiných potřeb do výklenků ve zdi po vzoru americkém (obr. 869.), kde se zřizuje **k.** lépe větší 3·5 × 4, 4·5 × 5 až 5·5 — × 6·5 m. Jinak se hledí těsným srovnáním zařízení (obr. 873.) docílití úspory kroků a námahy.

Ovšem toto těsné uspořádání činí z kuchyně vskutku továrničku, kdežto našemu vkusu lépe odpovídá uspořádání volnější, vzdušnost, také leccos, co lahodí oku a odpovídá vkusu (obr. 870.). — 2. **K. obývací** jako východiško z nedostatku místností obytných není sice ideálem příjemného bydlení, nicméně se pořizuje často také se zřetelem na úsporu topiva a ušetření ostatních místností. I tu se přihlíží k tomu (obr. 871.), aby **k.**, obmezená na míru nejmenší, byla oddělena od ostatní místnosti a při tom ji přece dobře vytápěla (viz **Sporokrb**) nebo aby sporokrb byl opatřen náležitou ventilací, a aby v místnosti se nespalo (pracuje se tu na šicím stroji, vyšívá, čte atd.). V novější době řešena **k.** obývací tam, kde jsou k tomu prostředky, tím způsobem, že vlastní **k.** uzavřena od skříní s elektrickým zařízením kuchyňským. — 2. **K. obývací** je nejlepším řešením pro kuchyně selských obydlí, kde by starodávná kuchyně s pecí a jídelním stolem vyžadovala již moderního řešení. — 3. **K. společná** zařízena je místy v cizině (Dánsku, Německu, Uhrách) jedna jediná vždy pro všechny rodiny v domě. **K.** opatřuje rodině celou denní stravu a dodává ji elevátory až do bytu, odkudž zase elevátory bere nádobí zpět. Zařízení ovšem nevyhovuje individuálním potřebám a neobejde se proto bez malé třeba plynové nebo elektrické kuchyně v každém bytě; nicméně je účelem jeho, aby s beder hospodyně bylo snáto břemeno denního kuchyňského zaměstnání a umožnilo domácínost bez služby. 4. Velké ústřední **k.** zařízeny jsou také ve velkých městech pro restaurační filiálky jediného podniku dodávající těmto denní určitý jídelní lístek v určité hodiny. Také jsou zařízeny takové **k.** tak, že si účastníci sami z nich odnášejí pokrmy v thermoforech.

**Kuchyně, jídelní soubor** v přeneseném smyslu zove se, co se pro jistou vrstvu lidu vaří nebo čemu taková vrstva na př. národ dává přednost anebo z čeho se pokrmy vaří. Po té stránce dlužno si všimnouti, co znamená **k. americká, anglická, česká, francouzská, kosmopolitická, lidová, reformní, vegetariánská**. Co pravil starý labužník Brillat-Savarin, přichází tu k plné platnosti: „Jsou tři **k.** První je obyčejná, která připravuje pokrmy; druhá tyto pokrmy podrobuje rozboru a rozkládá je; to je lučba (nebo chcete-li lučebná **k.** našeho těla); třetí latinská čili lékárna.“ Když první **k.** jídla špatně složila a upravila, druhá má s jejích rozborom velkou potíž a nezbyvá pak nežli přivolati na pomoc třetí, aby se rozbor a zjednodušení lučebné **k.** druhé lépe podařilo. Po té stránce uvažte, co je: a) **K. americká** (středních tříd) — velmi jednoduchá, která vlastně skoro ničeho nevaří, nýbrž jen ohřívá konzervy masa, zelenin, omáček atd., které jsou v ohromném výběru pohotově. Protože mnoho příloh k tomu všemu není, kterých nelze konservovati, dovažuje nebo dopéká velmi málo, takže i velmi dobrý oběd je hotov



za hodinu, večere ještě dříve. Je to velká úspora času, topiva, světla, ale spočívá v tom i dosti nebezpečí pro zdraví (ze sterilisace potravin) a výživu. b) **K. anglická** (občanská) hájí zásadu: žádné lahůdky, pamlsky a pochoutky mezi časem. Jsou vlastně jen dvě denní jídla a volba jich přiměřená teplotě období. Ráno masitá snídaně a čaj; v létě ovoce, v zimě kaše (oblíbená otrubová kaše „porridge“). V poledne lunch (vlastně přesnídávka) s masem v létě studeným, v zimě teplým, hojnými zeleninami, hlavně salátem a pudding nepřeslazený. Zákusek z másla a sýra a čaj nebo bílá káva (žádná zejména ne v létě horká polévka, žádné složité úpravy horkých zelenin). Čaj o páté se zákusky. —

c) **K. česká občanská** a tříd zámožnějších je význačná jedlictvím, zvláště moučných a sladkých jídel, hojných uzenin, až dvojích i trojích mas k obědu, krátce přesycováním, proti němuž jsem horlil už v l. 1901—1906 (Viz Úspory v domácnosti) a opět znovu a znovu ve Šťastném Domově i knižně (viz Úsporná výživa a Hindhede, Reformní kuchyně). Jí se pětkrát denně a tu již snídaně počíná moučníky (žádné ovoce!), přesnídávka z masa a uzenin, často lihovinou doplněná, oběd opět těžký, aspoň dvojitý maso nebo těžší moučník, vždy však, v zimě, v létě horká polévka, když zeleniny, tedy zase horké, složité upravené, svačina opět s moučníkem, masitá večere s alkoholem. Lidová **k. česká** je sice značně skromnější, trpí jednotvárností, nicméně i ona drží se tohoto programu, zejména venkovského zvyku najísti se jídla dosyta, bez ohledu, podává-li se toto jídlo jednou nebo vícekrát denně; je krátce všude více zájmu a pochopení pro požadavky žaludku nežli požadavky kulturní, žije se, aby se jedlo, a nejlépe proto, že se má žít. Scházejí všude zeleniny a ovoce; výjimkou jsou tu moučníky s ovocem.

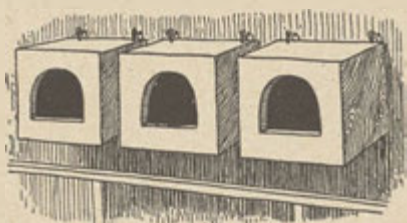
— c) **K. francouzská** potrpí si na velký výběr, vyhledávaný vždy dle sezóny, ale ode všeho málo a vše v souladu, aby se tělo nepřetápělo a nepřejídalo; hojně ovoce, zeleniny, maslo, sýr, žádné uzeniny, žádná těžká jídla masitá, žádné přeslazené moučníky (naše ovocné knedlíky jsou Francouzům z míry protivné). — d) **K. kosmopolitická** vybírá pokrmy s labužnickým gestem z kuchyní všech národů hovic hlavně jedlictví jednotlivců nebo národů. — e) **K. reformní** hledí ve smyslu úsporné a správné výživy reformovati stravování. Po té stránce jsou známy snahy Dána Dr. Hindhede, jehož „Reformní kuchařku“ převedl pisatel do češtiny se zřetelem na českou kuchyni. — f) **K. vegetariánská** hledí si výlučně téměř jídel původu rostlinného. Srovn. Vegetarism. (Viz L. Barthová: První česká vegetařská kuchařka.)

**Kuchyně technické zařízení** opírá se o různé způsoby topení: *elektrinou* (viz Elektrické vaření), *plynem* (viz Acetylen, Gasolin, Plyn, Vzduchoplyn), *uhlím a dřívím* (viz Sporokrb) a *petrolejem* (viz Petrolej).

**Kuchyně zdravotní zařízení** vyžaduje, aby 1. byla dokonale větrána (viz Větrání); 2. nebyly v ní konány žádné práce, při nichž se zvedá prach (cídění bot, šatů, metení za sucha a p.); 3. rychle byly odstraňovány veliké zbytky a odpadky jídel, aby se zabránilo jejich rozkladu, vzrůstu bakterií na nich, sedání much atd.; 4. rychle bylo umyto nádobí (viz Mýtinádobí) a celá **k.** čistě poklizená.

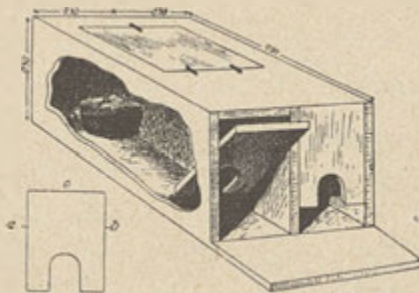
**Kuchyňská soda a sůl** viz Soda, Sůl.

**Kukaň**, posada či hnízdo pro slepice, jednak určené k snášení, jednak k přirozenému líhnutí vajec. **K. k snášení vajec** má býti vždy kontrolní, tak aby se dalo zjistiti, která slepice



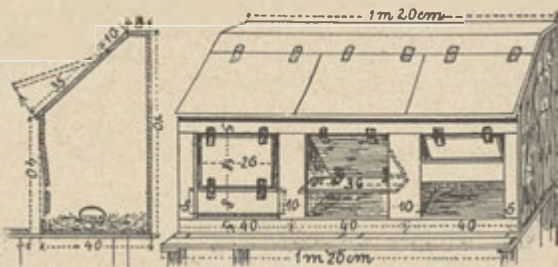
Obr. 874. Jednotlivé dřevěné kukaně, na stěně zavěšené.

a kolik vajec snáší, neboť bez této kontroly nelze si dobře mysliti racionelní chov a včasné vybrakování špatných nosnic a výběr dobrých nosnic k plemenitbě. Kontrolní **k.** má



Obr. 875. Kontrolní kukaň dvojitá s dvířky sklopnými.

jednoduché opatření: jakmile slepice do ní vstoupí, zavrou se za ní padací dvířka a slepice nemůže se dostati odtud dříve, dokud hospodyně ji sama nepustila, vejce neodebrala a

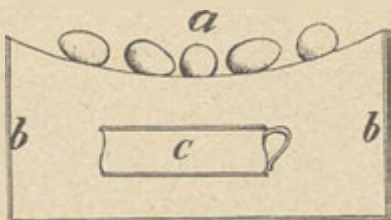


Obr. 876. Tři kontrolní kukaně dřevěné s dvířky padacími.

záznam si neučinila. Jiná soustava (obr. 874.) je ta, že si slepice otevře sklopná dvířka, která



se za ní samočinně zavrou a zevnitř otevřena býti nemohou. Taková jednoduchá hnízda kontrolní lze koupiti v závodech s drůbežnickými potřebami, nebo dle připojeného vyobr. si je pořídit doma (obr. 875.). K-ě pro líhnutí jsou zpravidla proutěné, což má leckterou přednost, ale hlavně tu nemilou vadu, že se v nich snadno



Obr. 877. Škodova dvojitá kukaň. Nahoře ošatka, po níž se vejce samočinně pod kvočnu kulí, takže nemohou se zastydnouti, dole proutěný spodek s miskou na vodu.

zahnízdí cizopasníci a že se tyto k-ě obtížně a špatně čistí. Pořizují se proto k-ě dřevěné (obr. 876.) nebo je zdokonalená proutěná k. Škodova (obr. 877.), která pro vlastní líhnutí má ošatku, v níž se hmyz snadno nezadržuje, a čistou spodní proutěnou část, do níž se staví miska s vodou, v posledních 2—3 dnech líhnutí teplou.

**Kukátko stereoskopické** umožňuje plastické vidění, i když máme před sebou jen obraz plochý. Je ovšem hlavní podmínkou, aby takové obrazy byly dva a snímky provedeny dvěma úplně stejnými objektivy, vedle sebe tak umístěnými jako naše oči. Takové k. je velmi dobrá pomůcka vyučovací a vzdělávací a v rodině působí mnoho potěšení, zvláště když stereoskopické snímky jsou pořizovány ze života rodinného. Máme-li dvě stejné čočky nebo dvě prismata, což dostaneme v každém optickém závodě, stačí, zasadíme-li je pevně do dřevěné nebo lepenkové přepážky (ve vzdálenosti 8 cm), kterou opatříme stínítkem pro oči a zasadíme na podlouhlou lištnu, na jejímž druhém konci upravíme rámek pro vyměňování stereoskopických obrázků. Buď přepážka s čočkami nebo tento rámek musí býti po lištně pohyblivý, aby se k očím obrázků libovolně mohl přiblížit nebo od nich oddálit.

**Kukla včelařská** chrání obličej před včelami, přistupujeme-li k otevřenému úlu nebo k roji, jenž úl opustil. Je buď opatřena drátěnou nebo žíněnou sítí a připevňuje se na závoj, jenž se přes hlavu přehodí; někdy má skleněnou vložku jako brýle pro oči, někdy také otvor pro dýmku, často se však celá nahrazuje závojem tkaným, jenž se přehodí přes klobouk se širokou střešou; což je vzdušnější a příjemnější.

**Kuklík, benedykt**, rostlina růžovitá na rozdíl od kardobenedyktu (viz Příř. m. é. t. n. í. k.), rostliny složnokvěté (bodlákovitě), jejíž kořen znám je pode jménem *radix caryophyllatae* pro svou hřebíčkovitou vůni (éter. olej), obsahuje hořčinu a tříslovinu a v množství 1—3 g používá se na medic. čaj proti nechutenství a střevním bolestem. Používá se ho i do líkérů.

**Kukmák (Volvaria)**, houba červenovýtrusná, jejíž druh *Volv. speciosa*, u nás v zahradách a na polích rostoucí, má šedobílý, kuželovitý klobouk, slizký, bílý, dolním koncem v pochvě vězíci třeh a lupénky u třeně volné, záhy růžovějící. Je jedovatý a může býti s pečárkou zaměněn.

**Kukuřice (Zea mais)**, obilina původně americká, jež nese zrní veliké v palicích 18—36 cm dlouhých. Pěstuje se dílem jako rostlina pícní, dílem jako zelenina (pro mladé polozralé palíčky), dílem také jako obilina pro mouku, tluč, kroupy, krupici, jichž se na různé pokrmy používá. Nejraněji zrají odrůdy se zrním bílým a toto se buď sklízí nezralé jako k. s l a d k á (vařivo) nebo zralé se mele na mouku lepší, nežli jakou poskytuje zrní žluté; toto je vařené, tlučené, mleté dobrým žírným krmivem pro prasata, hovězí dobytek, také k zákrmu drůbeže (ke konci se nahrazuje jiným krmivem,

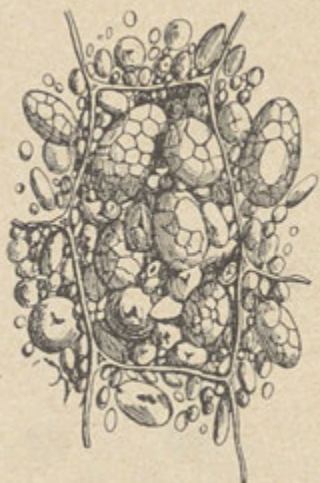


Obr. 878. Kukuřice (*Zea mais*): a) Kvetoucí rostlina; b) prašný klásek; c) plodný klásek; d) palice.

aby tuk nebyl žlutý a maso nemělo chuti nepřijemné). Je tu ovšem zapotřebí jisté opatrnosti. Dle pokusů Nitesenových je mladá k. (záhy po sklizni) méně stravitelná nežli stará; zvířata výhradně k-cí krmená po nějaké době hubnou a churaví i hynou a sice po krmení mladou k-cí dříve nežli po krmení starou. Souvisí to s tím, že bílkoviny k. některých důležitých sloučenin, jako na př. tryptophon, vůbec neobsahují, jiné jako glykokol a lysin jen v malém množství. V krvi některých pokusných zvířat objevil se kvasidlo obranné proti zeinu, t. j. proti bílkovině kukuřice; je to důkaz, že ústrojí trpí otravou zeinem a proti ní se brání.



Taková zeinolytická kvasidla vyskytují se také v krvi lidí, kteří trpí pelagrou, nemocí, která se u lidí výhradně nebo většinou k-cí živých vyskytuje. Nítesen uvádí to v souvislost s úkazem, že při výhradném nebo hojném požívání k. vniká zein do krve částečně beze změny,



Obr. 879. Kukuřičný škrob silně zvětšený v zrně.

t. j. nedotčen zaživacími šťavami žaludečními. Je z toho patrné, proč lidé, nenavklí pokrmům kukuřičným, trpí obtížemi, nechutenstvím a p. a jak nutno tyto uzpůsobiti kuchařsky. Mladé paličky nakládají se do míchané zeleniny (mixed pickles), větší sbírají se ještě za zelena

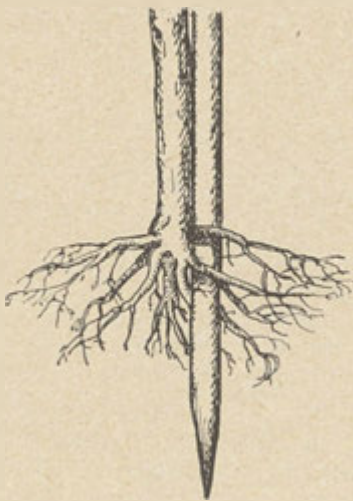


Obr. 880. Boulová sněť kukuřice.

a zrní se z nich vyloupe, používá pražené nebo sterilisuje se v krabicích (t. zv. *sugar* nebo *sweet-corn* v obchodě); toto zrní požívá se pak uvařené s mlékem, maštěné máslem a kořeněné pepřem a solí, nebo se z něho dělají smaženky. Mladé palice obalů sprostěné převařují se dříve v slané vodě a polévají pak vychladlým, s ko-

řením svařeným octem. Mouky kukuřičné, krup, krupice, tluči a pod. používá se k přípravě chleba, koláčů, kaší (polenty), omelet (tortillas v Mexiku), knedlíků, smaženek, ná-kypů, puddingů, vaječných trhanců a pod. (Viz B. Holnová „Kukuřičné pokrmy“.) Kukuřičná mouka (*maizena*) jest velmi čistý kukuřičný škrob (80%), kterémuž je přimíšeno asi 10—14% dusíkatých látek a 3·8% tuků. Dusíkaté látky složené jsou z rohovitého fibrinu, části albuminu a malé části leguminu. Prává maizena je lehká, má málo lepku a hodí se lépe k přípravě jemnějších pečiv a krmí. Zkažená je živinou četných plísň a vyvinuje se v ní jed, vlastnostmi a účinky velice podobný strychninu. Vlivem tuku v mouce obsaženého kukuřičná mouka snadno se kazí a vůbec je často nahořklá. Tuk a nahořklé látky jsou hlavně obsaženy v klíčku zrna a mohla by tedy mouka kukuřičná býti zušlechtěna odklíčkováním. Také v pivovarství se používá kukuřice teprve po odklíčkování. Z klíčků takto získaných možno vylisovati olej, kterého se používá v mydlářství; tento olej rafinováním stává se i k požívání způsobilým. Zbytek tvoří pokrutiny bohaté tukem a bílkovinami, které jsou dobrým krmivem pro dobytek. Z blizen k. připravuje se výtažek (*Extr. stigmatum maidis*), jenž slouží za utišující a močopudný lék při akutních chorobách ledvin a měchýře. K. bývá postižena snětí, obsahující alkaloid vertilagin a používá se jí (*Ustilago maidis*) jako námelu pro povzbuzení porodních bolestí.

**Kůl** ke stromu mladému, slabému stromku růžovému, angreštovému, rybízovému a p.



Obr. 881. Správné zaražení stromového kůlu v kořenovém úhlu.

je nezbytný, jinak kmen roste křivě podává se větru, vyvracuje se z půdy a p. Nesprávným zasazením a zaražením i nesprávnou délkou může však více škoditi než prospěti. Má proto býti zasazen dříve (do prázdné jámy) nežli stromek. Jedná-li se o dodatečné zaražení (nebo obnovení) k-u, nutno vždy k tomu při-



hlížeti, aby **k.** ke stromu zaražen byl na místě, kde by kořínky nepřišly k úrazu. Většinou dá se **k.** zarazit v tak zvaném „kořenovém úhlu“ (obr. 881.), čímž přilehne těsněji ke kmenu a nabude pevného stanoviště; kromě toho musí hlouběji do půdy zasahovati než kořeny.

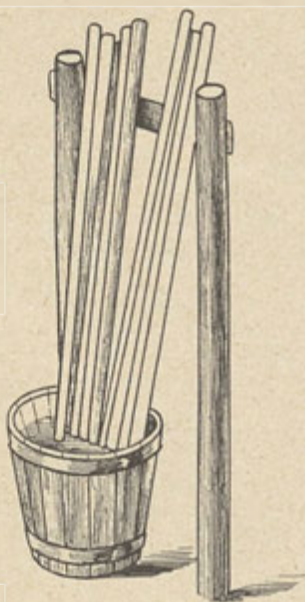
Jinak má **k.** zasahovati až do koruny. Dosahuje-li jen pod korunu, tato se o jeho konec



Obr. 882. Stromový kůl tlúčením nabyl ostří, které zraňuje kmen.



Obr. 883. Ostří kolu se směrem ke kmeni tupě zřízne.



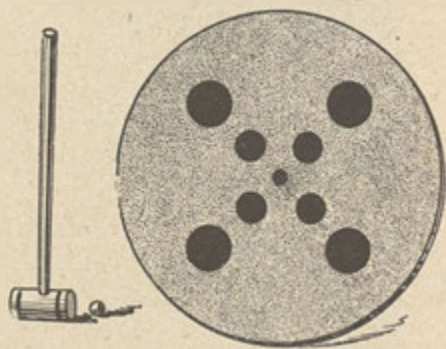
Obr. 884. Napájení kúlů roztokem zelené skalice.

dře a často se tu i zlomí, zvláště, byl-li **k.** neopatrně zatloukán (obr. 882. a 883.). Nejlepší jsou **k-y** modřínové, není-li jich, aspoň smrkové, teprv v poslední řadě jsou borové. Aby konec **k-u** v zemi usazený nehnul, je zapotřebí pečovati o jeho ochranu. Dobrý **k.** může vydržeti ve svém místě 3—4 roky, po kteréž době má být zbytečným a ještě může být zkrácený jinde upotřeben. Vždy se běře oloupaný bez kůry, neboť v kůře a za korou se ukrývá hmyz. Nejlepší a nejlevnější pro majitele domácí zahrádky je napojení **k-u** zelenou skalicí. Po vysušení ještě se může zdokonalit vodním sklem. Skalice lze užít jen na dříví čerstvé, na **k-y** za zelena vyřezané, **k-y** opálené na uhel jsou sice stromu nejzdravější, ale není-li to dobře provedeno, nevydrží dlouho. Kdo užije karbolínea, tomu dáti dlužno výstrahu, že **k-y** musí být karbolíneem napojeny aspoň o rok dříve, nežli se jich užije, neboť jinak škodí kořenům. Z toho důvodu se ani dehtování nedoporučuje. Viz Dřeva napouštění (obr. 884.). Důležité je uzavírání dřevin ke **k-u**. (Srovn. Dřeviny a Úvazky.)

**Kulatý steh** viz správněji Oblý steh.

**Kulečník**, hra s koulemi buď na stole zvláště k tomu upraveném (jakýsi nucený tělocvik v uzavřené prostora) nebo na zemi (srovn. Croquet, Koulení), hra pohybu ve volné prostora, zpravidla hra, v níž koule se

pohybuje strkem, řidčeji vrhem (viz Koulování a Kuželník). Provozuje-li se však tato hra v místnostech zakouřených, při alkoholových požitcích a o peníze, dlužno ji promládež zavrhnouti. Jakousi variací croquetu je **k. královský** na rovné, upěchované půdě v pruhu  $1\frac{1}{2}$ —2 m šir. s 9 jamkami (obr. 885.), z nichž 4 zevní jsou největší, 4 vnitřní menší a střední jen tak velká, co by do ní jedna koule zapadla. Hráč vkládá sázku. Z určité, předem stanovené vzdálenosti kouli se kladívky směrem k jamkám. Každý hráč má své tři koule a hra jde dle ujednání třikrát nebo pětkrát dokola. Králem, jenž vyhraje sázky, je ten, jemuž se podaří všechny tři koule dostat do prostřední jamky; podaří-li se to dvěma nebo více hráčům během posledního kola hry, dělí se o sázky úměrně nebo se hra považuje za skončenou, jakmile první hráč



Obr. 885. Královský kulečník.

stal se králem. Nepodaří-li se žádnému hráči, aby stal se králem, může být hra opakována s přísazením tak, že ti, kteří docílili nejvíce bodů, přísazují nejméně, anebo se hra ukončí a sázky rozdělí poměrně mezi hráče, kteří mají nejvíce koulí v pěti středních jamkách. Na každou kouli připadne jeden díl.

**Kulér** viz Barva pokrmů a Couleur.

**Kulhání**, není-li příčinou jeho nějaký zevnější nedostatek, bývá počátečním příznakem některé zlé choroby. Viz na př. Ischias a Kostižer.

**Kulhavka**, nemoc, která epidemicky se slintavkou (viz t.) postihuje dvojkopytný dobytek, činí mléko pro člověka k požití nezpůsobitelným, nebylo-li náležitě sterilisováno; neboť může být slintavka na člověka přenesena.

**Kuličky**: 1. Tvar, jenž se propůjčuje různým pokrmům: máslo, sýru, bramborům, knedlíčkům a p. — 2. Kamenné, skleněné, z umělé hmoty kameninové vyrobené hrací **k.** pro děti, nahrazující jim fazole a umožňující celou řadu her (koulení na lopatky dřevěného mlýnku, koulení a házení po rovině do důlku, koulení po svažitém prkénku atd., vesměs hry, které celé tělo uvádějí v pohyb. (Viz Koulení.)

**Kulinářské výkony** jsou umělé výkony kuchařské, **k. požitky** jsou požitky labužnické.



**Kůlna**, přístřeší někdy otevřené, jindy prkny obedněné nebo obezděné, v němž přechováváme nářadí, vozy (pro auta se zove *garage* — garáž), také však zásoby dříví, slámy, sena a p. Hlavní věcí je, aby do ní déšť a sněh nezaháněl.

**Kumys** je podobný kvasný nápoj (s 2% lihu) jako kefir (viz t.), jenže připravuje se z mléka klisen, které činí k. nápojem zdravým a tučným; doporučuje se proto po vysilujících chorobách lidem, kteří trpí chrlením krve, úbytí a pod.

**Kůň**: 1. Tělocvičné nářadí, dřevěný válec, na spodní části plochý, na jednom konci zúžený, na horní a postranní části obecpaný a koží pošitý. Spočívá na 4 nohách, jež rovněž na vnějších stranách jsou obecpany a pošity koží. Na těle as uprostřed jsou madla, která možno odstraniti a cvičiti na koni bez madel. Nejtenčí část zve se k r k, střed mezi madly sedlo, zadní hřbet. Nohy jsou duté a v nich je zařízení na zvyšování a snižování těla. Vysedneme-li do sedla obličejem ke krku, máme po pravé straně pravou, po levé levou stranu podélnou. Cvičí se na koni buď na šíř, při čemž směr rozběhu je kolmý na délku koně, nebo na dél, pak směr rozběhu jest v prodloužené délce koně a hřbet obrácen k nám. Kůň je nářadím výlučně podporovým. Cvičí se tu mety i výdrže. Z metů cvičí se mety únožmo, zánožmo, odbočmo, přednožmo, skrčmo, roznožmo, přemety, překoty, kotoule. Cvičení tato vydatně podporují pružnost cvičencovu. Nedoporučí se však podporové cvičení žactva, neboť působí na prohýbání páteře. — 2. Zvířetazné, z něhož užíváme kožišiny (viz K o n í k), kůže a masa (viz M a s o k o ň s k é).

**Kuna**, dravec, žijící u nás ve dvou druzích (k. skalní *Mustela foina* a k. lesní *M. martes*), poskytuje oblíbenou a trvanlivou kožišinu; z kuny lesní výše se cení a tím je



Obr. 886. Kuna skalní.

oblíbenější, čím je tmavší (hlavně z Uher a Turecka) se žlutou podsadou. Často se však na tmavo přebarvují a vydávají za dražší kožišiny sobolí. Tchoři podobná k. sibiřská (*M. sibirica*) je světlejší, proto méně oblíbená, ale z pesků srsti dělají se štetce.

**Kunerol** viz K o k o s o v ý o ř e c h a M á s l o r o s t l i n n é.

**Kupari-Srebrno**, mořské lázně u Dubrovníka. Blíže sdělí Dubrovnícká lázeňská a hotelová společnost akc. v Praze II., Havlíčkovu nám. 13.

**Kupectví** vyučiti se může hoch i dívka; tato zejména již proto, že bývá spolučinná v obchodě s manželem nebo samostatně jako vdova. Příprava vyžaduje aspoň nižší střední školy, 2—4leté praxe v obchodě, která se nemůže obejít bez jednoroční obchodní školy nebo bez kupeckého kursu jednoročního nebo kupecké školy pokračovací.

**Kuplířství**, trestný čin proti veřejné mravopoctnosti zúmyslně zprostředkující nebo podporující pohlavní styk osob neoddaných, nezletilých atd. Je zločinem, jedná-li se o osobu nevinnou nebo nezletilou, nebo dopouštějí-li se ho zodpovědní vychovatelé na dětech svých nebo svěřených (rodičové, poručníci, učitelé a p.). Tento zločin se trestá žalářem od 1—5 let. Přestupkem je, týká-li se osob dospělých, vzájemně cizích a tresce se vězením od 3—6 měsíců (jedná-li se o čin hostinského, po prvé pokoutou od 50—400 Kč a může býti při opakování uznáno na ztrátu živnosti).

**Kupní smlouva** je ujednání ať ústní nebo písemné, jímž byla ustanovena směna zboží za peníze. Je perfektní, t. j. platná, jakmile se strany dohodly o předmětu prodeje peněžním obnosem. Vlastnictví nabývá kupující teprve předáním věci nebo zápisem do knihy pozemkové, jedná-li se o majetek nemovitý. Není platná k. s., jedná-li se o předmět, jenž je vyloučen z právního obchodu (na př. prodej ženy) a není-li tržová cena aspoň s polovice vyjádřena hotovými penězi; může býti uzavřena o prodeji s výhradou zpáteční koupě nebo o koupi s výhradou zpátečního prodeje, s výhradou práva předkupního pro původního majitele, kdyby kupec chtěl něco opět prodati, také s výhradou prodeje jinému pro případ lepší nabídky, anebo může býti uzavřena na zkoušku, t. j. s právem navrácení věci, kdyby se neosvědčila.

**Kupon**, poukázka a stvrzenka na úrok z cenných papírů; více takových k-ů bývá k cennému papíru připojeno na celém archu, z něhož se v pololetních nebo ročních obdobích k-y odstřihují a k výplatě předkládají. Tento arch bývá opatřen talonem, t. j. poukázkou na další k-y, když se původní k-y vypotřebují dříve, nežli je cenný papír vylosován nebo splacen.

**Kůra** mnohých stromů a keřů je drogou léčebnou (*cortex*) nebo jiným účelům praktickým sloužící. Mnohé obsahují jen tříslovinu, jiné však i éter. oleje nebo alkaloidy, glykosidy, kyseliny, pryskyřice a p. Také k-y plodů na př. citronů, pomerančů a j. mají svůj význam jako koření; k-y některých stromů jsou hromadně používány k výrobě třísla a tříslových výtažků. K. chlebová viz Chléb.

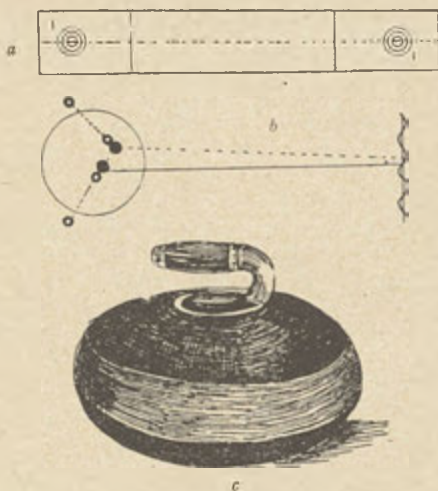
**Kurděje** (*skorbut*), nemoc hlavně v studených krajích rozšířená, která nicméně i u nás vzácně se vyskytuje. Vyznačuje se krvácivostí (viz t.), v lehčích případech jen do dolních končetin, v těžších po celém těle, takže i lehké uhození může vyvolati rozsáhlou krevní podlitinu, která se nevstřebá, nýbrž rozpadne a ve vředy promění. Sliznice ústní dutiny někdy



překrvená, až do modra zbarvená, někdy zdurí a vřídky snadno krvácející na ní se objevují; záhy se uvolňují a z nich vychází nesnesitelný zápach. (Obr. 8. na Příl. III. v díle I.). Zjevy ty provází celková zmalátnělost, chřadnutí, dušnost, tlukot srdce, spavost, nechut k jídlu, horečka. Připisuje se jednak nezdravému bydlení a nepříznivé, nezvyklé povětrnosti, jednak spojené s tím špatné, zvláště jednotvárné výživě (na př. masem nebo konservami při nedostatku čerstvých zelenin a ovoce); při jiho-polární výpravě na ostrovech Kerguelenských nalezena výtečná léčivá bylina v tamní divoce rostoucí kapustce (*Pringslea antiscorbutica*) a také u nás spočívá léčba především ve změně potravy a způsobu bydlení, k čemuž druží se vyplachování úst svíravými prostředky; léčivými se tu osvědčily klíčící luštěniny a obiliny (bioklein), mladinka pивní (sladké pivo), citrony, pomeranče, kapusta, zelí, mléko (potravin, obsahující látky antiskorbutické).

**Kurkuma**, oddenek zázvorovité rostliny *Curcuma tinctoria*, jenž obsahuje žluté a hnědé barvivo; toto rozpouští se nesnadno ve vodě, snadno však v lihu a roztoky ty jsou barvivem pro potraviny (máslo, sýr) a nápoje neškodným; kromě toho se jimi barví i papír, tkaniva, kůže a pod. Nejlepší je k. čínská, na povrchu živě žlutá, uvnitř oranžová. Výtažek z oddenku druhu *C. longa* (*extr. curcumae*) je lék proti žloutence.

**Kurlování** (*curling*), zimní sport otužující, jenž spočívá v házení těžkých žulových koulí

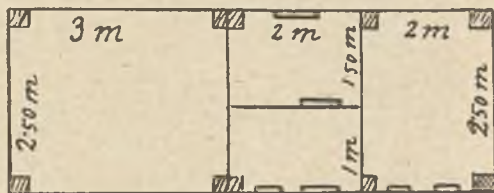
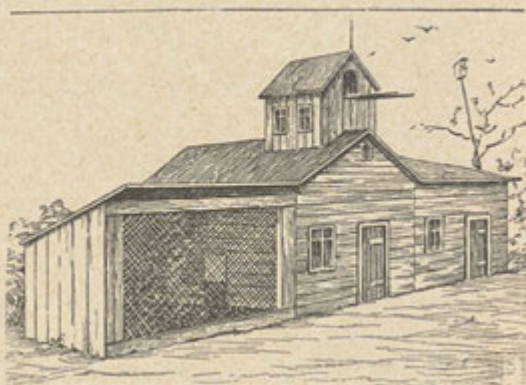


Obr. 887. Kurlování: a vyměření dráhy, b způsob hry, c žulová koule s rukojetí.

(12--20 kg), rukovětí opatřených (obr. 887. c) po hladkém ledě do vzdálenosti až 40 m (obr. 887 a), při čemž provozuje se koulemi hra na způsob karambolu (obr. 887 b).

**Kurník**, místnost pro přechovávání drůbeže; má vždy býti suchý, světlý, vzdušný, ale bez průvanu, teplý a čistý; proto obrací se proti sluneční straně, často také tak, aby byl vyhříván dobyt看em odspodu, což je však nezdravé, nebo se strany, což je přípustné. Stěny jeho mají býti hladké, čistě omítnuté

a podlaha cementová. Stěny a trámy se občasné vápnem bílí. V létě opatřuje se proti jihu drátěnou mříží, v zimě větrá se jen malým otvorem (5 cm v průměru) při stropě, aby teplota neklesla pod 4° C. Slepice oddělují se vždy od kuřat a kvočen, rozumí se i pro husy a kachny

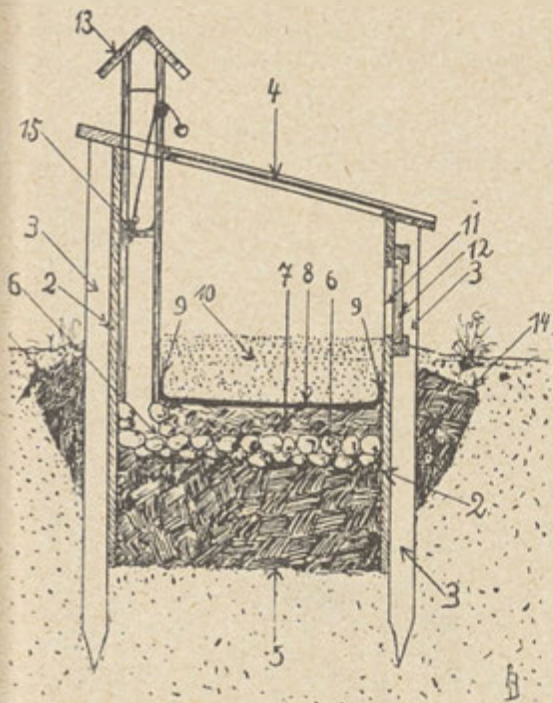


Obr. 888. Kurník na prostře 20 m²: 1. Chráněné zamřížované popeliště. 2. Vlastní kurník. 3. Jeho ochranná předstíň. 3. Chlévek pro kozu nebo vepř. Z předstíně 3. vedou schody do holubníku.

třeba zvláštních oddělení nebo k-ů. 12 slepic potřebuje k. 2 m dlouhý a 1 m široký, pro 200 slepic stačí 30 m² (srovn. Bidélka). Plány pro vzory k-ů obsahuje spis J. Jeřábka „Návod k chovu drůbeže“, vyobrazení k-ů různého způsobu spis F. Němce „Chov drůbeže“. Pro malé domácí hospodářství je nejvhodnější k., který má také chlévek pro kozy nebo vepř a holubník (obr. 888.) anebo jen pro drůbež k. teplý (obr. 889.) neb k. studený. a) K. teplý: do jámy 50 cm hluboké se zarazí kůly, které nad úroveň půdy vyčnívají pro slepice vzadu 80, vpředu 60 cm, pro kuřata 50 a 30 cm. Stěny se vybední a vpředu opatří zásuvnými dvířky. Vzadu se umístí čtverhranný komínek větrací, zpola stříškou uzavřený a 20 cm nad stříšku vyčnívající. Opatří se klapkou, aby se mohl úplně uzavřít. Jáma se vyplní 30 cm vysokou vrstvou upěchovaného hnoje (5), na tu se rozloží vrstva oblásků (6) paprskovitě směrem od komínku (obr. 890.), aby vznikly malé žlábký mezi kamením, jímž čpavkové páry z hnoje unikají do komínku; na ně přijde vrstva 20 cm vys. lehce nahozeného koňského hnoje (7) a kryje se střešní lepenkou (8), která se po stranách hustě přibíje, aby žádné výpary do kurníku nemohly pronikat; na lepenku se nasype prohřátý písek ve vrstvě 15 cm, který se pokopí 5% roztokem

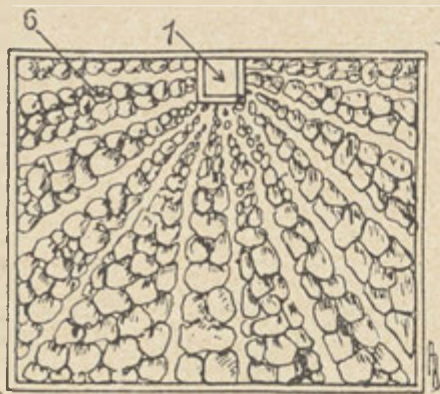


lysitolu. Tato vrstva se vždy za 4—5 týdnů obnoví. Zevně se obklopí ještě **k**. stelivem a kryje se stříškou s okny, která jen za tuhého mrazu přikrývá se rohoží. **b) K. s t u d e n ý j e**



Obr. 889. Teplý kurník pro drůbež.

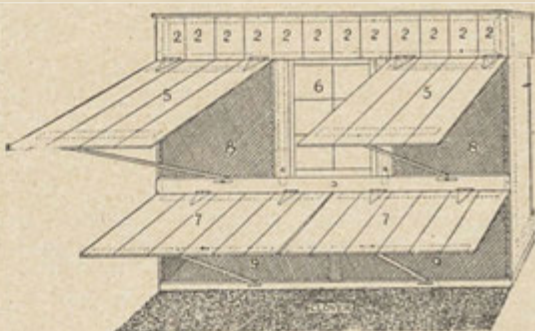
zařízení, jemuž dávají přednost američtí cho-  
vatelé vycházející ze zkušenosti, že drůbež  
otuzilá je nejlepší. K. takový může být úplně  
uzavřen i úplně otevřen a má svůj krytý výběh  
(obr. 891.). — Kurníky pro výkrm viz Kuře.



Obr. 890. Rozložení oblásků na vrstvě koňského hnoje v teplém kurníku.

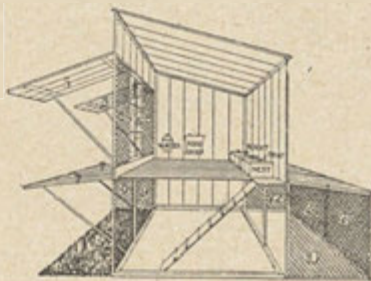
**Kursy** jsou krátkodobé vyučovací běhy, jež řídí se hlavně směrem praktickým. Mnohé konají se nahodile a občasně, jsouce pořádány různými spolky a organizacemi (k. zdravotnické, houbařské, jazykové, pro polit. výchovu, pomologické, střihačské, ručních prací atd.).

jiné jsou zařízením pravidelným a trvalým. K těmto náležejí: 1. K. elektrotechnické, strojnické, pro nauku o motorech, obsluhu parních kotlů, strojů a turbin, pro tkalcovství, úpravnictví a barvířství (Brno), pro zedníky, truhláře, tesaře, automobilisty, vzorkáře, stavební mechaniku, pomocníky stavební, rýsování stavební, elektrotechnické a strojnické, odborné



Obr. 891. Americký kurník se zaskleným oknem nahoře uprostřed, dvěma mřížovými okny po straně, která se odklopením otvírají, dole s krytým výběhem, jehož stříška může být odklopena.

kreslení, počtářství, pletářské a stávkářské atd. při státních školách průmyslových. — 2. K. pro mistry a pomocníky různých živností při státních školách odborných (keramických, sklářských, tkalcovských, dřevařských, kovodělných, pletářských atd.). — 3. K. státní krajařské (Hory Staré, Kremnica, Kunašov, Pastviny, Piarg,



Obr. 892. Příčný řez americkým kurníkem. Přístup dveřmi se strany. Z dalšího oddělení vedou schůdky nahoru, kde jsou posady.

Potštýn, Rokytnice, Něm. Rybná, Sedlice, Strážov, Vamberk, Žamberk). — 4. **K. státní košíkářské** (Kubín Dolní, Mělník, Val. Meziříčí, Morkovice, Písek, Volyň, Žamberk, Užhorod). — 5. **K. státní vyšivačské** (Choceň, Chrudim, Skuteč, Strážnice). — 6. **Vzdělávací k. pro ženy**, jež dle zák. ze dne 7. února 1919 č. 67. mají pořádati okresní a místní komise v rámci lidových kursů občanské výchovy. Vydána pro ně ministerstvem spec. učebná osnova. — 7. **K. občanské výchovy**, jež dle cit. zákona mají pravidelně pořádati okresní a místní svazy osvětové. —



8. Jednoroční učebné kursy při občanských školách, které tvoří praktickou přípravu pro školy obchodní, odborné, ústavy učitelské. — 9. **K.** duchovně a přírodovědecké, za vedení Svazu osvětového v rámci Husovy školy, jsou zřízeny tak, že posluchači nejen poslouchají přednášky, ale i debatují o nich a dle potřeby spolupracují v laboratorních vědeckých ústavů vysokoškolských. — 10. **K.** pěstounek, roční, občasné při učitelských ústavech zřizované. Viz Pěstounka. — 11. **K.** kuchářské 100denní až pětíměsíční, pořádané některými školami hospodyňskými a ústavy pro výchovu dívek (Světla ve Vel. Meziříčí, Pöttingeum v Olomouci). — 12. **K.** pro šití šatů, prádla, modistství a p., obvykle 3–5měsíční, jak je pořádají na př. Ženský výrobní spolek český v Praze a dívčí odborné (rodinné) a živnostenské školy (některé také jen večerní nebo odpolední pro dělnice, domácí pomocnice a úřednice) na př. v Bratislavě, Brodě Uh., Čes. Budějovicích, Duchcově, Hodoníně, Hořicích, Uh. Hradišti, Hranicích, Chrudimí, Karlíně, Klatovech, Kolíně, Košicích, Sv. Mikuláši Lipt., Olomouci, Opavě, Mor. Ostravě, Slezské Ostravě, Plzni, Praze, Prostějově, Smíchově, Táboře, Vinohraděch, Vítkovicích, Znojmě. Některé z těchto škol mají **k.** kuchářské buď 3–5měsíční nebo večerní (Brno, Hořice, Kolín, Košice, Sv. Martin Turč., Sv. Mikuláš Lipt., Vys. Mýto, Olomouc Pöttingeum, Mor. a Slezská Ostrava, Pardubice, Plzeň, Praha, Prostějov, Slavkov, Smíchov), několik udržuje **k.** hospodyňské většinou 5měs. (Brno, Čes. Budějovice, Báňská Bystřice, Hodonín, Vel. Meziříčí-Světla, Opava, Slezská Ostrava, Znojmo). — 13. Jendoroční kursy pro vzdělání učitelů (viz Abiturientské **k.**) — 14. **K.** pro vzdělání učitelek ženských ručních prací, zřízené při ženských učitelských ústavech, nynížším zákonem školským upravené na **k.** dvouleté. Jsou přístupny absolventkám průmyslových škol a ústavů jim na roven postavených. — 15. **K.** tělovýchovné, rozšířené od r. 1925 Českou obcí sokolskou jako stálá cvičitelská škola. Jsou 3 až 6nedělní, 6měsíční a roční. Přijímání jsou jen členové sokolských jednot. — 16. **K.** pro vzdělání učitelů a učitelek na střed. školách v Praze a v Brně, přístupné posluchačům vys. škol. Aprobace pro nižší střední školy, s přibráním jednoho předmětu též pro vyšší střední školy. — 17. **K.** obchodní pro aprobaci akademií obchodních. Viz Abiturientské **k.** — 18. **K.** pro vzdělání odborných učitelů a učitelek, zřízené Českou obcí učitelskou v Praze a Brně a přivtělené vysoké škole pedagogické; rozděleny jsou na 3 části: kurs gramaticko-historický, kurs přírodovědecký a kurs technických věd. Jako řádný posluchač může býti přijat každý, kdo dosáhne 18 let a je schopen sledovati s úspěchem přednášky. — 19. Doplnovací prázdninové **k.** pro industriální učitelky škol národních a občanských, které musí absolvovati všechny učitelky industriální. Kurs je podmínkou definitivního ustanovení. —

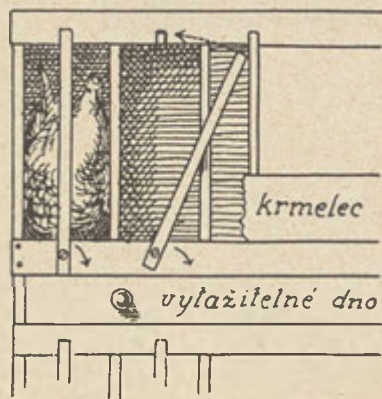
20. **K.** zdravotně, pořádané péčí ministerstva zdravotnictví při universitách v Praze a Brně.

**Kury** viz Bažant, Drůbež, Husa, Kachna, Koroptev, Krocan, Perlička, Slepice. K těmto posledním náleží také:

**Kury přepychové**, zejména stříbrné, bílé a černé bantamky, slepice trpasličí (viz t.) a bojovné kury (viz t.). V díle I, příl. XIII.

**Kuřácký přístroj** složen je pro kuřáka doutníků z krabice nebo schrány na doutníky, přístroje k usekávání doutníkových hrotů, sirníku, popelníčku, po případě ze špiček kuřáckých na doutníky, pro kuřáka z dýmek kromě toho z dýmek, jež se buď zavěšují nebo do zvláštního stojanu staví. Hodí se k tomu nejlépe práce v tmavém dřevě vyřezávaná nebo na tmavě mořená.

**Kuřata**, mláďata kurových ptáků vůbec a domácích kurů či slepice zvlášť, buď a) po vylihnutí, voděná kvočnou nebo odchovaná kvočnou umělou (viz t.); b) nekrmená, jak vyrostou ve volném výběhu,

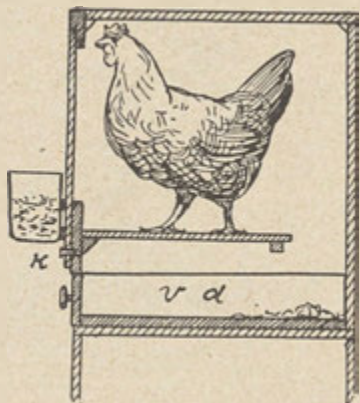


Obr. 893. Posada pro výkrm kuřat. (Pohled zpredu.)

ve dvoře a pod., která jsou pouzý darmochlebové, na nichž se hospodářsky mnoho ztrácí. Tato kuřata často přebíhají na cizí pozemky. Na neohrazeném pozemku mohou býti zajata a na majiteli může býti žádána náhrada škody; na pozemku ohrazeném (v zahradě) mohou býti zaháněna bez ohledu na to, jestli se poškodí, nesmí se jich však užítí ve vlastní prospěch; nebo c) odkrmená v uzavřené posadě (viz též Kapoun a Poulard). Nekapounuje-li se, oddělují se kuřata dle pohlaví dosti záhy a odkrmují se kohoutci i slepičky zvlášť. K tomu je zapotřebí posad tak zřízených, aby každé jednotlivé **k.** mělo pro sebe oddíl jen tak velký, by se nemohlo obrátiti (obr. 893.) a vpředu otvor, pohyblivou látkou uzavřený, co stačí, aby mohlo vystrčiti hlavu a krk a nakrmiti se z krmelce venku umístěného. Aby se zachovala náležitá čistota, je podlaha, na které **k.** stojí, vřadu zřídí ruky kratší, aby tudý trus mohl spadnouti na druhou, jako zásuvka vytažitelnou podlahu, takže se tak trus stále odstraňovati může. Takových posad může býti



naď sebou několik pater umístěno. Krmelec plní se dvakrát denně, ráno a odpoledne hustou kaší ze šrotu kukuřičného, ječného a pohankového v štejných dílech, rozdělaného s usekanou cibulí a trochou soli s vepřovým sádlem (americkým), jež bylo ve vařícím sbíraném mléce rozpuštěno. Pro každý den třeba krmivo poříditi čerstvé. Krmí se 3—4 týdny a docílí se velice chutného masa. K takovému výkrmu se hodí nejlépe mechelnky, houdanky, krévkérky a laflěšky. K. upravuje se dušené (se zeleninou, angreš em, zeleným hráškem), peče se

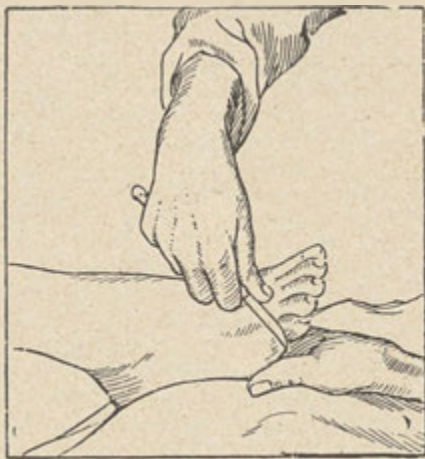


Obr. 894. Posada pro výkrm kuřat. Průřez stranný. K krmelec, v d vysuvné dno.

jako bažant nebo kapoun, také se k tomu účelu nadívá, roští se, malé se smaží, větší zadělává s podpouškou, paprikou, s květákem, žampiony, studené upravuje se v rosolu nebo s majonézou, také se dělá z něho matelot, mišenina, paštika atd. Potravou je lehkou, snadno stravitelnou, která hodí se i pro nemocného a je dosti výživná, není-li K. příliš mladé, které má maso vláknité a nasládlé. Játra z K-te udušená na másle, v němž byla osmažena cibulka, hodí se na sandwiche.

**Kuří oko (clavus)** jest původně mozol, utvořený tlakem (těsnou obuví a pod.) z pokožky zrohovatělé, který za tlaku stále udržovaného netrvá jen v povrchních vrstvách pokožky jako mozol pravý, nýbrž vniká do hloubky, takže rohovatění postihuje vrstvy, jež za normálních poměrů mu nepodléhají. Zrohovatělá část tlačí (jsouc obuví také svrchu tlačena) na měkké části: svaly, cévy a nervy až ke kosti, což zejména citelné bývá na kloubech, kde K. o. nejčastěji povstává, i bývá také příčinou, že některá cévka praskne a kapka krve se vyroní, nebo že mezi kuřím okem a kostí vyvine se tíhový váček se slizovitou tekutinou, jež přímému tlaku na kost brání. Zrohovatělá kůže jsouc vlahovidná nabývá přijímáním vlhkosti za blížících se srážek vzdušných a tím tlak jí působený se stupňuje. Také se vyvine tlakem úzké obuvi někdy K. o. mezi malíkem a sousedním prstem, které bývá sice měkké, ale přímým tlakem na nervy bolestivější. Vytvoření K-ho oka předejít lze volnou, tvaru nohy přiměřenou a také měkkou (nikoli zkor-

natělou) obuví (viz Boty a Obuv), ježž podpatky nejsou vysoké, aby noha nebyla tlačena do špičky. Také punčochy roztrhané, při obouvání se shrnující, tlustě látané nebo špinou prosáklé a při sušení zkornatělé mohou K. o. zavinit, stejně jako nečistota na některých místech nohy se hromadí. Při odstraňování kuřích ok třeba především potlačit zevnější mozoly a zabránit dalšímu jejich tvoření. Teplými mýdlovými láznemi a olejem makovým se mozoly změkčí a pak nožem odstraní, ovšem opatrně, aby nenastalo krvácení; zbytky, jichž nebylo lze tak odstranit, změkknou ještě pod některou náplastí, na př. salicylovou, nebo některou leptavou pastou (náplast salicylová obsahuje 30 g vaselinu a 5 g kys. salicylové s přiměřeným přídatkem pšeničného škrobu; místo kys. salicylové možno vzít také 10 g potaše, nebo kyseliny salicylové 5 g rozpustiti v 25 g éteru a smísiti s 25 g kolodia), která nesmí býti větší nežli postižené místo, aby okolní zdravá kůže tím neutrpěla. Velmi dobrá je také 10% náplast salicylová s extr. cannabis ind. nebo masť ze 2 d. kys. salicylové, 2 d. chloridu amonného, 1/2 d. kys. octové, 2 d. lanolinu, 2 d. bílého vosku a 8 d. vepřového sádla. Také prostá náplast z diachylonu s několika kapkami oleje terpentýnového a dvojnásobným přídatkem oleje tabulového. Lidová lékárna místo koupelí používá horkých senných sirusek s arnikou, místo jiných náplastí česnek nebo cibuli v octě namočenou se solí nebo citronový skrojek, rozříznutou hrozníku (po 3—4 dny), denně obnovované náplasti medové,



Obr. 895. Ořezávání kuřích ok nožem ploše přiloženým.

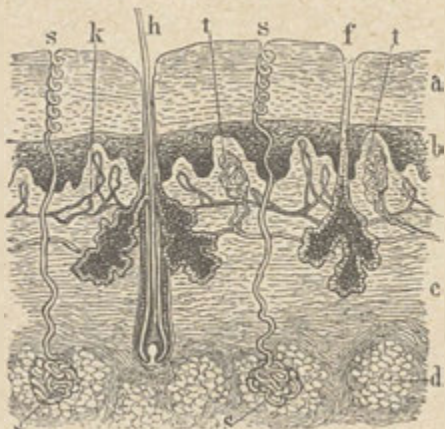
vinný kámen, zahřátou smrkovou smůlu a p., vše ovšem po změkčení kuřích oka v horké vodě. Obuv těsnou třeba pak hned zaměnit ne snad za příliš volnou, ale přiléhavou, však nikoli těsnou, aby tlak na postižená místa pominul. Tak se často podaří, že samo K. o. po odstranění mozolu se zvedne a vypadne; nestalo-li se tak, vykoupe se noha znovu v teplé mýdlové lázni, zaokrouhlenou špičkou nože udělá se do kuřích oka jamka a přiloží pak sem nová náplast a příštího dne se koupání







ních stranách končetin, tenčí na ostatních částech těla. V její spodní síťovité části uloženy jsou klubičkovité nebo hroznovité žlázy; z klubičkovitých (*g*) vyměšuje se pot (viz *t.*), jenž vystupuje na povrch rourkami šroubkovitými, jež pichy neboli póry končí, z druhých hrozníkovitých (*e*) vylučuje se tuk neboli maz kožní; (viz *t.*) tyto mazové žlázy bývají ve spojení s míšky vlasovými (viz *Vlas*). Ve škáře uložena jsou také vlákna svalová, obvykle kol vlasů seskupená, někdy také souvislejší vrstvy



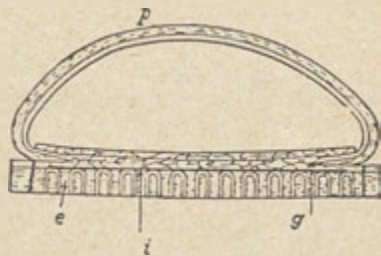
Obr. 898. Podélný řez kůže (100krát zvětš.): *a, b* pokožka, *c* škára, *d* žlázy tukové, *e* žlázy potní, *f* vlas, *g* žláza mazová, *h* tělíska hmatová, *k* vlasečnice krevní.

tvorící. V podkožním vazivu, jímž škára souvisí s okolním ústrojím, může se hromadit tuk ve větších neb tenčích vrstvách, také chorobné výpotky (exsudáty) a p. Pokožka (*a, b*), která bývá 0·04—1 mm tlustá, složena je z několika vrstev: na bradavky škáry přiléhá vrstva Malpighiova, na níž leží vrstva zrnitá, výše vrstva světlá a navrch rohovitá, která se stále odlučuje a na některých místech značné síly nabývá (viz *Mozoly, Kuří oko, Nehty, Kopyta, Rohy*). V nejhlubších vrstvách pokožky je uloženo kožní barvivo, jež povrchem jejím prosvítá; povahou barviva a průsvitnosti pokožky řídí se barva pleti (viz *t.*). Maz a pot tvoří na povrchu *k*, vrstvu lepkavou, v které se zachycují jak odloučené šupinky kožní, tak i prach i jiné prvky zvenčí přicházející, čímž na povrchu *k*, vzniká cizorodá vrstva, která brání unikání plynů a par (potu) *k*-í (srovn. *Dýchání kůže*) z těla a jest dobrou živnou půdou pro zárodky choroboplodné; jest proto požadavkem zdravotním, aby tato vrstva stále čištěním byla odstraňována (viz *Koupání, Mytí, Vzdušná lázeň*). V cévních sítích škáry proudící krev povrchem *k*, se ochlazuje a tím i teplotu těla řídí; rozdíl mezi teplotou vnější a teplotou *k*, řídí nervstvo (vasomotorické), kterým mohou býti cevy kožní rozšířeny, takže se v kůži více krve hromadí, *k*, se překrví, anebo mohou cevy krevní býti zúženy, čímž krev dovnitř těla se tlačí a před ochlazením se *k*, chrání. *K.* jest i ústrojím imunitním, t. j. orgánem, jenž je schopen zvýšiti účinnost látek očkovacích. Aby *k*, své funkce náležitě mohla konati, je

zapotřebí také, aby byla otužována (viz *Otužování*) a náležitě ošetřována (viz *Kůževady kosmetické*), v případě potřeby také včas a náležitě léčena (viz *Kožní choroby*). — *K.* zvířecí se srstí zove se *kožíšina* (viz *t.*). Bez srsti vydělává se škára hovězí, vepřová, ovčí, koňská, telecí, kozlečí, žraločí, krokodíli, psi, králíci různým způsobem; viz *Jircha, Usně a Záměš*. Vydělané *K.* používá se na obuv, různé části oděvu, vazby a práce ozdobné, řemeny, k pracím plastickým (viz *Modelování, Řezba v kůži*), vydělané *k*, srnčí, kamzičí a psi na rukavice, tulení dílem i na boty, žraločí (šagren) a krokodíli v průmyslu galanterním (viz po té stránce též *Korduan a Safián*). — V kuchyni stahuje se (viz *Stahování*) *k*, zvířat někdy zcela (na př. u zajíce, králíka, srnce, jelena atd., kdežto u drůbeže, ryb a vepřů se zpravidla ponechává a jen srsti, peří nebo šupin zbavuje. Výjimečně i tu v některých případech, je-li pod ním mnoho tuku, se odstraňuje (viz *Odmázdrování, Snímání*).

**Kůže apretovaná** je kůže lesklá, na níž se lesku docílí šelakem a boraxem, z nouze také pryskyřicemi, zmýdelněnými alkalickými louhy; nejlépe ještě manilským kopalem, jehož 15 dílů s 1·5 d. ve vodě rozpustného nigrosinu se rozpustí v horkém louhu z 2·8 d. hydroxydu draselného v 80 d. vody; pružnost této apretury získá ještě přidáním 0·7 d. glycerinu (viz *Lak na kůži*).

**Kůže armovaná** je kůže opatřená lehkou kovovou armaturou (na místě cvočků), sestávající



Obr. 899. Příčný řez obuvi o podešvi z armované kůže. *p* svršek, *e* podešev, *i* nátěr nepropustný, *g* korková vyplň.

z obloučků v podobě U, které se pořizují z ocelového kaleného drátu a do kůže napříč strojem se zarážejí (obr. 899.).

**Kůže barvená** je kůže zámišová jednobarevná, černá, hnědá, hnědožlutá až i žlutá a červená. Zaslá barva černá obnoví se tučnou barvou z 10—12 d. obch. ceresinu (56·60°) s 80 díly vaselinového oleje nebo hustého miner. oleje a když vše za tepla je promíšeno, přidá se 8—10 d. v tuku rozpustného nigrosinu. Barvivo ztuhne v podobě pasty. Tekuté se pořídí ze 6 d. nigrosinu s 3 d. oleinu a zahřátá tuhá hmota se rozředí směsí stejných dílů lihu a benzolu (nedoporučuje se přidávati jedovatý olej anilínový, ačkoli je barva černější). Lakovaná kůže nemůže tímto způsobem býti přebarvena, nýbrž jen



lakováním (viz *L a k n a k ů ž i*, srovn. *B a r v e n í k ů ž e*).

**Kůže čistí se** dosti obtížně. Nebarvená snadněji ušlehaným bílkem (ze 3 vajec), jenž se smísí se  $\frac{1}{4}$  l. lihu a rozředí vodou. — Barvená na př. na sedadlech a lenoších židlí tím obtížněji, čím je barva světlejší. Nejlépe je odmontovati kůži, vyčistiti ji chlorem, kyselinou octovou a čpavkem, načež se musí přebarviti (červená na př. na zeleno anilinovou barvou, již se přidá trochu sirného éteru). Nemá-li se odmontovati, nutno se spokojiti omytím mýdlem a vodou, pak čistým lihem a přebarvením roztokem barviva v lihu nebo benzínu (srovn. *K a b á t k o ž e n ý a K o ž i c h*).

**Kůže lámavá** na obuvi prozrazuje praskáním jen nedostatek ošetření. Krém či leštadlo má se s kůží smýti každých 14 dní vlažnou vodou se zeleným mýdlem, vytřít do sucha hadrem a nechá se mírně oschnouti, načež se natře kožním tukem nebo ricinovým olejem. Vaselinu se nesmí užíti, neboť po něm by se teprv lámala. Potom se zase může natírat leštadlem nebo krémem.

**Kůže lepí se** a) na k ů ž i nebo plst' roztokem z 22 dílů jemně rozsekané gutaperči ve směsi 18 d. sirouhlíku, 3 d. benzolu a 24 d. oleje terpentýnového (při teplotě 15° C), načež se přidá 35 d. syrského asfaltu jemně práškovitého, jenž se po několika dnech rozpustí; přilepená kůže musí se zatížit, až lepidlo úplně ztverdne; řidící a rychleji schnoucí lepidlo získá se směsí roztoku 20 d. gutaperči v 80 d. sirouhlíku a roztoku 20 d. šelaku a 2 d. benátského terpentýnu v 70 d. lihu (96%). — b) N a k o v třeba užíti roztoku 100 g chloridu vápenného ve 400 ccm vody, v níž nechá se bobtnati 24 hod. 500 g nejlepšího kolínského klišu, postaví se to pak do horké vodní lázně a za tepla dokonale rozpustí. Kůže před nalepením musí býti benzinem očištěna. — c) N a p l á t n o, d ř e v o a p. přilepi se kůže dobře (plocha k polepení určená se zdrsní) zaponovým lakem. — d) N a d e s k y s t o l n í lepí se kůže řidkou, za tepla rozmíchanou kaší z 1 kg pšeničné mouky, 4 lžic tlučené kalafuny, 2 lžic kamence a vody; kaše má býti tak hustá, že v ní měchačka stojí.

**Kůže lesku kovového nabývá** roztokem fuksinu (10 d. na 50 d. vody s 3 d. šelaku), měděného, užije-li se místo fuksinu modře Viktoria nebo methylové, zlatého kovového rhodaminu nebo ponceau. Hodí se na stěvice, pasy a p.

**Kůže malovaná** (tov. Dermalid v Kuklenách u Hradce Král.) je kůže zámišová, potištěná umělecky komponovanými vzory barevnými; barvitá je jako gobelin, hebká a měkká jako samet. Hodí se na nábytek, přehozy, pokrývky, stěny, vůbec na každou dekoraci bytu. Je nejen krásná, ale i trvanlivá.

**Kůže umělá** je výrobek dnes všeobecně rozšířený. Kožené odpadky roztríděné dle velikosti, síly, barvy a p., odbarvené nebo neodbarvené, klíží a lisují se, příměskem kaučuku dodává se jim větší pružnosti, drobnější se drtí na vlákna až na prášek nebo do balíků slepují a v brusnách brousí; také se někdy kyselinami a louhy

preparují a pak teprve slepují, při tom rozmělněné zbytky s koudelí a kaučukem mísí a válcovacími stroji, jakých používají papírníky pro výrobu lepenky ze dřeva nebo ze slámy, dociluje se velkých koží a dokonce se podařilo vpraviti do nich plátěné vložky. Také se do koží umělých z odpadků rozmělněných chemickými prostředky vpravují mýdla vápenná a zinková, hmoty, do nichž byl vpraven kaučuk, i se vulkanisují, takže vzniká „gumová kůže“, která spojuje přednosti kůže a gumy. U-lé k., jichž používá se k výrobě tobolek, hraček, v knihařství, nábytkové výrobě a pod., kteréž skutečné kůži tak nápadně se podobají, obsahují zpravidla tkaniny jako základní součást. V oboru tom jsou již od třicátých let min. století známa „v o s k o v á k o ž e n á s u k n a“, jichž se zvláště na pohovky používalo. Dnešní tak rozvětvený průmysl linoleový, jenž založen r. 1860 Waltonem v Anglii, vznikl ze snahy, jak by se u výrobků právě dotčených krycí vrstva učinila co nejvzornější, a proto začali laku povrchnímu přidávati korkovou moučku. Barvami, vlisováním skulptury kožené a lakováním docílí se pak všeho žádoucího efektu. Lisováním pod tlakem až 360 atm. dociluje se zrohovatění povrchních částí, takže takové k. u-lé se používá k výrobě knoflíků, střenek nožů a p. V novější době ujala se výroba, která upomíná na výrobu umělého hedvábí. Roztok klišu se mísí s vláknými vlněnými, dřevitými a asbestovými, směs se vyválcuje, výrobek se připravuje roztokem, jenž kliš činí nerozpustným (formaldehydem nebo fenolem), čímž povstávají také kůže libovolné délky a síly, jakých zejména na opasky a různé řemeny se používá. Z umělých směsí kaučuku, pryskyřic a p. látek s různými vlákninami vznikají výrobky, jichž se používá na těsnění ventilů, izolace, obaly a k jiným účelům. Rozkvět výroby celulosy, celoidu přispěl svým dílem rovněž k rozkvětu výroby u-lé k. Celulosa se tu používá nyní v nejrozmanitější podobě. Dociluje se touto cestou i koží pergamenových jako je vulkanisovaná tkanina, již od let 70. min. stol. z Ameriky známá. Celulosa zatěžuje se nejprve minerálními látkami a pergamenuje se pak kyselinou sírovou za vysokého tlaku (výrobek *pegamoid*). Také *v o d o v z d o r n é k.* uměle se vyrábějí. Základní tkanina napájí se roztokem celulosy v natronovém louhu, sirouhlíku a celulosa (zde viskosa zvaná) pařením se vyloučí. Také se tkaniny, předem přiměřeně zbarvené, opatřují lakem z fermeže a nitrocelulosy (s přísadou barviva), čímž vlákno tkaniny úplně zmizí; při tom důmyslným zařízením se rozpouštědlo laku — alkohol — při odpařování opět získá a znovu upotřebí. Válcovými lisami, t. zv. kalandry dodává se takové vrstvě nejrozmanitější skulptury přirozených koží nebo se vyrábějí i t. zv. fantastické kůže módní. Konečně i papír a lepenka jsou známy jako umělá kůže. Jsou to zejména Japonci, kteří ze svého tuhého papíru vyrábějí znamenité napodobeniny kůže. V rozsáhlé míře upotřebuje se těchto výrobků v obuvnictví i jiných řemeslech v podobě *k o ž i t ě l e p e n k y*, t. zv. *leather*



b o a r d u, výrobků, které povstávají namnoze slepováním celých vrstev pergamenovaného papíru a mají tvrdost rohovité hmoty. V celku ovšem je pevnost a houževnatost všech umělých kůží menší nežli u kůže přirozené, zpravidla však dostačuje účelu, pro který je umělá kůže určena, i ceně, která se za ni platí. Jistou kuriositou v tomto oboru je výrobek Auerovy společnosti z tlustých kůžiček, vznikajících na živné půdě z povlaků bakterií a plísní.

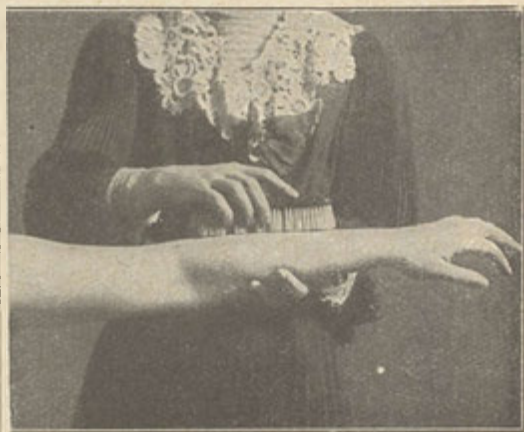
**Kůže vady kosmetické** spočívají jednak ve změně barvy, v suchosti a mastnotě povrchu a p. (Srovn. Blednutí, Bledost, Červenost.) Obyčejná barva kůže přirozené se mění za teplé i studené doby roční, v létě vlivem slunečního žáru a ultrafialových paprsků slunce, v zimě chladnem, mrazem a drsnými i ostrými větry. V létě kůže snadno živě zčervená i zhnědne, ale náklonnost lidí k této změně barvy kůže je různá; u některých lidí ani po delším pobytu ve výsluní barva kůže se nezmění, u jiných stačí jediný pochod v žáru slunečním, aby dokonale byli opáleni. Mnohé dámy již za několik dní pobytu venku, u moře nebo v horách získají více nebo méně vítané „ličidlo lázeňské“, mnohým stačí jen jedno vyjití s vystřiženým živůtkem, aby jim kůže hrudníku živě zčervenala. Také umělé teplo je s to vyvolat podobné účinky, jak je to viděti u dělníků při pecích a žárových strojích pracujících. Ti si z této „barvy povolání“ obyčejně nedělají tolik jako kuchařky nebo žehlíčky nebo ženy, které pracují pod vlivem ultrafialového světla elektrického. Ty, které pociťují takovou poruchu jemnější pleti nemile, hledí se proti ní ochrániti jemným růžovým pudrem (také proti červenání za mrazu v zimě dobrým) nebo hledí se zbaviti nepřijemného zabarvení kůže omýváním v podmáslí, kyselém mléce, citronové vodě, okurkové šťávě, roztoku tinktury benzoové a p. Také zúmyslně a uměle lze kůži zbarviti, ne snad jen ličidlem (také barvení nehtů sem spadá), nýbrž trvalým zbarvením, jež se provádí tetováním (viz t.). Vlivy vzduchu jeví se na kůži též zraněním a rozpraskáním (viz níže Kůžedrsná). Jinak podléhá k. různému podráždění zvenčí na př. lučebninami; u mnohých osob pracujících s různými vyvolavači fotografickými (mentholem, rodinalem) nebo při používání mentholu jako léčiva vznikají záněty, jež bývají velmi bolestivé. Dobře se při tom osvědčuje ichthoxyl (viz t.), nebo ichthyolová mast z 15 g vaselinu, 20 g lanolinu, 5 g ichthyolu a 20 g bórové kyseliny. Vznikají-li takové poruchy při použití chromanů, doporučuje se mast jodová (30 g) s hydrochloridem morfinovým (0.1 g). Také mnohé rostliny dráždí kůži; dobře je to známo o kopřivě, která dráždí kůži v přímém styku, kdežto pro mnohé osoby stačí, je-li v pokoji oblíbená květina *Primula chinensis* a *Pr. obconica* (méně dráždivé působí *Pr. mollis* a *Arenaria*), proti níž zdá se vůbec málo lidí býti odolnými; podobně účinkuje *Cortusa Matthioli* (již 300 let po té stránce známá), podobné účinky má dřevo ratinové (viz t.) a cocobalové, také listí dřín u třením vyvolává podráždění kůže. Odstraněním příčiny zpravidla po-

dráždění, ač nepřejde-li u některých lidí ve vleký ekzém. Jednotlivé důležitější vady kosmetické: a) **Kůžedrsná**, jejíž drsnost stupňuje se do rozpraskání i zánětu, vyskytuje se nejen na rukou, nýbrž i na obličeji, velice bolestivě zvláště na rtech. Kůže pozbývá svého přirozeného napětí i svého lesku, je jako poprášena chrustkami a borky, prostoupěna menšími i většími trhlinami, takže posléz vypadá jako špinavá, rozškrábaná jircha; citlivost její se přitom tak stupňuje, že každý dotek vyvolá nesnesitelnou bolest. Příčinou není ani tak vzduch studený jako spíše vzeduch vlhký a vítr. Ve vlhkém vzduchu zimním nemůže přirozená vlhkost kůže, tím méně mytím nebo potem vystupňovaná vlhkost dost rychle se vypařiti; to způsobuje jakési nabobtnání, nakypření kůže a praskání napjatého jejího povrchu. Studený a suchý vítr východní naproti tomu velmi rychle vyssává vlhkost kůže, tato vysychá, stává se drsnou a praská rovněž. Trpí tím nejvíce a v první řadě osoby, zvláště děti zchoulavé a chudokrevní mladí lidé; neméně ženy, které všelikými kosmetickými vodičkami, mastmi, krémy, ličidly a pudry kůži svou zchoulavostí a často s takto navlhčenou kůží vycházejí ven; stejně tím trpí slučky, pradleny a j. zaměstnanci, kteří si ruce často a vydatně máčejí a s nimi stále vlhkými do studena a větru vycházejí. Nerozumná kosmetická péče činí kůži citlivější proti vnitřním i vnějším podrážděním, její vrstva rohová (pokožka) se zeslabuje, zjemňuje a drobí ve své buněčné prvky. Drsné kůži scházejí dvě součástky: voda a tuk, i je nutno jí je uměle vpraviti, má-li býti vyléčena. Voda má rohovkové buňky prosáknouti a křehkou svrchní vrstvu pokožky změkčiti, kdežto tuk má ji obklopiti chránící vrstvou, která by výparu přirozené vlhkosti bránila. Nejvhodnější doba pro natírání kůže tukem je chvíle bezprostředně po důkladném vymytí v horkých mydlinách následující; touto horkou lázní nabobtná nejen zdravá, ale i chorobná pokožka. Velmi důležitá je ovšem volba tuku. Čisté tuky, jako lanolin, vaselin, různé oleje nejsou k tomu zvláště způsobilé, protože kůže po nich je nepřijemně mastná. Hodí se proto lépe roztoky tuků v tekutých nebo rosolovitých látkách jako jsou brilliantiny, kalodermu, honeyspelly a p. Nejlépe však vyhovují účelu tukové emulze (chladivé masti), pro které je velký počet známých i tajných předpisů. Dobrá kožní mast má míti tyto vlastnosti: musí se lehce a dobře vtírat, nesmí kůži dráždit, její součástky tukové nesmějí se rozkládati a mají představovati stejnoměrnou směs různých tuků. Dle toho na př. velmi dobrou mast představuje: lanolinu a vody destilované po 20 g, vaseliny (alb. Amer. Chesebrough), tekutého parafinu a glycerinu po 10 g. Kůže umytá ve vodě s citronovou šťavou a pak některým neutrálním mýdlem (lanolinoglycerinovým) natře se některým výše zmíněným krémem, na př. kalodermou nebo malatinem. Pouhý glycerin kůži jen vysušuje a zlo ještě zhoršuje. Příznivější nežli tu uvedené tuky jsou nové preparáty základní physiolog. a serolog. b) **Kůžehusí** viz Husí



k ů ž e. U koho nepomine tato porucha sama rychle, pomůže omýtí teplou vodou s kosmetickými kysličitě-písko-mandlovými otrubami a vetřením do vlhké ještě pokožky citrónové emulze. c) K ů ž e c h o u l o s t i v á n e t u ť í se ani používáním studené, ani horké vody, nýbrž měkké vody teploty pokoje s malou přísadou boraxu; mýdla dlužno se jmenovitě na obličej varovati a vlhkou ještě pokožku natřít některým jemným krémem. d) K ů ž e m a s t n á č i m a z o v í t á v z n í k á, v y l u č u j e - l i k ů ž e a b n o r m á l n í m n o ž s t v í m a z u; v a d u t u t o n u t n o l é č i t i s p í š e v n í t ř n í m i n e ž l i z e v n ě j š í m i p r o s t ř e d k y; t y t o z e v n ě j š í p r o s t ř e d k y j s o u j e n p o d p ů r n ě. Pudrování je tu ovšem nepřipustné, neboť s nadbytečným mazem kůže pudr utvoří hmotu, která volnému dýchání kůže překáží a tudíž stav jen zhorší kůži. Maz vylučuje se pak pod kůží, vznikají uhry, trudovina, na některých částech těla opary, ekzémy, lysivost. Zevně mohou prospěti jen prostředky, které tuk rozpouštějí, odstraňují a kůži čistí. Tu je nutné časté koupání v dosti teplé vodě (30°) s použitím lihu a ichthyolového, superoxydového mýdla salicylového nebo resorcinového, nebo salicylosírového. Pěna z takového mýdla nechá se delší dobu na kůži působiti, načež se chladnou vodou omývá. Vedle toho se vytírá kůže směsí 2 dílů dobrého glycerinu, 1 dílu francovky (s nějakou kapkou růžové vody). Nutno pečovati o pravidelnost výživy a trávení, vydatný pohyb venku, tělocvik dechu, pít vodu karlovarskou nebo ohřátou kysibelku (na 45° C), nebo pečovati šaraticí o pravidelnou stolic. e) K ů ž e n a t ě r á n í (mazání) je starodávným lidovým prostředkem léčení různých chorob, zvláště reumatismu a neuralgie; toto natírání má v první řadě význam masáže, kterou se v žilách krev rozproudí, přítok tepenné krve a oběh mizy povzbudí. To umožňuje, aby chorobné zplodiny byly rychleji vsásky a odklizeny a onemocnělá část novou krví a mizou oživena a posílena. Účinek tento, který by se dostavil, i kdyby mazání neobsahovalo žádného léčiva, může se ovšem zesílit, přidají-li se látky dráždivé, které působí do hlubších vrstev kůže. Dobré mazání tedy musí působiti keratolyticky, ale nepoškozovati kůži, ovšem je také podmínkou účinku, aby se v masáži vyznal, kdo prostředku takového upotřebí (viz Masáž). K ů ž e n e č i s t o t a v i z P l e ť n e č i s t á. g) K ů ž e o d ř e n á v i z O d ě r k y. h) K ů ž e o p á l e n á, o s m a h l á, v i z O p á l e n í, O p a l o v á n í. i) K ů ž e o p a ě n á v i z O p a ě n í. k) K ů ž e r o z p r a s k a n á v i z K ů ž e d r s n á. l) K ů ž e s p á l e n á v i z S p á l e n í n a. m) K ů ž e s u c h á, s t r á d á j í c í n e d o s t a t k e m m a z u k o ž n í h o, p r o z r a z u j e s v o u c h o u l o s t i v o s t, n u t n o - l i v s t o u p i t i d o k u c h y n ě k p l o t n ě n e b o d o p a r n a v e n k u. N e p ř í j e m n ý m p o c i t ů m z t o h o v y p l ý v a j í c í m č e l i t i l a z e n a t ř á n í m o d k r y t ý c h č á s t í o b l i č e j e, k r k u, z a d, n a k o u d o b r ý m k o ž n í m k r é m e m, k t e r ý s i l z e t a k é p o d o m á c k u p ř í p a v í t i. P o s t a v í m e h r n e k k a m e n i n o v ý n e b o p o r c u l á n o v ý d o n á d o b y s v o d o u a v l o ž í m e d o n ě h o: 100 g m a n d l o v ě h o o l e j e, 10 g b í l ě h o v o s k u a 10 g s p e r m a c e t u. K y d ť s e t o z a h ř á t í m r o z p u s t í l o, p ř í -

dáme 100 g růžové vody, 2 g rozmarinového oleje, 2 kapky hořkomandlového oleje, rozmícháme a pak zvolna necháme vychladnouti. Získáme tak zv. zlatý krém, jež v porculánovém, skleněném nebo kovovém víčkem nebo papírem pergamenovým uzavřeném tyglíku uschováme. Nebo na vodní lázni rozpustíme 10 g bílého vosku a 10 g spermacetu se 100 g mandlového oleje, zacedíme do toho však 100 g čerstvě vylisované šťávy ze salátových okurek, 15 g esence okurkové od materialisty a 10 kapek rozmarinového oleje. Okurková šťáva musí se před přimícháním ohřátí na



Obr. 900. Masáž kartáčem pro kůži zvodlou a nepružnou.

65°, zfiltrovati a teprve zas vychladlá přidati. Získáme tak zlatý krém okurkový, který není sice příliš trvanlivý, ale zato je velmi dobrým prostředkem na kůži sluncem ožehnutou. n) K ů ž e z v a d l á j e n e p r u ž n á, b e z l e s k u, n a o m a k t ě s t o v í t á. K r o m ě ú p r a v y v ý ž i v y v y ž a d u j e p í l n ě h o k a r t á č o v á n í m ě k k ý m š t ě t i n o v ý m k a r t á č e m (obr. 901.), aby nabyla aspoň zase částečně dřívějšího mladistvého lesku. Tvrdý kartáč by ovšem více škodil nežli prospíval; ale měkký kartáč i v koupeli je výborná pomůcka pro celé tělo. Provádí-li se masáž na rameni na př. (obr. 901.), koupá se také toto předem v horké mýdlové vodě, již se přidá trochu ovesné mouky. Je-li kůže citlivější, možno takovou masáž prováděti jen jednou týdně, snášeli se však dobře, možno ji i dvakrát týdně opěťovati; svalstvo tím tuhne, kůže nabývá měkkosti a bělosti. — Je-li suchost kůže stálou a vysokou horečkou provázena, je to známkou těžkého onemocnění. o) K ů ž e s v ě d ě n í v i z S v r b í v k a. p) K ů ž e š ů p i n a t o s t v i z L u p e n k a. r) K ů ž e z t l u š t ě l á v i z t.).

Kůže zánět může býti akutní, s rychlým průběhem nebo vleklý, v obou případech může vzniknouti vlivy vnějšími, více méně mechanickými nebo chemickými nebo nákazou choroboplodnými zárodky. Z vlivů mechanických je to dráždění kůže třením, škrábáním (viz Lysivost), slunečními paprsky (viz Opálení, Sluneční zážeh, Pelagra). Roentgenovými a p. paprsky (viz t.),



zvýšenou nebo sníženou teplotou (viz Omrzliny, Opaření, Spálenina), elektrickým proudem (viz Blesk a Elektrické úrazy), látkami lučebnými (viz Lučebné účinky na kůži) a léky (viz Lékové vyrážky). Nákazou vznikají k. Z-y dílem ze zevnější, dílem z vnitř. Ze zevnější vznikají na př. aphtae, chrasty, nežity, ouročky, přičes, růže, trudovina, trichophytie (viz tyto jednotlivě), vaccina, vředy, vlasových váčků zánět. Sem spadají také nakažlivé choroby celkové jako spalničky, spála, zarděnky, tyfus skvrnitý, neštovice; z vleklých chorob toho druhu aktinomykosa, mykosa, příjice, tuberkulosa, malomocenství (viz t. jednotlivě). Původu nervového je opar (viz t.) a původu neznámého lupenka (viz t.), otrubovina (viz t.), některé lišeje (viz t.).

**Kůže ztlustělá**, hyperkeratosa, vykazující abnormální vrstvu rohovou, může mít původ i vzhled rozmanitý. Jsou případy vrozené (celá kůže plodu se přemění v rohovitý pancíř; na živu se udrží děti jen v případech velmi mírných), k nimž patří i kůže šupinatost (*ichthyosis*), zrohovatění kůže na dlaních (viz Ruka) a uprostřed chodidla (viz t.). Ostatní případy jsou získané; patří k nim kuří oko (viz t.), mozol (viz t.), vlasatost, abnormální ochlupení (viz t.), zbujení nehtů (viz Nehet) a zkornatění (skleroderma) kůže (viz Zkornatění).

**Kůže ztvrdlá** změkne opět, máčí-li se ve vlažné vodě a pak stejným způsobem suší; nestačí-li to, pořídíme si směs 1 dílu žlutého okru a  $\frac{1}{50}$  dílu makového oleje; 1 díl bílé hlínky a  $\frac{1}{4}$  dílu škrobu polejeme vařící vodou, přidáme k tomu okr s makovým olejem, dobře rozmícháme a po vychladnutí tence tím kůži natřeme, necháme uschnouti a pak okartáčujeme.

**Kužel**, cvičební nářadí s hlavicí, přesně zakulacenou a od krku ostře oddělenou, aby dobře se mohl držeti krkem, od hlavice až do poloviny délky, tlustým tělem neboli dřikem tvaru vejčitěho a s půdicí nebo patou, dole seříznutou plochou, na kterou možno k. postavit. Nejobyčejnější hmat při cvičení je, že krček k. se nalézá mezi ukazovákem a palcem. Kroužení s kuželi je cvičení velice vydatné a bohaté svojí látkou. Uplatní se zde celé řady pohybů a kruhů, které by se ve cvičeních prostných nepatrně jevily. Hodí se pro cvičence každého věku i pohlaví a zvláště pro dívky jsou kužele nářadím téměř nepostradatelným. V ohledu zdravotním jeví se účinek na tělo ve výcviku prstů, záručí, předloktí, ano i celé paže, značný vliv na prsní svaly, rozšiřování hrudníku a cviky dechové.

**Kuželář**, kotouč sedící na kuželi, jenž se do země zarazí a k němuž je pevným železným závěrem přidělán. Koulí se proti němu dřevěnou koulí kuželníku po hladce upěchované půdě jako do kuželek, aby hodem byl povelan.

**Kuželky** jsou v primitivním tvaru první hrou pohybovou dětí sotva se batolících. Staví k. na podlahu a koulejí lehkými dřevěnými

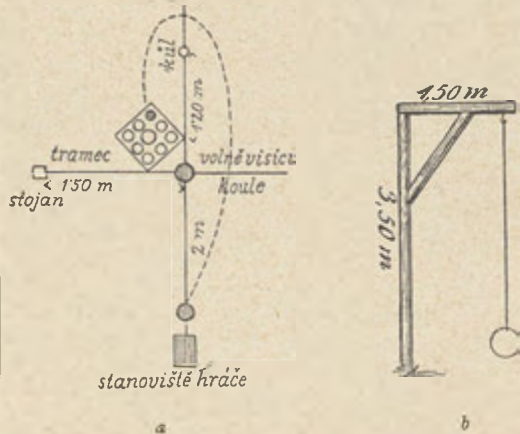
koulemi. Ve vyvinutějším tvaru viz Kuželník.

**Kuželník**, hra záležející v házení koule proti 9 kuželkám, jež se porážejí a dle druhu poražených body hry se určují. Hází-li se koule po upěchované dráze (srovn. též Kuželář), přicházejí tím do cviku svaly celého těla a hra je zdravotně příznivou i pro pohyb útroh. Při t. zv. americkém

k-u je však koule zavěšena na provaze (obr. 902. b), a pohyb těla je při hodu, jenž záleží v pouhém spuštění koule obloukem (obr. 902. a), obmezen na menší míru, ač i tu

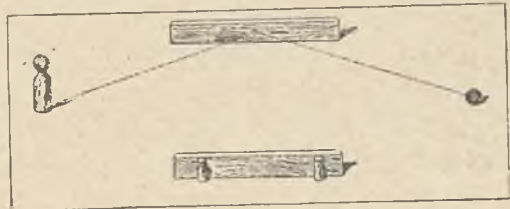


Obr. 901. Kuželář.



Obr. 902. Kuželník americký: a půdorys, b nárys.

nelze ho podceňovati. — Lepší je pro děti k. madeirský, který si mohou snadno udělati i samy ze dvou rovnoběžných trámků nebo prkének (obr. 903.): na jednu stranu postaví 1



Obr. 903. Kuželník madeirský.

nebo i více kuželek a s druhé strany koulejí odrazem o prkénko buď hodem neb koulí poháněnou kuželovou paličkou (srovn. též Croquet, Criqueť a Koulení). Nejmenší



hrají v kuželky s vlčkem. Vlček má kotouč osmihranný a kuželky se staví na prkenný kotouč (obr. 904.).



Obr. 904. Kuželník s vlčkem.

**Kvapík**, tanec kolový v taktu  $\frac{3}{4}$ , velmi rychle tančený; je-li na pořádku tanečním, bývá to jen na konci a trvá velmi krátce, neboť vyvolává velkou únavu, mnohemu i nebezpečnou.

**Kvas:** 1. Kus těsta kynoucího, kterého se používá k zadělání mouky na těsto kynoucí (viz Chléb); používá se ho hlavně tam, kde jedná se o zadělání a řádné kynutí většího množství těsta. — 2. Nápoj (u Rusů), buď sladký chlebový kvas nebo kyselý citronový (citrony se nahrazují jiným ovocem). Tento poslední je nasládlý, silně pěnivý nápoj. Na chlebový **k.** naloží se černý chléb na několik dní do vody s cukrem a kvasnicemi, zkvašený nápoj se zhruba zfiltruje a doplní hrozkami. Nebo 2 kg sladů a vody uvedou se do varu, doplní 18 l vařící vody, sleje do sudu a nechá v něm 24 hod. chlادنouti a usazovat; k stažené čisté tekutině se přidá pšeničná mouka, cukr a kvasnice a po 12 hod. se stáhne do lahví. Také se filtruje, aby se do lahví nedostalo mnoho kvasnic, jinak se láhve trhají. Tohoto **k-u** se užívá též do různých pokrmů s moukou, máslem, droždím a vejci. — **K.** ušlechtilý je čistá kultura kvasného těsta dle Dr. Beccarda. Ponechá-li se mouka s vodou kvašení, způsobí množství drobnohledných organismů ze vzduchu zksání, které by posléz přešlo v hnilobu. Jestliže však další mouka a voda se postupně do něho vehněte, dostane se kvásek příjemně nakyslý, který je s to těsto, k němuž se přidá, nakypřiti (kynouti). Tento **k.** udrží se dlouho svěžím, díky bakteriím mléčného kvašení, které v droždí obsaženy nejsou a to se z toho důvodu kazí. Tento postup sleduje každá domácnost, která si peče chléb (viz Chléb a kvasného pečení) i každý pekař a ovšem je kvásek u každého a denně jiný. Beccard vypěstoval z čistých kultur kvásek rovněž trvanlivý, ale tekutý, který se uschovává ve sterilisovaných lahvích a zaručuje bezpečnější kynutí nežli droždí nebo doma zchystaný **k.**

**Kvásek** je řídke a obecně nekynoucí těstíčko (proto je název dosti nepřipadný), jehož se užívá k obalování masa, zeleniny, ovoce, květů, brzlíků, mozečků, paštiček atd. před smažením. Úprava jeho je různá. Na ovocné smaženky ušlehá se pěna ze  $\frac{1}{4}$  l smetany a smíchá s 3 žloutky, 100—120 g mouky, lžící rumu a sněhem ze 3 bílků nebo se připravuje také z bílého vína, jež se za tepla rozmíchá se 60 g másla, 6 lžicemi mouky, 40 g cukru, a když je těsto tak husté, že od stěn nádoby se odvaluje, a vychladlé, roz-

ředí se 5 vejci. Na zeleninu dělává se obecně **k.** vaječný a obaluje se strouhanou houskou, jindy však rozmíchá se  $\frac{1}{4}$  l piva světlého s dvěma lžicemi oleje olivového a moukou. Na brzlík, mozeček, telecí nožičky a p. dělá se z mléka, jehož koflík se rozkloktá se žloutkem a lžící tabulového oleje, přisolí se a hladce rozmíchá s trochou mouky. Ryby, ústřice a pod. obalují se také obecně jen ve vejci s moukou, ale také se připravuje na ně **k.** z bílého vína s moukou, olejem, solí a bílkem. Právý **kynutý k.** dělá se z vína nebo z mléka.

**Kvasia**, muší dřevo (*Picroena excelsa* L.), jehož extrakt je hořčina, již se používá proti hlístům a p. cizopasníkům, k polepšení chuti k jídlu a povzbuzení zažívání, při chronické zácpě a zimnici v odvaru nebo extraktu (srov. Bělásek), Rademacherova voda **kvasiová** (*Aqua quassiae*) je lihový destilát z dřeva a kůry kvasiové, jenž se doporučuje při chorobách jaterních a v níž máčí se ssavý papír, jehož se používá k otravování much.

**Kvasidla:** 1. Kvasinky, kvasnice viz Droždí. 2 **K.** vnitřní jsou fermenty (srov. t.) jako činitelé výživy, obsažení ve všech buňkách rostlinných a živočišných, které dílem přivádí me potravou přímo do ústrojí zaživacího a tu je máme úplně ve své moci, dílem jsou zplodinou různých žláz v těle a ačkoli berou tyto žlázy podnět k své činnosti z potravy, nemáme již vznik a účinek těchto kvasidel ve své moci. Jsou to především: a) **K.** útvarná, k nimž počítáme plísň a mikroby (bakterie). Tato kvasidla používáme přímo i nepřímě. Nejdůležitější z nich jsou **kvasinky**, jež připravují pro zažívání těsta a kvasné nápoje, a bakterie střevní (viz t.). Bakterie střevní jsou nejen důležitými spolutvůrci při přeměně potravy kvasidly neútvárnými, která vytvářejí, ale i udržovateli zdravých pochodů lučebných i lékařských, kteří potírají bakterie choroboplodné, které jinak v těle žijí jako cizopasníci na účet látek, jež potravou musí býti dodávány. Zjištěno na př., že jisté střevní bacily proměňují i ve střevě škrob v cukr, což je na př. důležité při značnějším požívání krmí bramborových a moučných, a že poruchy zažívání, choroby střevní jako průjmy, tyf, úplavice léčí se jen tehdy, když užitečné bakterie střevní nabývají vrchu. Pečuje-li tedy kuchařka vhodnou volbou příloh k pokrmům z naznačené řady o udržení bakterií střevních v náležitém stavu, nejen přispívá k ozdravení lučebných pochodů zažívání, ale i k náležitému využitkování a tudíž i k úspoře potravin. Je známo, že některé potraviny na př. sýry mají své plísni, a ty, které nemají plísni, mají užitečné bakterie, zejména v povrchu svém, který se neprávem odhazuje. b) **K.** neútvárná či enzymy, dialysy, zymosy jsou **k.**, kterých nemáme ve své moci, která však jsou obsažena v mnohých zplodinách našeho ústrojí a máme aspoň v moci tyto zplodiny nebo můžeme působiti na ústrojí, která je vytvářejí. Tak na př. sliny, jež vylučují žlázy slinné, obsahují taková kvasidla; zužitkujeme-li náležitě sliny důkladným žvý-



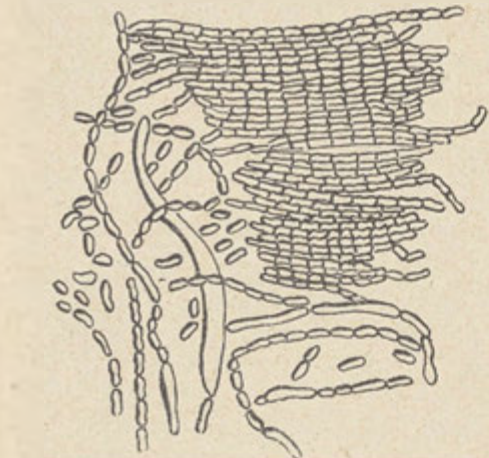
káním potravy, spojíme potravou, neboť se lépe využítuje a zažije. Dovede-li kuchařka úpravou potravy povzbudit chuť k jídlu, povzbuzuje také slinné žlázy k vydatnější činnosti a tím rovněž spojí potravou.

**Kvasinky** (*Saccharomyces*) jsou drobnohledné houby, představující rozptýlené buňky, které



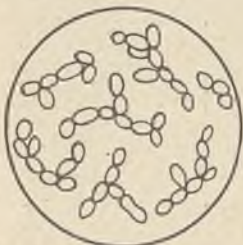
Obr. 905. Množící se kvasinky (asi 600krát zvětš.).

se množí dělením (obr. 905.). Nemožou-li se takto množit, když se jim nedostává výživy, vzduchu, potřebné teploty, tvoří ve svém nitru vřeska se spórami, výtrusy, které teprve zase v příhodném prostředí, v buňky kva-



Obr. 906. Bakterie octové.

sinek se vyvinou. Za přístupu vzduchu ke kvascím tekutinám tvoří na jejich povrchu mázdry (křís), některé zdravé a trvanlivost kvasných tekutin ohrožují, jiné ji podporují, jedny mění



Obr. 907. Kvasinky, jež způsobují hlenovnění ovocných šťav a vín.

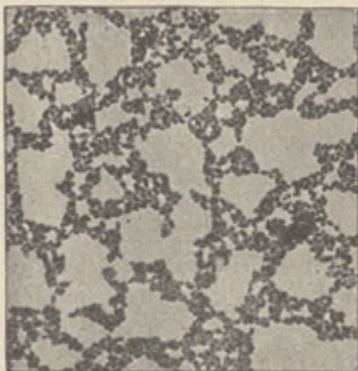
cukr v alkohol a kyselinu uhličitou (k. pivní, *Saccharomyces cerevisiae*, které poskytují i lisované droždí, viz t.), jiné alkohol mění v ocet (obr. 906.), jiné zase způsobují hlenovnění ovocných šťav a vín (obr. 907.); velmi důležitou roli hrají v kvasu a droždí pro výrobu chleba a pečiva, kde škrob mění v alkohol a kyselinu uhličitou, látky, které z těsta

při pečení vyprchají a tím je nakypřují (obr. 909.); neméně důležité jsou k. vinné (*S. ellipsoideus*), jež způsobují zkvašení šťávy révy vinné; k. *S. Vordermannii*, které jsou obsaženy v javanských bochnících, domorodci používají tam k výrobě araku, *S. saké* slouží v Japonsku k výrobě „saké“ z rýže,

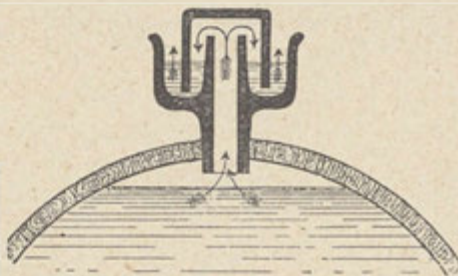
zkvašení mléka způsobuje *S. carilaginosus* a *fragilis* (viz Ke-fir), v anglickém zázvorovém pivě je *S. piriformis*; je-li pivo kalné, zavíňuje to *S. turbidans*, je-li zároveň nepříjemné chuti, spadá to na účet *S. Willianus*, kalné a opalující pivo způsobuje *S. validus*, hořké pivo nepříjemné vůně způsobuje *S. Pastorianus*. Proto se vyrábějí dnes kultury čistých kvasinek pivních, aby se těmto vadám zabránilo. Při výrobě pravého jamajského rumu spolupůsobí *Schizosaccharomyces mellacei*.

**Kvasiová voda**, slabý alkoholový (Rademacherův) destilát z kvasiového dřeva a kůry. Podává se ½ lžice 4krát denně při jatelných chorobách.

**Kvasná zátka** je nezbytné opatření při kvašení vína a j. lihovin. Toto kvašení se děje buď jen kvasinkami (viz t.), které si ovoce z přírody přináší zároveň s kvasinkami škodlivými, nebo s přidávanými kvasinkami čisté kultury (viz Vína ovocná), které nebez-



Obr. 908. Kvasinky v těstě 500krát zv.

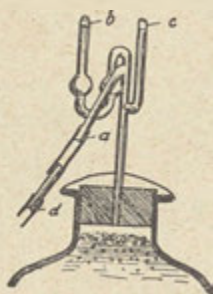


Obr. 909. Kvasná zátka s kloboučkem. Vzduchotěsně do otvoru sudu zapadající rourka končí v misce do poloviny vodou naplněné a otvor její je poklopen sklenkou. Šipky naznačují, jak kyselina uhličitá ven se protlačuje.

pečí hrozící od kvasinek divokých zmenšují. To nutno však zároveň podporovat technickým zařízením, k němuž náleží čistý, zápachu prostý sud, místnost se stálou teplotou 18° C i stejnou teplotou šťávy a uzavření otvoru sudu kvasnou zátkou, neboť přikryje-li se otvor sudu podle staré zvyklosti hadříkem, v nejlepším případě překlopí vinnou sklenkou, zůstává otevřený a jím nastěhují se do sudu všeliké škodlivé organismy



a nalézají v něm věčnou živnou půdu pro svůj vývoj. Teprve když se vykvašený mošt stahuje a při tom chutná kysele, plísňovitě nebo má vůbec nějakou nepříjemnou příchut', seznává se pozdě, že se tu stala nějaká chyba. Krátce kvašení v otevřené nádobě je úplně zvrácené, protože nezbytně zavinuje choroby moštu. Má-li sud dostatečnou prostoru k vy-

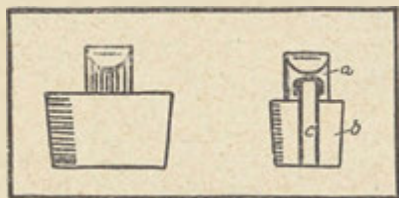


Obr. 910. Rourka kvasná „Perfekt“.



Obr. 911. Použití kvasné rourky „Perfekt“.

kvašení, může se mošt dle libosti roztáhnouti a není třeba, aby pěníl ven z nádoby. Proto se otvor sudu uzavírá pevně přiléhající kvasnou zátkou (obr. 909.), která je opatřena jen zařízením, aby v sudě se vyvinující kyselina uhlíčitá mohla uniknouti, avšak přístupu vzduchu aby úplně bylo zabráněno. Místo zátky používá se také kvasné roury „Perfekt“, která



Obr. 912. Zjednodušená korková kvasná zátká „Ideál“. Korkovou zátku *b* prostupuje rourka *c*, nahoře zátkou gumovou opatřená; tato nepouští vzduch dovnitř, ale propouští kysel. uhlíčitou ven. Je v obchodě pohotová v 8 různých průměrech (17–40 mm).

je velmi praktická, avšak snadno (obr. 910. a 911.) se poškodí; zato se však velmi dobře hodí do domácnosti, kde se kvasí jen malé množství moštu (v 5–10litrových lahvích) a má tu výhodu, že se mohou láhve naplnit, protože pěna při bouřlivém kvašení vylučovaná se odvádí do vedlejší láhve s úzkým hrdlem, které je čistou vatou uzavřeno. Když bouřlivé kvašení je ukončeno, uzavře se kvasná rourka u *A* (třeba svěřáčkem na spojovací kaučukové rource) a otevře u *B* a naplní se vodou. Také později při stáčení vína je vzduchotěsný závěr nutný, neboť i při této příležitosti mohou se do vína nastěhovat škodlivé organismy nebo ze zbytků, které ve víně jsou, vlivem vzduchu se rozmnožit. Proto nutno užití vzduchotěsné zátky uzavírací.

**Kvasnice** (viz též Droždí): *a*) **K. minerální** jsou **k.** rychle rozmnožené v cukrovém roztoku nasyceném minerálními solemi, aniž by nastalo lihové kvašení; získají se **k.** podobné pivním, které však obsahují mnoho solí, zejména vápenných (8·25% vody, 15·02% minerálních látek, 47·66% bílkovin, 4·85% tuku, 25·10% uhlohydrátů); stravitelnost jejich činí 80 až 85% a živná hodnota 1 kg rovná se živné hodnotě 2·1 kg prostředně tučného hovězího masa. *b*) **K. pivní**, pro něž nebylo dříve upotřeben, doporučují se dletem jako přímé léčivo pro čištění krve při furunkulóze (viz Nežit); nutno je však udržovati v chladu a před použitím propírati vodou; též provedeny zdařilé pokusy se sušením pivních kvasnic, kterých lze užití jako potraviny lidské i krmiva pro zvířata. Sušené **k.** pivní obsahují 54% bílkovin (v tom 26% cenných nukleínů, 3% tuku, 2% lecithinu), 28% uhlohydrátů, 7% miner. solí a 8% vody. Stravitelnost jest 80–85%. *c*) **K. vinné**, tak, jak se vyvinují v moštu za přiměřené teploty, poskytují vždy víno, které je více méně produktem náhody; proto se vyrábějí kultury čistých kvasnic vinných (v obchodě pod různými jmény, jako *Cin o s*), jichž užití při kvašení má velký prospěch; víno jimi kvašené je trvanlivější a bezpečnější a vínům ovocným dodávají dobré chuti a vůně. Nutno je ovšem objednat několik dní před kvašením, udati, k jakému účelu je jich potřebí (ne každé kvasnice hodí se pro každý mošt) a dříve, nežli se pořídí mošt, přichystati z kvasnic zákvas. (Viz *V í n a o v o c n á*.)

**Kvašení** je rozklad hlavně uhlohydrátů, způsobený kvasinkami (viz t.), t. j. kvasidly – enzymy, v nich obsaženými. Po stránce praktické zajímá nás: *a*) **K. celulosové**, které prodělává celulóza (buničina), v potravě naší obsažená, když byla bakteriemi zaživacího ústrojí rozpuštěna. *b*) **K. chleba** viz *Chlé b*. *c*) **K. lihové**, kteréž je základem výroby piva, lihu, vína, kefiru atd. I při výrobě chleba (viz t.) částečně se děje. — *d*) **K. mléčné**, které v lihovarských záparách způsobuje *Bacillus acidificans* a jímž vzniká kyselina mléčná, která zvyšuje účinnost kvasnic a zabraňuje vývoji škodlivých bakterií. Kysání okurek, zelí a j. potravin (bez přidání octa) je rovněž dletem **K. mléčné** h o. Také se však vyskytují škodlivé bakterie mléčné, jichž vlivem se zhoršuje chuť i vůně piva, které se kalí a p. — *e*) **K. octové**, jemně podléhají slabé (nejvýš 10%) alkoholové nápoje (pivo, víno, mošt a p.) v otevřené nádobě v teplé místnosti vlivem bakterií octových, jimž nejlépe se daří při 18–35° C. (Viz *O c e t*.) — *f*) **K. slizké** postihuje nejčastěji zavařeniny, mléko, pivo, víno vlivem různých bakterií, které z cukrů (saccharosy a dextrosy) vytvářejí sliz. Dobře prokvašená a tríslovinou bohatá vína této nemoci nepodléhají.

**Kvašová malba**, správněji gvašová nebo kuašová (dle franc. *gouache*), jest malba krycími barvami vodovými, jež obsahují pryskyřičnatou spojovací látku, která se dá zředovati za studena na rozdíl od pravého akvarelu, jenž



používá vodových barev průsvitných. Oba způsoby se také slučují v malbě polokvašové, při níž se světle přetírají barvami průsvitnými. Obrazy kvašové nelze mýti ani lakovati; ustalují se po rubu fermeží a po zaschnutí lakují po lici stříkáním; jinak se v suchu snadno loupají. Barvami těmi možno malovati stejně na papíře jako na hedvábí, kosti, pergamentu a pod.

**Kvebračo** (quebracho), dřevo argentinského stromu *Aspidospermum quebracho*, pro svůj bohatý obsah (20%) tříslovin v koželužství upotřebované, poskytuje z kůry vodný i lihový extrakt, jenž vnitřně se užívá při astmě srdeční, rozedně plic, malarii a úplavici střešní. Vodný extrakt ze dřeva druhu koloradského (*Loxopterygium Lorentzii*) je kromě toho výborným prostředkem na spaleny, když počnou granulovati.

**Kvercitron**, mletá kůra dubu barvířského, obsahující žluté barvivo kvercitrin, jež se získává odvarem z této kůry jako extrakt kvercitrinový k úpravě sytě žlutých laků (s kamencem, cínovou solí, cukrem olověným), jichž barva při světle denním i umělém se nemění.

**Kverlačka**, kverlička viz správněji Motička.

**Květ** mnohých rostlin platí za dobré thé (viz na př. Bez, Lípa, Slez a pod.). V mnohých případech však zove se k-em, což je v skutečnosti není, viz v té příčině Motička a Sladový k. — **K.** pšeničný, také klíč, prýt zv. odstraňuje se před mletím špičováním na kamenech nebo loupacími a kartáčovými stroji; semlet s sebou dává nejjemnější mouce žlutavé nádech. — **K.** sirný, destilací síry získaný prášek, jehož se používá do mastí a léků, také ve vinařství proti plísni *Oidium Tuckeri*. — **K.** vína (*bouquet*), harmonický účinek vína na čich a chuť, jenž liší se dle stupně dokvašení a uležení vína; není to ale vůně všem vínům společná a stárím se zjemňující a vytrácející, ani kořenost, které víno hlavně ze slupek (někdy i z cizích přísad), někdy ze zvláštních látek ve šťávě obsažených nabývá, nýbrž vlastnost, kterou jen zjemněle čivý znalec dovedou rozpoznati.

**Květák**, karfiol, odrůda kapusty (*Brassica oleracea botrytis*), také kapusta květná zvaný, jež má košťál nízký a na něm v obalu listů hustě stlačenou růžici dužnatých větví se zakrslými květy a listeny, kterážto část platí za zeleninu z nejjemnějších, je-li hustě stlačená a čistě bílá; je-li vyběhlá (prořídla), žlutá, zafialovělá, zelenavá nebo zdřevnatělá, pozbývá své ceny. Růžice hnědě nebo černě skvrnitě bývají zahnílé a k požívání nezpůsobilé. Nejranější k. (v červnu) poskytuje prokolice (viz t.), a pak k. z přezimovaných sazenic (obr. 913.) podzimní setby. Pro ranou sklizeň sejme semeno již na podzim a sazenice přezimujeme v pařeništi, pro jarní sklizeň sejme v únoru a březnu a vysazujeme sazenice v dubnu a květnu, což možno opakovati i ještě v červnu a červenci. **K.** miluje velice volnou, výslunnou polohu a hodně kyprou, dobře vy-

hnojenu, živnou půdu. Co možno půdě dáti z dobře zetlelého hnoje kravského nebo koňského, z kompostní nebo pařištní půdy, toho všeho hledíme použiti k vyhnojení půdy a máme-li jej už vysázený, obložme celý povrch půdy kolem něho takovou úrodnou půdou. Bylo by tu ovšem výbornou náhradou peruanské guano (na 1 ar čili 100 m<sup>2</sup> 8—10 kg). Výborně svědčí k-u, je-li sázen do rýh 15 až 20 cm hlubokých, jednak, aby se zabránilo pozdějšímu vysychání, jednak, aby voda při zalévání neodtékala bez užitku, neboť vyžaduje hojně a vydatně vláhy, má-li se dobře vydařiti a nemá-li předčasně do řídkého květu vyběhnouti. Proto kromě skutečných deštivých dnů nesmí se vynechati ani jediný den, kdy by se vydatně nezalilo. Jakmile se začne objevovati květenství, nesmí se zalévatí přes list, ale i s počátku již nepoužívá se kropící konve, nýbrž zalévá se jen rourou a hledí se, aby na pět rostlin přišla vždy aspoň jedna plná větší konev. Kdo myslí, že jednou konvím zaleje

15—20 rostlin, setká se ovšem se špatným výsledkem. Je ovšem také důležitou věcí výběr dobré sorty a tu ovšem ten, kdo si kupuje vypěstované sazenice od zahrádníka, neví, co dostává. Nejlépe je tedy, vypěstuje-li si sazeničky každý sám ze semene. Tu pro domácí zahrádky je erfurtský zakrslík nejvděčnější. Spolehlivé jeho semeno třeba však koupiti z dobrého pramene. Jsou ovšem i velká zahradnictví, kde lze koupiti spolehlivé přezimované sazenice této sorty. Sazenice buďtež vysazovány na 60 cm vzájemné vzdálenosti. Kdo pro lepší využitkování místa sází hustěji, setká se rovněž s nevalným výsledkem. Vydatnější vzrůst možno podporovati občasným zalitím hnojůvkou, ale jen tak dlouho, pokud se neukazuje hlávka. Kdyby se tak zalévalo i později, nabyl by květák nepříjemné příchuti a zápachu. Nad vyvinutou hlávkou sklolí se listy a sváží, aby se udržela pěkně bílá, netrpěla deštěm a sluncem. — Z pozdního výsevu venku by se k. nevydařil; stačí však, vypěstuje-li se tak daleko, že začne hlávku nasazovati. V tu dobu se s celým balíkem země přesadí do sklepa a obklopí zemí, která se udržuje vlhká. Vyvinuje se dále sice zvolna, ale možno si tak opatřiti k. až do vánoc. Nesmí býti ovšem příliš mokro, neboť by (stejně jako kdyby byl založen do vody) podlehl hnilobě. Sklep musí býti světlý a dobře větraný. Pro leden až květen se pěstuje k. v pařeništi. K tomu účelu se sazenice vypěstuje ze semen v září setých venku, v polovici října se přepichují do studeného, na výsluní položeného



Obr. 913. Přezimovaná sazenice květáku.



pařeníště ve vzdálenosti 4—5 cm. Toto pařeníště nesmí obsahovati žádného čerstvého hnoje, nýbrž dobrou, silnou, pískem promíšenou zem a vždy nutno dbáti, aby do večera před zakrytím byla tato poněkud vyschlá. Vrstva země má býti 20 cm vysoká. Když dostaví se mrazy, pečujeme o dobré krytí, za tuhých mrazů kryje se pařeníště přes rohože a prkna ještě listím nebo krátkým hnojem (stačí vrstva 5—10 cm). V únoru a březnu rozsazují se sazenice do prázdných pařeníšť, jeden díl těch, které mají dřívce (o 3—4 týdny) dospěti, do květináčů, staví se blízko ke sklu a navykají na vzduch. Koncem března mohou se přesazovati sazenice na záhony. V zimě přivázají se k nám **k.** z jihu, až i z Alžíru. Růžice před úpravou zbavíme všech zelených listů a listenů, tužších blan a žeber povrchních a stopkou vzhůru zavěsíme



Obr. 914. Květák Haageův zakrslík.

je na hodinu do slané, octem okyselené vody; tím vypudí se z nich všechny hmyzy. Pochází-li **k.** z půdy přehnojené a má nemilý zápach, třeba jej aspoň 12 hod. močiti ve vodě nebo spařením zápach odstraniti a možno ho pak dále užití jako základu do polévek zeleninových, přísady do omáček k zadělávaninám, k úpravě nákypu nebo salátu aneb k samostatné úpravě vařeného **k-u** s máslem, omáčkou béchamelovou nebo račí, se sýrem parmezánským, s raky, rýží, vejcem, mozečkem, slaninou, s jablky nebo hruškami a houbami (s kmínem) nebo s dýněmi (s muškátem), pečeného s ovocnými vločky, opékaného, smaženého atd. Vařený v stejných dílech vody a mléka je chutnější nežli vařený ve vodě. Vařený v osolené vodě s máslem poskytuje výborný salát s omáčkou z olivového oleje s octem, petrželí a pepřem. Pro zimní potřebu se **k.** sterilisuje s trochou soli, nakládá v octě nebo suší. Za účelem naložení v octě se očištěný rozřeže na malé kousky, ty se potom vloží do studené vody, ve které zůstanou 12—24 hodin, přeloží pak do slané vody a uvaří se v ní na polovíčku; voda se sleje a vychladlý **k.** klade se do sklenice a zalije po převaření vychlazeným octem. Zavázané sklenice se postaví do hrnce a ponechají ve varu 10 až 15 minut (dle velikosti). Nebo se **k.** čistě zchystaný poleje neslanou vařící vodou a na čilém ohni uvede rychle do varu; hned se odstaví, vhodí do studené vody a na síti nechá osáknouti. Pak se složí do kameni-

nové nádoby a poleje jemným octem svařeným, ale již vychladlým. Po 2 měsících se ocet sleje a obnoví. Někdo svařuje také ocet s pepřem v zrnkách, květem a trochou zázvoru, aby byl **k.** pikantnější. V silném octě a soli by zčernal. Takto se ho používá jako přílohy k masům. Jako čerstvého do polévek, omáček, ke smažení, zadělávání a p. možno použití jen kvěťáku ve slané vodě sterilisovaného. Má-li se sušiti, rozdělí se na malé růžičky, dolní části růžiček se jednou nebo dvakrát zdola nahoru naříznou, aby lépe vysychaly, máčí se však dřívě nejméně 24 hodiny, při čemž se voda několikrát vymění. Paří se asi 5 minut, pak se suší; při sušení trati pěknou bílou barvu, které však při vaření později zase nabývá. Sušený **k.** se dává do polévek jako čerstvý. Někde usušený se také sítí, aby byl bělejší, což se nedoporučuje. — Z různých odrůd doporučují se k rychlení **H a a g e ů v z a k r s l í k** (obr. 914.), jenž má nejmenší nať a nejdřív dospívá a hodí se i pro jarní pěstování v zahrádce, pro léto je nejlepší **e r f u r t s k ý**, z raných nejranější **i t a l s k ý** (koncem března do pařeníště, v květnu ven), pro podzim pak výhradně pozdní druhy. Uřízané růže vydrží nejdéle na košťálu, velké nati zbavené, uloží-li se do tmavého sklepa tak, že rozvěsí se na bidla, košťálem vzhůru. Čím je vzduch sušší, tím lépe se drží; vyschla-li růže snad příliš, uřízne se kousek košťálu a **k.** postaví se košťálem do vody (aby růžice zůstala v suchu) na 24 hodiny.

**Květen** je prvním jarním měsícem, neboť v tu dobu mnoho stromů, keřů i květin kvete a choulostivější rostliny mohou se teprve vysévat nebo vysazovati. Vysazujeme saláty, zelí, celer, řepy, vyséváme okurky, boby, dýně, co v dubnu bylo zaseto, pečlivě plejeme a okopáváme, krsky a špalírové stromky i v době květu za chladna nebo deštiva přihnojujeme, u révy vyhlazujeme výhony, které ovoce neponesou; zvířatům domácím i drůbeži hledíme opatřiti zelenou píci a hledíme, aby bylo s dostatek vody. Včely počínají pilnou snůšku, za příznivého počasí v druhé půli měsíce se i rojí a odroje můžeme dělati až do poloviny července, není-li následkem sucha nouze o pastvu. S oteplením v přírodě schyluje se ke konci období vepřového, zato, je-li pohoda příznivá pro píci zelenou, nabývá maso krmeného dobytka i maso telecí lepší šťavnatosti. Odstávčata (jehňata a kůzlata) z trhu úplně mizejí. — **Zvěřina** kromě tetřevů a tetřívků, již na jaře kuchařku příliš nelákají, vykazuje také již srnčí nebo dančí, ale chuti ještě nevalné. — **D r ů b e ž** je hojnější již i z domácího chovu. Kuře a holoubě i také mladá husička jsou běžným, ač poněkud drahým zbožím. Dobrá hospodyně vezme za vděk i vybrakovanou slepicí, která dobře vařená a zadělávaná nebo se zeleninou a šunkou pikantně dodušovaná je krmě výborná, kterou nepohrdne, kdo ji jednou poznal. Také s rýží a smrží jest velmi dobrá. — **R y b y**. Kromě úhoře, pstruha a lososa není domácí ryby, kterou by nyní bylo možno prohlásiti za chutnou. Zejména některých, jako parem, cejnů a p. je radno se



i varovati již pro nechutný zjev, ovšem i pro nevalnou chuť, ano i pro nezdravost, zejména jiker. Losos není sice již nejlepší, ale vždy ještě velmi dobrý, pstruh teprve nyní přišel do své chuti. Pstruh se ženevskou omáčkou nebo modrý s čerstvým máslem je ovšem lahůdkou vzácná. Raci hájí se sice jen do 15. května, ale jsou i pak hladoví a prázdní. Samice s vajíčky neměly by se hubiti. — Zelenina. Počíná se řezati chřest a jest koncem května i v první půli června hlavní jeho období. Dobrá hospodyně neopomine, když je nejlevnější, anebo ze zahrádky v nadbytku, jej zavařiti. V zimě je to vzácná věc. Trh poskytuje cizí rané brambory, také okurky (drahé) i jiné vzácné zeleniny. Laciněji lze získati polníček a hlávkový salát, mladé karotky a ředkvičky a dobře je nezapomínati na velmi zdravý špenát. Mladé bylinky z přírody poskytují výběr vždy rozmanitější. Je čas sbírat smrž a chřapáče, kde jsou na ně polohy, za příznivého počasí vyskytnou se i hříbky. Telecí maso s takovými houbami nebo omáčkami z nich je velmi chutné. Dobře lze užití mladých výhonků revně. — O v o c e je na mále v zásobách i zavařeninách a nového, třeba přícházelo až z jižní polokoule, širší kruhy pro značnou cenu sotva mohou užití. Nicméně je možno až do této doby zachovati čerstvá jablka pozdních druhů. Pamatujme aspoň, abychom si pro příští zimu zajistili dostatečnou zásobu levných kompotů. Máme-li zahrádku, vysázíme si jedlé dýně, které nám takový poskytnou, a neopomíejme po celé léto střídati zásoby, vždy, když ovoce je nejlevnější.

**Květin cizopasnici**, kteří nejvíce napadají a poškozují květiny pokojové, jsou červci (viz t.), chvostokoci (viz B e z c h v o s t k a), mšice (viz t.), puchýřnatky (viz t.) a četné rzi a plísňe. Čeliti jim možno jen správným pěstováním a ošetřováním, dostatečným větráním, správným umístěním, mytím, poprašováním a zaléváním a je-li nutno i desinfekcí (viz D e s i n f e k c e k v ě t i n).

**Květin v květináči hnojení** vyžaduje opatrnosti, protože až na malé výjimky jsme odkázáni na čistá, soustředěná hnojiva (soli a moučky). Kdyby květiny dostaly hnojivo soustředěné nebo často, snadno by se otrávil. Proto hnojíme v květináčích především tím, že zem v nich pravidelně obnovujeme a při té příležitosti přidáme k zemi, jak toho která květina vyžaduje, dobře zetlelého kompostu. Hnojení v květináčích řídí se potřebou jednotlivých rostlin, neboť některé při stejném hnojení bujně rostou, jiné však hynou. Tak na př. silné hnojení snesou fuchsie, pelargonie, heliotropia, dosny, chrysanthemy, fialky, resedy, růže, šerfk; tyto možno s počátku zalévati jednou, později dvakrát týdně roztokem 100 g disuperfosfátu, 300 g čilského ledku a 400 g chlorečnanu draselného ve 100 l vody. Menší množství hnojiva vyžadují prvosenky, gloxinie, gesnerie, brambořky, begonie, azalky, kamelie, proto třeba roztok ten ještě stejným množstvím vody rozřediti; zvlášť špatně snáší silnější hnojení rostliny, které se pěstují ve vřesovce (azalky,

kamelie, rhododendra, vřesy), stačí je zalíti takovým rozředěným roztokem jednou v 10 až 14 dnech a jen na počátku vzrůstu a jakmile nasazují poupata, třeba hned hnojení přerušiti; když poupata se rozvíjejí, možno zase skrovně hnojivem zalíti. Orchideje pěstované v kořenáčích hnojí se naznačeným hnojivem ve 300 l vody rozpuštěným. Pro lupenaté rostliny, jako jsou palmy, cykasy, dracaeny, aralie, aspidistry, philodendrony a pod., třeba rozpustiti ve 100 l vody směs 45 g disuperfosfátu, 45 g chlorečnanu draselného a 240 g čilského ledku; naznačené druhy snesou zalévání tímto roztokem jednou za 10—14 dní, jiné, jako vavříny, myrty, brsleny, bobkotřešně a pod. jen v době od března do konce června, listnaté begonie, coleusy, pestrolisté dracaeny, crotony, maranty a vůbec rostliny teplého skleníku snesou takové hnojení jen s počátku vzrůstu, později trpí tím zbarvením a krásu listu. Třeba vůbec při hnojení v květináči pozorovati vzrůst; není-li rostlina náležitě zakořeněna, roste-li slabě, snese také jen slabé hnojení; silnějšího vyžaduje v době bujného vzrůstu; také nehnojme nikdy na suchou, nýbrž vždy jen na zavlaženou půdu. Dobře se doporučuje poříditi si takto tekuté hnojivo: do vody nasypou se rohové piliny, trochu sazí a popela, přidá se hovězí krev nebo kravský hnůj, důkladně se to rozmíchá a asi 8 dní na slunci ponechá, nežli se toho k zalévání upotřebí. Je také rozdíl v tom, chceme-li docílit bujného listu nebo pěkného květu. Tu si můžeme nejlépe vhodné hnojivo připravit ze strojených solí, na př. k hnojení pro květ rozpustíme ve vodě 4 kg ledku, 3½ kg superfosfátu a 4 kg draselné soli 40%ní; při zalévání zředěným takovým hnojivem rostou dobře astry, fialy, karafiáty, resedy, lilie, jiriny, chrysanthemy, fuchsie, pelargonie, heliotropia a pod. K hnojení pro list je třeba více dusíkatého hnojiva; při sázení hnojíme práškem ze 4 kg draselné soli 40%ní, 2 kg ledku a 3½ kg superfosfátu na 100 m<sup>2</sup> a za vzrůstu zaléváme roztokem 300 g ledku ve 100 l vody jednou týdně, v době nejbujnějšího vzrůstu i dvakrát týdně. Při takovém hnojení rostou dobře dosny, perily, lilkovité, skočec, tabák, banán, philodendron, konopí, kukuřice a pod.

**Květináč**, nádoba, v které se květina pěstuje; nesmí míti stěn ani příliš tenkých, aniž zase příliš silných; tyto musí býti pórovité a otvor ve dně má míti okraj hladký, aby voda přebytná dobře mohla odtékat. Takovými jsou k e z n e p o l é v a n é h l í n y, ne tak vhodné jsou c e m e n t o v é; k jistým účelům výhodné jsou d r á t ě n é (viz t.). Výslovně varujeme před k-i svrchu poléváními, jež často bývá vidati. Užije-li se k-ů již dříve upotřebených, nutno je zevně i uvnitř dokonale kartáčem vymýti. Pod k-e stavíme v příbytcích misky; je třeba, aby tyto byly dobře polévány, by vlhkost nepropouštěly. Zevnějšek k-ů obyčejných nelahodí však oku, proto užije se obálky (enveloppe) nebo ozdobného k-e porculánového nebo terakotového. Tyto obaly správně užity přináší mnohou výhodu, neboť je tím zároveň stěna k-e před náhlou změnou teploty



chráněna, což vzhledem k jemným kořínkům rostlin velkou má důležitost. Třeba však, aby mezi stěnami obou k-ů byla volná prostora 2 až 3 cm, aby vzduch měl volný přístup. Prostoru tu možno též volně mech vyplnit.



Obr. 915. Otáčivý květináč:

Téhož účelu se dosáhne založením k-ů do truhlíku (za okny), kde před slunečním úpalem se mohou chrániti i zemí, mezi květináče a stěny truhlíku nasýpanou. V pokoji, kde světlo dopadá jen s jedné strany, květiny stácejí se po světle a tím se nepěkně zkroutí; je proto lépe otáčeti květináčem tak, aby se jednou za týden dokola otočil. Namalují-li se na zevní stěnu olejovou barvou všechny písmeny, jimiž začínají dny týdne, možno toto otáčení pravidelně prováděti (obr. 916.). K-e rozbité možno přeríznutím zužkovati, buď že dobrý spodek poslouží za misku pod jiný k., nebo dobrý svršek poskytně chránětko pro sadbu letniček, jež byly vysety přímo na místo. Uříznutí lze provésti pilníkem, jímž se stěna k-e probrousí.

**Květinářka**, živnost, jejímž základem může býti absolvování dvouleté školy zahradnické (v Krči); daří se při větším městě, je-li možno zřídit zahradu s pařeníšti a skleníky. Částečně se musí také opírat o dovoz z ciziny a specialisovati se na vázání kytic a věnců.

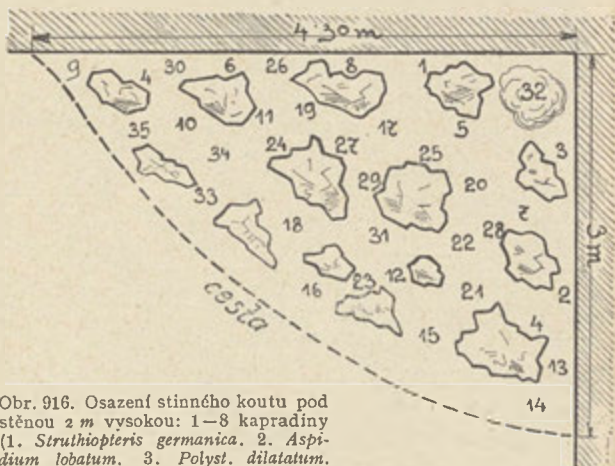
**Květinářství**, příručný spis pro domácnost (sepsal J. Kafka), vyšlo v III. vyd. u F. Šimáčka.

**Květinová zahrada** bývá oddělenou částí nejen v sadech, ale i v domácích zahrádkách a to buď částí v sebe uzavřenou, jediný celek tvořící (květinový parterre) nebo v podobě

jednotlivých záhonů na obrubách cest, v trávniku, nebo v podobě jednotlivých květinových skupin rozptýlenou. Podmínkou jedné i druhých je, aby buď tak byly založeny, aby beze všeho přesazování přes léto udržely zeleň i květy, nebo aby se jednotlivé druhy květin snadno vypěstiti mohly. Pro první případ střídáme v záhoně letničky i vytrvalé květiny tak, aby po odkvětu jedné hned nastoupily na jejich místo jiné později kvetoucí. Při tom je ovšem důležité jednak, aby se přihlíželo k barvitosti zvolených rostlin, aby stále jistá harmonie barev se udržovala, jednak k velikosti vzrůstu, tak aby výše vyrůstající netisnily nižších, nižší nestály za vyššími a pod. To platí také o volbě květin pro skupiny. Květinový parterre má již úlohu jinou, neboť zde se tvoří záhony kobercové (viz t.), obruby ze stejných druhů květin a p. Viz J. Kafka „Zahrádka při domě rodinném“.

**Květinové koberce** viz Záhony kobercové.

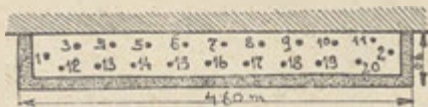
**Květinové skupiny** v domácí zahradě třeba tvořiti se zřetelem na výslunnost i stinnost jednotlivých poloh. Na místech slunných třeba pečovati, aby odraz světla a tepla od stěn byl pokud možno zmírněn tím, že se záhony u výslunných stěn nedělají nikdy úzké, nýbrž vždy co nejširší a že se křoviny i stromky vysazují dále ode zdi. Stín zasahuje někdy jen užší pruh nebo kout, jindy však, stíní-li vysoká budova, je ve stínu třeba značný díl zahrádky. Jedná-li se o užší kout nebo pruh, tedy si vymezíme jeho šířku, abychom věděli, kde končí, a kam již pravidelněji zasahuje slunce, kam tedy mohou přijíti jednná rostliny nižší, jednak takové, které již i slunce snáší nebo vyžadují; postupně



Obr. 916. Osazení stinného koutu pod stěnou 2 m vysokou: 1—8 kapradiny (1. *Struthiopteris germanica*. 2. *Aspidium lobatum*. 3. *Polyst. dilatatum*. 4. *Scolopendrium vulgare*. 5. *Polystichum filix mas*. 6. *Athyrium filix femina*. 7. *Blechnum spicant*. 8. *Polystichum spinulosum*. 9. Jaterník (*Hepatica*). 10. Petrklíč (*Primula elatior gigantea*). 11. Sněženka (*Galan. niv.*) 12. *Primula Sieboldi*. 13. Čemeřice (*Helleborus niger*). 14. Matinka (*Asperula odorata*). 15. Brčál (*Vinca minor*). 16. Lomikámen (*Saxifraga ceratophylla*). 17. *Spiraea ulmaria flore pleno*. 18. Plicník (*Pulmonaria saccharata*). 19. *Lilium maritagon*. 20. Kokořík. 21. *Helleborus hybridus*. 22. *Lysimachia punctata*. 23. Konvalinka. 24. *Yucca filamentosa*. 25. *Campanula persicifolia grandifl.* 26. *Ranunculus lanuginosus*. 27. *Astilbe Arendsii*. 28. *Thalictrum angustifolium*. 29. *Polemonium himalayense*. 30. *Epilobium angustifolium*. 31. *Astilbe Lemoinei*. 32. *Arun-cus silvestris*. 33. *Mercurialis perennis*. 34. *Spiraea filipendula*. 35. *Epimedium alpinum*.



pak od kraje dále k stínící stěně dáváme rostliny vyšší a vyšší. Je zvláště důležité voliti tu i takové rostliny, které v zimě podržují svou zeleň a které při tom i chladnu dobře vzdorují. Jsou to mnohé jehličiny, také některé kapradiny a některé vždy zelené křoviny listnaté. Tu pak takový stinný kout i v zimě vypadá vlídněji. Lze pak i volbou květin postaratí se, aby takový



Obr. 917. Skupiny květin na stinném záhoně podle zdi, který kromě obruby 10 cm široké je ještě 60 cm šir. 1 a 2. Na obou koncích po silné rostlině (*Funkia ovata* (tato zde i kvete) nebo *Yucca filamentosa*). 3. *Astilbe Arendsii* (červenec—srpen). 4. *Aquilegia* (orlíček, v květnu a červnu). 5. *Anemone japonica rosea suberpa* (růžová, září—říjen). 6. Plnokvětá *Spiraea ulmaria* (červenec—srpen). 7. *Polemonium himalayense* (modré, květen—červen). 8. *An. japonica* (bílá, září—říjen). 9. *Astilbe Lemoinei* (červenec—srpen). 10. *Digitalis gloxiniaeflora* (červen—červenec). 11. *Polygonum* (květen—červen). 12. *Primula Sieboldi* (duben—květen). 13. *Anemone silvestris* (plnokv., květen—červen). 14. *Helleborus* (hybridy, únor—duben). 15. *Aquilegia alpina sup.* (květen—červen). 16. *Actea spicata* (srpen—září). 17. *Spiraea filipendula fl. pl.* (květen—červen). 18. *Helleborus niger* (leden—březen). 19. *Primula elatior gig.* (březen—květen). 20. *Aquilegia coerulea* (květen—červen).

stinný kout po větší část roku se pestřil jistou dekorací barevnou. Nevysazujeme ovšem jednotlivé rostliny, nýbrž vždy skupinu z každého druhu. Vzor rohové skupiny (obr. 916.) a podélné záhonové skupiny (obr. 917.) podávají dobrý přehled správného postupu. Z květin kromě uvedených třeba ještě vzpomenouti, že ve stínu se daří i fuchsie, pelargonie, narcisky, tulipány, hyacinty, hliznaté begonie, petunie, šalounek, lýkovec (*Daphne*), mochně (*Phytolalis Francheti*), brčál (*Vinca major* a *Vinca minor*), *Epimedium*, *Omphalodes verna*, stračky (*Delphinium*), orlíček (*Aquilegia*) a mnoho jiných.

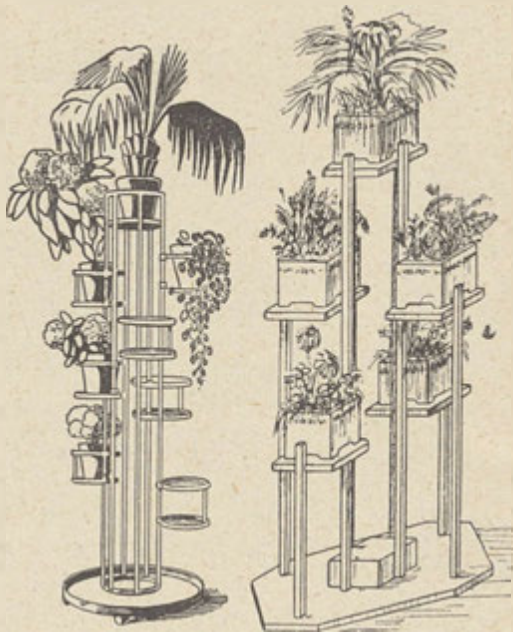
**Květinový koš** je jen jiná forma pro podání květinové kytice (viz t.). Dle účelu, k jakému je určen, je to buď a) drátěné pletivo, ztrácející se ve květinách, jimiž je dekorativně vyplněno; staví se tak na schodiště, pomník, hrobku, hrob a p. Druhdy ve větším rozměru tvoří takový koš i střed velké skupiny květinové, a květiny se do něho staví vedle sebe i nad sebe v květináčích; nebo b) pletivo z úhledného proutí, třtiny a p. také ve zvláštní formě, které se vyplňuje dle vkusu doby květinami (mezi nimi mohou být umístěny i dárky) a podává k narozeninám, jubilem a p. slavnostním příležitostem.

**Květinový stojan a stolek** jsou nábytkem, při němž se hledí, aby zaujal co nejméně místa a při tom splnil svůj dekorativní úkol. Proto se také stále mění jeho styl a úprava. Buď je to jednoduchý stojan o 3—4 nižších nebo vyšších nohách pro jedinou solitérní květinu nebo stojan dřevěný, bambusový, rákosový, někdy i z ušlechtilého kovu a p. o několika patrech (obr. 919.). **K. stolek** zpravidla se přizpůsobuje oknu

tím, že na 4 nohách nese podélný truhlík (obr. 923.).

**Květinový truhlík** viz **Květiny v okně**.

**Květiny** v domácnosti a zahrádce domácí jsou či mají být pro nás pramenem ušlechtilé zábavy, estetického a zdravotního požitku. Zábavy pozbyváme, kupujeme-li je již vypěstované anebo běžeme-li takové, jež vlastně žádné péče nevyžadují; také tehdy ji nemáme, neumíme-li jich pěstovati a si hleděti. Estetickým ziskem jsou tehdy jen, jsou-li vhodně umístěny, přičleněny k vnitřku nebo zevnějšku obydlí. Tu připadá jistý úkol květinovému



Obr. 918. Stojan květinový bambusový.

Obr. 919. Stojan květinový dřevěný.

stolku, stojanu, oknu, truhlíku, květinové váze, akvariu (viz t. zařízení), ale také květinám natrhaným, řezaným (viz **Kytice**) vhodně ozdobujícím náš stůl nebo jiné místo ve světnici nebo i náš oděv. Zdravotní náš zájem na k-nách spočívá v tom, že do jisté míry prospívají k osvěžení prostory pro oko, dílem k osvěžení vzduchu pro plíce, pokud totiž máme na zřeteli, že **k.** vylučují kyslík ovšem jen za dne, nezapomínajíc, že v noci stejně jako my vydychují kyselinu uhličitou (proto do ložnice ve větším množství nepatří). Všechn tento zájem pozbyvá své váhy u květin u mělých, které nadto jsou jen skladištěm prachu, v němž choroboplodné zárodky nalezají vděčnou půdu. Jen v jednom případě mají pro nás i **k.** umělé jistý estetický zájem, jsou-li na př. dovedně napodobeny nebo stylisovány na oděvu, prádle, ozdobných pokrývkách, podložkách atd. Péče o **k.** v květináčích vyžaduje především volby náležitě půdy (u jednotlivých druhů je uvedena), pečlivého a správného zalévání (viz t.), udržování půdy v síle a hojnosti a zevní čistoty květin. **K.** churaví často přesycením půdy vlhkostí, protože se pilně

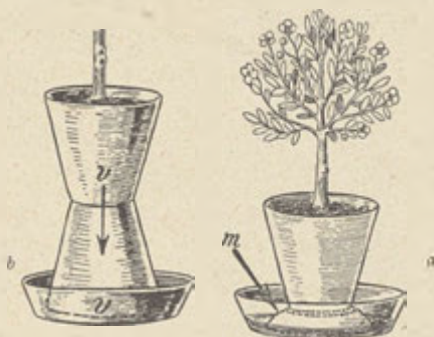


zalévá, ale **k.** nejsou dosti vzdušně umístěny, aby stačily využití poskytnutou vlhkost, nebo aby mohla tato vysychati; zvláště jsou-li květiny hustě vedle sebe a nad sebe nastaveny, bývá to zjevem častým. Listy květin nápadně vadnou a opadávají, **k.** vůbec mají smutný zjev; někomu se zdá, že je toho příčinou sucho, jako bývá



Obr. 920. a Půda vodou zaplavená kyše. b Správnější postavení květináče na misce obrácené.

na výslunných oknech a balkonech, zde však příčinou obdobného zjevu je vlhko. V obojím směru lze zjednat odpomoc. Přílišnému vysychání brání se založením květináčů do ochranných truhlíků (viz Květináč) a suchost vzduchu se odstraňuje poprašováním (viz t.) S odstraněním nadbytečné vlhkosti nutno si však popílit; často, zpozoruje-li se tu už nápadně, bývá pozdě. Tu nezbyvá nežli květinu vyjmouti z květináče, odstraniti mokrou půdu a uhnílé částky a přidati suché půdy. Hlavní věci ovšem je péče, aby voda mohla z květináčů



Obr. 921. Zavlažování květin z misky, v níž je květináč podstaven jinou miskou nebo květináčem.

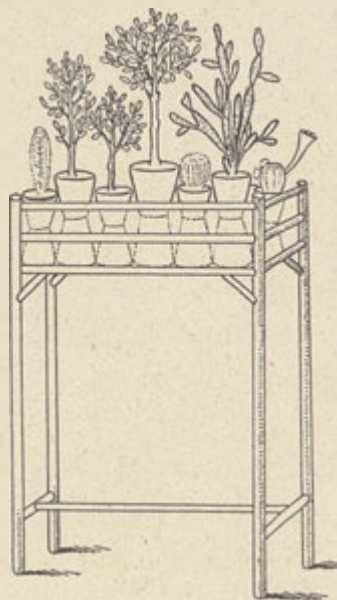
náležitě odsakovati a péče, aby se při zalévání nikdy nepřelávalo; zalévati se musí dle druhu květiny a dle jejího stanoviště, někdy více, někdy méně (jak je to u jednotlivých druhů udáno). I u těch rostlin, které milují vlhkost, nesmí voda v misce pod květináčem nadlouho uzavíratí přístup vzduchu ke kořenům (obr. 920 a.). Zde třeba přebývající vodu denně odstraňovati; zapomene-li se na to, je to velká chyba. Chybě možno se vyvarovati buď jednoduchým překlopením misky (obr. 920 b.), nebo vložením menší misky nebo talířku překlopeného do větší (obr. 921 a.); máme-li více květin a je

třeba, aby některé stály výše, jiné níže, použijeme místo misek překlopených květináčů (obr. 921 b.). — b. Velmi výhodné je postavit květináč do misky s vodou na drátěný podstavec (obr. 922.) z drátu pozinkovaného. Poslední dvě opatření jsou zvláště nutna ve výslunných



Obr. 922. Drátěné podstavce pod květináče.

a teplých místnostech, neboť je postaráno o stálé navlhčování vzduchu od spodu, aniž by kořenům škoda hrozila. Takové zařízení v květinovém stolku (obr. 923.) umožní nám i vhodné sestavení květin. V chladných místnostech raději používáme stojanu a stolků, v nichž květiny mají



Obr. 923. Květinový stolec s květináči vzdušně postavenými.

více volnosti, takže tato vzdušnost úplně stačí, aby přebytná vlhkost se odpařila.

**Květiny barví se,** jak uvedeno pod hesly Barvení květů a Barvení travin.



**Květiny dekorativní** tvoří neodlučnou část výzdoby každé domácnosti a je-li tato spojena i se zahradou, výzdoby nejbližšího okolí domu; zvyšují barevnou náladu bytu, dodávají mu jemné krásy a vzbuzují veselý, vlídný dojem svou barvitostí a živostí, ať jsou to již *kytice* ve váze (viz t.) nebo *k. v kořenači* (viz *K. v okně*). Nemohou nikdy toto vše vyvolati a zastati květiny umělé, neživé, jež jako skladiště prachu z bytu mají být vyloučeny. Ani květináčů neobaluj papírem nebo nestav jich do nádob, jichž barevná, květinová výzdoba neúspěšně zápolí s barvou květů. Prostá bílá nebo bělošedá majolika nebo porculán úplně stačí, má-li být hrubý květináč zakryt. — Dekorativní výzdoby bytu květinami nemusí se vzdáti ani ten, kdo má být tmavý. V takových poměrech poslouží nezmarná *Aspidistra* a zvláště *Phyllocactus*, jenž snese kromě temného stanoviště v zimě i suchou půdu, suchý teplý vzduch jako suchý studený vzduch (až do 2° nad 0; ovšem kvete jen, když se popraňuje vodou). Stanoviště letních květin pokojových je hlavně v okně, kde může být náležitě větráno (viz *Květiny v okně*). Je-li po ruce zahrádka, střídají *k. d. své stanoviště*. Z jara se mnohé vysazují ven na přiměřené stanoviště, na zimu se opět stěhují do domu. Z jara neděje se to dříve, nežli minou poslední mrazy, na podzim přesazují se choulostivější a zdoluhavější rostoucí *k. již v polovici srpna*, ostatní počátkem září do květináčů. Promešká-li se pravá lhůta, nemožno na bezpečné přezimování (viz t.) spoléhati. (Viz *Květiny pokojové*.) Pokud se týká výzdoby ostatních místností, viz *Balkon*, *Okno*, *Schodiště*, *Veranda* a výzdobní zahrady viz *Záhony květinové*.

**Květiny jedovaté** mohou být jedovaté vůní (na př. *konvalinka*) nebo dráždivými látkami (na př. *primulka*, viz *Kůževady kosmetické*), jež vylučují jejich žlázy a žláznaté chloupky. Mnohé *k. j.*, jež otravují svými plody nebo obsahem své nati při požívání, nemají významu jako jedovaté rostliny dekorativní. Pravidlem je, že netrpíme silně vonících květů v ložnici přes noc (ani v kyticích) a že odstraňujeme květiny dráždivé z okolí osob, jichž kůže takovému podráždění podléhá. Ovšem také při trhání květů, jež ostré šťávy vylučují nebo jedy obsahují, může nastati otrava, když potřísněné ruce vniknou do očí, do úst, nebo se stonky květů berou do úst, jak to děti činívají. Mohou tak vzniknouti onemocnění horních dýchadel, žaludku a p. Proto ruce trháním květů potřísněné vždy a zvláště před jídlem mají být myty. Květiny i sebe navzájem otravují (viz *Kytice*).

**Květiny medonosné** (jako na př. *brutnák*, *šalvěj*, *rezeda*, *slunečnice*, *isop*, *klejicha*, *dračinec*, *štěničník* a p.) pěstujeme rádi v zahrádce, chováme-li včely; obecně však naše včely letí se napásti jinam a k nám přiletují na pastvu včely sousedovy.

**Květiny odkvetlé** se často zbytečně ničí; k zničení odsouzeny jsou jen *letničky* (viz t.), kdežto *k. vytrvalé* (*pereny*) dlužno po odkvetení dále ošetřovati, jak toho jednotlivé

jich druhy zvláště vyžadují. (Viz na př. *Azalea*, *Brambořík*, *Fuchsia*, *Hyacint*, *Konvalinka*, *Lilie*, *Pelargonium* a j.)

**Květiny pokojové** jsou buď takové, které vypěstoval zahradník, nebo takové, které jsme vypěstovali sami. První třeba pokojovému prostředí teprve uzpůsobiti a pro mnohé, které se již nalézají ve stadiu rozkvětu, bývá na to pozdě, nebo je uzpůsobení velmi choulostivé (viz na př. *Azalka*, *Camelia*). Často se také kupují *k.*, jichž vůbec nelze v pokojovém prostředí vypěstovati, protože se pro ně prostě nehodí, někdy také proto, že není v pokoji dosti světla nebo je ho příliš mnoho (slunečno), vzduchu, vlhka a p. Nutno voliti proto *k.*, kterým svědčí teplota 12–15° C, ač ovšem snesou i teplotu vyšší — ale jen s podmínkou, že nenastávají příkré změny teploty. Příkrá změna teploty a průvan mnohé *k. zničí*. (Viz o ostatním *Květiny v domácnosti a domácí zahrádce*).

**Květiny samosetě**, t. j. ony, které přinášejí zralé semeno a ve svém okolí se množí, nesklidí-li se toto semeno, zřídka náležitě se vydaří, když taková přirozená setba se občas neprotáhne. Netřeba se tak starati o nový výsev fialek, macešek, orlíčků, hvozdíků, měsíčků a j. květů, pečujeme-li jen, aby samosetba nevybuchla příliš hustě nebo nebyla zahubena plevelem.

**Květiny sejí se přímo na místo svého určení** takové, které nesnesou přesazování. Jsou to hlavně: *Clarkia*, *Godetia*, *Gypsophila*, *Iberis*, *Ipomoea*, *Lupinus*, *Nemophila*, *Nigella*, *rezeda*, *Schizantus*, náprstník, laskavec, mák, zvonek, řeřišnice, hvozdíky, starčky, silenky, slunečnice, fialky, macešky, pomněnky, viky a hráchy, svačce, ozdobné kukuřice a trávy.

**Květiny stín milující** viz *Květinové skupiny*.

**Květiny suchu vzdorující** jsou především tučnolisté (sukulenty, v. t.), jako různé druhy *Sedum*, *Echeveria* a p., dále většina rostlin, které se pěstují ve skalkách (viz *Alpinum*), zvláště *Phlox*, protěže, lomikameny, šalvěje, stračky (*Delphinium*), bodláky, agavy a t. d.

**Květiny suší se**, mají-li zachovati svěžest, barvy svých listů a květů (hodí se k tomu nejlépe květy suchomázdřité, ač i astry, růže, fialky, tulipány, karafiáty, macešky, zvonky, pelargonie a p. dají se tak s úspěchem preparovati) v dřevěném rámu 12–16 cm hlubokém, do něhož se k jedné straně ve vzdálenosti 2 cm od kraje přidělá husté drátěné pletivo. Rám se položí na prkno, které je o několik cm větší. Dále je zapotřebí čistého bílého skalního písku, od jehož čistoty úspěch sušení závisí. Proto se i zdánlivě čistý písek v čisté vodě několikrát propere, pak v tenké vrstvě na vzduchu vysuší a konečně na plotně nebo v troubě vyhřeje; s horkým pískem rozníchá se stearin (50 g stearinu na 1 l písku), aby byl stejnoměrně rozptýlen. Zvláště krásně zachovávají se květy živě barvitě; bílé poněkud zažloutnou. Písek nasype se do ráme v silné vrstvě; do této se buď *k. úplně svěží* a bezvadné zapichují, nebo se na ni kladou, aby se jedna druhé nedotýkala,



(zvonkovité květy se musí dříve pískem vyplnit), načež se pískem dokonale zasypou a tak potom na prudké výsluní postaví (za špatného počasí postaví se rám do kuchyně na vrchnici plotny). Na slunci jsou k. za 10 dní usušeny; také ve skleníku se to zdaří za 12–14 dní.

**Květiny umělé** pořizují se pro zimní kytice a věnce, zimní dekor obydlí, zvláště však pro dekor klobouků a oděvu, kdež mají nejspíše své oprávnění. Používá se k tomu nejrozmanitějšího materiálu: skla (viz *Quinquaille*), průsvitného porcelánu (u skleněných květin docílují se v současné době mimořádného účinku elektrickým osvětlením uvnitř květu), papíru, sukna a gázu zlatem protkaného, šifonu, batistu, mušelínu, atlasu, dykyty, hedvábí, sametu, plyše, brilantní příze, vaty, vlny, skleněných perliček, kolodiových blan, vosku atd. Pracuje se ručně nebo pomocí tvořítek, lisů a p. (Viz pěkné návody ve Št. Domově VII., VIII., X., XIV., XV., XVI. a XX). Někdy se napodobují květy přirozené, jindy určuje tvar a celý styl móda. Přirozené květy napodobují se s takovou dovedností (na př. květy orchidejí), že jich od skutečných rozeznání nelze. Naproti tomu napodobí se sice mnohé květy a květenství velmi dovedně, ale nepodrží se jejich původní přirozená barva, nýbrž vykrašlují se fantastickými barvami všeho druhu.

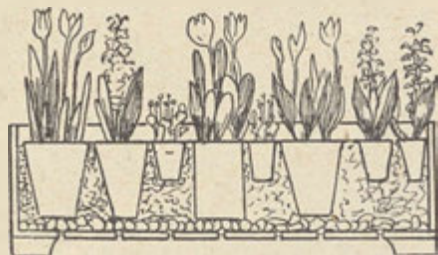
**Květiny v okně** trpí předně nedostatkem vzduchu, protože otvírání oken je obtížné; tomu lze v tom případě odpomoci jen, otvírá-li se okno na venek, což se však dnes již všeobecně opouští, nebo má-li okno aspoň jedno oddělení zařízené k otvírání na venek. Proto se k. raději umísťují na předokni, ale tu kromě pohledu na ně, pokud okno je uzavřeno, nemáme z nich plného požitku. Pokus pořídit pro ně



Obr. 924. Ochrana květin v okně proti zimě pevnou podložkou prkennou a lepenkou proti sklu.

okna stojany a stolečky s květinami. umístiti květiny ve visuté váze nebo na konsolích, kde to otvírání oken nepřekáží. Pokud jsou k. v okně nebo na předokni, trpí buď slunečním úpalu nebo zimou. Proti zimě

chrání se k. dřevěnou podložkou a lepenkovou zástenou (obr. 924.), o okno opřenou; proti úpalu pak ochranným truhlíkem nebo květináčem (viz *Květiny*). K., které se za okny nachladily, nesmí se přenést do teplé světnice, nýbrž do studena a zde je nutno kropiti studenou vodou. K. v okně proti jižnímu nebo zá-



Obr. 925. Ochrana květin proti úpalu slunečnímu truhlíkem a zemí nebo mechem.

padnímu slunci vystavené nesmějí se zalévati, když květináče jsou sluncem vyhřáté.

**Květiny vytrvalé** (pereny) na rozdíl od letniček (viz t.) jsou a) květiny, jichž zelená nať na zimu odumírá, aby na jaře z kořene, hlízy, oddenku či cibule nová rostlina vypučela; některé z podzemních těch zachovaných částí nutno vyjmouti a přezimovati (na př. hlízy jiřin, cibule a j.) v bezmrazné místnosti; jiným stačí lehký kryt z lupení, aby se dobře zachovaly; b) květiny s dřevitou lodyhou nadzemní, která se zachová a jen listí její opadá (na př. *Fuchsie*); i přezimování (viz t.) těchto květin vyžaduje zvláštní opatření; konečně c) květiny dekorativní, vždy zelené, které i přes zimu svůj list zachovávají (na př. *Aspidistra*, *Philodendron*, *Dracaena*, palmy a p.); jich přezimování



Obr. 926. Květopas (*Anthonomus pomorum*): larva, kukla, dospělý brouk na květu jabloňovém.

je možné jen ve světlém místě za přiměřené vyšší teploty.

**Květiny zimní:** a) K. v zimě v pokoji kvetoucí jsou buď záměrně rychlené (viz *Brambořík*, *Hyacint*, *Konvalinka*, *Šerík*, *Rychlení květina* *Rychlení dřevin*), nebo k., jichž doba květu do zimy spadá. Těchto není mnoho; mezi nejdělejší patří *Pentas carnea*. b) K. skleníkové, které se jen jako kytice (v. t.) do pokoje přenášejí.

**Květnice**, tur. letovisko ve výši 755 m uprostřed lesů na cestě k ledové jeskyni Dobšinské (1 km



od Popradu) na Slovensku. 4 tur. domy se 100 pok. a několik vil. Majetek města Popradu.

**Květnice Čechova**, žen. odbor Svazu spolků okraš. pro podporu pěstování květin dětmi a dětského zahradnictva.

**Květopas** (*Anthonomus*) (obr. 926.) je velký zhoubce našich ovocných stromů. Na jaře samička píchá do pupat jabloní (*A. pomorum*), také hrušní, švestek, višní a broskví a do otvoru klade vajíčko; larvy vylhlé sežerou pak prašníky i zárodek plodu, poupě se neotevře, zhnědne a upadne. Je-li chladno, že se květy pomalu rozvíjejí, je dílo larev usnadněno, naproti tomu příznivé počasí a rychlý rozvoj květů jim překáží. Proto zvláště rané druhy, jež chladno zaráží ve vývoji, k-u podléhají. Dospělý brouk uschovává se na zimu v kůře, lišejníku větví, v mechu, trávě a v půdě pod stromem. Udržujte stromy v čistotě, natírejte je na podzim vápeným mlékem s hovězí krví a klišem a chytějte brouky v létě pod dehtovanou lepenku, jež se kolem kmenů obváže, na jaře je stíráte a ničte.

**Květové viz Hovězí.**

**Květy plné** vznikají z jednoduchých tím, že větší nebo menší počet tyčinek se mění v lístky okvětní. Některé květiny (růže, mák a p.) mají k tomu větší, jiné menší náklonnost, některé tím pozbývají své krásy (*Datura*, *Campanula*, ano i *Petunia*), jiné získávají (růže). Plné k. obvykle déle kvetou a také déle dají se udržeti svěžími.

**Kvíčala** (*Turdus pilaris*), známý druh drozdů, význačný černohnědýma nohama a zobákem, na podzim hnědým, který v podzimu a v zimě ve větších hejnech táhne a



Obr. 927. Kvičala.

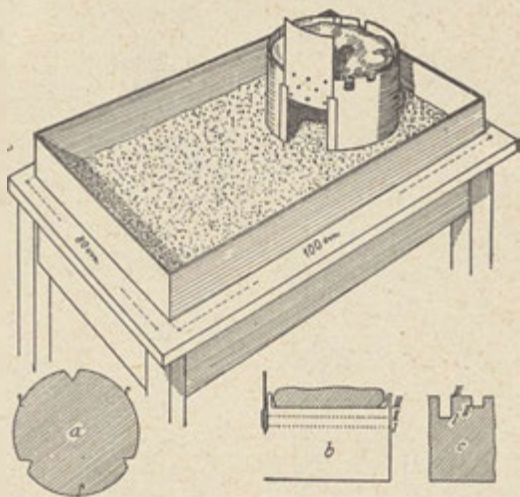
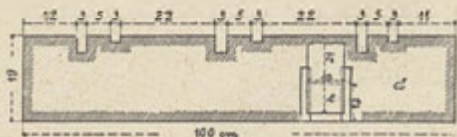
zapadá hlavně tam, kde zásobu bobulí jalovcových, jeřabinových a p. nalézá. Při té příležitosti se také hromadně odstřeluje a lapá. Je lehce stravitelnou a i posilující lahůdkou, která i nemocným a rekonvalescentům svědčí. Upravuje se často jako sluka jen vyháčkovaná, ačkoli žaludek má poněkud tvrdý; kdo není přítelem obíračky drobných kostí, dá si ji rozemlít kromě prsíček na kaši nebo míšeninu nebo připraviti z ní paštiku; výborná je také

polévka z dušených a roztlučných; nejlepší v celosti jsou dušené se šunkou, slaninou, ša-lotkami a jalovcem, nebo s lanýži, žampiony, bobkovým listem, bylinkami, brzlíkem a šunkou nebo také s vínem, jalovcem a citronovou šťavou, s kyselou smetanou nebo s vinnými bobulemi. Možno je také na delší dobu uchovat na másle upečené a v másle zalité.

**Kvipír viz Guipira.**

**Kvitance**, kolkované potvrzení (kolkuje se dle škály kolkové) na přijatý obnos; má váhu věrohodné listiny; má-li tato přijíti do knih, je potřebí, aby podpis na ní byl legalisován.

**Kvočna**: 1. Slepice nebo samice ptáků kurovitych vůbec, která mláďata líhne a vodí. Dobrymi k-mi jsou naše slepice selská, dorkinka, kočinka, brahmanka, langshanka, plymouthka,

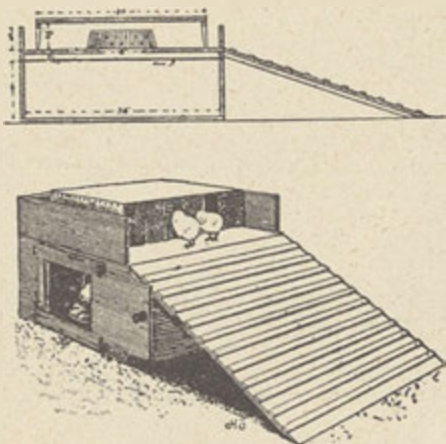


Obr. 928. a Střih dýnka, b krytí dýnka. Umělá kvočna dle Wearse v Crefeldu bez topení po domácí zřízená pro 30–50 kuřat. 1. Pruh lepenky, který se stočí ve válec o průměru 32 cm. Horní okraj je opatřen třemi hlubšími (do 4 cm) a třemi mělčími (do 2 cm) v šířce 3 cm zátezy větracími a jedním výřezem 10 cm šir. pro dvířka, která se zařídí na vysouvání. Válec se kryje víčkem s třemi zátezy pro větráky, které se jednoduchými drátěnými svéráčky na válec upevňují hlouběji nebo výše, tak aby otvory větrací byly více nebo méně uzavřeny. Vrchem se na ně pokládá polštářek, aby se teplo lépe udrželo, ale větrací otvory neucpaly. Dvířka z lepenky jsou dírkovaná a posouvají se vzhůru a dolů. Vše se zapustí do bedny 80 x 100 cm velké a 50 cm hluboké na vrstvu písku, 2–3 cm vysokou, na kterou se nasype fezanka, drobně usekané seno nebo plevy po semínku ječmelovém, omečky z prosa a pod. Sem se kuřátkům zaspávají jáhly nebo jiné krmivo.

zato špatně sedí a vodí krévkérka, hamburčanka, vlaška, znamenitou kvočnou je kruta. — 2. Umělé zařízení k odchovu kuřat při nedostatku živé kvočny, což zvláště při umělém líhnutí (viz t.) a větším počtu kuřat je potřebno. Hlavní věc je, aby toto zařízení mělo suchý a teplý útulek a suchý.



teplý výběh. Toho se docílí buď zmenšením útulku přirozenou teplotou kuřátek, anebo při větším počtu těchto umělým vytápěním. Vzor 1. druhu pro malý počet kuřátek je obr. 929. Pro větší počet kuřátek doporučuje se connecticutská umělá kvočna (obr. 929), která



Obr. 929. Doma zhotovená výchovna kuřat soustavy connecticutské.

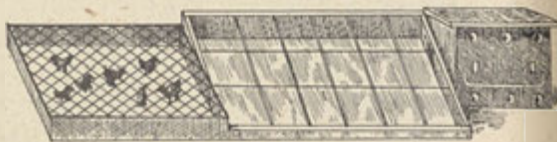
sestává z bedny, jejíž plechový strop nese dřevěnou podlahu se stláním. Svršek nad stropem je měkký teplý útulek, uzavřený plstěnou záclonkou, kterou se kuřátka lehce dostanou ven k zásypu i zpět; tento svršek se vytopí odspodu petrolejovou lampou, nad níž v horním



Obr. 930. Umělá kvočna Wernerova: 1. Přikládání topiva. 2. Čištění při úplném otevření. 3. Vnitřek s kamínky ve středu. 4. Čištění odklopením poklopu.

oddělení je dírkovaný poklop. Nejhojněji se používá nyní kvočen umělých, jež se vytápějí žárovou hmotou (nebo hnědouhelným koksem) (Werner a spol. v Charlottenburgu), kde celé zařízení sestává jen z kamínků a plechového

příklopu, jenž libovolně může být zvednut, když má být vnitřek vyčištěn nebo kuřata vypuštěna. Kamínka mají kovový regulátor, který přebytečné teplo vypustí, naplňují se jednou za dvanáct hodin. Kolem nich je nastláno krátké řezanky, sena nad pískovou vrstvou, do níž se zahrabe proso nebo jiné zrní. Zařizují se takové umělé kvočny na 100 až 500 kuřátek, nedoporučuje se však dávatí jich více než 60—150 pohromadě. Tato umělá kvočna je snadno přenosná, může být umístěna venku, v chlévku, kolně nebo jiné uzavřené



Obr. 931. Zařízení pro odchov nejranějších kuřat. Vpravo umělá kvočna t. j. útulek kuřat, ve středu teplé pařeniště, s ním spojen vlevo výběh se zásypem. Udržuje se 1. týden teplota 30—40° C, což úplně stačí.

místnosti, takže možno kuřátka odchovávat i v zimě; kamínka při tom vytápějí mírně i místnost, v níž je kvočna umístěna. K. je někdy také přímo spojena s líhni (viz t.) nebo se vytápí pařeništěm zahradnickým (obr. 931.) a pro malou potřebu stačí i vytápění rozpálenými cihlami nebo lahvemi, naplněnými horkou vodou. Vždy má toto zařízení ten velký úspěch, že zachová se větší počet kuřat, protože jich méně vezme za své chladnem, nepohodou, úrazy atd.

**Kvokání slepic** viz Drůbeže vady a nectnosti.

**Kyanid**, sloučenina kyanu, jenž je spojením uhlíku a dusíku se žiravinou. Nejčastěji se jmenuje k. draselný — cyankali, sůl velice jedovatá, při tom však technicky důležitá. (Srovn. též Krevní sůl.) Z kyanu a vodíku tichým výbojem elektrickým vzniká neméně důležitý kyanovodík (viz Kyanovodíková kyselina).

**Kyanovodíková kyselina**, kyanovodík (srovn. Kyanid), psotnina, která ve volném stavu vyskytuje se v malém množství v rostlinách aronovitých a v tabákovém kouři. Vzniká rozkladem některých glykosidů na př. amygdalinu (a příbuzného s ním laurocerasinu), mandlí (zejména hořkých), švestkových jader a p. za vlhka a horka (při pečení v těstě). Používá se ho v novější době s velkým úspěchem k hubení škodného hmyzu na stromech ovocných (pod neprodyšnými plátěnými stany, obr. 933., zvláště červců, mšic a p.), v domácnosti (v těsně uzavřených místnostech) proti štěnicím, švábům molům. K. k tomu účelu se vyvinuje z kyanidu draselného (dle velikosti stromu nebo prostoru 28—680 g) kyselinou sírovou (28—194 g). Práce tato je ovšem lidem velmi nebezpečná a nutno ji svěřiti odborně cvičeným silám (páry k-u mohou usmrtiti i člověka).



**Kyčel** (*coxa*, srovn. B o k), krajina po stranách pánve, význačná v boku kostí kyčelní a nazad kyčelním kloubem, hyžděmi krytým. Kyčelní kost i kloub podléhají dosti často úrazům a chorobám (zlomení nebo roztržení

zelený keřík severoamerický *A. speciosa* nebo *A. floribunda* Množí se dobře semeny na vřesovce nebo řízky.

**Kýchavice** (*Veratrum album*, obr. 935.), horská naše rostlina, ocunu příbuzná, obsahuje v kořeni *jervin*, *veratral-sin*, *jervovou kyselinu*, *protoveratrin*, málo ve vodě, dobře v lihu rozpustný, jenž sliznici nosní ke kýchání dráždí. Prášku z kořene užívá se při některých chorobách nosních a ušních, bez rady lékařské však nebudiž ho užíváno, neboť jest jedovatý, také jako prostředku dávivého, při kornatění cev a chorobách ledvinových, konečně i proti hmyzu.

**Kýchání** je prudký a náhlý výdech, způsobený podrážděním sliznice nosní; silnou vůlí možno přiměřenou činností jazykového, ústního a hltanového svalstva **k.** někdy potlačit. Také se to daří tím, že podráždění na jiné čivy se převede, na př. leknutím, smíchem, štipnutím do brázdy mezi nosem a líci nebo do špičky nosu, kousáním pysků a pod. To je zvláště ve společnosti častým příkazem potřeby a slušnosti, zejména pro hluchost tohoto výkonu i pro okolnost, že **k-m** nezřídka hleny z úst a z nosu s sebou se strhují (obr. 936.); nelze-li **k.** potlačit, budiž zmírněno přidržením šátku k ústům a nosu, čímž i jinak nemilým následkům se předejde. Pozdrav při **k.** jest zůstatek z dob středověkých mravů, kdy **k.** mělo ještě pověst příznaku, různé nemoci předpovídajícího. Dnes je požadavkem společenské slušnosti **k.** si ne-



Obr. 932. Hubení hmyzu na stromech kyanovodíkem. Plnění hrace pod stanem lučebninami.

kosti stehenní, zejména jejího krčku, vymknuti, z toho se vyvinující záněty, někdy hnisavé, srovn. K u l h á n í), často na základě tuberkulosním spočívajícím (u osob starých podléhá kloub chorobě destruktivní), jichž léčení vyžaduje ošetření lékařského. Třeba-li obvazu, může tento býti buď proveden šátkem (dle obr. 933.) trojcípým, jehož dolní kraj položíme na horní třetinu stehna a cípy otočené kol stehna zavážeme na uzel nebo stáhneme stehem. Přes horní cíp ovineme kolem boku jiný šátek



Obr. 933. Obvaz kyčle šátkem trojcípým.

Obr. 934. Klasovitý obvaz kyčle.

a k tomuto přistehujeme. Nebo můžeme provésti obvaz klasovitý dle obr. 934. Jedná-li se o masáž, nutno třít hyždě a stehna dle možnosti se snahou, aby se proniklo k hlavičce kosti stehenní, což je snadnější u lidí vyhublých. Masáž na přední straně kloubu je i u těchto bezúčelná.

**Kyfosa** viz P á t e ř e z k ř í v e n í.

**Kyhanka** (*Andromeda*), vřesovitá rostlina jedovatá, pěstovaná v zahradách jako vždy



Obr. 935. Kýchavice.



Obr. 936. Skvrna kýchnutím způsobená na pokrývce stolní (přikryté ssavým papírem s roztokem zelené skalice a práškem červené krevní soli; kýchnutím povstane modrá skvrna). Zmenšeno na 1/4.

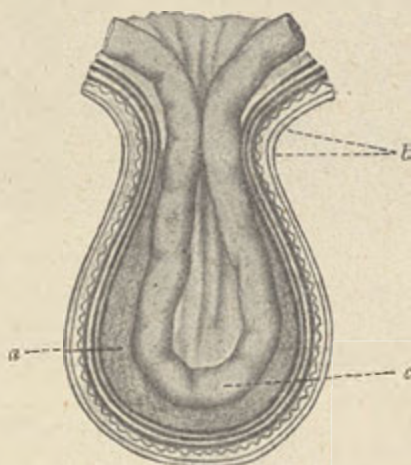


všímati. Ve skutečnosti kýcháním ohlašuje se nebo končí rýma (viz t.), chřipka a vyskytuje se někdy i při zádušném kašli, řidčeji při chorobách bránice, osypkách a p. Vlastní příčina je ta, že nachlazením sliznice sráží se koloidy tkáně v t. zv. gely, které až ke chrustavce pronikají i chronické vřidky způsobují (srovn. Nachlazení, Nos a Rýma). Opakuje-li se kýchání často a prudce, vznikají otřesy, kterých neradno přehlížeti; může následkem toho nastati nával krve ke hlavě, prasknutím cevy i výron krve, stalo-li se to do mozku, i mrtvice, při výronu do oka černý zákal, do ucha hluchota, ve stavu těhotenství potrat, při kýle uskrínutí nebo i protržení střeva. Je nebezpečno při té příležitosti prudce nos vyprazdňovati (smrkati) nebo dokonce do něho cípem kapesníku, prstem a p. vrtati. Nastane-li ucpaní nosu hleny, tlačí se vzduch do všech dutin sousedních a s ním mohou tam býti strženy i hleny. Proto se vyprazdňuje střídavě vždy jen jedna půlka nosu a podporuje se vylučování hlenu. V takových případech třeba vyšetřiti, není-li příčinou cizí těleso v nose, které bylo by třeba odstraniti, v jiných případech pomáhají obklady na nos ze žlutku s octem, z ječné mouky s okurkou, jedná-li se o nával krve, teplá koupel nohou.

**Kyjanky** (*Clavariaceae*) jsou houby velmi rozšířené, často i hromadně rostoucí v podobě keříčkovité, paličkovité, jazyčkovité a p. Většinou jsou to i houby jedlé a chutné, ač některé mají dužninu hutnou a obtížněji stravitelnou; a) *Palušky* (*Typhula*), jichž plodnice na zelném a j. opadálém listí sbírá pověřivý lid v den svátků marianských jako zelné semeno. b) *Kyjanky* (*Euclavaria*), z nichž *k-ka jazyčkovitá* (*Euc. ligula*) roste v podobě bílé žlutých jazyčků nebo kopíček jednotlivých, v hustých řadách seskupených. Je velmi chutná, dá se dobře sušiti. K chutným druhům náleží také *k-ka rourovitá* (*Euc. ardenia*) v podobě velmi dlouhých dutých jazyčků rostoucí. c) *Kuřátka* (*Clavaria*), z nichž nejznámější jest *k-ka jarmuzová* (*Cl. botrytis*), kadeřábek, která na dužnatém dřívku nese krátké, růžové větvičky. Mladá, pokud nechutná hořce, jest jedlá a chutná, zvlášť jako koření k jiným, v octě naloženým houbám vhodná (k ryzcům, hříbkům), stará způsobuje bolení a průjem. — **K. plavá** (*Cl. flava*, příl. v I. díle Houby I., obr. 8.), také *kuřátka* nebo *kozí brada* zvaná má dřív značněji rozvětvený, bílý, měkký, větvičky křehké, zlatožluté, pomačkáním červenající. Je chutnější předešlé. Velmi chutná, ale vzácnější jest *k-ka zlatá* (*Cl. aurea*), krásně žlutá, křivitá, pomačkáním nečervenající, ale později okrově oviněná a bílá *k-ka korálovitá* (*Cl. coralloides*). Velmi jemnou vůni honosí se čistě žlutá, křivitě rozvětvená *k-ka úhledná* (*Cl. formosa*), velmi se cení a dobře suší bílá, jemně drápatá *k-ka hřebenitá* (*Cl. cristata*).

**Kýla** (*hernia*), **průtrž** (zkomoleně **pruh** dle něm. *Bruch*), rozumí se každé přemístění ústrojí s místa, kde se nalézá, do některé sousední dutiny nebo na venek, v kterémž

případě mluvíme o vyhřeznutí. Na povrch těla pod kůži vystupují útroby kýlou na lebce, v hrudi a břichu. První dva případy jsou vzácné a také jejich nápadnost nutí k rychlému povolání lékaře, čemuž tak nebývá u kýly břišní, t. j. vyhřeznutí části útroby břišní některým otvorem na venek, na př. otvorem tříselným, stehenním nebo pupečním (**k. pravá**), při čemž útroby vyhřezlé vytlačují s sebou část pobřišnice. Útroby ze své normální polohy vystupují chodbou či kanálkem, který se zove **dučej kýlní**, na venek vychlípená část pobřišnice zove se **kýlní vak**, do něhož vyhřeznutí může některá část střeva (třeba jen jeho stěna, nebo klička až i metr měřící i delší část střeva a takové kýly zovou se



Obr. 937. Kýla tříselná. a Klička střevní. b Krček kýlního vaku. c voda v kýlním vaku.

eventrace), u žen děloha (viz **Dělohy** **výchřez** a **Dělohy** **vychlípení**), vaječník, vejcovod. Otvory, kterými se to děje (otvor tříselný, jímž protupuje provazec chřemový k šourku, otvor stehenní, jímž vedou velké cevy z dutiny břišní na povrch stehna, a otvor pupeční, jímž původně procházela šňůra pupeční), jsou za normálních poměrů uzavřeny, teprve tlakem zevnitř za různých okolností se otvírají (protrhují), t. j. rozšiřují, část ústrojí propouští a po případě se zase svírají, čímž vzniká **uskrínutí** kýly často velmi nebezpečné. Zvláštní je případ kýly **vodní** (*hydrokele*), kde nejedná se o výchřez střeva z břicha, nýbrž o hromadění slabě žlutého, průhledného výpotku, čímž vzniká nádor průsvitný, z něhož výpotek nabodnutím lze odstraniti. Jiným vzácnějším případem je **kýla městková** (viz **Městková kýla**). Při kýle **pravé** je nutno každý ústroj, který z dutiny břišní vyhřezl, reponovati, t. j. zpět vpravit a obvazem opětnému jeho vyhřeznutí zabrániti; je-li **k.** malá a b. obvaz přiměřený, možno tím zejména u mladých osob docílit, že otvor se uzavře a tím **k.** úplně vyhojí; je-li **k.** zastaralá, bývá vyhřezlý obsah se zevnějším okolím srostlý a nelze jej dovnitř zatlačit; tu je zapotřebí operace, která není nijak ne-



bezpečná. Operace taková je tím důležitější, je-li **k.** uskřinuta (*inkarcerace*) v otvoru, jímž obsah střevní vyhřezl, neboť v tom tájí se velké nebezpečí pro život a tu teprve, často již pozdě, vyhledává se pomoc lékařská; může tu během 12—24 hodin nastati i smrt; případ je velice bolestivý, provázen zácpou, jež nedá se odstraniti, kormoucením a dávením, jež končí zvracením obsahu střevního, po lejnzu zapáchajícího (*miserere*), horečkou a velikou žízni; dostavuje-li se náhle pocit úlevy, bývá to příznakem nebezpečného zánětu střev, při němž je břicho silně nadmuté, zvrací se každý nápoj, dostavuje úporná škytavka a počnou-li ruce i nohy chladnouti, nastává záhy smrt. Poněvadž uskřinutím při náhlých pohybech, prudším kašli a otřesech těla vůbec může skončiti každá **k.** pravá, zejména tříselní, vy-



Obr. 938. Kýlní pasy (Multiform): a) s úzkými řemeny pro ženu, b) se širokými řemeny pro muže.

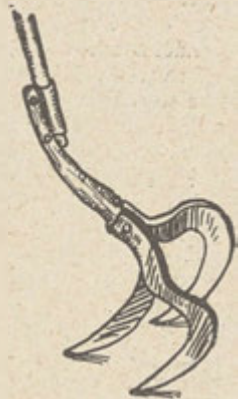
žaduje **k.** bedlivé pozornosti každého jednotlivce. Nejčastěji se vyskytuje a poměrně také nejnebezpečnější je **k.** tříselní (obr. 937., u mužů také šourková, u žen pysková zvaná), která může nastati již před narozením nebo v prvních měsících života, což je častější u chlapců nežli u dívek (**k. vrozená**), jinak může nastati i ve věku pozdějším následkem ochablosti (zvláště u starších osob) a poddajnosti otvoru tříselného, takže neodolá tento nátlaku střev, zvláště je-li tento zvětšen, což se může státi při zvedání těžkých břemen, neopatrném kroku nebo skoku, při bolestech břišních (při zácpě, kolice, porodu), následkem prudkého dechu (při troubení, křiku, smíchu) nebo kašle, buď na jedné nebo na obou stranách (**kýla dvoustranná**) a pod. Vznikne-li **k.** zvolna, nejsou příznaky její někdy zhruba nápadné a mnohý postižený třeba ani neví, že kýlou trpí, třeba měl některé nepříjemné pocity, střídavě zácpu a průjem, koliky, oškli-vost a říhání po jídle a p., zato v případech, kde vznikne náhle, bývají příznaky (bolest v postižené krajině, zřetelný nádor, bolesti kolice podobné, zvracení atd.) nápadné a pomoc lékařská je vždy rychle žádoucí. Velmi nebezpečnou stává se taková kýla, podlehe-li citlivá stěna pobřišnice zánětu; důsledkem zánětu je přirůstání kýly k nové dutině a tvoření výpotku, jež podléhá hnisání a může kýla i zesnětíveti; provalí-li se hnisavý zánět kýlního vaku do břicha, dojde k hnisavému zánětu pobřišnice, jež končí smrtí. Vůbec je pravidlem opatrnosti svěriti každou kýlu ošetření, po případě operaci lékařské (chirurgické); otálení nebo nedbalost tu může mít následky osudné.

Je-li **k.** zpět vpravena (reponována), chrání se nemocný před opětným návratem jejím obva- zem — páskem (*pelotou*), jehož správný tvar dle tvaru kýly těla může určití jen lékař. Pravidlem jest, aby pásek mohl si nemocný sám upevniti, aby provedl to s náležitou opatrností, nejlépe v leže a přesvědčil se mírným zakašláním, je-li pásek správně položen, aby jej neodkládal ve dne ani v noci, zvláště trpí-li silným kašlem, aby při tom dodržoval náležitou dietu a pravidelnou stolici, střežil se všech prudkých pohybů, velké tělesné námahy dlouhou chůzí pěšky, stáním, sportem, zvláště napínání stěn břišních a hleděl se varovati prudkého kašle, jehož záchvaty nutno včas mírniti, nebo v leže překonat. V každém, i lehčím případě kýly úplnou záruku vyléčení poskytuje jen operace, která není dnes nijak nebezpečná. Všelikých šarlatánských léků každý se varuj; jsou to buď prostředky bezcenné nebo nebezpečné. Řidič je kýla stehenní, která není nikdy vrozená a vyskytuje se až ve zralém věku (po 30. roce) a je častější u žen nežli u mužů. Útroby břišní vystupují pod kůži stehenní podle cev; rozsah bývá obyčejně malý, v mimořádných případech dosahuje až ke kolenu. Obtížně lze rozeznati kýly vnitřní. Viz též Pupeční průtrž.

**Kynutí**, pochod, jímž těsto se nakypřuje; to je možno buď droždím nebo pečivým práškem nebo bílkovým sněhem. Nejčastěji selže kyn... i droždím, buď že toto není dobré, nebo těsto při **k.** zastydne nedostatkem tepla, průvanem, vlivem studené mouky (prohřátím mouky před zaděláním se mnohá nesnáze odstraní). Nevykynulého pečiva lze užiti opečením jako sucharu nebo zaděláním do řídkého těsta ze 2 vajec,  $\frac{1}{2}$  l. mléka, lžice cukru, lžice mouky a pečivého prášku jako vařeného pudingu (2 hod. ve formě) s ovocnou štavou.

**Kynžvart** (762 m), lázeňské a klimatické místo nedaleko Mar. Lázní s prostou kyselkou „Richardka“ zv., zřídly železito-zemíťmi, lázněmi uhličitými a slatinnými. Léčí se tu chudokrevnost, nervosa, ochablost srdečního svalu. Příznivý pobyt pro rekonvalescenty.

**Kypření** půdy v zahradě okolo stromů, květin, zelenin a pod. i v květináči nutno častěji opakovati, aby se zničil plevel půdě síly ubírající a hlubší vrstvy půdy učinily vzduchu i vodě přístupnými a tím rozklad živných látek v nich se podporoval. Právem se proto **k.** nazývá druhým hnojením. Pravidlem jest, aby při tom kořeny rostliny pěstované nebyly poškozeny, obnaženy nebo vůbec znepokojovány. V zahradě provádíme to rýčem nebo motýčkou, ještě lépe kypřičem



Obr. 939. Kypřič.



(obr. 939.), v květináči kypřidlem, jež má podobu náprstku (obr. 940.) se zobcem.



Obr. 940. Kypření půdy v květináči kypřidlem.

**Kysání**, tvoření kyseliny v potravinách nebo nápojích, jež má za následek, že stávají se nepoživatelnými, nebo se mění v kyselinu více méně rozředěnou. Používáme toho k výrobě octa (viz t.) a ke konservování zelí, okurek a p. zelenin kysáním, při němž se tvoří kyselina mléčná, částečně i octová, jež potraviny udrží a dodává jim příjemné chuti i lehčí stravitelnosti; jindy však zbraňujeme tomu sterilisováním, pasteurováním nebo různými přísadami, aby se nám potraviny nebo nápoje zachovaly beze změny. Také tvoření kyselin mléčné v mléce zámyslně podporujeme za tím účelem, aby se srazilo k účelu výroby sýra (viz t.). Viz **Mléko kyselé**. **Smetana kyselá**.

**Kysel**, studený nebo teplý kyselý pokrm z bramborové mouky a ovoce nebo ovocných šťav podobný tomu, co známo je na severu jménem červená kaše a v jemnější kuchyni jménem flammeri (viz t.).

**Kyselica** je kyselá úprava luštěnin. V studené vodě se hladce utře trochu mouky s octem a zavaří se to do vody s trochou česneku, kouskem cibule a kytičkou petržele do varu uvedené. Omáčka takto získaná se procedí a vloží se do ní uvařená luštěnina (nebo luštěninová kaše bez slupek) a dovaří, omastí nebo požívá s několika lžicemi kyselé smetany nebo vejcem, škvarky nebo kouskem slaniny.

**Kyseliny**, látky chuti kyselé, po stránci lučebné sloučeniny vodíkaté, které mohou zaměnění svůj vodík za přiměřené množství kovu nebo vůbec prvku nerostného (k. minerální) aneb skupiny prvkové (radikální), kteréž poslední kromě vodíku a kyslíku obsahují vždy uhlík a zovou se **k-ny ústrojné** (organické). Obojím připadá jak v životě našem ústrojném, tak i v životě praktickém velký úkol, neboť jsou velice rozšířeny. Tak v žaludku našem vyskytuje se k. solná, která s pepsinem je hlavním činitelem zažívacím; avšak při porušeném trávení vznikají vedle ní ještě jiné **k-ny** ústrojné, na př. k. mléčná rozkladem požitých uhlohydrátů, i vzniká dojem kyselosti žaludeční —

kyselé říhání neboli pálení žáhy (viz t.). — Jako konečné produkty lučebných pochodů ve tkáních tělesných vznikají kyseliny uhličitá, sírová, fosforečná, které musí býti z těla záhy odstraněny, nemají-li nastati vnitřní poruchy. Vylučování těchto kyselin děje se většinou ledvinami; v malé míře také střevem jak pomocí žláz v žaludku a jinde uložených, i pomocí jater, tak i buňkami střevními samými, zejména buňkami tlustého střeva. Neporušená činnost ledvin, jak to bylo badateli pokusy o chemismu spánku dokázáno, je hlavní podmínkou pravidelné výměny mezi prací a klidem, neboť ledviny právě v době klidu a spánku kyseliny z těla odstraňují. Nedostačelný spánek může tudíž způsobiti, že se kyseliny v těle zadržují a hromadí, takže ústrojí může býti k-mi přetíženo. Schopnost střeva v tomto směru podléhá opět jiným poruchám a souvisí to s druhem požitých potravy. K látkám, jež zejména stěnou tlustého střeva tělo opouštějí, náleží k. fosforečná s alkalickými zeminami (vápnem a hořčíkem), kteréž látky hojně obsaženy jsou v luštěninách, zelešinách, houbách, černém chlebě, ovoci, mléce a sýru. Denní zkušenost učí, že některé třídy obyvatelstva hravě zpracují v těle značné množství luštěnin, zelí a pod., kdežto lidé jiných vrstev stěží jich požívati mohou. U těchto lidí se slabou funkcí střevní nejsou střevní buňky s to úplně odstraniti z těla kyselinu fosforečnou a alkalické zeminy, když se tělu tyto látky hojněji vegetabilní stravou a mlékem přivádějí, následkem čehož dochází k nahromadění těchto látek v těle. Fosforečná kyselina, kteráž také v mase, žloutku a j. ve větším neb menším množství je obsažena, dostává se do těla nepřetržitě a musí proto pravidelně býti z těla odstraňována. Jestliže ledviny nebo střeva úkolu tomu nedostačují, nastává její nahromadění v těle, jež má následky neblahé, někdy až osudné. Nápadně se to jeví bílým pískem v moči, jenž prozrazuje hromadění fosfátů, a každý, kdo někdy tímto úkazem trpěl, ví, že se neobmezil vliv jeho jen na celkový stav zdraví, nýbrž že zvláště účinně jevil se na nervech a cévách. Hromadění se **k-ny** působí chemicky na tkáně nervů i cév a způsobují celý uzel chorobných zjevů, jež jinou nežli touto lučební cestou jsou nevysvětlitelné. Zde je tedy nutná lučební kontrola krve, potu a jiných vyloučenin, a na základě jejím proměna v chemismu těla přiměřenou dietou, klidem a pod., aby se odstranily příčiny onemocnění, jemuž často zcela jiný původ se připisuje. **K-mi** může býti způsobena také otrava přímá jich požitím (na př. **k-nou** karbolovou, dusičnou, solnou, sírovou). V takových případech barví se sliznice na bělo, žluto, až do černava, dostávají se prudké bolesti v krku, trýznivé polykání nebo zvracení, zvrácený obsah žaludku je černý, vláknitý, často následují krvavé stolice, zato slabé močení a silné vylučování slin. Tep je slabý a rychlý a sil rychle ubývá. Co nejrychlejší neutralisace **k-ny** pálenou magnesií (několik čajových lžiček s vodou) nebo práško-



vitou křídou, kuchyňskou sodou, vodou s mýdlem a mléko může otravu zastavit. — **K-**ny porušují také látky neživé; na tkaninách způsobují skvrny, jež vypadnou, nebyla-li k-na včas neutralisována na př. čpavkem. V praktickém životě nejdůležitější kyseliny jsou pod těmito hesly uvedené: anýzová, benzoová, bórová, bóro-benzoová, bóro-citronová, bóro-fenylová, bóro-salicylová, bromovodíková, citrónová, duběnková, fluorovodíková, Hallerova, chlorovodíková, jantarová, kádrová, karbolová, kyanovodíková, mléčná, močová, mravenčí, naftolkarbolová, nukleínová, octová, oleínová, osmiová, pikrinová, pyrogallová, salicylová, sírová, siřičitá, solná, šťavelová, uhličitá, vinná a kyselina žaludeční a pak:

**Kyselina acetosalicylová** viz Aspirin.

**Kyselina agaricinová** viz Agaricin.

**Kyselina anacardiová** viz Anacardium.

**Kyselina arseničná** viz Arsenik.

**Kyselina aseptinová**, vlastně roztok bórové a salicylové kyseliny v kyslíč. vodičitém, málo trvanlivý, hnědne v lahvích, užívá se ke konzervování vajec.

**Kyselina dusičná** viz Dusík.

**Kyselina chromová** viz Chrom.

**Kyselina kyanovodíková** viz Kyanid.

**Kyselina valerová** viz Baldrián.

**Kyselinu žaludeční** ve stavu zdravém obsahuje čistá šťáva žaludeční jen jako chlorovodík — kyselinu solnou, kterou tvoří buňky žláz žaludečních z chloridů, které krví kolují, jinak však také jako zplodinu kvašení kyselinu mléčnou (viz t.) a vyskytuje se jako cizí živel i kyselina jantarová (viz t.).

**Kyselky** jsou minerální vody hlavně s kyselinou uhličitou; obsahují-li této ve stavu volném více než 1 g v l a pevných součástek méně než 1 g, jsou to **k. prosté**, obsahují-li však pevných součástek více nežli 1 g, jsou to **k. léčivé**. Ovšem léčivost jejich neřídí se jen tímto lučebným obsahem, nýbrž elektrickým nasycením t. zv. ionty (viz t.) jednotlivých složek, jakož i radiovou emanací. Podle lučebného složení rozeznávají se pak **k. léčivé** jako alkalické, alkalicko-muriatické a alkalicko-salinické čili jako alkalické prameny léčivé (viz t.). Kromě nich zvláštní skupiny tvoří solné, alkalicko-zemité a železité kyselky (viz t.). V čsl. republice jsou **k. prosté**: v Čechách Běloves u Náchoda, na Moravě Hanácko (u Mor. Mokšence), na Slovensku Sliač (Adamova Purgó) a Vyšné Ružbachy. — **K. alkalicko-zemité** jsou v Čechách: Poděbrady, Vápenný Podol, Sv. Anna u Horažďovic, Mariánské Lázně (býv. Rudolfov pr.), na Moravě Bachmač, Mor. Teplice, Slezsko: Janský pramen (Melčovské lázně u Opatovic), na Slovensku Santov, Baldovce, Gánovce, Cigelka, Salvator (lithium), Sklenné Teplice (37–53° C), Slatina, Vyline, Štubňanské Teplice, Rošténice, Velká Slatina.

**Kyselo** je polévka z podmaslí s moukou, vejcem a kmínem vařená nebo polévka podobným způsobem vařená z kvasu chlebného s moukou zkysaného. K ní požívají se vařené brambory. Toto **k.** vařovalo se na venkově až třikrát denně, nyní je třikrát denně vytlačila káva. V novodobé kuchyni se upravuje takto: Brambory na loupáčku vařené se po oloupání nakrájejí na koláčky. Rozpálí se kousek másla s kouskem drobně nakrájené cibulky a trochu jemně usekané petrželky a zaleje se to 1–2 lžicemi mléka. Když je cibulka zlatohlavá, vloží se do toho brambory, přisolí, dle libosti i pepřem okoření, načež se přilejí dva koflíky kyselého mléka. Aniž by se to více vařilo, nechá se to tak nějakou dobu ještě státi na kraji plotny.

**Kyselost žaludková** viz Říhání.

**Kysibelka** (viz Alkalické prameny léčivé). Ohřátá na 45° C (ve vodní lázni v otevřené nádobě) a vypitá na lačný žaludek odstraňuje po půlhodině procházce již po několika denním užívání obtíže žaludeční, zejména zvracení hlenů s nechutenstvím spojené; ohřátím pozbývá sice své kysel. uhličitě, zato však dvojhličitany alkalii se uplatňují lépe než ve vodě karlovarské nebo mariánsko-lázeňské.

**Kysličníky** (oxydy), sloučeniny minerálních prvků s kyslíkem, kdežto **k. radikálů** kyselých v lučbě ústrojně se označují jako anhydridy, **k. radikálů** alkoholových se zovou étery (viz t.). Z **k-ků** minerálních je nejznámější kysličník vodičitý, jenž v lékárnách a drogeriích prodává se v roztoku vodném 3%, jako bezbarvá kyselá tekutina, která se musí chovati v lahvích z tmavého skla nebo ve tmě. Na světle a teple se rozkládá a pouští kyslík, který vydává ostatně všude, kde přijde ve styk s ústrojnými látkami, žiravinami. Na tom se zakládá jeho okysličovací účinek, jenž různým způsobem se uplatňuje: Roztok 3%, obsahující 12 objemů plynu, se rozřeďuje 3–5násobně a slouží za kloktadlo při hnisavých a podobných pochodech v ústech. Okysličením rozkládá barviva, jakmile kyselost jeho byla sodou, čpavkem nebo pálenou magnesií odstraněna; proto se ho tak zahrátého pozvolna nejvýš na 40° C užívá ku praní a bílení tkanin. (Viz Perborát, Praní.) Rozřeďen na polovic vodou, odstraňuje všechny skvrny ze světlých i tmavých látek. Přidán k vodě s několika kapkami čpavku, čistí velmi dobře bílé peří. Týž roztok dobře poslouží k čištění bílého hedvábí. Rozřeďeným kysl. vodičtým čistí se dobře i mramorové desky, světle nebo bíle natřené nebo lakované nábytky. Také se jím vybělí zežloutlá slonovina a pošpiněné klávesy. Navržen také jako prostředek konzervující (viz Mléko konzervuje se).

**Kyslík**, plyn, jenž ve směsi s dusíkem (viz t.) tvoří vzduch (viz t.) a jest vlastním činitelem, jenž umožňuje život okysličováním na př. krve v našem těle; je také podmiňkou hoření a četných proměn hmoty na povrchu zemském. Průměrem je ho ve vzduchu  $\frac{1}{5}$ , nicméně kolísá toto množství mezi 20,5–21% jednak následkem opotřebení vzduchu, jednak následkem jeho pohybu: nejméně **k-u** obsahuje vzduch



při větrech západních, jihozápadních a jižních, v uzavřených, nevětraných nebo hluboko položených místnostech nejvíce při větrech severních a severovýchodních, v místnostech otevřených a výše položených za dne tam, kde roste mnoho rostlin. Vlivem elektřiny (za bouře) i také při některých pochodech okysličovacích mění se v o z o n (viz t. a O z o n o g e n), jehož bývá nejvíce na horách, v lesích, z jara nad zeleným osením, nablízku moře, nejméně ve vlhkých místech. Rostliny za dne přijímají ze vzduchu kyselinu uhličitou a vydychují k., my naopak přijímáme k. ze vzduchu plicemi, částečně i koží a jen málo ho vracíme výdechem, nahrazující jej z většiny kyselinou uhličitou. V ústrojí našem k. látky okysličuje a je příčinou vnitřního tepla. K účelům technickým (S p á j e n í a u t o g e n n í v i: t.) a léčebným podařilo se k. proměnit v tekutinu, která v ocelových lahvích se prodává. Tak bylo užito k-u vefukováním při zánětu pohrudnice a pobřišnice, při otravách kyslíkem uhelným, při zdánlivé smrti, podmíněné škrcením, potopením atd. Pozorováním Rafaela Dubois v Lyoně byl zjištěn příznivý vliv k-u při mořské nemoci, kde vysilující zvracení i žaludeční nevole rychle pomínuly a dostavil se klidný spánek. Zvláště energicky zasahuje k. v život mikrobů, a to jmenovitě takových, které nepotřebují ke svému bujení k-u atmosférického. Jest celá řada takových mikroorganismů, jež působí procesy hnilobné, snětivění v ranách a nádorech (rakovina a pod.); jejich život jest ničen proudem k-u. Rovněž různé pochody hnisavé jsou rychle omezeny a záhy úplně zhojeny vlivem k-u. Tekutého k-u se používá také k dopravě živých ryb na velkou vzdálenost pomocí h y d r o x i o n ů, přístrojů, které kyslíkem opatřují vodu, v které se ryby dopravují. Také užito k-u k přípravě k y s l í k o v ý c h l á z n í t í m způsobem, že v koupeli se vyvinuje k. z perborátu sodného, k němuž se přidá enzym (oxydasa), nebo z t. zv. o z o n o g e n u (viz t.). Dle zpráv terapeutického ústavu berlínské university působí tyto lázně při 35° C příjemně, uspokojivě a činí dýchání lehkým i volným. Tlak krve jest menší, což při arteriosklerose (kornatění cev) jest vždy důležité. Působení k-u v kyslíkových lázních jest dílem specifické; dílem mechanické. Jedná se podle Sommera o podráždění mnohými bublinkami, které se na těle usazují a na nervy osvěživě působí.

**Kýta**, maso, jež obkládá kost stehenní. Viz jednotlivé druhy masa.

**Kytara** (vlašsky *chitarra*, franc. *guitarre*) viz L o u t n a.

**Kytic vázání**, živnost, která nevyžaduje příkaz způsobilosti a může se provozovati samostatně nebo s obchodem květinářským (viz K v ě t i n á ř s t v í).

**Kytice**, skupina svěžích, sušených nebo umělých květín volně složených nebo svázaných, která vkládá se do vázy, pouzdra, oděvu, účesu nebo prostě podává do ruky či klade kamkoli tak, jak byla utržena; je obvykle pěkným a významným dárkem, vkusnou výzdobou stolu

nebo pokoje a pod. Je dekorací bytovou, která nikde nemá scházeti, zejména denně svěží má zdobiti jídelní stůl. Je proto potřebí, aby byla vkusně a harmonicky složena nebo vázána jak co do tvaru, tak i co do barev. Nevkusné k. tvarů kotoučových s květy často jen na drátčích upevněnými a do papírových manžet vložené se nahrazují k-mi složenými nesymetricky,



Obr. 941. Kytice letních aster. (Dle Bytové kultury U. P.)

jednostranně do malebných skupin asi tak, jak sama příroda květy k sobě řadí. Je-li k. určena do ruky, dává se někdy obalu (manžetě) podoba listu, umělecky a obyčejně z papíru krepového zhotoveného, tak aby jím skutečný list přirozený, ovšem ve zvětšeném měřítku



Obr. 942. Kytice polních květin. (Dle Bytové kultury U. P.)

byl napodoben. Obvykle skládají se protivy dvou barev na sebe, tak aby líc byl barvy živější, rub (spodina listu) téže barvy světlejší a také barva se vhodně volí, aby temná zeleň na př. tvořila vkusné pozadí světlým květům,



temná červeň zeleným svazkům trav a pod. Ale i tohoto obalu se dnes používá výjimečně. Má-li k. přijíti do vázy, volí se vzor japonský, kde k-či propůjčuje se určitý sloh dle povahy květin; obvykle spíš volí se jeden druh květin (obr. 941.), nežli směs mnohých a spořádání je volné (obr. 942.).

**Kytice dekorací bytovou** stává se teprv tehdy, je-li náležitě sestavena, umístěna v přiměřené váze, postavena na přiměřeném podkladě a před vhodným pozadím, podle své povahy výše nebo níž. Několik květů koukole na př. uplatní se plně ve váze barev černé a zelené nebo černé a modré. Kosatec na dlouhých stopkách řídce rozestavený musí přijíti do vysoké vázy, kytice fialek, hustě nahloučených musí přijíti do nízké, baňaté vázičky. (Srovn. Kytice a obr. 941. a obr. 942.) K. mohou býti postaveny nejen na stůl, nýbrž i na leckterou římsu, galerku jiného nábytku, stolek před okny; tu vždy rozhoduje o jejich účinku barva podkladu, na kterém, a barva pozadí, před kterým stojí. I to rozhoduje, v jaké výšce ta která květina stojí. Květ chrysanthém na př. je nejkrásnější, pozoruje-li se svrchu — proto vázu umístíme nízko, třeba jen na malý nízký stoleček ve výši as jednoho metru. Stály-li by vysoko, viděli bychom jen jejich stopky, které však málokdy bývají po celé délce olistěné a nejskvělejší pohled na vrch květů by zmizel a minul se svým účelem. Fialky nestavíme rovněž vysoko, nýbrž jen do té výše, abychom se mírně sklonili, chceme-li jejich vůně užítí. Zato květy *Vistarie* nebo čilimníku či obvyčejného nebo růžového akátu postavíme dosti vysoko, aby jejich převislé laty květů náležitě se uplatnily jako v přírodě. Otázka souladu barev květů s pozadím je dosti obtížná, neboť v bytě nemůžeme měniti pozadí dle barvy květů, nýbrž musíme dle této barvy pozadí teprv hledat a nenalézáme vždy snadno to pravé. Žluté a pomerančové květy budou se výborně vyjímat před modrým pozadím, které najdeme poměrně dost často, rovněž jako pozadí zelené, které je v přírodě nejobyčejnější a harmonuje s velkým množstvím květů. Také neutrální šed nám usnadní volbu, rovněž i běl pokrývky stolní, kdežto černé pozadí vyžaduje živě barevných květů a jiné tóny pozadí žádají vzhledem k různým odstínům přirozených barev vyzkoušení, které nám poví, co se nejlahodněji vyjímá. Několik zkoušek, postavení květů sem a tam naučí nás brzo rozeznávatí pravé od falešného. A je tolik příležitostí k takovým příjemným zkouškám, které nás teprv naučí znáti, kolik vlivného vlivu můžeme tím způsobem porozostiti kolem sebe v pracovně, jídelně, ložnici, kde by nikde neměla kytice nebo květina scházeti. Haluzka plnokvětě třešně, kytička petrklíčů, hrstka sasanek, fialek, kytice lechy jarní, několik dymnivek, krivolaká, bezlistá, ale svými žlutými květy skvoucí se haluzka dřínu, červenohnědě zbarvená ratolest buku v čas podzimní i zimní, v jaře rozkvětlá rozsocha trnky a v zimě i ratolest smrku se šiškou dozrávající nebo řídce větvitě křovisko jmelí se svými plody, v létě zas kytice chrp nebo vlního máku a třeba jen i kytice pampelišek, v lednu větvice se jehnědami

lísky a sotvaže sněh schází, malinká kytka sněženek, bledulí nebo čemeře, později kytice tulipánů, růží, pomněnek, dlouho do podzimu kytice aster a chrysanthém a jiných a jiných květin nabízejí vědků, že nedovede jich oceniti, kdo jich nedovedl plnou hrstí užiti tak, jak je příroda nabízí. Není potřebí nositi domů z vycházek a výletů náručí květů, které rychle vadnou a na hnojiště se zahodí, stačí přinášeti jen potřebné množství a jen vybraných kvítků a květů, ale tyto vybrati a opatrovati pečlivě. Jdeme-li dále pro ně, vezmeme s sebou uzavřenou krabici nebo plechovou torbu, v níž se nepomačkají a v níž také nevadnou, a zacházíme s nimi pak dle čl. Kytice přírodní.

**Kytice přírodní** bývají často trhány, ale jen proto, aby, sotva domů doneseny, byly zase zahozeny. A přece lze je čerstvě zachovati 3—4 týdny. Je-li k. zvadlá (došla třeba také z velké vzdálenosti), uříznou se kousky stonků a k. se ponoří do vlažné vody, k níž se přidá několik kapek čpavku nebo kafrového lihu nebo trochu aspirinu. Pokropí se nejdříve slabě čerstvou vodou a vloží pak do vázy s vodou mýdlovou. Každé ráno se vyndá a šikmo nakloněná vloží se lodyhami do čisté vody, po dvou minutách skropí se zase celá čistou vodou a posadí zpět do vázy. Vodu mýdlovou nebo aspirinovou třeba měniti každý třetí den.

**Kytice rostoucí** je vděčnější dar k narozeninám nebo jiné příležitosti nežli kytice uštížená či uříznutá. Zahradnické závody k tomu účelu v květináčích úhledně z kůry vyrobených a půvabně mechem obložených do květu pěstují na př. k vánocům celé pestré kytice, v nichž i konvalinka, pestrý tulipán, hyacint, třeba i brambořík a jiné květiny půvaby své rozvíjejí ve zdobném rámci svěží zeleně, takže takovou rostoucí kyticí přenesete vpravdě do jizby své vánoční kus radosti jara.

**Kytice zahradní** podléhají rychleji uvadnutí, zvláště jedná-li se o rostliny rychle rostoucí, které mají velmi šťavnaté a měkké lodyhy, jako na př. jiriny, levkoje, reseda a p.; velmi rychle podléhají hnilobě stonku a vadnou, byť se i voda dobře vyměňovala. Přísada soli kuchyňské, dřevěného uhlí nebo manganistanu draselného sice zdržuje proces hnilobný, ale uhlí nebo manganistan znešvařují vzhled vody a nelze jich užiti v průhledných nádobách; voda jinak ve váze zahnívá a zapáchá a nepřispívá nijak k ozdravení ovzduší bytu. Ve Francii přidávají do vody cukr, jenž mívá dobrý účinek, avšak mnohé rostliny, jako na př. pelargonie, lilie, šerík, bez nesnášejí cukru dobře; zato jiným při značné dávce cukru daří se výborně, na př. růže vydrží dlouho při přísadě 7—10%, karafiáty při 10 až 15%, chrysanthémy při 15—17% cukru; i nerozvitá poupata se v cukrové vodě dobře drží a květy vydrží 2—3krát déle nežli v čisté vodě. V nejnovější době doporučuje se také přísada aspirinu. V některých a sice velmi četných případech, zvláště tam, kde nelze užiti výše naznačených prostředků, prospěje velmi dobře, přidá-li se do kytice několik pryskyřičných větviček na př. thuje, jalovce nebo jiné konifery (cypřišo-



vitá *Retinispora* zvlášť se doporučuje), čímž i příjemné variace pro oko se docílí. Ale i přes



Obr. 943. Stínidlo lampy, upravené o štědrém večeru náladově snítkami jedlovými.

to může se státi, že kytice rychle zvadne; to v tom případě, srovnáváme-li do ní rostliny, které se nesou. Na př. konvalinka, reseda, orchideje i chrysanthémy otravují jiné rostliny, takže tyto v jejich společnosti rychle vadnou. Tyto rostliny hodí se tedy do kytice jen samy pro sebe.

**Kytice zimní** nemusí býti ani z květín umě-

lých ani z květín rychlených (viz Rychlení) a ze skleníků přinesených. Třeba voliti jen to, co příroda nebo zahrada poskytuje svěže zeleného nebo v plodech barevného. Na podzim chmel, ostružiny, dřítštálky, jeřabiny, mochyně, pámelník s bílými plody, *Lunaria annua*, krásně dozralý bodlák, babí hněv, větévka se zralými šípky, větévka borová nebo jedlová (obr. 943.) se šiškami, dozralá tráva (rákos, ještě lépe orobinec s paličkami) atd. poskytnou dost vděčného materiálu. Kdo dovedl si nasušiti květů (viz Květů sušení), může takové zimní kytici dodatí pestrosti a půvabu. Není mnohdy zapotřebí ani kytice, stačí jen jednotlivé větévky užití včas a na vhodném místě (na lampě, pod obrazem a p.).

**Kytička** v kuchyni značí svazeček zelenin a koření (*bouquet garni*), obyčejně svěží petržele s 1—2 bobkovými listy, s nějakou větvičkou basalky nebo tymiánu a pod. Pečlivě svázaná vkládá se buď do omáček, mišenin, dušenin, polévek a po dovaření jich opět se odstraňuje, takže v pokrmech těch jen žádoucí příchut' a vůni zanechává, nebo se přikládá k jídlům hotovým pro stůl, při čemž se i různě upravuje, na př. petržel k smaženinám se přikládá osmažená nebo také syrová.

**Kytice** viz **Halenka**.

L

**Labarraquova tekutina** je bělicí vodička, jejíž účinnou látkou je chlornan sodný (srovn. Javellská voda a Chlorová voda).

**Laberdan** zove se (dle města Aberdeenu ve Skotsku, kde se nakládá) treska podobně nasolená a v sudech rozesílaná jako sled. Není zvlášť chutná a dlužno ji 2—3 dny před upotřebením máčeti.

**Labín**, bílé víno (claret) z nejlepších ročníků modrých burgundských hroznů, jen napolo vylišených, původně r. 1866 v Dol. Beřkovicích ve vinici Trojslavě na Labi připravené. Předčí všechna rakouská vína stavbou a harmoničností.

**Laborantka** je povolání pro ženu vhodné dvojího způsobu: a) v lučebné laboratoři chemických závodů průmyslových; je zapotřebí vzdělání aspoň z lučebného oddělení vyšší průmysl. školy, když se zrovna nežádá průkaz způsobilosti z vys. školy technické. (Viz též **Lučebnice**.) — b) V bakteriologické laboratoři vědeckého ústavu vysokoškolského nebo v některém ústavu pro zkoušení potravin a p. Průprava záleží v praxi ve větším ústavě po předchozím studiu gymnasijsním a s příslušnými kursy na universitě. Povolání vyžaduje čistoty a přesnosti.

**Labrador**, **labradorit** je živcovitý polodrahokam, vyznačující se zvláštní proměnlivostí barvy (labradorisováním) do modra a zelena, žlédka do žluta a červená. Velké, pěkné kusy ohnivých barev, které jsou prosty šedých žilek, platí se velmi draho. Používá se ho do prstenů, jehlic, knoflíků, pouzder, váz a p.

**Labuť** (*Cygnus*), vrubozobý pták, jenž počítá se mezi vodní drůbež, která většinou se chová pro ozdobu, ačkoli i jako užitková drůbež má svůj význam. Mladá krmena od srpna máčeným ječmenem, travou a zeleninou (ječmen dává se do truhlíku na povrch vody mezi dva kůly upevněného, zelená píse se prostě hází na vodu), je v říjnu 5—8 kg těžká a poskytuje velmi



Obr. 944. Labuť vyklízejí rybník, zarostlý okřehkem.

jemnou pečení, jež chutí zaujímá asi střed mezi zajícem a kachnou. V novější době nabyla velké obliby kožišina labutí, vydělaná kůže i s měkkým perím (prachem, všechno hrubé, konturové peří se vytrhává z bílých, zpěvných a žlutozobých; kožišin těchto nejvíc



se dovází ze sev. Rusi. Je to kožišina velmi jemná, ale drahá a málo trvanlivá; proto se napodobuje kožišinou z bělostných, velkých hus domácích. Pro ozdobu kromě l-í bílých chová se hlavně l. hrbolatá (*Cygnus olor*).

**L.** netrpí na vodě vedle sebe kachen nebo jiných ptáků; v druhém roce již hnízdí, ač teprve v třetím úplně vypeřuje; živí se vodními rostlinami a hmyzem, rybám neškodí, zato na rybnících okřehkem zarůstajících koná dobré služby; na podzim by jistě odletěla, z kteréž příčiny se již mladým podlamuje první kloub na jednom křídle, což se snadno zhojí. Když mrznouti počíná, třeba je převést do zimních kurníků, kde se krmí ovšem a ječmenem se zelnými odpadky.

**Labužnictví** vzniká dosti často již ve věku dětském, buď že se dětem dává špatný příklad, nebo podporují jejich sklony požitkářské; tyto se zvláště probouzejí u dětí křivici nebo krticemi zatížených, když se u nich dostaví neobyčejná chuť k jídlu, vyvrcholující jednak v žádosti po množství, jednak ve výběravosti požitků. Zde je zapotřebí zachovávat přesnou dietu, pravidelný čas k jídlu bez výjimečných požitků, jichž se dítěti kdykoli a v jakémkoli množství zachce. Nutno učit dítě, aby se spokojovalo právě tím, co je možné a co se mu podá, a nevycházet z mylného stanoviska, že jídlo jedno stojí peníze jako jiné a že snad je lépe dáti dítěti, co si vybere a co mu chutná, místo aby se nechalo trochu hladověti, když si vybírá.

**Labužník**, smyslný požíválek, jenž nemá jiného na mysli nežli svůj jazyk a žaludek, je člověk, u něhož těmito smyslnými požitky duševní činnost a čilost bývá více méně potlačena a vystupuje vždy patrněji sobectví, jež hledí jen svého tělesného „já“. Jednostranné holdování lahůdkám a požitinám (viz t.) často na úkor správné, živné stravy a účelné zdravotní diety vede ostatně k otupení chuti k jídlu, předrážděnosti ústrojí, k porušení pochodů zažívacích i jiných výkonů tělesných, následkem toho i k lenosti a nečinnosti tělesné i duševní, takže z l-a nakonec je neduživce nebo hypochondr (viz t.).

**Labyrint**, tolik co bludiště, často jako hra ve společnosti předkládaný hlavolam, jenž spadá v obor testů (viz t.), na nichž lze poznati schopnosti pozorovací a hbitost rozhodovací (obr. 945.).

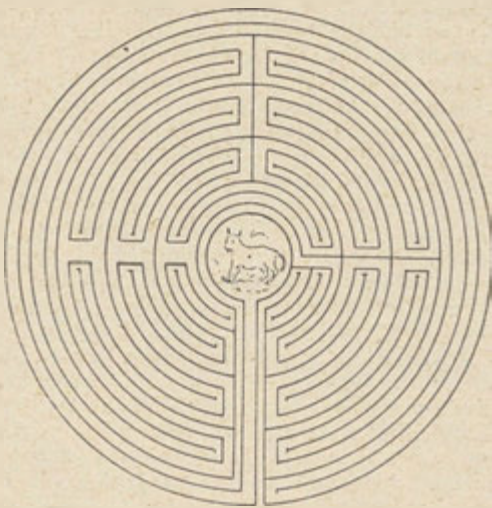
**Labyrint ucha** viz **Ucho**.

**Lacca** viz **Šelak**.

**Láce** je věc, která často láká hospodyně, aby koupila něčeho více nežli potřebuje nebo aby koupila něco, čeho nepotřebuje, nebo aby nezkoumala jakost kupovaného zboží v domněnce, že je laciné a proto nemusí býti nedobré. Avšak přísloví správně praví „láce za láci, pentze darmo“ — ač je přece jedině správný postup kupovati vždy dle jakosti, ať se již zboží nabízí levně nebo drahé. Špatné zboží levně koupené zůstane špatným a jeho špatná jakost brzy dokáže, že se koupilo drahé.

**Lacrimae Christi** (Slzy Kristovy) viz **Italská vína**.

**Lactalbumin** jest bílkovina mléka totožná s bílkovinou krevního sera (srovn. Krev). Viz **Bílkoviny** a srovn. dále hesla **Laktace**, **Laktada** a **Mléka odměšování**.



Obr. 945. Labyrint. Jak vyvedete kůzle z chlévka, který se nalézá uprostřed tohoto zdánlivě jednoduchého labyrintu?

**Lacteosot**, laktokreosot zovou se syruby kreosotové, které obsahují také glycerofosfáty, mléčnany vápnaté, kodein nebo lactucarium (viz **Lactuca**) a doporučují se proti katarům průdušek, kašli, k mírnění kašle při tuberkulóse a p.

**Laktodensimetr** viz **Hustoměr**.

**Lactophenin** je výborná náhrada za antipyrin, když někdo proti tomuto cítí odpor (při chřipce, tyfu, kloubovém reumatismu, spále a p.).

**Lactuca**, locika, z níž pochází jako zelenina pěstovaný salát hlávkový (viz t.). Divoce roste u nás 7 druhů, také sem zavlečený jihoevropský, jedovatý druh **L. virosa**. Z čerstvé (také ze sušené) nati této kvetoucí lociky se požívuje lihový nebo vodný výtažek, jenž obsahuje kromě lactucaria (mléčné šťávy rostliny) také stopy atropinu. Jako lék bolest utiňující nedostihuje ovšem opia, místo něhož se někdy předpisuje. Přichází i také v tabletkách z Francie jako lék proti astmě, zánětu průdušek a mírný lék uspávací. Stejně se používá i výtažku přímo z mléčné šťávy získaného, hlavně do léků proti kašli. Odvaru z nati užívá lid proti vodnatelnosti, žloutence, astmě, dně a p. Hořká součást mléčné šťávy této lociky je známa také o sobě jako laktucin, lék uspávací a bolest tišící.

**Lactylphenetidin**, totéž co lactophenin (viz t.).

**Lačník** zoveme horní část tenkého střeva, jež jest přímým pokračováním dvanáctníku a přechází v kyčelník, s nímž v našem těle tvoří střevo, všude stejné široké a asi 5 m



dlouhé, k páteři okružím (řasnatou blanou) zavěšené.

**Ladění** srovn. Klavír.

**Ladič**, ladička, povolání, zabývající se laděním klavírů v domácnostech, zábavných místnostech a p. Žena hudebně vyškolená může v něm nalézt dobrý vedlejší výdělek, zvláště na venkově, kde bývá o ladiče nouze.

**Ladoňka** (*Scilla*), liliovitá květina, jejíž něžný, modrokvětný druh *S. bifolia* z našeho Poohří a Středoohoří je kvítkem jarním, jež se vyjímá pěkně v trávníku; z nejhezčích jsou níže keřité *S. amoena* a *S. cernua*, které se hodí na obruby s jinými jarními květinami (se sněženkou), nejkrásnější je *S. peruviana* ze Středomoří, která se může rychliti v karafě jako hyacint. Jinak daří se jim skoro v každé půdě, nejlépe ovšem v lehké písčité a na výslunném, teplém a vzdušném místě. Mohou se také pěstovati v květináčích (menší druhy po 4 až 5 cibulkách v jednom). Sem patří také *Scilla maritima* — správně *Urginea maritima*, „cibule mořská“ (viz t.).

**Ladys life preserver** není nic jiného nežli wolfram an s o d n ý, jehož 1 díl rozpouští se v 6 dílech vody a používá k zabezpečení prádla a lehkého oděvu (plesového) proti ohni. Látky se jím napouštějí (byly-li prány, tedy až po škrobení nebo modření), načež se žehlí. Hodí se to zejména pro tyl, mušelín, batist, tarlatán a pod.

**Laevulosa** viz **Fruktosa**.

**Laflešky** viz **Fléšky**.

**Lagenaria**, ozdobná dýně, jejíž plod má dlouhý lahvicovitý krk. Plody záhy a silně dřevnatí, takže po vydlabání dužniny lze získati



Obr. 946. Lagenaria.

trvanlivou nádobu. Pěstuje se jako všechny druhy okurek a turků.

**Lagia elegans**, málo známá, ale skvostná letnička nízkého vzrůstu. Má listy jako mák, květy žluté s bílým okrajem, dosti velké asi jako *Coreopsis*. Dává přednost výsluní a roste v každé půdě. Může se sítí do misek doma, ale také hned na určený záhon.

**Lagopus** viz **Sněhule**.

**Lagurus**, ozdobná tráva ze středomořských zemí, poskytující výborný materiál do kytic. Seje se buď v září pod sklo a zde přezimuje,

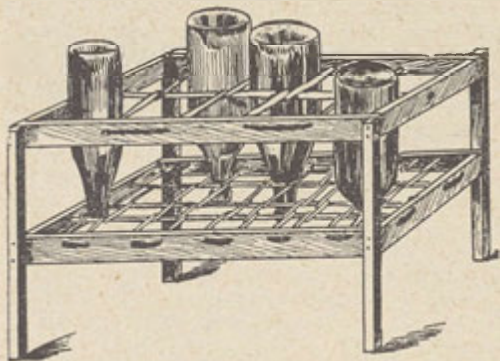
v únoru jednotlivě do květináčů přesazuje a v dubnu ven vysazuje nebo z jara do pařeniště a v dubnu až v květnu ven vysazuje.

**Lahůdky** (srovn. **Labužnictví**) jsou potraviny nebo nápoje, jichž živná hodnota je podřízená a obvyklej proti ceně žádané nepoměrně nízká. (Srovn. též **Požítiny**.) Některé, které jsou lehkými a mírně živícími potravinami nebo nápoji povzbuzujícími, mají význam dietetický pro nemocné a rekonvalescenty, jiné zas pro záměnu v pořadu jídelním pro lidi, kteří mají zaměstnání sedavé nebo jinak trávení ztěžující. Některé látky jsou l-kami v době rané, kdy jsou vzácné, kdežto později jsou skutečnými potravinami, jiné jsou l-kami jen pro vzdálenost a obtíž dopravy, kdežto na původušti svém jsou třeba potravou lidovou, jiné pak jsou skutečnými potravinami v stavu svěžím, ale stávají se l-kami zdražením následkem konservování nebo dlouhého uschování. Zpravidla nejsou pokrmem všedního stolu, jenž přihlíží k úspoře, zde přicházejí jen výjimečně a více méně z nutnosti, kterou s sebou přináší na př. potřeba rekonvalescenta, hosta, mimořádných událostí atd. Pravidelné požívání lahůdek je buď nehospodárností nebo labužnictvím (viz t.). Ostatně, pokud se týká hospodárnosti, posuzuje každý l. dle své kapsy, může-li či nemůže-li si čeho dopřát, ač stávkvisko to není vždy správné. Dle období různých jsou l-kami na př. v lednu a únoru: maso jehněčí, raná drůbež, pstruh, losos, ba i candát, mořský jazír, naložený chřest, ananas, hlemýždi, slávky, ústřice, ryby v oleji naložené, kaviár. V březnu kromě toho: sluka, zelenina z pařeniště nebo z jihu. V dubnu mladá husa, humr, langusta a j. mořští raci; v květnu a červnu chřest, rané cizí brambory a okurky, mladá kachna, turbot, mořský pstruh, rak říční, rané ovoce z jižnějších končin dovážené; v plném létě obmezuje se většina l-dek jen na vzácnější konservy, ač ovšem i domácí některá zvíř (koroptve, křepelky a j.) proméně majetného zůstává l-kou. V září končí období humrů a nastává období ústřic; v říjnu až prosinci jsou l-kou i bažanti, kvičaly, vzácnější mořské ryby, z říčních úhoř; alpská sněhule nebo orebice, i vše to, co se jí také v lednu. Dobrá hospodyně dovede mnohou l-ku učiniti vědeckou potravinou, když zásobí se jí včas, kdy je levná, a dobře ji zkonstruuje.

**Láhve** jsou v domácnosti věcí velmi potřebnou, která se nicméně hromadí často a bývá neuzitečně povalována. S různými látkami mnoho l-ví přichází do domácnosti, na př. s vodami minerálními, pivem, vínem, léky, svítivý atd. Tu je pravidlem, aby každá vyprázdňená láhev byla ihned vypláchnuta (viz **Láhve se čistí**) dvakrát čistou vodou, v mnohém případě s přídavkem sody, postavena hrdlem dolů na kolík, aby náležitě vysákla (obr. 947.) a dále ihned buď uložena na vhodné místo pro pozdější potřebu nebo vrácena obchodníkovi za běžný náhradný peníz. Mnohých l-ví lze později znovu upotřebiti a ušetří se tím mnohý peníz zejména za poměrně drahé lahvičky od léků, jiné lze, když

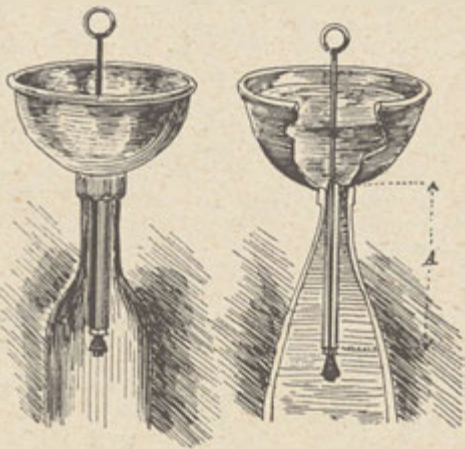


je jich větší zásoba, najednou zpeněžit. Jest také důležité do nepotřebných l-ví nedávat tekutin, jichž povaha by na l-vi nebyla etiketou vyznačena. Tím již přihodilo se mnoho nehod i neštěstí, že někdo etiketou zmýlen vyplil žíravou nebo jedovatou tekutinu nebo že se lahvi znečištěnou zkazil nápoj do ní načer-



Obr. 947. Stojan na láhve čistěné.

paný. Některé l. zařízení jsou pro účely zvláštní. Tak na př.: l. pro kojence (viz Kojenec). Zvláštní l. zařízení se také k účelům sterilizačním (viz Sterilisace a Záchovky) a pro domácí výrobu kvasných nápojů i l. kvasné (srov. Kvasná zátka), pro udržování teplých tekutin l. isolační (viz Thermofoř). Plnění l-ví při přelévání tekutin, stáčení vína, piva a p. vyžaduje zvláštních opatření, zvláště



Obr. 948. Bezpečné plnění lahví nálevkou inženýra Bonafétea, jež možno si snadno pořídit.

je-li tlak tekutiny přitékající značnější (viz Stáčení). Při obyčejném plnění používáme nálevky, což vyžaduje dosti opatrnosti, aby tekutina nepřetekla, a je-li láhev z temného skla, je tato opatnost věcí dosti obtížnou. Rozmanité přístroje k tomu cíli již navrženy; nejlepší z nich pochází od vlašského inženýra Bonafétea. Nálevka je polokulovitá a ve středu sítkem opatřena. Tímto sítkem prochází držadlo,

jež na dolním konci roury nálevkové nese kaučukovou zátku (obr. 948.), jež tvoří jehlanec, prstencem opatřený. Uzávěrka tato jest zde proto, aby tekutina v nálevce zbývající, když láhev je naplněna, mohla být přenesena do jiné lahve, aniž by vytekla. Vlastní činnost nálevky reguluje sítko, která je tak hustá, že vzduch může jen pozvolna unikati; tak se stane, že když láhev je skoro již plná, pod sítkou větší množství vzduchu se tlačí a tento stlačený vzduch brání tekutině, aby do lahve vnikala. Naplní se tedy láhev beze všeho dozírání tak, že zbude jen místo pro zátku. Jakmile se vidí, že tekutina do lahve již neteče, uzavře se nálevka uzavírkou a může přenést na jinou láhev. Takto možno manipulovati s několika nálevkami, aniž by se tekutina vylila, a je lhostejno, jaké hodnoty je tekutina, může to být stejně lůh jako víno, pivo a p. l. přenášejí se bezpečně jen v příhradových koších ať již proutěných, dřevěných nebo drátěných; pro 2 nebo 3 l. je příhradový koš příliš velký; tu stačí hůlka opatřená nahore držadlem a obloučky na hrdla a dole háčky nebo talířky, na něž se zachytí dno lahví (obr. 949). Srov. Zátkování lahví.



Obr. 949. Přenášecí 2—3 lahví.

**Láhve čistí se,** nestačí-li pouhé vypláchnutí vodou nebo vodou se sodou, rozmanitým způsobem dle toho, čím jsou znečištěny a jaká na skle je usazenina. Někdy tu postačí s vodou kartáče a štětky (viz Kartáče), jindy nutno místo kartáče užití pevných broků, nejlépe porcelánových, které odstraní i velmi hrubou a na sklo pevně lpící nečistotu; místo broků může posloužit dobře také hrubý, ovšem dříve čistě vypraný říční pisek, rozbité skořápky vaječné. Lpí-li na skle mastnota, doporučuje se užití sody a zároveň ssavého papíru, pilin, otrub, vápenného prášku nebo křídly. Mnohdy nesvědčí vzít k vymývání teplou vodu, tak na př. l. od mléka se lépe vyplachují dříve vodou studenou a pak teprve teplou; jindy poslouží dobře syrové, na kousky nakrájené brambory, jež se mohou i 2—3 dny v láhvi ponechati. Jsou-li l. znečištěny plísní nebo zapáchají-li vůbec, dlužno užití na prášek utlučeného dřevěného uhlí nebo spodia. l. od petroleje dlouho zapáchají, i když se již zdají úplně čistými; tu nejlépe pomůže protřepávání s trochu benzínu, což se po 4—5krátě ještě opakuje; benzin se vyleje, láhev se v teple vysuší a vypláchne, pak 2—3krátě lihem přiboudliny prostým; není-li láhev příliš znečištěna, stačí naplniti ji do poloviny pilinami a často protřepávati, nebo užití vápna, jež se v láhvi vyhasí; láhev však nesmí být uzavřena; v případech, kde nečistota vzdoruje všemu mechanickému čištění, možno užití kyselin solné nebo sírové, ale již zředěné. — l. od vodního skla bývají zpravidla naleptané, což se vyčistiti nedá.

**Láhve horké,** t. j. láhve kameninové nebo jiné silné láhve (od šampaňského) horkou vodou



naplněné, konají někdy výborné služby jako ohřívadlo nohou v posteli buď jen v suchém nebo v mokřím obalu ukládané.

**Lachenalia** je krásná liliovitá květina, která v jižní Africe zastupuje hyacint. Zná se asi 30 druhů, které se i v zimě mohou rychleji, vyžadují však pařeníště nebo skleničku, nežli se mohou přenést do pokoje.

**Lak** v pravém slova smyslu je pryskyřičná šťáva, vytékající z ran některých stromů tropických; tak na př. indický l. je šťáva z různých druhů smokvoní, akácií, krotonů, řetláků, která roní se z ran způsobených červcem *Coccus lacca* (košenile podobným), jehož samičky sebe i vajíčka a sousední větvičky do tuhnutí pryskyřičné látky zabalují; nežli se z vajíček a larev vylihně dospělý hmyz, větvičky se ulamují a l. tavi, vyvařuje, filtruje, bílí a tak do obchodu uvádí v prutech, zrnech a lupenech, známých jako šelak. Podobně l. ma da g a s k a r s k ý na vavřínovitých stromech vyvolává červec *Gascardia madagascariensis*. Proslulý l. čínský a japonský získává se nařiznutím kmene lakového stromu (*Rhus vernici-fera*) a tamní obyvatelstvo je také nedostížno v technice upotřebení l-u (viz J a p o n s k ý l a k). Také evropská výroba se zmocnila asijské suroviny ze stromu fermežového, z něhož vyrábí tokiol (viz J a p o n s k ý l a k). Srovn. též P r y s k y ř i c e. V přeneseném smyslu zoveme l-em nátěr (také roztok l-ů) rychle vysychající, jenž zanechává tvrdý povlak, jímž se natřený předmět chrání před účinky vlhka a vzduchu a nabývá kromě toho povrchu lesklého a hladkého. Takové l-y zoveme správněji p o k o s t. Výroba l-ů učinila veliký pokrok, takže výrobky ty vyhovují všem poměrům vynikající tvrdosti, pružnosti, stálosti proti světlu, krásou barvy i lesku, jako na př. duralit, asapil, temperol aj., které vzdorují až 30% varicímu roztoku sody, 12% čpavku, 10% kyseliny solné a 20% kys. sírové. V nejnovější době vyrábějí se pružné a lesklé i trvanlivé laky z dřevěného oleje beze všech tuků a pryskyřic, jen s přísadou terpenů o nejnižším tavném bodě 170° C. Lak takový uschne při 18° C za 4 hodiny. Pro domácí potřebu důležitější laky jsou:

**Lak emailový** ze 7 kg šelaku, 2½ kg kopalů manilského, ½ kg benátského terpentýnu, 1—2 l lněného oleje a 38 l dřevěného nebo denat. lihu.

**Lak kaučukový** (srovn. K a u č u k o v é p ř í p r a v k y) do jiných laků, fermeže, barev a p. pořídí se z 30 g rozřezaného kaučuku a 1 l kafrového lihu, což se několik dní na vlašném místě ponechá a pak procedí plátnem.

**Lak lihový** nejlepší a nejtrvanlivější je šelakový, který může býti barven dehtovým barvivem. Pro tmavý l. se běře zrnitý, granátový (rubínový) šelak, pro světlé bílý (žlutavý) šelak. Rozpouští se v terpentýnovém oleji nebo dřevitém lihu (96%). Pružnost zvyšují malé přísady měkkých pryskyřic (sandaraku, elemi, mastixu, benátského terpentýnu, balsámů, ricinového oleje nebo tukové kysel. lněné). Prů-

hledné laky toho druhu hodi se zvláště na lustry, lampy a p. Dobré předpisy jsou: 24 g bílého šelaku, 2½ d. ben. terpentýnu, 73½ d. lihu; — 38 d. sandaraku, 4 d. mastixu, 2 d. elemi a 76 d. lihu.

**Lak na dřevěné rukojeti nástrojů** je nejlepší lihový s některou krycí barvou (dehtovou a p.). Na př. 20 dílů šelaku, 5 d. benátského terpentýnu (galipolu nebo měkké smůly) a 75 d. lihu 96% (denat). Nebo: 22 d. sandaraku, 3 mastixu, 3 d. ben. terpentýnu, 72 d. lihu. Nebo: 36 d. franc. nebo amer. kalafuny, 6 d. ben. terpentýnu a 58 d. lihu.

**Lak na kamna** a železo vůbec je práškovitý asfalt, rozpuštěný v terpentýnové silici; nanesen na úplně čisté železné součástky neodpryskuje a snese i značné horko. Železo natírá se však i jiným l-em, má-li se bronzovati; takový l. je roztok damarové pryskyřice (4 g) v terpentýnové silici (8 g). V o n n ý l. složen je ze storaxu, benzoe a laudanové klovatiny (po 66 g), mastixu nebo kadidla (16 g) a tekutého storaxu (4 g), což za mírného tepla se roztopí, smíchá s 8 g peruvského balsámu, přikápně se do toho po 20 kapkách oleje bergamotového, levandulového, cedrového a hřebíčkového; z teplé ještě hmoty nadělají se tyčinky a těmito potírají se horká kamna, aby se docílilo příjemné vůně. Trvanlivý lesklý lak pořídí se z 1 kg dřevitého dehtu, jenž zahřeje se až skoro do varu, načež se vmíchá do něho ¼ kg na prášek utlučené zelené skalice. Tento lak nanáší se štětkem na nahřátá kamna. Při tom rychle uschne a tvoří lesklý pevný povlak. Ohnivzdorný l. na kamna poskytne: gilsonit (asfalt), kopal a lněný olej s přísadou dřevěného oleje, na př. 25 d. gilsonitu, 3 stearinové svíčky, 3 d. manil. kopalů roztaví se a doplní 5 d. tvrdé smůly, 10 d. dřevěného oleje svařeného s 10 d. klejtu a hnědele, 5 d. dřevitého dehtu, 10 d. olej. sikkativu a rozředí se to dle potřeby sangajolem; stříbrný lak dá 10 d. roztopeného manil. kopalů s 8 d. zhuštěného lněného oleje, 3 d. aluminiového bronzu, a rozředí terpentýnem dle potřeby. — Bílý lak dá damarový lak se zhuštěným olejem s přísadou zinkové běloby, rozředěné benzinem. — Na ozdobné předměty kovové používá se hlavně l a k ů z a p o n o v ý c h (viz t.) nebo průhledných lihových (viz t.).

**Lak na kůži**, jedná-li se o obnovení barvy starší obuvi, pořídí se z 10—12 d. ceresinu 50-60% s 80 d. vaselinového oleje a v zahřátém roztoku se rozpustí 8—10 d. nigrosinu v tuku rozpustného; tekutý lak poskytne 6 d. nigrosinu zahřátého s 3 d. oleinu a rozředěného dle potřeby směsí stejných dílů lihu a benzolu. Anilin neradno přidávati. Méně trvanlivý černý lak dá: 100 dílů (dle váhy) kaučuku, 100 dílů sirouhlíku, 100 dílů ligroinu, 400 dílů šelaku, 200 dílů černí kostové a 2000 dílů lihu. Kaučuk se nechá několik dní v láhvi se sirouhlíkem, až nabotná, načež se přimísí ligroin a lřh, posléze pak jemně mletý šelak. Celek se zahřeje asi na 50° C a přimísí se černá kostová. Má-li se barevná kůže narychlo lakovati na černo, nejde to jinak, nežli že se barva stará smirkem nebo skelným papírem odstraní, pak kaší z pemzy a vody vyhladí,



po usušení benzinem nebo benzoem omeje a teprve, když tento vypřchal, lakuje některým z těchto laků, které se několikrát, vždy až po uschnutí přednějšího nátěru nanášejí: roztok 75 g šelaku, 20 d. sandaraku a 10 d. mastixu ve 200 d. lihu se dosadí 40 d. ben. terpentýnu a 10 d. černí anilinové, v lihu rozpustné; roztok se nechá usadit nebo se zfiltruje plátnem; nebo do zahřáté fermeže (200 d.) se vmíchá 80 g. asfaltu a 50 g. sazí; do rozpustné směsi po vychladnutí ještě vlažné vmísí se 200 g terpentýnového oleje. — Levný lak získáme z 1 d. asfaltu a 4 d. terp. oleje nebo benzinu; schne rychle, ale není trvanlivý a pěkný. Má-li být obnoven světlý nátěr, běře se po 1 d. sandaraku, mastixu a benzoe s 2 d. šelaku, což se rozpustí ve 12 d. lihu (96%). Čirý roztok se sleje a dle potřeby přibarví anilinovým barvivem. Pouhý šelakový lak dle roztok 80 g šelaku v 1 l lihu, nepromokavý lak pak 100 d. vaselinu rozpuštěného s 20 d. ceresinu, s přísadou 10 d. rybího tuku v 18 d. Iněného oleje. — Obnovení laku na galoších možno provést roztokem 10 d. kaučuku ve 40 d. terpentýnového oleje (za tepla), do něhož se přidá 20 d. kalafuny na prášek utlučené a 3 d. koptu. — **L. na kůži zlatý** k vyvolání zlatých elektů na koženém potahu židlí, čalounech a p. sestával původně z mixtury, složené z řídké fermeže, zahuštěné tvrdou pryskyřicí; tento lak schnul velmi špatně (ještě po 24 hod. byl lepkavý); na něj nanášeno teprve zlato a chráněno tenkým nátěrem odkyseleného laku. Nyní se používá směs bronzových tinktur, t. j. roztoků odkyselených pryskyřic v terpentýnovém oleji, benzinu nebo alkoholu nebo bezvodých a neutrálních zaponových laků s bronzovými prášky.

**Lak na podlahu** viz *Podlaha*.

**Lak na slámu** (klobouků) je buď bezbarvý nebo barevný. Bezbarvým se lakuje sláma bílá nebo sláma dobře v barvě zachovaná; tu v první řadě zasluhuje pozornosti **lak zaponový** (viz t.), v druhé řadě **l. z bílého šelaku** v 96% lihu (100 d.) rozpustného s přidávkou (20 d.) benátského terpentýnu (3 d.). Má-li lak být barevný, přidá se k němu 1—5% anilinového barviva v lihu rozpustného.

**Lak zaponový** v obchodě pohotový v různém složení platí za lak velmi dobrý. Jeho základem je celoid. Máme-li nepotřebné fotografické filmy, (zbavíme je v horkém sodovém louhu fotografické vrstvy želatinové, propláchneme je v čisté vodě a na vzduchu usušíme), můžeme si pořídit zaponový lak: Ušlechť filmy rozsekáme na malé řízky a rozpustíme je ve dvou oddílech v amylacetátu a acetonu (po 400 g každého na 15 g filmu). Dá se to do lahví dobře zazátkovaných, častěji se tím během delší doby potřepává, nechá se nakonec ustát a čisté roztoky se slejí do jiných lahví. Místo filmů možno použít také jiných nepotřebných odpadků celoidových. Oba roztoky nutno dobře chránit před otevřeným plamenem, neboť jsou velice zápalné. Jich smíšením dostaneme zaponový lak, jenž však nehodí se na olejové a temperové barvy, také ne na cinobr, neboť v těchto případech barvy ztmavějí a stávají se nečistými. Zato je výtečný

všude, kde jedná se o konservování kreseb, otisků, listin, dokumentů a p., zejména pro ochranu jich proti vlhkosti, plísni a p.

**Lak zlatý** na pozlacování rámců se pořizuje z lihových laků, šelaku a rozpustných barviv (na př. kyselin pikrinové). Nebo: ve 100 d. lihu rozpustí se 20 d. bílého šelaku, 4 d. sandaraku, 4 d. mastixu a 1 d. šafránu, 4 d. gumiguty a 15 d. dračí krve. Je lépe udělati lak slaběji zbarvený a raději lakovati měkkým vlasovým štětcem 2—3 krátě — v místnosti 17—18° C teplé (v chladnu neschne čistě). **L. z. na kůži** viz **L. na kůži**.

**Lák:** a) tekutina, která se tvoří na naložených potravinách obyčejně z roztoku soli kuchyňské a různých přísad při odležení těchto potravin (viz *Maso* konservuje se, *Okurky* nakládají se, *Zelí* nakládá se a p.); b) tekutina, která se přímo s různými přísadami svaňuje a na potraviny ke konservování určené naleje; základem tohoto bývá ocet. — **L. se častokalí** a dostává křís (viz t. a *Kvasinky*). Srovn. *Marinování*.

**Lakmus** je modré barvivo, z některých lišejníků připravené, které vlivem kyselin červená. Používáme proto papíru jím napuštěného (lakmusového) ke zkoumání roztoků, jsou-li kyselé, naopak papíru, kyselinou již zčervenalého, ke zkoumání tekutin, jsou-li zásadité.

**Lakomství**, úporná snaha po shromažďování statku, dostavuje se u člověka zpravidla teprve v dospělejším věku a zmohutňuje stářím; pokud nejedná se tu o bezohlednost k sobě i k jiným (v pravém slova smyslu), je snaha po statku zdravou vzpruhou činnosti a dobrou zásadou hospodářskou i podkladem zdravé spořivosti. — Avšak **l.** prozrazující se v útlém mládí hrabivosti (v. t.) a nepřejícností vůči jiným je povahovou chybou, od které nutno dítě odváděti jednak k pravé spořivosti, jednak k soucitu s jinými. (Viz H. Kietz, *Povahové chyby u dětí*. Nákl. F. Šimáčka.)

**Laková mosaika** viz *Mosaika*.

**Lakované předměty** nesnesou zpravidla lihu, terpentýnu a látek ostrých, i voda zanechává na nich skvrny, stála-li delší dobu nebo byla-li do povrchu vtlačena (na př. dnem nádoby); nejméně snesou předměty horké, posouvání předmětů drsných a p. Po té stránce vzdorují nejlépe všem nehodám předměty lakované tokiem, duralitem, aspilem, temperolem. Chce-li povrch jejich vyčistiti, otře se srnčí koží a trochou oleje všechnu nečistotu a vyčistíme je pak koží nebo jemným hedvábným hadříkem a moukou; jsou-li žluté, neškodí přidati při tom trochu kurkumy. Kladou-li se **l. p.** na sebe (podnosy, talířky a p.), vkládáme mezi ně hedvábný papír. Staví-li se na ně horké předměty, podkládáme pod tyto asbestové podložky. Nikdy nemají být čistěny vodou (které jen tokiol vzdoruje), neboť oslepnou, při čemž i prach vnikne do lakové vrstvy. Skvrny lze z nich odstraniti rovněž jen směsí oleje, lihu a terpentýnového oleje, nebo bílým šelakem v lihu rozpustěným. Má-li se starý, již špatný lakový nátěr odstraniti, děje se to buď opalováním a broušením pemzou, nebo směsí 2 d. čpavku a 1 d. terpentýnu.



týnového oleje, která musí déle účinkovati, aby se nátěr dřevitou vlnou otřítí a pemzou obrousiti mohl.

**Laková tinktura** poskytuje ohnivzdorný nátěr na předměty, horku vystavené, jež olejového nátěru nesnesou (na př. na kamna, sporáky, stinnidla lamp, zástěny ke kamnům a p.). Základní nátěr provádí se tinkturou ve směsi s pálenou sádrou a navrch nanáší se směs tinktury s barvou. Tinktura sama není nežli lak v lihu rozpuštěný.

**Lakování** jest buď natírání předmětů fermeží (viz t.) nebo předmětů obyčejně již barvených jednoduchým pokostem. K prvnímu účelu se předměty obrousí a uhladí práškovitou pemzou (napříč přes letokruhy), vyčistí se pak tupým, nepřilíš tvrdým kartáčem a jemným sukem zbaví všeho prášku. Všecky prohlubně, trhliny třeba při tom zatmeliti. Pořizuje se k tomu účelu tmel z běloby, minia, ambry a klejtu, což se práškovitě utlučené utře s hustě svařenou fermeží a v těsto uhněte. Ušchlý tmel se ohladí pemzou ve vodě namočenou. Předmět k l. určený napouští se pak olejem (stejnými díly fermeže a lněného oleje) za horka, což se dvakrát i třikrát opětuje. Je-li poslední nátěr suchý, nanáší se základní barva krycí, která je složena z anglické běloby (1½ kg), minia (66 g), klejtu (16 g) a barvy (na př. 50 g pálené ambry), což se s terpentýnem jemně utře a jantarovou fermeží roztředí. Také základní barva se nanáší několikrát a dobře uschlá pemzou ve vodě máčenou uhladí, kterouž se vždy jen kruhovitě pracuje. Odbroušená barva odstraní se jemnou, vlhkou houbou, pak bílým plátnem lněným. Na tento nátěr nanáší se nová, jemnější barva a také tato se kruhovitě vyhladí; k tomu cíli pořídí se plstěný knoflík, kterýž se namáčí do vody a pemzového prášku. Povrch očistí se jako při hlazení prvním. Pemza k těmto účelům rozpa-luje se a hází do studené vody, načež se na brousku rozmělní a prášek získaný usuší; tím se plocha barvená i po druhé vyhladí, po třetí užije se k hlazení již jen plsti a páleného rohu jeleního. Nakonec teprve nanáší se lak; je-li základní barva tmavá, může býti hustý a méně průsvitný, na barvy světlé musí býti řídký a průhledný. Prvně nanáší se studený lak měkkým štětcem stejnoměrně a rovnoběžně a natírá se znovu, když první nátěr uschl a tento po dokonalejším uschnutí hladí se plstí, namáčenou do dřevěného oleje a jemného prášku z jeleního rohu. Když pak je povrch lesklý jako zrcadlo, vytře se plátným hadříkem a nakonec hedvábným hadříkem s trochou pudru.

**Lakování etiket** (srovn. E t i k e t a) je vděčné a žádoucí opatření, kde by etiketa navlhčením mohla býti poškozena. K tomu účelu se pořídí roztok ze stejných dílů kolodia a éteru, etiketa se jím potře a po půl hodině poznovu. Nato rozpustí se 1 díl želatiny ve 4 dílech horké vody a za tepla se jím potře etiketa. Když to úplně uschlo, následuje lakování a sice za studena rozmíchanými 30 díly levandulového oleje, 50 díly alkoholu a 40 díly benzinu. Tato směs musí býti dokonale protřepána.

**Lakovaná kůže** se snadno zničí, neošetřuje-li se a nečistí přiměřeným způsobem. Především je zapotřebí pravidelně odstraňovati prach měkkým, bavlněným suchým hadříkem, pak vytíratí ji sbíraným mlékem; po uschnutí pak natíratí čistým, nesoleným máslem. Máslo nesmí však se příliš do kůže vtáhnouti a proto se tato rychle vyleští flanelem, jinak by snadno vznikly tmavé skvrny. Také se doporučuje kůži, prachu zbařenou, natíratí čerstvě rozříznutou cibulí a vyleštíti pak čistým vlněným hadříkem.

**Lakové práce japonské** viz J a p o n s k é l a k o v é z b o ž í.

**Laktace**, přirozené odměšování mléka po narození dítěte (mláděte), odtud laktační perioda, doba, po kterou vylučování mléka trvá, v které mládě ssaje nebo zvíře se dojí. Tato perioda má svůj stálý pokles; s počátků však již někdy bývá l. n e d o s t a t e č n á nebo přílišná. Nedostatečná l. je překážkou kojení, která se nedá odstraniti, jsou-li mléčné žlázy zakrslé, ztučnělé nebo nedostatečně vyvinuté. Jsou-li normální, lze docíliti příznivější l. jednak přiměřenou dietou (viz K o j n á), jednak některými prostředky l-ci povzbuzujícími, k nimž se pořizují preparáty z lůžka (placenty) a žlutých tělisek (*extr. a tabl. placentae* Mariatherma a *pil. corporis lutei* Mariatherma), jestřabina a výtažek z jestřabiny (viz G a l e g o l, J e s t ř a b i n a, K o j e n í).

**Laktacin** (Dr. Heislera) je kyselina mléčná. k účelům injekčním vyrobená (stálá a sterilní) na základě zkušeností prim. dr. Semeráda k léčbě chronického reumatismu kloubového a dny.

**Laktada** je nápoj z přislazené vody, do které se nacedí šťáva, vylišaná z roztlučených jader dýní, okurek a melounů.

**Laktalbumin**, bílek mléka (0.35%) málo rozdílný od bílku krevního; obsahuje 15.77% dusíku a 1.73% síry. Sráží se při 72 – 84° C.

**Laktin** (Dr. Heislera) je mléko od bezpečně zdravých zvířat v autoklavu sterilisované a toxinu úplně prosté, jehož se používá k injekcím při léčbě bílkovitými látkami. Srovn. M a r i n o v á n í.

**Laktobutyrometr**, přístroj k stanovení tuku v mléce teplém i sbíraném, v pod-máslí i syrovátce. Z nejlepších je l. Gerbrův, také na zkoušení smetany, másla a syra zařízený, jehož se používá v laboratorích a mlékárnách, ale i všude, kde jedná se o kontrolu mléka. Je však zapotřebí k němu odstředivého aparátu, což pro domácnost bylo by složité; stačí pro tento účel l. M a r c h a n d ů v, tvořený skleněnou rourou, po 10 ccm odstupňovanou; dá se do ní 10 ccm



Obr. 950. Laktobutyrometr Marchandův.



zkoušeného mléka, několik kapek konc. louhu, 10 cm éteru a 10 cm lihu. Vše se promíchá a vloží roura do vody 40° C teplé, kde se ponechá tak dlouho (asi 30 min.), až se na povrchu vytvoří tuk. Dle stupnice se počet dílků tuku odečte, a dle zvláštní tabulky tučnost mléka (viz t.) v procentech určí.

**Laktodensimetr** viz **Hustoměr**.

**Laktofosfan**, preparát obsahující hlavně laktoglycerinový fosfát sodný s vápnem, železem, magnesií a manganem, doporučený proti křivici (viz t.) a žaludečnímu kataru (viz t.).

**Laktometr** viz **Mlékoměr** a srovn. **Laktobutyrometr**.

**Laktopepsin** je enzym (kvasidlo) žláz pepsinových; je proto obsažen i v žaludku, kde rozkládá mléčnou syrovinu.

**Laktosa** viz **Cukr mléčný**.

**Laktoskop** viz **Mlékoměr**.

**Lakýrka**, lesklá kůže, prostě vydělaná kůže černým lesklým lakem polévaná. Používá se jí na řemeny a pasy, přepychovou obuv a p. Přirozeně se lak snadno odře, nesmí se proto kartáčovat a používá se k čištění jen měkkého, nejlépe hedvábného hadříku a hubky, při čemž navlhčovati smí se jen nadechnutím; časem může se omýti trochou mléka, které se nechá na povrchu uschnouti, načež se vlněným hadříkem vyleští s použitím kousku nesoleného másla. Kůže taková nesmí býti vystavena změnám vlhkosti a teploty, také ne přímému úpalu slunečnímu, jinak rozpraská a nelze ji spraviti nežli přelakováním.

**Lakýrnictví**, živnost, v níž ženy nalézají a) zaměstnání jako pomocnice nekvalifikované hlavně ve vozovkách drah a státních dílnách; b) samostatné postavení po vyučení v dílně, jež trvá 3—4 roky s návštěvou odb. školy lak. a cvičné dílny v Praze (Lützowova tř.). Odb. školy pro zprac. dřeva vyučují částečně také v tomto oboru. Tam také možno složit zkoušku mistrovskou. Pro živnost platí ochranná nařízení min. obchodu a min. vnitra ze dne 15. dubna 1908 ř. z. č. 81.

**Lalok** viz **Brada dvojí** a **Líce svíslé**.

**Lama** (*Auchenia*), převýkavec z čeledi velbloudů v Jižní Americe žijící, místy také zdomácnělý. Vlna její zpracuje se hojně na plst a tkaniny, je to zvláště vlna druhu *Auchenia pacos*, obecně jako alpaka (viz t.) známá a vlna druhu *A. vicunna*, která je nejjemnější; tkaniny z této se však často porušují příměskem bavlny. Kromě tkanin oděvních robí se z vlny také bordury, prýmký, krajky a p. Hrubší vlny (také z maloasijských koz) zpracují se na plst a hrubé tkaniny (pelotage, pellotoni). Všechny tyto vlny přenášejí nákazu sněti slezininné. Srovn. též **Angora**.

**Lámání suché**, lidový název pro bolesti hostec (viz t.) provázející.

**Lambik**, také faro zvané pivo belgické, silné (vlivem kyseliny mléčné) nakyslé a odporně přisládlé, časem jako zvláštnost v obchodu se vyskytující.

**Lambrekýn** (dle franc. *lambrequin*, správně vysl. lambrekén), závěs na stěnu, jímž obyčejně kryjí se stěny pod nebo nad okny, nad dveřmi

a pod. Látka volí se plná, neprůhledná a opatřuje ozdobným vyšitím nebo malbou. Po případě se používá někdy i koberce.

**Lambs'kin** viz **Jehněčí kožíšina**.

**Lamé** (*fascination*), látka z umělého hedvábí s atlasovou vazbou; osnova z umělého hedvábí vystupuje jako lesklý dekor na líci, kdežto na rubu je tmavší tlumeně barevný útek z pravého hedvábí. Umělé hedvábí dodává látce plnosti, kterou se podobá drahocenné „charmeuse“ (viz t.), kdežto jinak upomíná na liberty (viz t.); pěkně do řas se skládá. Šíře 90—100 cm.

**Lamium** viz **Hluchavka**.

**Lampa** je přístroj k umělému osvětlování velmi různého ustrojení dle toho, jaký je pramen světelný. Treba tudíž rozeznávati především l-py olejové; z těchto dnes již nepoužívá se těch, v nichž svítilo se oleji rostlinnými a svítí se jen oleji minerálními, především petrolejem. Rozmanité soustavy těchto liší se ustrojením hořáku (viz t.) a úpravou nádržky petrolejové, která je buď skleněná nebo kovová, opatřená zvláštním otvorem k dolévání petroleje, chráněným šroubovací zátkou, nebo bez něho, takže se petrolej přilévá otvorem pro knot. Ať již se petrolej přilévá tak či onak, nemá se to nikdy prováděti, když l. je rozsvícena. Jiná bezpečnostní opatření stala se zbytečností zdokonalením rafinace petroleje (viz t.), jímž se snížila jeho zápalnost. Nesmí se ovšem také nádržka dolévat až po samý okraj. Jinak l-py petrolejové vyžadují bedlivého ošetření, mají-li účelu svému náležitě vyhovovati. Často se vyskytují stesky, že osvětlování petrolejem je špatné a vina častého čadění a kouření lamp i nedostatečného světla přičítá se pravidelně pochybné jakosti hořáků, knotů, petroleje atd. Hnedle také dočítáme se o explozích lamp petrolejových, s nehodami nebo i neštěstími spojených a neopatrným zacházením s hořící l-pou vysvětlovaných. Ne vždy jest pravá příčina toho známa a v mnohé rodině, zvláště kde se menší dítky nalézají, jest l. petrolejová postrachem, jako nabitá střelná zbraň. A přece není k tomu příčiny. L-pou petrolejovou docílíme pěkného, oku neškodného světla, zacházíme-li s ní tak, jak skutečně toho ta či ona soustava hořáku vyžaduje. L-py, jichž jsme po celé léto nepotřebovali, obyčejně se na podzim naplňují a rozsvěcují, aniž by nějakému čištění byly podrobeny. Pravidelně již ze šetrnosti ponechává se v nádržce zbytek petroleje třeba kalného a knoty, které téměř celý rok byly potřebovány, zůstávají i nadále v hořáku, ač jsou tak ztvrdlé, že ssají petrolej velmi málo. To se stává často také proto, že l-py petrolejové udržují se třeba jen v záloze, pro případ, že by vypovědělo službu zavedené osvětlení elektrické. Tomu se odpomáhá někdy vyvařením knotu v teplé vodě, v níž trochu sody bylo rozpuštěno nebo ve vodě s octem. Ale tak nenabude knot již nikdy své původní jakosti, a jest nejlépe knot, kterýž často po celé období osvětlovací byl upotřebován, třeba by ještě dosti veliký kus v hořáku ho zbýval, zaměnití za knot nový, dobré jakosti. Knotů mělo by se užívat vždy ne delších nežli 25 cm, a častěji měly by se zaměňo-



vati, neboť příliš dlouhý knot v hořáku ssáním petroleje ztvrdne a pozbývá své náležité ssa-  
vosti. Mnozí nevšímají si, jak galerie (koš) ho-  
ráku se znečišťuje; tu bývá plno odpadků oho-  
řelého knotu, napadaných much, prachu a po-  
dobné nečistoty, takže otvory, kterými vzduch  
k plameni má přístup, hořák ochlazuje a hoření  
podporuje, bývají úplně ucpány. Tato chyba mívá

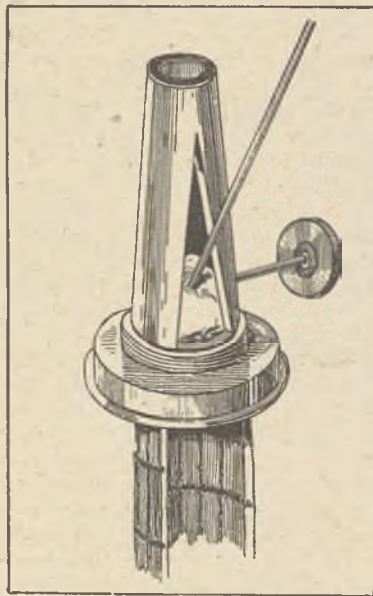


Obr. 951. Nesprávným odšroubováním  
hořáku se často tento vylomí.

další násled-  
ky, že znečiš-  
těný koš nelze  
snadno od-  
šroubovati, a  
tu nepodaří-li  
se to bez ně-  
jaké námahy,  
buď se vylomí  
(obr. 951.)  
nebo pone-  
chává se vše  
často v tomto  
znečiště-  
ném stavu.  
Tak zanedba-  
ná l. nemůže  
ovšem nikdy  
hořeti náleži-  
tě. Při dnešní  
pokročilé vý-  
robě je takové  
množství sou-  
stav hořáků,  
že mnohdy i  
dosti odborné  
znalému ob-  
chodníku jest  
obtížno pravý

druh toulce či cylindru pro hořák některé sou-  
stavy určití. Kupujícímu, jenž zná to ještě méně,  
bývá teprve věc lhostejná, jen když se toulce  
do koše hořáku hodí. A to bývá velmi závažnou  
chybou, proč zvláště l-py bleskové tak často  
špatně hoří a kouří. Každá soustava hořáku  
vyžaduje určitého tvaru a míry toulce; sklo  
tvaru jen o několik mm vypouklejšího aneb  
v dolním krčku vyššího již pro ten či onen ho-  
rák se nehodí, neboť výška a šířka plamene  
dosti prostory i vzduchového průtahu vyžadují.  
Proto, nevyznáme-li se sami v té věci, učiníme  
nejlépe, obrátíme-li se při nákupu vždy k ob-  
chodníku odborníku, kterýž nejlépe a svědo-  
mitě může nám náležitý druh toulce (viz t.)  
doporučiti i opatřiti, nemá-li takového sám na  
skladě. Jinou chybou, již bychom nazvali mohli  
chybou z nepozornosti, bývá, že nevytáhne se  
knot v hořáku do té výše, v které pravou veli-  
kost plamene vyvinuje, a ponechává se plamen  
malý v domnění, že málo petroleje se propálí.  
Jak u hořáků bleskových, u nichž se to nej-  
častěji děje, tak i u obyčejných hořáků plochých  
má tento plamen své nepříjemnosti. Spotřeba  
petroleje při malém plameni je tak nepatrně  
menší proti spotřebě při plném světle, že mnohý,  
přesvědčiv se o této nevýhodě, rád upustí od  
blikavého světélka hořáku a zabráni tak dvěma  
nepříjemnostem. První z nich záleží v tom,  
že při malém plameni nespalují se veškeré

plyny, kteréž pařením a hořením se vyvinují  
a způsobují nepříjemný zápach a znečištění  
vzduchu tím citelnější, čím horší jest jakost pe-  
troleje. Není-li pak náležitá šíře knotu v hořáku  
zatáhnuta, může nastati druhá nepříjemnost,  
že vyvinující se plyny unikají pozvolna do ná-  
držky petrolejové a zahřívají se tu, takže ne dost



Obr. 952. Čištění hořáku lampy petrolejové.

vyvinutý plamen výbuch může způsobiti.  
Avšak zatažení knotu a vyčkávaní, až plamen  
sám zhasne, je rovněž chybou. Plamen má býti  
ihned zhasen způsobem správným, jenž je  
znázorněn na obr. 953. Zasluluje konečně  
i zmínky, že petrolej v nádržce neměl by



Obr. 953. Správné zhasnutí petrolejové lampy. Vzduch  
sražený zpět dlaní zahltlí rázem plamen, kdežto vzduch  
volně přes vrchol toulce nebo spodem do plamene ve-  
hnaný tento protáhne a náhle neuhasí.

se nikdy nechat úplně vyhořeti, neboť  
jakmile nemá knot s dostatek potravy k svému  
ssání, může se státi, že hoří zpět do hořáku a  
snadno nastati může nahromaděním plynů  
v nádržce obávaný výbuch. Často bývá stěžo-  
váno, že l. (pravidelně hořejší část l-py, nádržka)



„se potí“. Ač byla pečlivě otřena, druhého dne „potí se“ opět, t. j. zavlhá na povrchu petrolejem. To je zcela zbytečné, a chyba spočívá v tom, že při sfouknutí plamene nezatáhne se knot zpět dosti hluboko, t. j. nejméně na 5 mm pod horní okraj knotové rourky. Sfoukne-li se plamen a knot se nezatáhne náležitě, ssaje knot petrolej i v době, kdy l. nehoří a petrolej přetéká, třeba v nepatrných částkách po koši hořáku a vzduchovými otvory v koši pak i ven, takže jím zavlhá zevně nádržka l-py a myslívá se, že někde má otvor a prýští. Takové zvlhnutí hořáku zevně petrolejem mívá však i jinou nepříjemnost v zápětí, při rozsvícení kovový hořák se ohřívá a na něm lpící petrolej se vypařuje; způsobuje tak i větší, dosti nepříjemný zápach, ač se třeba dobré jakosti petroleje používá. Říká se pak, že petrolej je špatný, protože l. páchne. Druhá nepříjemnost je, že petrolej kape i na podstatvené předměty, potraviny a p., čemuž se hledí zabránit štípačkem hedvábného, ssavého papíru. Při rozsvěcování lamp, které opatřeny jsou hořáky bleskovými, slunečnými a pod., v jejichž středu dělič plamene (knoflík různého tvaru) se nalézá, nesmí knot ihned být vyšroubován do plné svítivosti, neboť teprve náležitým ohrátím děliče plamene plamen do pravé velikosti se rozšíří. Rozsvěcuje se proto takový hořák tak, že zprvu učiní se plamen zcela malý a teprve po chvíli se zvětší. Rozsvítí-li se u těchto hořáků ihned plný plamen, mívá to za následek, že po ohrání děliče plamene plamen se nepoměrně zvětší, počne kouřiti a zasazí mnohdy celý pokoj. Mastné petrolejové skvrny na koulích, jakouž i toulce mdle žamžené vyčistíme buď lihem aneb v horké vodě, v níž rozpustili jsme dříve trochu sody. Staré, ale vždy osvědčené pravidlo pro každého, kdo docíliti chce jasného světla a bezvadného osvětlování l-pou petrolejovou, jest: K hořáku příslušný knot (nikdy užší nežli je hořák) dobré jakosti, správný, k hořáku příslušný tvar cylindru, dobrá jakost petroleje (viz t.), časté a řádné cídění hořáku, (obr. 952.) i správné opatrování l-py. Není vyloučeno, že i při tom vyskytnou se závady, jež pak vysvětlují se technickými nedostatky, které nám vyšetřiti nebo vysvětliti může jen odborný závod. Velmi mnoho záleží na tom, jak na l-pě je umístěno stínidlo (viz t.), a jak lampy používáme (viz Lampa stojatá, Lampa visutá, Zraku dieta).

**Lampa elektrická** viz Elektrické osvětlení, **Lampa ke klavíru**, **Lampa nástropní**, **Osvětlování a Žárovka**.

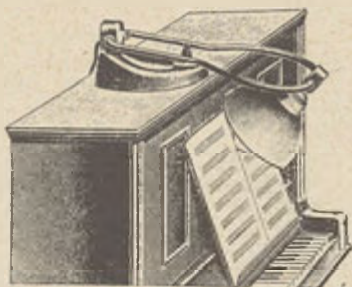
**Lampa gasolinová** viz Gasolin.

**Lampa invertní** je lampa plynová, lihoplynová a p. se žárovým tělesem dolů obráceným. Toto musí proto býti krátké, na ohnivzdorném kroužku zavěšené a osvětlovací těleso v podobě koule, kalichu a p. musí býti podstrannými otvory opatřeno nebo na horní straně otevřeno.

**Lampa karbididová** viz Karbidid.

**Lampa ke klavíru** je nejzpůsobilejší elektrická, jejíž stojan je tak uzpůsoben, že může býti vodorovně skloněn a žárovka se stínidlem přímo k notám obrácena (obr. 954.). Je ovšem nasnadě,

že místo okrouhlého stínítka může býti užito také podélného s vodorovnou žárovkou nebo osvětlujícím válečkem.



Obr. 954. Elektrická lampa na klavír.

**Lampa křemíková** je vlastně elektrická rtuťová lampa oblouková z křemíkového skla, která dává světlo zelené a propouští ultrafialové paprsky, jež by jinak plášť z obyčejného skla zadržel. Největšího upotřebení dochází jako l. horského slunce k účelům léčebným, jaké vyvolati může jen slunce ve velkých výškách, kde vzduch řídký ultrafialové paprsky jen málo pohlcuje. (Viz Slunce horské, Sluneční lázně.) Dále se používá k sterilisaci (viz t.) vody, k pozorování předmětů barevných, při nichž má přijíti k platnosti účinnosti denního světla.

**Lampa lihová**, v kteréž lih se proměňuje v plyn, poskytuje se žárovou invertní (viz Lampa invertní) punčoškou světlo klidné a krásné. Spotřebuje ovšem za 8–10 hod. 1 l lihu. Mnoho záleží na tom, aby zplynovač s asbestovým knoťem byl udržován v pořádku.

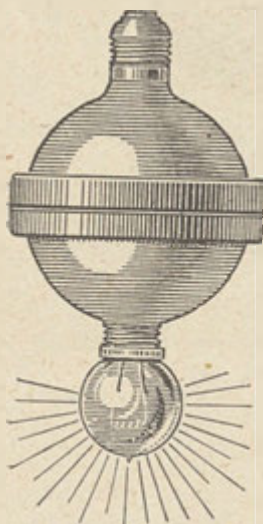
**Lampa nástěnná**, t. j. lampa, připevněná jednoduchým nebo dvoj- až trojitým rozkládacím raménkem na kolmou stěnu, nabývá dekorativního významu více méně uměleckou úpravou ramínka, volbou t. zv. osvětlovacího tělesa, t. j. světlo tlumícího, barevně měnícího, rozptylujícího anebo odrážejícího zpravidla skleněného obalu (koule, válce, tulipánku, trásní skleněných a p.). a konečně volbou stínidla (viz t.). Viz Osvětlovací tělesa.

**Lampa Nernstova** je elektrická lampa oblouková, jejíž hroty jsou z kysličníku cirkonu a yttria, které v proudu stejnosměrném nebo střídavém se rozžhaví. Je to skvělá l. k účelům projekčním.

**Lampa noční** je sice někdy nezbytná, ale dle možnosti hledíme se jich varovati z dvojí zdravotní příčiny: 1. že stravuje část dychatelného kyslíku, 2. že ruší spánek, který v místnosti nedosti temné není nikdy dost klidný, protože i zavřenými víčky část paprsků do oka vniká. Oběma těm závadám se čelí jednak tím, že se zařizují l-py noční na plamen co nejmenší, aby se spotřeba kyslíku obmezila, avšak třeba dáti pozor, aby se při tom nevyvínoval jedovatý kysličník uhlíčitý; to stává se u knůtkových lampiček olejových nebo malých plamínek petrolejových, benzinových a p. Lepší jsou lampičky (žárovky) elektrické buď se suchými články nebo žárovky, není-li elektrické vedení



po ruce, s malým akumulátorem spojené, které se rozsvítí jen, když je třeba, jednak tím, že se světlo zastírá clonou; nejlepší je tu clona úplně neprůhledná, takže oči spícího nejsou



Obr. 955. Döringova lampa úsporná s elektr. transformátorem a úspornou žárovkou.

jejíž parabolické zrcadlo nerozptyluje světlo do vzdálenosti 2–3 m na větší plochu nežli 1 m<sup>2</sup> a jejíž 75–100wattová žárovka umožňuje úsporu až 57% proudu. Osvětlení na pracovním stole činí dojem denního světla. Výborná l. k osvětlení prádelny, kuchyně, místnosti, kde se šije a p.

**Lampa plynová, t. j. l.,** v níž se svítí acetylenem, zplynovaným gasolinem, karbidovým plynem, zplynovaným lihem, petrolejem, svítiplynem, je buď s hořákem prostým (viz Hořák) nebo s hořákem žárovým, jehož podstatou je žárová punčoka (viz t.). Při takové lampě je hlavní podmínkou, aby především hořák byl udržován v čistotě a byl náležitě průchodný a těleso žárové bylo bezvadné a nezaprášené. Má-li trhlínu, zahřívá se toulce na dotyčném místě zpravidla prudčeji a obvykle s velkým hlukem praskne. Čeliti lze tomu do jisté míry drátěnou mřížkou nebo ochranným toulcem slídovým, který se dovnitř toulce vloží, nebo jinou kovovou vložkou, drátěnou spirálou (obr. 957.) nebo kovovou čepičkou, na horní konec toulce nastrčenou, která nadbytek žaru odvádí a tím prasknutí zame-

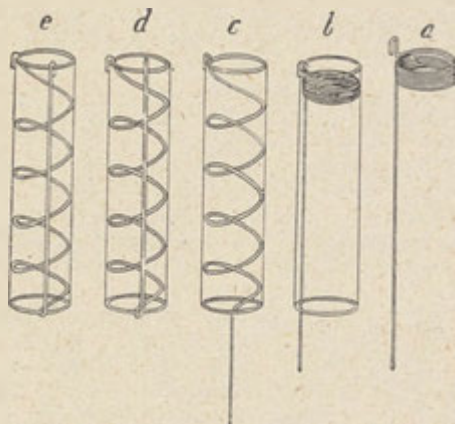
zuje nebo oddaluje. Žárovým tělesům jsou kromě toho na škodu i různé otřesy, prach od spodu proudem vzduchu přinášeny do plamene a p. Jeli plamen špatný, kmitavý, bývá

**Lampa nástropní,** která rozšiřuje jasné světlo na širší prostoru pracovní místnosti, je Zeissova zrcadlová lampa (obr. 956.),



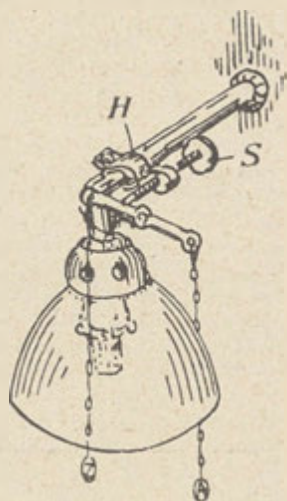
Obr. 956. Zeissova lampa pracovní, ke stropu upevněná.

toho příčinou nedostatečný tlak plynu, sražená voda v plynovodných rourách a p. závady, je-li žlutý, mdlý, bývá příčinou špatné svítivo, buď špatná jakost plynu, buď žárového tělesa, kteréž vů-



Obr. 957. Ochrana toulce (cylindru) drátěnou spirálou a, b, c vyvinutí spirály, d zabnutí, e zaháčkování volného konce drátu dovnitř.

bec vypálením za delší dobu pozbývá své jakosti. — Důležité je při l-pě plynové, aby se plynem neplýtvalo, což se děje vždy, když hořák se otvírá na plno a tlak proudu plynu se mění. Obvykle se reguluje plamen na kohoutku pokusmo, ale tím se mnoho plynu ztrácí, často žárové těleso začadí a p. Účelnější regulaci proudu umožňují zvláštní přístroje na př. Gebhardtův (obr. 958.), jenž má zastavovací šroubek S, jenž se na tělese osvětlovacím nebo plynové přívodní rouře držátkem H zachytí. Šroubek obmezuje otvor kohoutku, t. j. dle tlaku plynu se šroubkem řídí šířka otvoru. Podobné šroubky jsou také u lamp gasolinových, kde se jimi řídí slabší nebo silnější přítok gasolinu do zplynovače.



Obr. 958. Gebhardtův spořič plynu.

**Lampa rtuťová** viz Lampa křemíková.

**Lampa stojatá,** t. j. lampa, která se staví na stůl, klavír, stojan a p., je po stránce svého zevnějšku již součástí celkové úpravy bytu i hledí se proto k úpravě jejího stojanu a



stinidla. (Viz Osvětlovací tělesa a Stinidlo.) Důležitou její stránkou praktickou je, aby stojan byl těžký a svou vlastní tíží pevně stál, což má zejména při lampách, které trpí otřesy nebo mají obsah tekutý, svůj význam.

**Lampa visutá** srovn. Lampa nástěnná, Osvětlovací tělesa, Stinidlo a Závěs.

**Lampion**, svítlna, jejíž osvětlovací těleso je pořízeno z průsvitného dekorativního papíru, prolamované řezby, průsvitným papírem podložené.

**Lampreta** viz Mihule.

**Lamprococcus**, bromeliacea hojně ve sklenicích pěstovaná, také do pokoje vhodná.

**Landauer**, kočár krytý, jehož střecha se dělí ve dvě a shrnuje dopředu i nazad. Buď lehčí (*seflon*) bez opěradel pro záda nebo těžší (*chelbourne*) čtyřsedadlový s pohodlnými opěradly pro záda. Vůz vyjíždkový i cestovní.

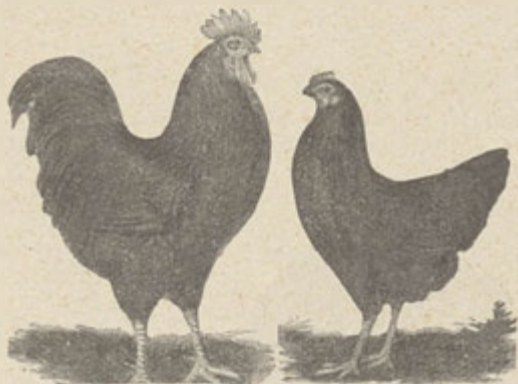
### Langusta,

*Palinurus vulgaris* (obr. 959.), rak humru podobný, jenž má však malá klepeta, ale velká tykadla. Bývá 150 cm dlouhý a 6—7 kg těžký. K nám z moře Středozemního přiváží se hlavně jen v zimě a řidčeji nežli humr, nad nějž vyniká jemnějším masem. Zato běžné jsou v obchodě ty konzervované. Upravuje se stejně jako humr (viz t.).

**Langshanky**, výtečné slepice hospodářské, obvykle černé, kovově lesklé (obr. 960.), avšak také modré a kropenaté, bílé i žluté, které se hodí i pro drsnější podnebí. Nesou průměrně 130 vajec 65—70 g těžkých.

**Lanolin** jest výtažek z tuku ovčí vlny, skládající se z éterů mastných kyselin, je buď bezvodý, nebo obsahuje 25—30% vody. Bezvodý čistý I. (*adepts lanae pur. anhyd.*) je výbornou náhradou jiných tuků v lékařství a kosmetice jednak proto, že nežlukne, jednak proto, že může přijmouti mnoho vody (slané), s níž dobře se hněte, aniž by tím své povahy jako mastnota pozbyl a při tom že výborně vniká do kůže a tím zároveň i lék, který je mu přidán. Používá se ho k mastem o sobě nebo ve spojení s jinými tuky (vaselinem, oleji, spermacetem,

sádlem, také s glycerinem a p.) a léčivými nebo kůži desinfikujícími prostředky, na př. s kyselínou bórovou (borolin). Také se z něho různé kosmetické pěny (crémy) připravují.



Obr. 960. Langshanky, kohout a slepice.

**Lantana**, li bor, sporyšovitá rostlina, hojně pěstovaná pro proměnlivost barvy květů, obvykle v hlavatých klasech nakupených. Tak na př. *L. camara* má květy po rozviti žluté, později pomerančové a posléz nachové; listy tohoto druhu jsou i velice aromatické i používá se jich do koupelí nebo sušených k odvarům. Jsou to vděčné rostliny pokojové, které nevyžadují zvláštní péče. Semeno v březnu a dubnu do květníku do písčité vřesovky, smíchané s prstí paříštní, rostlinky se přepichují a jednotlivě pak do živné půdy vysazují. *L. spinosa* dává nálev proti katarům, kašli, žlučové zimnici.

**Lantanin**, alkaloid z druhu *Lantana brasiliensis*, prášek v lihu rozpustný; je antiseptický lék, spec. proti malarii.

**Lanthan** (značka *La*), kov podobný cínu, jehož soli se impregnují žárové punčošky.

**Lanýže** (*Tuberaceae*) jsou vřekaté houby (viz t.) s plodnicemi obvykle podzemními, v nichž výtrusorodné vaky (vřecka) uloženy jsou v pevném pletivu, někdy chodbičkami nebo komůrkami a světlejšími i tmavšími

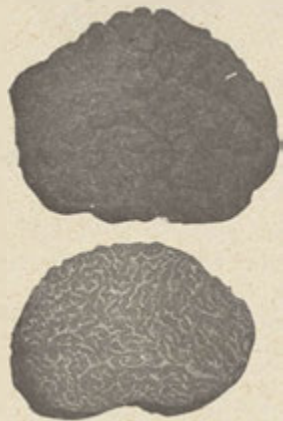


Obr. 961. a Lanýž zimní (*Tuber brumale*), b lanýž dřevitý (*Tuber excavatum*). V celku a v průřezu.

vlákný prostoupeném, takže průřez ukazuje často obraz mramorovaný. Mnohé tyto plodnice jsou jedlé a neobvyklejné vonné, i náležejí k houbám kuchyňsky nejváženějším a nejhledanějším. Jsou



to především druhy rodu *Tuber*, hojněji v teplejších krajích jihoevropských nežli u nás rostoucí. Nejváženější druh je lanýž černý čili perigordský (*Tuber melanosporum*), známý lanýž francouzský, význačný plodnicí bradavčitou, na průřezu nachově šedou až černofialovou [pro podobu s plodnicí pestrce (viz t.) mnozí tuto za lanýž černý omylem pokládají], jež mnozí považují jen za odrůdu hojnějšího lanýže zimního (*Tuber brumale*, obr. 961 a), jehož dužnina má barvu šedou bez fialového nádechu, bílými žilkami protkanou a jenž není



Obr. 962. Lanýž černý (perigordský).

tak vážen a hledán jako lanýž černý. Tento se i pěstuje, lanýžárny nesou po 30—35 let. Pokusy prováděny s úspěchem i na Moravě. U nás roste vzácně l. letní (*T. aestivum*), kromě kterého se však také vyskytuje nejedlý l. dřevitý nebo dutý (*T. excavatum*, obr. 961. b); zato nahrazuje nám cizí druhy l. bílý (*Choiromyces maeandriiformis*), výborný l., jenž tvoří hlízy jako brambory velké i větší s povrchem

hrbolatým, ale hladkým světle hnědým a dužninou bílou, později šedožlutou, žlutavě, později zahnědle žilkovanou a mdle lanýžově páchnoucí. Nalézáme jej v lesích listnatých (doubřavách a bučinách) i jehličnatých (v jedlinách) mělko pod povrchem půdy (zířidka nad ni vyčnívá), hojněji v půdách vápnitých a kyprých, kde dozrává od července do září a pravidelně jemnějšímu čichu již svou vůní se prozrazuje. Má-li se sušit, okartáčuje a oloupe se svrchní kůra a dužnina rozkrájí se na koláčky, které se navlekou na provázky a tak v průvanu (nikoli na výsluní) se suší. Mnohem chutnější je podobný jemu, ze sev. Itálie přicházející lanýž Borchii (*T. Borchii*). Pěstování a hledání lanýžů francouzských viz Šimáčekův Čtyřlístek, roč. IV. Lanýž svinský také koňnovec zvaný (*Rhizopogon*) vykazuje dva druhy z mládí jedlé *Rh. virens* a *Rh. rubescens*, ale zvláštní nějaké chuti nemají. *Rh. luteolus* vůbec není jedlý; podobají se spíše prášivkám pod zemí rostoucím, jež se později objeví nad zemí, ale rozplývají se na kaši. L. požívají se samy o sobě dušené na víně s kořením (bobkovým listem, tymiánem, hřebíčkem, pepřem a petrželí) a slatinou, upravují se z nich i kašovice a míseniny jako příloha k různým masitým krmím, velmi chutné omáčky, s citronovou šťavou nebo estragonovým octem, olejem, pepřem a solí i saláty, z utřených dělá se i se smetanou, cukrem a sněhem zmrzlina, nejhojněji upotřebují se ke kořenění mísenin, paštik, salámů, nádivek, zadělávaného masa a p. K tomu

čili častěji se nakládají než suší; nakládají se pak v octě, víně, soli, ještě častěji v másle nebo sádle nebo v masitém rosolu. (Viz též Houby.) L. jsou živnější než jiné houby, obsahující více bílkovin i uhlohydrátů, avšak tkáň jejich dužniny je tuhá, takže jsou obtížně stravitelné a vyžadují důkladného žvýkání.

**Lapačky** viz Pasti.

**Laparotomie** viz Břichořez.

**Lapis**, kámen, kamínek: 1. *L. causticus* viz Draslo (žiravé). — 2. *L. infernalis* viz Kamínek pekelný. — 3. *L. lazuli* viz Lazurový kámen. — 4. *L. mutabilis* je hydrofan, průsvitný opál.

**Lapisové skvrny** na prádle nebo znaménka lapísem udělaná možno odstraniti roztokem 3 g sublimátu nebo salmiaku v 500 g vody nebo roztokem 5 d. sublimátu, 5 dílů soli ve 40 g vody. Tím pustí také hnědé až černé skvrny po sublimátu na kůži.

**Lappa** viz Lopuch.

**Largin**, mírný preparát bílkovitého stříbra na místě kamínku pekelného — lapíse k injekcím po akutní kapavce, také při očních a j. chorobách.

**Larix** viz Modřín.

**Laryngitis**, choroba hrtanu, buď jen katar (viz Hrtan), nebo onemocnění infekční: 1. *crouposa*, *membranacea* (viz Croup a Difterie) a 1. *phlegmonosa* — růže hrtanu, jeví se silným překrvením a zduřením v průvodu prudké horečky, bolesti v hrtanu a bezhlodím; v případech prudkých vyléčí se málokdo, jinak v 6 až 8 dnech.

**Lasice**, kolčava (*Putorius nivalis* L.), malý kunovitý dravec, jenž hubí myši, hraboše, ovšem i malé ptáky a dokonce i na drůbež i větší zvířata se vrhá a vejce vypíjí. V zimě poskytuje malou sice, ale dobrou kožišinku, která výjimečně bývá v zimě bílá jako u hranoštaje.

**Láska**, náklonnost k předmětu necht živému či neživému, jež činí zdrojem potěšení a libosti; je v první řadě projev duševní a citový a teprve v druhé řadě různí se dle předmětu, jehož se týká. Rozeznáváme tudíž l-ku k osobám, rodině, domovu, ideálům, k bohu, přírodě, vlasti atd. V obor l-ky k osobám náleží ovšem také s a m o l á s k a, která nicméně je protivou l-ky skutečné a jeví se jako egoismus neboli sobectví (viz t.). Rozeznáváme pak v zásadě l-ku osobní a n a d o s o b n í. L. osobní t. j. l. k osobám cizím může mít různý podklad: fyziologický (l. p o h l a v n í), estetický (není-li jiného podkladu, l. p l a t o n i c k á), etický neboli mravní se zřetelem k vlastnostem duševním, společenským (l. p ř á t e l s k á, l. k n á r o d u, vlasti, lidstvu), sympatetický (l. m a t e ř s k á, o t e c k á, l. k p ř í r o d ě, l. d ě t í k r o d i č ů m), nadosobní má základ ideový (l. k b o h u, i d e á l ů m d o b r a, k r á s y, p r á v d y atd.). Podklady tyto nejdnou nevystupují samostatně, nýbrž sdružují se nebo vzájemně vystřídají. Tak l. p o h l a v n í jsouc původem přirozeného vývoje rodinného života má základ fyziologický i estetický, ale pozvolna doplňuje se momenty etickými,



společenskými i sympatetickými, takže jest jevem velmi složitým a přechází v l-ku oteckou a mateřskou, v l. k národu, vlasti i lidstvu. Čím složitějším jest její jev, tím pevnějším je poutem, tím větším zdrojem společného blaha. Pravíme pak právem, že l. jest jediná věc, která činí život příjemným a šťastným: šlechtí každého, ze zatvrzelce a surovce činí šetrného, vlídného člověka. Palác může býti plný nádhery, není-li tam l-ky, život v něm jest nesnesitelný. Třeba byla chatrč maličká, zásobená jenom nejpotřebnějším nábytkem, září-li obličej otce l-kou k ženě a dětem, milují-li se všichni vzájemně, jest jejich domov pravým rájem. Otec i matka zapomenou na své starosti i těžkou práci a jsou šťastni se svými dětmi. Proč jsou na světě nešťastná manželství? Není-li to proto, že každý z manželů má svůj ideál l-ky, a nachází mnohdy místo něho srdce plné sobectví? L. k rodině, k přátelům a člověčenstvu vůbec činí nás šťastny. Ona pokrývá celý svět růžovou září a činí všechny věci příjemné a snesitelné. L. vydobyla vše, co je dobrého, velkého a krásného ve světě. L. k národu, otčině, pravdě, člověčenstvu dala nám naše velké muže a ženy. L. zbudovala nemocnice, domovy pro sirotky, pro starce a stařeny, pro šílené a opuštěné vůbec; ústavy pro slepé a hluchoněmé, školy pro dívky zanedbané atd. Jeť ona květ, který můžeme všichni pěstovati. Vypuďme sobectví ze srdce svého, udílejme laskavých úsměvů a slov, pomáhejme majetkem i skutkem všem, kdož toho potřebují, a l. poroste; její květ a vůně bude nás i jiné činiti šťastnými. Kdo miluje jen sebe a domnívá se, že veškeren svět je stvořen jen k vůli němu, ten nejen že neprospívá jiným, ale ztrácí i větší díl svého vnitřního blaha a štěstí. — Opravdová l. vede vždy k obětavosti; podivuhodná je obětavost zamilované osoby, zvláště nápadná často v l-ce matky k dítěti, která tak často se přenáší i na jiné poměry l-ky. Je-li původně l. pohlavní estetická základem manželství, jež se jeví její prvním cílem, změny rodinného života způsobují, že původní žár smyslnosti se mírní a ustupuje péči o dítě, celou rodinu a domácnost a nahrazuje se posléz etickým, sympatetickým a společenským souladem duší, který se přenáší i za okruh rodinný; u matky jest l. k dítěti pokračováním l-ky pohlavní a dítě, předmět matčiny touhy, stává se předmětem nejkrásnějších jejích sympatií, středem všeho jejího myšlení a citění; teplo té l-ky je dětem stejně potřebné jako potrava; bez něho hynou na duši i na těle. L. otecká nemá téhož fyziologického podkladu, jejím poměrem je spíše zvyk a ušlechtilé vědomí povinnosti; mezi sourozenci ustupuje do pozadí i vědomí povinnosti a zbývá kromě zvyku jen slabé pouto původu, takže zřídka nabývá tu l. takové vřelosti a oddanosti jako v případech ostatních; stejně l. dětí k rodičům nemá pevných pout, jejím základem je cit původu, věkem se zeslabující, zvyk, jenž oddálením ochabuje a zbývá pak již jen vděčnost, které není každý schopen a třeba děti nejvíc milované objeví se nevďečnými. V rodině je tudíž l. mezi sourozenci a l. dětí k rodičům i předmětem výchovy, je potřebí,

aby byla buzena a podporována mravním vlivem a příkladem (nikoli příkazem a donucováním). L. se vynutiti nedá. Dobrou pomůckou je tu l. k přírodě; dovolíte-li týrati zvíře, snadno svádíte dítě i k týrání sourozence a naopak. Svěťte dítěti malé ptáče, rybku, králíka, psíka, dbejte, aby je ošetřovalo pečlivě a s láskou, uče je nazíratí na přírodní jevy s nadšením a šetrností a všípíte tak do srdce jeho mnoho jemných citů, které se i v l-ce rodinné dobře osvědčí. Z vylíčeného je také patrné, jak chybují rodičové, kteří na l-ce děti k sobě nebo na vzájemné l-ce sourozenců budují budoucnost, vždy velmi nejistou. Rodiče zřizující si na svém majetku výměnek nebo zachovávající si určitá pojištění do smrti ukládají sice dětem jistou míru odříkání, někdy i břemena, ale je to správné, neboť na l-ku děti nelze spoléhati; ji snadno zkrhávají a zničí jiné zájmy a náklonnosti. Základem všeho musí býti pravidlo „Mějme se rádi“ — jedno z oněch pravidel všech náboženských vyznání, jež hlubocí myslitelé všech věků vymysleli, něco, čemu nás sama příroda učí. Mějme se rádi, pomáhejme si navzájem, kde to jen možno, pomáhejme si z lásky k lidstvu i ze sobectví, jež nás učí: dnes mně, zítra tobě. I největší chudas může časem rozdělití se o svou skývu chleba, a to, co mu zbylo, osladí vědomí, že učinil dobře. Mějme se rádi pro to dobré, co je v každém člověku, nebo co by v něm bylo, kdyby okolnosti, poměry, zlí lidé byli ho nezkazili buď v jeho jádře nebo aspoň v zevnějšku, dle něhož ho posuzujeme. Buďme snášenliví, shovívaví, dobří, neboť tím zlé lidi odzbrojujeme a dobré přibližujeme svému srdci. O l-ce dočtete se dobrých věcí v Lubbockovy knize „Radosti života“, znamenitý rozbor citů vznikajících z manželského spoluzití podal Tolstoj v „Kreutzerově sonátě“. O l-ce manželské jedná mnoho spisů zabývajících se otázkou ženskou, mezi jiným také Ellen Keyová v pojednáních „O ženské mravnosti“, J. St. Mill ve spisu „Poddanství žen“ (Vzděláv. bibliot.), se stanoviska výchovného viz Lindner, „Paedagogika“.

Láska nešťastná je zpravidla následek l-ky chorobné, vyskytující se jen u těch lidí, u nichž jde o prudké, neovládané hnutí nervové, hnutí, jehož stavy jsou vědou nezbádané, hnutí nicméně, které má mnoho společného s nervovými záchvaty, jež vznikají i z jiných pohnutek. Často malá příčina, domnělé nebo skutečné zklamání dá vypuknouti záchvatu. A tu je nejlepším lékařem rozum nebo čas, kteří oba činitelé dovedou hnutí ovládnouti nebo zmírniti; ovšem mohou býti lidé tělesně nedostateční, jež by čas vyléčil pozdě, a při tom i duševně slabí, že nelze doufati, že je vyléčí rozum a rozvaha; lidé, kteří proto hnutí podlehnou tak, že se toto projeví skutečnými poruchami duševního nebo tělesného stavu, a tyto okolnosti ovšem ukládají jiným, aby se o léčení sami postarali; že se to nedaří odporem, drážděním, nýbrž uklidňováním a nejlépe ovšem, pokud to je možno, ukojením vzbuzené touhy, je samozřejmo. Není proto dobře, když se stav postiže-



ných bez zřetele na jejich duševní a tělesnou konstituci ledabyly přehlíží s nadějí často bláhovou, že se „nemocný“ sám vyléčí, zatím co končí záležitost vraždou, sebevraždou nebo bojím.

**Láska vlastenecká**, silný, zdravý cit pro domov a vlast, je poklad, který životu dodává jisté klidné pevnosti; vše, co činí lidé tak založení, konají v oddanosti k tomuto citu a všechny své síly soustřeďují s orientací na domov a vlast. Kde pak všichni občané státu neb aspoň rozhodující jich většina takto cítí a smýšlí, tam musí stát mocně vzkvétati a vnitřní svou silou na venek cítiti se pevným a nabývá způsobilosti, aby každému jednotlivému občanu zajistil životní štěstí. Výchova tohoto citu kotví v rodině. Děti pojmu do své lásky nejdříve otcovský dům; prostory, v kterých se narodily, v nichž trávily svá dětská léta, každým koutkem jsou jim milou vzpomínkou. Loutka, s níž si hrálo rádo malé děvčátko, schovává se jako drahocenná relikvie zlatých časů domácí lásky, nese-li pěkný kraj domácího svérázu, tím více. Pohádková nebo obrázková knížka z nejujtějších let vypravuje ještě v pozdním věku podivuhodnější pohádku lásky k domovině, nežli jaká je v ní vytištěna, tím lépe, jestli ta knížka vypravovala i dějiny otců, líčila kraje vlasti, slavila básníky a hrdiny národa; pak nese s sebou podivuhodnější ještě zkazky srdce v lásce vlastenecké. Dítě vyrůstající v takovém ovzduší pod září vlastenecké lásky rodičů, která mu tak dobře dovede vybrati ty památky budoucnosti, kráčí vstříc škole s ratolestí, která školou dále může býti pěstována. Jen ve spojení rodiny a školy může l. v. vyrůst v mohutný strom, jenž věky přetrvává.

**Laskavec** viz *A m a r a n t h u s*.

**Laskavost** jest způsob přívětivého chování se k lidem, která má býti dítěti vštěpována tím, že i k němu chovají se rodiče a učitelé laskavě, t. j. přívětivě beze všeho mazlení a také bez porušení své autority; i když učitel nebo některý z rodičů musí býti přísný, nemá zapomínati l-i a dáti ji potud najevo, aby chovanec věděl, za kterých okolností ji zas může získati. Ale i dospělého potěší každá l., drobná ochota, která něco usnadní nebo umožní, která se prokazuje bez žádosti. Třeba ovšem takové drobné potřeby a příležitost k jich plnění pozorlivým okem vyhledávati.

**Lasting** (vlněný atlas), hustá, silná tkanina brynelu (viz t.) podobná, z česané vlny tkaná, někdy na osnově bavlněné, v kuse barvená a obvykle na povlaky nábytkové, pokrývky, vesty, nákrčníky a pod. používána. Osnovu z vlny marinové a útek hedvábný má brynel (viz t.). Cídí se otrubami jako vlněné šály.

**Lastura**, prázdná skořepina škeble; v kuchyni se jí upotřebuje jako misky k přípravě různých míšenin, jež se na l-rách v troubě dopékají. Běže se k tomu l. hřebenatky (která je dosti velká, hluboká i pravidelná a bývá k tomu cíli uměle na povrchu vybílena). Možno každé l-ry mnohokrátě použití, jen když se po upotřebení otrubami a kartáčem náležitě vyčistí. Míšeniny, které se nejčastěji na l-rách připravují, jsou rybí,

račí, brzlíkové, mozečkové, vaječné s uzeným lososem, drůbežní, sledové atd.; zpravidla se míšenina zasypává strouhanou houskou a parmezánským sýrem a zacezuje před dopékáním máslem.

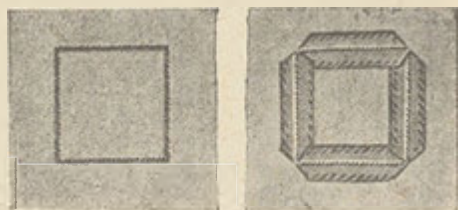
**Lašovičník** (*Chelidonium majus*, obr. 963.), plevel se žlutými květy a měkkými huňatými lodyhami, z nichž roní se žlutá šťáva, obecně při zdech a na rumišťích rozšířený, obsahuje jedovaté alkaloidy, z kterých příčiny třeba dáti pozor a neužívatí ho bez rady lékařské proti



Obr. 963. Lašovičník (*Chelidonium majus*).

chorobám vnitřním, rakovině a p. Může se používatí proti bradavicím (viz t.); z čerstvé nati se pořizuje lihový i vodný extrakt, jenž předpisuje se někdy při chorobách jaterních, krticích, chorobách kožních, vnitřně k podkožním injekcím při rakovině.

**Látání** zoveme způsob správký nějaké látky poškozené vsazením nového kusu neboli záplaty. Dbá se při tom především shody látky co do barvy i vzoru a nenápadného způsobu vštíti záplaty. Poškozené místo vystříhne se do pravidelného čtverhranu tak, aby odstraněna byla i taková místa, která sice ještě nejsou protrhána,



Obr. 964. Látání. Vložení záplaty a připevnění stehem obnitkovým.

ale přece tak zeslabena, že by silnější vsazená záplata vedle nich nápadně vystupovala a kromě toho slabší obvod silnější záplaty dlouho by nevydržel; jde-li přes část k l. určenou šev,



rozpáře se, každá polovina spraví se o sobě a obě pak opět souhlasně se sešijí; k tomu účelu nutno ovšem záplatu přistihnouti širší o dvojnásobnou šířku švu. Záplata jinak jen o 1 ½ cm na každé straně čtverce širší vsazuje se vždy na rubní stranu, přišpendlí se nebo lehce přistehuje, načež se vstehuje tak hluboko, jak úhly prostřiženy jsou, a všije pod stehováním zadním stehem i zapošíje plochým zápošvem. Flanel, barchent, podšívané látky, prací šaty, jemnější zástěrky a pod. spravují se převracovaným stehem a záplata se spodem podle drsných okrajů zapošíje. Šev nesmí býti nikdy silně založen, má míti všude stejnoměrnou šířku a záplata musí ležeti hladce. U pracích látek je důležité, aby záplata dříve byla seprána, neboť by potom více se stahovala nežli okolní látka. Přišívání záplaty děje se opatrně po niti a v každém rohu se okraj díry zavroubí špičatě, nikoli kulatě. Vlněné spodní prádlo spravuje se velkými záplatami prakticky obnítkovým stehem (obr. 964.).

*Latania bourbonica* (= *Livistonia chinensis*), vějířovitá palma, nejvíce rozšířená dekorativní rostlina pokoje, verandy, schodiště i sálu. Roste



Obr. 965. *Latania bourbonica*, palma nejčastěji v pokoji pěstovaná.

poměrně rychle při teplotě 15° R a dostatečně vláze. Neosvěžuje-li se dost rozprašováním vody, štipje se vějíře na konci a usychají.

**Laterna magica**, nejstarší přístroj k promítání obrazů na stěnu, zdokonalený velice promítacími stroji (viz t.) novodobými, jakož i kinoparáty pro dům, školu i veřejnost.

**Lathyrus** viz **Hrachor**.

**Latina**, řeč Latinů, jež náleží k jazykům mrtvým, pěstuje se dosud na gymnasiích, aby mládež poznáním jejího vzácného ústrojí svého ducha tříbila a čtením památek římského písemnictví svou mysl i vkus ušlechtovala a kromě toho nabývala schopnosti vzdělávati se na vyšších učilištích v některých vědách, kteréž bez l-ny dosud se obejít nemohou. Praktický duch nové doby žádá, aby se jí nemuseli zabývat ti

žáci gymnasií, kteří vědám takovým věnovati se nehodlají, a uvádějí tito odpůrci, že klasiky římské lze dobře čísti i v překladu. Byla již také střední škola v tom směru reformována (viz *G y m n a s i u m*).

**Látka** značí totéž co hmota beztvářá, nebo také jen beztvářý obsah myšlenkový (l. dramatické hry, básně, románu atd.), který teprv má býti utvářen, zpracován. V textilním průmyslu je to výrobek utkaný nebo upletený a již vhodně apretovaný, kterýž pak dle jakosti a druhu vláknů se rozeznává jako l. bavlněná, hedvábná, lněná, vlněná atd., dle barvy jako barevná, bílá, černá, bělená, nebělená atd., dle způsobu tkání jako jednoduchá, dvojitá, přezná, také dle určité povahy a zvláštního účelu, jako na př. nepromokavá, obvazová a konečně nezřídka i dle původu co do krajiny, jako na př. l-ky elsaské, rumburské, anglické atd., nebo dle původu z říše rostlinné nebo živočišné. Konečně je posuzujeme také dle způsobnosti k určitým pracím, na př. k šití, lisování (kůže), pletení a p. Viz **Bavlněné**, **Hedvábné**, **Lněné**, **Vlněné** látky, **Plátno**, **Sukno** atd. Po stránce lučebného složení a účastenství sloučenin takových v těle lidském rozeznáváme látky bezdusičné (extraktivní), dusičné atd., a mluvíme též o výměně či koloběhu látek v těle.

**Látky bezdusičné** čili **extraktivní**, t. j. v ý t a Ź k o v é jsou l. velice složité a rozmanité; patří k nim škrob, cukry, dextrin, inulin, peptosany a ústrojné kyseliny, kromě nich i v malém množství jiné bezdusičné sloučeniny; část jich (škrob, cukry, dextrin a j.) označujeme jako **uhlohydráty** (viz t.).

**Látky dusičnaté** viz **Bílkoviny**, **Dusík**, **Dusíkatá hnojiva**.

**Látky obvazové**, ke krytí a obvazování ran, pohmožděnin, zlomenin nebo k ucpávání krvácejících ran a dutin sloužící, jsou: 1. **Mul** neboli **gáz** (viz t.), látka bavlněná, všeliké mastnoty prostá, které se používá buď jako obinadla v dlouhých pruzích, neb jako obvazku v několika vrstvách složeného; také se z něho dělají pytlíčky, jež vyplňují se dřevitou vlnou, aby vysávaly výměšky z ran silně hnisajících; také k vycpávání dutin a ran se ho používá. — 2. **Vata desinfikovaná** různé výroby, která se klade na rány zpravidla přes mul nebo upotřebuje na mokré obkladky (s octanem hlinitým, goulardskou vodou a p.), také k ucpávání dutin a ran v podobě tamponů a konečně i k vycpávání dlah, aby netlačily; místo její zastupuje v posledním případě někdy **juta**. — 3. **Organtýn** škrobený, jenž namočen a jako obinadlo upotřeben celý obvaz silně ztuží. — 4. **Kaliko**, **plátno**, výjimečně také **širting** k dlouhým obinadlům, rouškám (kompresám) a p. — 5. **Flanel**, jehož se používá na teplé a měkké obvazy. — 6. **Gumové látky**, kde se jedná o obvaz pružný, dobře přiléhavý nebo nepromokavý.

**Látky oděvní netkané** viz **Hedvábné** a **umělé**.

**Látky oděvní tkané** viz **Bavlna**, **Hedvábná**, **Len**, **Vlna**, **Tkaniny**.



**Látky polovlněné** srovn. Barěž, Casinet, Lyster, Mohair, Orlean a Water-proof.

**Látky technicky důležité** jsou často používány, aniž by se zkoušela jejich jakost a způsobilost k určitým účelům. Často sami usoudíme při stavbě, opravách v domě, malbě, natírání, volbě nábytku a všelikých jiných příležitostech, že neznáme jakost a způsobilost přicházíme ke škodě. Zavádí se proto pro různé ty látky zkušebnictví technické. Čsl. svaz pro výzkum a zkoušení technicky důležitých látek jako ústav Masarykovy akademie práce vydává za tím účelem standardy, t. j. jednotné zkušební předpisy pro určitou jakost látek.

**Látky vlněné** jsou výrobky tkané, plstěné nebo pletené (háčkované) a vyšíváné z vlny (viz t.). Z vlny mykané robí se double, flanel a sukna (viz t.); chevioty; z vlny česné látky s vazbou plátňovou (voily, popeliny, etaminy, mušelny), keprovou (foulé, kašmír, serž, tibet), atlasovou (atlas, lasting), s odvozenou, složenou a jinou (bengalin, cabardin, cotelés, covercoat, diagonal, grenadyn, chevron, krep, nadúvkové látky), látky s vlasem řezaným (aksamit, persián).

**Latrina** viz Žumpa.

**Laudanon** a **Laudanum** viz Opium.

**Laurus** viz Bobek, Bobkový list, Bobkový olej a srovn. Sasafra, Skořice, Vavřín.

**Lausanne** (lózan), 2 km od jezera Ženevského ve Švýcarsku, cíl četných cizinců k letnímu pobytu a sídlo přechodných vychovávacích pensionátů, zvláště navštěvovaných k výcviku ve francouzštině (některé s hospodyňskými školami).

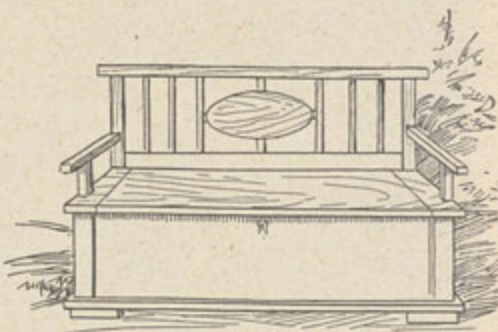
**Láva**, vyvřelá směs různých látek minerálních, které v hustých odrůdách upotřebuje se na vázy, schrány a různé ozdobné předměty (také intaglio).

**Lavatera**, l a v a t e r k a, slezovitá rostlina keřovitá nebo stromovitá, jejíž druh u nás rostoucí *L. thuringiaca* často v zahrádkách pro ozdobu se pěstuje. Z cizích jednoletý druh *L. trimestris* tvoří pěkné skupiny květinové; seje se v dubnu přímo na místo a roste dobře v každé půdě. Stromovitý druh *L. arborea* (také s pestrými listy *L. variegata*) je slabý ozdobný stromek, který se také v prostranném květináči může pěstovati. Semeno seje se v březnu a dubnu do hrnků se směsí vřesovky, paříštní prsti a písku; sazeničky vysazují se v květnu ven nebo jednotlivě do květináčů.

**Lavement** (čti lavmán) totéž co klystér (viz t.).

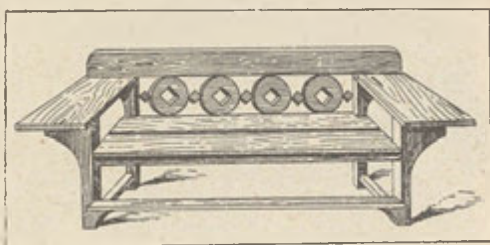
**Lavice**, podlouhlé sedadlo o čtyřech až šesti nohách, buď k sezení pro několik osob nebo k postavení několika předmětů vedle sebe zařízené. Sedadlo její bývá buď rovné nebo prohnuté, prosté dřevěné nebo i koží potažené a mírně vycpané; bývá bez lenochu nebo s lenochem rovným, vlnitě prohnutým a druhdy i stejně jako sedadlo koží potaženým a mírně vycpaným. Takových lavic používá se dnes

hojněji jako odpočívadel nebo sedadel, druhdy i místo divanů v obytných místnostech, kde staví se do výklenků, do koutů proti sobě, také se zařizují dvojité se sedadly proti sobě



Obr. 966. Lavička pro předměstskou zahrádku s truhlou.

a se společným bočním lenochem k pohovoru mezi dvěma osobami. — **L.** zahradní nejsou-li ze dřeva, korou chráněného (na př. z březoví), třeba nátěrem chrániti proti vlivu



Obr. 967. Lavička se širokými opěradly.

povětrnosti; stavíme je na místa buď příjemně proti slunci a větru chráněná nebo pěknou vyhlídkou se vyznačující. V moderních zahrádkách věnuje se jejich stylu i umístění (obr.



Obr. 968. Zahrádní lavička moderního slohu.

966.) zvláštní pozornost (viz **Loubí** a příl. XV.). V zahrádkách předměstských, kde přechodné obydlí tvoří jen ochranná chýše, používají se i praktické, v nichž možno uschovávat



různé nářadí (obr. 966.) nebo při nichž lze pohodlně pracovati (obr. 967.). (Viz též *S t ů l*.)

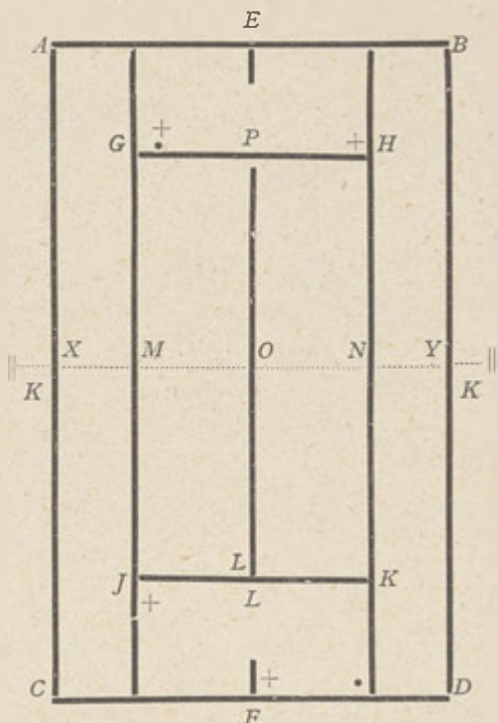
— *L. šk o l n í* jest nejen sedadlo, nýbrž i stolek, na němž knihy a sešity jsou rozloženy, na němž se kreslí i píše. Oboje bývá zpravidla v jedno spojeno a rozměry řídí se dle stáří; protože přes to nesnadno takové *L.* vyhovují různé velikosti a snadno pak zbočení páteře nebo jiné poruchy vyvolávají, konstruuji se *L.* s díly pohyblivými, aby se výšky a poloha dílů mohly dle potřeby měniti (viz *Dr ž e n í t ě l a*). *L. k e k l a v í r u* (obr. 968.) je dobrý kus nábytku pro dvě osoby, zvláště je-li opatřena vespod políčkami pro noty.

**Lavinové obchody**, kteréž jsou zakázány, nicméně vždy znovu hojně se zavádějí, poškozují spotřebitele několikerým směrem, hlavně špatnou jakostí zboží, prodejem kuponů, jež spotřebitel nemůže prodati dále. Záležejí v tom, že si spotřebitel musí koupiti určitý počet kuponů (bonů, poukázek), které je povinen rozprodati a totéž učiniti musí každý, kdo si od něho kupon koupil. Jako provisi za tuto agitaci dostane pak smluvené zboží.

**Lawn-tennis** (čti lóntenys), hra míčem v uzavřeném, napříč sítí (1 m vysokou) přepaženém hřišti, jehož půdu tvoří krátce sežatý trávník (odtud jméno *h r a t r á v n í k o v á*) nebo asfaltovaná plocha, 12–15 m, také až 24 m dlouhá a 8–10 i 11 m široká. Hrají dva, tři nebo čtyři hráči pálkou (raketou) 12 cm širokou a v rozšířené ploše 19 cm dlouhou s držadlem 35 cm dlouhým; její plocha je propletena křížovým pletivem ze střečních strun nebo měchýřem i místo něho pevně napjatým pergamenem. Ke hře potřebí 4–8 míčů 6·4 až 6·5 cm v průměru majících as 53–57 g těžkých. Hra původně anglická stala se i u nás hrou domácí hlavně pro obmezenost hřiště i ve dvorcích a zahradách provozovanou. Počáteční postavení hráčů naznačeno v obrazi. Hrají-li dva, vezme *I.* k početí hry vylosovaný dva míče a zaujav postavení hlásí „hrají“ (*play*). Levou rukou si míč nadhodí a pálkou pálí přes síť do protějšího příčného pole *MOPG*. Padl-li mu míč do sítě, nadhodí si míč druhý a vhodí jej do dvorce *GPOM* (hra platí i tehdy, padne-li míč na čáry, ohraničující dvorec tento).

— *II.* hráč nesmí míč ten v letu zachytiti, nýbrž nechá jej k zemi dopadnouti a pak teprve hledí jej přes síť odraziti tak, aby dopadl do dvorce *MNKJ*. — *I.* hráč pozoruje, kam letí míč, a buď v letu nebo po dopadu odrazí míč zpět do dvorce *ABMN*. — *II.* hráč nechá míč dvakrát se odraziti od země, a přes to, že odrazil míč přes síť do dvorce svého protivníka, počítá si *I.* hráč patnáct bodů (*fifteen*). — *a*) Mohou nastati různé případy: *I.* hráč vezme opět dva míče do ruky, postaví se vlevo středu na čáru *CF* a hlásí „hrají“ a snaží se odpáliti míč přes síť; dejme tomu, že hodí však míč do sítě první i druhý, čímž nyní *II.* hráč prohrá tuto *I.* hráče sobě čítá patnácti, takže mají oba patnáct. — *b*) *I.* hráč vezme opět dva míče, jednou nohou stoupne na čáru *FD* (vpravo), hlásí „hrají“ (*II.* hráč odpovídá „redy“, t. j., že jest připraven). První míč zavádí v letu

o kraj sítě, a přes to, že míč správně dopadne, neplatí hra, míč se neodráží. *I.* hráč pálí znovu a opět se dotkne míč sítě, neplatí zase, a hráč pálí po třetí, při čemž oba míče vrhne do sítě; tuto chybu připočítá si *II.* hráč jako svou výhru, i má nyní 30 (*thirty*). — *c*) *I.* hráč nastoupí k rázu čtvrtému, postaví se vlevo na čáru *CF*, hlásí „hrají“, a jestliže *II.* hráč neodpoví, že je připraven, čeká, až týž tak učiní. Poté *I.* hráč pálí míč. Míč dopadne na čáru *GM*, je správný proto, a odraziv se od země dotkne se oděvu *II.* hráče, jenž sice míč na druhou stranu přehodí, nicméně proto dotčením míče ztrácí ráz, i počítá si *I.* hráč 30,



Obr. 969. Hřiště pro lawn-tennis: *KK* koly, na nichž upevněna je síť, hřiště napříč dělí, *GMJ* a *HNK* pobočné čáry dopadu (*service lines*), *GHJK* vnitřní dvorec. Body značí počáteční postavení dvou hráčů. Křížky označeno počáteční postavení čtyř hráčů.

i mají oba hráči po 30 (*thirty all*). — *d*) Při 5. rázu vezme *I.* hráč zase 2 míče a první odpálí do sítě, druhý též, avšak nestál správně jednou nohou na čáře *FD*, i čítá si tuto chybu *II.* hráč 10, má tedy 40 (*forty*), kdežto *I.* hráč 30. — *e*) *I.* hráč z čáry *CF* při rázu 6. pálí první míč mimo dvorec (*out side*) a druhý do pole nepravého, tudíž i ten je nesprávný; *II.* hráč čítá si tu chybu hráče *I.* jako výhru a počítá 50 a *I.* výhru (*game*, čti *gejm*). Počne druhá hra. *II.* hráč odpaluje míč, *I.* hráč tento chytá atd. Čítají-li oba hráči 40, jest shoda (*duce*, čti *djús*). Po shodě následuje výhoda a pak teprve výhra. Hrají-li 3 hráči, musí jeden páliti míč první z čáry *FD* do pole *GPOM*, ostatní míče může pak odrazeti do celého dvorce *ABXY*, kdežto každý z obou hráčů,



jenž odpaluje první míč z *AE* do dvorce *ONKL*, druhé míče smí pouze do dvorce *MNDC* odrážeti. Hrají-li 4 hráči (dvě dvojice), nesmí žádný ze hráčů svému spoluhráči míč odpálený odrážeti, nýbrž pálkou odpálený míč po celou hru střídavě odrážeti. Hru dvou hráčů provozovati lze i v pokoji na stole, ke kterémuž cíli zkonstruován domácí l. t. pode jménem *ping-pong*. (Viz Pavlousek, „Základy lawn-tennisu“ a návod ve Sportovní knihovně.)

**Lawsonia** viz *Henna*.

**Laxantia** viz *Projimadla a Zácpa*.

**Laxatif** (Vostřebalův), projimadlo, jehož hlavní součástí je fenoltalein (viz t.).

**Laxin**, ovocný konfekt projímavý, obsahující fenoltalein.

**Lázeň** na rozdíl od *koupele* (viz t.) jest pobyt těla v nějakém léčivém prostředí, nechť je toto tekutinou (léčivou vodou), vzduchem, nebo jen prostředím vyplněným teplem (na př. vzduch sluncem nebo radiem prozářený), světlem (na př. elektrickým), proudem galvanickým, léčivými plyny a výpary (l. i. n. h. a. l. a. č. n. i.) atd. Dle toho rozeznáváme: Léčebná místa klimatická (viz *Horské podnebí*, *Klimatická místa*, *Klimatické zimní stanice*), Mořské lázně (viz t.), bahní (viz t.), elektrické (viz *Elektroléčba a Elektrosvětelné lázně*), lázně horkovzdušné, kyslíkové (viz t.), minerální (viz *Alkalické prameny léčivé*, *Kyselky*, *Sírné*, *Solné a Železité lázně*), lázně parní, písečné, rašelinné (viz *Slatinné lázně*), slunečné (viz t.), světelné (viz t.), termální (viz t.), uhličitá lázně (viz t.), dále lázně vodoléčebné (viz t.), vzdušné (viz t.). Teplota stoupá při nich od 30 do 60° C. Kdežto teplotu 30° snese na krátkou dobu každý, vyšší teploty jsou nebezpečné těm, kdo trpí chorobami a vadami srdce, cev, plic a pod. I zdravý člověk snáší však vyšší teploty jen na krátko. V novější době doporučují se takové lázně na př. i vodní (40–45° C) při hostci, však jen na 5 min. načež nemocný ihned do teplých šatů zabalen uléhá do vyhřáté postele a tam se vydatně potí. Účelem všech horkých lázní je zvýšení teploty povrchu těla, kterým se nervy podražují, kožní cévy rozšiřují, činnost srdce a tepen zrychluje.

**Lázeňská léčba** (*balneotherapie*) opírá se o indikaci (viz t.) a kontraindikaci jednotlivých lázní (viz *Lázní volba*). Nezáleží tu však jen na tom, pro které choroby se ty které lázně hodí svými přirozenými prameny, nýbrž také všemi ostatními součiniteli jako zejména je podnebí, poloha, podmínky povrchu atd.

**Lázně horkovzdušné** jsou *koupele* *potivé* (viz t.) s t. zv. „suchou parou“, kde teploty vzduchu 45–60° C docílují se v uzavřené prostora topením parním, také světlem elektrickým (viz *Elektrosvětelné lázně*) nebo topnými tělesy elektrickými. V domácnosti je k tomu *kabinet termální* (viz t.) nebo krytá bouda nad postelí (srov. obr. 1090. v díle I.), do níž se zavede rourou

horký vzduch z lihových kamínek. Zvýšením teploty povrchu těla, kterým se nervy podražují, cévy kožní rozšiřují, činnost srdce a tepen zrychluje a tím i oběh krevní povzbuzuje a dýchání povrchu kůže i vylučování potu stupňuje, nastává úbytek vody z těla a tím značné povzbuzení pochodů výměny látek. Je patrné, že mohou býti horké lázně důležitým léčivým prostředkem, jehož však používati radno jen po prohlídce lékařské a dle rady lékaře jen výjimečně. Konají dobré služby při reumatismu kloubním i svalovém, cukrovce, dně, otýlosti, zánětlivých exsudátech, neuralgii a p., nesmí se jich však užíti nikde v pokročilém stavu zkornatění cev, také ne v pokročilém věku vůbec, rovněž ne osoby slabé nebo ve stavu horečky. Na hlavu nebo i na srdce dlužno dáti chladicí obklad (viz *Chladič*).

**Lázně hydroxové** (azotové) viz *Kyslíkové lázně*.

**Lázně lidové:** a) Levně přístupné ústavy s koupelemi, lázněmi parními ve větších městech a p. — b) Plovárny říční (nebo také koupaliště mořská), k nimž zjednává se zlevněný přístup (u říčních plováren i volný přístup) dělnictvu a vrstvám středním. — c) Lázeňská místa, kde je postaráno buď o levné hospitály různých stavů nebo o organizaci, zlevňující pobyt středním vrstvám vůbec. (Srov. na př. *Teplice*, *Trenčianské*, *Karlovy Vary*, *Mar. Lázně* a p.).

**Lázně ocelité** viz *Minerální lázně*.

**Lázně parní** zařízení jsou ve městech pro společnou potřebu více lidí, koupajících se přímo v horké páře, což má tu značnou nevýhodu, že koupající musí s parou vdechovati i nevětraný vzduch, pokažený výpary těl, jež



Obr. 970. Parní lázeň na židli rákosové.

nejdou vždy příjemné, ani zdravé. Je proto lepší lázeň parní pro jednu osobu s *kabinetem termálním* (viz t.), kde hlava se nalézá mimo kabinet a není nutno vdechovati ani páru, ani výpar vlastního těla, kde možno si řídit i přívod páry, je-li přívodní roura opatřena ventilem. Než ani v domácnosti, kde není takového termálního kabinetu, není třeba postrádati lázně parní, je-li jí potřeba. Možno si ji udělati na židli rákosové, pod níž se postaví hrnec s vařící vodou a na níž sedící osoba



se zahalí dokonale pokrývkou (obr. 970.); taktéž možno na loži sestrojiti kostru (dle obr. 1009. v díle I.), která se zakryje pokrývkou, pod kterou se zavede pára rourou z kotlíku na přistavených kamínkách. Také možno užití zvonu z neprodyšné tkaniny na způsob zvonu desinfekčního (obr. 765. v díle I.), který se překllopí přes židli s parním kotlíkem. L. p. někdy se berou také jen částečně, na hlavu, paže nebo nohy. To tím spíše lze provésti v domácnosti, buď že se na př. hlava uzavřená v pokrývce napařuje nad nádobou s vařící vodou, nebo že se paže vstrčí do skříně (bedny), do níž se vede horká pára, nebo že se nohy vstrčí do nádoby s horkou vodou nebo jen postaví nad nádobu s vařící vodou; při tom může tělo býti zakryto i také nemusí; mají-li jen nohy býti podrobeny parní lázni, mohou býti položeny na židli jako na obr. 970. a místo celé osoby se zakryje jen židle s nohami. Platí o nich totéž, co o horkovzdušných lázních, s nimiž se v povaze a účinku srovnávají; ovšem parní l. užívá i zdravý člověk z důvodů čistoty a povzbuzení respirace těla, avšak ani ten nemá to přeháněti; 1—2krát měsíčně parní lázeň stačí. Tím méně však nemocný má si parní lázeň sám předepisovati nebo často jich užívat, i když ví, že mohou prospěti při reumatismu, dně, krticích, vlekých nemocích kožních, bolestech neuralgických, otlosti, za lékařského dozoru i při bronchitidě, některých chorobách ledvinových a otoku nohou, ač nejsou žádným specifickým lékem pro tyto choroby.

**Lázně parní rostlinám skleníkovým**, které v pokoji pěstujeme, prospějí občas tím způsobem, že postavíme je do uzavřené koupelny, v níž byla vypuštěna vařící voda. Ponechají se tam tak dlouho, až voda vychladne; před lázní se zalejí odmráženou vodou a po lázni poprašíjí vodou a listí houbou se omyje.

**Lázně pisečné** viz Písečné lázně.

**Lázně sluneční** viz Sluneční lázně.

**Lázně vanové** viz Koupel.

**Lázně vlnobitné** jsou vlastně uzavřené plovárny s umělým vlnobitím jako účinný prostředek pouhých lázní vanových nebo plováren se společným basénem nehybné vody. Po prvé zřízeny takové lázně na hygienické výstavě v Drážďanech.

**Lázní volba** je laikovi již tím znemožněna, že v prospektech a reklamách lázně doporučují se pro všechny možné choroby. Proto také lázeňští lékaři se vynasnaží specialisovati lázeň jen pro ty účely, pro které se skutečně hodí. Ale i když dostane se laiku do ruky taková správná indikace některých lázní a je mu známo, jakou chorobou trpí, nemůže si sám bez lékaře ty nebo ony lázně zvoliti, protože skoro každé lázně mají ještě protiindikaci, t. j. ustanovení, pro které stavy tělesné se nehodí, i když by pro chorobu hlavní byly způsobitelné. Můžeť proto nesprávná volba lázní míti mnohé nepřijemné i zlé následky. Proto na př. francouzské lázně jsou velmi podrobně specialisovány nejen pro určité choroby, nýbrž i pro určité stavy těchto chorob. Při nedostatečné specialisaci našich lázní není vyloučeno, že se

může mýliti i domácí lékař, i je nutno, aby nemocný v lázních, kam je poslán, vyhledal specialistu dobře s lázněmi seznámeného a s celým svým stavem se mu upřímně svěříl.

**Lazulit**, lazurit, lazurový kámen je nerost skvostně modrý, druhy velice ceněný jako materiál na vázy, poháry, urny, mísy i ryté zboží a p. výrobky. Dnes často se místo něho podstrčí chalcedon na modro obarvený nebo neobyčejně krásná napodobenina ze skla.

**Lazura**, průhledný barevný nátěr, jenž nachází se na barevný nebo kovový podklad tak, aby jeho původní barva prosvítala, aby původní či přirozený ráz nebyl zastřen nebo aby se starší nátěr oživil. Na dřevo se nejčastěji používá octové l-y, která nicméně na starší nebo lakové nátěry někdy nechytá (scvrká se); odpomáhá se tomu přidáním nepatrné částky volské žluči, z nouze i trochu, ale dobrého mléka, nebo malinké dávky hašeného vápna. Přidání větší dávky některé této přísady mohlo by způsobiti skvrny nebo rysy (popraskání, nejspíš u vápna).

**Lebeda** (*Atriplex*), rostlina merlíkovitá, dílem pro ozdobu (*A. atrosanguinea*, *cupreato-rosea*), hlavně pro pěkně barvitý list, nebo jako zeledinina pěstovaná *A. hortensis* L. Seje se z jara přímo na výslunné záhoň, sazeničky rozsazují se na 50 cm do kypré, živné půdy a mladé lístky se otrhávají a upotřebují jako špenát, též jako přísada ke špenátu. Mladá lebeda se nakrájí na nudličky a spaří se vařící vodou, v které musí býti potopena. Po malé chvíli se voda scedí a lebeda se upravuje jako hlávkové zelí anebo kapusta. Když lebeda žene do výše, tu se používá jen listů. Lodyhy se odhodí. Ostatně i lebeda se upravuje jako špenát, ščovník, kopřiva.

**Lebedička** viz *Allernanthera*.

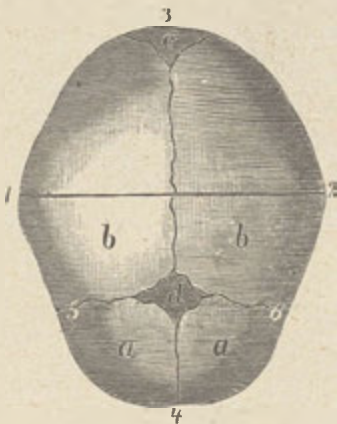
**Lebka** (srovn. Kostra), kostěná schránka mozková, která složena je z několika kostí, švy spojených; u dítěte (obr. 972.) je toto spojení volné, švy ještě široké, zejména kde několik kostí se stýká (na temeni), lupínek či fontanelu tvořící, a také kosti jsou tenké a měkké, takže vyžaduje l. zvláštní ochrany; teprve později kosti tuhnou, zesilují a švy chrupavčitě spojené se upevňují nebo i srůstají; než i tu ještě prudký náraz může způsobiti otřes mozku, výlev krve do mozku a smrt. Předčasným zkostnatěním švů vznikají různé znetvořeniny l-ky. Tyto ovšem mívají svůj původ i v jiných pří-



Obr. 971. Lebeda zahradní.



činách, jež souvisí s vnitřním vývojem ústrojí, hlavně mozkou. Stal-li se úraz l-ky zlomením některé kosti, položíme zraněného s hlavou a trupem do výše zdviženým tak, aby krev mohla odtékat; vytéká-li krev z ucha, přikryje se toto



Obr. 972. Lebka dítěte novorozeného; c, d lupínky (fontanely).

desinfikovanou rouškou, ale rovněž tak, aby krev volně mohla odtékat. Pomocí lékařské je tu zpravidla záhy potřebí.

Lebka obsažená v rozkládacím modelu hlavy v díle I.: kosti 1. čelní, 2. temenní, 3. týlní, 4. nosní, 5. slzní, 6. Horní čelist. 7. Jarní kost. 8. Jarní oblouk. 9. Spodní čelist. 10. Kloubní výčnělek spodní čelisti. 11. Velké křídlo kosti klínové čili kolkové. 12. Šupina kosti skráňové. 13. Pyramidovitý díl kosti skráňové. 14. Vnější otvor kosti skráňové. 15. Šev věncový. 16. Šev lambdovitý. 17. Tvrdá blána mozková. 18. Střední tepna z tvrdé blány mozkové. 19. Otevřený pyramidovitý díl kosti skráňové. 20. Bubínkové blány. 21. Tytéž s kovadlinou a kladívkem. 22. Dutina pyramidovitého dílu kosti skráňové. 23. Skráňové závitě velkého mozku. 24. Malý mozek.

**Lebrtrán** viz Jaterník tuk.

**Lecanium**, červec, jehož druh *L. ilicis* poskytuje kermes (viz t.) a druh *L. persicae* škodí na mladých větvích švestek a sliv a jiné druhy na révě, myrtě, vavřínu, oleandru.

**Leciferchin**, víno maltosové (Kolář), doporučované proti chudokrevnosti, bledniče, křivici, krticím, v rekonvalescenci i pro posilu tuberkulosních.

**Lecithin**, nejdůležitější fosforečná, tuková sloučenina hmoty mozkové. Uměle se těží z vaječného žloutku. Nepříznivou úpravou kuchyňskou (ve žloutku na tvrdo vařeném, v mozku vařeném nebo s vejci za vyšší teploty míchaném) dostává se tělu ve stavu tak změněném, že při výživě nepřichází k náležité platnosti (lépe ve vejci na měkko vařeném, v mozku jen v obalu usmaženém), proto se doporučuje i přímá výživa l-em. Zmydleněm rozpadá se l. na cholin, glycerinofosforen, stearinovou a palmitinovou kyselinu. Spojuje se dobře s bremem (bromlecithin), jodem (jodlecithin). V pleno-lecithinu (v podobě zrněk s čokoládou i bez ní, cakesů nebo v podobě koňakové emulze) získán trvanlivý dietetický přípravek s velkým procentem l-u, který se nerozkládá, je prost

ztuchlého zápachu a vyznamenává se výbornou chutí. l. z r n ě n ý je směs l-u, vanilínu, líhu a cukru. l. i pleno-lecithin jsou výborné posilující prostředky při všech nervových chorobách, neurasthenii, při cukrovce a poruchách výživy, dále při měknutí kostí, křivici, chudokrevnosti, hysterii, funkcionální impotenci a t. d. Chudokrevným zvláště se doporučuje kombinace jeho s železem lecithin-perdynamin; je vlastně albuminát haemoglobinový s 1% lecithinu.

**Lecithinové víno** z ostrova Thyru obsahuje prý přirozený rostlinný lecithin.

**Lecithol** je čistý lecithin z vaječného žloutku, obsahující 4% fosforu zaživatelného.

**Léčba chorob lidských** dělí se ve dvě odvětví: A) l-bu chorob duševních (viz t.) a B) l-bu chorob tělesných. Tato se zásadně běře cestami: a) cestou zábrany, v kteréž obor spadají opatření zdravotnictví (viz t.) a l. vakciny (viz t.); — b) přirozenými prostředky, jimiž jsou abstinentní léčba (viz t.), dieta (viz t.), hladovění (v. t.), syrová strava (viz t.), mléko, citronová, hroznová léčba (viz t.), klimatická léčba (viz Horské podnebí, Klimatická místa a Klimatické zimní stanice), l. světlem (viz Světlo), vzduchem (viz Horkovzdušné a Vzduchové lázně), vodou (viz Koupele, Lázně a Vodoléčba), elektřinou (viz Elektrické lázně, Elektrogymnastika, Elektrosvětelné lázně), paprsky Roentgenovými (viz Světlo), radiovou emanací (viz Radium), tělcvikem (viz Dechu cvik, Dětský tělocvik, Prostocviky, Tělocvik atd.), masáží (viz t.); — c) l. léky, jednak vnitřními, jež se podávají ústy, klystéry nebo injekcemi, jednak zevními; a to buď léčivými lučebnými nebo biologickými a organickými (viz Biologická léčba, Organotherapie a Serotherapie); — d) cestou operativní čili chirurgickou (viz Chirurgie a jednotlivé ústroje a choroby, které operacím podléhají jako rány, vředy, novotvary, rakovina a t. d.).

**Léčba lidová** operovala od nejstarších dob hlavně zažehnaváním, jež jako pověra se dosud v některých zaostalých krajích udrželo; poněkud lepší základ mělo bylinářství, jehož mnohá pravidla sahají do XVII. stol. i dále a zachovala se i tištěná ve velkých herbářích (na př. Mathiolově), z nichž menší jako výtahy pořizovány. Je příznačné, že i v nejnovější době přikročilo se k novému vydání takových herbářů i k pořizování malých i větších výtahů. Některé ty domácí prostředky byly a jsou dosud dobré a úspěšné, neboť jsou založeny na dlouhodobé zkušenosti; nejlepší toho důkaz je, že i moderní léčba se k nim vrací (viz Čaj medicínalní); ovšem mnoho je takových prostředků neúčelných a bezvýznamných. Uvádíme dle potřeby v některých případech tyto prostředky lidové léčby. (Srovn. Dr. K a r.



A dá me k, „O léčení lidovým“ a K. D o m i n, *Léčivé rostliny*.

**Léčba postem** viz Dieta Schrothova a Hladovění.

**Léčba výkrmná** viz Dieta výkrmná.

**Léčebná škola** není ústav, v němž by se vyučovalo léčbě, nýbrž ústav, v němž možno pokračovati sice ve školním vzdělání (pokrač. školou průmyslovou, školou hospodyňskou a p.), současně však podrobiti se lázeňské nebo jiné osvěžující léčbě za dozoru lékařského. Vzor takové školy zřízen v Hohenlychen v Německu.

**Léčebné:** 1. Poplatek za osobu a den, stanovený ve veřejných nemocnicích, nebo žádaný v soukromých sanatoriích. Zapravuje se vždy na jisté období předem a odstupňován je obvykle dle třídy (I., II., nebo III.) nebo dle majetkových poměrů. Žádá se zpravidla zárukou podpis odpovědného zástupce nemocného. — 2. H o n o r á ř, který se platí lékaři za poradu, vyšší při docházce do domu, zvýšený při docházce v noci nebo při vzdálenosti větší 2 km od obydlí lékaře. Pevně stanoven je honorář lékařskou komorou jen pro nemocné nezámožné a pro případy, kde se léčebné platí z veř. nebo nadačních fondů nebo ve veřejných nemocnicích, jakož i pro případy, smluvené s nemocenskými pokladnicemi a p. Jinak může lékař zvýšiti honorář dle svého uvážení se zřetelem na majetkové poměry nemocného. Vypukl-li by spor o přiměřenosti požadavku, rozhoduje lékařská komora. — **L.** neplatí na klinikách osoby nezámožné, které podají o tom průkaz a nemocní, kteří se uchylují o poradu do ambulatoria polikliniky. **L.** platí vždy osoba, která lékaře povolala, nebo osoba, která vůbec ručí za právní závazky nemocného, jako na př. rodiče za děti a p.

**Léčebny** jsou veřejné ústavy humanitní, zřízené k léčení nemocných, kteří v ústavu nalézají pobyt, stravu i ošetření. Jsou to především všechny zemské, okresní nebo obecní nemocnice a chorobince, speciální ústavy pro choromyslné, slabomyslné, slepce, epileptiky, hluchoněmé, porodnice, sanatoria pro tuberkulosní (viz tyto jednotlivě a srovn. O z d r a v o v n y, Z d r a v o t n í o s a d y), ústavy pro mrzáky (viz t.) a ústavy ortopedické (viz t.).

**Léčiva** viz Domácí lékárna.

**Léčivé prameny a vody** viz Alkalické prameny, Hořká voda, Kyselky, Sírné vody, Solné vody, Zemité prameny a Železité vody.

**Léčivé rostliny** sbírají a sušíti nutno v určitý čas a také jen určité částky jejich; bývá to někdy celá nať (s listy i květy, tedy sbírá se v době květu), jindy jen mladý list nebo jen květ, někdy jen stonky bez listů nebo semena a plody před vyzráním nebo po vyzrání, také jen stopky plodů (na př. třešní, višní), kořen nebo oddenek, kůra nebo dřevo. Sbíráme-li **l. r.**, sbíráme vždy jen to, co se z nich skutečně použije, aby se příroda zbytečně neničila. Není nic snazšího, nežli rostlinu jen poněkud vzácnější se vyskytující úplně vyhubiti. Nať se sbírá před rozkvětem a uřízne se jen nadzemní část, kořen nebo oddenek se nechá v zemi, listy sbírají se na rostlině

rozkvétající a vždy se jí ponechá listů tolik, aby mohla odkvésti a dozrát; sbírá-li se kořen či oddenek, děje se to po odkvětu a i tu hledíme, jedná-li se o rostlinu vytrvalou, abychom část kořene nebo oddenku (oddělek nebo řízek) nechali v zemi. Vše suší se jen ve stínu, v průvanu, na vzdušné půdě, nikdy na výsluní a v sušárně jen z nouze. Zvláště aromatické rostliny se nesmějí sušiti za nepříznivého počasí rychle nebo teplem umělým. Sbírají-li se rostliny jedovaté, je dobře použití rukavičky a sušiti je odděleně od ostatních. Sušené rostliny dlužno uschováti v lahvicích se zabroušenými zátkami nebo v plechových krabicích. Dlouhým uschováváním pozbývají ceny. Srov. Byliny lékařnické a viz Herbář.

**Led:** 1. Voda zmrzlá, t. j. za teploty pod bodem mrazu v pevnou hmotu proměněná; teplota může klesnouti přirozeně, i vznikne **l. přirozený**, nebo může býti snížena uměle, i vznikne **l. umělý** (viz Ledotvorné stroje). **L-u** přirozeného nebo umělého používáme k chlazení (srovn. Chladiče) buď prostorů, v nichž potraviny nebo nápoje přechováváme (viz Lednice a Lednička), nebo k přímému chlazení těchto tím, že je do **l-u** vkládáme, nebo tím, že **l.** vkládáme do nich. Posledním způsobem ochlazuje se zejména různé ovocné nápoje, prvnějším rosoly, pěny a j. Taktéž používáme **l-u** k chlazení těla buď zevními obklady (viz Ledové obklady) nebo polykáním **l-u** vnitřním. K poslednímu účelu nezřídka spojuje se **l.** s cukrem a různými pochutinami, i vzniká umělým jeho utvořením zmrzlina (viz t.). Konečně slouží nám **l.** jako kluziště i pro zábavu (srovn. Bruslení) buď na prostoře zavodněné, kde voda bez našeho přičinění zmrzla, nebo na prostoře původně suché, kde **l.** rovněž jaksi uměle vytváříme. Kluziště u mělé udělati tam, kde není po ruce přirozeného, jest věc, která vyžaduje jistých pravidel a dovednosti. Předně již co do volby místa. Toto má býti pohodlně přístupné, v stinné, proti větrům chráněné poloze s půdou pro vodu pokud možno nepropustnou. Důležité je, aby blízko byla voda tekoucí nebo aspoň ústí vodovodu. Jsou-li podmínky příznivé, možno již prvních nebo vůbec menších mrazů využívat k výrobě t. zv. stříkaného **l-u**. K tomu účelu se půda, není-li již předem betonovaná, zbaví trávy a pevně uvalcuje, načež se voda za mrazivého počasí na povrch její stejnoměrně rozšiřuje. Čím rychleji a pod větší tlakem se toto rozstřikování děje, tím hladšího **l-u** se docílí. Prvním stříkáním hledí se docíliti náledí jen několik mm silné; jakmile však je úplně zmrzlé, stříká se druhá, třetí, čtvrtá, vždy jen tenká vrstva, a každá se nechá umrznouti, až docílí se **l-u** asi 3 cm silného, jehož možno již za kluziště použití, vždy pak večer znovu dle opotřebení jednu, dvě neb tři vrstvy nového náledí na něj nastříkati. Není-li půda tak rovná, aby se mohlo použití stříkaného **l-u**, a je-li dokonce, jak tomu častěji bývá, poněkud propustná, dělá se t. zv. **l. spodový**. Půda se totiž zaplaví zcela slabou vrstvou vody, která se nechá



zmrznouti, načež opět jen malé množství vody se připustí, aby l. prosákla a tento k půdě klesl a k ní přilehl, načež se po opětném umrznutí postupně slabými vrstvami vody zaplavuje anebo ještě lépe povrch jako v prvním případě postříkuje. Pro bruslení je vůbec celá povaha l-u velmi důležitá. L. plovoucí na větší vodě je vždy příjemnější a příznivější, jest lehčí, pružnější, pád na něm nepocituje se tak těžce jako na tvrdém, nepružném l-u stříkaném nebo spodovém. Ovšem dobře ošetřované kluziště stříkané je vždy ještě lepší nežli špatně ošetřené na l-u plovoucím. Po stránce ošetření je důležitá ochrana před sluncem a prachem, vůbec i před nahromaděním smetí a nečistot všeho druhu; proto stavějí-li se ke kluzišti nějaké stavby, je nejlépe zřízovati je široké a vysoké na straně jižní, proti uličním pozemkům, kde se práší, chránit je prkennou, plnou hradbou a p. Tání l-u velmi silně podporuje vysoká tráva půdy kluziště, spadlé listy, prach, saze a p., což nutno dílem již před zaledněním místa, dílem hřebly hladkými (nejlépe kaučukovými) na povrchu l-u stále odstraňovati. Díry a trhliny spravují se snadno vsazením kusů l-u, jež se oblejí teplou vodou, nebo směsí kousků l-u, sněhu a teplé vody. Pečlivým ošetřováním lze udržeti kluziště i při přechodných oblevách velmi dlouho, a možno si je dle daného tu návrhu pořídit i na dvoře, ve větší zahradě nebo kdekoli jinde při obydlí. — L. zaujímá vždy větší objem nežli voda, z které povstal, následkem toho trhají se stěny dutin, v kterých voda zmrzla, tedy i nádoby a zvláště tehdy, jsou-li plny anebo přenesou se náhle do teplé místnosti. — 2. Ztuhlý cukrový polev l-u jen podobný. V podstatě složen je z cukru a bílku v hladkou kašičku utřeného. Na 1 bílek bere se 130—140 g cukru. Tak vzniká l. bílý, prostě sladký; má-li míti jinou barvu nebo chuť, přidávají se kašičce již utřené různé přísady, s nimiž se l. dále ještě tře, na př. šťáva ze  $\frac{1}{4}$  citronu nebo pomeranče (l. citronový, pomerančový), utřená čokoláda (30 g, l. čokoládový), silná vařená (lžice) nebo jemně prosátá mletá káva (l. kávový), rybízový rosol, košenila, kermes (l. růžový), meruňková šťáva a voda šafránem přibarvená (l. žlutý) atd. — 3. Rosolovitě svařený bouillon, t. zv. l. masový, jímž polévá nebo potírá se maso pečené, aby nabylo lesklého povrchu. Bere se k tomu bouillon ze slepice nebo starých holubů s telecími nožičkami svařený.

**Led nahrazuje se** k účelu konservování a dopravy potravin sněhem, který se tvoří ze stlačené kyseliny uhličitě; lisování pod velkým tlakem poskytne led, jenž déle drží nežli led z vody a ochlazuje prostor i věci, s nimiž přichází do styku, velmi dokonale.

**Led netaje rychle**, je-li položen na hrubě vláknitou vlněnou tkaninu, nad prázdnou nádobu napjatou, a je-li příkryt flanelem nebo jinou vlněnou pokrývkou; voda prosakuje do nádoby a led zůstává při tom v suchu. Nebo uschová-li se v nádobě, zabalené a uzavřené novinovým papírem. Rychle taje led v nádobách kovových;

plechové, častěji k tomu upotřebené brzy tekou. Nejlepší jsou na led nádoby dřevěné. Kromě toho drží se déle led posypaný solí.

**Led umělý** vyrábí se ve velkých ledárnách a odtud do živnosti i do domácnosti se vyváží. Není však dnes nijak obtížno vyrobiť si l. umělé v domácnosti (viz Ledotvorné stroje), máme-li po ruce ledničku s motorovým elektrickým chladičem (viz Chladičí stroje).

**Ledek**, dusičnan draselný nebo sodný (l. čilský), jenž je především dobrým dusíkatým hnojivem k rostlinám, zejména těm, u nichž chceme bujnějšího listu docílit, tedy zvláště k listnatým zeleninám (místo linoje chlěvského), hlavně k těm, jež přímého hnojení hnojem chlěvským nesnesou. Hnojí se jím z jara, nejlépe se mísí s kostní moučkou (bere se k tomu levnější l. sodný). Ledku draselného používáme k nakládání masa, jež jeho vlivem podržuje pěkně červenou barvu; ovšem třeba k tomu ledku čistého. Jinak je l. součástí stělného prachu, ohňostrojných preparátů a s ammoniakem také chladičských obkladků a ledotvorných směsí. Nesprávně jmenují ledkem někdy také kamenec (viz t.).

**Leden**, první měsíc v roce, u nás obyčejně nejtužší měsíc zimní, význačný v rodině dobou povánoční a obdobím plěš rodinných i společenských. Je-li počasí výjimečně mírné, můžeme v zahrádce zakládati ještě cibule hyacintů a tulipánů, nebo hlízy anemon a pryskyřníků (pro jaro), bylo-li to na podzim zanedbáno. V ten čas také můžeme již počínati se setbou prvních jarních květin do truhlíků, na př. auriкул a primulí. Jinak za tužší zimy dohlédneme, je-li vše dobře v zahrádce ukryto, co ochrany potřebuje, zvláště máme-li pařeniště nebo nějaké zimoviště, dbáme o jeho ochranu před mrazy, také ovšem před myši a p. Za příznivého počasí můžeme přikročiti i k zimnímu řezu křovin a stromků. Ve vhodné chvíli si připravujeme hůlky ke květinám, etikety a p. Venku nám vykvétá čemeřice (*Helleborus*) nebo *Eranthis hiemalis*. V pokoji nám kvetou rychlené květiny, listnaté pak ošetřujeme, aby byly prosty prachu, zvadlých součástí, plísne a pod. Za příznivého počasí možno i v zelinářské zahradě rýti a rigolovati, také možno přihnojovati, což platí i o ovocných stromech. Kuchyně má v mase dostatečný výběr, ale toto je chutné a šťavnaté jen z náležitě odkrmených zvířat; vepřové je v tento čas nejlepší. Odstávkata, jehňata nebo kůzlata jsou u nás ještě vzácná a maso jejich bývá příliš mladé a málo jadrné. Zvěřina je zato ještě všechna v trhu, nejuťnější jsou koroptve a bažanti, ale zajáci ke konci měsíce, zvláště je-li pohoda teplejší, pozbyvají své chuti. Drůbež mladá, raná je drahá a většinou jen cizího původu. Z odkrmené drůbeže domácí husy a kachny jsou již méně chutny; zato krůta nadívaná a pečená je s kompotem nebo salátem výbornou pečení. Také slepice dušená se zeleninou je dobrou krmí. — Ryby jsou kromě potočních sivenů a pstruhů všechny chutné. Losos jest ještě vzácný a drahý, s ústřicovou omáčkou nebo s majonézou je oblíbeným jídlem svatebním. Pozor však na lososy tuláky



kterí se někdy nabízejí k prodeji. Jsou vychrtlí a maso mají blátivé. Candát na sardelovém másle, kapr dušený nebo pečený, tresková nebo sledová paštika, třeba i pečené bělice jsou pokrmů, jimiž jiná jídla masitá dobře lze vystřípati. Přístupnější jsou mořské bachně, a také uzené ryby mořské se hodí. — Zeleniny podzemní dobře uschované jsou ještě v zásobě, ač již přicházejí také některé z jihu. Kerblík na zimu sklizený je uschováním stále chutnější. Výborný je šterbák, jenž nám poskytuje stále dobrý salát. Znamenitou náhražkou chřestu je hadímord. Na venkově možno z půdy dle potřeby vybírat topinambur, u nás ještě neoceňovaný, nebo od pramenů získati na salát nevšimanou potočnici. Z cizích zelenin je dobrou pochoutkou čistec hlíznatý, známý na trhu i latinským jménem stachys. Požívání zelenin v tuto dobu je pro zdraví zvlášť důležité. — Luštěniny vhodné upraveny jsou dobrou náhražkou masa. Slabším jest nejlépe pořídit kaši bez slupek, které působí nadýmavě; v obchodě jsou k tomu po ruce i loupané nebo mleté luštěniny. — O v o c e Hospodyně, která má svěží ovoce uschované v koších, přehlíží je a přebalí, jestli se tak dříve již nestalo. Dbejme, aby vždy bylo v tento čas na stole, když ne jinak, aspoň jako zavařenina. Trh přináší z cizích plodů ananasy a také již pomeranče, ač tyto jsou často ještě dosti nakyslé. — L a h ů d k y. Nenastane-li neočekávaná obleva, jsou hlemýždi a slávky (mušle) dobrým zbožím. Pro větší labužníky je ovšem i čas ústřic. Dobrá kuchařka výborně je napodobí z mlíčí kaprů, uzených úhořů a pod. Uzené a rosolované, také v oleji i jinak nakládané ryby mořské jsou lahůdkou po většině snadnější přístupnou, která po případě i k přípravě různých dobrých krmí poslouží. Také kaviáru lze častěji použít k obložení chlebů. Sýry se nyní nejlépe drží a jest jich hojný výběr. Věnujme jim více pozornosti nežli často požívanému masu. Ovšem, chceme-li tuhé sýry mít měkké, uleženější, musíme je na den před požíváním přenést do tepla. — Z polévek hodí se nám na jídelní lístek: rýžovka franc., dršťková, rybí (jikrová), bramborová česká, slepičí s hadímordem, fazolová, hrachová, zvěřinová, hovězí s osmaženým hráškem, s houskovými nebo jaterními knedlíčky, mozečková, sekaninová, kerblíková, šterbáková, julienne, zeleninová, chlebová. — Omáčky nejvhodnější jsou z ryb konservovaných (sardelová, anšovičková, sledová), ze zimních zelenin (celerová, cibulová), také ze zásob uschovaných (rajská) nebo z pažitky v květináči pěstované. — M o u č n í k y, nejvhodnější upravovati z koupených těstových výrobků (nudlů, halušků, makaronů a p.) nežli pořizovati z drahých vajec; kde je po ruce zásoba uschovaného nebo zavařeného ovoce, možno jí k tomu vhodně použít.

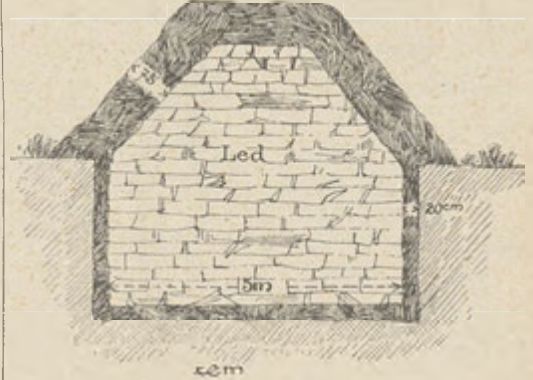
**Ledenec** viz *Kosmatec*.

**Ledňáček** (*Alcedo hispida*) je nejskvostnější náš pták, bohužel na vodách pstruhových, kde se zdržuje, houževnatě pronásledovaný jako škůdce ryb. Kde můžete, přičiňte se o jeho ušetření.

**Lednice** je místnost ochlazovaná ledem (srovn. *Chladírna*). Domácnosti stačí v zimě

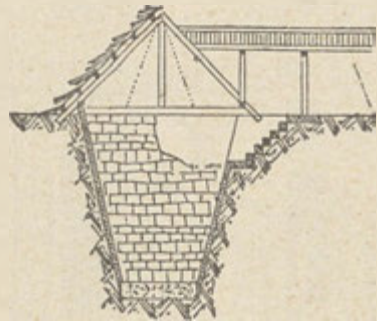
k tomu obyčejně sklep (viz t.), je-li tak založen, aby v něm předměty sice nezmrzly, ale také teplem netrpěly. V létě však zřídka sklep stačí k uschování větších zásob nebo nápojů, které

Uhelný prach



Obr. 973. Jednoduché uschování ledu. Na prosakavé dno (není-li prosakavé, nutno udělati dobře krytý kanálek k odvádění vody) jámy uloží se rošt z latí, zasype vrstvou uhelného prachu 20 cm vys. a staví i pečují se led a obkládá po stranách stejně silnou vrstvou prachu. Nadzemní část v podobě komolého kužele posype se vrstvou uhelného prachu 75 cm silnou. Místo prachu možno také užiti popela, pilin dřevěných, pazdeří, rašeliny rákosí, slámy, navrch doškové střechy.

chladu vyžadují. Proto domácnosti na odlehlých místech pořizují si sklepy s l-mi nebo l. samostatné. Dobrým vzorem jednoduché l. je prostý l e d o v ý k r e c h t (obr. 973.) v jámě 2—3 m hluboké a 4—5 m do čtverce měřící. Led může se ubírat dle potřeby, jen když se krycí vrstva vždy dobře zacelí a upěchuje. Lepší je přístup chodbičkou, rovněž dobře krytou a uzavřenou

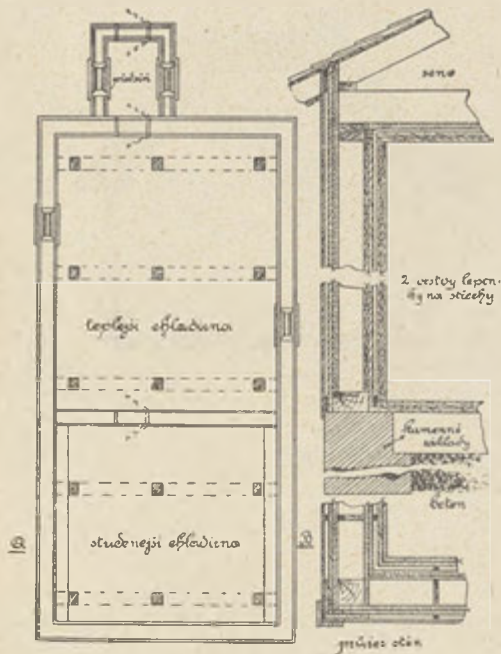


Obr. 974. Lednice krechtová s chodbičkou pro vybírání ledu.

(obr. 974.). Dokonalejší a ovšem i dražší je americká l. (obr. 975.), stavba dřevěná o stěnách dvojité, dobře vyplněných špatným teplovodíčem. Obvykle staví se na svahu proti severu o jednom patře tak, aby i do patra mohlo se po rovině vcházeti. Vlastní l. je v patře, v němž naloží se led v zimě; dokonale se na sebe složí jako zeď, jejíž skuliny se všude dobře tlčeným ledem upcují; vzduch nahoře ochlazený podlahou jako těžší klesá do dolní místnosti,



jež k uschování potravin a nápojů slouží. L. vlastní zásobuje se dle potřeby ze zásobárny nazad položené. Voda z ledu odkapuje žlábkem, který však nemá býti do vzduchu zaveden.



Obr. 975. Americká lednice. Půdorys a řez stěny.

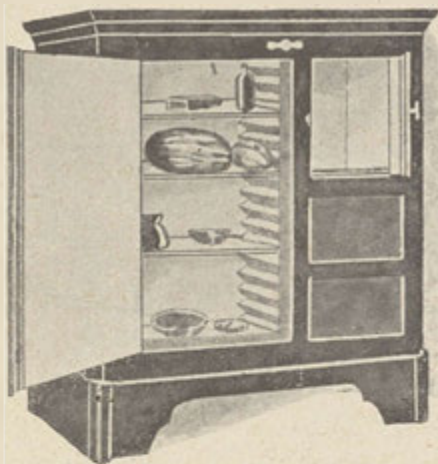
**Lednička** je ledem opatřená chladárna menších rozměrů, jež slouží za špižírnu domácí. Hlavním požadavkem je, aby l. byla dobře větrána a ve všech částech dokonale čistá. Tomu nejlépe hovoří l-ky (refrigerátory) soustavy americké (obr. 976.—978.), kdež učiněno opatření, aby vzduch chlazený v komoře ledové prostorou pro



Obr. 976. Lednička správně použitá. (Potraviny v krabicích.)

potraviny určenou stále obíhal. Takové ledničky bývají v amer. domech přístupny z kuchyně, ale chladicí nádržka ledem se opatřuje zvenčí. Vnitřek takových lednic je porculánový, stále úplně suchý a kromě ustavičného oběhu chlazeného vzduchu vyznačují se lednice takové

i velkou hospodárností s ledem. V hospodářství nebo větších domácnostech venkovských, kde není výroba ledu zavedena, ani led v lednicích pohotově, mohlo by se takových lednic užití jen, kdyby bylo možno led po domácku vyráběti. Skutečně i v tomto směru vykazuje nová doba pozoruhodný pokrok zařízením ledotvorných strojů (v. t.). Kde však je po ruce pohon motorový (elektrický), je věc značně zjednodušena tím, že do ledničky se vpraví chladicí motor, jenž je s to i jistou část ledu v ledničce vyrobti (viz Chladicí stroje a Chla-

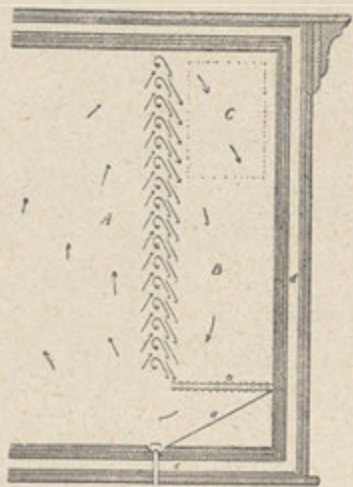


Obr. 977. Ledničky soustavy americké (refrigerátory). První je nahoře plnými dvířky uzavřena, dole má zamřížované větráky a ledová komora je zasklena, aby bylo viděti množství ledu. Druhá je celá, kromě větráků, opalovým sklem zasklena.

dírny). Ostatně lze si v domácnosti i jinak pomoci, na př. spojením várnice s ledničkou (asi jako na obr. 33.). Do várnice nad stropem ledničky vloží se led, který tam stejně vydrží jako teplý pokrm. I sama várnice může posloužiti za ledničku, vloží-li se do ní přiměřeně velká nádoba s ledem. Byly také na tom základě sestrojeny jednoduché ledničky z prostých isolačních nádob, uvnitř nádobou na led a příhradami na pokrmy opatřených. Jednodušší zařízení k pouhému



chlazení pitné vody znázorňuje obr. 980. Led je uvnitř láhve, jejíž dutina závitkovou zátkou se uzavírá. Jiné nápoje (víno) vkládají se do chladíče (viz t.). Velice výhodné je však opatřit si



Obr. 978. Půdorys ledničky americké (od Mc. Graye Refrigerator Co. v St. Kendelvillu, Ind.). A Špižírna. B Lednice. C Isolace ledu. Šipky naznačují směr oběhu vzduchu pórovitou stěnou, jež lednici od špižírny dělí.

láhev se stočenou cínovou rourkou s kohoutkem, která se vede nádobou s ledem (obr. 981.). L-ky mají vždy býti uvnitř opatřeny policemi skleněnými nebo porcelánovými, které se nejlépe udržují v čistotě houbou, v teplé vodě namočenou, a pak studenou vodou opláchnuté. Zinkový plech dostává okysličením bělavý nádech, musí se mýti horkými mydlíčkami a vyleštiti smrkovým papírem. Také pokud se týká ukládání potravin v ledničce, třeba šetřiti jistých



Obr. 979. Lednička se špižírnou vpravo a zásobou ledu vlevo.

pravidel. Mají-li se uschovati v ledničce potraviny pronikavé vůně neb jiných zápachů (ryby, vonné ovoce, melouny), které zápach svůj jiným potravinám snadno sdělují, uděláme dobře, vložíme-li je do čistých plechových krabic od bonbonů, konserv a p. Jen tím způsobem zamezíme načichnutí ostatních pokrmů.

**Ledotvorné stroje** jsou pro domácnost dnes již jako ledostrojky snadno přístupné.

Ledostrojek „Triumf“ od fy Frant. Hirsch v Rokycanech vyrábí led pomocí kyseliny sírové. 4 kg této kyseliny postačí na 120 výkonů, z nichž při každém za několik málo



Obr. 980. Láhev s ledničkou ve dně.

minut se vyrobí dvoulitrová nádoba ledu. Mimo čistý led může býti vyrobena také zmrzlina, nebo se kratším výkonem může docíliti ochlazení pitné nebo minerální vody, či jiného nápoje (bílého nebo šampaňského vína), chlazení másla, drobného masa a t. d. Je zařízen na ruční výkon otáčením, což není nijak namáhavé, a může býti nahrazeno také pohybem z malého dynama elektr. Po domácku lze si sestrojiti Carréův přístroj (obr. 983.), který sestává ze dvou železných, tlustostěnných nádob, které na obrázku

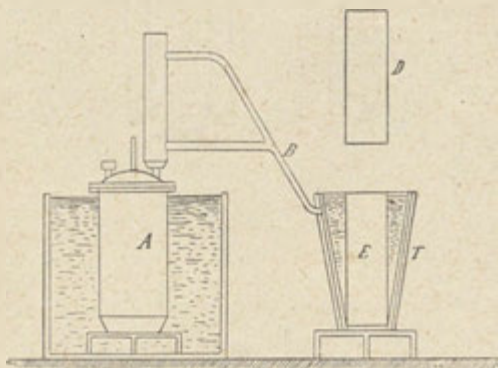


Obr. 981. Lednička na chlazení nápojů.

982. písmenami A a T jsou označeny. Nádoba T má dvojité stěny. Obě nádoby spojeny jsou železnou trubicí B. Silná trubice z nádoby vystupující má podružný účel; hlavně se jí zadržují vodní páry, aby se jimi čpavek příliš nerozředil, a současně slouží jako chladíč. Před prací naplní se nádoba A vodným, pokud možno nasyceným roztokem čpavku. Bývá k tomu účelu používán vodný roztok čpavku, který byl nasycen při 0° a tedy pojal pokud možno nejvíce čpavku plynného. Prchá trubicí B do duté stěny nádoby T. Jelikož vše jest hermeticky uzavřeno, počne tlak vypuzovaného čpavku uvnitř nádoby T stoupati, a dosáhne konečně té výše, že se čpavek v dutých stěnách nádoby T kondensuje. Je-li všechen čpavek z nádoby A vypuzen, přestane se zahřívati a nádoba A se počne silně chladiti. Chlazení možno provésti studenou vodou, jak také na obr. jest naznačeno, nebo sněhem, anebo konečně chladivou směsí. Voda, která po vypuzení čpavku v nádobě A zbyla, chladne a počne ho zpět pohlcovati. Následkem tohoto velice



intenzivního pohlcování přichází z kondenzovaný čpavek v nádobě *T* do varu. K varu však spotřebuje mnoho tepla, jež odnímá stěnám nádoby *T*, které se následkem toho tak ochladí, že voda, která v plechové nádobě *D* do dutiny *E* nádoby *T* ponořena byla, zmrazne. Pochoď ten může se opakovati. Rjepin použil místo čpavku tekuté kysel. siřičité, která odpa-



Obr. 982. Carréův přístroj k výrobě ledu v malém.

řováním tvoří led, a do třetí nádoby dal kafr, který zase všechnu kys. křemičitou pohltí.

**Ledotvorné a chladicí hmoty** jsou takové, které spojováním s jinými hmotami nebo proměnou vlastního svého skupenství (proměnou z tekutiny nebo pevné hmoty v páru nebo plyn) odnímají svému okolí tolik teploty, že voda mrzne. Látkami, jež působí chladivě proměnou svého skupenství, jsou na př. sirný éter, ammoniak, bezvodý kysličník siřičitý, kyselina uhličitá, stlačený vzduch, tající led atd. Látky, jež ve směsi s jinými způsobují silné snížení teploty, jsou zejména různé soli. Již obyčejná sůl kuchyňská, přidaná k ledu, působí podobně, takže i sám led se déle udrží; také solné lázně (roztoky kuchyňské soli, chloridu hořečného nebo vápenného ve vodě) mají vlastnost, že se snadněji a silně ochlazují, takže se jich v chladicích strojích používá. Ledotvornou směs poskytuje salmiak s kuchyňskou solí a zvláště s přísadou sněhu, čehož lze výhodně v domácnosti použití. Účinek takových směsí spočívá v tom, že velmi rychlým rozpouštěním odnímají okolí množství tepla.

**Ledová voda** (s přísadami nebo bez nich) je obecně rozšířeným nápojem, jenž se pije rourkami nebo brčky, aby se příliš zuby neochlazovaly; není to vpravdě zdravotně nezávadné. Občerstvující nápoj má být chladný, nikoli ledový, a led, který se do něho vkládá, má být čistý původem i čistý tím, že také osoby, které s ním zacházejí, dovedou zachovati naprostou čistotu, čemuž často se nevyhovuje.

**Ledové barvy** na bavlně mají své jméno odtud, že bělená bavlna se protáhne roztokem fenolu v sodném louhu, pak usuší a vloží do

roztoku diazové sloučeniny, který se ledem chladí.

**Ledové květy na oknech** jsou sice vlivnou ozdobou zimy, jednak však zabráňují volnému výhledu, jednak praskají ráda okna, když za silného mrazu nasazuje se silnější vrstva ledu. Umyjeme-li okno vodou, v níž rozpuštěna byla sůl kuchyňská, jest za několik minut čisté. Nesmí se brátí voda teplá, neboť právě účinkem jejím mohlo by okno snadno prasknouti. Umělé **l. k.** možno na okně vykouzliti nasyceným roztokem síranu zinečného nebo hořké soli; k němuž na 1 l přidá se 100 g dextrinového hleny a zfiltruje se. Na pečlivě vyčištěné sklo se ve vodorovné poloze roztok nanese a pak přebytný setřese, na vzduchu osuší (chrání se před prachem a teplem) a opatří vrstvou lihového nebo lihového šelakového laku.

**Ledové obklady** jsou prostředkem dosti drstickým i uchýlíme se k nim jen na výslovnou radu lékařskou. Mohou ovšem býti také pouhé náčinky a obaly, v ledové vodě máčené, vyždímané a na ledu znovu chlazené; to však nepostačí vždy a třeba užiti ledových vaků gumových, kusovým ledem naplněných. Tyto se ovšem nesnadno přidržují na určitém místě;



Obr. 983. Vaky s ledu na drzádech zavěšené.

v nutných případech se k tomu používá závěsů a držadel k posteli upevněných (obr. 983.).

**Ledové vaky** viz **Ledové obklady**. Srovn. **Chladiče**.

**Ledoví muži** zovou se světci Pankrác, Servác a Bonifác, jichž paměť připomíná katolický kalendář v 1. pol. května. Zovou se tak proto, že v tu dobu vracívá se mrazivá povětrnost, ano dostávají se i pozdní jarní mrazy. Vznikají totiž v ten čas následkem většího oteplení jižní Evropy studené větry severní, které způsobí ochlazení, na něž se možno někdy připravit krytím choulostivé sadby, stromků a keřů na stěnách stanovením rosného bodu ve 4 hod. odpoledne (viz **M r á z**); nestalo-li se tak, třeba mrazem zachycené rostliny, dřívě nežli na ně vysvitne slunce, zkropiti studenou vodou.

**Ledum** viz **R o j o v n í k**.

**Ledví** (*regio lumbalis*), končina čili pásmo lidského těla podle páteře mezi 12. žebrem nahoře a kostí křížovou a zadní částí hřebene kyčelního dole; vyplněna je svalstvem bederním a přechází v slabinu a kryje uvnitř ledviny a část tračníku.

**Ledvin choroby** jsou velmi rozšířeny. Postihuje ledviny *tuberkulosa* u osob tuber-



kulosou stížených; pociťuje-li člověk tuberkulosou stížený bolesti v ledvinách a s močí odchází hnis, krev, drtky tkáně (viz Albuminurie, Bílkoviny, Dysaemie, Moč, Močení krve), jedná se o tuberkulosu ledvin, při níž nemocný trpí horečkami a vysílením. — Nejčastější onemocnění je zánět ledvinové kůry nebo pánve. Akutní čili prudký zánět je znám jako Brightova nemoc (viz t.); vyskytuje se nejčastěji jako následek nemocí infekčních (neštovic, spály, spalniček, difterie, tyfu), také jako následek otrav (olovem, arsenem, karbolem, terpentýnem, petrolejem, španělskými muškami, naftolem a p.); odměšování moči je ztíženo (přes stále nutkání na moč močí se denně jen 100—200 g; moč je hustá a obsahuje hojně bílkovin), takže v těle se zadržuje moč a soli močové i dostávají se otok (oedem) ve víčkách očních a na nohou (viz Vodnatelnost), celková otrava zadržnými škodlivinami, která způsobuje bolení hlavy, únavu, dušnost, zvracení, křeče, někdy i bezvědomí, za něhož nemoc někdy rychle končí nebo zvrací se ve vleklý dlouholetý zánět **l**; zastaví-li se močení, nastává stav uraemický (viz Močová otrava), nemocný je nápadně bledostí a odolostí obličeje (zvlášť víčka jsou napuchlá), otéká mu břicho i nohy, nastává všeobecná vodnatelnost. Je-li průběh mírnější nebo zakročí záhy lékař, nemocný se pozdraví, ač mu zbude vždy nebezpečí návratu choroby. Nebo se dostávají následky jako ledvina svráštělá nebo velká (viz t.). Dlužno se varovati všech močopudných prostředků (diuretinu, cystopurinu) a bylin (petržele, jalovce, jalovcové šťávy, šalvěje a p.), které nepředpíše lékař, neboť nevčasnou volbou může se nebezpečí zvýšiti. Hlavní věcí je klid v posteli, žádný alkohol, mléčná dieta, co nejméně masa nebo žádné (zvláště ne uzeniny), strava vegetariánská, žádné prudké koření, sůl, kyseliny, také ne chřest, ředkev a ředkvičky, celer, cibule; z nápojů se hodí kromě mléka mléko mandlové (žádný jogurt nebo kefir), minerální kyselky (ne sodová voda), ovocné šťávy s obyčejnou pitnou vodou. Kdo zacházel s jedovatými látkami, musí se jich varovati a po vyléčení zvláště se vystříhati nachlazení. — **Zánět vleklý** (počasný) vyvine se někdy zanedbáním zánětu prudkého, nebo se vyvinuje znenáhla, nepozorovaně, zvláště často u alkoholiků, velmi zvolna u mírných, rychleji u notorických, zvláště těch, kteří pijí lihoviny laciné, příboudlinami otrávené. Také však vyskytuje se zánět vleklý v průvodu příjice, kornatění cev, otrav (zejména otrav u typografů, malířů), dny, reumatismu, srdečních vad (viz Ledvina a tvrdlá). Když choroba dlouho utajená počíná se jeviti nápadnou bledostí, dostavuje se i zemdenost, nechut k jídlu a práci — a současně moč (viz t.) vykazuje více nebo méně bílkoviny, nemůže býti pochybností, že se jedná o vleklý zánět ledvin, jenž se pak prozradí zprvu malými otoky víček a kotníků, později slábnutím zraku, krátkým dechem, bušením srdce, k nechutenství se přidružují zvracení a průjmy, k závratím nespavost, hu-

čení v uších a krvácení z nosu. Takový zánět nevyhlídí se tak jako akutní, vleče se po dlouhá léta, dostavuje se ledvina svráštělá nebo močová otrava či jiná choroba přidružená, která končí smrtí. Pro nemocného platí stejná dieta jako při zánětu prudkém, musí se varovat velké tělesné námahy; dobře učiní, ulehne-li a často se potí; denní teplé koupele 35° C  $\frac{1}{4}$ — $\frac{1}{2}$  hod. (při vodnatelnosti 40—50°) a zábal v posteli zahráté, nebo aspoň teplé omývání 27—30° nebo teplé oviny se zábalem na loži. Nikdy koupele studené ani říční za parna, cesty do hor, zvláště ne za počasí sychravého a v hlubokém stínu skal nebo lesů, pobývání v studených místnostech a p. — **Zánět hnisavý** nastává vniknutím hnisavých bakterií z okolí, buď že se vytvoří malé hlízky v ledvinách nebo jedna ledvina bývá napadena zvenci hlízou nebo obalena hnisem. Včasná operace může zachrániti život, není-li celkové otravy krve. — **Zánět pánve ledvinové (pyelitis)** vzniká obyčejně z onemocnění měchýře močového a močovodu, které pokračuje vzhůru do pánve ledvinové. Někdy ovšem nastane zánět i stavením moči, na př. ledvinovými kaménky, a jindy zas je následkem zánětu ledvin. Bolestivost místní je velmi citelná, zvlášť když nemůže volně odcházeti moč, která obsahuje hlen, hnis, buňky epithelu (drobnohlédné). Průběh a výsledek léčení, k němuž musí záhy býti povolán lékař, závisí od příčiny. Teplé obklady na bedra, dieta, k pití jen mléko a minerální vody jsou přístupné domácí prostředky. Viz **Ledvinové kaménky**, **Ledvinové koliky**.

**Ledvin novotvary**, vyskytující se častěji u dětí nežli u dospělých, bývají nádory rakoviny i sarkomu (viz t.). Bolesti, často i krvavé močení (viz t.) vynucují si povolání lékaře a vzorná operace může zachrániti život. Někdy se vyskytne v ledvinách i boubel tasemnice (viz t.).

**Ledvina** (srovn. **Ledviny**) prostě zve se u telete nebo vepře část hřbetní při **l**-nách ležící s částí žeber tvořící velmi oblíbenou pečení. Příléhající žebra se buď vůbec odseknou nebo zkrátí na polovinu, také vyčnívající části obratlů se přeseknou, aby utvořen byl pěkný podélný kus masa; po případě se obratle rozseknou, aby se pečené pak dobře krájela. Přisekaná tak **l**, se čistě odblanuje, zběžně opere a suchým šatem otře. **Telecí l**, se často také do břišní části masa, skoro jen z kůže záležejícího, zabaluje, načež nasolená peče se na rožni nebo v pekáči na másle obvyklým způsobem, podkládá se kousky slaniny, aby se nepřipálila, a vrchem pilně se navlažuje; také se nadívá sekaninou z ledvinek, ledvinového tuku a žampionů s máslem, žloutky, strouhanou houskou, ušlehanými bílky, solí a kořením: menší vyžaduje 1—1½, větší až 2 hod. času. **Vepřová l**, je menší, ale jemná pečené, zbavuje se všeho zbytečného tuku a odblanovaná se protýká slaninou, načež se dusí na másle s bílým vínem, peče nebo také na delší dobu nasoluje a naklepána, vejcem a směsí strouhané housky se šalotkami, petrželí a pepřem obalena na másle smaží. Také se upravuje s rajskými



jablíčky byvši dříve na másle pečena a se zeleninou nakrájenou dopékána.

**Ledvina bloudivá** (pohyblivá), t. j. ledvina (viz t.) ze své polohy vyšínutá; toto vyšínutí může býti následkem zhubnutí, když ubude tuku, jímž je l. ve své poloze udržována; také však jiné příčiny mohou to způsobiti: ochablost svalů (u žen po porodu, zvláště vstanou-li dříve, nežli břišní svaly se zahojily a zesílily), ochablý tlak břišní, tlak střev při opakující se zácpě. U žen je to zjev vůbec častější, protože již původně bývá tu upevnění l-ny slabší a snadno nastane vyšínutí po namáhavém výkonu nebo nevhodném stahování. S počátku se pocituje jen tlak v končině ledvinové, který se zvětšuje při chůzi a tanci a způsobuje bolesti, vystřelující do nohou a žaludku. Dostavuje se nechuť k jídlu a zácpa, obtíže močení za krutých bolestí, když l. se pohne, podráždění až k plačtivosti. Choroba je vyléčitelná především zesílením svalů a ztučením nadvýživou; prospívají kolmé sprchy na život, opatrná masáž vibrační, kterou může prováděti jen lékař, faradisace břicha, podpurný pás břišní, v záchvatu bolestí teplé koupele a obaly.

**Ledvina svrastělá, malá** (cirrhosa ledviny) je následek vleklého zánětu, která se vyvinuje i po několika let, při čemž se zvětšuje a značně trpí srdce vlivem zvýšeného krevního tlaku; l. zmenšená není hladká, nýbrž hrboilatá, neboť zhublo vazivo, utvořily se jizvy a vymizela zdravá tkáň, takže stěna l-ny je tenčí, vylučuje abnormálně více moči světlé (až přes 2 l), v níž není ani pevných usazenin, ani mnoho bílkovin. V mladém věku bývá tento zánět průvodcem syfilidy nebo vleklých otrav, v stáří zkoratění cev.

**Ledvina velká** (bílá) je následek zánětu vleklého, jenž jeví se tukovou zvrhlostí; odtud zvětšený objem l-ny, světle žlutavý její vzhled a v kanálcích močových hromadí se tuk.

**Ledvina ztvrdlá**, následek vleklého zánětu při současných vadách srdce a oběhu krevního. Krev městná se v l-ně, moči je málo, jsou kalná obsahuje i bílkovinu a krev, a nohy otékají.

**Ledviník**, ledvinovník viz *Anacardium*.

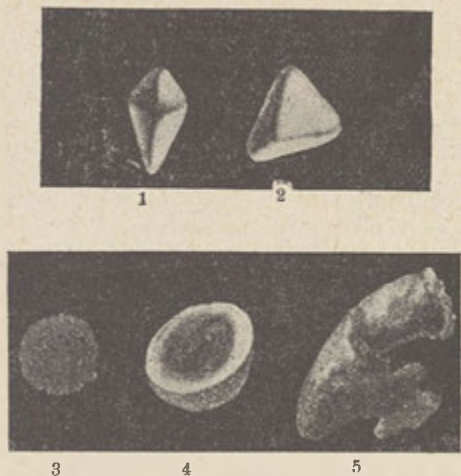
**Ledvinky:** 1. Ústrojí k ledvinám (viz t.) se družící, také *nadledvinky* (*glandulae suprarenales*) zvané, však vnitřně s ledvinami vůbec nesouvislé a také svou činností od nich rozdílné; jsou to ústroje, bez nichž nelze existovati, v podstatě žlázy s vnitřní sekrecí, které vylučují hormon *adrenalin* (viz t.). Vylučují-li l. adrenalinu příliš mnoho, má to vliv na játra, která pak vylučují mnoho glykogenu do krve, jejíž procento cukru (cukrová úplavice) stoupá a cukr se objevuje v moči. Každé podráždění sympatické soustavy nervové stupňuje produkci adrenalinu. Pro potřebu léčebnou dělá se z nich kromě adrenalinu extrakt *succus gland. suprarenalis* k injekcím, který způsobuje neobyčejně silné stažení cev, což je velmi důležité při chirurgických operacích, kde často jako místně umrtvující prostředek zastupuje kokain. Pode jménem *rachitol* přichází tento preparát

také v tabletkách, které jsou doporučovány proti křivici. Kromě *adrenalinu* (viz t.) také ještě *paranefrin*, roztok chloridu, účinná zásada v l-ách je obsažena. Obsahuje 0.1% čisté substance ledvinové a užívá se vnitřně při tyfosním krvácení střev, krvácení z ledvin i jiných případech krvácení, nemoci Addisonové, nemoci mořské a kašli давнем (u dospělých 5—25, u dětí 2—4 kapky), také k injekcím v očních a zubním lékařství. Onemocnění (tuberkulosní) ledvinek způsobuje zmalátnění, ochablost svalovou, hubnutí, nemocní trpí průjmy, chudokrevností, závratí, mdlobami, křečemi, kůže se barví difusně nebo skvrnitě hnědě až bronzově, jen bělimy a lůžka nehtů zůstanou nezbarveny. Nemoc trvá několik let a je nevyléčitelná. — 2. Ledviny menších zvířat (telat, vepřů, skopců, jehňat, kůzlat, kuchařsky l. zvané). L. větších a starších zvířat mají hutné, obtížně stravitelné pletivo, také tukem ne vždy chutným prorostlé. Čím jsou větší a ze staršího zvířete, tím drobněji třeba je sekati nebo na tenčí koláčky krájet, aby při úpravě, která nesmí býti zdlouhavá, nezůstaly tuhé. Používá se jich do paštik a míšenin, omelet a puddingů i trhanců a také o sobě rozmanitě se upravují byvše přebytkového tuku zbaveny: dusí se (na cibulce s kořením, trochou hořčice a octa nebo na másle se zeleninou zelenou, při čemž omáčka se dovařuje s vínem a zakloktává žloutky, nebo na sádle s cibulkou a kmínem), smaží se obalené vejcem a strouhankou, když byly dříve na másle s červeným vínem na měkko udušeny, také se protýkají slaninou a dusí pak na másle se zeleninou a cibulí i podávají tak s madeirskou omáčkou, lanýži a masovými knedlíčky, pekou se na rožni nebo v pekáči a podávají pak s omáčkou šalotkovou nebo bez omáčky jen s máslem à la maître d'hôtel, upravují se i na kyselo, s jemnou zeleninou a narychlo s omáčkou předem uchystanou. Mají jen polovinu výživné hodnoty hovězího masa l. hodnoty. — 3. Různé plodiny, na př. brambory, fazole a p.

**Ledvinové kaménky** (*nephrolithiasis*) jsou sraženiny z moči (uráty, oxaláty) v podobě písku, krupice nebo kamének kulovitých, hranatě obroušených nebo dle výplně dutin utvářených (obr. 984.), které způsobují chorobu někdy velmi nepříjemnou a bolestivou, při níž jest úzkostlivě dbáti každého nařízení lékaře. Zúžují nebo rozšiřují močovody a pánev ledvinovou (obr. 985.), nahromadí-li se v této, způsobují bolesti v břiše a bedrech (srovn. *Ledvinové koliky*). Dlužno se řídit dietou jako při chorobách ledvin (viz t.). Zvláště tak zvaná černá, těžká masa, jako je hovězí maso, uzené, zvěřina a p., musí pacient trpící chorobou touto mýjet, stejně jako sýry, saláty kyselé a ovoce, zvláště nezralé. Jídla tučná a sladká toliko v malém množství a málokdy buďtež nemocnému takovému podávána. Telecí maso, kuřata, holoubata, vejce může nemocný občas jísti, i zeleniny vařené i kompoty (vařené ovoce) — ovšem všechno s mírou, rovněž brambory — ale chléb žádný — ani silnou kávu. Mléka může pít



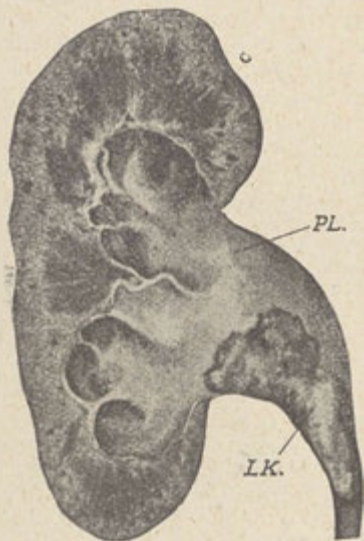
co chce — ale lépe po doušcích, znenáhla a vždy převařeně. Pítí možno nějakou alkalickou kyselku (karlovarskou, luhačovickou, poděbradskou, bílinskou) s trochou bílého vína —



Obr. 984. Ledvinové kaménky hranaté, obroušené (1—2), kulovité (3—4), k výplni dutin utvářené (5).

ne kyselého. Účelný pohyb, tělocvik, rozumný sport (veslování, hra v kuželky), práce v zahradě, rozumné teplé koupele a thé b e t u l a n (viz t.) jsou prostředky doporučení hodné, z léků aspasmon.

**Ledvinové koliky** jsou velice bolestné záchvaty; bolesti ze zad vystřelují do břicha a údů pohlavních, dostavuje se horečka s nu-



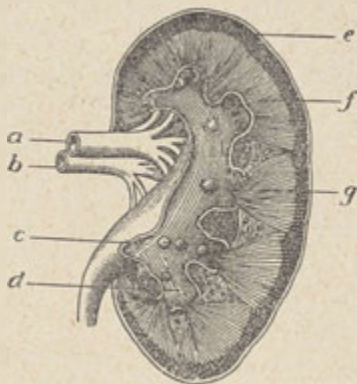
Obr. 985. Ledvinová pánev rozšířená ledvinovými kaménky.

cením k vrhnutí, nemocný se potí bolestí a úzkostí; příčinu zavdává zaklínění ledvinového kamene v močovodu; ač je nucen na moč, vymočí nemocný sotva pár kapek, zato se moč zadržuje v ledvinové pánvi a tuto roz-

tahuje. Kolika pomine, jakmile kamének močovodem proklouzne (roste pak v měchýři močovém dále). Nepomůže-li tu léčba jako při ledvinových kaménkách, zejména teplé obklady, teplá koupel  $\frac{1}{2}$  hod., bývá nutna utišující injekce se strany lékaře nebo i operace.

**Ledvinový lůj** viz L ů j.

**Ledviny** jsou ústroje, jichž úkolem je vylučovati z těla škodlivé látky v podobě moči; neděje se to pouhým snad cezením krve v l-nách, nýbrž přeměnou látek v krvi obsažených.



Obr. 986. Ledvina (řez kolmý): d dutina či pánev ledvinová (močojem), c močovod, b žíla, a tepna ledvinová, e kůra, f dřev se svazeky kanálků močových a klubičky Malpighiovými, g bradavky, v nichž kanálky močové končí.

Vylučování děje se klubičky Malpighiovými do dutiny ledvinové (obr. 986.), odkudž moč odvádí se do močového měchýře. Rozřízneme-li l-nu vyňatou z pouzdra tukového, v němž je uložena, vidíme, že uvnitř je dutina, do níž obráceny jsou bradavky vnitřní červeněji zbarvené dřevě, která navenek je obklopena světlejší korou. V této kůře leží ona klubička Malpighiova a z nich vycházejí stočené kanálky, které různými klíčkami obracejí se posléz do kanálků sběracích, jež ústí do dutiny či pánve ledvinové. Klubička Malpighiova jsou tvořena vlásečnicemi, jež dostávají krev z břišní tepny srdečnice (aorty) a z ní moč vyměšují. Zdravá l-na vylučuje jen látky tělu nepotřebné a zadržuje látky potřebné, na př. cukr, bíkoviny a p., l-na chorobná není s to těchto látek zadržeti, po případě vylučuje i částky krve a tkáně ledvinné, i jeví se jako následek toho bíkovitost, cukrnatost, krvavost, zakalení moči (viz M o č). Občasné prozkoumání moči, zvláště pozoruje-li se nějaká závada nápadnou její změnou, zadržením nebo přílišnou hojností, obtížemi při močení (pálení, řezavka), je důležitým opatřením zdravotním, jímž možno se vyvarovati nebo aspoň včas léčiti z mnohých závažných nemocí. Na onemocnění ledvin nejčastěji má vliv nesprávná životospráva, zejména pítí hojnějších lihovin (piva i vína, ještě více kořalky, likérů), nestřídmost v jídle, mnohé nemoci nakažlivé (spála i spalničky, chřipka, záškrt a p.) nebo vleklé (hostec kloubní, vady srdeční, tuberkulosa, zkratnění cev) a konečně i přímé nachlazení, které je snadno možné







představuje obr. 988., ovšem je to typ málo bytelný. V domácí dílně nebo pomocí truhláře však možno pořídit i. bytelnější dle konstrukce, již lze nalézt v knize „*Nábytek domácí výroby*“, díl I. (Nakl. F. Šimáčka).

**Lehkomyslnost**, lehkovážnost, frivolnost dlužno dobře rozeznávat od lehké mysli čili optimismu a sanguinismu (viz t.); i. je mravní porucha, chyba povahová, která je překážkou vývoje charakteru. Lehkomyslný není hluboce mravně založen, není pevný, silný charakter, nýbrž je vyslovený požitkář, a lenost, slabost vůle je vlastní a silný kořen jeho i-i. I v životě malého dítěte i. až příliš často hraje jistou roli, vždyť děti hned s počátku jsou vysloveni požívákové; není věru nic přirozenějšího, nežli že se dávají věsti vším, co poskytuje nějakou lahodu nebo potěšení. Menší úlohu zde hraje lenost, byť se u dítěte nedala očekávat nějaká vytrvalá vůle v tom smyslu jako u dospělého; zdravé dítě je jistě velmi zřídka líné a spíše chce prosadit svou vůli, třeba často jen a jen za získání požitků. U dítěte naproti tomu vystupuje ještě třetí, rozhodující příčina i-i, t. j. nedostatek náhledu. Dítěti se zcela přirozeně nedostává citu pro vážnost života, jedná právě proto často lehkomyslně z nevědomosti, nerozum, omezenosti a bezmocnosti. Do jisté míry lze očekávat, že dětská i. s léty sama vymizí, nicméně je jisto, že ani v dospělém člověku dítě se nedá někdy zcela zapřít. Je proto přece jen potřebí, aby kořeny i-i již v dětství byly vyhubeny, nemají-li v pozdějším věku vyhnati nové výhonky. Je také uvážení hodno, že i., nevystupuje-li se proti ní včas vážně, vede k jiným povážlivým vadám charakteru. Je tudíž povinností praktické výchovy vystupovati proti této vadě všemožnými prostředky. Prostředky této výchovy jsou: poučování s příklady (na př. o lehkomyslném zacházení s ohněm), vedené s náležitým pedagogickým taktem, aby nepozbylo účinku; odfíkáání, t. j. jisté omezení smyslných požitků; probouzení smyslu pro povinnosti a vychovávání síly vůle (viz t.). Treští špatně volené nepomáhají, spíše tresty vtípné, jimiž se chovaneček, jak již Rousseau ve svém „*Emilu*“ doporučoval, nechá vlastní svou vinou zapadnouti do nepříjemných následků, aby později sám jednáním opačným hleděl se odškodnit. Je chybné, že se někdy lehkomyslné činy dětí posuzují jako výplod mládístvé bujnosti a blahovolně se proto přehlíží v naději, že se dítě samo vybouří. Není-li vedeno k lepšímu, bouří ovšem čím dále tím hůře.

**Lehkověrnost** je důvěřivost v lidi i věci, která předpokládá, že všechno je pravé, pravdivé, hodnotné, a nezkoumá vnitřní toho obsah. Důvěřivost je dle filosofů rostlina, která ve stárnoucím srdci zdouha roste, ale v mladém srdcečku vzklíká a roste velmi bujně. Rozum přichází teprve s léty, t. j. jeho vývoj je zdouhavější, spočívá na poučení a zkušenosti. Ale i poučení i zkušenost působí jako vnuknutí čili sugestivně. Vliv vnuknutí je příliš velký,

takže ovládající myšlenka zaujme celou osobnost; je mnohem obtížnější zabránit, abychom nebyli ovládnuti, nežli abychom jiné ovládli. Zcela správně praví Kant ve své antropologii, že je mnohem větší mohoucností jistě představy se vzdát, nežli si ji přivlastnit. Není snad nápadnějšího sugestivního účinku nad vliv módy, vnuknutí, které rychle ovládá, a je mnoho těch, kteří se nedovedou opřít a dají se ovládnouti a podléhají, třeba móda celý zevnějšek znetvořuje, hřeší proti zákonům symetrie a souladu, nehodí se k jejich postavě a pleti, i když je nevkusná. Tu vskutku všichni ti lidé podobají se nerozumným dětem, které vnuknutí zevnějšímu podléhají stejně, protože nejsou ještě schopny uvažovati, rozeznávati. Je zřejmo z toho, jak velký vliv na vývoj dítěte má vnější vnuknutí, vliv, který se jeví jako i. mládeže, a jak velkého hříchu dopouští se matka vychovatelka, když svá vnuknutí ať již slovy, příkladem, obrazem nebo jinak co nejrozumněji nerozvažuje u vědomí, že dítě všechno vnímá a po svém ve své dušince přepracuje, aby to přepracované stalo se jeho vlastním vnuknutím. Často se divíte tomuto vnuknutí: „kde to jen to dítě nabralo?“ — ale vězte, že sebe to nemá, to přišlo třeba před delší dobou zcela nepozorovaně zvenčí a jen uvnitř dítěte delší dobu to leželo, nežli to rozeumek nějak zpracoval.

**Lechtání**, svědivý pocit hmatový, provázený zpravidla pohyby reflektivními (až i křečovitými, smíchem a pod.) v sousedních nebo i vzdálenějších místech těla, jenž vyvolává se nepatrným povrchním drážděním, na př. šimráním bříska prsty, pírkem a pod. Některé krajiny těla, na př. boltce uší, končiny kolem nozder a jejich kraje, končiny očí, patro v ústech a p. nadány jsou zvláštní citlivostí proti sebe slabším dojmům; jsou to místa velice lechtivá bez výjimky u každého; právem se spíše označují tato místa jako svědivá, a tato jejich vlastnost je pro nás důležitým prostředkem obranným, neboť nám prozrazuje útok hmyzu nebo cizího tělesa vůbec na jemnější sliznici choullostivých ústrojí tělesných, třeba i útok jinak nepozorovaný v době, kdy spíme a p. Něco zcela jiné je i. na chodidlech, pod paží, v žeberní krajině a jiných končinách. Zde třeba již důkladnějšího dotknutí, nežli se lechtivost prozradí; zde se neodehrává děj na povrchu, nýbrž hlouběji ve svalstvu, a je zajímavé, že dítě na př. se směje, když i jen blízíme se prstem lechtivému místu, protože lechtání očekává. Mnohé chůvy lechtají malé děti, aby pláč jejich snadněji zaplašily, čehož nesmíme jim trpěti, neboť u dítěte, nebyla-li, může upřílišněná citlivost a předrážděnost z toho se vyvinouti. Svědivost je všeobecná vlastnost kůže; jsou lidé tak citliví po této stránce, že svědí je kůže, když dotknou se drsného papíru, když vedle nich nějaké zvíře škrábe, když si pomyslí, jak by to svědilo, kdyby jim nějaké zvíře lezlo po těle; lechtivost však není tak všeobecná. Lechtivý je především člověk jen v dobré náladě; zkuste polechtati rozněvaného nebo nějakého škarohlída; můžete to odnést nějakou důkladnou oplátkou; chce-li



polechtati dítě někdo cizí, dá se toto spíše do pláče, také sama sebe nelze polechtati. A přece lechtivost nemá pro člověka malý význam — vždyť lechtivá jsou právě místa, která největší ochrany potřebují, především místa, jimiž probíhají důležité tepny, jichž nejmenší zranění může stát život; právě v podpaždí, v slabínách, po stranách krku probíhají takové tepny; lechtivá jsou i místa, která chovají choulivé ústroje, tedy hrudník a břicho. Také čím je člověk starší, pevnější, čím lépe sám sebe dovede chránit, tím méně je na takových místech lechtivý; také jen taková zvířata jsou lechtivá, která se bránit musí. Lechtivost předpokládá i jistou inteligenci. Člověk je lechtivý, pokud nehrozí mu opravdové nebezpečí, pokud se jedná jen o výstrahu před nebezpečím, tedy o nebezpečí prozatím zdánlivé. Je pravděpodobno, že lechtivost, u některých lidí značná, je zvýšenou nervovou citlivostí, i může u takových lidí způsobit křečovitě záchvaty celého těla a mít v zápětí i následky nepříznivé. Jinak se používá l. v chřipí a hrtanu často i prakticky, aby se docílilo prudkého kýchnutí, zvracení, kašle a pod., když jedná se o odstranění cizích těles z jícnu nebo nosu, o zvracení bez léčiv nebo o křiknutí zdánlivě mrtvých a pod.

**Lékárna**, t. j. pohotová sbírka léků, má být po ruce v domácnosti (viz Domácí lékárna) i také na hřišti, kde se často přihodí nehoda, již třeba léčit, nežli se dostaví lékař, a konečně v jistém obmezení i na cestách, kde rychlá pomoc je potřebná a žádoucí. L-nu na hřišti tvoří: 1. Lahvička éteru, aby byl po ruce prostředek pro vzkrácení v případech bezvědomí nebo k osvěžení při skleslosti sil, při různých bolestech, křečích, kolikách, dávení a pod. Někdy stačí pouze přidání lahvičky k nosu, aby docíleno bylo účinku vdechováním, jindy 5—10 kapek na cukru požití projeví dobrý účinek. V krajních případech vstříknutí malé dávky pod kůži dobře se osvědčí. Také některé kapky s éterem připravené v podobném směru se osvědčují. 2. Láhev karbolové vody (jedná-li se o úsporu místa, může být i lahvička karbolové kyseliny, která se poměrně roztředí) k vymývání ran. 3. Obvazová vata a obinadla gázová. 4. Houbka k stavení krve nebo vata s chloridem železným (také roztok chloridu železného, jehož 40—50 kapek stačí na čtvrt litru vody k stavení krvácení, také z nosu). Vata přikládá se pouze navlhčená. 5. Lahvička amoniaku, jenž prospěje k čichání při mdlobách i jako prostředek proti píchnutí vos, včel, komárů a j. hmyzu. 6. Salicylový vaselin a mandlový olej k potírání opruzenin, oděrků a pod. 7. Náplast anglická a náplast německá k zalepování malých plstěných podložek (10 cm širokých, 20—50 cm dlouhých) pod provazce, aby se zabránilo poranění při podvazování. 10. Litrová nádoba na vodu,

plechové mísy k namáčení obkladů, větší plechová nádoba k přidržení při zvracení (při otřesech mozkových). 11. Ručníky, plátěná obinadla, tlusté látky na obklady. 12. Jehlice bezpečnostní, špendlíky, jehly a nitě. 13. Krabice s cukrem. 14. Nůž s dvěma želízky, nůžky, jichž jedna špička má kulatý konec, a nůžky obyčejné, aby po ruce byly nástroje k rychlému rozpárání šatů, stříhání ob vazů a pod. 15. Hřebeny a kartáče na vlasy, vousy, oděv a p., čehož zotavující se chorý nebo raněný potřebuje. — **L. cestovní viz Cestování.**

**Lékařnické rostliny viz Byliny lékařské, Herbář a Léčivé rostliny.**

**Lékařnické speciality**, t. j. léčiva, která se uvádějí často pod různými smyšlenými jmény, mezi nimi léčiva cizozemská, o jichž připuštění rozhoduje minist. veř. zdravotnictví, jichž však mnoho se prodává nepřípuštěných a neznámého složení (na připuštěných léčivech má být složení uvedeno), svádějí namnoze k samoléčbě nebo k léčbě šablonovitě. Proto ve „Vševědu“ uvedeny jsou takové speciality obecně rozšířené, aby se čtenář seznámil s jejich původem a složením, s jejich bezpečností nebo nebezpečností a dostal v případech potřebných radu nebo výstrahu.

**Lékařnictví** je vědeckou živností koncesovanou, která je přístupna i ženám tak dalece, že mohou docílit diplomu farmaceutek, avšak koncese k samostatnému vedení lékárny se jim nepropůjčuje. Může ovšem být i žena majitelkou lékárny (na př. po manželů), avšak ve vedení se musí dát zastupovati mužským provisorem. Diplom farmaceuta nebo farmaceutky vyžaduje nejméně 6 tříd střední školy s latinou (jinak doplňovací zkoušky z latiny), praxe v lékárně 3 roky (je-li absol. 8 tříd gymnasia, jen 2 roky); po ukončení praxe zkouška tironská před gremiem lékařníků z farmakopey, lučby, fysiky, botaniky, farmakognosie a praktické farmacie a z překladačtiny do řeči státní. Po této zkoušce další 4 léta studia na universitě, kdež po zkoušce stane se magistrem farmacie. Vyhledky bez velkého kapitálu jsou nepříznivé.

**Lékař** jest důležitým a ve většině případů nezbytným poradcem při onemocnění, byť v širokých vrstvách byl jistý odpor proti jeho včasnému povolání buď z důvodů úspor nebo z nemístné nedůvěry a přílišné důvěry v domácí prostředky a samoléčbu, nebo dokonce důvěry v mastičkáře, šarlatány, divotvorce (spiritistickou léčbu) a p. Prostředky tyto však pravidelně selhávají, neboť ten, kdo nezná těla lidského, jeho chemismu, povahy nemocí a jejich příznaků, příliš často se mylí, a tu pak často bývá l. volán pozdě, kdežto včasné jeho povolání bylo by velkému nebezpečí zabránilo; byl-li přece povolán pozdě, jest opět nesprávně utajovati mu dosavadní průběh nemoci, samoléčby nebo léčby tajné, anebo také z nemístného studu zatajovati některé příznaky nemoci, což snadno může jej svést na scestí, k mylnému úsudku a nevhodné, pro nemocného třeba nebezpečné léčbě. Budiž proto zásadou v domác-



nosti povolati l-e včas a svěriti mu nemocného cele a s celou důvěrou (srovn. Domáci lékař) a také léčbu prováděti přesně dle jeho předpisů bez ohledu na cizí rady nebo vlastní domněnky. O lehčích případech onemocnění, kde domácí léčba bez přispění l-e je možná, zmíněno je v jednotlivých člancích. Je také nutno zapamatovati si několik pravidel, jak je třeba chovati se k lékaři v jeho ordinaci ní.

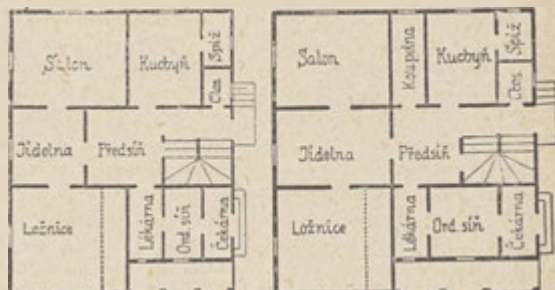
1. Neopomíň se lékaři představit, jestli sám již se o to nepostaral předložením knihy k zápisu v čekárně. 2. Nepřicházej k lékaři s vlastní diagnosou nemoci a nepoučuj ho o povaze své nemoci. 3. Vylíči pravdivě všechny příznaky, které cítíš, zjevy, které tvou nemoc provázejí, ničeho nezamlčuj, ničeho nepřekrucuj. Klamání lékaře se často špatně vyplácí a může vésti k nesprávnému, někdy osudnému léčení. 4. Nečiň žádných překážek lékařské prohlídce svého těla a přicházej k této vždy po dokonalem umytí nebo vykoupání a v dokonale čistém prádle. 5. Nechtěj od lékaře, aby jeho úsudek a rozpoznání se srovnávaly s tvými názory nebo tvým přáním. 6. Neobtěžuj lékaře svými soukromými záležitostmi a nezdržuj ho déle, nežli je nutno, také se nevtírej do jeho soukromých záležitostí. 7. Nekonsultuj lékaře na ulici nebo ve společnosti a vzpomeň si, že je to velká neslušnost. 8. Vychovávej své děti tak, aby se dovedly slušně a povolně chovat k lékaři. 9. Neposuzuj a neodsuzuj lékařskou radu a předpis a nedělej právě opak toho, co ti lékař přikázal. 10. Plat' vždy ihned a bez újmy lékařův účet; nemysli, že je zde lékař k tomu, aby zacházel humánně nejen s tebou, ale i s tvou kapsou. Srovn. MUDr. Fr. Scholz — Dr. J. Stocký, „O lékařích a nemocných“. Lid. Rozpr. lék. č. 5.

**Lékař nepovolaný**, t. j. nelékař, jenž pomáhá radou a skutkem, aniž je k tomu povinen nebo povolán. Jsou často jednoduché případy, kdy se zdá směšno volati lékaře, ale opatrnosti nikdy nezbyvá; z jednoduchých odstranění tírký z kůže může nastati otrava krve. Jsou naopak případy, kdy je potřebí rychlé pomoci v nebezpečí života, a k takové pomoci má býti každý způsobilý; možné ovšem je to jen tehdy, když se s praxí této rychlé pomoci obeznámí, v kterémž směru je v „Dom. Vševedu“ hojně pokynů. Ale i v takových případech obmezí se nelékař jen na to, čeho vyžaduje nebezpečí, a odkáže ohroženého co nejdříve pomoci skutečného lékaře. Viz *Dýchání umělé*, *Otrava*, *Úraz*, *Utopení* a t. d. (Srovn. Dr. Jos. Chaloupecký, „O fušerství a fušerech“ (Lid. Rozpr. lék. č. 47), Dr. Fr. Zahradnický, „O první pomoci při úrazech“, tamtéž č. 30). Také je důležité, aby každý věděl, co má vykonati, nežli přijde lékař, a na co se má obmeziti, když přijde lékař. O tom poučují články o jednotlivých chorobách. (Viz Dr. D. Panýrek, „Než přijde lékař“ v nakl. Šimáčekové, a prof. Dr. Rubeška v publ. „Než přijde lékař“, Lid. rozpr. lék. č. 77—78).

**Lékař obecní a obvodní** viz *Zdravotnictví veřejné*.

**Lékař sociální** je povolán ovládati sociální zdroje choroboplodné, které jaksi uměle vznikly nahromaděním lidí do měst a míst pracovních, prací v nezdravém ovzduší, bydením v nezdravých obydlích, špatnou výživou, změnou prostředí i způsobu života atd. a jimi vyvolané t. zv. sociální choroby (alkoholismus, tuberkulosu, choroby pohlavní, zubní, oční, duševní atd.) s pomocí zřízení sociálních (úrazových) pojištění, nemocenských pokladen), opírajících se často o lidské družiny, t. j. skupiny lidí, podléhajících stejným vlivům a chorobám (na př. matky a kojenci, ženy [lékař ženský], školní mládež a děti vůbec [lékař školní], zaměstnanci a dělníci toho neb onoho povolání atd.).

**Lékařský domek**, jaký si často musí pro sebe zřídit i venkově lékař s rozsáhlou ordinací nebo i vlastní lékárnou, vyhověti musí v základě jedné podmínce: čekárna nemocných a sň ordinací mají býti přístupny zvenčí a



Obr. 989. Dva návrhy pro rodinný dům lékaře. Návrh vpravo je lepší, ač o něco dražší; v něm jídelna a salon mohou býti zaměněny. V ložnici je naznačeno místo pro dvě ložničky dětí, jež od hlavní ložnice rodičů mohou býti odděleny zástenou. Z kuchyně mohl by se udělati koupelnou průchod do jídelny (místo salonu umístěné).

úplně odděleny od ostatních místností domu, kde pobývá lékařova rodina. Podmínce této vyhovují dva připojené plány přízemí. Časopis Praktický lékař v roč. IV. č. 4. a 6. přinesl dva podobné návrhy.

**Lékařství**, povolání akademické, přístupné stejně mužům i ženám, pohříchu jako úřední povolání špatně honorované. Studium koná abiturient gymnasia nebo reálného gymnasia (také jiné střední školy, doplní-li maturitu z latiny) na universitě 5 let s 3 rigorosy, což se může protáhnouti na 6—7 let. Jedná se o reformu tohoto studia, ne aby se prodloužilo, ale prohloubilo, což studujícím uloží větší úkoly nežli dosud. Po 3. rig. je kandidát prohlášen lékařem (promoci), třeba mu však vykonati ještě bezplatnou praxi nemocniční, načež může se státi podřízeným (sekundárním) lékařem některé nemocnice, čemuž rozumní dávají přednost, místo aby hned zařizovali praxi vlastní. Ženě doporučuje se v praxi zejména studium nemocí ženských a obor gynecologický, obor nemocí kožních, kosmetika, také kosmetika chirurgická, orthopedie ženská, nemoci dětské, oční, nemoci nervové a p.

**Leknín** (*Nymphaea*), vodní rostlina s velkými vzplývajícími listy a krásnými květy, hodí se



jen do větší zahradní nádrže. I nejmenší druhy cizokrajné jsou pro akvarium příliš veliké. Srovn. Plavín.

**Leknutí**, náhle vzbuzený, krátce probíhající strach, jež vzbuditi může prudká rána, překvapující světlo, sdělení o nepředvídané události, sklouznutí nebo podvrtnutí nohy a j. nepředvídané činy a události; způsobuje skličenosť, ve větším stupni i okamžité změny v činnosti některých ústrojů, křeče, epilepsii, ano i bezvědomí a smrt. Ulekati někoho z pouhé kratochvíle nebo zlomyslnosti je čin neomluvitelný, jenž může často míti zlé následky. Upadli někdo l-m v bezvědomí, budiž vydatně třen na hrudi a zádech, břiše a nohou suchými šaty nebo kartáčem (srovn. též Bezvědomí), a přijde-li k sobě, buďtež mu podány posilující nebo povzbuzující prostředky (čaj, víno, černá káva a p.); především však dopřáno mu buď oddechu a procházky na svěžím vzduchu.

**Lékořice** viz Dřevosládké.

**Léky** nejsou jen léčiva předepsaná z lékárny nebo připravená z různých preparátů, nýbrž všechny prostředky léčby. (viz t.); obyčejně rozumějí se tím nicméně léčebné poživatiny, které lučebně nebo organicky na ústrojí působí (viz Léčba). **L.** předepsány jsou zpravidla z lékárny, a ačkoli jsou neproměnně odtud drahé, není radno se této cestě vyhnouti, když jedná se buď o léčiva naprosto čistá a spolehlivá nebo o léčiva prudce jedovatá, neboť lékárna za správnost léku dle předpisu ručiti musí a lékárník je povinen připojit na lékařský předpis zřetelně výpočet ceny léku i datum a podpis toho, kdo lék vydal. Úspory na léčích docíliti lze dílem prostřednictvím veřejných fondů a nemocenských pokladen, pokud kdo má na to z chudinských důvodů neb příslušenství nárok; zde ovšem lékaři jsou často obmezováni v předpisování léků dle možnosti nejlevnějších; také některé lékárny mohou stálým odběratelům nebo dle nařízení lékařova chudým poskytnouti jisté srážky; v mnohých případech však, kde nejedná se o látky nebezpečné, možno si lék připravit nejlevněji po domácku, koupí-li se dle předpisu (viz Recept), jemuž ovšem třeba rozuměti, jednotlivé látky buď v lékárně nebo u drogisty (tento nesmí léků dle předpisu vydávati) a v náležitém poměru pak upraví, neboť právě příprava a úprava léků draho se platí; platí se tu za vážení, rozpouštění, vypravení léku dvakrát až třikrát tolik nežli co léčivo samo stojí. V úsporné domácnosti, neporadí-li sám lékař aneb nezná-li matka nebo otec, jak by se tu počínati mohlo, budiž tázan lékař, aby poradil, jak úsporněji dá se lék pořídit. Je na př. zcela zbytečno dávat si v lékárně rozpouštěti různá kloktadla, vařit odvary, rozpouštěti desinfika, dělati jednoduché masti, rozdělovati prášky a pilulky, když je možno koupiti odvážené pevné hmoty (také doma možno si je na příručních vážkách odvážit) a rozpustiti, odvážit, rozvážit, utřít je doma. Také na tom záleží, kde léčivo koupíme. V lékárně je ovšem spolehlivě čisté, ale proto i dražší nežli u drogisty; nicméně je mnoho léčiv (nikoli léků hotových, na př. různé drogy, rozpouštědla a p.), která stejně spolehlivě a

značně levněji u drogisty koupiti možno. Z důvodů úsporných mnozí zbytky léků schovávají. Nežádka se takto uschovaný lék zkazí a stává se nebezpečným, ale i ty léky, které se nezkaží, nemusí při stejné chorobě, pro kterou byly předepsány, míti po druhé stejný účinek, a ještě méně je to zajištěno, použije-li se jich pro osobu jinou, nežli pro kterou byly předepsány. I lahvičky od léků musí býti velmi pečlivě vyčištěny, má-li se jich znovu použiti. — **L.** podávájí se přesně dle předpisu jak co do množství, tak i co do času. Je omylem se domýšleti, že větším množstvím léku najednou se účinek zvýší nebo urychlí; naopak účinek se zmaří nebo zhorší. Obtíž bývá s podáváním léků v noci, kdy se to zanedbává k velké škodě nemocného. Pokud se denního užívání týká, bere se zřetel hlavně k jídlu (radí se bráti lék před jídlem, po jídle, ráno, v poledne a večer i pod.). Četné choroby projevují se buďto jen v noci nebo zvláště v noci, na př. záchvaty záduchy (dýchavičnosti, astmatu) ohlašují se rády v noci. Jiné choroby v noci se přiosťrují, na př. bolesti v kostech (za pozdního období příjice). Hostec bolívá celé dny a noci, lék proti němu zpravidla podává se jen za dne, tedy jen za polovice jeho průběhu. René **L. a u f e r** tvrdí, že v takových a podobných případech třeba **L.** podávati i v noci. Jako se podává při zimnici chinin bez ohledu na dobu denní neb noční v určitém období před záchvatem, tak třeba i při jiných chorobách podávati lék tak, aby k účinku došlo, když se ohlašuje záchvat, neboť lék potřebuje jisté doby, aby se vstřebal, do oběhu krve přešel a mohl účinek svůj projevit. Lékař ten cituje případy, kde odstranil záchvaty astmatu, podav lék příhodný v noci, kdežto stejná dávka léku, za dne podaná, nedostačovala. Ve dvou případech padoucí nemoci se záchvaty nočními docílil, že záchvaty idly a ustupovaly teprve, když lék počal podávati v noci. Také při hostci pozoroval dokonalý úspěch léčební teprve, když žádoucí lék podáván byl ve dne i v noci. I při jiných chorobách, neuralgiích a bronchiálním kataru osvědčil se lékaři jmenovanému jeho způsobu léčení. **Laufer** tvrdí dále, že někdy lék v noci podaný je účinnější, protože se rychleji vstřebává a pomaleji z těla vylučuje. Za hladovění jest účinnost léčiv větší, jak pokusy bylo mnohokrát dokázáno. Ovšem vezme vždy lékař zřetel k těmto okolnostem a bude předpisovati dávky menší. Nelze popřít, že je něco dobrého v tomto tvrzení — jsou však také případy, kdy není radno lék v noci podávati. Jsou choroby, kde vydatný spánek více posílí nemocného nežli lék — tu by nebylo vhodno nemocného buditi, zvláště když někteří lidé mají tu zvláštnost, že jednou byvše probuzeni té noci již neusnou. **Laufer** radí pak dávky noční podávati tak, aby první vzata byla před usnutím, druhá v polovici noci. **Dánský lékař dr. Hindhede** vyslovil se vůbec proti lékům. To-li je jisto, že by procento úmrtí značně kleslo, kdyby laikové nepoužívali léků bez lékařského předpisu nebo nenadužívali lékařských předpisů přes všechna platná obmazení. Že takové užívání léků, často přehnané a bezdůvodné,



nemůže býti zdraví na prospěch, je snadno pochopitelné. Je také známo, že lékařství nabylo zkušenosti zcela neočekávané s mnohými, z rostlin vyrobenými nebo čistě rostlinná léčiva napodobujícími léky, totiž zkušenosti, že mnohé ty výrobky lučby nejsou s to nahraditi léčiva přirozená, protože jim scházejí k náležitému účinku jistě přirozené, často zcela neznámé látky i způsoby složení, kterých lučba napodobiti nedovede, dále i zkušenosti, že jedy v léčích obsažené a lékařem třeba mírně vyměřené se nadužíváním v těle kumulují (hromadí) až v dávky otravné, a konečně, že mnoho léků pro určité choroby předpisovaných má i vedlejší, často nevídané účinky, které se nadužíváním stupňují (srovn. Otto Seifert, *Die Nebenwirkungen der modernen Arzneimitteln*). L. třídí se také dle účelu nebo účinku. Viz Antipyretica (léky protihorečné), Antiseptica, Bolest tišící léky, Hořké léky, Posilující, Svíravé léky. Ve příčině odměřování a podávání léků viz Kapáčka, Pilulky, Tabletky.

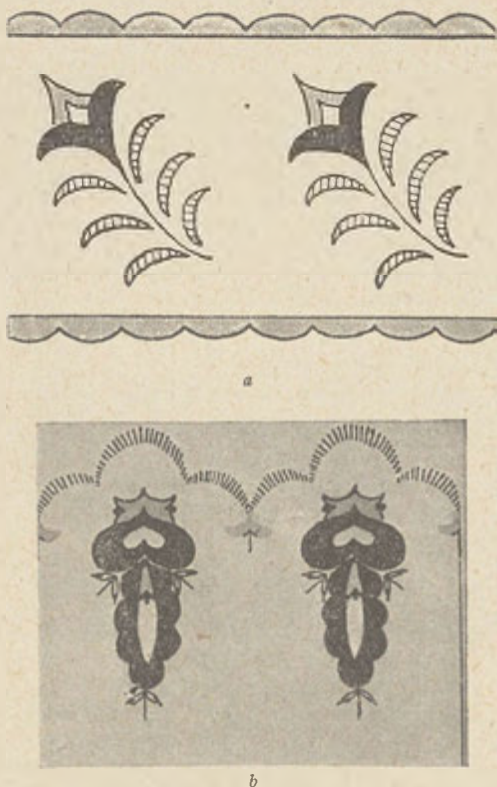
**Lem**, bordura (bordýra) jest na rozdíl od okolků, obruby (viz t.) a lemůvky nebo lemování (viz t.) ozdobný okraj na

květů a listů kombinovaný, které se v řadě opakují. I při vyšíváních l-ech nepoužívá se způsobu jednoho, nýbrž metod nejrozmanitějších, vyšívání plochého i plastického a stehů nejrozličnějších (obr. 990.).

**Lemanky**, franc. slepice, podobné hamburčankám, však větší, jichž vykrmení kapouni jsou pro výborné maso světoznámí; u nás se jim však nedaří.

**Lemna** viz Okřehék.

**Lemování** jest ozdobné obšití látky buď přímo na ní nebo na jiné látce provedené a k okraji přišité. Děje se to na př. zoubky, šňůrou, líčkem, podlinkou, výpustkem anebo krajkou, třásní a pod. Zoubky se buď kroužkují nití stejné nebo jiné barvy nežli je látka na okraji zubatě vystřiženém, buď šijí se z látky nebo již hotové (šité, pletené v obchodě) k okraji se přišívají. Mohou pak býti zoubky okrouhlé, špičaté, při tom buď hladké nebo opět na svých okrajích zoubkované. Při kroužkování, zejména u okrouhlých zoubků, jsou stehy paprskovitě k jednomu středobodu srovnány, při zoubcích špičatých může býti směr jejich rovnoběžný; stehy v bodech, kde se zoubky stýkají, třeba zdobňovati. Zoubky šité jsou buď ze širších pruhů látky (pak jsou nejméně 3 cm široké) nebo z tkalounků (zoubky drobné); tyto jsou v obchodě pohotové, čemuž proti namáhavé a zdoluhavé práci dlužno dáti přednost. V prvním případě pruh látky, na němž jsou zoubky vykresleny, přistěhuje se na líc látky k l. určené; zoubky se dle kontur výkresu buď ručně předním stehem nebo strojem oběma látkami prošijí (kde zoubky se stýkají, chrání se okraj zadními stehy). Pak se okraj okolo zoubků v šířce  $\frac{1}{2}$  cm odstřihne, pruh tak prošitý na rub se obrátí a švy se přihladí; mají-li býti zoubky vydatnější, prošívají se ještě ve vzdálenosti 2–3 mm od kraje stehem perlovým; špičaté zuby dělají se zejména u povlaků, a tu se pak ve špičce opatřují knoflíčky a poutky nebo dírkami, aby se mohly spínati. Zoubky pletené, háčkové nebo tkalounkové přišívají se k lemu řetízem, kterým již na rovné straně bývají opatřeny. — L. šňůrou, jež okraj chrání i zdobí, děje se tak, že šňůra klade se na líc okraje a přišije stehem obšívacím nebo se přišívá na rub okraje stehem obrubovým; konce šňůry kladou se na rubu křížem přes sebe a pevně se sešijí. — L. líčkem (viz t.), t. j. ozdobným, lněným nebo bavlněným úzkým tkalounkem, provádí se tak, že přišívá se těsně na okraj nebo na rubu u samého okraje buď předním stehem (u lehčích látek) nebo obrubovým i zadním stehem (u silnějších látek). — L. podlinkou (viz t.), t. j. užším nebo širším proužkem látky, který sdrnutím tvoří okraj řasnatý, provádí se tak, že okraj přišívaného pruhu volí se asi o  $\frac{1}{3}$  (při sdrhování) až  $\frac{1}{2}$  (při skládání) delší nežli je okraj k l. určený (při sdrhování méně hustým stačí i délka o  $\frac{1}{5}$  větší). V podrobnostech viz Podlinka. — L. výpustkem, t. j. oblou bílou šňůrkou, jejíž síla řídí se jakostí látky lemované, provádí se tak, že šňůrka přiloží se na proužek látky šikmo sřícený asi do první třetiny šířky, která se přes



Obr. 990. Dva návrhy T. Podlíné na lemy: a) Lem vyšíváný plochým stehem, b) Lem na bílé nebo rezné látce modře a zlatožlutě vyšíváný s modrým kroužkováním.

různých předmětech a také různým způsobem provedený: malovaný, vyšíváný, pletený, háčkový, v podobě užšího nebo širšího pruhu, obyčejně ornamentální nebo ze stylisovaných

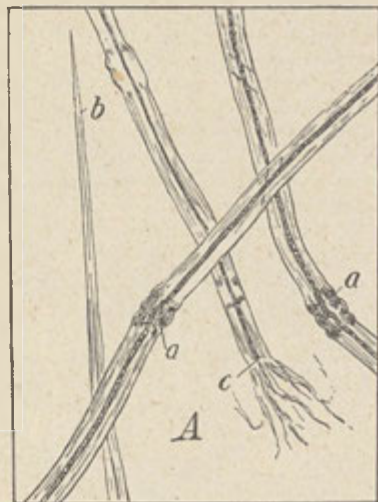


výpustek přeloží a dlouhým předním stehem přistěhuje; pruh s výpustkem přiloží se pak na okraj k l. určený, a sice užší stranou na 7 mm od kraje, a těsně u výpustku zadním stehem se přišije, načež se obrátí a ve švu rozloží tak, aby výpustek na líc přes okraj přečníval, načež druhý okraj proužku se přehne a obrubovým stehem na rubu přišije.

**Lemovka** jest hladká obruba látky provedená úzkým (tkalounem) nebo širším pruhem látky, k tomu účelu přistřiženým. Pod tkaloun aspoň 1½ cm široký podkládá se látka lemovaná aspoň v šířce 7 mm a tkaloun přišívá se nejprve po lícni, pak po rubní straně, ale tak, aby stehy na líc nepronikly, a používá se stehu obrubového nebo šepu. Širší pruh látky jako l. zove se také p o d s a z e n í m; přišívá se buď jako tkaloun nebo se přišije na lici látky lemované v šířce 7 mm k jejímu okraji zadním stehem, načež se obrátí a na rubu zapošíje stehem obrubovým.

**Len** (*Linum usitatissimum* obr. 991.), prastará rostlina přádelná, která druhdy u nás pravidelně byla pěstována a doma až na tkaninu (domáci

jedinou buňkou, nýbrž skládá se z několika buněk, spojených klím (obr. 992.); vařící vodou se toto spojení uvolňuje, ale nezničí, uschne-li len, ztvrdne opět klí a bunice se od sebe neodtrhnou; zato varem v sodném louhu, chlořovými činidly při bělení, hašeným vápnem



Obr. 992. Vlákna přže lněné. A. Dlouhá vlákna složená z kratších bunic, spojených klím (a); b špičatý konec vlákna; c rozštěpený konec bunice.

toto klí se značně poškodí, neopatrným praním i docela odstraní, vlákno se rozpadá na krátké bunice a látka se „sype“; viz L n ě n ě t k a n i n y. Důležitým předmětem průmyslovým i léčebným je l n ě n ě s e m e n o (viz t.) a důležitým výrobkem l n ě n ý o l e j (viz t.).

**Len novozélandský** pochází z lenovníku (*Phormium tenax*, obr. 993.), liliovité rostliny mořradní, která se u nás s několika příbuznými druhy pěstuje ve skleníku a jen na léto ven



Obr. 991. Len setý (*Linum usitatissimum*). A Horní část rostliny. B Květ bez kalichu a koruny. C Plody.

plátno) zpracována, na němž si hospodyně velice zakládaly. Nyní děje se to již pořádku a i tam, kde se pěstování lnu znovu ujímá, obmezuje se zpracování na surovinu, která se továrnám prodává. Vlákna lýková, původně klím ve vodě nerozpustným spojená, rosením, poléváním zbavují se dřevnatých částí (pazdeří) a několikerým vychlováním (rozčesáváním) odstraňují se krátká vlákna (koudel, viz t.), aby se získala jemná přže. Vlákno není tvořeno



Obr. 993. Lenovník (*Phormium tenax*).



vysazuje. Poskytuje velmi pevné vlákno na plachty, provazy, šňůry a p.

**Lencin** je jemně plavená hlinka, která se přidává do papíru a také používá k porušování mouky.

**Lenigallol** je triacetát pyrogallový, jehož v podobě masti a past (1—20%) používá se na mokvavé (nikoli však akutní dráždivé) lišaje.

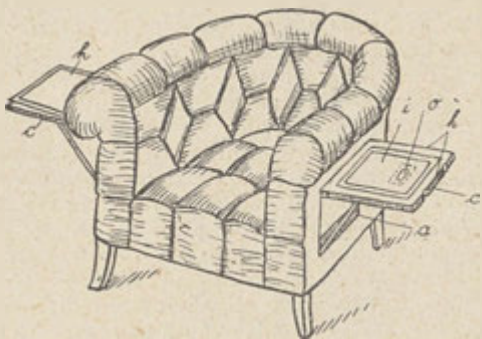
**Lenirobin**, tetracetát chrysarobinový, je lék v podobě masti nebo tekutiny na chronické lišaje, lupenku a opar.

**Lenitivan**, projímavý medicínální čaj, který také ve zhuštěném tabletkovém výtažku se podává. Působí nenáhle, bezbolestně, ale vydatně na vyprázdnění střeva. Před spaním 1, 2 až 3 tabletky se sklenicí vody vyvolají ranní stolici. Nemá vedlejších účinků na ledviny.

**Lenost**, neochota vykonávat jisté práce, může být založena: a) v letoře flegmatické (viz Letora); b) ve stavu nezdravém (viz Neurasthenie, Slabost, Trávení; c) v resignaci ctižádostivosti (viz t.); d) v podceňování vlastních schopností (v pozdějším věku) pro život, podkopává-li se v něm důvěra v překonatelnost životních překážek; e) v chybě výchovy, která nepečovala včas o dostatečné a účelné zaměstnání; f) v únavě a vyčerpání sil, g) v slabším nadání, nedostatečných schopnostech duševních i tělesných, zdoluhavosti duševních pochodů, snivém založení. Ve všech těchto případech nelze mluvit o li v pravém smyslu, která zasluhuje svého jména jen tehdy, když dítě důsledně a s plným vědomím i odporem odmítá věnovati pozornost tomu, co se od něho právem žádá a vzhledem k jeho schopnostem žádati může, když vůbec koná své věci nedostatečně a hůře, nežli je to v jeho moci. Tato skutečná l. může býti aktivní nebo trpná, nebo také obojí dohromady; aktivní se projevuje rozhodným odporem při pozornosti nijak neoslabené, trpná odporem, který je výsledkem pozornosti ochablé nebo vůbec nedostatku zájmu. U dětí jinak pilných a ochotných objevuje se časem přechodně v klackovitých letech (viz t.). I v takových případech nemusí býti všeobecná, může se obmezovati jen na jisté obory a někdy docela i v těchto oborech jen na jednotlivé výkony. Nežádá se přihlížeti, že děti jsou ve škole líné, odkládají i chůzi do školy tak dlouho, až je pozdě, ale doma jsou ochotny hbitě konati všechny domácí práce. Nebo naopak na př. děvče doma je neochotné, líné, ke každé domácí práci se chová s odporem, i úkoly své zanedbává nebo odkládá na poslední chvíli, ale zato ve škole je pozorné, ochotné a pilné. — Zúmyslně je dítě líné ze samolibých důvodů, směje se snažkům, kteří se předstihují; stačí mu známka obstojná, nač by se tomu či onomu učilo, když toho nebude potřebovati. Někdy se tu jedná o oprávněnou sebeochranu, když by na př. žák při plném napětí sil pro školu musil se vzdáti některé mimoškolní záliby, která někdy má opravdu větší význam pro jeho dráhu životní nežli dobré vysvědčení ze školy. Možno pro správnost tohoto

minění uvést celou řadu slavných jmen. Takovými nedbalci či lenochy ve škole byli na př. Karel Linné, Justus Liebig a celá řada jiných, ale mimo školu pěstovali pilně zálibu, která je učinila důležitými a slavnými. Výchova tu může pracovati jen probuzením zájmu, bezděčné pozornosti, činného zájmu pro vědění, samovolného zápalu, přirozené potřeby zvidati a mysliti, božské žádosti samostatného poznávání. Nepodporujte nikdy l. dětí vlastní pilí, tím, že za ně vykonáváte; co se jim vykonati nezdá.

**Lenoška**, velká pohodlná židle s opěradly stejně vypoduškovánými jako vypoduškováným



Obr. 994. Lenoška (klubovka) s postranními sklopnými stolečky.

sedadlem a lenochem nízkým nebo vysokým, oblíbená pode jménem klubovka. Zpravidla je dnes potažena koží.

**Lentargo**, rovn. Cochy a viz Smoly.

**Lentin**, hydrochlorid meta-fenyl-diaminový, prášek bílý, na vzduchu červenající, doporučuje se proti průjmu u dospělých 0·1, u dětí 0·01 g několikrát denně.

**Lentyšek** viz Mastix a Pistacie.

**Leontodon** viz Pampeliška.

**Leontopodium** viz Protěž.

**Lep** na mouchy získá se roztopením 150 d. kalafuny a 50 d. lněného oleje; do toho se vmíchá 18 d. medu a míchá se tím až do vychladnutí. Nedá-li se medu, nutno vzíti 75 d. oleje.

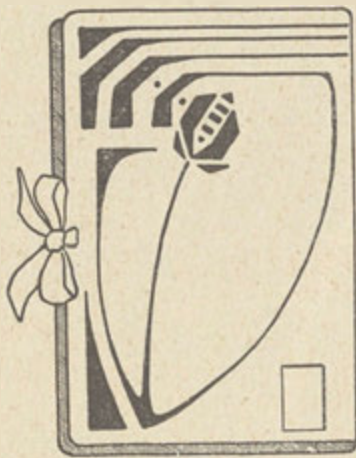
**Lepek** (*gluten*) jest bílkovina obilných semen, zvláště v pšenici hojněji obsažená. Hněteme-li tuhé pšeničné těsto ve vodě, vypírají se z něho uhlohydráty i rozpustné bílkoviny a zbude tuhá, mazlavá, žlutošedá hmota (asi 12·20% těsta), rozpustná většinou v kyselině octové, méně v žiravinách a alkoholu. Tato hmota l. zvaná skládá se z několika látek, hlavně z rostlinného glihu (gliadinu vegetab., viz t.), fibrinu (glutenfibrinu), glutenkaseinu, mucedinu a pod. a její povaha liší se dle poměru těchto součástek; je-li málo glihu rostlinného, je vyprání lepku z těsta obtížné, což pozorujeme také u mouky jiných druhů obilných, kde obyčejně některá z uvedených součástí do pozadí ustupuje. L. za vlhka snadno zahnívá, usušením pak nabývá podoby rohovitě. Na množství lepku spočívá valná část výživnosti obilín, při-



padá mu také značná úloha v pivovarnictví, kde bílkoviny z něho do piva přecházející jeho výživnost zvyšují, zato však trvanlivost ohrožují. Při výrobě pšeničného škrobu zbývá jako produkt vedlejší, kterého lze použití do krmiva dobytčího, obsahuje-li i plevy (při výrobě škrobu přímo ze zrna), svěží se přidává do různého továrního pečiva a těsta (nudlí), používá k výrobě droždí, s moukou zrnitý k výrobě krupice a krup, kromě toho k výrobě různých bílkovitých preparátů výživných (lepkových krupic, lepkového chleba, lepkové mouky sucharové, proteinu, polévkových preparátů a pod.). Od množství a roztaživosti lepku závisí také pečivost mouky; množství lepku v mouce pak je závislé nejen na druhu a sortě obilné, ale i na podnebí, povětrnosti a způsobu mletí. Množství lepku a jakost jeho určuje se lepkoměry (*aleurometry*). Viz *Mouka pečivá*.

**Lepenice**, zdivo z hlíny pýchované nad zděnými základy mezi prkna, která se po oschnutí zdiva odstraní. Hladká stěna se pak dúbkuje, aby omítka na ní držela. Hlína k tomu účelu nesmí býti pískovitá, ani příliš tučná, jílovitá. V suché poloze poskytuje takové zdivo suché a zdravé bydlení, nehodí se však do poloh vlhkých, také proti dešti se strany vyžaduje ochrany krytem šindelovým; stavba je levná, rychlá a výhodná pro krajiny, kde není jiného vhodného materiálu stavebního.

**Lepenka** (karton) je v podstatě silný papír, buď lisováním plsti papírové nebo slepováním (kaširováním) papírů tenčích vyrobená. Plst je dřevitá, slámová nebo hadrová; první z dřeva surového pro l-ky bílé, nebo z dřeva praženého pro l-ky hnědé, která se také různými barvami přibarvuje a zevně satinováním hladí a leští, druhy i různými vzory ozdobnými opatřuje (viz *Lepenka kožitá*),



Obr. 995. Desky z kožitá lepenky šedé s červenou malbou.

do hrubších přidává se i mnoho látek nerostných. Z hadrů s hojnou příměsí makulatury, dřevoviny a látek nerostných vyrábí se l-ky, která se natírá a napouští různými látkami,

jež nepromokavost a nehořlavost její zvyšují (viz též *Lepenka střešní*, *Robur*). V domácnosti používáme l-ky velmi hojně na různé desky (vazby knih), krabice, podklady a obruby nebo rámce obrazů, také na různé aplikace a drobné lepenkové práce, jako isolační vložky do obuvi.

**Lepenka kožitá** je silná lepenka zevně kožitého charakteru v barvě šedé, hnědé a j., která



Obr. 996. Desky z kožitá lepenky s malbou zelenou a karmínovou.

se hodí pro desky na obrazy, obaly na knihy, podložky psací a p. a je schopna vyzdobit barvou, zlatem a pod. (Obr. 995.—996.)

**Lepenka střešní** při krytí střechy vyžaduje, aby kladena byla tak, aby nikde pod ní zatékati nemohlo; tedy buď vodorovně (ve směru hrany okapu) a střechovitě přes sebe nebo příčně, při čemž se kraje kladou přes sebe na tříhrannou lať. Stejně je potřebí, aby hřebíky se širokými rovnými hlavicemi, kterými se přibijí, měly pod hlavicemi ještě lepenkový nebo kožitý kryt, tak aby i pod ně a do otvorů jimi způsobených zatékati nemohlo; jinak povstanou díry zrezivěním hřebíků a kryt je zničen. Další věc je nátěr, neboť l. s. tak, jak se z obchodu koupí, by dlouho bez nátěru nevydržela. Možno provéstí nátěr barevný nebo černý. Dobrý nátěr dá t. zv. střešní p i x, jenž je v obchodě hotový v různých tónech. Místo něho možno užití asfaltového d u r i t u, jenž se dobře mísí s každou zemitou barvou až do běla. Jakmile tento nátěr uschne, je vodovzdorný a stálý. Není-li takový nátěr po ruce, možno si pomoci tak, že roztopí se 15 kg kalafuny a 10 kg těžkého, tmavšího pryskyřičného oleje; když směs poněkud vychladla, přidá se do ní 7·5 kg odkyseleného dehtového oleje nebo těžké surové solventní nafty z kamenouhelného dehtu a zamíchá se libovolná zemitá barva (ku př. 7·5 kg červené prosáté hlíny, nebo okru, šedé moučky z břidlice, lithofonu, barytu a p.). Je dobře svěditi takové míšení odborníku. Ohnivzdorného, nepohodám vzdorujícího nátěru docílí se ze 150 kg uhašeného vápna, 15 kg kaseinu, 15 kg dvoj-



uhličitanu sodného a vody. Jinak se vylepší poškozená l. několikerým nátěrem goudronu, což nutno vždy za dva roky jednou opakovati. (Může tak l. s. vydržeti i 20—25 let.)

**Lepidium** viz Řeřicha.

**Lepidlo**, látka k spojování různých hmot, papíru a dřeva navzájem nebo se sklem, kovem, kostí a pod. (Srovn. Dextrin, Kliš, Klišení, Klovatina, Maz.) Dle účelu se různí; lehký papír s papírem spojuje se snadno mazem škrobovým nebo arabskou klovatinou (viz t.), tužší hmoty, zvláště dřevo, třeba spájeti klišem (viz t.); v některých případech vyžaduje l. zvláštní lučební čistoty, na př. k nalepování fotografií, jindy zase nějaké přísady desinfekční, aby se rychle nekazilo (škrob na př. malé přísady formalinu nebo karbolové kysel., klovatina lihu a pod.). Dobrá l-la zvláště k fotograf. účelům jsou: 1. utří s malou částkou vody 10 g mondaminu, arrowrootu nebo jiného jemného škrobu, rozmíchej kašičku ve 100 g vařící vody, přidej 1 g salicylové kyseliny + 10 ccm alkoholu neb 1 ccm karbolové kyseliny + 10 ccm alkoholu, nech vychladnouti a odstraň potom škraloup, který se utvoří. — 2. Rozpušť 40 g želatiny ve 160 ccm teplé vody a přidej 10 ccm glycerinu a 50 ccm alkoholu; používá se za tepla a lepené obrázky se při tom nezkroutlí. — 3. K 30 ccm roztoku želatinového přidej 1 ccm amylového alkoholu. — 4. Rozpušť 20 g želatiny v 60 ccm vody a přidej k tomu 10 g chloralhydrátu. L. toto je stále tekuté, lepší velmi dobře a může se opatrnou přísadou roztoku sody neutralisovati. — 5. Rozpušť 100 g arabské klovatiny v 500 ccm vody a přidej 5—6 g krystalového kysličníku hlinitého a 50 ccm vody. — 6. Rozpušť 2 d. arabské gumy ve vodě, přidej 1½ d. jemného škrobu a ½ d. tluč. cukru v teplé vodní lázni, nakonec přidej malíčko kafra nebo hřebíčkového oleje. — 7. Jednoduché l. pro papír a sklo je ušlehaný bílek. — 8. Pro sklo, porcelán i kov je universálním l-em vodní sklo se stejným dílem tekuté klovatiny (pro papír se místo klovatiny může dát cukr). — 9. Na dopisové obálky používá americká pošt. správa l-laz 1 d. arabské gumy, rozpuštěné ve vápenné vodě, s přísadou 4 d. cukru a 1 d. škrobu. — 10. Pro papír a sklo dá l. kliš, jenž po nabotnutí ve vodě se rozvaří s trochou bílého kandysu a arabské gumy. Používá se řídké a vlažné. — 11. Škrob se smíchá při teplotě 35° C s konc. kysel. solnou (79—80%) a nechá pak státi, až dá reakci cukrovou. Uhličitanem vápenným se neutralisuje kyselina a čisté lepidlo se stáhne. — 12. Škrobová moučka se rozmíchá se studenou vodou, zahřeje na 100° C, pak usuší a podrobí účinku žíraviny nebo kyseliny. — 13. Kůži na kůži nebo kůži na plst přilepí dobře l. z 22 d. dobře usekané gutaperči rozpuštěné ve směsi 18 d. sirouhlíku, 3 d. benzolu a 24 d. terpentýnového oleje v teplotě pokoje za častějšího protřepání. Kůže k lepení určená nesmí býti mastná. Také možno spojití roztok 20 d. gutaperči v 80 d. sirouhlíku s roztokem 28 d. šelaku ve 2 d. benát. terpentýnu a 70 d. (96%) lihu. Levněji přijde l. ze 65 d. kalafuny, 10 d. lněné fermeže na ohni roztopené a po odstavení s ohně zředěné 25 d.

těžkého benzinu; nezáleží-li na barvě l-la, možno roztopiti 60 d. asfaltu s 15 d. kamenouhelného dehtu a rozřediti 20 d. benzolu. Pracovati se musí s těmito l-ty za tepla.

**Lepidocephalichthys** viz Sykavec.

**Lepisma** viz Rybenka.

**Lepomis** viz Měsíčníce.

**Leporellové zásuvky** byly nezbytnou součástí starých sekretářů a opět nyní se vyrábějí skříňky s takovými zásuvkami a přehrádkami, které umožňují, že skříňka může býti hluboká, ale má množství menších a dělených, rozmanitým způsobem se vysouvajících zásuvek. Tím se umožňuje dobré rozdělení a snadný přehled nejrozmanitějších předmětů.

**Lepra** viz Malomocenství.

**Leptadla** viz Leptání.

**Leptání** jest porušování povrchu těles látkami žíravými, takže se odstraňuje svrchní vrstva a povstávají prohlubně nebo se vyrovnávají vyvýšeniny. Provádí se na kůži, kovu, kameni často zámyslně za účely léčebnými, výzkumnými nebo výtvarnými, nebo se přihází nahodile a znamená poškození zdraví nebo předmětu. **Leptadly**, jež na povrchu těla nebo požitá na sliznicích vnitřních ústrojů škodlivě působí, jsou všechny žíraviny, ostřejší kyseliny, často působí tak také látky, jež rychle odnímají ústrojí vodu, tedy na př. na sliznicích silný lřh, nebo látky, jež se prudce okysličují. Tak jsou prudkými leptadly kyselina dusičná, sírová, solná, octová, trichloroctová, arsenová, chromová, karbolová, draslo žíravé, dusičnan stříbrný (lapis), různé sloučeniny rtuti, zinku (chlorid zinečný) a jedovaté soli. L. má v lékařství často dobrý účín; jím zničí se chorobná nebo nadbytečná tkáň (na př. bradavice) a vznikne z ní příškvár, pod nímž nastane zhojení nezdravého místa. To se dnes často také provádí s pálením či sežehnutím pomocí galvanického proudu. — Jinak v praxi leptáme sklo fluorovodíkem (viz t.), lučavkou barevný povrch kraslic (viz t.), zinek a měď kyselinou dusičnou, rozředěnou 80 díly vody (srovn. Batikování, l., str. 127.), jednobarevné tkaniny podobně jako kraslice odstraňováním barviva kyselinou chromovou nebo směsí krevní soli a žíravého drasla, cínovou solí, zinkovým práškem (často se tím látky i kazí), kámen nebo perleť rozředěnou kyselinou dusičnou, ocel parami kyseliny solné, kost a slonovinu kyselinou sírovou nebo dusičnanem stříbrným, jantar sehnau kyselinou sírovou. Kromě látek, jež se leptadly pouze potiskují a pak vypírají, ve všech ostatních případech děje se to tak, že plocha k l. určená opatřuje se nějakým povlakem, na př. z vosku, asfaltu a pryskyřice, jenž leptadlům vzdoruje; do povlaku vryje se kresba, která odkryje k l. určené částky podkladu a tyto účinkům leptadel se vystaví. L. je také základem reprodukce lithografií, zinkotypií a pod., neboť i zde kresba do podkladu se vleptá.

**Leptání skla i kovů** neprovádí se jen leptadly, nýbrž také mechanicky pískem, který se věje pod jistým tlakem na odkryté plochy leptaného předmětu. I v domácnosti je možné v omezené



míře aspoň na skle, na stejném základě jako se to děje ve velkém. Je k tomu ovšem zapotřebí mořského písku nebo váteho písku z písečných přesypů, který je jemný a má tak ostré hrany, že plocha skla, proti které se věje, na nesčetných, hustě vedle sebe ležících bodech se poruší. Tím se celé plochy dají zmatovati. Jedná-li se o to, aby některá místa byla ušetřena, aby tedy v malované ploše zůstala průhledná, nutno tato místa opatřiti ochranným povlakem, jenž stejně jako při leptání fluorovodíkem se poizuje z roztopeného vosku nebo parafinu.



Obr. 997. Leptání skla pískem.

Povlakem se opatří celá plocha a místa, jež mají být leptána či matována, se pak jako kresba ve voskovém či parafinovém povlaku vyryjí a obnaží (jehlou nebo jiným rydlem). Na vátí písku je zapotřebí poříditi si měch pískový (obr. 997.). Možno k tomu použiti krabice konzervové, která ve dně a ve víčku se opatří otvorem, do dolního otvoru upevní se pomocí kaučukové nebo dobré korkové zátky rovná, poněkud širší rourka, do špičky vytažená. Do horního otvoru upevní se stejným způsobem užší, rovněž do špičky vytažená rourka, jejíž špička zasahuje hluboko do rourky dolní a jejíž horní konec je vodorovně zahnut, aby na tento zahnutý konec mohla být upevněna kaučuková rourka, dmychadlem (jako rozprašovač) opatřená. Do krabice se dá co nejsušší, ostrý písek mořský (přesypový), kterýž se pak mačkáním balonku dolní rourkou vyhájí v podobě úzkého, ale silně účinného paprsku. Vosk nebo parafin se po vyleptání skla odstraní ponořením do teplé vody.

**Leptosiphon**, pěkná jirnicovitá letnička kalifornská s Gilií (viz t.) příbuzná.

**Leptospermum**, myrtovitá, vždy zelená rostlina, která již od mládí může být dobře v pokojí pěstována. Vypěstuje se ze semen pod sklem ve vřesovce.

**Leptus autumnalis**, malinký roztoč (klíšť), žijící na malinovém křoví a bezu. V srpnu a září dostává se při sbírání malin na tělo (hojně ve Francii) a může být lupou pozorován v podobě žlutočervených bodů, zabořených do váčků vlasových. Způsobuje svědění, značné zrudnutí kůže, někdy horečnou kopřivku nebo ekzem (fièvre de grain Francouzů).

**Les** má nepopíratelně jistý zdravotní význam pro krajinu; les spočívá v tom, že l. chrání proti nepříjemným větrům (na 1—2 km), že zadržuje prach, tudíž udržuje vzduch prachu prostým (viz *V z d u c h*), přispívá vydatně za dne k ozonování vzduchu, naplňuje vzduch parami pryskyřičnými (zvláště mladší les borový a modřínový); ozonem, rozptýlenými vodními a pryskyřičnými parami přispívá vydatně k osvěžení vzduchu a okysličení plic a celého ústrojí dýchacího (přírozené prostorové inhalatorium). Proto možno lesem cestovati déle nežli otevřenou krajinou, jeho klid utiňuje i rozrušené nervy, jeho chlad (ačkoli je jen o 2—3° C chladnější nežli otevřená krajina) osvěžuje a chrání před úžehem slunečním. Vliv lesa na vlhkost podnebí obmezuje se jen na úzký obvod, zato jeho půda v hloubce 1 m již o 3—4° C chladnější snižuje a ničí množství choroboplodných zárodků. Za šera a v noci vylučuje les větší množství kyseliny uhličitě; není sice vyloučeno, že i tento stav lesa má jistý vliv na ústrojí jako uhličitá lázeň vodní, je však jisto, že nemá příznivého vlivu na ústrojí dýchací. Les listnatý je vždy po nazačených stránkách méně příznivý. Účinky lesa jsou závislé také od souvislosti porostů ve větších celcích, prozáření lesa a vzdálenosti od ohnisk dýmu a nečistého vzduchu velkých měst a průmyslových středisk.

**Lesk** na povrchu hmot vysvětluje se vyhlazením všech částek, jež mu dodávají drsnosti, tedy bradavčitých, zrnitých vyvýšenin, chloupků, vláken, pórů atd. Uměle provádíme to buď vyhlazením různými lešticími prášky a pastami, na př. u kovů, lakováním u dřeva, zatíráním pórů leštidly a laky, na př. u kůže, důkladným odstraňováním prachu a nečistot u předmětů původně již lesklých (skla a pod.); přírozený l. je příznakem mnohých hmot, na př. drahokamů, kovů, perleti a pod. Vzniká na látkách původně drsných odřením, jako na př. odřením chloupků na látkách oděvních, kde bývá věcí nemilou. Takový l. lze odstraniti někdy zatíráním roztoku 25 g kuchyňské soli, 25 g čpavku a 100 g vody a vyžehlením po rubu, jindy napařováním, u černých látek vypíráním v černé kávě a vyžehlením za vlhka. Stačí k tomu na př. obyčejná čajová konvička, k níž nasadíme širší plechovou nálevku (obr. 998.), jedná-li se o odstranění l-u ze stuh a stužek, jež se pouze nad unikající parou drží; nebo je-li l. horší, obrátíme horkou žehličku spodkem vzhůru, položíme přes tento mokry šat a na tento postižené místo látky l-em vzhůru, tak aby páry je pronikaly, při čemž se lesklé místo povrchu jemným skelným papírem (čís. 0) tře; někdy třeba to dva- i třikrát opakovati; pravidlem jest, aby látka byla předtím vy-



čištěna od prachu a skvrn a při odlešťování udržován podložený kus látky stále vlhkým. U plyše a sametu, kde je vlas látky hrubší a tudíž l. hlouběji vniká, možno odstraniti l. vzniklý přitlačením vlasu za mokra, horka, mastnotou a pod.; skvrny cizího původu třeba především odstraniti a látku rovněž vystaviti zadní stranou účinkům par, povrch pak kartáčovati jemným, ale ne příliš měkkým kartáčem. Při celých oděvech třeba použiti k to-



Obr. 998. Odstraňování lesku nad parou, vystupující z nálevkovitého ústí nádoby.

mu větších rozpálených kovových ploten, které se přikryjí mokrou látkou, na níž se sametový nebo plyšový šat lícem vzhůru rozloží. Možno-li desku odspodu zahřívati stále dřevěným uhlím, tím lépe, neboť na stejnoměrné teplotě její a stálém vyvinování par mnoho záleží. Samet nebo plyš třeba po této práci pověsiti nebo napnouti, aby povrch nebyl jako rozlámaný. Jindy vyvoláváme l. zúmyslně, na př. na prádle (viz *Žehlení s leskem*) nebo na dřevě, kovech a p. (viz *Leštění*).

**Lesklíce** (*Phalaris*), tráva, jejíž druh *Ph. arundinacea* je u nás obecně rozšířen u vod, pěstuje se ve střední Evropě řídko, hojně v již. Evropě v druhu *Ph. canariensis*, jehož semeno je pod jménem kanárského seménka oblíbeným zobem pro ptáky, jinak dává velmi jemnou bílou mouku, která se hodí na šlichtování tkanin lépe nežli pšeničná. Druh *Ph. picta* se stuhovitými listy (bíle, žlutě a červenavě) pruhovanými je velice dekorativní pro okraje nádrží, trávníky, vázy a kytice. Bují velmi vydatně z oddělených plazivých šlahounů kořenových.

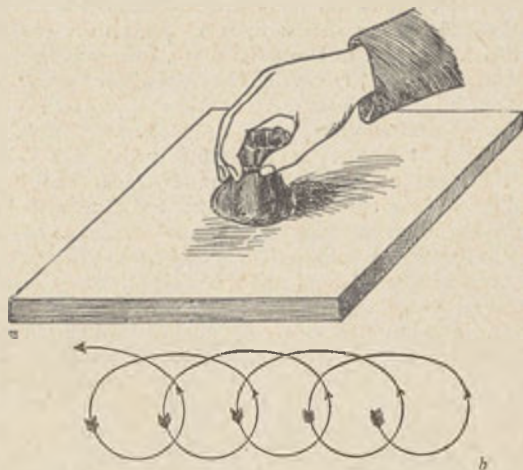
**Lesní Lázně** (Forstbad) v Krkonoších u Hostiného leží ve výši 423 m (tedy nikoli v podnebí horském) v rozsáhlých lesích. Mají sirný a zemitý pramen, koupele jehličné, slunečné a vzdušné lázně, vodoléčebný ústav a kury v lese a v terénu, kury dietní, otužovací a tělocvičné.

**Lesní škola** je podobné podniknutí jako léčebná škola (viz t.), prvotně škola soukromá, obecná, přenesená do zdravé lesnaté krajiny s internátem a vyučováním, pokud možno pod širým nebem.

**Leštění**, výkon, jímž různým předmětům dodáváme lesku; děje se to především hlazením povrchu a používá se k tomu více méně tvrdých prášků (pemzy, smirku, karborundu, diamantinu a p.), druhy i na papíru (skelný nebo smirkový papír) nebo na plátně upevněných. V jiných případech se povrch uhladí vyplněním pórů barvivem, které je způsobilé

k vyleštění (viz *Leštidla*). V domácnosti přihází se potřeba: leštití kámen, na př. mramorové desky příborníků, nočních stolků a pod.; hrubší závady odstraňují se pemzou nebo smirkem, do jemna vyleští se povrch tryplem nebo rougem (*caput mortuum*) s vodou a pak cínovým popelem, také olověný papír a po něm u světlých kamenů kurent a cínový popel, u tmavých ultramarinová čern s cínovým popelem vykonají výborné služby, někdy stačí mastek, hašené vápno, popel z kostí a p.

**Leštění dřeva**, jež nás zajímá také při otázce přeleštění nábytku, je při obyčejném postupu výkon, jenž vyžaduje dobrých příprav, vytrvalosti a zručnosti. Záleží v těchto pracích: 1. Čistě vyhlazení plochy k leštění určené (viz *Leštění*). — 2. Moření dřeva (viz *Dřeva moření*). Odpadá, má-li dřevo již tu barvu, kterou má, nebo je-li dřevo již leštěné. — 3. Dokonalá politura z roztoku šelaku (viz *Leštidla*). — 4. Správný postup práce: Místo k leštění určené potř se lněným olejem, rovněž i pemza, a krouživými pohyby (obr. 999.) místo se hladí. To má také ten účel, aby se póry úplně ucpaly a politura do nich nevnikala. Lešticí míšek (obr. 999. a) se otevře, napojí vnitřní hadřík politurou a obalí se opět lněným plátnem. Politury musí býti tolik, aby lněným hadříkem mírně prosakovala; kdyby jí bylo příliš mnoho, takže by hadřík byl mokrá, mazala by se politura, ale



Obr. 999. Leštění nábytku. a Lešticí míšek. b Krouživý pohyb při leštění nábytku.

neleštila by. Leštěná plocha otře se čistým hadříkem a leštění provádí opět krouživými pohyby (obr. 999. b), tlačí se při tom lehce na míšek a dřevo. Dle potřeby přidává se do míšku politury, ale jen po kapkách. Jakmile by míšek po leštěné ploše hladce nesjížděl, nýbrž zadržoval, bylo by to znamením, že se někde z oleje a šelaku utvořila vrstvička, která by ovšem celou polituru zkazila. V tom případě namočí se prst do lněného oleje a prstem navlhčíme míšek. Shledáme, že práce jde opět lehce a hrozící skvrna rychle se odstraní. Olejem navlhuje se míšek jen v případě skutečné



potřeby. Kdyby se to činilo bez potřeby nebo často opakovalo, prodlužovala by se práce do nekonečna. Plocha 50 cm široká a 75 cm dlouhá musí býti za 1½—2 hod. jak zrcadlo vyleštěna. Přes všechnu snahu takto vyleštěné plochy často „oslepnou“. Americký způsob l. je mnohem rychlejší, lesk trvanlivější, ale práce o 30—40% dražší (je to vlastně lakování a broušení). Postup americko-německý je poněkud odlišný, ale má výborný úspěch: a) Broušení a hlazení dřeva se provádí v jiné místnosti nežli leštění. b) Místnost pro leštění musí býti úplně prachu prostá, nejlépe šamotovými dlaždicemi dlážděná a vyložená a dobře vytopená. c) Póry dřeva se plní mastným plnicem póru (v drogistických závodech po ruce v různých barvách); je-li hustý, zředí se dobrým terpentýnovým olejem na hustotu fermeže; nechá se to zaschnouti ½ hod., pak otře přebytká hmota a suší 18 hodin. Také tato práce se koná mimo místnost, kde se má lestiti. d) Dříví přenesené do leštiny lakuje se při teplotě 30—31° C nejlepším mastným lakem (t. zv. americkým kočárovým) a štětcem z jezevčí srsti. Suší se při stejné teplotě 48 hodin. e) Lakovaný předmět se přenesl do jiné místnosti a brouší pemzou, plstí a vodou; lak se nesmí nikde probrousiti, neboť tím se práce zničí a musí znovu opakovati. Suší se opět 6—8 hodin při uvedené teplotě. f) Leští se jako výše naznačeno, ale jen roztokem laku nebo kopal v lihu 95° C a běže se vždy jen několik kapek bez oleje. Leštění samo vyžaduje krátké doby a suší se opět 6—8 hodin a leštění opakuje; je-li nutno užítí oleje, obmezuje se to na nejmenší míru. g) Doleštění se provede jen lihem a nakonec roztokem benzoe, pro který třeba vzítí jiný, úplně čistý váček.

**Leštění kovových předmětů** provádí se dle toho, z jakého jsou kovu. Nože a vidličky leštíme rougem s kořalkou; kašička z toho udělaná na kov se nanese, nechá se nějakou chvíli ležet a pak se kov vyleští sukrem. Na předměty mosazné, stříbrné a podobně používáme kašičky z prášku křídového nebo používáme past, jež k tomu účelu v obchodě se nabízejí a obvykle dobře slouží. Větší předměty, jako mosazná vedení lamp a lustrů, je lépe předem vyvařovati v mýdlové vodě nebo louhu a pak jen čistým sukrem lestiti. Dobré prostředky k leštění kovů jsou: prášek ze 7 d. terra tripolitana, 3 d. vídeňského vápna a ¼ d. červeně andělské. Na tvrdé kovy prášek z 80 d. infusoriové země (tryplu), 30 d. kysličníku cíncitého, 30 d. dýmkové hlínky a 3 d. kyseliny vinné, nebo z 28 d. infusoriové země, 10 d. dýmkové hlínky, 3 d. dvojsranu sodného, 2 d. kolkotaru.

**Leštění podlah** jako živnost podomní provozují muži, nicméně je mohou provozovati i ženy. Vyžaduje vyučení a praxi 2—4 roky. (Srovn. též Podlahy.)

**Leštičky** přijímají se jako učednice u zlatníků a klenotníků do učení na 2—3 roky; ve velkých dílnách truhlářských po kratší nebo delší, nikoli bezplatné praxi jako pomocné sly.

**Leštidla**, látky, jimiž se leští dřevo, kůže a pod. l. na kůži a obuv (srovn. Boty) nemají obsahovati kyselin a žiravin, jež by kůži porušovaly. Takovým není na př. l-lo anglické. Škodlivých kyselin neobsahuje však l-lo kordovské, jež složeno je z 1½ l červeného octa, ½ l piva, ¼ l truhlářského klišu, 50 g černého dřeva, ½ l vyziny a ½ l indiga, což vše se ½ hod. vaří. Podobně neobsahuje látek škodlivých l-lo hydrogennické z 1 kg kořalky, 12 g koptu, ¼ kg na prášek utlučeného šelaku a ¼ kg rozpuštěného terpentýnu. Dobré leštidlo dá olej s bílkem. Zvláště lněný olej jest dobrý na lakýrky, zamezuje přelamování a dodá lesku. Na jinou obuv běžeme dřevěný, na jemnou olivový. Neškodné leštidlo dá ¼ kg šelaku na prášek utlučeného v 1 l kořalky nebo lihu rozpuštěného s 12 g koptu a ¼ kg terpentýnu. Většího lesku se docílí přidáním několika kapek petroleje. Ořechové hnědé leštidlo dá 300 d. žlutého vosku, rozpuštěného ve 120 d. terpentýnu se 120 d. rozpuštěného mýdla ve 100 d. vody. Touto směsí míchá se dobře až do úplného vychladnutí, a přidá se k ní v lihu rozpuštěná nankingská hněď. Většinou jsou však l. na kůži a obuv vytlačena krémy (viz t.). — L-lo pro jemnější nábytek poskytne 60 g šelaku, který se rozpustí v ½ l lihu. — L-lo na podlahy upravuje se obvykle z vosku žlutého; 500 g tohoto roztopíme na mírném horku v hrnci a rozmícháme jej pak s dvěma lahvemi terpentýnu a nanáší se to na podlahu ještě za tepla lněným plátnem, dobře se to zatře, až to ztvdne, uschne a se vyleští. Je-li toto l-lo studené, zhoustne příliš a nedá se tak dobře rozťrati; přísada lihu učiní je opět tekutým a dodá podlaze pěkného lesku. — Jiné l-lo voskové pořídíme z 250 g žlutého vosku a 125 g stearinu, což roztopí se v hliněném hrnci na mírném teple s 500 g terpentýnu a trochou na prášek utlučeného klejtu (stačí na špičku nože); do horké ještě hmoty vmíchá se ½ l vařící vody, v níž rozpuštěno bylo 30 g potaše, důkladně se to promíchá a rovněž za tepla na podlahu nanáší. Velmi trvanlivé l-lo na podlahy jedlové poskytne 500 g šelaku, jenž dva dny dříve rozpouští se v 1½ l lihu. Do roztoku se pak vmíchá 500 g zlatého okru, 80 g terpentýnu (nikoli oleje) a trochu lihu a hladce se to rozmíchá. Toto l-lo rychle schne, má krásný lesk a může býti leštěná jím podlaha i vodou omývána. Nutno je nanášeti dvakrát. Čím silněji a stejnoměrněji je nanášeno, tím lepší a trvanlivější povlak tvoří. Pode jménem „tankolin“ prodává se l-lo hotové, o jehož složení není ničeho podrobnějšího známo. Rovněž u drogistů lze dostati l. hotová v různých barevných odstínech; to jsou však zpravidla jen laky, nikoli leštidla v pravém smyslu slova. Srovn. též Podlaha a Vosk.

**Leštivý lupek** má stejné složení jako diatomová země (viz t.).

**Letáci**, nejrozšířenější domácí holubi, trochu menší nežli polní (průměrně 250 g), nazvaní dle podivuhodného svého letu (kroužení ve



velkých houfech); jsou v línutí velmi spolehliví a odchovu holoubat věnují velkou péči.

**Letargie**, jakýsi mráкотný spánek, z něhož se postižený často dlouho nemůže probudit, byť se i prudkých draždíků k tomu používalo. Nemocný má utkvělou představu prochlazení, dolní část těla je vůbec chladná, jako odumřelá. **L.** může se vyvinouti z některé těžké choroby (z tyfu a p.) anebo postihuje osoby úplně zdravé, plné života. Nutno postarat se, aby lůžko bylo měkké a co nejteplejší a umístěné tak, aby všechno nemocného dráždilo: tedy světlo z okna nebo lampy dopadající, živá a pestrá malba ložnice, kolem nemocného se tropí lomoz, hlasitě mluví, třeba i křičí a hněvivě mu domlouvá, nestačí-li to, používá se i jiných drastických prostředků k vyburcování, jako zstrašování vším, čeho se nemocný bojí, nebo překvapující zvěstování o splnění toho, po čem toužil, konečně i lechtání, škrabání, tahání za vlasy a p. Důležitá je stolice, které se hledí docílit klystéry se solí a ledkem i trochou bobřího stroje, vnitřně pak lýkocem se zelenou a černou čemeřicí v medovině, nebo v úporných případech hierou v medovině. To však musí rozhodnouti lékař dle stavu nemocného, rovněž i způsob výživy zaříditi, neboť jak nedostatečné, tak i přílišné vyživování škodí. Podle průběhu řídí se i další velmi složitá léčba, kterou může určit jen lékař.

**Letiny**, klim. léč. místo (468 m) v lesnaté krajině u Blovic se slatinnými lázněmi a vodoléčebným ústavem. Léčí se tu reuma a dna, chudokrevnost, nervové choroby.

**Letní byt** viz Byt letní.

**Letní byty**, letoviska: 1. Místa v létě navštěvovaná, ne vždy potřebnými hostinci, pensionáty a p. vypravená. Obšírný jejich přehled v Almanachu léč. míst, lázní a letních sídel českých od r. 1901 red. J. Kafky vydávaném, částečně také v propagačních publikacích Zems. ciz. svazu v Praze (Lázně a sanatoria na Moravě a ve Slezsku a Pytlík: Letoviska a lázně na Slovensku) a konečně v Pelantově „Průvodci po lázních atd.“ (vydal Mázl a spol.). Viz též Horské podnebí a Klimatická místa. — 2. Zúmyslně budované kolonie jednoduše zařízených domků se společnými jídelnami a p. místnostmi, jako na př. letní kolonie svazu dopravních úředníků v Dánsku. — 3. Pensionáty a na jejich způsob zařízené domy (zámky a p.) pro společné obývání většího počtu rodin nebo osob. Pensionáty toho druhu máme na Šumavě (Krásnohorská, Na Kovárně u Domažlic, Špičák, Žel. Ruda), v Lochově u Prach. Skal, na Hrubé Skále, v Rezku a Pekle u Nov. Města n. M., Brandýse n. Orli, Hrádku u Jilového, Nov. Světě, Lužné-Lišaněch, na Štrbském Plese, v Tatranské Lomnici, Starém Smokovci, Novém Smokovci, Lubochni, Harmonii (Bílé Karpaty), v hotelu Kamzík na Slovensku, Květnici u Popradu, Slezském Dvoře ve Velické Dolině a j.).

**Letnice**, svátky svatodušní, připadající na konec května nebo počátek června; slavnost církevní původu již starobiblického, již Židé

slavili na poděkování za úrodu zemskou. Vybranější stůl pro Boží hod svatodušní volí na př. hnědý bouillon s bylinkovými knedlíčky nebo polévku ze zelených lusků nebo obyčejnou hovězí s vaječným rosolem. Vaření rací nebo kuře pečené s revňovým kompotem. Pečená šunka se žemlovými noky nebo hovězí fileť se salátem a kompotem, nebo pečená mladá husa se zelím z brukve napodobeným. Tort angreštový z křehkého těsta.

**Letničky** (annually), jednoleté květiny, které v prvním létě odkvetou a semena přinesou a jejich kořen pak odumírá. V seznamech se označují ☉. Vyrůstou-li prvním rokem jen listy a rostlina kvete druhým rokem, načež kořen odumírá, nazývají se dvoletými a označují ☺. Některé **L.**, jako na př. *reseda*, mohou se pěstovati i jako víceleté, naproti tomu některé vytrvalé, jako na př. *Lobelia*, pěstují se jako **L.** pro volnou půdu. Viz **Setba**.

**Léto** nemá sice tak pronikavých účinků na organismus jako přechodná doba jara (viz t.), nicméně mnoho přispívá k jeho ozdravení. Žádá, aby se člověk lehčeji, tudíž průdušněji a tím i zdravěji oblékal, neboť tím se podporuje volný výpar povrchu těla; léto tento výpar zdokonaluje přirozeným pocením; přirozené způsoby léčby: koupání, procházky, dokonalé provětrávání obydli, které není přetápěno, stálejší a příznivější teplota, čistší vzduch atd. jsou obecně přístupnější a nikoli s větším utrpením zdravotního stavu. Obyčejné rady: otužujte se, posilujte se v létě, jsou příliš všeobecné a málo se následují. Každý musí osobně zkoumati svůj zdravotní stav a výsledkem zkoumání se řídit. Od hlavy až k patě třeba vyšetřovati, co vyžaduje nápravy a léčby. Od hlavy: řídí-li vlasy, tvoří-li se mnoho lupů, vznikají-li vyrážky kožní, nečistoty pleti, slábnou-li zrak, páli-li oči, dostávají-li se často rýma, krční katar atd. A shledá-li kdo, že poruchy jsou vleklé, časté nebo vůbec trapné, nápadnější a p., učiní dobře, když k tomuto vyšetření povolá lékaře. Jinak za stavů, které se mnoho neodchylují od stavu normálního, může právě v létě každý sám mnoho učiniti pro své zdraví. Tak možno na př. hlavu bez obavy nastužení podrobiti častému mytí, choditi bez pokrývky na hlavě nebo s pokrývkou průdušnou, zcela lehkou. Kdo chce posílit a osvěžit svůj zrak, jde do přírody, aby hojně se díval do zeleně luk a lešů, denně koupá své oči několikrát ve chladné čisté vodě tím způsobem, že obličej ponoří s lehce sklopenými víčky na očič až po spánky do vody a pak jen lehce obličej otre. Nosí-li brejle, učiní dobře, když zrak v přírodě bez nich nechává odpočívati. Kdo trpí častou rýmou, má nyní lepší příležitost nos si často proplachovati chladnou vodou a naučí se také snadněji dýchatí nosem nežli v zimě, kdy často se opakující rýma jej nutí, aby dýchal ústy. Denní kloktání v hrdle chladnou vodou otužuje sliznici úst a hlasivky a navyká je účinkům studeného zimního vzduchu, zvláště když toto pravidelné kloktání je také spojeno s denní inhalací chladného vzduchu, která se provádí ráno hlubokým vdechováním vzduchu při otevřeném



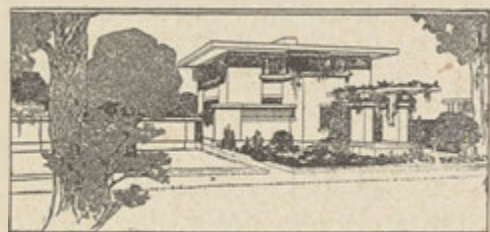
okně nebo venku v přírodě. Taková inhalace vzduchu lesního, nasyceného výpary silice terpentýnové, svědčí výborně astmatikům i těm, kdo churaví chorobami horních i dolních ústrojů dýchacích. Ať se již cítíte zdravými nebo chorými, vstávejte v létě o hodinu nebo aspoň o půl hodiny dříve, abyste své tělo v ranním vzduchu podrobili správné léčbě, a neopomínejte věnovati této péči ještě nějakou čtvrt hodinu v poledne a večer. Nezapomínejte ani malých poruch, které třeba již po léta přehlížíte, jako na př. studených rukou nebo nohou, drobných omrzlin, křečových žil a p. Střídávě ponořování údů tak trpících do horké a studené vody, časté jich vyslunění, chůze po vyhřátém písku a p. jim prospívá. V létě je také snadnější a účinnější pronikavá péče o čistotu kůže koupáním, lázněmi vzdušnými a slunečními, častým střídáním prádla, třením těla hrubými vlhkými ručníky, častějšími horkými lázněmi se studenou sprchou atd. Taková péče čistí kůži, zbavuje ji všelikých uhrů, vřídků, lišejů, vyrážek, otužuje nervy, upravuje správný oběh krve, reguluje teplotu těla a otužuje je proti chladu a změnám teploty. Kdo zanedbává v létě tuto péči, hřeší mnoho na svém zdraví pro nejbližší zimu. Vnitřní poruchy vyžadují ovšem péče pronikavější, energičtějších prostředků a také spolupráce lékaře. U všech chorob, které jsou následkem poruch ve výměně látek, jako je na př. reumatismus, dna a p., platí především pravidlo: „ven s jedy a nečistými šťavami tělesnými, které tyto choroby způsobují.“ Mnoho pocení na výsluní, při procházkách, stoupání do hor, v horkých lázních za čilého pohybu nebo důkladného běhání venku koná právě divy vedle prostředků, které slouží ku proplachování těla, jako minerální nebo vůbec hojná čistá voda pitná a nikoli pivo nebo jiné nápoje lihové; odvary a nálevy lipového květu, heřmánku, máty, drosery a p. (jen v čerstvě sušeném stavu) mohou býti k tomu účelu střídány. I ten, kdo se cítí dosti zdravým, najde v těchto pokynech mnoho, čeho by neměl opomíjeti. Jiný způsob života nežli byl veden v zimě je velice blahodárnou změnou a uvedené prostředky k tomu přímo vedou. I ve stravě zavádí léto samo mnoho velmi dobrých a účinných změn a třeba jen ochotně se jim podrobovati: vylučuje horké a dráždivé polévky, tučné pokrmy a zavádí zeleniny a ovoce, mléko a tvaroh, a vůbec stravu frugální, takovou dietu, která pro mnoho vnějších a vnitřních poruch je jednou z prvních podmínek ozdravení. — Také v bytu svém hledíme se zařídit podle povahy léta. Pečujeme o přiměřený chladek (viz Horko) a hledíme se obklopiti zelení i květy, zejména pěstovanými květinami.

**Letohrádek**, vila, obytná budova volně v zahradě nebo v přírodě stojící a obvykle k letnímu jen obývání způsobilá. Může proto býti i dřevěná (viz Dřevěné stavby), nebo je-li jen přízemní, se zdívem na jednu cihlu zřízená; zpravidla zřizuje se jen pro jednu rodinu, i platí tu pak zásady stejné jako pro dům rodinný (viz t.). Obvykle však hledí se malebným rozčleněním zevnějšku docíliti zvlášť-

ní úhlednosti, i vypravuje se tento nezřídka se značným přepychem, jenž ovšem bydlení toho způsobu nemístně zdražuje. Dobrým vzorem tu mohou býti i dky anglické úpravy (obr. 1000. až

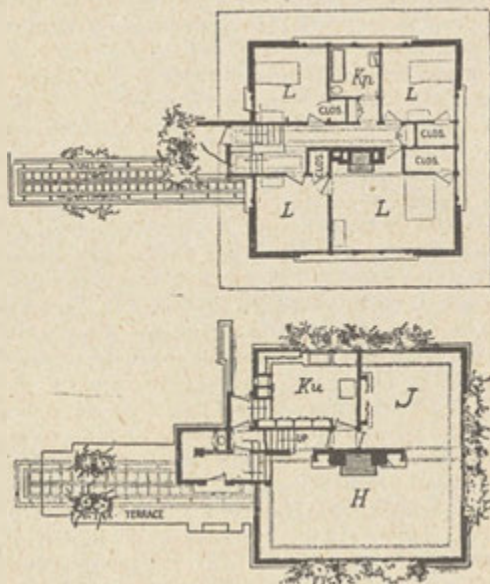


Obr. 1000. Jednoduchý letohrádek stylu amerického. Pohled zepředu.



Obr. 1001. Jednoduchý letohrádek stylu amerického. Pohled na stranu zadní.

1001.) jak příznivým rozdělením půdorysným (obr. 1002.), tak i jednoduchým, úhledným a praktickým zevnějškem. V celku se zachovává i zde rozdělení obvyklé u anglických a amerických



Obr. 1002. Půdorys přízemku a patra jednoduchého letohrádku v stylu americkém. Ku Kuchyně. J Jídlna. H Hovorna. Kp Koupelna. L Ložnice. Při ložnicích klosety. Vchod terasou krytou mřížovím, po němž se poplínají rostliny, do sňáky, z níž vedou dveře do chodby ke kuchyni, schody do patra a vchod do hovorny a jídelny.

domků, ale více se hledí k výzdobě rostlinstvem a květinami. Kuchyně odděluje se od místností obytných, ložnice nejraději umísťují se v patře



nebo na straně stinné (k východu nebo k severu) a přihlíží se k tomu, aby místnosti střídavě sluncem byly osvětleny i ve stínu. Nejlepší poloha je proti jihovýchodu a severozápadu, jihozápadu a severovýchodu.

**Letora**, trvalé rozpoložení nervstva, pochod, jakým v člověku probouzejí se, udržují a uplatňují duševní představy; děje se to někdy rychle, rázně, čile, jindy zvolna, vznikají dojmy prchavé i dlouho trvalé, povrchní nebo hluboké a dle toho mění se i duševní nálada, schopnost k činům, vytrvalost nebo těkavost a p. Snadno se proto zaměňuje často l. s povahou či charakterem (viz t.), snímž nemá vlastně ničeho společného, jsouc jen více nebo méně příznivým základem pro vybudování charakteru, jenž je s to l-ru ovládati. **L.** jest charakter psychický, jakým vyznačuje se i zvíře, povaha jest charakter mravní, jehož zvíře nemá. Mluví se obyčejně o čtyřech hlavních l-rách: sanguinické, cholerické, melancholické a flegmatické, avšak zřídka vystupuje která z nich o sobě a čistě, naopak nejčastěji splývají, jedna v druhou přecházejíce. **L. sanguinická** je význačná snadným vzbuzením, ale i velkou proměnlivostí vášní a zálib a nestálostí nálad a předsevzetí; po prudkém vznětu následuje mělký a prchavý dojem a nejlepší úmysly zvracejí se v opak při nejbližší příležitosti; sanguinik je myslí veselý, klidný. **L. cholerická** do jisté míry sanguinické je podobná, neboť i ona se vyznačuje vášní snadno vznětlivou, avšak dojmy nejsou tak prchavé, nepodléhají rychle jiným, naopak cholerik je zpravidla dosti energickým, aby vzbuzené úmysly přivedl k platnosti; ač vlivům snadno přístupný, je přece důsledným. **L. melancholická** je vlastní protívou sanguinické; vášně a city nepodléhají tak snadno podnětům zevnějším, ale vzbuzeny, setrvačně dlouho se udržují; melancholik je nálady pochmurné, spíše dojmům neveselým přístupné, dumavé a snivé, při tom vytrvalé ve své vůli. **L. flegmatická** je rovněž nesaňadno přístupná dojmům, nemajíc větší náklonnosti ani k příjemným a veselým, ani k truchlivým a ponurým, neuvádí se do přímých vztahů s nimi a zachovává si jasný a střízlivý úsudek; flegmatik vyznačuje se rozvážností a prozíravostí, která jej činí způsobilým k velkým činům. **L.** nejen nebyvá čistá, jak výše podotčeno, ale měnívá se také věkem, porušuje se zdravotním stavem; dítě snadno se rozpláče i rozesměje, ale výchova je naučí zachovávat klid a opanovati city; nemoc naproti tomu ze sanguinika učiniti může melancholika, z flegmatika vrtkavého cholerika nebo sanguinika; takové změny l-ry bývají zjevným příznakem chorob duševních. **L.** jest v každém případě předmětem pozornosti rodičů a vychovatelů, jsouc předmětem pedagogické psychologie, neboť zvláštní vlohy duševní bývají s l-rou v úzkém spojení; pozorujíc to, rozeznáváme hlavy čilé, chápavé vedle lenivých, ospalých, bystré, avšak povrchní vedle váhavých a hloubavých, pronikavých, a dle toho zařizujeme postup výchovy, cvik, využitkování pohotových vloh. Děti sanguinické snadno stávají se tě-

kavými a rozržitými, nehledíme-li jich pevněji upoutati; tresty u nich málo vydají, neboť pojmají vše lehce a nutno proto jinak je držeti na uzdě. Děti melancholické jsou hloubavé, zamýšlené; možno toho využítkovati k přemýšlení o věcech dobrých, ale vždy bude dobře přičiňovati se o jich rozptýlení, rozveselení, aby se staly přístupnějšími dojmům zevnějším, neboť melancholie jest l. lidí nešťastných, která vésti může až k šílenosti. Děti cholerické nutno pevnou rukou ovládati, aby nedopouštěly se přehmatů, a podporovati jejich vnímavost a ráznost na poli užitečném. Děti flegmatické nutno povzbuzovati k čilejšímu životu a vždy počítati s tím, že nadání jejich bývá menší a vnímavost zdlouhavá; domáhati se bystřejší vnímavosti a rychlejšího rytmu činnosti tresty a donucováním znamená l-ru takovou přivesti k otupělosti a třeba i blbosti. Vždy pak třeba činy dětí posuzovati podle toho, pocházejí-li z l-ry nebo ze zlých úmyslů a předsevzetí. Tak mnohé slovo, tak mnohý čin, které rádi nazýváme „zlými“, jsou jen bezděčným projevem temperamentu; není za nimi pochopení nebo zlé vůle. Nicméně není tím řečeno, že bychom ošklivé a škodlivé, častěji se opakující měli omlouvati temperamentem. Co s počátku je vskutku bezděčné a nevinné, může zanedlouho býti skutečně zlovolným. Nejlepším prostředkem výchovy je tu snaha, aby dítě co nejdříve naučilo se ovládati své osobní přirozené náklonnosti. Je nemožno přehlížeti temperament dítěte, je však také škodlivé a zvrácené potírati jej, naproti tomu je však možné jeho chyby držeti na uzdě a jeho přednosti podporovati v jejich vývoji. Zákonu vývoje všechno v přírodě podléhá; nic nepřichází hotové, všechno se mění. I l. se mění věkem a vlivy, které vyvinují na člověku postup duševního vývoje, výchova, zkušenost, způsob života atd., proto i přirozené náklonnosti a vlohy clevědomou vůlí mohou směrem k lepšímu býti vyvinovány a ušlechťovány. Ze své přirozené pudy nemůže ovšem člověk býti vytržen, ale je přece jen velmi různé to, co z této pudy vyrůstá, a tu je právě úkolem výchovy, aby vyvinula tolik řídící, směrodatné vůle, aby vyvinující se vůle dítěte vésti mohla k uvědomělému konání dobra, které umožňuje, aby rostoucí člověk záhy byl pánem sama sebe a své přirozenosti vždy jen tolik svobody dovoloval, kolik se snáší s vyšší mravní úrovní. Jedno třeba dítěti ponechati za všech okolností: jeho přirozenou bezstarostnost a nepředpojatost, jeho dětsky lehkou mysl. Dítě třeba zachovati dobrosrdečným a nepředpojatým, jeho chtění a činy nemá ovládati chladně počítající rozum.

**Letoráz:** 1. voal světlý, zdobený motivy národního ornamentu čsl. na rozdíl od direndlu (srovn. t.), v kuse obyečejně černě barveného a barevnými kvítky zdobeného, jenž určen byl k podnětu pí. Renáty Tyršové, aby v letních oděvech vytlačil k nám z alpských zemí zavlečený direndl. K tomu účelu kombinován: 2. kroj letní, pro pobyt na venkově, přimykající se formou ke kroji lidovému, od-



lišný od kroje alpského (Viz Št. Dom. roč. XVI-11.)



Obr. 1003. Letoráz (voal).

**Leucaena**, mimosa jihoamerická, působí svými listy na odchlupení kůže.

**Leucaspius** viz Slunka.

**Leuciscus** viz Běllice, Jelec, Jesen, Plotice a Tloušť.

**Leucodendron**, kapský keř, jehož druhu *L. argenteum* listy jsou předmětem čilého obchodu pro kytice a druh *L. concinnum* obsahuje glykosid (leucoglycodrin) a alkaloid (leucodrin), které jsou účinným lékem proti čmýře přílišné a proti malarii.

**Leucojum** viz Bledule.

**Leukaemie** viz Bělokrevnost. U slepic se vyskytuje případ, že nesou vejce s velmi bílými žloutky, hřebínky mají nápadně bílé, kohouti churavější mají játra nápadně zvětšená, bílá a křehká, a také slezina je až dvojnásobně zvětšena, trávení je silně porušeno a střevní cevy jsou naběhlé. Léčba bez úspěchu. Zvířata postižená budtež co nejdříve zabita. Nutno starati se, aby měla drůbež volný výběh se zelenou pastvou, hmyzem, červíky, slivě knuivo, zdravý nápoj (10 g zelené skalice do 1 l vody).

Obr. 1004. Letoráz (kroj).

**Leukocytosa**, rozmnožení bílých krvinek v krvi:

a) Fysiologické, které nastává přechodně v trávení, po studené koupeli, velké námaze tělesné a p. — b) Patologické při infekčních nemocích, zánětu slepého střeva, vnitřní otravě, také při otravě chlorečnanem draselným, po operaci nemoci Basedowovy, někdy i po angině zanedbané, při astmatu průduškovém. — Patologická l. je těžko vyléčitelná (snad transfúzí krve), neboť je to porucha funkce kostní dřeně (morku). Srovn. Werlhoffova nemoc.

**Leukocyty**, bílá krevní tělíska (viz Krev), normálně 7—8000 v 1 cm; rozmnožují se při bělokrevnosti (srovn. Leukamie) a leukocytose (viz t.).

**Leukofermentin**, normální zvířecí krevní serum, obohacené leukofermentem krve lidské tak, že se rovná krevnímu seru lidskému. Vstříkne se do hnisavé dutiny při tvoření vředů.

**Leukopathie**, nedostatek barviva v kůži a vlasech; viz Albinismus a Šedivění.

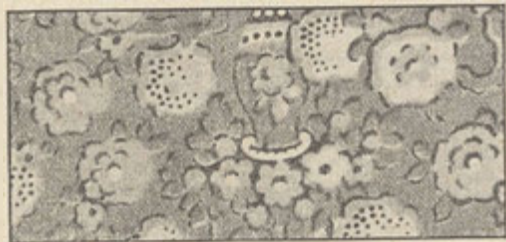
**Leukoplakie** (leukoplágie), choroba jevící se bělavými, žlutavými a šedými skvrnami na jazyku a sliznicích úst. Objevuje se u kuřáků, alkoholiků, syfilitiků. Průběh zdoluhavý, také pozorovány případy rakoviny, z ní se vyvinou. Dříve léčila se tato choroba silnými leptadly, ale upustilo se od toho, protože silné dráždění sliznic zdálo se urychlovati vývoj rakoviny. Avšak odvar borůvkový dle Dra Winternitze ukázal se tu mírným a velmi účinným prostředkem.

**Leukoplast**, lepivá stahovací náplast, nedráždívá, na kretonu, plachetním plátně, kaučuku.

**Leukorrhoe** viz Bělotok. Srovn. Blednička.

**Levandule** (*Lavandula officinalis*), pyskatá rostlina v zahradách pěstovaná pro modravě fialový, příjemně vonný květ, jenž odedávna byl v oblíbě jako přirozená voňavka a vkládal se za tím účelem do šatstva i prádla, kde prý i moly zapuzuje. V podobě silice přidává se také k různým mastím a lékům zevně užívaným, lihový výtažek (*spiritus lavandulae*) k zevnímu vtírání, také k čichání při slabosti a pod. Silice i do umělých voňavek se přidává. Květ sbírá se a suší k vykuřování a do koupelí a na teplé obklady, které udržují dlouho svou stejnou teplotu, při reumatismu nebo svalových obrnách, nervových záchvatech a p. Lidová lékárna podává nálev také proti nechutenství (zároveň s hořcem, puškvorcem a vachtou). Olej prý zapuzuje i komáry.

**Levantýn** (levantin): 1. Hedvábný, také pokrývkový nebo croisé zvaný, v podstatě trojvazný nebo jiný základní kepr v niti barvený živými barvami. V šíři 70—75 cm na



Obr. 1005. Levantýn bavlněný.

prapory a podšívky do mužského oděvu, v šíři 150 cm na pokrývky. — 2. Polohedvábný, tkaný čtyřvazným útkovým keprem, má osnovu bavlněnou a útek z gréže; v kuse barvený; při barvení chová se jinak bavlna, jinak hedvábí, odtud jeho různobarevnost. Používá se proto k výzdobě a na podušky dámských oděvů. Šíře 46—52, 82—120 cm. 3. V přízi barvený l. american má lepší lesk, je v přízi barvený a proto trvanlivější, je také měkčí a dražší.



4. B a v l n ě n ý je obecně známý v o a l nejdo-  
konalejší jakosti (obr 1005.); jemný, pevný,  
vкусně vzorkovaný, stálobarevný, s velkými  
květy chiné (viz t.) k účelům dekoračním.  
Příze (č. 80) se bere z nejlepší levantské bavlny  
(z ostrovů v řeckém a tur. archipelagu, ze Syrie  
a Malé Asie). Tkán je hustou vazbou plátno-  
vou. Hojně se používá na letní oděvy, dětské  
šaty, ženské župany a pod.

**Levico**, arséno-železita voda ze stejnojmenného  
místa v Tyrolsku, jež doporučuje se k lé-  
čení bledničky, chudokrevnosti a různých žen-  
ských nemocí. Z českých vod je jí velmi pří-  
buzná arséno-lithnato-železitá voda v Bechyni.

**Levisticum** viz L i b e ě k.

**Levkoje** (*Matthiola annua*), letní fiala, jest  
vedle chejru či fialy zimní (*M. incana*) (srov.  
Fiala a Chejru) z nejoblíbenějších květin  
malých zahrad. V novější době zvláště pěstují se  
skvostné odrůdy velkokvěté, vysoké i nízké  
nejrozmanitějších barev, známé jako fialy dráž-  
danské (obr. 1006.) a anglické, Viktoria, nízké,  
pyramidové a pod. Letní fialy seji se od února  
do dubna v chladné pařeniště aneb do hrnků  
v teple nebo také v dubnu a květnu do volné  
půdy; milují půdu zahradní neb ornou, hnojiva  
prostou, píslem dobře promíšenou; semeno  
na povrch naseté se přikrývá jen vrstvičkou



Obr. 1006. Fialy dráždanské.

jemně přesáté půdy, která se již nezaleje.  
Prvních 6—10 dní chová se setba v temnu, pak  
znenáhla se světla připouští; vzešlé rostlinky jen  
ráno se zalévají, aby do večera oschly, a které  
jsou v krytu, znenáhla se provětrávají a otužují.  
Při čtvrtém listu přesazují se po 6—8 do hrnků  
15 cm vysokých a 18 cm širokých v dobře odleže-  
lou, písčitou zahradní půdu, již může se přidati  
trochu uschlého bláta nebo drnovky. Přesazené  
vystavují se na výsluní a zalévají se s počátku  
jen sprchou, později vždy jen, když úplně  
vyschly (aby se nerušila kůra, na půdě se tvo-  
říci). Pro pěstování venku se vzešlé rostlinky

přepichují. Při vysazení ven obvykle již nějaký  
čas sedí; mají-li proto kvěsti už v červnu, je  
nutno, aby si toto zdržení vzrůstu odbyly  
v květnu. **L.** jednoduché nesou lusky, na nichž  
poznati lze, vyvinou-li se ze semen plnokvěté  
(jen z hořejších tlustých lusků), nebo jednoduché  
(dlouhé lesklé lusky). **L. zimní** (*Matthiola  
incana*) seji se v květnu, přepichují se nejdříve  
v truhlíkách nebo na záhonech a koncem června  
nebo počátkem července vysazují se do volné  
půdy ve vzáj. vzdál. as prům. 25 cm. Zprvu se  
častěji zalévají, později víc v suchu ponechá-  
vají. Kromě kokardových všecky ostatní na  
podzim mají již pupeny květní. V září přesazují  
se po 1—2 do květníků, při čemž kořeny se při-  
řiznou; květníky staví se zprvu do stínu na  
místo před deštěm chráněné, později do domu  
se přenesou; zalévají smějí se jen opatrně, vlhko  
je jim tím nebezpečnější, čím méně jsou zako-  
řeněny.

**Levně a chutně** se stravovati není tak velké  
umění, jako stravovati se **l. a správně**, t. j.  
vyživovati se dobře, správně, dostatečně, aby  
se nepodkopávalo zdraví, nezaviňovaly cho-  
roby, jako na př. chudokrevnost, nedokrevnost  
a všechno to, co s nimi souvisí, nebo naopak  
nadbytkem jedné při nedostatku druhých  
živin neporušoval se pochod výživy, neotravo-  
valy tělesné šťávy a nezaviňovaly choroby z toho  
pochodící. Jsou lidé, kteří jen mlsají a mohou-li  
mlsati, spokojí se i s málem, žijí třeba levně, jiní  
zas sice hledí se nasytiti nebo i přesytiti leccíms,  
co je levné, a při tom hojně — ale jiná je otázka,  
žijí-li zdravě, mají-li z toho pro své tělesné síly  
a schopnosti jaký prospěch, má-li z toho pro-  
spěch jejich pokolení, nerodí-li se jim slabé,  
neduživé děti, nemá-li z toho nakonec škodu  
celý národ? V tom spočívá pravá reforma ku-  
chyně, pravá způsobilost kuchařky a hospodyně.

**Levoča**, lázeňky se sirným pramenem 4 km  
od stanice Levoča na trati Nová Ves—Levoča  
na Slovensku.

**Levoručí** konají ruční práce, jež dle zvyku  
náležejí ruce pravé, rukou levou. Výkonnost  
ruky pravé zdá se souviseti s dokonalejším vý-  
vojem levé poloviny mozku, která pravou  
stranu ovládá. Náhylnost konati výkony pravé  
ruce obvyklé rukou levou zdá se nasvědčovati,  
že by pravá polovina mozku mohla býti lépe  
vyvinuta; není ostatně vyloučeno, že cvik a  
zvyk (také dědičnost) hraje tu hlavní roli a tak  
jako na svalstvo i na nervstvo zvrtně působí  
k dokonalejšímu vývoji. Pravidlem by vlastně  
mělo být, abychom obě ruce stejně cvičili a  
obě přivedli k stejné dovednosti. Někdy žádá  
toho i potřeba, na př. při jídle, kde příboru má  
se užívati oběma rukama, jindy je to výhodou,  
postihne-li nehoda nebo neštěstí ruku pravou,  
nebo je-li pohotovost ruky levé v případě  
obraný záchranou a pod. Zanedbává-li však le-  
vičák ruku pravou, má to obvykle nepříjem-  
nější následky, nežli obvyklé zanedbávání ruky  
levé. Srovn. Člověk pravý a levý.

**Levulosa** viz C u k r.

**Lež**, mluvená nebo jakkoli jinak předváděná  
protiva p r a v d y (viz t.), je první počátek  
k podvrácení charakteru a skutečná jeho pro-



tiva. U dítěte s bujnou obrazotvorností probouzí se vždy větší nebo menší náklonnost ke lži. Této třeba čeliti. Neboť jak praví Rousseau: L. dítěte je dílem rodičů a vychovatelů. Třeba by se vypravovaly dítěti báchky a pohádky, jež nejsou pravdou, nebudiž jim zatajováno, že jsou básní — snem; dítě, jež sní s otevřeným zrakem, bude o tom přemýšleti a pochopí. Co rodičové mluví a konají, budiž vždy pravdou, aby nejen špatný příklad nebyl dětem dáván, ale i nebyla jim brána víra v pravdu. Rodiče nevyhnou se v rozmluvě před dítětem nějaké lži konvenční (viz níže), ale když dítě s ní přijde, trestají ji přísně, bezohledně. Přísnost činí dítě bázlivým a probouzí v něm potřebu, aby se před následky takové přísnosti ochránilo; malá hlavička se trudí vynalézáním výmluv a kliček, které by dokázaly jeho nevinnost a uchránily je před trestem. Lži buď dítě varováno jako zla a podlosti. Často se stává, že dítě nejde do školy pro příčinu, která není omluvou dle zákona (na př. zaneprázdnění rodičů, nemoc v domě), a tu se dítě svádí často ke lži vůči učiteli. Zaviňuje se tak chyba výchovná jedna z největších; stejně se připouští často l. za účelem docílení nějakého prospěchu a tak vesměs špatné základy dávají příštím charakteru. Dítěti se má vždy usnadniti, aby obranu svou založilo na něčem jiném nežli na falšování své výpovědi; nikdy nesmí býti sváděno k nepravdě, jejíž opakování se hrozbami přímo zase vynucuje. Kde se stále nehřímá, nýbrž soustavně vpravuje dítěti s klidem a rozmyslem rozdíl mezi jedním ušlechtilým a mravným a neušlechtilým a nemravným, rozehne se mu brzy světélko, které mu ukáže, jak svých morálních sil by mělo užití. Musí poznati, že l. je bezúčelná, bezúspěšná, naopak pravda účelná a úspěšná. L. je a zůstane vždy matkou mravní zkázy a morální hnilobou skvělého třeba zevnějšku. Někdy snad se vyskytnou v životě případy, kdy l. z nouze je ospravedlněna, ale i této dopouští se člověk morální a charakterní jen z nouze největší a nejvyšší zřídka. Pravidlem je pohříchu l. společenská — způsob vystupování i rozhovoru zastírají tak zhusta skutečnost a pravdu, která nechce býti slyšena, viděna, na odiv stavěna; je to vpravdě hnilobná hlíza na těle společnosti, jejíž život měl by býti proniknut duchem pravdy a mravnosti. A přece nejsou l., pochlebenství a licoměrnost požadavkem dobrého tónu, aniž žádá tento, aby někdo lži obětoval své přesvědčení, aby předstíral city a smýšlení, jichž není schopen. I taková konvenční l., která hoví slabostem a přisvědčuje náhledům jiných proti vlastnímu přesvědčení, je ohyzdná a opovržení hodná; její pomocí snažilkové, často bezcenní, domáhají se postavení, pro něž nejsou způsobilí, a udržují se na místech zodpovědných lidí, kteří tam nepatří. Chytrý vycítí nepravdu, i kdyby sebe přesvědčivěji byla vyslovena. Kdo obáváš se, že by tě láska k pravdě zbavila postavení nebo existence, mlčiž raději, nežli bys odhodlal se poskvřniti charakter svůj lží. Velmi běžným zbožím je často l. v rodině. Muž, otec snad lze méně nežli žena, matka, ale lze-li, je

to závažnější. Žena, jsouc instinktivně schopna většího soucitu nežli muž, snaží se každé utření mírniti. Zde aspoň l. nebo lépe řečeno neodkrývání pravdy (aniž by se lhalo) koná dobré služby. Horší je, zastírají-li se drobnou lží vady hospodářské, jež později přinášejí nemilá překvapení, je-li matka pomocí lži spojencem dětí proti muži, tají-li úspory a platí-li dluhy lehkomyslného syna, nebo podporuje zálety dcery, o nichž otec nesmí ničeho věděti. Žena vždy myslí hlouběji, citověji nežli muž — ale nikoli prozíravěji nežli on; proto také sama nechápe muže, když tento něco před ní tají, aby ji vyvaroval zbytečných výbuchů citových pro věci, které jsou jinak bezvýznamné nebo takové, že ona nemůže na nich ničeho ani svým bolem ani svým rozumem zlepšiti; ale ona v jeho taji tuší l., které by se sama dopustila, kdyby byla na jeho místě. Mužská přirozenost je silná a bezohledná, ale logická, přemítavá, prozíravá, takže muž vlastně této psychologii ženské lži nerozumí. On ví dobře, co je pravda a co l., a dobromyslností zřídka dává se svést ke lži. Lže jen proto, že musí, lze jen ke svému vlastnímu prospěchu. Osudná je často l. nemocného vůči lékaři a l. jeho domácích ošetřovatelů z důvodu, aby kryli l. nemocného. Varovati se lži a mluvíti pravdu neznamená ovšem pod tímto pláštěm dopouštět se vůči jiným hrubství, jež se také pravdou jmenuje; společenský tón ovšem často žádá, aby se jiným pravda do očí nemluvíla, neboť nečiní nás soudci nedostatků osob cizích, ale káže opět: mlčiž raději, nežli bys mluvil l. nebo pravdu pokořoval a urážel, kde toho není třeba. Pravda je světlo, nikoli však hrubost.

**Ležení** (srovn. Odpočinek) ve spánku (viz t.) má vždy udržovati tělo ve správné poloze. Správná je jen jedna poloha: rovné položení na zádech s rukama podle těla volně položenými (obr. 1007.). Ta odpovídá požadavkům zdravotním a také požadavkům zákonů, stanovených pro pěstění tělesné krásy. Jen volná, vyklenutá hruď může pravidelný vdech



Obr. 1007. Správná poloha při spaní: V poloze na zádech s hlavou lehce stranou nakloněnou dýchá se volně a tělo se zvyklá přímému a lepeému držení.

a výdech zabezpečiti. Jen hluboký v pravidelném taktu se pohybující dech plic činí nám zejména za doby spánku možným, bychom udrželi v úplném klidu své tělo a tahy svého obličejce,



Jakmile je dech stísněn, jsme nuceni buď dýchatí otevřenými ústy, takže nos je vyloučen z pravidelné činnosti, nebo dýchatí namáhavě nosem. V prvním případě trpí nos, zakrňuje, v druhém se nadměru rozšiřuje, v obou případech tedy jeho pravidelný tvar časem se změní. A pozorujte sebe, pozorujte členy své rodiny, jak všichni spí, a brzy seznáte, kolik takových hříchů se páše. Tak ve zkroucené poloze po-



Obr. 1008. Nesprávný způsob ležení v poloze skrčené; ramena se kulatí, nohy křiví a plicím se nedopřává oddechu. Děcko se spíše unaví, než aby si odpočinulo.

stranní (viz obr. 1008.) na př. celé tělo nabývá špatného držení, tak se dále skloněním hlavy zpořa uzavírají horní cesty dýchací, tak pravidelné spaní v takové poloze má za následek špatný vývoj hrudníku a špatný vývoj plic. Je tu ovšem častěji touha změnit polohu těla a lehnutí na stranu. Než i v tom případě je nutno ležeti rovně, aby nebyl hrudník stísněn (obr. 1009.). Někdy se i skrčení nohou jeví potřebným



Obr. 1009. Správnější způsob (srov. obr. 1008.) volného ležení na pravé straně těla, je-li třeba změnit normální polohu ležení na znak. Lidé zvyklí ležení na pravé straně podléhají častěji zánětu slepého střeva.

k uklidnění útrob břišních, avšak ani v tom případě nesmí se tísňiti hrudník jako na obr. 1008., nýbrž skrčí se jen nohy a hrudník zůstane volným jako na obr. 1009.

**Lhavost**, nezkrocená náklonnost ke lži u dětí i dospělých, která vybočuje tak daleko, že nejsou vůbec s to mluvit pravdu. Je to povahová chyba, zaviněná výchovou. Viz *Lež*.

**Lhostejnost** je družka nebo i základ lenosti (viz t.). Přirozeně klidná mysl je náchylna k l-i, rovně jakési ospalosti. Nepředejdou-li se takové stavy, když se vyskytují u dětí, vedou později k omrzelosti života a sebevraždě. Tu je nezbytno, netrestati, nýbrž ukládati práci, žádati bezpodmínečně její provedení a povzbuzovati chuť k řádnému provedení, občas pochvalou povzbudit, někdy radost způsobiti a k tomu účelu i vyhledávati, co by dítě potěšilo, rozveselilo. Nejlepší cestou k probuzení ze l-i je poslati dítě do tělocviku, kde závodí s jinými, vyvolati spor mezi dítětem a spolužákem jeho, nebo dokonce i malá pračka neškodí, jen když dítě probudí ze l-i.

**Lhůta**: určité obmezení času, ve kterém se jistého práva nabývá (l. pro vydržení práva do-

movského — desetiletá, l. pro vydržení vlastnictví z pozemku, služebnosti — 30 let) nebo ztrácí, nebo během které se jistá věc vykonati musí (l. platební, pro splacení směnky na př. l. třídní, viz *Obchody splátkové*). Důležitá je l. u *umořovací* jedno-roční a) pro ztracené cenné papíry, záložní nebo spořitelní knížky a p., před jejímž uplynutím se majiteli nevzdá duplikát nebo nenahradí cena. b) Pro cenné papíry, ve které tyto se prohlašují za umořené, rovněž jedno-roční, avšak počítané teprve ode dne splatnosti jejich posledního kuponu: je-li tedy na př. poslední kupon splatný 1. 10. r. 1933, je papír splatný nebo obnovitelný 1. 10. 1934. Zevrubný přehled lhůt ve všech oborech práva obsahuje spis Dra J. V. Bohuslava „*Vigilantibus jura*“.

**Liany** jsou lodyhy rostlin (bylin a rostlin dřevnatých), které nemohou samostatně do výše růsti a potřebují k tomu pevné opory, jako na př. lodyhy břečtanu, plaménku a zimolezu. Po stránce praktické zajímají nás l. dřevnatých rostlin tropických, jež poskytují ozdobná dřeva k vykládání menšího nábytku, skříněk a pod.

**Liatris odoratissima**, severoamerická rostlina složnokvětá, hlavně kumarin a vonný éterický olej obsahující, které se užívá jako voňavky k navoňování cigaret, tabáku kuřavého i žvýkacího a šňupavého.

**Líbání**, velmi rozšířený projev pozdravu na uvítanou i rozloučenou, zevnější projev erotický, tají v sobě mnohé nebezpečí nákazy; nemusí se tu jednati ani o políbení na rty, i políbení na čelo, vlasy a j. místa, zvláště l. rukou může



Obr. 1010. Styčná plocha rtů, na které se nákaza dotekem přenáseti může.

zachytiti nákazu pro líbajícího i pro jiné (obr. 1010.). Proto nemocní sami mají se vystříhati l. jiných, mají pít jen z vlastních nádob, jichž jiní nepoužívají a stejně zdraví se musí vystříhati l. nemocných a požívání nápojů a jídel z nádob, pro nemocné určených. Často nosí s sebou nákazu i zdravý a nejčastěji právě na rtech a na rukou, není tedy ani l. zdravých bez nebezpečí.

**Libavka** (*Gaultheria*) viz *Gaultherio* v o l e j.

**Libeček** lékařský (*Levisticum officinale*, obr. 1011.) jest okoličnatá rostlina, již zhusta



spatřujeme v horských našich zahrádkách, zejména v Podkrkonoší, na Šumavě, v Rudohoří, v Jeseníku pěstovanou pro vonný list a mléčnatý léčivý kořen, z něhož odvar lidová lékárna



Obr. 1011. Libeček.

určuje polohu vodorovnou zastavením se na středobodě označeném. V domácnosti je potřebna, jedná-li se o bezpečné vodorovné ustavení stolu, skříně, nádob, přístroje některého (na př. i fotografického), vodorovné zarovnání zdiva, trámu, přepážky atd.

**Liberty**, polohedvábný satén s útkem bavlněným, zvaný tak dle výrobní firmy Liberty et comp. v Londýně. Čistě hedvábný zve se satén Liberty (viz t.).

**Líbivost** (koketerie), snaha líbiti se zevnějškem, která vede k nesprávné sebelásce, jež vyvrchluje v nesprávném sebeoceňování čili ješitnosti (viz t.). Sklon k l-i vystupuje již u malých dětí a podporuje se jich fintěním, čehož dlužno se varovati a vésti děti k jednoduchosti bez úhony vkusu, ale také bez honby za každou módou.

**Libovůle** jest vůle, která neváže se na zákonitý nebo společenský řád nebo nehledí žádných ohledů k jiným, buď že jich nepotřebuje nebo jsou jí poddání. V životě rodinném sice rodičům a pěstounům náleží jistá míra l. vůči dětem a chovancům nebo osobám služebným, nicméně i ta má býti obmezena ohledy dílem na schopnosti, zdraví a způsobilost tělesnou, dílem ohledy na lidská práva a nároky na jistý způsob zacházení se strany osob nadřízených.

**Libra**, jednotka váhy, na kterou se vážívalo u nás před zavedením váhy metrické, udržuje se stále ještě v paměti zanikajících pokolení a dosud shledáváme se s údaji dle této váhy, což bývá i příčinou ošizení na váze; zpravidla

se zaměňuje l. za  $\frac{1}{2}$  kg, což není správné; stará obchodní l. = 32 lotům = 560·012 g a žádá-li se stejný peníz za  $\frac{1}{2}$  kg (= 500 g) jako za l-ru, dává se o 60 g méně zboží. — **L. sterlingů** je zlaťá mince (sovereign) anglická, jež čítá 20 šilinků (sh) po 12 pencích.

**Libuše**, matice zábavy a vědění, je stará již levná sbírka lidové četby zábavné a poučné, která ročně za malý peníz přináší 6 knih výborného obsahu pro domácí četbu. S druhou sbírkou lidovou, „Maticí Lidu“, jež pěstuje četbu populárně vzdělávací, hodí se znamenitě do rodinných knihoven. Obě vydává nakladatelství Šolc a Šimáček v Praze.

**Líc**, svrchní strana látky nebo předmětu na rozdíl od rubu, jako strany kryté, spodní. Vyznamenává se zpravidla úhlednější úpravou, nezřídka lépe vyvinutým a plastičtějším vzorem, lepší barvou, větší hladkostí a jemností, dokonalejším provedením a pod., jen výmínečně bývá l. i rub stejný, jindy však bývá různý i látkou, na př. l. vlněný, rub bavlněný, při čemž nezřídka dodává se látku vzhledu, jako by i rub byl vlněný, čehož tkaním a úpravou se dociluje; podobně při podřízenějších družích atlasu bývá jen l. hedvábný a rub bavlněný.

**Líce**, masité části obličeje přiléhající k lícním kostem; tvoří je hlavně velký a malý sval jářmový, sval lícní, sval, který řídí gesta smíchu, a svaly, které přiléhají k orgánům nosu, oka, úst a ucha (viz model hlavy v dile I. a vysvětlivky na str. 727.). Není-li svalstvo náležitě vyvinuté, bývá lícní

kost vysedlá a l. jsou kostnaté nebo vpadlé, což bývá příznačné i u některých chorob. Jemnější pokožka lícni propouští zpravidla více podkožního barviva i krve, takže l. bývají růžová až červená a silnější nával krve nejdříve se tu stává zjevným (při horečce); mírně růžový nádech lící považuje se za příznak krásy a zdravoti, nepřiznivě, silně krevnaté zbarvení za příznak chorobný (na př. při tuberkulose). Ubývá-li tuku ve vazivu podkožním na těchto svalech, pozbývá kůže pružnosti a líce vráskovatí, naopak přibývá-li tuku, vyvinují se l. svislé; v obojím případě obličeje stárne (viz Obličej). L. svislé odstraniti možno jednak účelnou odtučňovací dietou, jednak masáží nebo cestou chirurgickou, kterou se odstraní pruh kůže před uchem a kraj vyříznuté kůže k uchu se přitáhne a přišije. Jízva vzniklá úplně se zacelí. Operace prováděná u žen mezi 40—50 lety měla pronikavý význam pro udržení jejich postavení společenského, neboť tímto způsobem obličej velmi zestaralý neobyčejně omládne.



Obr. 1012. Operativní odstranění svislých lící.



**Licella**, příze vyrobená z dřevité celulosy (výrobek pat. prádelny v Aitdammu).

**Ličidlo:** 1. Prostředek kosmetický, určený k tomu, aby zakryl vady pleti a dodal jí vzezření svěžího; nejjednodušší prostředek k zakrytí vad jest prášek pudrovací, rýžový, což je i nejméně škodlivé, ačkoli ucpávání porů kožních nikdy nepůsobí příznivě. Jiná neškodná l-la toho druhu jsou různá rostlinná



Obr. 1013. Lice svislé před operací.



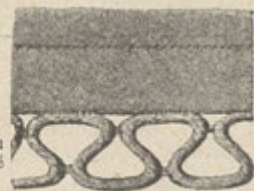
Obr. 1014. Lice svislé po operaci.

barviva, avšak i častější jich používání kůže nepříznivě podražuje; zvýšenou měrou platí to o l-lech, jež obsahují látky jedovaté. Správnější je nepoužívatí l-del, nýbrž pečovat o udržení zdraví (viz Zdravotnictví kůže). — 2. Divadelní prostředek, jehož účelem je dodati tváři a pleti určitého charakteru. Podrobně k účelům ochotnických a domácích her jedná o tom řada spisů a návodů: „O líčení a ličidlech zvláště u divadla se zřetelem k požadavkům moderního zdravotnictví a k potřebě ochotníků“, napsal Ph. Mg. B. Morávek. 7 vyobrazení. Nakladatelské družstvo „Máje“ v Praze, 1905; „Divadelní škola“, vydal B. Kočí; „Ve službách Thalíe“, vydal M. Knapp, a „Masky“, vydal I. L. Kober. — L-la k těmto účelům používaná bývají zhusta jedovatá, takže kůže jimi trpí, nabývá náklonnosti k vyrážkám a vůbec se kazí; hledí se proto i zde dle možnosti používati l-del nejedovatých. Je proto také zapotřebí l. co nejdříve a nejdokonaleji odstraniti. Dobrý k tomu přípravek poskytuje 60 g čistého kokosového tuku, jemuž za teploty 80° C a stálého míchání se přimísí 39 g rýžové moučky, ochladí se to na 10° C a přidá parfumující extrakt. Úplně vychladlá hmota se rozkrájí na kousky, které se obalí staniolem; natřené l. se jím rychle rozpouští, ruce a obličej se nezamaže a prostředek je úplně neškodný. — 3. Keř *Phytolacca decandra*, jehož červené fialové bobule poskytují červenou šťávu, již se používá k barvení rosolů, cukrovin, vína a pod. Účinek šťávy je však počišťující, takže se barvivo toto nedoporučuje a je lépe používatí místo něho košenily.

**Ličko:** 1. Soustava či řada oček na okrajích, jež spolu mají býti spojeny knoflíčky nebo šněrováním. Nejjednodušší l. je šňůrka do okraje látky již vetkaná (obr. 1015.), jakou v podobě tkalounku lze hotovou koupiti a k okraji (uzavíře) prostě přišít. Jindy se l. k okraji přiřazuje v podobě zoubků do sebe zapadajících (obr. 1016.) nebo se prostě kulatá šňůrka přiřije, tak aby očka tvořila (obr. 1017.) neb se na okraji polokroužky vroubkované upraví (obr. 1018.) anebo i ozdobněji vyšívané nebo háčkové ozdůbky přiřijí (krepinky,



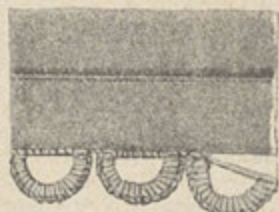
Obr. 1015. Tkané ličko ku šněrování nebo na dvojité knoflíky.



Obr. 1017. Ličko upravené z kulaté šňůrky.



Obr. 1016. Háčkové zoubkovité ličko.



Obr. 1018. Ličko z vroubkovaných polokroužků.

srovn. K o p r e t i n a). — 2. Maso lícní z hlavy hovězí, vepřové, telecí, které je nejlepší součástí hlavy.

**Lidé třetí**, t. j. ti, kteří se míchají mezi dva manžele, mezi vychovatele a dítě, jsou hostmi velice nevítanými, i když jsou to nejbližší příbuzní. Mladé manželství má býti střeženo přede všemi rádcí. Časté — i krátké — návštěvy těchto zanechávají neblahé stopy, tím horší jsou následky dlouhých návštěv a pravidelného styku. Příbuzní obou stran mají si ukládati největší zdržlivost. Vliv třetích lidí ve výchově je vždy rušivý, neboť rozvíklává jednotný směr a porušuje kázeň. Proto vůbec nemá býti trpěn.

**Lidový umělecký průmysl** všude zápasí s kosmopolitismem, demokratisací obyvatelstva velkých měst a jeho módou, s vykořisťovateli, kteří jdou za heslem „lacino a hodně“ třeba na úkor jakosti a vkusu. V Čechách podlehl téměř úplně, podařilo se podepřítí jeho trosky jen v krajkářství, na Moravě a ve Slezsku má l. u. p. takovou krizi z velké části za sebou s následky velmi trapnými. Ještě s úspěchem setkává se záchrana majoliky (viz t.), na Slovensku je krise v plném proudu, takže to, co bývalo a je konečně i dnes ještě umělecky



a národopisně dobré, ztrácí půdu, a to, co se třeba nevkusně přizpůsobuje módě, rozšiřuje se v krajích, jichž vkus dávno podlehl úpadku, jako domněle „dobrý vzor“, ve skutečnosti však jako věc, která brzy vykoná svou povinnost, odhodí se do veteše a poškodí pověst původní umělecké prvovýroby. Společnost uměleckého průmyslu v Bratislavě snaží se tu přispěti prvovýrobě na pomoc naležší oporu v „Lípě“ z Turč. Sv. Martina.

**Lidumilství**, filantropie, láska k člověku nikoli jako jednotlivci, nýbrž jako k celku, tedy láska k lidstvu směřující ke zjednání příznivých podmínek pro jeho vývoj zdravotní, výchovu tělesnou i duševní, záchranu mravní atd. V některých polích své působnosti stýká se a spojuje s lidskostí (humanitou) (viz t.), je však vždy projevem vyšší ušlechtilosti, kterou osvědčovatí může jednotlivec stejně jako společnost při každé jednotlivé příležitosti.

**Liebigova tresť** viz Extrakt a Masité trestí.

**Lift** viz V y t a h o v a d l o.

**Lignit** viz U h l í (hnědý).

**Lignoston** viz D ř e v í t ý k á m e n. (Srovn. B ř e z o v é a B u k o v é d ř e v o.)

**Lignum sanctum** viz D ř e v o g u a j a k o v.

**Ligroin** je benzin, získaný frakt. destilací z petroleje; má střední hustotu (0.735) a vře při 120—135° C, značně lehčí (0.66—0.69) zove se kanadol nebo gasolin, který vře již při 70 až 90°. L-u možno proto používat v knůtkových lampách otevřených, nikoli však kanadolu (viz t.) či gasolinu, který se hodí k odmastňování vlny i k svícení v podobě plynu (viz G a s o l i n).

**Ligula**, tasemnice řemenatka zvaná, je jediná, která také za potravu lidskou slouží; v některých krajinách Itálie, kde je v rybách hojná, pod jménem *maccheroni piatti* se používá jako pochoutka, neboť zárodky její v těle lidském se nevyvinou (jen v těle ptačím).

**Ligustrum** viz P t a č í z o b.

**Lih** je rozředěný (nejméně 50% alkoholu obsahující) a l k o h o l e t h y l n a t ý (lih vinný, bramborový lih), který dle toho, jak je čistý, obsahuje ještě jiné látky, zejména aldehydy, estery a jiné druhy alkoholů (přiboudlinu), ústrojné kyseliny, furfuroly atd., vůbec látky, které v něm zbyly při výrobě (l. s u r o v ý), a odstraňují se rafinací, kdežto jiné příměsky zámyslně se zadržují nebo přidávají, aby l. buď k jistým účelům (k požívání) stal se nezpůsobilým (denaturovaný) anebo stal se k požívání způsobilějším (viz L i h o v i n y), při čemž i značnějšímu rozředění vodou připadá velký úkol. L. čím je silnější a čistší, tím větším počtem vlastností alkoholu ethylnatého se vyznamenává, kterýž je tekutina čirá, řídká (0.8 hutnota), snadno již při 78.3° C do varu přicházející a těžko zmrznutí podléhající (ještě při -90° C nezmrzne). Nežli do varu přijde, vyznamenává se velkou rozpínavostí, takže l. v uzavřených nádobách zapálený vybuchuje a nádoby trhá, naproti tomu přidavek lihu mnohé tekutiny

delší dobu před zmrznutím chrání. Je to tekutina hořlavá, i bez knotu se zapalující plamenem nesvítivým, ale horkým, takže lze užítí ho k rozžhavení těles žárových a prostředkem tím i k osvětlování (viz H o ř á k žárový lihový) a velmi dobře i k topení (viz K a h a n, K a m í n k a L i h o v á, S v ě t l o a T o p e n í). Čistý alkohol se snadno vypařuje, proto l. v nádobě otevřené pozbývá části alkoholu, kdežto pomaleji vypařující se voda nahrazuje se přitaženou vodou atmosférickou a následkem toho l. řidne; alkohol sám přitahuje vodu a řidne tudíž i čistý v nádobě otevřené; vlastnosti této používáme tam, kde odnětím vody nebo vlhkosti lze prospěti, na př. při konserování potravin a preparátů. V této vlastnosti jakož i v tom, že je dobrým rozpustidlem různých látek i ústrojných a jiné že naopak sráží (na př. bílkoviny) nebo nerozpouští (některé soli), zakládají se jeho účinky léčivé i jedovaté. Malé dávky povzbuzují vylučování šťav žaludečních a tím i činnost zažívací vůbec; také přispívají k oživení oběhu krevního a přechodné úspoře spotřeby živin, snižují teplotu těla, ale povzbuzují činnost srdce a zrychlují tep, zvyšují činnost mozku, ač snižují jeho krevnatost a tím i pravidelnou výživu. Ale to vše jsou jen účinky přechodné, krátkodobé. Většími dávkami a trvalým požíváním alkoholu, třeba nenastala otrava akutní, stupňují se tyto účinky tou měrou, že zmenšuje se množství vyměšované kyseliny uhličitě a močoviny, kteréž látky městnají se v těle často v určitých hnízdech a jsou příčinou různých vleklých chorob, v prvních následcích hlavně nedokrevnosti, oslabené citlivosti, ospalosti, obrny míchy a p. Při otravě lihem bylo zjištěno, že největší množství lihu (3.45% váhy mozku) se soustředilo v mozku, kdežto v žaludku jen 0.41%, v srdci, plicích 0.36%, v ledvinách 0.32%. Při větších dávkách přechází alkohol snadno nespálený do oběhu krevního, ohrožuje krvinky, jež pozbývají své schopnosti životní, stejně ničí i buňky v nervstvu a mozku, následkem čehož tyto ústroje se oslabují a zvrhují, naproti tomu vylučuje v krvi více tuků, které se pak ukládají i ve svalstvu; ztučnělá vlákna svalová pozbývají své energie a síly a často se chvějí; trvalé dráždění sliznic, jmenovitě v zažívadlech, vede k jejich zduření a slizovatění, následkem čehož vylučování šťav zažívacích ochabuje a tím i činnost zažívací trpí, dostavuje se nechutenství, ošklivost, kormoucení, žízeň, dávení, vleklý zánět žaludku, zvrhlost i vředovatění jeho stěn (srovn. A l k o h o l i s m u s), v důsledcích toho jsou i různé zvrhlé chuti a shánění se po požívatinách dráždivých, což má za následek i choroby jiných ústrojů, zejména jater. Požitek lihu probouzí i utajené sklony na př. k homosexualitě a j. pohlavním výstřednostem. Ročníky s hojnou úrodou švestek tam, kde lid pálí slivovici, prozrazují se sníženými schopnostmi dětí ve škole. Po stránce léčivé používá se alkoholu vždy jen výjimečně, nikoli stále, k snížení teploty těla při některých chorobách horečných a k urychlení i udržení činnosti



srdce při chorobách horečných těžkých a dlouho se vlekcoucích, kde ochabnutím srdce může nastati smrt, k urychlení oběhu krve při některých otravách, někdy také k povzbuzení činnosti zažívací. To však nikterak neznamená, že l. je universálním domácím lékem, k němuž hned každý musí bráti útočiště, jakmile cítí nějakou ochablost celkovou nebo zažívací, jako se to pravidelně děje k velké často škodě ústrojí. Třeba mít na paměti, že po každém povzbuzení a rozčilení l-em nastává ochablost, následek to značné spotřeby živé síly, které bylo potřeba, aby se docílilo zrychleného účinku. (Srovn. ostatkem Lihoviny a Likéry.) L. má konečně i účinky antiseptické, spočívající hlavně v odnímání vody živému ústrojí, sám nikdy nezkyše a zamezuje také každé kysání a kvašení (srovn. Alkoholisování). L. sám je konečným produktem kvašení, jemuž byly podrobeny uhlohydráty nebo látky uhlohydráty obsahující, tedy na př. šťávy ovocné, obilné a p. (z vína, ovoce, ječmene, jež cukry obsahují), různé druhy cukrů a cukry obsahujících surovin (med, cukrovka, třtina cukrová, čirok, kukuřice, melasa, ovoce atd.) a škrobů i surovin škrob obsahujících (brambory, pšenice, žito, ječmen, oves, kukuřice, rýže, topinambury, luštěniny atd.). Škrob mění se k tomu účelu také dříve v cukr (v maltosu a dextrin), což se děje pářením a přidáváním sladu, neboť jen cukr tak utvořený (maltosa) je schopen kvašení lihového. Zcukrnatělá tato hmota zve se z pára a uvádí se do kvašení přidáním kvasidla t. zv. holovice; při výrobě l-u z cukrů a cukrnatých kapalin není potřeba záparů, nýbrž zavádí se hned kvašení. Tekutiny kvašené jsou buď hotovou lihovinou (pivo, víno, medovina, jablečák atd.) nebo se destilací z nich čistý l. dobývá. V destilačním zbytku zůstávají výpalky a lihové kvasnice, které se z nich ve velkém těží a do obchodu uvádějí. Záleželo pak na strojích a metodách, jakými se to děje, dostane-li se l. silnější a čistší, nebo je-li zapotřebí podrobiti jej další rektifikaci, t. j. nové destilaci, neboť jen čistého l-u lze užiti k přípravě lihových nápojů, poněvadž přiboudliny jsou zdraví velice škodlivé. Poněvadž se tím však l. zdražuje, stává se, že pomocí různých okysličovadel, jako jsou chlorové vápno, manganistan draselný, chromová kyselina a p., okysličuje se alkohol amylnatý, čímž vzniká libě páchnoucí kyselina valerová, kterouž se přítomnost přiboudlin zastírá, tyto však se neodstraňují; tak zejména v levnějších druzích kořalek bývá mnoho ještě těchto přiboudlin, čímž jejich nebezpečnost pro zdraví se zvyšuje.

**Lih absolutní** je lih bramborový (viz t.) s 98% alkoholu, také se však za takový prodává již 96%; požit v dávce jen poněkud větší usmrcuje; spec. váha při 15.4° C činí 0.79367. Již při obyčejné teplotě se rychle vypařuje a vaří se při 78.4° C a tlaku 760 mm. Jeho objem se teplotou silně mění a protože zmrazne teprve při — 200° C, používá se na citlivé teploměry do mrazu. Smísíme-li 52.3 objemu

lihu se 47.7 objemy vody, dostaneme při 15° C jen 96.23 obj. 50% = lihu. Tento l. vyznačuje se nejlepší rozpustivostí pryskyřic (pečetního vosku), tuků rostlinných i živočišných (vosku, stearinu, parafinu), dehtu, kolomazi, olejů a olejových barev a p. Proto s prospěchem hodí se k odstraňování podobných skvrn z oděvu, pokud nejsou jím ohroženy barvy jejich.

**Lih amylový** (amylnatý) viz Amylen a Amylový alkohol.

**Lih bramborový** viz Bramborový lih.

**Lih denaturovaný** je lih k účelům průmyslovým, smíšený (v Anglii a j. s 2% objemovými methylového lihu; viz Lih dřevěný) u nás s 1/2 obj. % pyridinových zásad; je tedy k požívání nezpůsobivý, nechutný a nepalný. K čištění skvrn (srovn. l. absolutní) hodí se jen na látky hrubší, nikoli na látky jemnější.

**Lih dřevěný** viz Dřevěný lih, jehož prudká jedovatost se v novější době svádí na jeho příměsky, protože do kořalek přidává se často nečistý.

**Lih léčivý:** kafrový, mýdlový (*spiritus saponatus*), mravenčí (*spir. formicarius*), resorcinový, salicylový atd. jest prostě l., v němž různá léčiva nebo prostředky tření při masáži usnadňující nebo léky k vetření do kůže určené jsou rozpuštěny nebo vmíchány; mnohé druhy takových l-ů jsou lihovým výtažkem látek různých ze surovin přirozených získaným. Srov. Camphoromenthol.

**Lih melasový** vyrábí se z řepné melasy cukrovarské, z melasy třtiny cukrové (viz Rum), z melasy sladované rýže (viz Arak). Náš melasový lih jako surovina je brzy alkalický, brzy kyselý, obsahuje čpavkové sloučeniny a proto dráždí k slzám. Destilací zanechává strusky uhlí, které se zpracují na potaš nebo přiboudliny, z kterých se vyrábějí různé alkoholy na ovocné étery do cukrovin a umělých lihovin (viz Likéry).

**Lih methylový** viz Dřevěný lih.

**Lih mýdlový**, prostředek k masáži a vtírání léků do kůže, je buď roztok 1 d. olejového mýdla ve 3 d. lihu nebo lih s mydlicí lékařskou (viz t.). Přidává se do něho růžová voda, mravenčí lih, tinktura opiová, chloroform a p.

**Lih obilný** těží se hlavně ze žita (viz Kořalka samotná).

**Lih ovocný** těží se přímo z některých druhů ovoce, zejména švestek a sliv (viz Slivovice) nebo v podobě ovocných vín (viz t.).

**Lih pevný** je stydlý roztok zmýdleného tuku v l-u. Na př. 6 dílů dobrého jádrového mýdla za mírného zahřívání rozpustí se ve 100 dílech denaturovaného l-u, načež roztok nechá se ustydnouti. Takový l. zapaluje se knůtkem, který se do něho, nežli úplně stydnu, zapustí, a prodává se také v kovových nádobách v podobě krátkých silných svíc.

**Lih surový**, tak jak byl první destillací získán, obsahuje 80% alkoholu a 20% vody a jsou v něm četné přiboudliny obsaženy; přidá-li se vody, aby síla jeho snížila se na 50%, kalí se, protože přiboudliny se v jemných kap-

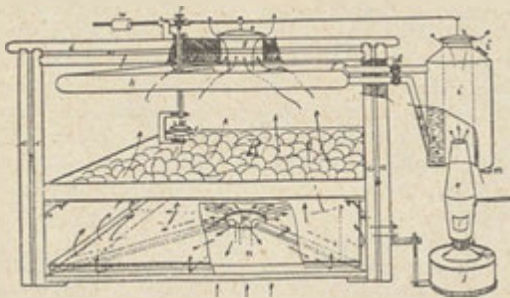


kách vylučují; filtrací přes dřevěné uhlí se tato část přiboudln zároveň s různými barvivy může odstraniti.

**Lih ve výživě** má úkol do jisté míry významný, protože dle moderních názorů si ústrojí samo z uhlohydrátů lih přechodně vytváří ovšem v malém množství, aby jej ihned zase spotřebovalo: proto také ti, kdo požívají více uhlohydrátů (pečiva moučného) bez nadbytku omastku, netouží tak po lihovině jako ti, kdož požívají maso a tuky. — Lih sám není žádnou živinou, ale zastavuje okysličování bílkovin, tuků a uhlohydrátů v těle, čili tělo za požitku lihoviny spoří těmito látkami a to činí již samo dojem, že se tělo požitkem lihu sílí, protože se mu zdržují zdroje energie, nicméně bylo pokusně dokázáno dr. K. Kriegerem, že tělo i lih zužitkuje a ve svalovou práci obrátí, avšak výkonnost svalů se snižuje jedovatým vlivem lihu na ústředí nervové. Není tedy z lihu pro tělo žádného užítu. Nadto se lih ve všech lihových nápojích draho platí, takže nesnese s ním srovnání. Dostatečný pramen pro lih, ústrojí potřebný, poskytuje požitkem uhlohydrátů. Lihu třeba vzdalovati mládež vůbec, v době pohlavního dospívání zvláště. Srovn. Abstinence. Abstinenci léčba, Alkoholismus.

**Lih vinný** viz Francovka a Koňak.

**Lihnutí** mládat z vajec děje se teplem, buď přirozeným teplem matky (kvočny) na vejcích trvale sedící, nebo teplem umělým v přístroji vytápěných nebo v sudech koňským hnajem



Obr. 1019. Líheň Amerikán. Pohled dovnitř. Vzduch, který dovnitř otvorem ve dně vniká, proudí okolo mísy s vodou, stejnoměrně rozdělen prochází přes vejce a vychází regulátorem ven: a vnější stěna, b izolace, c vnitřní stěna, d vrchní strop, e izolace, f spodní strop, g ventilační otvor, h měděný vyhřívač, ch spojky rour, i kotlík, j lampa, k komínek, l sládové okénko, m vypouštěcí šroub, n dno, o kříž, p otvor ve dně, r vejce, s éterový disk, t regulační šroub, u závaží, v ventilační poklice, z komínová poklice, ž plnicí šroub.

obložených. Kdežto u ryb nižší teplotou pouze vývoj zárodku se zdrží, u zvířat teplokrevných (drůbeže) nižší teplotou zárodek se „zastudí“ a vývoj jeho zničí. Opustí-li proto ptáče, kvočna na delší dobu vejce, takže vychladnou, mívá to za následek zničení zárodků, neboť zde nelze vývoj větší teplotou urychlit, ani nižší teplotou prodloužit. Zvýšením teploty nad normální míru a nedostatkem vlhka se rovněž zárodek zničí, udusí. Přístroje k l. drůbeže neboli l. h. jsou rozmanitých soustav, nejlepší jsou však líhně na vyhřívání

vodou a samočinně své teplo regulující, jakou je na př. líheň Amerikán (obr. 1019.) české výroby (Liska a Vaňka v Uhřetěvsi), která je opatřena regulátorem teploty, jenž samočinně již při odchylce  $\frac{1}{10}^{\circ}$  C teplotu řídí. Přehřátí vajec je vyloučeno. Není třeba k líhni několikrát denně docházeti a v noci vstávat. Stačí jen pečovat, aby lampa nevyhasla a udržovala stejný plamen (nečadila). Regulátor řídí i větrání, t. j. čistotu vzduchu a jeho vlhkost (obr. 1019.). Za 21 dní líhnutí kuřat spotřebuje líheň 11 l petroleje. Líhně vytápěné elektřinou mají režii 5—8krát větší. Ovšem nutno obsluhovati i, tím způsobem, že se pečuje o obracení vajec (2—3krát denně), pro které větší líhně mají strojní zařízení. (Ve St. Bělé na Moravě je v činnosti taková líheň na 3200 kuřat.) Srovn. též Husa, Kachna, Kuřata, Kvočna umělá, Krmelce, Napajedla, Vejce, Vejce se nasazují a Zárodka vývoj).

**Lihová kamínka** v novější době také pro koupelný vyráběná viz Kamínka lihová.

**Lihová lampa** viz Lampa invertní a Lampa lihová.

**Lihové kvašení** viz Kvašení lihové.

**Lihové laky** viz Laky (lihové).

**Lihové svícení** viz Lampa lihová.

**Lihové topení** viz Kahan, Kamínka lihová a Plotna lihová.

**Lihoviny** jsou nápoje s 3—50 (někdy i více) procenty lihu. Jsou to vína (viz t.), sládoné nápoje (viz Maltosová vína, Pivo), destilační produkty (viz Arak, Koňak, Kořalky, Rum) a lih čistý nebo s jinými přísadami smíšený (viz Likéry). Škodlivost nápojů lihových stoupá tím, jsou-li opojné již po požitku malého množství anebo jsou-li slabé (do 8—10° lihu), takže teprve při větším množství jsou opojné; škodlivost jejich nemůže se posuzovati dle toho, kolik % lihu obsahují. Whitneyovy výzkumy ukázaly, že škodlivost nápojů lihových nespočívá jen v obsahu lihu; ze suroviny bývají tu zachovány cukr, dextrin, nerostné soli, peptony, barviva, látky dusíkaté a mnohé látky ze surovin přídatných, hořčiny, éterické oleje a p.; některé nápoje se stejným množstvím alkoholu projeví účinek nápadně rozdílný, tak na př. jablečák ukázal se mnohem jedovatějším nežli stejné silné pivo. Ukázalo se, že nápoje s menším množstvím lihu jsou často jedovatější nežli nápoje silné. Holandský gin s 50% alkoholu jevil se mnohem méně jedovatým nežli piva s 3—9.25% lihu, jichž jedovaté účinky zvláště nápadny byly v pokusech, kde jednalo se o normální rozmnožování se. Ovšem nejsou vyloučeny i případy, kde jedovatost stupňuje se s množstvím lihu, nicméně nelze to považovati za zjev normální. To potvrzeno také zkoumáním nápojů po odstranění alkoholu. Lihu zbavené červené víno bylo jedovatější nežli lihu zbavené sherry a obě tyto lihučisté tekutiny byly jedovatější nežli absolutní alkohol. Také červené víno normální (s lihem) ukázalo se jedovatějším nežli stejné rozředěný čistý lih, a podobné účinky ukázaly se i u těž-



kých sladovaných nápojů; whisky, gin a kořalka, tedy destilační výrobky, byly poměrně méně jedovaté nežli pivo a víno. Whitney prohlašuje na základě svých pokusů za nejedovatější v první řadě vína, v druhé řadě sladované nápoje, v třetí řadě destilační produkty a jejich směsi (tyto destilované produkty postupují však na první místo, obsahují-li přiboudliny a p. škodliviny), a ve čtvrté řadě teprve čistý líc, ač ovšem neupírá, že i sám líc je jedem o sobě. Jedovatost nápojů však se zvyšuje: různými netěkavými součástkami, jichž povahu po té stránce bylo by zvlášť zkoumati (viz Lihuprosté nápoje), a zmenšuje se nebo nič, je-li množství líhu nepatrné, takže přispívá jen k lehčímu strávení živin, jako je tomu u kefiru, kumysu, jogurtu. Výrobou lihových nápojů přichází nazmar velké množství živin. Jen při výrobě piva v Čechách ztrácí se 20½ mil. kg bílkovin, 4½ mil. kg tuků, 67 mil. kg škrobu a 4½ mil. kg miner. solí a v pivě, mlátu a kvasnicích dostane se za to nepatrná náhrada. V republice čsl. se vyrobí 2 mil. hl líhu ročně. Nápoje, které obsahují líc destilovaný, více nebo méně rektifikovaný, zoveme lihovými nápoji v užším smyslu. Destiláty špatné (kořalka, viz t.) kromě líhu obsahují i přiboudliny a různé těkavé látky, zvláštní chuť i vůni jim propůjčující, z nichž zejména přiboudliny jsou vždy zdraví škodlivé. Čistější destiláty jsou arak, brandy, francovka, koňak, rakie, vodka, whisky (viz t.) a pod. Nakládáním do líhu nebo kořalky různých surovin šťavnatých a aromatických, jako višní, jader třešňových, jalovce, jeřabin, kmínu, anýzu povstávají l. s extrakty přirozenými (višňovka, třešňovka, kmínka, borovička, jeřabinka, viz t. a Ratáfie), jimž někdy jemnosti a lepší čistoty novou destilací se dodává. Zvláštní druhy lihovin pak tvoří likéry a punče (viz t.). Jsou to vesměs nápoje opojné, kterých rozumný člověk se zpravidla varuje a používá jich jen výjimečně a jen nejčistších, radí-li k tomu z nějakého důvodu lékař.

**Lihový kahan** viz Kahan.

**Lihuprosté nápoje** jsou: a) voda pitná (viz t.), b) přirozené kyselky (viz t.), c) umělé kyselky (viz Sodová voda), d) voda pitná s ovocnou šťavou; ovocné šťávy, jichž s vodou lze k přípravě takových nápojů užití, vyrábějí se obvykle způsobem, při němž ztrácejí tyto šťávy přirozený květ (bouquet), t. j. vůni a chuť, taktéž pozbývají sterilisací svého mikroorganického obsahu, jenž je důležitou součástí pro jejich záživnost a správný účinek v ústrojí zažívacím; není to jinak možné při několikerém filtrování (při tomto filtrování i kvasí) a pasteurisaci nebo sterilisaci. Někdy obsahují i kons. prostředky, ač je to zakázáno. Následek toho je, že se takové nápoje brzy znechutí. Je proto správná výroba ovocných šťav (viz t.) bezpečnou základnou pro l. n. Sem patří i výborný nápoj, jaký představuje nezrvašený, svěží mošt vinný nebo ovocný. e) Obchodní druhy i lihuprostých nápojů, pod různými jmény

zaváděné, někdy za účelem pěnivosti kyselinou uhličitou nasycené, někdy jen mýdelnými kořínky a extrakty opatřené; chuť jejich často nelze definovati, neboť často obsahují i uměle vyrobené aroma, různé kyseliny organické (vinnou, citronovou), příměsky barevné, takže je nelze často zařaditi mezi nápoje hygienické, na něž by si ústrojí zvyklo. f) Ovocná vína se stálým obsahem líhu, někdy i bez něho také domácími připravená (viz Angreštové, Borůvkové víno, Jablečnick, Jahodové víno, Medovina, Rybízové víno, Ovocná vína) nebo jiné, nepatrně lihové nápoje mléčné, jako jogurt a kefir (viz t.), nebo nápoj připravený z 15 l vody s 15 g na prášek utlučeného zázvoru, 4½ kg cukru svařené za stálého odpeňování na 18 l obsahu, načež se k této cukrové a okořeněné vodě přidá drobně nakrájená kůra a šťáva ze 7 citronů, 1—2 lžice kvasnic. Vpraví se do čistého soudku nebo skleněné bane s kvasnou zátkou. Za 2 týdny je kvašení ukončeno a tekutina může býti stažena do lahví. Nápoj tento nevydrží ovšem dlouho.

**Lichen** viz Lišej.

**Lichenin**, škrob mechový, je rosolovitý uhlohydrát z islandského mechu (také z jiných lišejníků, viz Lišejníky) získaný tím způsobem, že nejdříve vodou odstraní se ze suroviny hořké látky, načež se l. vodou vyvaří. Používá se ho do některých léčiv a potravin.

**Lichocení**, nemírné vynášení skutečných nebo také jen smyšlených vlastností a předností přímo vůči nějaké osobě, již se to týká, jest konání nepěkné, které postižené osobě, je-li opravdu vzdělaná, stává se nemilým. L. je vždy podezřelejší nežli výtká a zavdává podnět k podezření, že lichotník má něco tajného za lubem. Přítel, který vždy jen lichotí, je buď sám hloupý nebo předpokládá hloupost u druhého. Je pravda, že mnozí lidé se snadno urazí, nevzdávají-li se jim pocta více než dostatečná, ale to jsou zpravidla lidé nedosti vzdělaní a duševně nepovznesení nebo i zaostali, ale i tito, pozorují-li úmysl, se rozladí, a lichotník svého cíle nedospěje. I přílišné prokazování různých pozorností jest jistým stupněm l., a jest požadavkem dobrého tónu najíti v tom pravou míru, která byla by příjemná a nečinila dojem, že pozorlivost je pouze předstírána. V oboru výchovném je důležité rozeznávati l. od pochvaly.

**Lichva** jest obohacování se kořistěním z nesnází dlužníka (l. úroková), odběratele, jenž nemůže platiti (l. zbožím) a vůbec z prodeje na úvěr nebo lhůty, také prodejem za přemrštěnou cenu, která neodpovídá ani časové ani vnitřní hodnotě, též prodejem v malém, kde se šidí na váze. Hospodyně, která neplatí hotově, měla by si vždy rozpočítati, nestává-li se za to obětí l-vy buď značnou a nepoměrnou přírážkou na ceně nebo velkou ztrátou na množství a jakosti zboží, a jistě by se často o tom přesvědčila a odhodlala by se raději kupovati méně a za hotově.

**Likér alpský bylinkový**: Do 10 l 60% čistého líhu nakládá se po 10 g kůry citronové, pome-



rančové a puškvorce, po 5 g anděliky, fialkového kořene (Iris), galangy, zázvoru, semen korian-dru, majoránky, doušky, listů rozmariny a ja-lovčinek. Po maceraci a filtraci se přidá 4 kg cukru v 5—7 l vody.

**Likér gdanský** viz *Gdanská hořká*.

**Likér se žloutkem** (v kavárnách cize zvaný *knickerbein*) jest směs jemných likérů, druhdy i s koňakem, rumem nebo dobrou kmínkou, do níž se vpraví svěží vaječný žloutek a doplní se maraskinem.

**Likérová cukrátká**, t. j. cukrátká likérem plněná, možno zcela dobře vyrobiti i po domácku; pořídíme si k tomu cíli plechové nebo dřevěné krabičky, jež naplníme suchým pšeničným pudrem a hladce povrch pravítkem zarovnáme. Do zarovnaného povrchu děláme pak dřevěným knoflíkem, jenž má velikost a tvar cukrátek, doličky těsně vedle sebe a stejnoměrně hluboké. Jemný některý likér, jehož chceme užiti, vmícháme do cukru, na bublinku svařeného (na ½ kg cukru 2—3 lžice likéru), po případě to neškodným barvivem přibarvíme a cukr vleje-mo do konvičky s úzkou rourkou vylévací, kterouž pak cukr do jamek schystaných opa-trně naléváme, tak aby v každé povstala malá homolka. Tato nechá se ustydnouti, za-sype se pak mírně práškem a všechno se pak přeneso do vlašné trouby nebo sušící peci, kdež po 12 hodinách cukrátká tak ztuhnou, že mohou býti z prášku vyňata. Obsah jejich zůstane ovšem tekutý. Oprášená zabalují se do papírků nebo staniolu. **L. c.** nikdy nedáváme dětem.

**Likérová zmrzlina** viz *Zmrzlina*.

**Likérové skvrny z červené přize a p. látek** od-straní se čpavkem. Tento se rozředí vodou a na-močí se v něm několikrát složený ssavý papír, který se na skvrnu přiloží a suchým ssavým papírem přikryje, načež se studenou žehličkou nebo jiným těžitkem obtěká.

**Likérový krém** viz *Smetánka*.

**Likérový rosol** viz *Rosol*.

**Likéry** jsou buď destilát lihu s aromatickými přísadami (na př. s kmínem, anýzem, korou pomorančovou, citronovou, curačovou a pod.), kávou, čajem, nebo studenou cestou pořízená směs aspoň s 20% (nejméně 10 g v litru) lihoviny s cukrem a přísadami aromatickými, které se také neškodnými barvami přibarvují. (Viz *Ratafie*, *Rosolka*.) Nejsladší, nejhustší a nejjemnější zovou se *krémy* (viz t.) nebo *huile* (viz t.). Také se do lihu nakládají aromatické suroviny (vanilka, skořice, kardamom, pomorančová kůra a pod., též jádra ovocná, jako na př. třešňová tlučená) a po delší době se lihovina sleje, přisládí a filtruje. (Ne-stačí-li filtrování papírem nebo skelnou vatou, přidá se do l-u pálená magnésie v prášku a filtruje pak papírem, zdlouha sice, ale jistě; také fil-trování přes sypek a vypálený říční písek pro-ložený vrstvou dřevěného uhlí pomáhá.) Delším ležením pak se docílí „zcelení“ chuti. Také se nakládá do silné lihoviny ovoce (višně, ananasy, meruňky, pomeranče, rybíz, ostružiny, maliny) a staví na delší dobu do výsluní, scedí se pak, cukří a filtruje; takový **l.** zove se obyčejně **ra-**

**tafia**, zvláště přidává-li se do něho tlučených jader třešňových nebo broskvových. Přítomnost silic, někdy přímo přidávaných, činí tyto opojné nápoje často i zažívání nebezpečnými, takže kromě lihu i silice v nich zdraví ohro-žují. Některý **l.**, jako na př. čajový (čaj po-lévá se arakem nebo rumem, který se po 12 hod. zfiltruje a přisládí), hodí se k přípravě horkých nápojů (viz též *Punč*). Srovnej *Benediktinka*, *Borůvkový likér*, *Crème*, *Curaçao*, *Gdanská hořká* a *Zlatá voda*, *Chartreuse*, *Jahodový*, *Jeřabinový*, *Kdoulový*, *Makarónkový*, *Malinový*, *Maraskin*, *Mátový*, *Meruňkový*, *Ořechový*, *Ovocný*, *Pomerančový*, *Puškvor-cový*, *Rybízový*, *Slivový*, *Šíp-kový*, *Třešňový*, *Višňový likér*.

**Lilek** (*Solanum*) jest rod rostlinný, jenž zahrnuje v sobě mnohé druhy s plody jedovatými a také druhy s plody a hlízami jedlými. Vždyť patří k tomu rodu i náš brambor a rajská naše jablčka (viz t.), jedlé plody poskytuje také **l.** vejcoplodý (*Solanum melongena*, *aubergine*)



Obr. 1020. Lilek vejcoplodý (*Solanum melongena*).

(obr. 1020.), jehož bílé nebo tmavomodré plody jako holubi, někdy i husí vejce bývají veliké. U nás pěstuje se nejčastěji jen v květináči, ačkoli sazenice záhy z jara v pařeništi vypěstované a v druhé polovici května vysazené i venku přinesou ovoce, je-li jen poloha teplá a chráněná a léto příznivé. Plody tyto jsou chutnou zele-ninou, zejména na saláty se hodící. Pojídají se buď smažené v obalu vaječném s houskou, také opékané (gratinované) se žampiony a usekanými šalotkami a strouhanou houskou, také nadívané buď usekaným bílým masem nebo dušenou rýží kořeněnou, kteréž se na slatině pekou nebo v obalu smaží; takto smažené i s rajskou omá-čkou se pojídají. Také se marinují se solí a pepřem v oleji a pak roští. Salát upravuje se z nich s nakráj. cibulí, pepřem, česnekem nebo s potoč-nicí, olivami, sardelmi a vejci. (Viz *Im m a m b a ť l d i*.) Některé druhy jsou velmi efektní dekorativní rostliny s pěknýmolistným a ozdob-ným ovocem. Druhy olistěním vynikající vyjí-mají se znamenitě jednotlivě vysazený do tráv-níku (*Sol. marginatum argenteum*, *robustum*, *atropurpureum*), druhy pěkným ovocem vý-



značné (*S. capsicastrum* [obr. 1021.], *Hendersoni*) hodí se spíše do skupin nebo květináčů. Sejeme je v dubnu do květníků do směsi vřesovky a pářištní půdy s pískem, udržujeme v stejnoměrném teple a vlhku, rostlinky pak přepichujeme a v květnu, když není již obavy před mrazem, ven vysazujeme. V létě milují dobré zalití. Obecným plevem je i v zahradách a travištích s bílými květy l. černý (*Solanum*



Obr. 1021. Lilek ozdobný (*Solanum capsicastrum*).

*nigrum*), jehož plody obsahují jedovatý alkaloid solanin, kdežto černé plody druhu rovněž obecně rozšířeného, potměchuť zvaného (*Sol. dulcamara*) s květy fialovými, také černé psinky nebo psí víno zvané, obsahují dulcamarin, jehož se používá jako léčiva při vyrážkách kožních a vředech.

Lilie patří jistě k nejpobulárnějším květinám. Většina dá se na jednom místě po mnoho let pěstovati; u některých se to nedaří, jako na př.



Obr. 1022. Lilie zlatohlavá (*Lilium auratum*). Obr. 1023. Lilie ozdobná (*Lilium speciosum*).

u l. zlaté (*Lilium auratum*), jejíž cibule se však každoročně ve velkém množství z Japanu dovážejí a poměrně jsou laciné, takže ji jako jednoletou pěstujeme. Sázíme je do směsi vře-

sovky a zetlelé mrvy hovězí, promíchané suchou zemí. Na podzim cibule z půdy, kde by jim pomrznutí hrozilo, vyjímáme a v suchu uschováváme. Otužilejší mohou zůstat v zemi, což svědčí zvláště našim druhům, jako l-ii zlatohlavé (*Lilium maritagon*, obr. 1022.), kterou zcela dobře z lesa do zahrádky lze přesaditi. Jinak však i tyto druhy aspoň po 2 nebo 3 letech na jiná místa přesazujeme; při tom oddělí se malé, t. zv. dceřinné cibulky, jichž se ke množení použije. Také ve květináčích vděčně se pěstují; květináče však musí býti hluboké a úzké; sázíme je pak do hloubky 4–6 cm. Květou všechny v létě; v zimě postačí je postavit do truhlíku v chladu chovaného, ale před mrazy chráněného. Nejkrásnější jsou japonské druhy *L. auratum*, *speciosum* (obr. 1023.) a *tigrinum* s přečetnými odrůdami. Bělokvětá *L. candidum* s květy také žluté nebo červeně pruhovanými pochází z Orientu; hojně se pěstuje jihoevropská *L. bulbiferum*, která se také jako hyacint rychle. Velmi hluboké půdy venku vyžaduje neapolská *L. giganteum*, velmi oblíbená jsou v novější době druhy s dlouhými květy (*L. longiflorum*) nebo skrovné požadavky na půdu činící l. z á ř i v á, *L. chalcedonicum*, *L. croceum* se zahradní formou *L. umbellatum* (vydrží venku přes zimu jako *L. maritagon*), stejné vlastnosti má i *L. Hansonii*, zvláštnost je čistě žlutá *L. modadelphum* Skowilzianum.

Liliovník je nádherný strom, jež tu a tam v zahradách a sadech spatřujeme; je to *magnoliacea* s velkými liliovitými květy, milující hlubokou, hlinitou, vlhkou a svěží půdu, ale je velmi citliv na kořeny.

Limacium viz Plážatka.

Limba (*Pinus cembra*) je horská borovice, rozšířená v Alpách, Karpatech a Sibiři (v Čechách vysazena na Kleti), která poskytuje červenavě bílé a pružné dříví, oblíbenou surovinu na měkký nábytek, řezby, která má příjemně pryskyřičnou vůni a dobře hnilobě vzdoruje. Má pěknou kresbu a suky nevypadávají. Semena chutnají jako pinelky (na Východě známa jako cedrové oříšky). Lisuje se z nich lahodný olej. Ze stromu těží se karpatský neboli cedrový terpentýn. (Viz též Borovice.)

Limburský sýr viz Cihlový sýr.

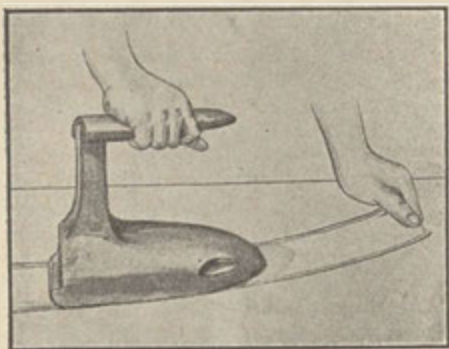
Limcovka (*Stropharia*), houba pečárce podobná, od níž se liší vždy za vlhka slizkým kloboukem a lupeny široce ke třeni přirostlými. Klobouk za sucha žlutozelený, za vlhka zeleně sliznatý (téměř modrozelený) má jedovatá *Str. viridula*, rostoucí v trávě v zahradách, na lukách a polích.

Límec zove se ukončení různých částí oděvu u krku, na př. kabátu, bluzu, košile a pod.; je buď s oděvem přímo spojen nebo zvlášť oddělitelný se k němu jen připíná, v podstatě je pak buď stojatý, t. j. vzpřímený nebo přeložený; u svrchních částí oděvu požívá se nezřídka krajkou, sametem, plyšem, kožíšinou a pod., u prádla se zpravidla silněji škrobí a leskle žehlí. Pravidlem zdravotním, velmi důležitým je, aby nebyl těsný, neboť překáží pak pravidelnému oběhu krve, ztěžuje zejména odtok žilné krve z hlavy a dostatečně rychlý přístup okysličené



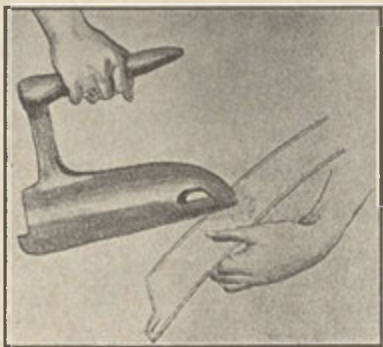
krve k mozku; následek toho [městnání] krve v hlavě, červenání až modravě nabíhání pleti, překrvení spojivek očních, bolení hlavy a pod.; také l., který brání volnému pohybu krku a hlavy, je nepřístojný. Vyšly proto z módy vysoké límce stojaté (t. zv. fatrmordy) a jsou v oblibě límce měkké. — Šití límce vyžaduje jisté dovednosti, neboť vždy jedná se o to, aby l. byl ztuženým okrajem oděvu nebo prádla a dodával mu jakési pevnosti; proto se používá

nyní rychle všechny záhybky kostěným hladítkem směrem k okraji. Pak vyžehlí se lícni strana. Než l. úplně uschne, zarážují se okraje



Obr. 1024. První počín při žehlení límce.

k tomu látky vždy dvojitě, trojitě nebo i čtvermo složené, druhdy (u oděvu) i tuhou podšívkovou vložkou opatřené a několikanásobně prošíváné. Tak na př. tvoří u l-ců při prádle jemnější plátno povrch, tuhé plátno vložku a širting podšívku; dle vzoru stříhne se vložka, ke svršku přidá se větší, k podšívce menší okraj na obrubu. Podšívku i svršek na zevních okrajích sestehujeme, sešijeme a obrátíme; pak do středu vpravíme vložku a všechny tři části společně sestehujeme



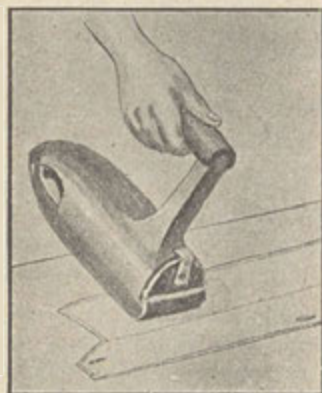
Obr. 1025. Uhlazení okraje límce.

a prostehujeme, načež l. vsijeme do pásku. L. košilový, má-li se žehliti, vytáhne se nejdříve do všech směrů po niti. Potom žehlí se nejdříve a jen lehce po rubu; l. se uchopí levou rukou a natáhne, žehlička v pravé ruce jede k levé straně a špice se poněkud nadlehčuje (obr. 1024.). Aby límec svým horním okrajem nedřel krk, změkčí se. K tomu účelu drží se volný ve vzduchu, žehličkou jezdí se přes okraj (obr. 1025.). Na lícni straně vyhladí se



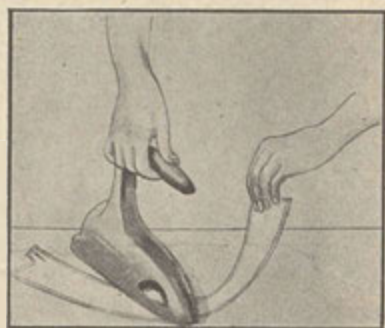
Obr. 1026. Žehlení límce přeloženého.

lehkým nadzvednutím žehličky asi 3 mm široko. Při vlastním leštění položí se límec na lepenkovou deštičku, žehlička uchopí tak, aby



Obr. 1027. Leštění límce.

špice směřovala ke konci, špice postaví vzhůru a zaoblenou hranou žehličky přejezdí plocha, která byla ještě jednou navlhčena; přitlačí se



Obr. 1028. Zaokrouhlení límce.

dosti silně (obr. 1027.). Velmi lesklé prádlo není právě moderní, proto se nyní už nepřetírá stearinem, jako se to dříve dělávalo. L. do sucha



vyžehlený se nyní zaokrouhlí; žehlička postaví se do středu a l. vytáhne do oblouku nejprve na jedné, pak na druhé straně a pak se svine (obr. 1028.). Podle látky a úpravy rozeznáváme l-ce: aksamitové, batistové, háčkované, kaučukové, krajkové, kožištinové,



Obr. 1029. Překládání cípku u stojatého límce.

mulové, opálové, papírové, plátěné, plyšové, sametové, soukenné atd. — L. trpí velice nečistotou, hromadí se na něm pot, na potu zachycuje se prach, takže nutno jej často vyměňovati. L. u k a b á t u, je-li soukenný nebo vůbec, z hladké

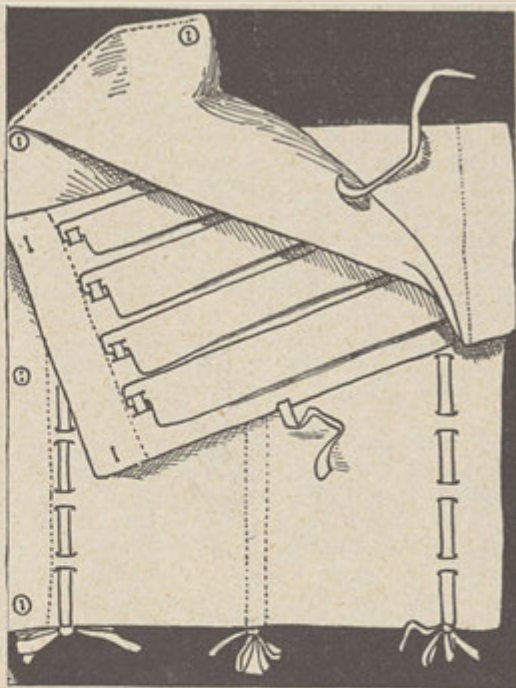


Obr. 1030. Háčkovaný límec (z Městské rodinné školy v Praze II.).

látky, čistíme vodou čpavkovou (1 díl čpavku na 38 dílů vody) a užijeme při tom houby, lněného hadříku, flanelu nebo kartáčku. Také můžeme l. napřed jen vodou povlhčiti a pak posypati uhličitanem amonným, načež se kartáčuje, až se povrch zpění, pěna se pak vlažnou vodou smyje a hadříkem povrch vysuší; někdy postačí k vyčištění silná kořalka nebo také lih terpentýnový. Aksamitový l. čistí se lihem terpentýnovým a po vyčištění tře ještě po

Domácí Vševid, díl II.

vlasu rozkrojenou cibulí nebo vyžehlí po rubu. L. z choulostivé látky je nejlépe potříti rozkloktaným vejcem a pak vykartáčovati, když vejce zaschlo; jde to sice zdouha, ale látka se nepoškodí. L. kožišinový třeba šetřiti před zmoknutím, častěji vyklepatí a uhladiti měkkým kartáčem. L. krajkový (obr. 1030.) (viz Krajky se perou) po vyprání a vyžehlení nepřiléhá někdy dobře k oblíně ramen a výstřihu; aby se docí-



Obr. 1031. Chranidlo na límce při praní.

lilo lepšího přiléhavého tvaru, doporučuje se ovinouti baňatou láhev flanelem, položit límec přes tento flanel a vyžehliti jeho zaokrouhlenou část v této poloze. — L. p a p í r o v é, kterými se velmi zdaříle napodobují l. plátěné, impregnují se, aby vzdorovaly kyselině močové v potu obsažené, řídkým roztokem celonu (viz t.) v acetonu. Stačí zcela malinké množství celonu, je však třeba dokonalého odstranění přebytku nejlépe odstředivkou. Takové límce jsou i vodozdorné a mohou se čistiti i benzinem, nenesou však praní vodou a mýdlem v horké vodě. (Srovn. Papírové tkaniny.) — Límce mužské při praní je dobře opatřiti chranidlem (obr. 1031.), aby se neprodřely, pere-li se na valše nebo v stroji s valchou. Límce přímo na valše prané již po třetím prádle ukazují drsná místa, která nejsou než známkou přetřhaných nití, zatím co límce chráněné nejsou ještě ani dost málo poškozeny. Obal proti tomu chránící je ze silného poloplátka, ve dvojité vrstvě složeného a dírkou na prostrčení tkanice opatřeného; touto tkanicí protahují se zároveň i dírkou límce, takže jsou ve vložce upevněny; tyto tkanice se na koncích zaváží s tkanicemi po stranách přišitými a celé chranidlo se na



jedné straně sešije, na druhé plátěnými knoflíky spojí. Límeček se perou v chranidle i také v něm se suší, takže při sušení se neznečistí např. sazími, prachem a pod. Jsou-li prodřené, zastře se to potíráním bílým voskem a vyhlazením. Límeček starý se obvykle odhazuje do hadrů. Vypěrou-li se, po usušení zvalcují a rozloží vedle sebe, dají se jich sešitím získati pruhy, které se hodí na obkladek, obvaz, podložku pod nemocné dítě, zínky k umývání atd. Srovn. též Škrobení a Žehlení, pokud se týká l-ců pracích.

**Límeček španělský** viz *Paraphimosis*.

**Limetty** (*Citrus limonius* var. *limetta*, srovn. Citron), řidčeji u nás se vyskytující, v největší době častěji se prodávají pode jménem grapefruit (viz t.).

**Limnanthemum** viz *Plavín*.

**Limnobia spongia** je pěkná severoam. vodanka (viz t.) i v zimě listů podržující pro akvaria.

**Limnocharis flava**, akvariová jihoamer. rostlina, která tvoří šlahouny na  $\frac{1}{2}$  m dl. (menší její odrůda je var. *minor*), které i v zimě jsou zelené, ač odpočívají a nerostou.

**Limonáda** jest nápoj připravený z vody, cukru a ovocné šťávy. Jméno své dostal odtud, že po prvé užito k tomu v Itálii šťava limonů (citronů). Může býti z obvyklé pitné vody, nebo se chladí v ledu aneb svaňuje, aby se pila horká (jedná-li se o vypocení). Z vody sodové připravují se l-dy šumivé, kteréž bývají v obchodě často porušovány přísadou saponátu nebo kvilajové kúry, kterou se způsobuje sice silnější pění, avšak dodává se nápoji chut mydlovitá. Také ovocné šťávy jsou zpravidla umělé výrobky, zejména citronové a různé aromatické. Proto je lépe čistou vodu sodovou s ovocnou šťavou doma vyrobenou upravit na l-du, nebo obyčejnou vodu pitnou s cukrem a ovocnou šťavou nasytiti kyselinou uhličitou buď z bomby kyseliny uhličitě, která byla koupena v továrně, nebo místo obvyklé pitné vody použití indifferenční kyselky minerální. Příprava šumivých l-dy nebo šumivých nápojů vůbec tímto způsobem je po domácímu čistá a pohodlná, ale jen tam úsporná, kde čistá sodová voda nebo nefalšovaná l. není levně po ruce. Voda pohlcuje kyselinu uhličitou však jen tehdy vydatně, když je náležitě studená; šumivá l. také jen přiměřeně chladná poskytuje nápoj dost osvěžující. Mnoho kyseliny uhličitě však i ústrojí samo nesnese; méně jí obsahují l-dy, do nichž není kyselina uhličitá vpravena tlakem. — Připravují se proto šumivé l-dy i jiným levnějším způsobem z tak zvaných šumivých bonbonů, v nichž dvojuhličitán sodný nebo uhličitán hořečný a kyselina vinná jsou již napojeny ovocnými šťavami, takže pouhým jich rozpuštěním s přísadou cukru šumivá l. se získá. Také to možno provésti takto: rozmícháme do  $\frac{1}{4}$  l vody 16 g uhličitánu hořečného a mlékovitý roztok vlejeme do pevné láhve, přidáme k němu 17 g krystalované kyseliny vinné, láhev ihned vzdychotěsně uzavíme a zátku drátem přitáhneme. Po 12 hodinách láhev otevřeme a tekutinu rychle zfiltrujeme do jiné větší, rovněž

pevné láhve, do níž přidáme 60 g cukrového syruhu a 8 g citronové kyseliny, ostatek doplníme čistou vodou, láhev zazátkujeme a opět zátku drátem přitáhneme. Lahví se pak točí nebo třepá, aby se vše dobře rozpustilo. Když je tekutina v průhledu úplně čistá, je l. hotova.

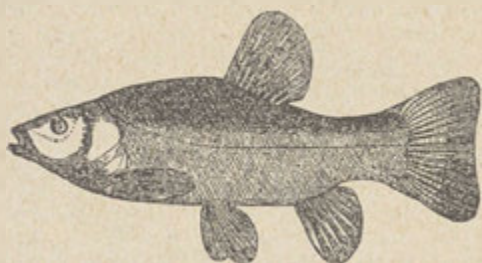
— Smícháme-li práškový dvojuhličitán sodný (20 g) s práškovitou citronovou kyselinou (30 g) a s cukrem (250 g), máme v prášku šumivý bonbon, jehož čajová lžička stačí na  $\frac{1}{4}$  l vody čisté nebo s ovocnou šťavou, vínem a pod. smíchané. Velmi dobrý prášek limonádový získáme také, otměme-li na  $\frac{1}{2}$  kg cukru kúru 3 citronů a nacedíme na něj šťávu z 5–6 citronů; dostaneme tak cukrovou kašičku, kterou v papírových tvóřítkách necháme ztuhnouti, pak cukr utlučeme a prášek v suchu uschováme. 60 g tohoto prášku poskytně s  $\frac{1}{2}$  l vody chutnou l-du, která může býti šumivá, rozpustí-li se ve vodě dvojuhličitán sodný. Limonádový prášek na cesty dá 250 g kostkového cukru, jenž se otre o citrony, utluče na prášek a smíchá s 10 g kyseliny citronové. L-dy ledem zchlazené radno píti jen skleněnou rourkou nebo stébem, aby zuby netrpěly. Také jsou v obchodě pohotově ovocné šťávy (na př. grenadina z granátových jablek), které prostě ledovou vodou se rozředí a chladicí l-du tak poskytnou. — Chutnou l-du poskytuje také svěží květ bezu černého h o<sup>a</sup> (viz t.). Kytice květů bez zelených stopek naloží se do 14 l vody s  $1\frac{1}{2}$  kg cukru, 2 sklenicemi dobrého vinného octa a 1–2 rozkrájenými citrony. V otevřené nádobě se to nechá stát 30 hod. a častěji promíchá, pak zfiltruje, dobře zazátkuje a nechá v chladu odležeti několik týdnů. — L. h o r k á může býti připravena z kterékoli ovocné šťávy. — Nejvhodnější je šťáva rybízová a bezinková. Dá se do sklenice, přidá se cukru a naleje se vařící vody. Může se přidati i trochu citronové šťávy nebo araku, rumu, či koňaku. — Pro pocení se obvykle připravuje h o r k á l. citronová (viz t.). L. z á s o b n í se připravuje takto: Roztluče se 1 kg cukru a otmě se na něm kúra se 6 prostředních pomorančů. Dá se to do nového, kamenného hrnku, přidá se 30 dkg kyseliny citronové. Vše polije se 1 l vařící vody a přikryje poklicí. Občas zamíchá se stříbrnou neb dřevěnou lžicí a po 4–5 dnech přecedí se přes hadřík do vypařených lahví. Lžička této zásoby stačí na sklenici sodové neb obvyklé vody.

**Limony** viz *Citron*.

**Lín** (*Tinca vulgaris*, obr. 1032.), nesprávně také švec zvaný, je ryba kaprovitá, která žije v tůních při řekách a v rybnících a také se chová jako kapr. Obvyčejný l. rybniční roste značně pomaleji, kdežto l. jezerní m a z u r s k ý roste značně rychleji. Obvyčejně se však nenechává dorůsti větší velikosti nežli 20–25 cm, v kteréž je nejchutnější, a prodává se pod jménem modrých pstruhů (*Blauforelle*) v zahraničních hostincích velmi hojně. Zvláště l-i z proudící vody vzati nebo delší dobu v proudící vodě přechovaní jsou velmi chutní a patří se výše nežli kapr. U nás však netěší se žádoucí oblibě a vyvážejí se proto do ciziny. L. tře se



pozdě na jaře, až v létě a proto hájí se od 1. července do konce srpna; nejchutnější je v zimě a na jaře může se požívat až do května. Nejoblíbenější je l. malý na másle pečený nebo také jen jako pstruh vařený a rozpáleným máslem politý a také se na másle upečený a v hmoždíři utlučený rozvaňuje na chutnou polévku s několika osmaženými řízků housky

Obr. 1032. Lín (*Tinca vulgaris*).

a na tvrdo vařenými vejci; taková kašovina se zeleninovými kořeny vaří se v hrachové polévce a upravuje s osmaženou houskou. Také se upravuje l. s kyselou smetanou, s petrželí, se slaninou nebo koprovou omáčkou. V akváriu se svou zlatou odrůdou (*Tinca var chrysis*) drží se velmi dobře, zvláště je-li hojně zarostlé.

**Linaloeový olej** těžený ze dřeva téhož jména (dřeva citronového) neznámého původu, podobá se geraniového a používá do voňavek stejně jako linalool, z něho získaný, jímž se napodobuje vůně konvalinková (*extr. de muguet*); z linaloolu se těží dále linalylacetol k účelům voňavkářským, jenž je původcem vůně oleje bergamotového.

**Línání**, pravidelné vypadávání srsti na jaře a na podzim, jemuž v zápětí vyrůstá srst letní (řidčí, lehčí) nebo srst zimní (hustší, těžší, teplejší). Přejít do srsti lehčí, zvláště je-li rychlý, má snadno za následek menší odolnost proti změnám teploty, takže v době l. (srov. též Pelichání) třeba zvířata chránit před nachlazením. Jarní l. trvá u našich domácích zvířat až měsíc.

**Linaria** viz Lnice.

**Linarin**, nejspíše z oleje olivového pořízená tekutina k rozpoznávání přize lněné a bavlněné (viz Tkániny).

**Linda** viz Topol bílý.

**Linduška** (*Anthus*), zpěvavý ptáček konipasovitý, v několika družích u nás žijící, který i v zajetí pěkně zpívá, ale dlouho nevydrží. Lépe proto takových ptáčat nedržeti.

**Linecké boby**, fazole z druhů *Phaseolus inamoenus* a *Ph. lunatus*; pěstují se pro velké zrno i dužnatý lusk jako tyčové a keřovité. Pro zelené lusky se mohou pěstovati i u nás v chráněných polohách.

**Linecké těsto** viz Těsto.

**Linecký tort** je tort, jenž může býti i několik dní přechováván, na cestu s sebou vzat a p. Utrou se 4 žloutky na tvrdo vařené s 10 dkg cukru a 14 dkg másla, po tření asi ½ hod. se přidá ½ peč. prášku a 17 dkg mouky. Z těsta dobře vypracovaného udělají se dva koláče, spodní tlustší se v tortové formě potře marmeládou, z druhé polovičky se udělá mřížka se

zvýšeným okrajem, která se vyplní ostatkem marmelády. Peče se ¾ hod.

**Liniment**, tekutá nebo polotekutá směs mýdel, tuků, olejů a j. tekutin, určená k zevní léčbě, zejména masáží, na př. liniment kafrový složen je ze silného kafrového oleje, podzemnicového oleje a čpavku, také mentholu (viz Camphoromenthol) při reumatismu. — Také jen čpavek s podzemnicovým olejem nebo čpavek s lihem a mýdlem. — **L. contra combustiones** proti spáleninám složen je ze lněného oleje s výpennou vodou. — Proti kožním chorobám **L. exsicans** z glycerinu, vody a tragantu. — Tak zv. **pain expeller**, **L. capsisi comp.**, směs mýdla, kafru, oleje hřebíčkového, levandulového, rozmarýnového, douškového, kassiového a čpavku. Proti reumatismu. — T. zv. **opodeldok**, **L. saponato-camphoratum** ze čpavku, kafru, rozmarýnového a tymiánového oleje a medicijního mýdla proti reumatismu. — **L. kafrový** = **L. saponatum camphoratum liquidum** z potaše, mazlavého mýdla a terpentýnového oleje. — **L. volatile** pouze ze čpavku nebo jen z kafru s lihem. — **L. mentholi chloroformatum** (lék. Sedláčkova v Kyjově na Moravě). Všecky l-y při reumatických onemocněních přinašejí masáží úlevu, ovšem jen krátko trávající, která se vysvětluje tím, že se způsobí podrážděním překrvení kůže.

**Linkrusta** viz Čalouny a Linoleum.

**Linoleorez** je technika amatérská, která může z nepotřebných kusů linolea udělati zcela působivé předměty (podložky pod konvice, samovar, kalamář a p.). Vzor (obr. 1033.), na-



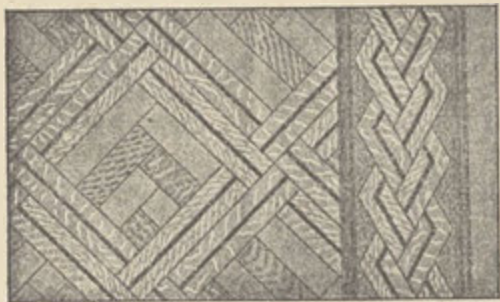
Obr. 1033. Linoleorez.

kreslený v přiměřené velikosti, vyřezává se dle kontur ostrým nožem do hloubky 1 mm, tak aby nám plochy na obrázku černě vyznačené vy-



padly a zanechaly malé prohlubně. Snažíme se výřezy, pokud možno, hladce vyloupnouti, načež je vyplníme černým nebo jiným barevným lakem. Proužek k obrázku připojený vyřežeme ve stejném zvětšení a stejným způsobem čtyřikrát. Je určen k tomu, aby byl na čtverec linolea po všech čtyřech stranách jako vyvýšená obruba přilepen nebo napinacími hřebíčky připevněn, tak aby samovar nebo čajová konvice stála spíše na této obrubě, nežli přímo na ploše čtverce. Při státní škole grafické konají se občasné kursy linoleorezu pro účely grafické (dřevořezu a dřevorytu). Podmínkou přijetí je dokonalé ovládnutí kresby a výuční list reprodukcí technik nebo sazečství.

**Linoleum**, koberec původně korkový, po prvé r. 1844 E. Gollowayem vyrobený, kdy korkové součástky spojovány kaučukem a gutaperčou. Později korek nahrazován chlupy, vínou, cupaninou ze lnu, rašelinou, travou, což se neosvědčilo a r. 1862 Walton místo kaučuku jako pojiva korku užil lněného oleje, což je také dnes základem výroby. Základ tvoří tkanina jutová, na kterou je za tepla válcována směs korkové moučky s oksyločeným pryskyřicí (kalafunou), kopalem kauri, s oksyločeným lněným olejem (linoxynem) a nějakým zemitém barvivem; místo linoxynu k výrobě levnějších odrůd se používá černého oleje Taylorova. Místo kopal kauri se používá někdy zanzibarský kopal. Kromě toho jako mořidel do linoxynu se užívá klejtu, vápna, kysl. zinečnatého, magnésie. Takto pořízené l. je koberec velice trvanlivý, protože nezadržuje a nepropouští prachu ani vlhka, i velice hygienický a měl by častěji býti používán. Trvanlivost jeho trpí jen apreturou, které se mu dostává v podobě olejového nátěru s tištěnými barevnými vzory (obr. 1034.). Takové l. dostává vzhled vzorkového, voskovaného plátna a



Obr. 1034. Linoleum apretované s tištěnými barevnými vzory.

vzorky se brzy vyšlapou. Nezbuďte pak nežli zbylé vzorky čpavkem a smirkem vybrousiti a vše vymytím na jednu barvu uvéstí. Teprve v nedávné době počato s výrobou l-lea z různobarevných vrstev korkových, které není sice tak krásné, ale mnohem trvanlivější. Jednoduché l. jednobarevné — unilinoleum má odrůdu granit-linoleum, ze dvou různě barvených linoleových hmot pospolu rozmělněných zpracované; druhý druh moiré-lino-

leum má zrnitou hmotu, prostoupenou podélnými žilkami, které dávají geometrické obrazce, linkrusta je l. raženými vzory opatřené pro obložení stěn (viz Čalouny) z drobtů linolea, strojem rozválcovaných. Inlaidlinoleum je koberec l. ručně vzorkované. L. je sice praktický kryt na podlahy, nenahradí však koberce, byt nezíská jím intimního klidu a teploty; je-li květované, je to jen zhoršené vydání holé podlahy, je-li geometricky vzorkované, činí nějakou dobu službu jako nedostatečná a nevkusná náhražka koberce, jakmile se vychodí, zohyzďuje byt. Také voskovaná plátna, s nátěrem často na způsob dřeva, jsou napodobeniny linolea, které hyzdí podlahu. Teplejší náhradou za l. poskytuje inolin, vyrobený z plsti, jenž se neláme, nezapáchá a je o 60—80% levnější — L. neklade se nikdy na podlahu mokrou nebo na podlahu v novém domě nedostatečně vysušenou. Může vzniknouti houba v podlaze, která se zahnízdí i v l-eu. Klade-li se l. na podlahu studenou (cementovou, dlážděnou, cihlami na př. v kuchyni a p.), doporučuje se podložiti je buď papírovými vrstvami nebo drtinami, které však nesmějí zvlhnouti. Přilepí-li se l. na lakovanou podlahu, musí se podvlhčovati fermezí nebo terpentýnem a jen znenáhla zvedati, nemá-li se poškoditi. Slepí-li se l. svinuté, což u horších druhů se stává, má se dáti do místnosti vyhřáté na 22° C, aby se prohřálo, čímž se snad podaří bez velké škody je rozvinouti. Jinak má l. před kobercem tkaným tu přednost, že ničí značně bakterie obuvi nanesené (účinkem oksyločených součástí linoxynu) a že se podařilo vyrobiti i l., které je nespalitelné, hlavně přísadou látek, které dýmají a oheň tlumí, jako dvojhličitan žráviny, uhličitan zemin, mangan, boráty, mýdlové prášky a kyselina fosforečná. Naproti tomu vyžaduje l. zvláštní péče, nemá-li praskati a státi se křehkým. Čistí se při denním čištění jen houbou s čistou vodou, občasné mýdlovou vodou bez sody (také lze v obchodě už takové mýdlo k tomu účelu koupiti), pak dobře se vytře a napustí se tučnou látkou (v obchodě nabízenou). Možno si takovou napouštěcí hmotu pořídit také po domácku: Na vodní lázni rozpustíme v nádobce 25 g parafinu a 50 g karnaubského vosku, přidá se do tekuté již hmoty 400 g terpentýnového oleje a dokonale se tím míchá až do úplného vychladnutí. Tato hmota zatírá se měkkým, do kulata sbaleným hadrem tak dlouho do linolea, až povstane lesklý povlak, který pak ztverdne a dobře vřelíkmu nebezpečí vzdoruje. Ovšem i tento tvrdý povlak se zase časem vyšlape. Nutno pak linoleum nejdříve terpentýnovým olejem vyčistiti, aby se zbytky povlaku odstranily, mýdlovou vodou vymýti, do sucha vytřiti a opět novým povlakem opatřiti. Nelze-li ošlapané linoleum takovým lakováním dosti osvěžiti, je možno ještě na čas učiniti je dobře upotřebitelným a vzhledným, obrousí-li se, jak výše naznačeno, nebo polepí-li se čalounovým papírem. Udělá se k tomu účelu maz z 0.5 kg pšeničné (nebo žitné) mouky, 3 l vody a 200 g kamence. Linoleum se naře tímto mazem a polepí nejdříve vrstvou ten-



čího manilového papíru, a když tento uschl, namaže se znovu a přelepí čalounovým papírem. Tento čaloun se uchová před opotřebením tím, že dvakrát nebo třikrát natře se roztokem 250 g bílého klišu ve dvou litrech vody a po usušení horkou fermeží ze lněného oleje. Tak se může získati opět zcela krásný linoleový koberec. Dále je radno omýti l. jednou za 2—3 týdny směsí mléka se stejným množstvím vody a po 3—4 měsících dáti mu nátěr, který je složen ze slabého roztoku vosku v terpentýnovém oleji: 1. Roztavi se 5 dílů včelího vosku v 10 d. terpentýnu a 5 d. fermeže. 2. 1 díl palmového oleje, 10 dílů parafinu a 4 díly parafinového oleje. Nebo 1 d. palmového oleje roztavi se s 18 d. parafinu a po odstavení se smíchají 4 d. petroleje. Nebo stejné díly ceresinu a dvakrát rafinovaného parafinu ve vodní lázni společně se rozehřejí, promíchají a spojí s 2—2½ násobným množstvím terpentýnového oleje, tak aby hmota po vychladnutí tvořila pevnou pastu. Tato pasta se zbarví na žluto nebo oranžovo dehtovými barvami v oleji rozpustnými v množství 0.01—0.05%. V místnostech, kde se kouří, často vznikají od oharků doutníků a cigaret opalanky na l-eu. Jsou-li jen povrchní, stačí postižená místa navlhčiti pískem, jenž byl rozmíchán s trochou vody a lihu, vytrítí je pak, až zmizí, a linoleum vyleštíti voskem nebo voskovým lakem. Jestli opalky vnikly hlouběji, nutno spálenou hmotu opatrně vyškrábat a vzniklou prohlubeň vyplniti vhodnou olejovou barvou. V nejhorších případech, kde je linoleum propáleno, takže vzniknou díry, doporučuje se tyto vyříznouti do čtverhranu, vložit do díry stejný čtverhran nového linolea a toto spodem podlepti větším kusem plátna. Nutno to provésti velmi přesně a skuliny kolem čtverhranu opět vyplniti vhodnou olejovou barvou a voskem. K ztmelení možno užiti také tmelu z 1 d. benátského terpentýnu a 2 d. prosáté žitné mouky, což se utře s vařící vodou v tuhé těsto.

**Linon**, tkanina lněná, jemná jako batist, ale řidčeji tkaná, která se v novější době i z bavlny napodobuje, což není však nežli apretovaný (škrobem) hustší organtýn. Rozeznáváme pruhy hladké, pruhované a květované, jichž dle toho se také různé používá na výstrojné prádlo ženské, zvláště za podklad bílého vyšívaní, v novější době hojně i na svrchní ženský oděv, k výzdobě klobouků a pod. Pere se v mýdlové pěně — saponátu a studené vodě a máchá v čisté vodě studené, neždímá, nýbrž jen vytlačuje, zavěšený suší a polosuchý žehlí do sucha.

**Linovai**, trvanlivý základ proti nečistotám a jiným kožním nemocem, připravený z kyseliny lněného oleje, čpavku, levandulového oleje a vaselinu.

**Linum** viz **Len**.

**Lípa** je z nejkrásnějších domácích stromů listnatých a také pro různé poměry nejotuzilejších, ač vyžaduje pučů vždy hluboké a kvrčné: zato vyznačuje se velkou vytrvalostí a dosahuje věku až přes 500 let. Rychleji roste a ztepilejším vzrůstem vyznačuje se l. letní neboli velkolistá (*Tilia grandifolia*) nežli l. malolistá (*T. parvifolia*, obr. 1035.), poslední je však v našich

poměrech otužilejší. Do sadů a zahrad, k domovním stavením a pod. doporučuje se v novější době *T. dasystyla*, kteráž má korunu velmi hustou a list dlouho do podzimu drží. Se



Obr. 1035. Lípa malolistá (*Tilia parvifolia*). 1. Větévka v květu. 2. Podélný řez květem (zvětš.). 3. Prašníky. 4. Plod a zvětšený průřez plodu s klíčkem.

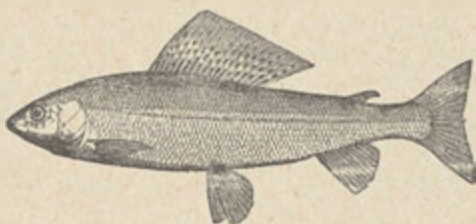
z darem setkaly se i pokusy z pupenů lipových získati mouku, která se spéká i bez kvasiva, s moukou pšeničnou smíchána dává uspokojivé výsledky a je tučnější nežli ječná; také tuk se podařilo z nich získati, který je máslu podobný i podobně chutná. Viz **Lipová kůra**, **míza**, **Lipové dřevo** a **Lipový květ**.

**Lípa**, spolek pro lidový průmysl v Turč. sv. Martině, zprostředkuje koupi i prodej výrobků lidového průmyslu ze všech oborů práce domácí.

**Lípa pokojová** viz **Sparmanie**.

**Lípaemie**, silný obsah tuku v krvi, takže serum je mlékovitě zkalené. Vyskytuje se fyziologicky při otýlosti a po jídle velmi tučných jídel, jinak při úplavici cukrové.

**Lipán** (*Thymallus vexillifer*, obr. 1036.), ryba lososovitá, výhradně jen na horské vody se obmezující. Tře se na jaře a je proto v zimě a na



Obr. 1036. Lipan.

podzim, kdy jiné ryby lososovité se trou, nejchutnější. Živý nemůže se pro vratkost svou daleko dopravit. Je chutný a lehce stravitelný,



méně tučný nežli jiné ryby toho druhu a upravuje i požívá se podobně jako pstruh, může se však také výhodněji nežli tento smažit.

**Lipatin**, směs olivového oleje a volné kyseliny olejové; náhražka za jaterní tuk, příjemnější chutí význačná.

**Lipanol**, preparát, jenž obsahuje vitamin B. C., organicky vázaný fosfor lecithinový, železo a soli vápenné, působí jako rybí tuk, ač žádný neobsahuje, při křivici, bledniče, dětské slabosti a v rekonvalescenci, chudokrevnosti, při nervové ochablosti.

**Lipik**, hojně navštěvované lázně s horkým jodovým pramenem (stan. Pankrác na Barčsko-Pankrácké dráze v Jugoslavii [Chorvatsko]). Voda se pije s výborným prospěchem při dně, krticích, syfilitických nemocech a katar. stavech sliznic.

**Lipoidy**, složité fosforečné sloučeniny, jako na př. lecithin, cholesterin, cerebroid, a p., hrají vůbec velice důležitou a vždy větší roli v moderní fyziologii výměny látek. Látky tyto jsou obecně rozšířeny v buňkách rostlinných a živočišných. Lze je vařicím alkoholem a éterem vyloučiti: mají povahu tuků, nedají se však zmýdelniti. Je samozřejmo, že jsou-li některé látky tak rozšířeny, nemůže býti jejich nepřítomnost v potravě lhostejná. Po řadu let prováděl s nimi pokusy MUDr. Vil. Stepp a zjistil, že na př. myši s potravou bez lipidů zahynuly za 25 dní; zahynuly, i když místo lipidů se přidalo máslo, které jich má málo, a udržely se, jestliže se dostalo jim lipidů, obsažených ve sbíraném mléce. Avšak myši zahynuly rovněž, byly-li lipoidy povařeny s vodou nebo alkoholem; vada se napravila opět přidáním lipidů nevařených. Nejbohatší na lipoidy je mléko mateřské a právě tomu se přičítá, že člověk ve svém útlém věku tak rychle zdvojnásobí svou váhu a nahromadí ve svém těle, jak vynikající autorita prof. Rubner dokazuje, čtyři i vícekrát tolik energie, co nejsilnější zvíře, **L.** zvláště v dětském věku mají velkou důležitost pro výživu kostry a nervstva; nedostatek jich je ve spojení s takovými chorobami dětského věku, jako je křivice a měknutí kostí. A přece se z pouhé neznalosti věci přihlíží při výživě dětí tak málo k potravě lipoidy obsahující a hledá se lék bůhví kde jinde. Kromě toho však potravu velice ochuzujeme o **L.** nevhodnou úpravou kuchyňskou. Příliš všechno vaříme a pečeme a tím stávají se **L.** pro ústrojí zcela neužitečnými. Převařeně nebo za vysoké teploty sterilizované mléko pozbývá po této stránce svého významu a v lučebné změně, kterou utrpěly jeho **L.**, spočívá také asi jeden z oněch důvodů, pro které se takové mléko brzo přejí. Mozek v obalu osmažený zachovává lépe své **L.** nežli mozek s vejci vysmažený, syrový tuk je mnohem výživnější a zdravější nežli tuk vyškvařený nebo převařený, olivový olej je výtečný omastek ve stavu syrovém, čiš kostní, která v obalu kostním nijak se nepřevařila, podává lipoidy ve velmi dobrém stavu, mandle, ořechy za syrova požívané svým tukem znamenitě podporují výživu. Stručný přehled nej-

důležitějších potravin v stavu syrovém a upraveném to znázorňuje:

Potraviny lipoidy obsahující:	Potraviny lipoidy chudé nebo lipoidů prosté:
Mozek. Mícha.	Mozek s vejci na tuho míchaný.
Mléko mateřské. Mléko kravské sbírané. Mléko kravské nepřehřáté.	Mléko sterilizované. Smetana.
Vaječný žloutek syrový.	Vaječný žloutek na tvrdo vařený. Vaječný bílek.
Vemeno. Tučné maso.	Libové maso.
Krev vařená.	Krev smažená (prejt smažený).
Hrách, čočka a j. luštěniny neloupané. Aguma, svařené, soja, sojová káva.	Luštěniny loupané.
Mandle, ořechy za syrova.	Mandle, ořechy zvláště pečené.
Olej olivový, mandlový, slunečnicový, řepkový za syrova.	Máslo kravské.
Máslo kokosové.	Máslo převařené.
Sýry a sýrce z teplého a sbíraného mléka.	Sýry a sýrce máslové a smetanové.

Dnes se pro výživu i **L.** připravují uměle, jako na př. lecithin, lecithol (viz t.) ze syrového vaječného žloutku. Viz též **Vitaminy**, a **Výživa**.

**Lipojodin**, jodový lék k vnitřní i injekční léčbě, bez chuti, nezpůsobuje poruchy žaludeční, střevní ani jodismus.

**Lipom**, novotvar neškodný z tukové tkáně složený, proto také tučnák zvaný, který ať již zvápnatí nebo v pletivo rosolovité nebo chrupčité se promění, nepůsobí nesnáží leda tlakem na okolí nebo visí-li na stopce stočením kol střeva vzniklé. Odstraní-li se operací, neobjeví se znovu.

**Lipová kůra** poskytuje lýko na provazce a různé pletivo. (Viz **Lýkové práce**.) V Rusku z něho robí pytle, koše i obuv.

**Lipová míza**, dle lidového podání na jaře získaná, čistí prý krev, užívá-li se třikrát denně po lžičce.

**Lipové dřevo** hodí se zvláště na práce lupenkářské, na jemné práce řezbářské a soustružnické vůbec, na prkna rýsovací a desky stolové (do kuchyně). Z něho se dělá uhlí kreslířské a uhlí na střelný prach Dřevo lípy letní je bělejší nežli lípy zimní. V suchu, nikoli v mokru, je trvanlivé.

**Lipový květ** účinkuje podobně jako bezový a užívá se ho proto pro pocení při rýmě, chřipce, bronchiálních katarrech, reumatismu a pod. Účinek jeho se zvyšuje přidávkou citronové



šťávy; čistý nálev s touto šťavou byl za válečných dob i dobrou náhražkou čaje, vzalo-li se květu méně (1—2 lžičky) místo normálních 2—4 lžiček na koflík vody. Hodí se také dobře k barvení záclon do tónu krémového; místo škrobu stačí k tomu trochu bramborové mouky. Na **I. k.** naleje se večer předem horká voda a příštího dne nálev sleje. Několik lžic bramborové mouky se v studené vodě hladce umíchá a k nálevu přidá. Vše se pak procodí jemným sítem do vařící vody, na záclony zchystané. Záclony nabudou tím pěkného zažloutlého tónu a zavěšeny v pokoji rozšiřují příjemnou vůni (aspoň s počátku).

**Liptavský sýr** je okořeněná brynz a (viz t.). Napodobuje se dvojím způsobem: *a)* z kravského mléka, které se mírně přibarví (obyč. jen v zimě) a zasýří v zimě při 29—30° C, v létě při 25° C (na 10 l 1 g tekutého syřidla), po 16—24 hod. se tvaroh plní do plátěných pytlíků, nechá volně odkapati a nakonec se vylisuje, tento tvaroh se pak s různými příměsky prohněte; *b)* z prodávajícího tvarohu (jak se to dělá v obchodech), s nímž se stejně pokračuje: na 1 kg tvarohu 2—3 dkg soli,  $\frac{1}{8}$  dkg papriky,  $\frac{1}{8}$  dkg bílého, jemně utlučeného pepře, 1—2 jemně utřené sarděle, 12 spařených a usekaných kapar nebo pistacií, 1—2 dkg jemně ustrouhané cibule,  $\frac{1}{8}$  kg čerstvého másla. — Někde také přidávají strouhaný sýr ementálský, gorgonzolu nebo olomoucké syrečky, kmín a olej ze sardinek. Sýr má ležeti asi 24 hod. před upotřebením.

**Lipura** viz **Bezhovostka**.

**Lipurie**, vylučování tuků v moči na př. po zlomení kosti, kdy se tuk z dřene kostní dostane do krve.

**Liquidambar**, ambroň, balzámovitý, platanu podobný strom střední a sev. Ameriky: z nadržnutých větví vytéká nebo se vyvaňuje bílá ambra tekutá; z druhu *L. orientalis* podobně tekutý styrax, čili židovské kadidlo (vyvařeného a vylisovaného dřeva užívají v řeckých chrámech k vykuřování); jaský druh *L. altingianum* poskytuje pryskyřici *rasamalha*, jako benzoe používanou, a velmi vážené vonné dřevo k vykuřování.

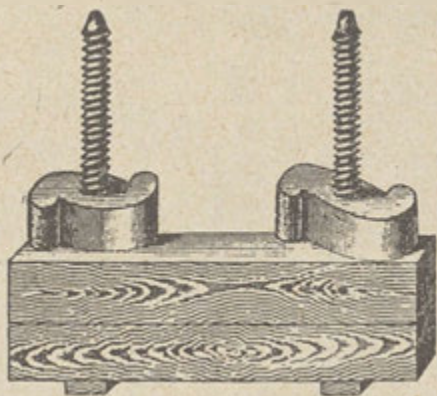
**Liquoferrin**, aromatisovaný preparát arsénochininový proti chudokrevnosti, leukaemii, pseudo-leukaemii, bledniče, bezčmrnosti, neurasthenii a pro rekonvalescenty po tyfu, spále a zápalu plic.

**Liquor** (tekutina) je buď roztok léčiv v lihu nebo ve vodě, nebo směs lihových a éterických preparátů léčivých. Mnohé známé léky a přípravky pod tím jménem přicházejí na př.: různé octany (viz t.), čpavkové roztoky (srovn. Čpavek atd.) jako na př. *I. ammonii anisatus*, čpavek s lihem a olejem anýzovým (k povzbuzení srdce a odlučování hlenů) nebo *I. amm. succinici*, roztok uhličitane amm. a kysel. jantarové ve vodě (k odkašlávání); *I. Fowleri* je známý roztok arseniku draselného, jež předpisují lékaři, *I. Laville*, doporučovaný proti dně a reumatismu, mnoho léčiv železitých proti chudokrevnosti, bledniče a p., rovněž mnoho léčiv jodových, guajakolových (proti kašli atd.).

Podé jménem *I. seriparus* prodává se syřidlo (viz t.).

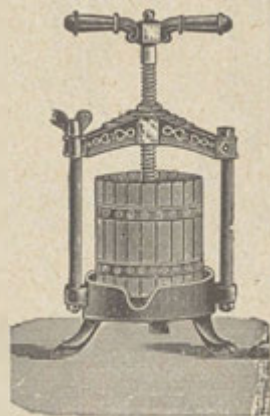
**Liriodendron** viz **Liliovník**.

**Lis**, přístroj k vytlačování šťav z látek pevných, k rovnání a stlačování látek kypřých a pružných je v domácnosti náčiním velice



Obr. 1037. Lis na ubrousky, papíry, knihy, kartony a karty.

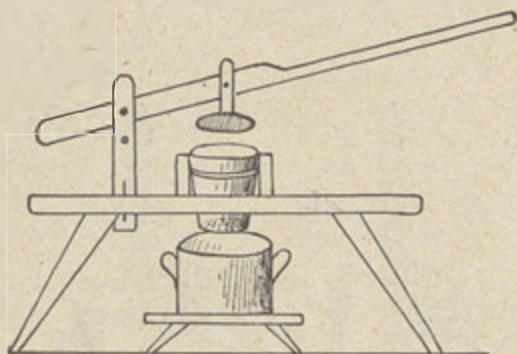
potřebným. Po stránce různého upotřebení zasluhují zejména pozornosti: **L. masový** k vytlačování šťávy z masa, zejména syrového; takové l-y záležejí z nádoby s dírkovaným spodkem, do níž se pozvolna vtlačuje lisovací píst. — **L-y na ubrousky, papír (karty)** a k podobným účelům sestávají ze dvou hladkých desek z tvrdého dřeva, jež maticemi na šroubech se stahují; podobají se l-ům na knihy, které mají jen desky silnější a těžší (obr. 1037.). — **L-y ovocné** jsou dvojího druhu: *a)* Dřevěné, zejména pro lisování ovocných šťav, jež kovy porušují nebo od nich nepříjemné chuti nabývají; takových (obr. 1038.) používáme zejména k lisování šťav k účelu výroby vína, a dle potřeby jsou v různých velikostech vyráběny. Takové lisy možno si i po domácku snadno vyrobí (obr. 1039. 1040. a 1042. a mluví samy za sebe, takže není zapotřebí vysvětlení k vyobraz.). *b)* Kovové, tak zvané americké, které zařízení jsou buď na bobule s pevnými peckami (víno, srstka, rybíz, višně) a slupkami (obr. 1043., nebo podobně zařízený, obr. 1042.), kterýž matoliny hned napoprvé úplně vylisuje a ven na konci vytlačuje, nebo je zařízen na ovoce, jež nemá pevných pecek a slupek (maliny, jahody, ostružiny, borůvky). **L-y syrové** pro potřebu domácí jsou hlavně ná-



Obr. 1038. Dřevěný lis na ovoce v kované konstrukci montovaný.

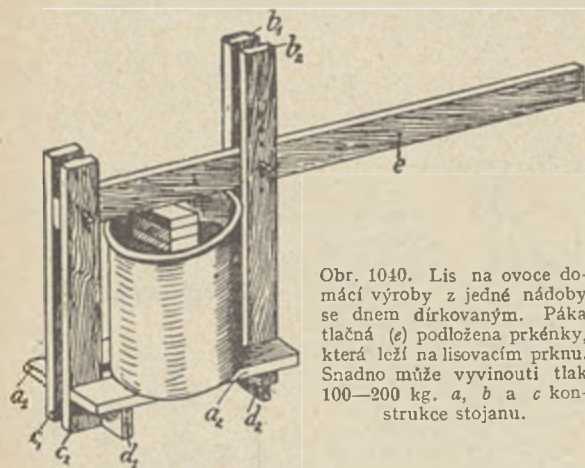


stěnné; sestávají z děrované nádoby, v níž sýr se lisuje plotnou, která nese kolmé vřeteno, jež tlačí vodorovná páka se závažím; páka



Obr. 1039. Lis na ovoce, doma zhotovený ze dvou nádob, z nichž horní je dírkovaná. Do této se zavede lisové prkénko, pakou tlačené.

tato může býti ke stěně přiklopena, takže l. zaujímá málo místa. Může se jím docílit tlaku 4–60 kg a možno i dvě formy sýrové



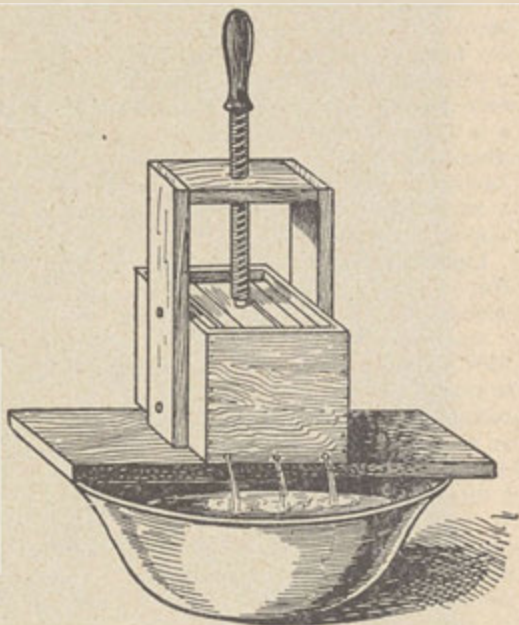
Obr. 1040. Lis na ovoce domácí výroby z jedné nádoby se dnem dírkovaným. Páka tlačná (e) podložena prkénky, která leží na lisovacím prknu. Snadno může vyvinouti tlak 100–200 kg. a, b a c konstrukce stojanu.

na sebe postaviti. Většími l-y nástěnnými dociluje se tlaku až 2000 kg. Pohodlné jsou l-y anglické pro velké bochníky sýrové.



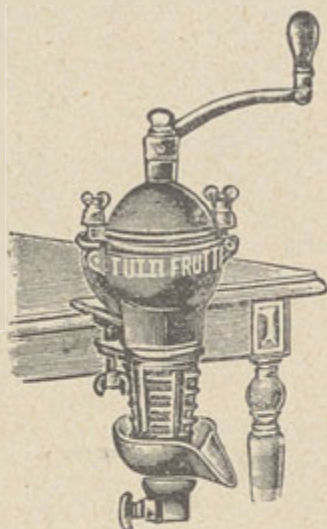
Obr. 1041. Americký kovový lis na bobulové ovoce.

— L-y těstové slouží ke tvárnění čili fačonování těsta (viz Fačonovati). — L-y škvarkové k vytlačování omastku ze



Obr. 1042. Dřevěný lis na ovoce doma zhotovený z bedničky, po straně dírkované. Tlak se vyvinuje šroubem.

škvarků mohou býti podobných soustav jako l-y masové nebo ovocné; zvláštní l-y toho druhu pocínované, kovové zařízeny jsou na silnější

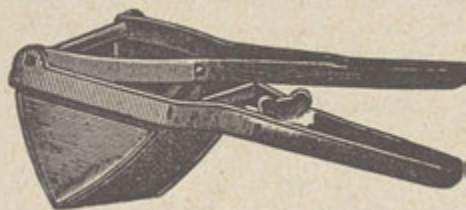


Obr. 1043. Lis na bobulové a peckové ovoce („Tutti frutti“).

tlak a mají postranní výtok pro omastek. L. na brambory je mačkadlo (obr. 1045.), jímž vařené brambory se na drobno rozmačkají a sítím protrou. Stejně ho lze užiti jako lisu na ovoce; vyndá-li se síto, rozpadne. se strojek na tři díly, z nichž jednoho lze užiti jako klepadla na maso.

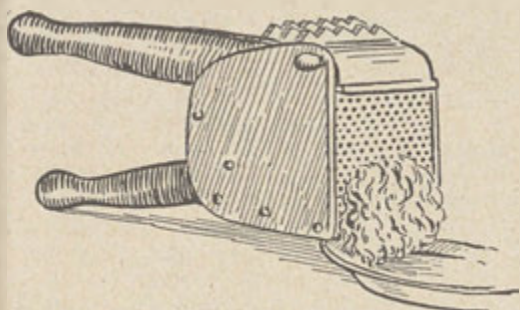


**Líska** (*Corylus*), jehnědokvětý keř, jehož obecný druh *C. avellana* (obr. 1046.) roste hojně ve vlhkých polohách našich hájů i také v zahra-



Obr. 1044. Kovový lis americký na jednotlivé větší plody (citrony a p.) k mačkání rukou.

dách se pěstuje vedle druhů *C. tubulosa*, *columna* a *daphnogenes* a ozdobných zejména *C. americana* a *rostrata*. Sama l. obecná má ozdobné



Obr. 1045. Lis na brambory (mačkadlo).

odrády var. *aurea*, *atropurpurea*, *laciniata*, *pendula* a p. Užitkové druhy poskytují vděčné ovoce (viz Oříšky), ohebné, tvrdé a bílé dříví na jemné zboží košíkářské, větve na obruče a hole, uhlí lískové platí za jemný uhl



Obr. 1046. Líska obecná: a větévka s listy a jehnědami; b oříšky v obalu a bez něho; c jednotlivý květek.

kreslířský i slouží k výrobě prachu. Množí se snadno ze semene, dobře také odnoží a očkováním, vyžaduje nicméně vždy půdy kypré, hluboké a vlhké, pěstována pro plod zejména polohy k západní straně. Cizí a ozdobné druhy je nejlépe šlechtiti na sazeničky lky obecné.

Zhoubným škůdcem l-ky je nosatec dlouhonoš liskový (*Balaninus nucum*, obr. 1047.), jehož samička v červenci a srpnu měkké ještě oříšky navrtává a do nich po vajíčku snáší; larva vyžere jádro, jež mění se v hromádku černého trusu, pak vyleze a v zemi se zakuklí. Vyskytne-li se brouk v květnu a červnu se



Obr. 1047. Dlouhonos lískový (vlevo na listě, vpravo oříšek navrtávající).

lhnoucí hojněji, třeba jej za chladných dnů strásati a ničiti a také spadlé oříšky sbírat i spalovati.

**Lísky** viz Sušárna.

**Lisovati** (srovn. Lis) značí v domácí praxi výkon trojího druhu: a) Rovnati a na menší prostor stlačit látku pevně, papír, karton, karty, ubrousky, prádlo vůbec; užívá se k tomu lisů (viz t.) a válců (mandlů; viz Válcování prádla). — b) Vytlačovati z pevných látek různé šťávy: omastek, šťávy ovocné a p. K tomu se používá výhradně lisů různých soustav. (Viz Lis.) — c) Protlačovati látku pevné sítem nebo řidčím plátnem tak, aby i část pevné hmoty prošla. Tento způsob zoveme správněji prolisováním nebo protíráním (viz t. a obr. 1045.).

**List domovský** je důležitá listina, která potvrzuje příslušnost osoby do určité obce (tím i příslušnost státní). Obec domovská je povinna l. d. vyhotoviti bezplatně; tento sám se kolkuje dle kolkové stupnice. Srovn. Domovský list.

**Lístek jídelní** je buď pouhý program pro pořad jídel na jistou dobu denní, den, týden, měsíc nebo rok, nebo papír, karton, často ozdobný (menu), na který se takový pořad píše, tiskne a p. (Srovn. Diner.). Ustanovení pořádku jídelního na základě určité rozvahy pro týden nebo měsíc má i pro naši domácnost význam a hospodyně, která chce rozumně hospodařiti, nemůže se tomu vyhnouti; jednak se při tom vyšetřuje náležité vystřídaní živin masitých i rostlinných, dražších i levnějších dle toho, jak to nejlépe poměrům rodiny a zdraví jejích členů odpovídá; jednak se při tom také vyšetří, jak by se nejlépe a nejhospodárněji užilo všeho, co je dobře pohotové, co vybuđe atd., a konečně souvisí to vše i se řádným rozpočtem, bez něhož rozumná a spořivá hospodyně nikdy nepracuje.



Rozhodující je, co pro denní potřebu poskytuje období (jarní, letní, podzimní a zimní), jakož i zdravotní požadavky, jak se třeba v každém tom období stravovati. Menší a nezámožná rodina si věc usnadňuje tím, že pro celé takové období na každý týden je l. j. j e d n o s t e j n ý nebo jen s malými úchytkami proměnlivý, takže spekulace s otázkou „co budeme dnes vařit“ odpadá. Ovšem, za nějaký čas se objeví, že jistý pokrm se přejídá, t. j. nechutná již všem, a tu je chybou, jestli se těmto vyhovuje tím, že se pro ně vaří zvlášť něco jiného; správné je, aby se l. j. změnil a vařilo zase něco jiného pro všechny stejně. Takovou cestou vyhovuje se snadno jednomu podmínkám l-ku j-ho, t. j. estetice požitku a zachování chuti k jídlu, ano čelí i výběravnosti strávnicků. Důležitější a obtížnější je stránka druhá, t. j. sestavit l. j. tak, aby se každý přiměřeně svému věku nasýtil a vyživil, aniž by žaludek byl zbytečně přetěžován. Je chybou, sestavuje-li se l. j. tak, že se tělo živinami přesycuje, jak tomu často hoví česká kuchyně (viz K u c h y n ě), anebo že z důvodů úspornosti se tělo živí nedostatečně. V tomto případě bývá tomu tak, když sejde se na jídelním lístku řada jídel málo výživných, kterých by se muselo požíti příliš mnoho, nežli by dostalo se tělu dostatek látek výživných, v prvním případě scházejí se jídla, obsahující příliš mnoho živin, t. j. více, nežli člověk normálně potřebuje. Velká úloha připadá při tom rozmanitým přílohám, věci, která se na našem občanském jídelním lístku neprávem a k velké škodě často zanedbává. Právě přílohy vkusné a v přiměřeném množství i přiměřené úpravě volené jsou s to uvést do jídelního lístku náležitou rovnováhu a také žádoucí změnu. Mohli bychom říci, že normální zdravotnický upravený oběd občanský složen je povytce z příloh a to, co se obyčejně považuje za jídlo hlavní, to že vlastně je skrovnou přílohou. Tak na př. sestává oběd ze zelenin, bramborů, rýže a p. věcí, ale maso je k tomu jen malou přílohou a odměřuje se velikost dávky jeho přesně dle toho, co který jednotník vskutku potřebuje. A co by se ještě snad v mase nedostávalo, doplní se přiměřeným, výživným ovocem. Hospodyně, která si učiní pravidlem tuto zásadu, potřebuje již jen přihlížeti k tomu, co vzájemně se snáší a doplňuje. Tak na př. bílá masa, vyjímajíc vepřové, snášejí se s každou jemnou zeleninou, tedy s kvěťákem, chřestem, špenátem, luskami, se všemi zelenými saláty, výborně i s bramborami, rýží nebo knedlíčky, různé úpravy, ovšem i houbami. Tučnější vepřové maso nesmí se s kvěťákem a p. jemnými zeleninami, zato však se vším, co ssaje omastek, tedy především s bramborami, se všemi luštěninami a druhy zelnými; zelené saláty hodí se k němu povytce s omáčkami salátovými a majonézami. Ovšem přidává se k němu často také knedlík. S hlediska prvního však dlužno v obou těch případech činiti také rozdíl v tom, že bílá masa jsou zpravidla lehčí, méně živinami zatížená nežli maso vepřové, kteréž právě činí spíše požadavek, aby k němu volila se krmě lehčí, čím lehčí, tím lépe. Proti tomu se ovšem

často, velmi často hřeší. Luštěnina, knedlík a naložené zeli syrové jsou takové potraviny, kterých se tu používá a vždy jimi a masem vepřovým nahromaďují jednostranně živiny bílkovité a látky obtížněji stravitelné, jimiž se žaludek obtěžuje a ústrojí přesycuje. S výhodou je užiti těchto látek (luštěnin, knedlíků) jako krmě hlavní a vepřového masa v nejmenším množství k tomu jen jako přílohy, řekli bychom nejraději příchuti a omastku. Naproti tomu u ostatních bílých mas neškodí, je-li těchto více, zvlášť má-li býti žaludek co nejméně obtížen; je-li jich však málo, což při drahotě těchto mas je často odůvodněno, nutno opatrně voliti přílohu, která by jednak nasycení, jednak výživu zabezpečovala. Tu se nejsnadněji dopouštíme chyby špatné, nedostatečné výživy a děláme z krmě, která má živiti, pouhou mlisku. Zeleniny zůstanou tu důležitou a chutnou přísadou, ale dobře upravené brambory, rýže anebo živně upravené knedlíčky, noky, krmí hlavní. K mnohým bílým masům hodí se výborně i kompot, jenž přiměřeně upraven zdomakaluje jejich chuť i výživnost. H o v ě z í m a s o j e z n e j v ý ž i v n ě j š í c h a s n á š í s e s č e t n ý m i přílohami, zvláště dobře s bramborami, knedlíky a p., vyžaduje ovšem při tom vždy, aby bylo dosti omáčky nebo přidaného omastku. Tu lze opět snadno se spokojiti s menší dávkou masa, věnujeme-li dosti péče úpravě přílohy, aby tato zastala krmí hlavní. Prostě na loupáčku vařená a v celosti k masu hovězímu přidaná brambora takový úkol nezastane, ale brambora s omastkem rozmíchaná, mačkaná, opékaná a pod. vyplní svůj úkol znamenitě. S k o p o v á p e č e n ě nekryje se dobře s celou řadou příloh, povytce jen brambora se hodí, také zelené boby, ať již jako salát nebo zelenina, ale zato je výhodnější upravovati skopové vařené nebo dušené jako pilaf s rýží nebo s různými omáčkami a bramborem; v takových případech zůstane zase často jen přísadou a příloha může býti krmí hlavní. S m a ž e n á m a s a n á l e ž e j í v ě d y k o b t í ž n ě j š í s t r a v i t e l n ý m k r m í m ; j e j i c h s t r a v i t e l n o s t h l e d í s e p o d p o r o v a t i m í r n o u p ř í s a d o u k y s e l i n (c i t r o n u , o k u r k y a p . ) , m n o h é p ř í l o h y v í c e m ě n ě s u c h é j e n o b t í ž n o s t s t r á v ě n í p o d p o r u j í ; v d ě c n ě j š í j s o u j a k o p ř í l o h y š t á v n á t é z e l e n i n y , j a k o m r k e v , k a p u s t a , c h ř e s t , b r u k e v , j i n a k t a k é z a d ě l á v á n é m a k a r o n y , b r a m b o r o v é n o k y a p o d . T a k é t u c n o u d r ů b e ž ( h u s u , k a c h n u ) j a k o p e č e n í z h u s t a z a t ě ž u j e m e k n e d l í k e m a z e l í m a h r o m a d í m e t a k p ř í l i š m n o h o ž i v i n . Z d e p l a t í t o t ě ž , c o ř e č e n o o j i n ý c h t ě ž š í c h a t u c n ý c h k r m í c h m a s í t ý c h . N e p ř í z n í v é p o m ě r y v s e s t a v ě n í j í d e l n ě h o l í s t k u j e š t ě s e z h o r š u j í , k d y ž n e p o d á v á s e j e d i n á , n ý b r ž n ě k o l i k k r m í m a s í t ý c h . U n á s j e t o o b v y k l é i p ř i o b y č e j n ě m o b ě d ě o b č a n s k ě m . P o ž í v á m e z p r a v i d l a h o v ě z í m a s o a n e b y l i b y c h o m ž i v i , k d y b y 3—4 k r á t t ý d n ě n e b y l o k n ě m u j e š t ě j e d n o m a s o . O v š e m n a š e ú p r a v a h o v ě z í h o m a s a p o k u l h á v á , n e b o ť j e z p r a v i d l a z b a v u j e m e v y v a ř o v á n í m v š e c h d ś l ě ž í t ě j š í c h ž i v i n a p a k o v š e m n e n í d i v u , ž e s e š á n í m e p o j e d n o m j e š t ě m a s e . S p r á v n ě j š í b y b y l o b u ě l ě p e v y u ž í t i h o v ě z í h o m a s a , n e b o j e v y n e c h a t i ( p o l ě v k a h o v ě z í n e n í



nutná, v létě zbytečná) a nahraditi krmí masitou o sobě. Tím by se občanský jídelní lístek zjednodušil a zdokonalil i také zlevnil. — Jinou stránkou l-ku j-ho jest pořad, v jakém jídla za sebou následují. U nás oblíbený nebo obvyklý pořad staví na první místo polévky, ale tyto může také zastupovati pikantní *hors d'oeuvre* (něco pro chuť, t. j. pro povzbuzení chuti), kteréž však také může býti podáno před polévkou nebo i po ní či také bez ní. V tomto případě zastupuje předkrm, jenž staví se na místo druhé a bývá v jednodušším nebo vůbec v obyčejném pořadu zastupován hovězím masem vařeným s omáčkami nebo přílohami (obložením). Také však bývají při složitějším pořadu předkrm dva, z nichž první je zpravidla v tom případě studený (rosolovaná ryba a p.) a druhý pak maso hovězí v naznačené úpravě. Třetí místo zaujímá příkrm; je-li jeden, může to býti jakákoli pečeně nebo vůbec jídlo masité, v jednodušším pořadu i jídlo moučné; v složitějším pořadu však bývají příkrmy dva, snad někdy i tři, a tu ovšem záleží na rozumném vystřídání, aby těžší krmě nepředcházely lehčím a v chuti se navzájem nepotíraly. K pokrmům masitým jako nezbytná příslušnost náležejí kompoty a saláty. Poslední místo zaujímají zákusky, někdy malé pokrmy k dosycení (máslo, sýry), jindy jen pamlsky (cukroviny, drobné pečivo) nebo chladivé a j. nápoje (káva, zmrzlina atd.). Avšak to je již složitý l. j., kterým by se mohla řídit jen zámožná rodina, nebo pořad k zvláštním příležitostem. Občanský l. j. se omezí docela jen na dva chody nebo také jen na jeden chod. Dva chody mu poskytne v zimě zeleninová teplá polévka a příkrm střídavě masitý nebo moučný se zeleninou nebo ovocem, v létě ovocná polévka studená nebo předkrm z čerstvé zeleniny (ředkvička s máslem nebo bez něho, lusky a p.) a jako příkrm ovocný moučník, kaše s ovocnou šťavou, brambor nebo bramborové jídlo, někdy nějaké maso. Neposlední stránkou l-ku j-ho jest jeho časovost a druhdy i vybranost. Časovostí rozumíme, aby podával, co je sezonní, a nikoli to, co je přítomně nečasové (na př. jaternice za velkého letního vedra a p.); vybraností rozumí se vyhledání toho, co sezona nejlepšího poskytuje, po případě i toho, co je v ní vzácné, ale časově přiměřeno. To ovšem jsou požadavky vyšší, jimž obyčejná, úsporná domácnost se nepodrobuje, leda ve zvláštních případech přítomnosti vzácnějších hostů, je-li vůbec srovnatelná s poměry domu, aby se jim cos podobného poskytl. Často ovšem i jednoduchý l. j. může býti výborný a uspokojivý.

**Listerův obvaz** viz **Obvaz**.

**Listí** dřevin opadává buď nepřetržitě a při tom se novým zameňuje, aniž se to pozoruje (u dřevin vždy zelených), anebo opadává pravidelně vždy jen v podzim, aby z jara opět nové vyrašilo, také však žloutne a opadává l. předčasně, buď že je rostlina chována v temnu nebo stínu, který jí nesvědčí, nebo strádá dřevina nedostatkem živin (také suchem), či je příčinou některý cizopasník nebo choroba. Předčasné opadání l. může způsobiti i vysilení

a uschnutí dřeviny a proto dlužno včas po jeho příčině pátrati. **L.** opadálé má se brzy za sucha shrabovat a v suchých kolnách, stodolách, půdách a p. v kyprých hromádách uschovati. (Je to někdy i vítané stlání a druhdy i krmivo pro kozy.) V zahrádce však nám dobře poslouží ke krytí a zahřívání pařeníšť, když se promíchá s koňským hnojem, také ke krytí choulostivějších vytrvalých rostlin přes zimu (nejlepší je k tomu účelu dubové) nebo si z něho můžeme udělati velmi dobrou prst (listovku) pro květiny, když je spěchujeme prolévané hnojůvkou na hromadu a když tato se zahřála, ji přeryjeme a opět pohnojenou spěchujeme, což několikrát opakujeme. Za nedostatku píce l. topolů, dubů, olší, lip, vrb, také akátů, bříz, lísek, moruší a j. dřevin, suší-li se v květnu a v červnu, nebo z nových výhonů i v červenci, vyrovná se svou jakostí a výživností dobrému lučnímu senu. Ovšem sušení musí se prováděti ve stínu stromů a při dobré ochraně před deštěm. Prudké slunce a vyloužení deštěm činí tuto píci bezcennou. **L.** březové viz **Betulan**, **Srovn.** též **Barvení travin**.

**Listonoš**, listonoška, osoba doručující adresátům poštu listovní a peněžní, někdy i balíkovou; povolání nevyžaduje předběžného vzdělání, nýbrž jen dobrou zručnost v písmě, řečech zemských, prostých počtech a osobní zachovalost, kromě pevného zdraví.

**Listopad** je v domácím hospodářství měsíc, v kterém opatřujeme ještě, nestalo-li se tak už dříve, zásoby topiva na zimu, také se staráme, aby komora, sklep, okna, dveře, vodovody a plynoměry chráněny byly před mrazem, kde třeba ucpávkami, jinde obaly z látek teplo špatně vodících. Stejně pečujeme, aby kamna a komíny uvedeny byly do pořádku. Je také na čase pečovat, aby zimní prádlo i oděv dány byly do pořádku, letní se vyklepe, vyčistí a nejlépe do beden dobře uzavřených uloží. Neméně i k dobré obuvi třeba přihlídnouti. Máme-li zahrádku, sklídíme v ní všechny pozůstatky, staráme se o její zkypření, pohnojení, ve sklepech dobře obstaráme zimní zeleninu a ovoce, stromy ovocné očistíme a staráme se o dostatečnou jejich ochranu proti hmyzu (nátěrem z vápna a kalu) i škůdcům jiným (zajícům, kde je toho třeba), stromky na odrech a vůbec choulostivější kryjeme proti mrazu, také vysokokmenné růže obyčejně v ten čas, když přestály první mráz, klopíme a přikrýváme; suché a churavé stromy a keře odstraňujeme, pro nové kopeme jámy nebo je také sázíme, a maliníky ořezáváme. Na révě také ukončujeme podzimní řez a klopíme i kryjeme ji dle potřeby. Máme-li pařeníště, hledíme je dáti do pořádku a také dle možnosti a potřeby sázíme nebo sbíráme zimní zeleninu. Pro drůbež máme hlavní dobu výkrmu, také pro králíky to platí; včely koncem měsíce, za větších zim i dříve zazimujeme; česla necháváme síce otevřená, ale zacloněná, clonu však za příznivého počasí odstraňujeme. Pro kuchyň si pamatujeme: Zatím co hovězí a telecí maso pozbývá své nejlepší lahody, stoupá v přízni vepřovina, následkem zimního výkrmu vždy



chutnější; dostaví se na trh také selátka, takže výběr je velmi rozmanitý. Uzené maso se zelím a knedlíkem je krmě tak vydatná, že stačí sama na oběd s trochou polévky. Jaternice vařené s křenem anebo smažené s bramborou a zelím rovněž, pečená kýta skopová s polévavými cibulkami; pečínka vepřová s bramborou a zelím a selátko pečené nebo rosolované jsou pak nejvýznačnější masitá jídla, jež častěji zatlačuje husa nebo zvěřina. — Zvěřina rozhojňena jest o kančí zvěř, která se také dobře napodobí z chutné domácí vepřoviny. Nyní se odšťelují též slepice tetřivky a tetřevů, které jsou měkčí a chutnější nežli kohouti na jaře. Málo všimáná, ale levná i chutná zvěřina je lesní králík; nesmí ovšem býti starý a třeba znáti dobře jeho úpravu. Ostatně i starší, dobře se zeleninou dušený nebo naložený a pak pečený je zcela chutný. Jeleni a daňci nyní po říji mohou se opět požívat. — Drůbež ve všech druzích odkrmená je tou dobou nejhojnější, nejjadrnější, také nejtucnější. Vyplácí se péci nejtucnější husy, které poskytnou hojně sádla, při tom i chutná játra a drůbky, takže pečeně, byť vypečením se zmenšila, bude levnější nežli jiné maso. Nehospodárné je kupovati husy hubené nebo osekané. — Z ryb výborný mník šetří se od 1. I-u až do konce února, do konce prosince trvá ještě hájení lososů a pstruhů; z těchto pstruh duhový a losos rýnský se požívají. Všecky naše ostatní ryby jsou jadrného a chutného masa, i neměla by občas některá nebo levnější mořská na jídelním listku našemu scházeti, ne však vždy smažená, jak je nejtěžší, nýbrž jen vařená s máslem nebo s rosolem anebo také jen pečená bez obalu nebo marinovaná. — Zeleniny. Z pudy vybírá se ještě topinambur (dle potřeby třeba i v zimě), kerblík dříve sklizený teprve uležením nabývá pravé chuti. Z cizích dováží se čistec, také kardy a dobře uložená zelenina našich zahrad je stále ještě při dobré chuti, takže netřeba krmí zeleninových zanedbávati. Salát z topinamburu, jež také nazývají artyčokem jerusalemským, i kaše z něho je velmi chutná příloha. Čistec s máslem nebo hadímord je dobrou náhražkou chřestu. — V běžném jídelním listku nezanedbávejte polévky zeleninových; kerblíková nebo topinamburová, hadímordová, šterbáková, ceierová jsou vesměs velmi chutné a zdravé. Ovšem teď častěji vezmete útočiště k játrům na játrové knedlíčky nebo na játrovou rýži, k dršťkám, plíčkám, také k rybímu mliči a jikrák, i polévka z celých rozvařených ryb, na př. línků, docráků a pod., je výtečná a celou večeri vám zastane chutně upravená veverka. Také na zvěřinové a bramborové si časem rádi pochutnáte; vzácnější je polévka z telecí hlavy, želvová pravá nebo napodobená. K moučnickům použijte hrušek, pokud jsou pěkné a chutné, také jablek, pokud jsou laciná, z cizích surovin svatojanského chleba, jenž je nyní nejšťavnatější, nebo datlí, jež jsou právě svěží. Z jader zvláště našich ořechů a oříšků. — Pro pokoj staráme se o sázení cibulek a hlíz k urychlení různých květin (konvalinek, hya-

centů a p.) v prosinci, také některé keře (šeřík) můžeme si k tomu účelu zatím do sklepa založiti.

**Listovka** je lehká, kyprá, ale živná půda, která vzniká hlavně zetlíváním listů ovocných stromů, jmenovitě v listnatých lesích. Původní a čistá bývá i zakyslá, zvláště je-li i s půdou jehličnatou smíšena, nutno ji proto hojně promíchat s pískem, je-li kyselejší, i trochu povápniti, je-li snad chudá, přihnojiti kompostem, načež se výborně hodí do květináčů i pařenišť. (Srov. Listí.)

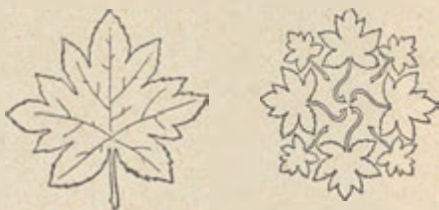
**Listovní tajemství** porušuje, kdo otevře a čte dopis, který není jemu adresován, ať již se to děje úmyslně nebo náhodou. Náhodné porušení, jež stalo se z důvodu nejasné adresy nebo nesprávného doručení poštou, dlužno napraviti jednak tím, že se otevřený dopis nečte nebo jeho obsahu nezneužije, jednak že se ihned zase uzavře a s omluvou dá doručiti pravému adresátu. Zúmyslné porušení listu je dle zák. ze 6./4. 1870 č. 42 ř. z. rak. přestupkem, který se trestá vězením do 6 měs., nebo dopustil-li se ho úředník nebo sluha v úřadě veř., jinak pokutou do 1000 K, nebo vězením do 3 měsíců, je-li provinilý stíhán trestně na žádost poškozeného.

**Listy slepené**, nelze-li jich provlhčiti mokrým ssavým papírem a tak rozlepti, možno učiniti čitelnými, potírají-li se vatou, xylolem nassátou, který ani papír ani pergamen neporušuje, zato však špinu a tuk odstraňuje. Je ovšem třeba trpělivosti; nemůže však xylolem býti nahrazen benzinem, citronovým olejem nebo borovicovým olejem (terpentýnem). Má-li býti zjednána průhlednost na delší dobu za účelem fotografování, nutno užití oleje cedrového nebo roztoku kanadského balsámu v xylole, ale tyto roztoky nutno pak zase xylolem vymýti, jinak by se listy rozlámaly.

**Listy stylisované.** Listy rostlin svým tvarem, někdy i barvou náležejí k nejrozdobnějších jejich součástí, jichž jsou ústroji dýchacími, které



Obr. 1048. Vzorek z listů hlohových.



Obr. 1049. Vzorek z listů kakostových.

výživu rostlin prostřednictvím vzduchu (kyslíku) zprostředkují. Tvarově se o ně zajímáme



za účelem výzdoby nábytku, stěn bytu, koberců, výšivek a několik připojených obrazců zřetelně znázorňuje, jak listy přímo z přírody vzaté poslouží k dobrým motivům toho druhu (obr. 1048.—1050.). K účelům dekoračním berou



Obr. 1050. Vzorek z listů břečtanových.

Upotřebení tvarů přirozených listů k stylisaci motivů dekoračních. (Srovn. obr. 1048. a 1049.)

se l. svěží a váží se do věnců, festonů, guirland (viz t.) a p., nebo se také napodobují, i zabývá se tím zvláštní odvětví malého průmyslu.

**Liší sádlo** doporučuje Kneipp proti kýle (průtrži), na štěstí nezaměluje, že nutno nositi kýlní pás, t. j. raditi se s lékařem o léčení mechanické, ne-li operativní (viz K ý l a).

**Lišej**, populární jméno, pod nímž se zahrnují různé kožní choroby: 1. l. pravý (*lichen*), 2. l. mokravý (*ekzem*), 3. l. skrofulosní, 4. l. ohraničený. — **L. pravý** (*lichen*), chronický, opět se vracějící zánět kožní, při němž kromě zbytnění rohové vrstvy pokožky vystupují pupenečky (papuly), které se nemění v neštovičky nebo puchýřky. Rozeznáváme tu dva druhy: l. červený (*lichen ruber*) buď kuželovitý (*acuminatus*) nebo plochý (*planus*), dle toho, jaký tvar mají jeho puchýřky; tyto jsou s počátku rozptýleny, u prvního druhu později se zhušťují, až v celé plochy splyvají, kůže při tom ztlustí, celek se zbarvuje červeně až tmavočerveně; zachvacuje-li l. hlubší vrstvy a rozšiřuje se po celém těle, nabývá kůže barvy hnědočervené, je hrubá, tuhá, rozpraskaná, vlasy řídnou a vypadávají, nehty hrbolaté a roztrpějí se; není-li nemoc tak pokračující vhodně léčena, končí smrtí. U l. druhého dochází konečně někdy také k takovým koncům, častěji však s počátku se obmezuje zhutnění jen na některá místa (krajiny kolem kotníků, na lýtku, loketní a kolenní klouby, pás, kříž, genitálie mužské) a tvoří všelijaké útvary (bradavčité, kruhové, lineární a p.). Příčiny, často neznámé, možno hledati v náklonnosti k l-i (disposice) anebo mezi vlivy zevnějšími. Disposice může býti následkem poruch ve výživě (překrmováním nebo nedostatečnou výživou u dětí), některých nemocí vnitřních (dny, cukrovky, emphysemu, astmy, zánětu ledvin), rozrušení nervového a abnormální činnosti žláz mazových (seborrhoických stavů). Zevní vlivy jsou fyzikální (prach, tlak, tření, zpružení, škrábání, horko, ostré světlo červené a fialové, vůbec mechanické účinky všeho druhu), chemické (látky leptavé, ostré mýdlo, také mazotok, náplast hořčičná, karbol, jodoform,

formol a draždidla všeho druhu) a cizopasně (cizopasný hmyz, mikrokoky a p.). Všechny tyto příčiny nemusí u člověka, jenž nemá k l-i náklonnosti, vyvolati ničeho, delším účinkem však samy mohou takovou náklonnost vzbuditi. V mnohých případech předejiti lze l. náležitou čistotou a odstraňováním naznačených příčin, jež mohou jej způsobiti. Zejména při opruzení v záhybech, kde se dvě plochy kůže o sebe trou, možno tomu dobře předejiti, jestliže se postižené místo čistou vodou a jemnou houbou dobře vymyje, náležitě vysuší měkkým šatem a ssavým papírem a natře pak čerstvým olejem mandlovým; u některých osob zasypání práškem nebo natírání salicylovým lojem působí již dráždivě. V každém případě, kdykoli na zarudlé nebo nabíhající kůži tvoří se pupenečky, budiž ihned volán lékař, jehož včasné zakročení může zabrániti velkému zlu, kdežto domácími prostředky toto zlo může býti jen zhoršeno. — 2. **L. mokravý** (*ekzem*, viz E k z e m), při němž kůže bývá méně zánětlivá a také méně zbytnělá, vyznamenává se puchýřky, které jsou naplněny tekutinou; praskají a tekutina podražuje i zdravou kůži, takže nové puchýřky na ní vznikají. Snadněji a úspěšněji působí tu rychlé zakročení mastí zinkovou (*zinci oxydati* 100, *terrae silic.* 20, *dipur. physiol.* 28), která se tence na postižené místo natře a indiferentním práškem zasype; jsou-li puchýřky již vyvinuty, velmi prospívá jich mačkání a vysoušení vatou v prášku obalenou. Vnitřně prospívá užívání salicylanu sodného. **L.** může býti akutní, však také chronický anebo je původcem mazotoku (viz t.) jako e k z e m s e b o r r h o i c k ý. Důležité je, že ekzemu mokravých se nesmí dotknouti voda; nutno sice umývati z masti utvořené kůry, avšak jen lihem. Kromě zinkové masti doporučuje se tumenol, flavicid-resorbin, pelidol, borůvkový extrakt Winternitzův a p., avšak účinek je závislý od osobních disposic. Nejméně prospívá přikrývání ekzemu náplastmi, na jejichž obvodu se zánět rozšiřuje. Výborným, ač hlavně jen pro odborníky určeným spiskem je dra. Fr. Šambergera „O léčení ekzemu“, z níž postižený se poučí aspoň, kdy a v kterém směru by se měl k lékaři obrátiti. Platí tu vždy „čím dříve, tím lépe“. — 3. **L. skrofulosní** spadá v obor skutečné tuberkulosity kůže (viz T u b e r k u l o s a k ů ž e). — 4. **L. ohraničený** je onemocnění způsobené plísní, jež není skutečným lišejem; spadá v obor dermatos, jež označují se společným populárním jménem opar (viz t. K. ž r a v ý viz L u p u s).

**Lišejníky**, tajnosnubné bezcevné rostliny, nejbližše houbám příbuzné, jež obecně často „mechem“ se nazývají. Zřídka docházejí nějakého praktického upotřebení; nanejvýš lišejník islandský (mech islandský, *Cetraria islandica*) doporučuje se v odvaru proti vleklým průjmům a poruchám zažívacím, Brightově nemoci (zánětu ledvin); účinnou látkou je tu škrob lišejníkový, jenž vařením dává rosolovitý maz, a hořčina *cetrarin*, která se také čistá připravuje



a též při léčbě tuberkulosity, bledničky, zánětu průdušnice doporučuje jako prostředek odlučování hlenů podporující. Islandané požívají ho s mlékem nebo zapečený v chlebě, rovněž jako na Krymu, v M. Asii a sev. Africe do chleba se zadělává lišejník manový (*Lecanora esculenta*), v Japanu pak podobně se používá l-ku *Gyrophora esculenta*, jenž docela za lahůdku se pokládá. Z různých l-ků, obsahujících erythrit a manit, těží se též léčivý preparát erythrol (viz *Erythroltetra-nitrat*). Důležitější je v nordických krajinách lišejník sobí (*Cladonia rangiferina*), jenž v zimě pod sněhem sobům poskytuje vítanou pastvu a také naše zvěř za krutých zim l. se stromů visícími nebo na kmenech rostoucími se spokojuje. Nevítaným porostem jsou l. na kmenech, zvláště našich ovocných stromů a keřů, kdež jednak k rozkladu kůry, jednak k usazování škodlivého hmyzu, jakož i k zábraně náležité výměny plynů přispívají; proto je (mech) se stromů a keřů kartáči odstraňujeme.

**Liška:** 1. Známa psovité šelma, poskytující kožišinu, jež dle druhu různě se cení. Obyčejná naše červená (*Vulpes vulgaris*) s kožichem žltorudým a rezavým je nejlevnější; výše cení se jen kožišina její z Norska, Aljašky a Labradoru. I domácí liščí kožišina barví se na stříbrošedo i černo, aljašská na sobolovo, t. zv. slaid. Hlavně na boa a přehozy. Vydrží 4—5 let (chlup se láme a u krku odře). Větší cenu má kožišina příbuzné l-ky stepní korsaka, jež je bílá nebo popelavá. Tato hodí se jen pro mladé dámy a to ještě jen k večernímu obleku; zvláště oblíbeny jsou její šedé kůže z Archangelska. Drahé jsou kožišiny l-ky polární (*Vulpes lagopus*, obr. 1051.), která dle polohy a ročních časů mění svou barvu; v zimě, když je tučná, je bílá, v létě jednobarevně



Obr. 1051. Liška polární v létě.

šedá či modrá nebo hnědá, zvláště se cení stříbřitá (*Vulpes griseus*) z Aljašky, jež má konce pesíků bílé. Nejvzácnější a nejdražší jsou l-ky černé ze sev. Ameriky a Sibíře (*Vulpes virginianus*), kožichy celky, v Rusku velmi oblíbené, mívají cenu mnoha tisíc (před-

vál.) rublů. Lišky černé nebo na tmavohnědo (sobolovo) barvené domácí hodí se pro starší dámy. — 2. Houba, hojně rozšířená a v lesích našich hromadně rostoucí; hlavně nás zajímají druhy: 1. jedlá, *Cantharellus cibarius*, (Houby jedlé I., obr. 4. v díle I.), k níž druží



Obr. 1052. Liška polární v zimě.

se chutnější druh pohorských lesů *C. clavatus* s dlouhou kyjovitou, masově červenou plodnicí a nijak chutná, nejedovatá *C. infundibuliformis*, l. nálevkovitá (hnědý, nálevkovitý, šupinatý klobouk, dutý žlutý třen, šedožluté tlusté lupeny), s níž netřeba pomíchat l-ku jedovatou (*Cantharellus aurantiacus*, Houby jedlé I., obr. 4. v díle I.). Tato je hořká a rozeznává se od pravé jedlé l-ky nápadně barvou i také hutnějším kloboukem. L. jedlá je co do chuti z jemnějších hub, ač jí kuchyně naše nevěnuje mnoho pozornosti, snad proto, že mnohým je obtížněji stravitelná; zato se jich mnoho od nás za hranice vyváží. Konser-vuje se velmi dobře v soli nebo v osolené vodě, také v octě a dušená s přiměřenou máslovou omáčkou je výbornou přílohou k hovězímu masu, může však také samostatně s vejci býti požívána. Dušené se koření pepřem, mírně i cibulkou a petrželí, neužije-li se petržele, možno je zalíti i smetanou a zasypati strouhaným sýrem.

**Lišta** je úzké dřevo, sloužící ke krytí nebo vyplnění prostory (skuliny, spáry) mezi dvěma jinými dřevy nebo k vytvoření rámu na jejich okraji (na př. u podlah, stolů a j. nábytku), stejně i k vytvoření rámu na obraz, zrcadlo a p. K posledním účelům bývá ozdobně profilovaná, barvená, hlazená, zlacená a p. V obchodě jsou i různě připravené l-ty pohotově, takže lze si v domácnosti snadno z nich příříznutím levné rámy, obruby a p. pořídit.

**Literatura**, soubor spisů určitého jazyka, odboru nebo z určité doby a p.; mluvíme tak o naší l-ře české, světové, beletristické, vážné nebo zábavné a vědecké, na př. lékařské, pedagogické, o l-ře domácího hospodářství, ženské atd. Každý jednotlivec především má mít dobrý přehled o krásné l-ře národní,



aspoň potud, pokud jedná se o umělecké práce vynikajících básníků a spisovatelů, neboť v ní kotví základ povznesení k vyšším ideálům (srovn. Poesie); v ní zahrnuta je valná část kulturních dějin vlastního národa; k vyššímu vzdělání náleží znáti i l-ru krásnou jiných národů, při nejmenším aspoň její klasiky (ovšem nikoli jen dle jména, nýbrž i čtením v originálu nebo aspoň v překladu). V druhé řadě stojí prakticky důležitá znalost l-ry odborné, která přimyká se k našemu povolání. Znalost ta nám přináší poznání cizích zkušeností, usnadňuje nám vlastní naši práci, vyvaruje nás mnohé škody a přináší velký užitek: povzbuzení k vlastní činnosti pokračující. O l-ře dob uplynulých poučují nás dějiny l-ry (na př. Vlčkovy, školní Tiefertunkovy, Bačkovského a p.); o l-ře soudobé poučujeme se z referátů časopisů literárních, seznamů knihkupeckých, bibliografických a hledíme ovšem pak, co zdá se nám důležitým nebo potřebným, sami čísti, necht' již tím opatříme svou knihovnu nebo si vypůjčíme z knihovny veřejné.

**Lithargyrum** viz Klejt.

**Lithium** (značka *Li*), nejléčivější, na čerstvé ploše stříbrný kov, jehož mnohé soli mají důležité účinky léčivé, rozpouštějící zejména sloučeniny kyseliny močové, z kterých příčiny se doporučují proti dně, reumatismu, kaménkům močovým, jako léky močopudné. Zejména je to octan, benzoan, benzo-salicylan a salicylan (místo salicylanu sodného), bitartrát, boro-citrát, uhličitán, citroňan (nejčastěji používaný, jenž nejméně působí na žaludek), jodát (zvláště při reumatismu kloubovém a kolikách ledvinových), fenolsulfát (také k injekcím při kapavce), urát, vanadin; některé soli lithia zaujímají v léčbě zvláštní místo, na př. bromát vedle reumatismu a dny také při padoucnici a bolení hlavy zánětu ledvin užívány, glycerofosfát ipři dně, sdružené s nervosní slabostí, sulfát zvláště při kaménkách, komplikovaných s jaterní poruchou, valerian, užívány v případech, kdy reumatismus a kaménky jsou ve spojení s nervosou a hysterií, draselný tartrát, kde je zapotřebí při dně podporovati močení a stolici. Pořizují se také zvláštní preparáty jako hexophan (viz t.) v podobě soli šumivé (takovou je také Perdielova sůl šumivá *sels de lithine effervescentes*), nebo se k léčbě požívá lithiových vod; světově známý je v té příčině pramen u Redruthu v Cornwallisu, v Prebelu v Korutanech a ve slovinské obci Radinci; u nás je obsaženo l. ve vodách Karlových Varů, Mar. Lázní, Frant. Lázní, Libušiných lázní v Bechyni a v Bílinské kyselce (0.1964 g).

**Lithografie**, kamenotisk, rytina kresby, malby, písma přenášená na kámen, jenž slouží za tiskací matici. Provádí-li se barvami, zove se chromolithografie (srov. Barvotisk) a touto často výborně se nahrazují drahé originály maleb. Mnozí malíři sami kreslili nebo kreslí na kámen, takže l. toho

druhu rovnají se originálům. L-fii možno se vyučiti v závodě za 4 roky nebo v grafickém ústavu státním (viz Grafické umění), jehož vysvědčení opravňuje k samostatnému provozování živnosti.

**Lithopon**, velmi užívaná bílá barva k nátěru, složená ze sulfitu zinečného a sulfátu barnatého s trochou kysličníku zinečného.

**Lithospermum**, kamýka (viz Čajporušený). Semena (odvar) platí za močopudný prostředek při kaménkách močových, kapavce a proti obtížné čmýře.

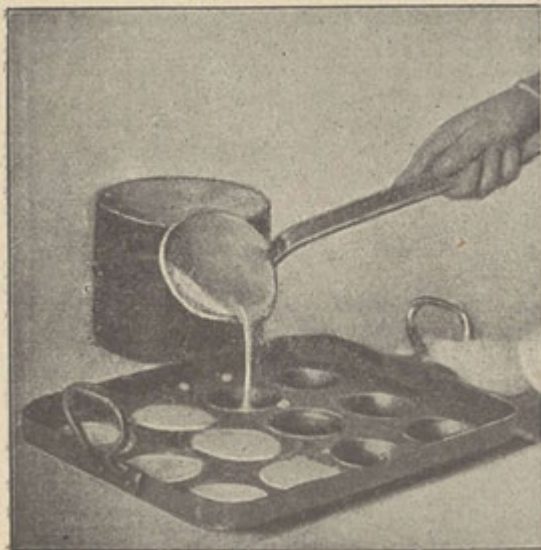
**Litina** je surové železo, jak se z rud vytaví; používá se jí pak k výrobě železa kujného a oceli nebo přímo k slévání různých předmětů: nádob, náradí, částí strojů, předmětů ozdobných atd. Jakost těchto předmětů řídí se pak způsobem výroby l-ny (její čistotou, na př. l. vyrobená dřevěným uhlím má málo cizích příměsí), způsobem lití do forem (litá do forem železných má povrch velmi tvrdý) a zevním císlováním. Litinové předměty ozdobné chrání se proti zrezavění aspoň na čas průhlednými laky, trvaleji poměděním, které se lučebně zbarví na hnědo nebo černě; tím ovšem charakter litiny zmizí. Poměrně trvanlivého zbarvení do modra možno docíliti tím, že dobře vyleštěný předmět se ponoří na několik vteřin do roztoku modré skalice, opláchne se pak vodou a na 2—3 min. ponoří do roztoku sirnatanu sodného, do něhož se přidá trochu kyseliny solné; tekutinou nebo předmětem se pohybuje. Utvoří se modročerný povlak sirníku mědného, jenž se opláchne a usuší. Cramin-antioxydem (hamburské Cramin-Werke) lze docíliti povlaku bezbarvého. — Litinové předměty ozdobné cídí se směsí stejných dílů plavené křídly a cínového popela (kysl. cínčitého), která se lihem rozdělá na kašičku. — Hojně se ještě používá litinového nádobí, byť řidčeji než dříve, ačkoli je mnohem trvanlivější než oblíbené t. zv. smaltované nádobí, jež ze železného plechu. Ovšem i litinové musí býti uvnitř smaltovány (tento smalt při neopatrném zacházení snadno odprýskne) a navrch nátěrem opatřeno. Zato častěji spatřujeme litinová kamna, z l-ny jsou také desky na našich plotnách, různá železná kování (jen do forem litá, nikoli kovaná), mříže, zábradlí atd. L. je celkem křehká a proto podléhá snadno nárazu (přerazí se) nebo změnám teploty; desky na plotně prasknou, vytryskne-li na žhavé studená voda, hrnec litinový pukne, byl-li rozpálený ochlazen studenou vodou a p.

**Litování** (politování), projev citový nad cizím neštěstím, nebudiž nikdy činěn hlasitě, nápadným gestem, třeba jen vzdechem, útrpným pohledem nebo lítostivým podarováním a p. Mrzáka, slepce a p. dotkne se takové l. velmi trpce. Čiňte vždy, jako byste neviděli jeho neštěstí a chcete-li uleviti, vzpomeňte skutkem nepřímým.

**Litr** (l), základní jednotka míry objemové; 1 l = 1 dcm<sup>3</sup> = 10 decilitrům = 100 centilitrům = 1000 mililitrům; 10 l = dekalitr, 100 l = 1 hektolitr; 1 m<sup>3</sup> (na který měříme vody, plyny) = 1000 l čili 10 hl.



**Lívance**, měkké české pečivo, jež z řídkého těsta peče se buď na plechu (také na holé plotně) nebo ve formě, t. zv. lívanečníku (obr. 1053.). Výjimečně se také těsto nabíječkou v různé podoby vytlačuje na papír (l. stříkané) a smaží se v rozpáleném másle nebo se přímo



Obr. 1053. Lití lívanečků do lívanečníku.

vytlačuje do rozpáleného másla. Z kašoviny, získané z vařeného hrachu, upravují se malé l. jako závar do polévky. Kašovina se k tomu cílí utře s máslem (70 g na  $\frac{1}{3}$  l) a houskou v mléce namočenou a těsto upraví se z toho s 2 vejci a trochou soli i pepře a lívanečky se pekou na plechu máslem potřeném a rozpáleném. Do vařící polévky vkládají se pak na kousky rozkrájené. Lívancové těsto v zásadě se dělá z mléka nebo smetany (vždy vlažné, také však možno užití kyselé), do níž rozkloukají se vejce a žloutky s máslem a cukrem, nakonec pak droždí a mouka a různé přísady (sůl, citronová kůra, skořice, tloučené mandle a p.) a těsto se z toho udělá poněkud hustší nežli na kapání, nechá se zkynouti a leje pak na plech nebo do lívanečníku. Vděčné jsou l. z mouky ječné. Místo mouky možno také použití strouhané housky bez kůrky a sněhu z několika bílků bez droždí. Možno užití také rýžové mouky, rozměkčených ovesných vloček nebo na tvarohové krupice, která se nechá hodinu botnati (6—8 lžic) ve  $\frac{1}{4}$  horké vody (třeba s mlékem) a zadělá se pak žloutkem s vodou na pěnu ušlehaným, cukrem, trochou mouky, vanilinu nebo ustrouhané citronové kůry a 125 g měkkého tvarohu. Upečené l. požívají se buď jen solené nebo cukrem a skořicí sypané nebo s některou pomazánkou (povidly z červených jahod, borůvek, švestek, brusin, která se posypou tvarohem nebo perníkem). L. pečené na plechu nebo plotně bez okraje rozběhnou se ve velké nízké placky, které se pak sypané nebo pomazané v půli překládají nebo do závinů sbalují. — Také se pekou l. z krve, která se oko-

ření, osolí, s česnekem, cibulí a moukou rozdělá na těsto řídké nežli na obyčejné l. Hodí se k nim zelí, bramborová kaše, špenát a p.

**Livistona**, palma, z níž několik druhů pěstuje se pro ozdobu, jmenovitě *L. australis* (*Corypha australis*, obr. 1054.), jejíž mladé listy jsou jedlé a dorostlé dávají výborné pletivo. Vzdoruje dobře suchému vzduchu pokoje i změ-



Obr. 1054. Livistona (*Corypha australis*).

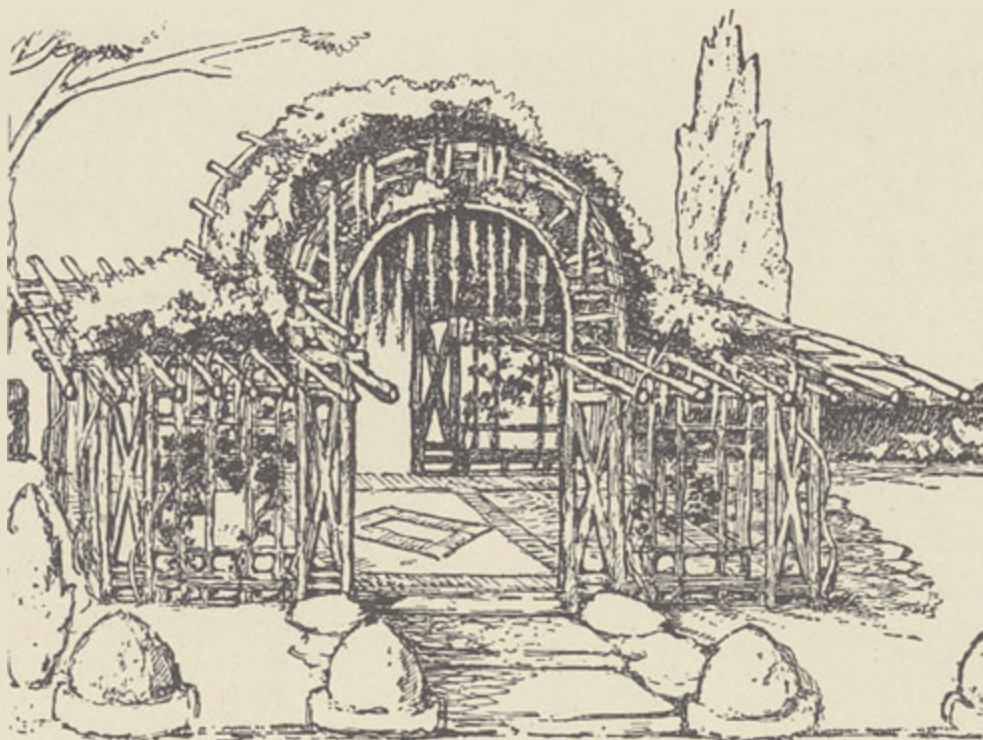
nám teploty. Také *L. chinensis*, přezimuje-li se v studeném skleníku, vydrží po léta ve velmi skrovných poměrech.

**Livola de composé**, vodička na vlasy, již 30 g se kombinuje s 85 g bayrumu (viz t.) a 1 g kryst. mentolu.

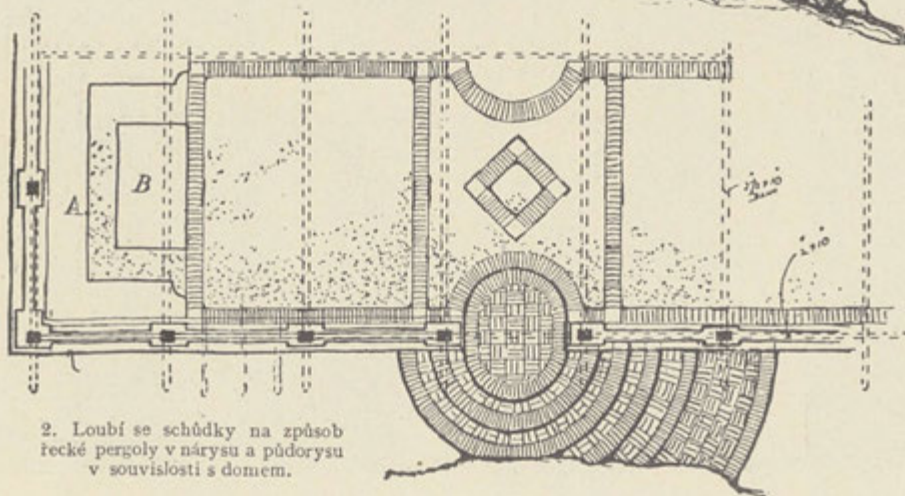
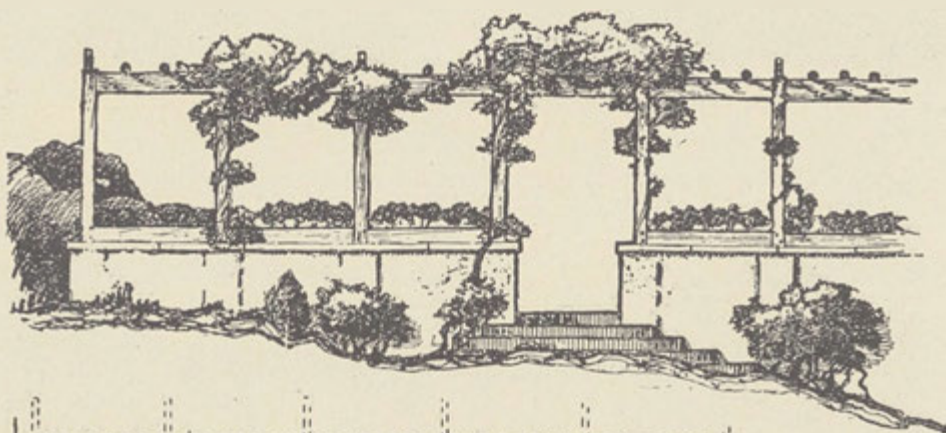
**Lízavka**, vyskytující se chuť po lízání cizorodých látek (u ptáků vytrhávání perí, oklovávání omítky, což také křivici stížené děti dělávají), je jen důkazem, že nedostává se v potravě potřebných solí, kterýž nedostatek nutno záhy odstraniti.

**Lněné semínko** poskytuje dobrý domácí léčivý čaj, jenž se osvědčuje dobře při střevních kolikách, chorobách jater (žlučových kaménkách a žloutence) a měchýře a jako prostředek k zábraně haemorrhoidů, proti chrapotu a katarům dychadel (s diviznou, osladičem a lišejníkem islandským). Je jisto, že čistí zažívací rouru a obnovuje hlenovitý její povlak, což po průjmu, úplavici střevní a p. je velmi důležité. Obyčejně však se tento čaj připravuje chybně, takže mnohý nerad jej požívá. Správný postup je tento: čajová lžička semínka vysype se na čisté plátno, na němž se několikrát sem a tam protře, aby se tak suchou cestou odstranil všechn prach. Na takto vyčištěné semínko naleje se ráno koflík vařící vody a nechá státi až do večera, načež se nálev scedí a požívá





1. Konstrukce loubí prostřed zahrady s průchodem uprostřed.



2. Loubí se schůdky na způsob řecké pergoly v nárysu a půdorysu v souvislosti s domem.





1. Loubí zdobené popínavou růží *Crimson Rambler*.



2. Loubí při domě z loubince.



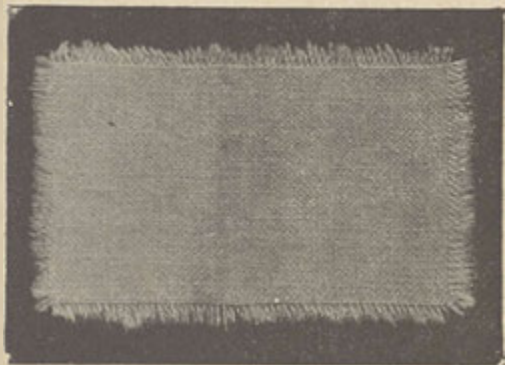
3. Loubí utvořené spojením špalírových stromů ovocných.



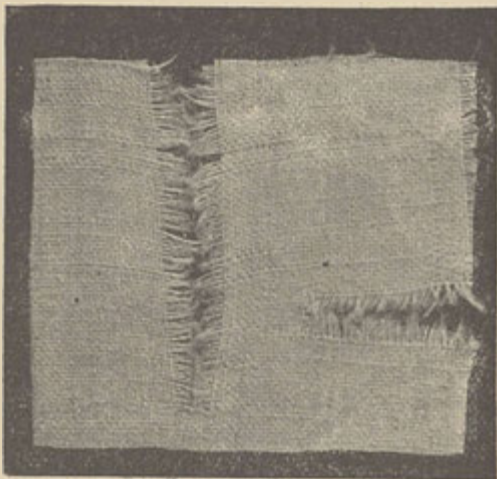
studený nebo mírně ohřátý. Na zbývající semínko po odcezení naleje se opět koflík horké vody a nechá státi do rána, kdy se scezený nálev může vypít. Po třetí naleje se na odcezené semínko studená voda, uvede do varu a vaří 2 min. Tak možno jedné dávky semínka užítí třikrát; čaj je pak sice olejovitý, nikoli však hustý a nepříjemný. — Kaše ze l-ho s-ka a ibiškového kořínku poskytuje výborný horký obklad na krk, je-li zánět mandlí v pokročilém stavu. Stejně se osvědčuje při kataru měchyře.

**Lněné tkaniny** z čisté lněné příze tkány jsou buď z příze ruční (domácí plátno) nebo z příze

stejnějšího, které je zato i méně lesklé; tento nedostatek se nahrazuje hlazením, válcováním, následkem čehož jsou pak vlákna silně stlačena. Často se vydávají za l. t. látky porušené cizími vlákny, hlavně bavlnou. L. t. nemají býti apretovány a jsou-li, má býti použito jen škrobu v množství 2—5 %. Třeba-li při nákupu zjistiti neporušenost l. t., roztrhneme t-nu na kraji; bavlna utrhne se pravidelně, rovně (obr. 1055.),



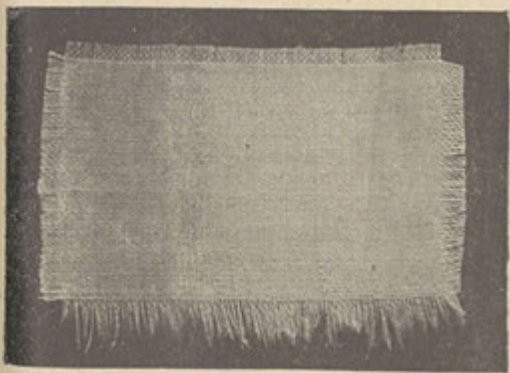
Obr. 1055. Utržená látka bavlněná.



Obr. 1057. Zkouška trhnutím dle osnovy a dle útku na látce pololněné.

strojové (výrobky tovární i ruční) a zahrnují se společně s příbuznými výrobky pololněnými, konopnými, bavlněnými atd. pod pojmem atlasu, batistu, damašku, grádlu, kanafasu, linonu a plátna (viz tyto). Společnou vlastností l-ných t-nin jest jejich pevnost, uhlazenost vláken, které na př. tak nechlupatí jako bavlněné, je i lesklejší a těžší a může býti různé síly; čím

l-ná t-na však, je-li dobrá a nebyla-li žravými látkami bílena, vzdoruje jednak trhání, jednak při použití větší síly trhá se nepravidelně, takže niti nestejně dlouze na tržném kraji vynikají (obr. 1056.). Tkaniny pololněné spojují v sobě obě vlastnosti: trhneme-li kolmo dle osnovy, poznáme bavlnu, trhneme-li vodorovně



Obr. 1056. Utržená látka lněná.



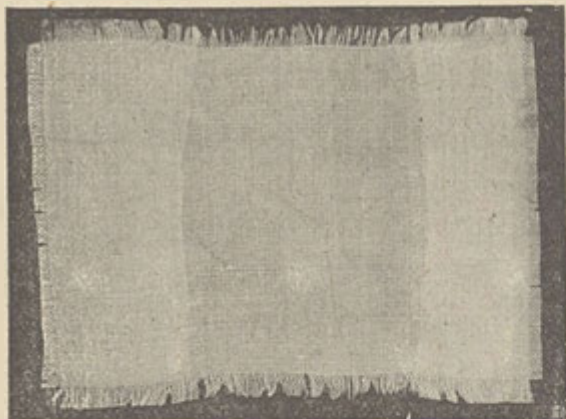
Obr. 1058. Zkouška kyselinou sírovou na látce bavlněné.

jemnější a stejnější je vlákno, tím dražší je tkanina (na př. plátno batistové na rozdíl od bavlněného batistu mušelinového). Ve t-ně l-né křižují se vlákna v úhlu pravém (obr. 1056.), kdežto ve t-ně bavlněné pod úhlem ostrým (obr. 1055.); v předivu ručním jsou vždy vlákna delší a trvanlivější nežli v přízi strojové, kde se vlákno přestřihuje na tři díly, aby se docílilo vláknatosti.

dle útku, poznáme vlákno lněné (obr. 1057.). Jiné zkoušky jsou lučebné a drobnohledné. Tkaninu vyvaříme ve vodě, aby se odstranila apretura, usušíme ji pak a hodíme na 1—2 min. do kysel. sírové a odtud do vody; bavlna přemění se v gumovitou rozpadávající se hmotu

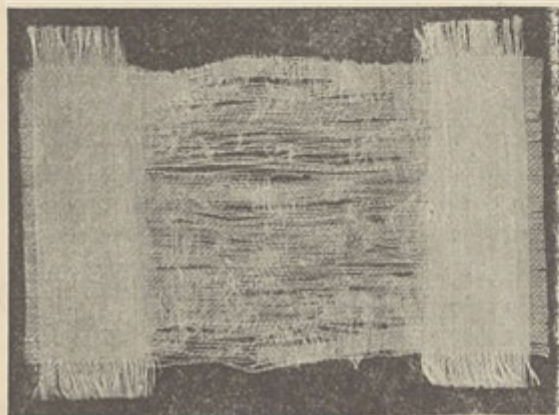


(obr. 1058.), kdežto vlákno lněné se zachová (obr. 1059.); to se nám objeví i na látce pololněné. Naproti tomu v roztoku 1 dílu potaše nebo žíravého natronu v 10 dílech vody ničí se vlákno lněné a zachovává bavlněné. Pro drobnohledné pozorování třeba rovněž od-



Obr. 1059. Zkouška kyselinou sírovou na látce lněné.

straniti apreturu, slisovati pak tkaninu mezi dvěma skličky a pozorovati jednak spojení vláken dle připojených obrazců, jednak vlákna na okraji, kde jsou roztřepena. Kromě přídavku bavlněného tkaniva docílí se u látek pololněných nebo i bavlněných podoby l-ných t-in



Obr. 1060. Zkouška na látce pololněné kyselinou sírovou, která zničila vlákna bavlněná, kdežto lněná zůstala neporušena.

zvláštními způsoby apretury (zatěžováním tkaniny, válcováním a p.), což se zpravidla poznává po vyprání, kdy vápno ztratí lesk i příměsky. Srovn. též Mohair a Tkaniny. L. t. se kazí (zežloutnou), nemůže-li k nim vzduch a světlo. Proto nutno často otvírati prádelníky, kde jsou uloženy.

**Lněný olej**, tlačení ze semen lněných, je jasně žlutý, byl-li za studena lisován, hnědožlutý, dále-li se to za tepla. K maštění se pro nepříjemný svůj zápach nehodí, také při hoření silně čadí, ale důležitý je pro výrobu knihtiskařské černi a olejových barev vůbec (byl-li dlouhým ležením vyčištěn), k výrobě

mýdel, fermeže a sikativu (zahříváním po několik hodin s burelem a klejtem nebo miniem až na 200–250° C), který s křídou poskytuje sklenářský tmel, s miniem tmel na roury a armatury kovové. Užívá se i při výrobě voskovaného plátna. **L. o.** s vápennou vodou poskytuje dobrý prostředek pro první pomoc při popálení; napaští se jím mull, který se k spálení přikládá.

**Lnice:** 1. Květ el zv. druh (*Linaria vulgaris*), obecně rozšířený plevel polní, obsahuje linarin, linaraein a linorin; uplatňuje se v od-



Obr. 1061. Lnice žilí květel (*Linaria vulgaris*). C koruna, D plod, E řez květem, F pestík, B Zvěšinec, (*Linaria cymbalaria*.)

varu jako projímadlo a močopudná látka zvláště při městkách v konečníku (haemorrhoidech), — 2. **Zvěšinec** ve dvou úhledných druzích, z nichž jihoevropský u nás namnoze zdivočelý *Linaria cymbalaria* (obr. 1061.) a alpská *L. alpina* (obr. 1062.) jsou plazivé rostliny, hodící se k výzdobě skalisk a zdí nebo i do visuté vázy. Z cizích jsou pěkné odrůdy jednoletých druhů *L. maroccana* a *L. reticulata*.

**Lníčka** (*Camelina sativa*), rostlina křížatá, často jako plevel se vyskytující, pěstuje se také pro semena, jež poskytují olej lnicový, nasládlý, olivovému dosti podobný, jehož se druhy i v lékařství používalo. Jiné druhy jako plevel jsou hojnější a některé rovněž dobrý olej poskytují (*C. foetida* a *dentata*).

**Loasa**, jednoletá popínavá rostlina pro volnou půdu ve výsluní i květináč. Listy její však mají žahavé chlupy jako kopřivy (hodí se do



ochranných plotů). Semeno v březnu a dubnu do pařeniště nebo květináče v teple.

**Lobelia** je něžná dekorativní květina, od níž zejména pěstují se četné odrůdy (modrokvěté, bělokvěté růžové) druhu *L. erinus*. Semeno její seje se v březnu a dubnu do hrnků a misek nebo do pařeniště, nepokrývá se zemí, udržuje

však v přiměřeném vlhku a teple. Rostlinky se přepichují a vysazují do kypřené živné půdy; zejména pěkné barevné obruby z nich se vytvářejí. *L. cardinali* je vytrvalá a obvykle jako dvouletá se pěstuje. Semeno v únoru a březnu do hrnků

s písčitou vřesovkou v teple a vlhku; semenáčky se do malých hrnků přesazují a později do větších nebo do volné půdy vysazují. Třeba ji přezimovati dobře chráněnou. Druhým rokem kvete od června do září. Druh *L. inflata* obsahuje prudce účinkující jedovatý alkaloid, jenž je předepisován proti astmě, jako lék odchrchlání povzbuzující; také odvaru z nati se tak používá.

**Locika** viz *Lactuca*.

**Ločidlo** viz *Asant* a *Klejoprskyřice*.

**Loden** (*drap en toile* nebo *drap brut*, *drap tyrolien*, *coars cloth*) je hrubší vlněná tkanina, řídce tkaná z vlny mykané, která se nejprve valchuje, čistí, melíruje nebo barví v přízi. Často se mísí s bavlnou nebo vlnou strojovou, což nutno při nákupu zjistiti. (Viz *Vlněné tkaniny*.) Prodejní *l.* je tkanina z levnější ovčí vlny, obvykle s bavlnou nebo umělou vlnou pomíšená, která se apretuje jako sukno, ale prodává nečesaná; lepší druhy jsou tkány vazbou keprovou z vlny střížné, prostřední řidší vazbou plátňovou z vlny jirchářské s příměskem málo % vlny střížné. Jména „štyrský, liberecký, brněnský“ nevyznačují jakost. Šíře 136—142 cm. Používá se na turistické, hospodářské a lovecké kostymy; obvykle se o něm tvrdí, že je nepromokavý; ve skutečnosti je jen dosti silný a zachycuje na nečesaném povrchu dlouhou atmosférickou vlhkost, nežli tato dovnitř pronikne. Taktéž skvrny se ho snadno nechytají. Je-li hladký, propouští vodu rychleji. Silný a dlouhotrvající déšť překoná i tuto ochranu a i srstnatý *l.* promokne. K zvýšení jeho nepromokavosti lze dle vyzkoušené metody rozpustiti 1 kg octanu hlinitého v 50 l vody za teploty 50° C a v jiné nádobě v stejné teplotě 1 l vody 1 kg oloveného cukru. Obě tekutiny se smísí a nechají se 3 hod. státi, až se utvoří a usadí sraženina, s které se čistá tekutina opatrně sleje. V této čisté tekutině se *l.* 24 hodin

máčí a pečuje se jen, aby se tekutina po tu dobu udržela vlažnou. Látka se příštího dne napne na rám a suší se, načež se přenese do druhé lázně, kterou tvoří nepřísilné mydliny, rovněž 50° C teplé. V těchto se látka důkladně mýdlí, načež se na rámu usuší.

**Loetogen**, pájka k spájení všech kovů kromě aluminia (Hildebrand, Mnichov 8) bez kyseliny a bez zvláštního čištění spájených míst, která také proti okysličení chrání.

**Logika**, nauka o správném (pravdivém) myšlení, věda i umění správně mysliti, t. j. nalézt k předpokladům správné vývody a naopak, k příčinám naléztí výsledek, k výsledku příčiny. *L.* má provázeti náš celý život, všechny naše činy. Kdo neumí mysliti logicky, je ztracen v životě. Falešné předpoklady zavinují umíněnost, tvrdohlavost, nesprávný názor. Někteří lidé nemají tolik přímosti, aby doznali vlastní chyby. Ať se stane cokoli, svalují vinu na jiného. Mají falešné předpoklady. Celá řada činů se nezdaří, protože neumějí lidé logicky mysliti. Správná logika sahá k matematickému výpočtu, jehož výsledkem je zanedbávaná nauka o pravděpodobnosti. Je to rozpočet tak jednoduchý. Žádá-li kdo o místo sám a má podmínky žádané, je jeho naděje = 1. Žádají-li dva, je naděje rovna 1/2. Je-li žádostí deset, = 1/10. A tak dále. Přísný předpoklad, střízlivý, ale reální. Počet tento se stává ovšem složitějším různými okolnostmi. Kdo dovede užívat logiky a počtu pravděpodobnosti, ten jde ve svých záměrech najisto za svým úspěchem. Ženy jsou většinou bystrozraké, dobré pozorovatelky, často jsou prohlédavější nežli muži, rychle jsou hotovy se svým úsudkem, ale tento není vždy logický, často je nelogický, přes to, že se v prvním okamžiku zdá býti dobrým. Důsledky jeho bývají chybné. Je ovšem také dost mužů, kterým chybějí ony vlastnosti žen, ale také *l.*, tedy všechno. *L.* musí býti školená vědami (na př. matematikou), které vyžadují logického řešení.

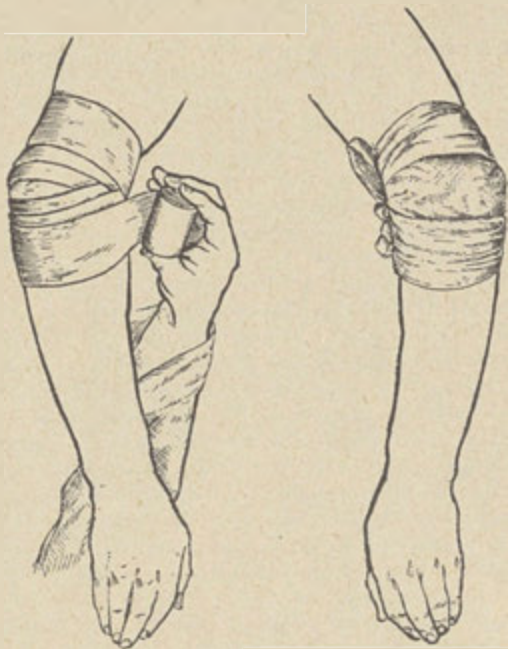
**Lojové moučnický** jsou na př. záviný, pudgingy a *p.* (viz *t.*).

**Lojové svíčky**, prostě z knotu do vyškvařeného loje namáčeného připravené, nyní již pořídku jen k nahodilému posvícení se upotřebují jednak pro nevalnou svou svítivost, jednak pro nutnost častého otírání knotu, jenž se v nich nedokonalé spaluje. (Viz *Svíčky*.)

**Loket**: 1. Část ruky; buď jen ohbí kloubu (loketního), jenž rámě vrchní spojuje se spodním, nebo hrana, jež od kloubu loketního (okovce kosti loketní) stopovati se dá až k vnitřnímu kotníku v zápěstí, aneb konečně celé spodní rámě (také předloktí zvané), jehož základ tvoří kost loketní (*ulna*) s kostí vřetenní (*radius*). (Viz *Kostra*. Model v dílu III.) Zlomení loketní kosti, zánět nebo vymknutí loketního kloubu jsou zjevy dosti časté, takže znalost náležitého obvazu v domácnosti žádoucí. Loketní kloub obvazujeme buď stříškovitě (obr. 1063.), tak aby obtáčky vpředu se kryly úplně, vřadu na sva-lech natahovacích pak střídavě nad a šikmo pod kloubem a poslední obtáčka aby kryla střed kloubu, nebo, není-li dlouhého obvazu po ruce, obvazujeme jej pouze šátkem (obr.



1064.). K tomu účelu l. natáhneme a obvineme několikrát přeloženým trojcípým šátkem a konce zavážeme na uzel. Předloktí obvinujeme obvazem klasovitým (obr. 1065.). — Kromě obvazů



Obr. 1063. Stříškový obvaz na lokti.

Obr. 1064. Obvaz lokte šátkem.

vyžaduje předloktí i loket často také masáže, která může být a) kosmetická, b) léčebná. Na modelu těla (v dle III.) vidíme, jak svaly jsou rozloženy a jak mizní cevy se sbíhají ve větší kmeny teprve v jámě loketní a odkud vybíhají hrubší miznice do jámy podpažní, kde



Obr. 1065. Klasovitý obvaz předloktí.

je značný počet žláz. Masáž sleduje tyto směry a počíná proto dole a ubírá se směrem podélným, snažíc se vytlačit mizu a krev z míst nemocných do jámy loketní, odtud do podpaží a překročením ramene do cev krčních. Zejména l. špičatý vyžaduje tohoto ošetření (viz Masáž kosmetická). (Srovn. Dr. Vít Chlumský, O masáži.) Je-li zapotřebí jen l. podrobiti koupeli, použijeme k tomu vaničky, škopíčku (nejméně pohodlně umyvadla), jež vyložíme ručníky, aby se mohl l.

měkce opřít. Je-li potřeba prochlazení tkání a stažení cev (při neuralgických bolestech nervu loketního nebo při zánětech), použije se vody 10—15°C

teplé na 1/4—1/2 hod. — 2. Míra druhdy obvyklá, kterou se ještě tu a tam měří, čímž jen zmatky s mírou metrickou povstávají. Starý pražský l. neboli český l. = 59·389 cm, častěji však užívaný vídeňský = 77·7558 cm, kdežto krakovský, kterým se také tu a tam měřilo, = 59·6 cm. Zmatku nejlépe se vyhnouti koupí a měřením výhradně dle metru.

**Lolium** viz Jílek.

**Lombardní zápůjčky** poskytují podniky úvěrní a bankovní na movité zástavy, takové, které jsou předmětem bursovních nebo jiných velkotržních záznamů cenových. Takovými zástavami jsou na bursách znamenány cenné papíry, drahé kovy, zboží (obyčejně suroviny), které je předmětem hromadného obchodu tržního, jako obilí, slad, cukr, rýže, bavlna, lín, víno, vlna, dříví atd. Takové zboží může být chováno i ve skladě dlužníkově.

### Lomikamen

(*Saxifraga*), skupina rostlin, z velké části horských, pro každé podnebí otužilých, také většinou do skalisek a kamenných partií se hodících, kde vytvářejí elegantní polštářky (na př. *Sax. granulata*, *umbrosa*, *cotyledon*, *cordifolia* [obr. 1066.])

Obr. 1066. Lomikamen (*Saxifraga cordifolia*).

a p. Některé se hodí k pěstování také v květináčích a visutých vázách, jako především *Sax. sarmentosa* (obr. 1067.) s dlouhými šlahouny, na nichž se úplně nové rostlinky vyvinou, jež snadno mohou být přisazeny. Daří se velmi dobře v pokoji, za mírné zimy vydrží i venku, na verandě a p. Totéž platí o druhu *Sax. Fortunei*, který však vyžaduje i v mírné zimě ochranu.

**Lomnica Tatranská**, lázeňské a klimaticky léčebné místo Vys. Tatér (elektr. dráha Štrbské Pleso — Starý Smokovec — L. T.), 848—1030 m n. m., v klínu lesů, podnebí mírné a stálé. Doporučuje se pro chudokrevné, kataru dýchadel, rekonvalescenty (tuberkulózní se nepřijímají), sanatorium a vodoléčebný ústav pro neur-



Obr. 1067. *Saxifraga sarmentosa*.



asthenii, nespavost a nemoc Basedowovu. Sezona od 1.-6. do 30.-9. a od 16.-12. do 28.-2. Bližší sdělí ředitelství.

**Lomozící děti** viz Děti lomozící a tříluk.

**Londres**, tolik, co londýnský; přívlastek, jenž dává se některým druhům doutníků a lihovin, také jinde nežli v Anglii vyráběných.

**Londýnské koláče**, rychlé pečivo s úsporou vajec a mouky. Prohněte se dobře 120 g omastku (margarinu, másla nebo směsi), zadělá se do toho 100 g hrozinek (těmito možno ostatně spořiti nebo užiti lacinějšího suchého ovoce), 120 g cukru a pečivý prášek, načež se vše prohněte s  $\frac{1}{3}$  l vlažného mléka, aby se získalo lehké, nepříliš tuhé těsto. Pekou se z něho koláčky buď ve vymaštěných formičkách nebo v omeletových pánvičkách (50 g omastku na vymaštění).

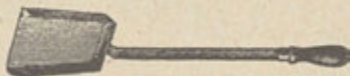
**Lonicera** viz Zimolez.

**Lopata**, nástroj, jenž v domácí zahrádce nebo hospodářství nesmí scházeti; jedná-li se o nabírání hmot, jež l-tou se zároveň odkrajují, volíme



Obr. 1068. Lopatka železná na uhlí.

l-tu do špičky sříznutou, jedná-li se o nabírání hmot syplých, jež se po případě koštětem přimetají (smetí, písek), volíme širokou se zvýšenými okraji; podobná je také drnovka (viz

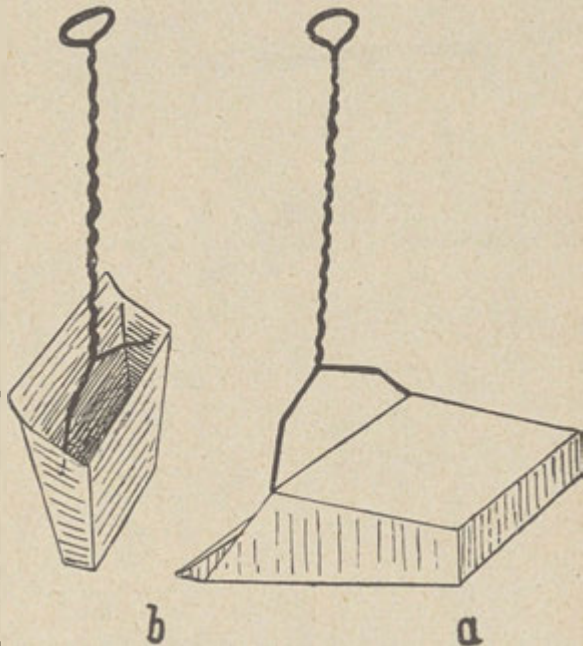


Obr. 1069. Lopatka železná na popel.

Drn), kde však její hrana je ostrá. Na syplé věci (obilí, sníh v zimě) je potřebí l-ty dřevěné.

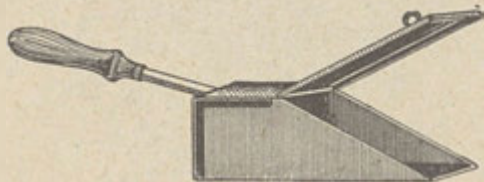
**Lopatka**: 1. Menší naběrací nástroj na př. k nabírání topiva a házení do kamen (lžicovitá podoba obr. 1068. je nejlepší), nebo k vybírání popelu z popelníků (rovný tvar se zvýšeným okrajem, obr. 1069.), k smetání smetí se stolu (viz Dessert) a podobná, ovšem neozdobná k sbírání smetí na podlaze (obr. 1070.), krytá s pohyblivým držadlem na smetí (obr. 1071.), k níž netřeba se shýbatí a v níž smetí dobře lze odnáseti, uzavřená (obr. 1072.) k přenášení podpalu (žhaviny) a p., dřevěná k nabírání mouky a vůbec suchého vařiva, soli a p. (obr. 1073.), příborní, která tvoří součást příboru stolního a slouží k nabírání krmí snadno

se rozpadajících: ryb, obloženin, pečiva, i bývá k tomu účelu druhdy i stříbrná a různě ozdobně pracovaná (obr. 1074.); menší l. tohoto druhu podává se místo lžice ke kaviáru; l. ožeh o-



Obr. 1071. Lopatka na smetí: a) při metení vodorovně položená držadlem vzhůru obráceným, b) při odnášení smetí, které spadne dolů a nemůže být shozeno ani odvanuto.

vací slouží k tavení cukrových polevů na pečivu, a l. obracovací (obr. 1075.) k rychlému obracení omelet, trhanců a pod., po jedné straně opečených. — 2. Kost, jež tvoří součást



Obr. 1072. Lopatka k přenášení podpalu (žhaviny).

ramenního pásma, širokou jeho oporu v zádech, která celkem jen zřídka podléhá úrazům. Spíše bývá jedna lopatka výše postavena, což předzvěstí bývá zkřivené páteře, snadno se dosta-

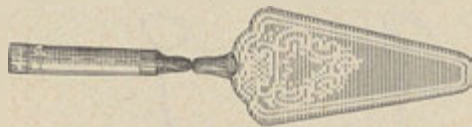


Obr. 1073. Lopatka dřevěná na vařiva.

vující následkem chybného sezení, jednostranného nošení břemen a p. Nebo bývají obě l-ky stejnoměrně vysedlé v hubených zádech, což se pozoruje u těch, kdo houževnatě cvičí v podporu a visu na hrazdě, bradlech a kruzích.



**Lophospermum** (obr. 1076.), velmi krásná, jednoletá, rychle do 2 m vyrůstající popínavá rostlina z Mexika, výborná pro loubí, na festony, do oken, balkonů, nebo do visutých váz a pod. Se-



Obr. 1074. Lopatka přiborní.

meno v únoru a březnu mělko do písčité vřesovky v stejnoměrném teple a vlhku; přepichované semenáčky přesazují se do větších květníků nebo na výsluní do volné půdy.



Obr. 1075. Lopatka na omelety.

**Lopuch** (*Lappa*), složnokvětá rostlina s velkými dužnatými, na spodu šedoplstnatými ostny a bodlákovitými úbory. Kořene z druhu *L. pavičnatého* (*L. tomentosa*, obr. 1077.) používalo se druhdy (*radix bardanae*) k odvarům sliznatým proti příjici, vleklým vyrážkám kožním



Obr. 1076. *Lophospermum*.

a p. Obsahuje inulin, tříslovinu a něco cukru. Používá se ho k přípravě masti pro vzrůst vlasů; účinnou látkou je pak částečně tříslovina, částečně přidáný tuk, což obojí nemá pro vzrůst vlasů jiného významu, nežli že se tříslovinou do jisté míry konservuje půda vlasová, tukem pak dodává mastnoty vlasům, které jsou suché; nemá se však takových mastí používat na vlasy mastné, u nichž se zlo ještě zhorší. Vlasy suché po delším užívání mírně se zkažou a nabudou tmavší barvy. U vlasů mastných spíše lze užiti výtažku lopuchového s jamajským rumem

(viz Bayrum 2). Výtažek *extr. bardanae* přidává se i do oleje, vlasových vodiček (viz *Livola de composé*) a pomád. Nati utřené s olejem se užívá proti reumatismu, při nehybných vředech, příjici, vnitřně v odvaru (taktéž kořene) jako močopudného, projímacího a krev čistícího prostředku, semena ve větší dávce působí vydatně projímací.

**Loranthus** viz Jmelí.

**Loretin**, jodová sloučenina, vhodná k účelům antiseptickým, která nerozsílá, je podobně protivného zápachu jako jodoform (viz t.).

Používá se jí k přípravě mulu, kolodia loretinového, s talkem, škrobem, magnesií do 5—10% mastí, s vizmutem vnitřně při průjmech součotinářů, zevně jako vysušujícího léku na rány a mokvavé kožní puchýřky v podobě prášku nebo masti (1:15).

**Lorgnet** (čti lornět) jsou brejle s rukojetí, tedy jen k přechodnému, krátkému používání určené.

**Loricaria** viz Sumec ek.

**Los:** 1. Jelenovitý ssavec (*Alces palmatus*), jehož maso vzácně se v trhu u nás vyskytne a podobně se upravuje jako jelení. — 2. Loterní papír, jenž je buď jen poukážkou na možnou výhru s větší nadějí, že se peníz za něj vydaný ztratí, nebo papírem ukládacím, jenž se dočká aspoň umořovací výhry; ovšem i tato výhra je ztrátou proti vynaložené ceně a úroku z ní, jestliže l. vyjde v umořovacím tahu teprve po dlouhé době. Ani pojištění na tuto ztrátu se nevyplatí. — Mnohé losy ovšem kupujeme bez ohledu na tyto ztráty jako dobrovolnou obět k dobročinnému účelu.

**Losín Velký**, velká ves (2300 obyv.) v chráněném lesnatém údolí Vys. Sudet, 411 m, se zařízením vodoléčebným, elektro- a mechanoterapií, láznemi slatinnými a j., léčbou terénní. 5 láz. budov, 2 hotely, vily, sanatorium s fysiokrat. zařízením o 148 pokojích. Průměrná návštěva 1200 hostů. Zimní sporty. Stanice dráhy Kouty-Petrovice n. Desnou.

**Losophan** (trijodmetakresol), antiseptický a svažující lék v 1% lihovém roztoku nebo 1—3% mastích proti chorobám kožním, cizopasníkům způsobeným, ekzémům, zánětům kůže a svrabivce.

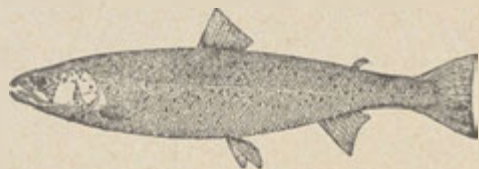
**Losos** (*saumon*, čti sómón franc., *Salmo* lat., *Lachs* něm.) je chutná ryba, žijící buď převahou nebo úplně v řekách. Z domácích druhů je to



Obr. 1077. Lopuch (*Lappa bardana*).



**I. obecný** (*Salmo salar*), také z Rýna pode jménem **I. rýnský** prodáváný. Je to ryba tažná, která vyrůstá v moři a za účelem vytření táhne řekami do horských potoků. To znemožněno zdymadly, takže se **I.** u nás tře jen vzácně, uměle se nevytírá a také uměle neodchovává, což se dělo do r. 1914. Dosud však z moře k nám, avšak stále řidčeji táhne, zřídka však do Prahy a nad Prahu se dostane. První lososi táhnou z moře jako malí, sotva 2—3 kg těžcí, pestře zbarvení, objevují se obvykle v létě (odtud jejich název **I. b a r t o l o m ě j s k ý**) a zase do moře se vrátí, aby se brzy znovu objevili jako ryby těžší, které bývají 6—8, 10 až 15 kg těžké. U nás se tyto **I-i** objevují hned, jak ledy sejdou, tedy v únoru nebo březnu; takový **I.** (**p l n ý** zvaný, obr. 1078.) je ryba stříbřitá se hřbetem nazeleňalým a jen tmavě zeleně skvrnitým, která se nejvydatněji chytá a kuchyňsky upotřebuje. V Rýně počíná její tah již v měsících podzimních, kdy u nás je tah ukončen a nový ještě nezačal; proto **I-i** rýnští dopravují se sem do ob-



Obr. 1078. Losos plný.

chodů lahůdkářských z Rýna a drah se platí. Je-li však nouze o tyto, přicházejí do trhu **I-i** švédští (*Wernelachs*) nebo mořští **I-i** baltičtí hlavně ze Štětína, kteří ještě do řeky netáhli. Tito nezřídka mívají v útrobách potravu mořskou (sledě) a následkem toho jejich maso nemívá té jemné chuti jako maso **I-ů**, kteří v řece úplně vytrávili. **L.** na tahu svém v řece již ničeho nepožívá a tyje pouze ze zásob, jež ve svém svalstvu a v přívěscích žaludkových nahromadil. Je proto maso **I-a** přímo z moře zaslaného nejtučnější a chuti nejméně lahodné, maso **I-ů** z prvního tahu je krásně růžové, vždy ještě velmi tučné a syté a chuti velmi lahodné. Čím pak dále do léta maso bledne, pozbývá tučnosti a lahody a koncem července i v srpnu nepatří již za lahůdku jako rýnské v listopadu a prosinci nebo naše od února do května. **L.** plný táhne až do podzimu, aby dostal se do horských vod za účelem tření. V tu dobu, zejména po vytření je maso jeho již úplně bílé, až zasedlé, blátivé, bez chuti; nejspíš ještě maso mlíčňáků se může z nouze požívat, maso jikrnáčů však je přímo nepoživatelné a také velice sešlé. V některých řekách, zejména amerických, jsou **I-i** tak hojní, že zřízeny na nich přímo továrny na konzervy, odkudž rozesílají se **I-i** ve velkém množství v krabicích naložení. Není-li konzerva taková stará, což se temným zbarvením prozrazuje, a krabice je úplně nepoškozená, možno ji dobře doporučiti. Na Rýně, Veseře a jiných povodích, kde **I.** hojně se chytá, se také udí a jeho maso uzené je velmi lahodný zákusek k chlebům a houskám s máslem. Kromě **I-a** obecného i jiní se u nás vyskytují. V Dunaji a jeho slovenských a podkarpatských

přítocích jej zastupuje hlava tka, uměle se nasazuje **I. ocelový** (*Salmo Gaidneri*), jenž je podobný a příbuzný, ne-li totožný s duhákem (viz t.). Jako **I.** prodává se u nás často také mořský pstruh jako **I. stříbrný**, který má kratší hlavu a silnější zuby; laik nedovede jej tak snadno dle zevnějšku od **I-a** rozeznati. Velicí **I-i** vysekávají se po kusech na váhu, menší prodávají se v celosti; při koupi a ceně rozhoduje roční doba a výborným vodítkem je barva masa; celé ryby nikdy nekupujeme, je-li měkká, hnědě skvrnitá nebo jinak závadná. **L.** musí vždy býti na ledě (1—2 dny) odleželý. Kuchyňská úprava **I-a** je velmi rozmanitá; třeba však podotknouti, že nesnese nikdy mnoho tuků (pečením, smažením), neboť tím maso již tak dosti tučné stává se příliš sytým a obtížně stravitelným, mnohemu vůbec nesnesitelným. Pouhým vařením ve vodě podržuje nejlépe svou význačnou a lahodnou chuť a může se pak požívatí máslem polité jako dobrá, živná potravina, lahůdkou však stává se teprve s přísadami nebo omáčkami navinulými. Tak na př. vařeno ve dvou dílech vody s 1 dílem bílého vína a přísadou citronové šťávy, kůry, kapar a másla poskytuje máslem polito již potravinu velice lahodnou. Místo másla použije se některé navinulé omáčky, na př. holandské, některé majonézy, omáčky citronové a pod. Než přes to i **L.** pečený a smažený může býti velice chutný, byl-li k tomu účelu dříve navinulými přísadami marinován nebo v omáčce podobného způsobu k odležení naložen. V tom směru jsou přípravy velice rozmanité. Pro velké tabule, zejména svatební hostiny se připravuje **I.** často jako parádní kus v celosti. Vařený způsobem shora naznačeným vykládá se podložený zelenou petrželí a obložený vařenými raký a vysokou ozdobnou mísu a zdobí se shora ateletami z raků a petržele; majonéza pak podává se zvláště v příhodných omáčnicích se lžičkou. Jindy se používá k obložení kromě raků také garnátů, míšenin z lanýžů a žampionů, citronů na koláčky krájených, oliv naložených, kapar atd. Neméně vhodnou úpravou pro **I-a** je marinování, rosolování a p., kromě toho však připravuje se z něho nesčíslné množství pokrmů, jako mateloty, pavez, paštičky i paštiky, ze zbytků i saláty s majonézou nebo salátovou omáčkou atd. Je přirozeno, že tam, kde nelze najednou spotřebovati pohotovou větší rybu, bude se jednati o její uchování na delší dobu. Rosolovaný nebo marinovaný **I.** může býti nějakou dobu v lednici dobře uchován. Může se však také uchovati jako svěží k různému pak způsobu úpravy, když se řízky z něho čistě zchystané a opané dobře šatem osuší, natrou solí (nebo také solí s pepřem a špetkou tlučného květu) a nechají tak 2—3 hod. odležeti; pak se pekou na másle hojně podlité (asi hodinu) v mírně horké troubě, vyndají a po náležitém oschnutí navrství do širokého, kameninového hrnce, v němž obtěžkají se prčkem. Když obtěžkaná ryba vychladla, zaleje se čerstvým rozpáleným máslem.

**Losos napodobený** připravuje se z ořechu telecí kýty, který se nasolí s přísadou ledku



a obtěžkaný uloží na 2–3 dny do sklepa, kde se denně obrací; maso zružovátí jako lososové. Maso odleželé se opláchně, na kousku másla dusí, mírně podlévá a často obrací. Vychladlé se ustrojí na mísu, zaleje se rozpuštěným nebo obloží rozsekaným pevným aspičkem a podá s majonézou.

**Lososovité ryby**, o nichž ve Vševedu pojednáno, jsou: duhák, hlavátka, lipan, losos, marena, pstruh, síh a siven (viz t.).

**Lošák** (*Hydnum*) je rouškatá houba s plodnicí velmi různého tvaru, která většinou na spodu nese jehlicovité ostny. Některé druhy jsou zcela chutné houby jedlé, tak l. jelení (*H. imbricatum*), také jelenice nebo srnka zvaný (viz Příl. Houby jedlé I. obr. 2. v díle I.), jenž má klobouk hnědý, s počátku poněkud zavlnitý, později nálevkovitě vhloubený a tmavě čokoládový, v stáří až černými šupinami v soustředných kruzích krytý. Roste hromadně v našich jehličnatých lesích koncem léta a na podzim a hodí se výborně k sterilizování ve vlastní šťávě, také k nasolování nebo zavařování do octa. Běříme však jen mladé, staré a mokré jsou hořké. Sbírá se také, pokud je mladý, l. bílý (*H. repandum*, viz Příl. Houby jedlé I., obr. 1. v díle I.), kterýž má klobouk bělavě žlutý, někdy zarůžovělý, holý a velmi dužnatý a rouško na ostnitěm povrchu vespod. Roste od července do listopadu, z mládí voní velmi příjemně, ale není valně chutný, starý je však hořký a nepoživatelný. Roste hromadně v kruzích. Nepoživatelný je také l. tuhý (*H. compactum*) s kloboukem šedohnědým až hnědým, na okrajích bíle trásnitým a několik jiných druhů, z nichž *H. suaveolens* rozšiřuje do dálky vůni anýzovou.

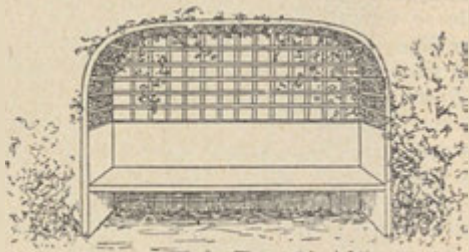
**Lot**, třicátý druhý díl staré libry, dosud se v některých předpisech vyskytuje, rovná se 17.5 g.

**Loterie**, hra s větším množstvím stejných sázek, z kterých vyplývá výhoda předem umluvené nebo slíbené výhry, již se docílí pouhou náhodou (slosováním, tahem). Pravidelně je pravděpodobnost výhry malá, z kteréž příčiny t. zv. malá l. byla zrušena, a sázení do l. pro spořivou domácnost je jednáním nepřipustným. L. dobročinné spíše s tím počítají, že se sázka jako dar věnuje, aniž by se ve výhru mnoho doufalo. Žádná veřejná l. se nesmí provozovati bez povolení úředního. (Viz Los.)

**Lotus** viz Štírovník.

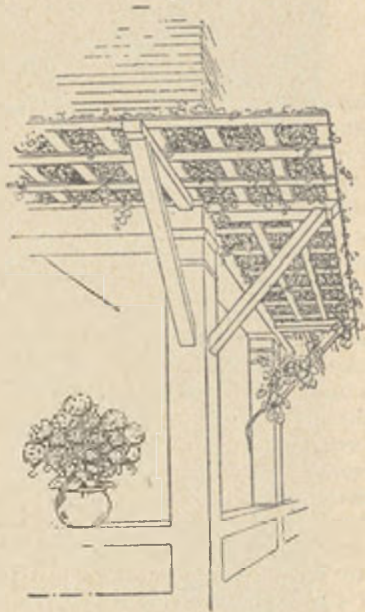
**Loubí**, stinné místo, zelení kryté: 1. V zahradě k odpočinku určené sedátko (obr. 1079.) nebo přístřešek (obr. 1080.). Prvním požadavkem je tu vzdušnost, aby vzduch měl volný přístup; vzdušnosti se docílí buď tím, že se l. sklene ze stromů a křovin převíslych, které se jen lehkou, neviditelnou konstrukcí podeprou (hodí se k tomu zvláště jasan) anebo lehkou a řídkou mřížovou konstrukcí (obr. 259. v I. díle), stínu pak oplétavými rostlinami, jež mají dosti široké listy, aby dobře kryly. K tomu se zvláště hodí různé druhy loubince, divokých rév i réva vinná, také druhy chmelů a p., neškodí někdy proplést jím i jednoleté,

vděčně kvetoucí rostliny, jako je *Cobaea*, fazol, *Ipomoea* a p. nebo také vytrvalé popínavé růže (*Crimson*, *Rambler*) a p. Vděčné a útulné je zařízení l. při domě (obr. 1081.), buď v podobě



Obr. 1079. Jednoduché loubí nad sedátkem.

přístřešku nad vchodem, zejména vede-li do tohoto několik schůdků, k zastínění arkýře, verandy nebo v podobě t. zv. pergoly, t. j. delší chodby, která buď různé části budovy spojuje, aneb vůbec jen zastíněnou procházku tvoří (obr. 258. v I. dílu. Viz Pergola). Takové l. má zpravidla konstrukci pevnější t. j. potřebnou podezdívku a hlavní osy z pevnějších trámů. Pro takové l. nejdělejšími



Obr. 1080. Loubí, jež tvoří stříšku před domkem nebo verandou.

rostlinami jsou vždy révy (zejména *Vitis riparia*) a loubince. Tyto samy svým větvoáním utvoří časem spletitou krytku velké pevnosti. I zde platí, aby l. bylo vzdušné, t. j. se všech stran vzduchu přístupné, by se v něm nehromadila vlhkost nebo hmyz. (Příl. XV. a, b.) Někdy sledujeme i ten směr, že pěstujeme na l. jen jeden druh rostlin, na př. růže nebo ovocné stromové — krsky: (Viz Pergola.) — 2. Ochrané chaty v předměstských zahradkách, kde není rodinných domků, takže tyto



chaty určeny jsou k pobývání, ochraně před nepohodou, uschovávání náčiní a potřeb zahradních. Mnohá taková l. jsou pořizována nevkusně, jiná ledabyle, někdy zase jsou ne-



Obr. 1081. Vchod do rodinného domku otevřeným loubím před domem.

praktická a poskytují nedost chráněný útulek. Dobrý vzor, který vypomůže i v nouzi bytové, poskytuje obr. 1082. stínem i trvalou zelení. A všude je k tomu příležitost, i v poměrech



Obr. 1082. Loubí předměstské zahrádky s uzavřenou a otevřenou částí.

nejskrovnějších. Jak jinak již působí, jak jinak k posezení vybízí již pouhá lavička.

**Loubinec** (*Ampelopsis*), keř révovitý, jehož druh *A. quinquefolia* (obr. 1083.) obecně se pěstuje jako krytina zdí, loubí, plotů, besídek a p. Druh tento roste stejně dobře ve výsluní jako v chládku a netrpí zimou tak jako japonský druh *A. tricuspidata* s odrůdami, jichž listy se červeně barví (*A. Veitchi*). Ozdobnější

druhy jsou *A. vulpina* a *odoratissima*. **L.** množí se dobře řízkem z tvrdého dřeva, odnoží i semeny. *A. Veitchi* pne se sám bez přivazování, zapouštěje jemné kořínky do omítky, aniž by jinak ji poškozoval. Nepotřebuje žádného řezu. **L.** obecný však nemůže býti ponechán



Obr. 1083. Loubinec (*Ampelopsis quinquefolia*).

sám sobě, nýbrž musí býti podroben řezu. Tato bujně rostoucí rostlina vyháší ještě v pozdním létě mnoho výhonů, které nedozrají a zmrznou. Keř představuje divokou spleť suchých i zdravých větví. Proto záhy před jarem odstraní se všechna sušina



Obr. 1084. Loubinec správně na jaře řezaný.

Obr. 1085. Loubinec s plnými výhony. (Řezy naznačeny.)

a všechny silnější a víceleté větve se ponechají, jen na konci se přikrátí, zato však všechny postranní výhony zkrátí se až na jedno očko (obr. 1084.), jen tam, kde vymrznutím větví povstala mezera, ponechají se trochu delší, ale jen potud, pokud mají vyzrálé dřevo. Hlavní větve se pečlivě rozvedou a lýkem přiváží.

**Louh** nazýval se původně vodnatý roztok žiravin v popelu dřevěném obsažených, jenž přidáním hašeného vápna změnil se v l. žiravý. **L.** z popela obsahuje hlavně roztok uhličitane draselného a sodného vedle některých jiných solí v slabém množství, i mohlo se ho proto

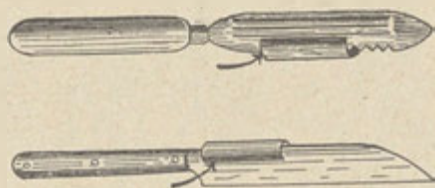


používati ku praní; **I.** žíravý neobsahuje již uhlíčanů, nýbrž hydráty a používali ho hlavně mydláři. Nyní se **I.** připravuje jednoduše rozpuštěním uhlíčanů žíravín nebo hydrátu sodného nebo draselného ve vodě. V širším smyslu slova nazýváme nyní **I-em** vše, co bylo vodou z nějaké pevné suroviny vylouženo, t. j. po několikrát opětovaném nalití rozpuštěno, i vůbec se tak zovou různé roztoky žíravé, jako na př. **javellovská voda** (viz t.). Podobné **I-y** si také k různým účelům připravujeme, na př. na staré stříbro ze  $\frac{3}{4}$  l vody, 60 g vinného kamene a 30 g soli, nebo z dřevěného popela s trochou kamence a vodou mýdlovou; na mramorové desky připravujeme **I.** z mýdlové vody, do níž vmícháme pálené vápno, tak aby povstala řídká kaše, která se na mramor tence nanáší a po 1—1½ dnu se vlažnou vodou omývá. — **L. žíravý**, roztok 15 dílů hydrátu sodného nebo draselného ve 100 dílech vody, je velmi silné leptadlo (viz **Leptání**), jež bývá součástí leptavých past, i také v lékařství se používá. Při otravě **I-em** účinkují dobře jako protijed kyseliny, tedy na př. ocet.

**Louhový kámen** je žíravý natron, který na vzduchu se rozplývá (nesmí se proto bráti do ruky, neboť pokožku rozežírá) a ve vodě snadno (v poměru 1:2) za silného vývoje tepla rozpouští. Prodejné zboží obsahuje 75—85% hydroxydu sodného. Roztok jeho se prodává v různé koncentraci (30—40° Bé) k účelům zmýdelňování tuků, čištění a p.

**Louisin** (lujsén) zve se lehčí hedvábná látka na svrchní letní oděv ženský nebo výzdobu šatu a klobouků. Šíře 45—52 cm. Má více nitovou plátěnou vazbu, bývá černě a bíle pruhován nebo čtverečkován; bílý se hodí na šaty svatební.

**Loupák:** 1. klouzek (houba) viz t. — 2. Ruční loupací nůž (obr. 1086.).

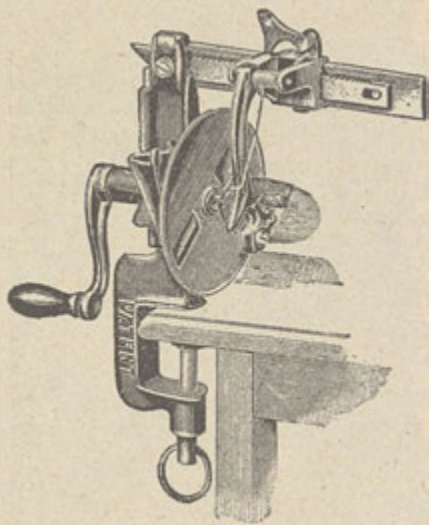


Obr. 1086. Ruční loupací nože čili loupáky.

**Loupání** bramborů, ovoce, zeleniny a p. jest úkol namnoze zdoluhavý, obtížný a děje-li se ručně, zpravidla i neúspěšný. (Viz **Bramborů loupání** a **Jablka loupají se**.) Dovednou kombinací ručních loupáček (obr. 1086.) s poháněcím kolem představuje strojek (obr. 1089.), kde ostří se šterbinou stojí pevně a loupáný předmět rychle a spirálovitě se otáčí. Askania W., akc. spol. v Desavě, pořídila strojek, který brambory pere a současně loupá (obr. 1088.). Podobně slouží při ovoci hromadné potřebě loupací strojek „Unikum“, jenž loupá slupky velmi tenké.

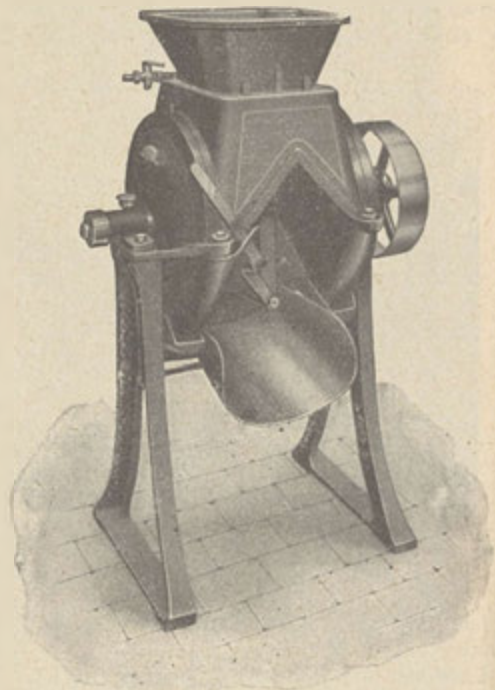
**Loupavka** (*Hysterangium clathroides*) je jedna z jedlých, nikoli však zvláštní chutí se

vyznačujících pýchavek; sám zápach její (po sirouhlíku) neláká. Plod načervenalé hnědý se snadno se loupající okrovkou.



Obr. 1087. Loupací strojek na ovoce.

**Louskač** na ořechy je v podstatě složen ze dvou pák, které se opírají o společný kloub nebo závěs. Na tom základě si můžeme jej zhotoviti z tvrdého dřeva dle obr. 1090. a můžeme jej zdokonaliti i vyhloubením malých jamek; stačí, když vzdálenost obou dílů u závěsu je 1½ cm nebo



Obr. 1088. Strojek (Askania), který brambory současně pere a loupá.

1 cm pro oříšky. Kovové jsou zařízeny na obrátku, takže slouží po jedné straně k lous-



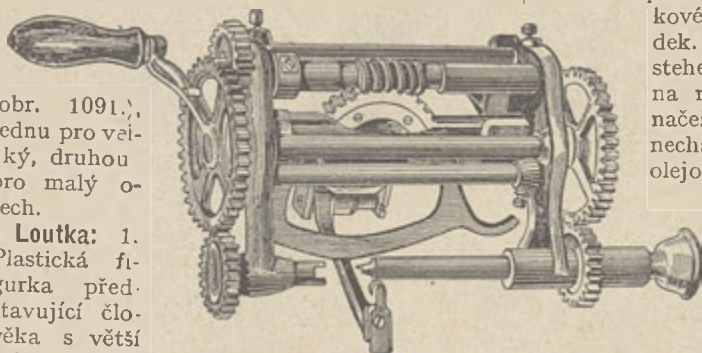
kání oříšků, po druhé k louskání ořechů. Nej-dokonalejší má ve svěráku dvě prohlubně

rovněž snadno mohou býti pořízeny l-ky šité (obr. 1095.). Tělo loutky stříhá se z dvojího plátna, bílého a šedého podšívkového, bílé tvoří předeek, šedé zadek. Oba stříhy spojí se obšívacím stehem až na malý otvor, obrátí se na rub a vyplní sedlářskou vlnou, načež se otvor pro vycpání vynechaný zapošíje. Na bílou stranu olejovými pastelkami lehce se namaluje obličej, což není nijak obtížné, načež šiji se z odstřížků různých látek šatičky dle vyvoleného vzoru. Zcela podobně šiji se také zvířátka (viz t.). Místo hlaviček malovaných možno užití modelovaných, čímž l. nabude živosti a přirozenosti (obr. 1102.). — Přímě dětem jsou velmi

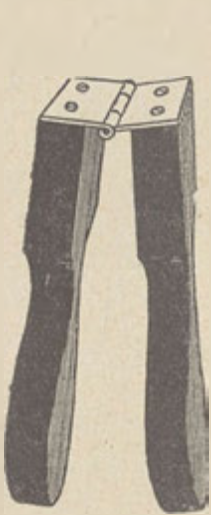
(obr. 1091.), jednu pro velký, druhou pro malý ořech.

**Loutka:** 1. Plastická figurka předstávající člověka s větší nebo menší věrností, sloužící za hračku dětskou. Za hračku dítěti postačí l. i zcela primitivní; kus dřeva do hadříků oblečeného, z hadříků a vaty upravené koule nebo také třeba jen dvě brambory (obr. 1092.) látkou potažené mohou utvořit základ, jež dovedná ruka přioděje, a má-li býti snad

dobře přístupny l-ky papírové (obr. 1098.), kteréž jsou dvojího druhu: a) oblékací, ploché, které si dítě samo z papíru vystřihuje, nejprve jen původní tělíčka panenky nebo panáčka v košilce (obr. 1098.). Může to býti z bílého tuhého papíru vystřiženo v celku, ostatek se pak dovnitř vkreslí. A nyní se učí dítě tyto loutky oblékati: přistříhne nejprve spodní šat (obr. 1099.), pak jednotlivé částky svrchního oděvu a lehce jedno na druhé přilepí (obr. 1100.). Na hotové l-ky ještě punčochy a ozdoby se dokreslí nebo barvičkami doplní. Takové l-ky dostanou se v barvotisku provedené také zadarmo jako reklamní plakátky, avšak zde schází dítěti již vlastní invence a pracuje dle pouhé šablony; b) plastické; počíná se s výstříhem symetrických podob; čárkované části třeba ohnouti (obr. 1101.) nazpět a při tom poněkud vyklenouti; stejně se to provede s rameny a tím se docílí po rozložení (figurka se každá sama složí) zcela hravě plastických figurek (obr. 1096.). Pořídí se tak snadno i figurky zvířat. — L-ky pohyblivé pro divadélko jsou již práce obtížnější, ale i ty lze doma poříditi; každá l. sestává z 10 částí (obr. 1097.) ze dřeva lipového vyřezaných, každá se opatří skobíčkou (očkem) a obě skobíčky se spojí kroužkem; vše se natře pleťovou barvou, hlava a ruce dvakrát; pak již není jiné starosti, nežli poříditi oblek, snadno vyměnitelný (pomocí stiskacích knoflíků zapínaný). Má-li se pak l. dobře pohybovati, je zapotřebí šesti nití: dvě pohybuji hlavou, dvě rukama a dvě nohama (obr. 1103.). Všecky nitky se protáhnou dvěma tyčinkami, do nichž se udělají hladké dírký, jimiž nitě volně procházejí. Drahé kupované l-ky s pohyblivými údy, očima a p., všeliké zboží za nezmarné vydávané a s přepychem vypravené nehodí se tam, kde třeba spořiti, neboť nejdražší l-ku sprovedí dítě stejně jako nejlevnější; často nejprimitivnější, kterou může dle libosti sylvěkati a převlékati a zase vlastní dovedností si upravit, více je pobaví a upoutá, nežli l. sebe nákladnější. Kupujte proto jen l-ky levné nebo si je sami, jak naznačeno, po domáčku



Obr. 1099. Loupací strojek „Unikum“. Kombinace ručních loupáků s poháněcím kolem.



Obr. 1090. Dřevěný louskáč na ořechy (domácí výroby).



Obr. 1091. Kovový louskáč s dvěma prohlubněmi pro velký a malý ořech.

iluse podrobnější, i hlavičkou malovanou nebo koupenou opatří. Z různých zbytků třeba pestrých lze v domácnosti levně poříditi oděv pro loutku, jež ostatně se může i uháčkovati, kterýmž způsobem se i tílka ze starých loutek zužitkuje. (Návody k háčkování toho druhu přináší často módní list „Bazar“.) Lehce mohou býti pořízeny l-ky ze střípců nepotřebných (obr. 1093.) svazováním a podvazováním jednotlivých vláken střapce. Svůj zvláštní typ tvoří l-ky květinové (obr. 1094.), které může dítě snadno v přírodě na vycpaný pytlík nebo dřevo dělati z listů a květů (viz Šťastný Domov roč. XVI. č. 18.). Po domáčku





Obr. 1093. Loutky ze střípců. a, b panenka a panáček z krátkých střípců, c) panáček z dlouhých a jemnějších střípců.



Obr. 1092. Úprava loutky z bramborů nebo hadříkových zbytků.



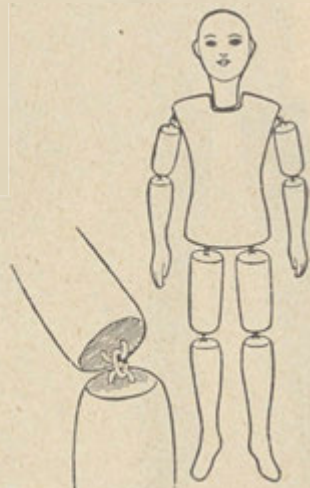
Obr. 1095. Děvče od Jindř. Hradce. Hošík landžhotský. Loutky šité s hlavičkami malovanými v čl. krojích z kursu Spolku pro zájmy škol mateřských.



Obr. 1094. Loutka květinová: Panna Řimbaba.



Obr. 1096. „Živá“ skupina plastických papírových loutek.



Obr. 1097. Součásti pohyblivé loutky a jejich spojení.



Obr. 1098. Papírové loutky neoblečené, z papíru vystřižené, s dokresleným obličejem.

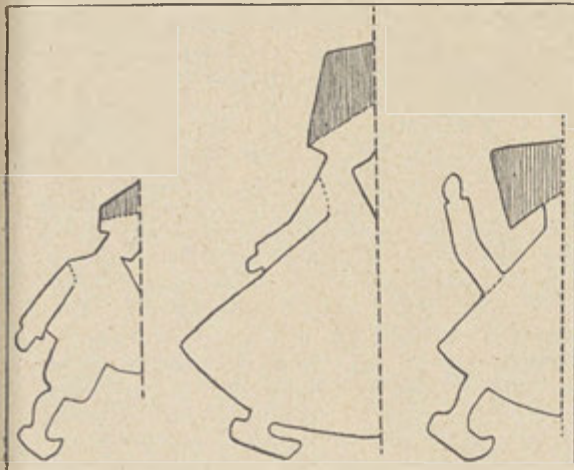
Obr. 1099. [Papírové loutky s přilepeným spodním oděvem.



Obr. 1100. Papírové loutky polooblečené.



řizujte. Mnoho návrhů, také pro výrobu nábytku a p. věcí pro loutky najdete ve Št. Domově. — 2. **L-ky** k účelům praktickým jsou především **l-ky** módní (obr. 1104.),



Obr. 1101. Vystřihování plastických loutek papírových. Tečkovaná čára značí směr přeložení papíru (k obr. 1096.).

které představují podle módy oblečené manekýnky; majitelé módních velkozávodů je rozsílají jako vzorníky módních úborů. — **L-ky** dekorativní (obr. 1105.), určené k výzdobě jako sošky, někdy ke krytí nádob s teplým nápojem (čajové nebo kávové konvice) jako isolační

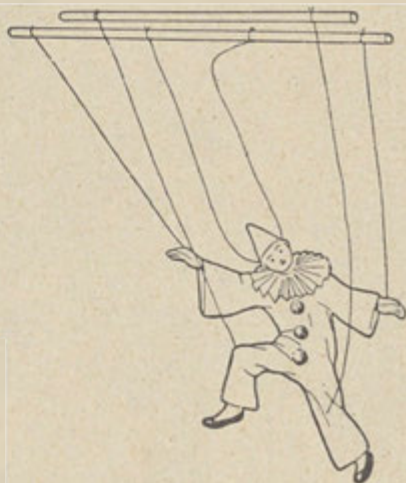


Obr. 1102. Loutky šité s hlavičkou modelovanou.

příkrývka. Jsou pestré, fantasticky ustrojené z nejrůznějšího materiálu; vycpány jsou pilinami nebo vatou, jemně cupovanou, vlasy jsou z tenké vlny. — Konečně sem spadají i **l-ky** (panny) ke krejčovskému zkoušení oděvu.

**Loutkové divadlo** viz Dětské divadelní hry, Dětské hry, Divadelníko Při Svazu Osvětovém v Praze je

**Loutkářské ústředí** s poradnou. Vychází časopis „**Loutkář**“. Dekorace pořídili Bubeníček, Kašpar, Kysela, Livora, Lolek, Panuška, Procházka a Wenig (na arších, které třeba podlepit) a k nim i českým loutkám Alšovým vydán i nábytek (pro rytířský sál od Weniga, pro salonek od Bubeníčka a pro světnici selskou dle národního musea) a j.



Obr. 1103. Zavěšení pohyblivé loutky (k obr. 1097.).

**Loutna**, kytara, nástroj strunový, jemuž se věnuje stejná péče jako houslím (viz t.).

**Lovecký pes** v užším smyslu je pes staveččí čili ohař, krátkosrstý pro honbu v poli, hrubosrstý pro les a vodu, ostnosrstý pro polohy kamenité a ostnitě. Pes takový musí vynikati čichem a podroben býti dokonale dresuře v poslušnosti a aportování.



Obr. 1104. Módní loutky.

**Lože**, určené k odpočinku a spánku po práci, má celou řadu důležitých stránek zdravotních, má-li odpočinkem poskytnouti náležitě osvě-



žení, neztrýrati tělo, ale také je nezměkčovati, nezchoulolistvěti. Třeba míti na paměti, že člověku zdravému prospívá spáti v chladnu (srovn. Ložnice) a dle toho i l. nemá býti příliš teplé, aniž ovšem studené; zařízení jeho má stačiti, aby přirozenou teplotou těla mohlo býti dostatečně vyhřáto, by se nepocitoval



Obr. 1105. Loutky dekorativní z pracovní šatů při rodinné a odborné škole v Praze I.

chlad, který by nepříznivě snižoval teplotu těla a rušil spánek. Proto ovšem od všeobecného pravidla možno připustiti úchytku, jež řídí se povahou a teplotou ložnice, dobou roční a ovšem i zdravotním stavem (viz Lože pro nemocné). Normální l. má býti především dosti dlouhá a široká, aby tělo se nemuselo krčiti. Stačí délka 1·8—2·0 m pro obyčejné poměry a šířka 75—80 cm, ačkoli na př. ve Francii jsou l. i také jen 60—70 cm široká. Šířka větší umožňuje jen změnu polohy těla, i zdravému člověku často žádoucí, pro nemocného pak často velmi potřebnou. Podloží záleží především z tvrdšího a vždy více méně pružného podestlání; prkna jsou podložím příliš tvrdým, proto v nejpřimitivnějším tvaru se kryjí mechem nebo slámkou prostě cpaným slamou nebo senem. Takové podloží se však proleží příliš záhy, takže jámy v něm třeba denně při stlání vyrovnávati, njiak by leželo tělo nepohodlně i nezdravě. Lepší je tudíž slámník prošívaný, nechť je již cpán slamou, travou a čímkoli

jiným; prošíti zabraňuje přesunování hmoty a tím i rychlé vyležení důlků. Není-li takový slámník příliš tvrdě cpán, stačí již pro obyčejné poměry, zejména pro mladé lidi, kteří mají zdravý spánek a potřebu těla své otužovati. Stačí přikryti jej jednoduše prostěradlem a podloží je schystáno. Slámník může býti nahrazen i drátěnou pružnou podložkou, která ve starších systémech se také proleží, t. j. protáhne, proto novější jsou zařízení na napínání pletiva, na kterém ovšem přímo ležeti nelze, a přichází tu na řadu druhá část podloží — žíněnky (viz t.), jež kladou se také na tvrdé slámníky; jsou-li žíněnky cpány dobrým materiálem, především tedy žíněmi, stačí i osobám starším a nemocným pro podloží úplně. Jen výjimečně připouští se u starších osob, řidčeji u nemocných na žíněnku tenká peřina — spodnice, které by osoby zdravé a mladší nikdy neměly používat. Slámník nebo drátěnou podložku a žíněnku kombinují velmi dobře t. zv. pérové žíněnky (české Pešoutovy), kteréž představují podloží úplně hotové jehož záhlaví může po případě býti libovolně nazvednuto (obr. 1106.). Svrchní část l. sestává z podušek pod hlavu a přikrývky. Pod hlavu volíme zpravidla podušky cpané peřím (viz t.); možno však dobře spodní nahraditi poduškou cpanou senem; svrchní, zvláště pro lidi, jimž se hlava potí, potahuje se také srncí koží. Pravidlem pro normální poměry je nedávati příliš mnoho



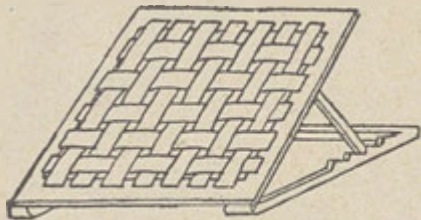
Obr. 1106. Pérová žíněnka s podhlavím, jež může býti nakloněno.

podušek pod hlavu, kteráž při ležení má býti jen mírně nadzvednuta, tak aby celé tělo dobře se narovnat mohlo. Za přikrývku používá se obyčejně peřiny (viz t.), nežádka i velké a těžké peřiny, což je sice velmi teplé, ale nepřilíš zdravé. I ve spaní má býti tělu zjednána možnost volného dýchání povrchem kůže, což peřina tím vydatněji zabraňuje, čím je těžší. Je proto příznivější lehká pokrývka, nechť již obyčejná houně nebo pokrývka vlněná, vatovaná, flanelová, ze srsti velbloudí nebo i kožíšiny. Velice důležitou věcí je, aby l. bylo náležitě větráno. Zabaluje-li se tělo do nevětraných nebo nedokonale větraných peřin, tu místo aby volně vypařovalo své přebytké výpary, dusí a paří se v teplých obalech, porušuje se dýchání, které se děje povrchem těla, a člověk si na to zvyká tak, že myslí, že tomu ani jinak býti nemůže a nesmí. A přece místo čerstvého vzduchu vdechuje vlastní vydýchaný vzduch až z plic, až z povrchu těla a pak se diví ráno, že má hlavu zaujatou, nebo že ho dokonce hlava bolí, a



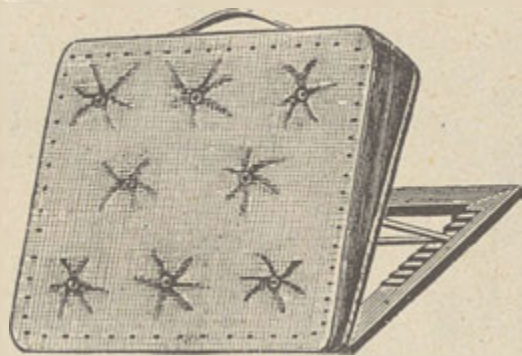
zůstává mu neznámým blahodárny pocit, jež opatruje člověku skutečně osvěžující spánek. Ze stejného důvodu zasluhuje odsouzení I. společně dvěma osobám nebo I. etážová, kde 2—3 lože jsou umístěna nad sebou; stejně je nemístná dekorace nad I-m, ať již brání volnému přístupu vzduchu nebo je skladištěm prachu, jenž se stále usazuje a nemůže ani dost často býti odstraňován.

Lože pro nemocného tím opatrněji a pečlivěji musí býti upraveno, neboť jemu není pouhým odpočívadlem, nýbrž podporou a dobrodiním tím pohotovějším, čím méně sebevlády cho-



Obr. 1107. Rám s popruhy pro pohyblivé podhlaví.

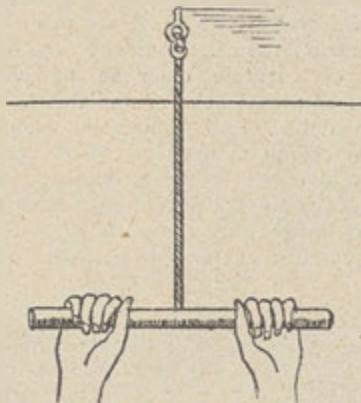
robný má. Je třeba, aby I. trpící tělo nebo jeho části podporovalo tak účelně, aby bolesti již polohou těla byly umírněny, aby teplota k vyléčení potřebná stejnoměrně byla udržována, zevnější nepříznivé a škodlivé vlivy aby byly odstraněny, klidný spánek aby byl usnadněn a pojištěn. Proto vyžaduje I. nej přesnější péče a pozornosti. Dobrý lékař sám již leccos nařídí, čeho třeba bedlivě šetřit, jinak pak sledovati nutno přání a zvyklosti nemocného, jenž třeba i sám dovede naznačiti, co mu lépe vyhovuje. L. z pevné železné, emailované nebo mosazné konstrukce zasluhuje přednosti před



Obr. 1108. Pohyblivé podhlaví se žíněnkou.

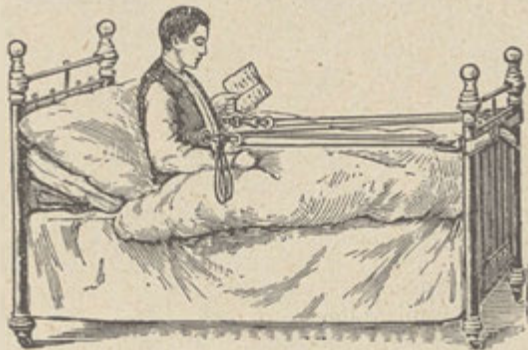
postelí dřevěnou, zvláště starší, která bývá i rozvíklaná. Již také výška jeho rozhoduje proto, aby slézání s I. nebo přenášení nemocného výškou nebylo znesnadněno nebo i nebezpečným učiněno. Výšku snižuje již značně upotřebením buď drátěných podložek pružných, na které skládají se žíněnky buď ze žíní koňských nebo mořské trávy, anebo praktické a čisté pérové žíněnky Pešoutovy. Přes žíněnku prostře se čisté prostěradlo, ne hrubě oschlé, nýbrž hladce uvalčované. Pod prostěradlo

spodní peřina se zpravidla nedoporučuje a jen v některých výjimečných případech, kdy nemocný má ležeti zvláště měkce, je přípustná. Důležité je upravení podhlaví. Přejchod z rovného I. do podhlaví nesmí býti schodovitý, jak se to stává, naloží-li se na sebe několik



Obr. 1109. Hrazdička nad ložem, aby se nemocný mohl jí chopiti a se nadzvednouti.

polštářů, nýbrž nenáhlý. To je snadné, užije-li se klínovité podhlavnice žíněnkové anebo žíněnky Pešoutovy (obr. 1106.), která má podhlavnici zařízenou k nakloňování v libovolném úhlu. Nemáme-li takového zařízení a je zapotřebí zvedati nemocnému horní část těla, je to pro nemocného vždy nepohodlné, děje-li se to podkládáním několika podušek. V takovém případě si můžeme pořídit dřevěný rám (obr. 1107.), jenž přeplete se popruhy a spojí poutky s rámem opěrným, jenž na postranních ramenech má zuby, do nichž podporky s obou stran mohou býti zapjaty. Taková podhlaví spojují se také se žíněnou poduškou (obr. 1108.), jež po případě i péry může býti opatřena. Podhlaví toho druhu zhotoví každý živnostník. Při takovém za-



Obr. 1110. Jakšův přístroj k zvedání se s kabátcem.

řízení stačí pak nemocnému jediná poduška (polštář). Potí-li se mu hlava, nebo potřebuje-li zvláště ještě podložení, užijeme k tomu menší podhlavníčky s povlakem plátěným, jenž častěji může býti vystřídán, anebo ještě lépe s povlakem z vydělané jirchy srnčí, jenž i zdravému v létě dobře svědčí. Čím méně peřin,



necht' pod tělem, necht' k přikrytí, tím lépe; neboť v peřinách zadržuje se silně pot i všeliká jiná vlhkost, hromadí se miasmy a choroboplodné zárodky a peřiny samy, zvláště v zimě, špatně se vyvětrávají a desinfikují. Proto i k přikrytí použijeme jen pokrývek z vlny ovčí, neb velbloudí, jedné nebo dvou, jak je třeba; přikrývky vatované se pro nemocné rovněž nedoporučují. Nemocný často i bez přispění ošetřovatele chce se nadzvednouti, aby se mohl napítí nebo si nadlehčiti. K tomu účelu je dobře, je-li l. opatřeno zařízením, jež to i slabému nemocnému, jenž nemá dost vlastní schopnosti k tomu, usnadňuje. Stačí k tomu účelu po straně postele na stěnu upevniti kličku z řemenu, svinutý šátek, nebo v přiměřené výšce nad postelí zavěsiti hrazdičku



Obr. 1111. Výměna ložního prádla: Přenesení nemocného jedinou osobou za účelem výměny prádla ložního.

(obr. 1109.), aby se nemocný měl čeho rukou zachytiti a tak se nadzvednouti. K tomu účelu jsou i různé přístroje pohotově, na př. přístroj Jakšův (obr. 1110.), jenž záleží z plátěného kabátce bez rukávů, kterýž za kovové kroužky přivěšen je šňůrou k nohám postele a jednoduchou kličkou se řídí. Důležité je umístění l. Především volíme pro nemocného místnost vzdálenou jak od místností, v kterých se hluku zabrániti nedá, tak i od ulice hlučné, dvora, v němž je příliš rušno a p., majíce na paměti, že nemocný má především zapotřebí nerušeného klidu. Ovšem kde taková volba není možná, nutno pečovat, aby klid nemocného co nejméně byl rušen vlivy zevnějšími. V pokoji samém stavíme l. tak, aby při otvírání dveří a oken nebylo v průvanu. Dle možnosti stavíme je hlavou ke stěně tak, aby obě podélné strany byly volně přístupny. Klid ne-

mocného podporuje často, nehledí-li proti oknu, nýbrž má-li okno za zády. l. nutno denně přestýlati a čistiti: nemocný buď přestupuje nebo přenáší se buď přímo do jiného



Obr. 1112. Výměna ložního prádla nemocnému. Výměna prostěradla svinutím.

čistého l. nebo aspoň na odpočívadlo, kde přestlání l. vyčká. Ložní prádlo nemocného tvoří prostěradlo, povlak na pokrývku, čícha na peřiny a polštáře (viz Prostě-



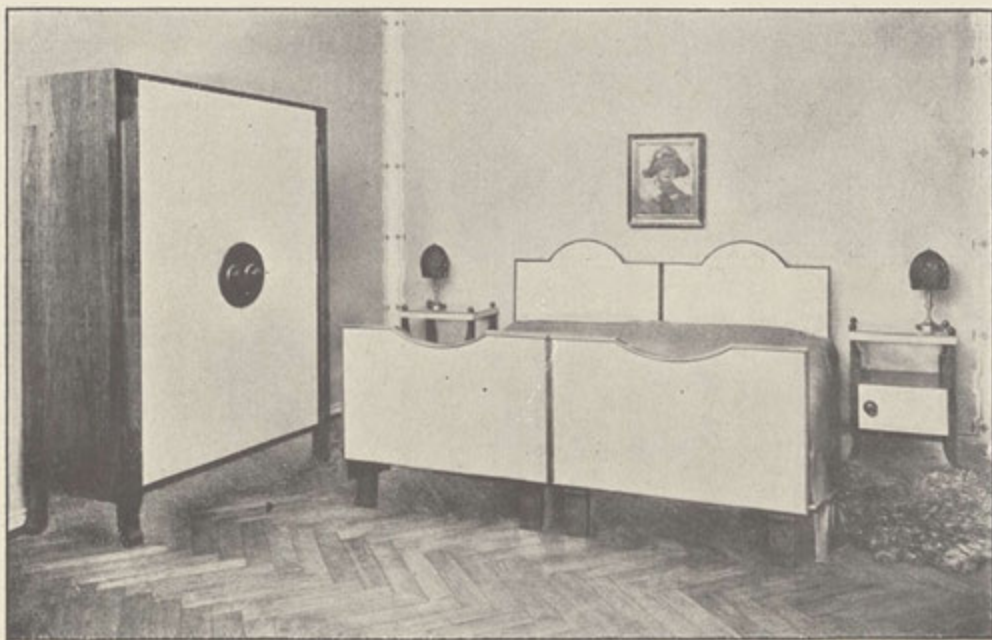
Obr. 1113. Výměna ložního prádla: Zdvžení nemocného dvěma osobami za účelem výměny prádla ložního osobou třetí.

radlo a Povlaky). Pravidlem jest, aby bylo vždy bezzávadně čisté, suché a hladce





1. Ložnice z měkkého dřeva v šedém nátěru pro dvoupokojový byt pro šedomodré pozadí. Jednoduché členění a čištění houbou a mýdlem zaručuje její hygienickou stránku. Cenou je každému přístupna.



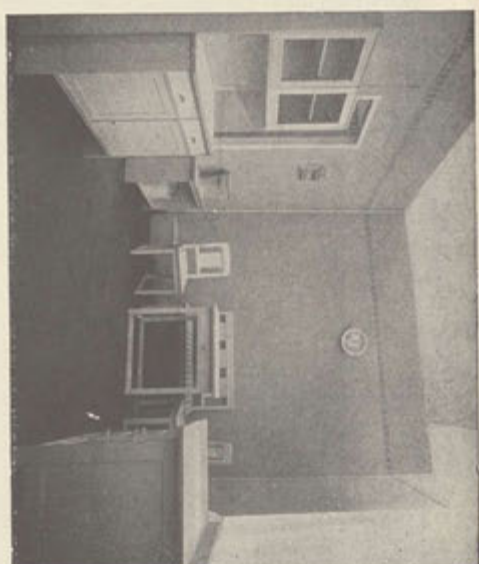
2. Ložnice pro 3—4pokojový byt z třešňového dřeva kombinovaná s broušeným natěrem. Až přepychovější, činí dojem naprosto nenáročný.

Oba vzory pocházejí ze závodů U. P. (Bytové kultury) v Praze (Lucerna), Brno (Masarykova), Bratislava (Štefánikova).

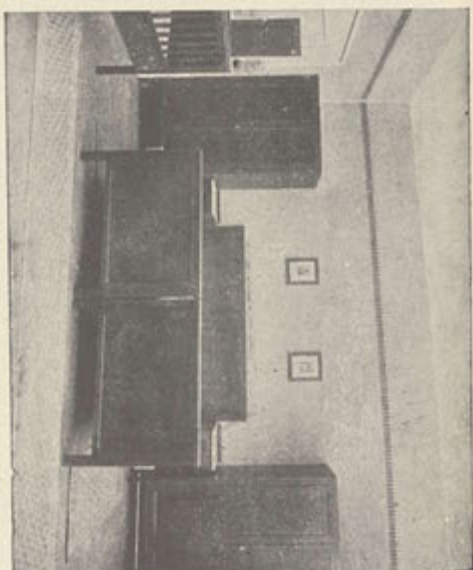




1



3



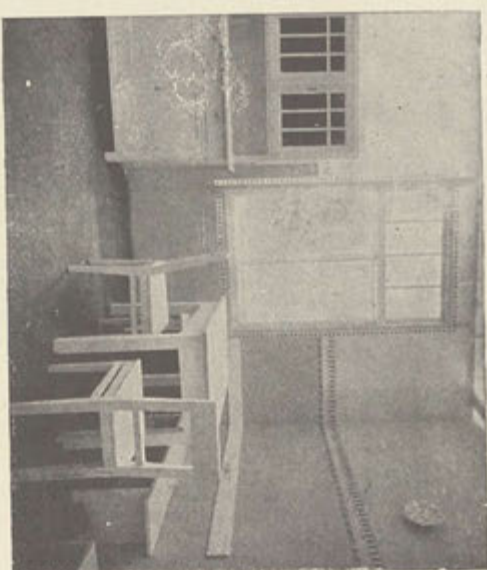
5



2



4



6

(Návrhy z veřejné soutěže.) 1. Velký pokoj rozdělen na ložnici a jídelnu. 2. Jídlna ve dvoupokojovém bytu úplně od ložnice oddělená. 3. Část kuchyně malé rodiny sloužící i za jídelnu. 4. Ložnice kombinovaná s jídelnou. 5. Uplně ložnice, spojená s jídelnou (rovn. P.H. IV.). 6. Část kuchyně spojená s jídelnou.

Šolc a Šimůnek, malí, spol. s r. o. v Praze.

Domáci Vězeň, II. vyd.



vyválcované nebo žehlené. Zvláště nemocnému každý záhyb, drsnost, vlhkost bývá nepříjemná, druhdy i bolestivá, naproti tomu čistota a úpravnost ložního prádla je pro zdravého i nemocného blahodárná. Proto také třeba ložní prádlo denně větrati a často vyměňovati, i v takových případech, kdy je to obtížno (na př. u těžce nemocných). Možno-li nemocného přenést, je to ovšem nejlepší. Je však při tom zapotřebí největší opatrnosti a šetrnosti i také jisté zručnosti. Je-li po ruce jen jediná ošetřující osoba a nemocný dosti silný, aby mohl pomoci, vybiďne ošetřovatelka nemocného, aby ji objal kolem krku (obr. 1111.), sama uchopí jej pravou rukou pod koleno, levou okolo pasu a klidně i zvolna jej přenesse na rezervní l., divan a p., byť i nebyla příliš silná; rozdělením těžiště získá se síly. Jsou-li po ruce dvě osoby, mohou si práci rozdělit. Jedná-li se jen o výměnu prostěradla, jedna osoba nemocného nadzvedne a na stranu odsune (obr. 1112.), druhá osoba za ním prostěradlo svine a druhé do poloviny l. podloží, načež se nemocný přeloží na druhou polovinu l. a podložení prostěradla dokončí. Nutno-li celé l. přestlati a není rezervního l., třeba tří osob (obr. 1113.), které nemocného způsobem na obrázku naznačeným nadzvednou, načež se výměna ložního prádla provede.

**Ložie**, dle it. *loggia* (vysl. lodža), síň volná nebo otevřená, obloukovitým sloupením uzavřená. Zřizujeme l-ii u rodinných domů a vil na straně jižní, jihovýchodní nebo východní tak, aby místnost její byla v závětrí, nebyla vystavena prudkému výsluní a mohla dobře i květinami býti vyzdobena.

**Ložmistrovství** viz Biletářství.

**Ložní stolek** či pult jest zařízení, které má nemocnému na loži nahraditi stůl tak, aby ne-



Obr. 1114. Pult k loži upravený jako ke čtení, jenž může býti sklopen do vodorovné polohy, má-li se ho užíti k jídlu a p. Může býti nabízen žehlicím nebo jiným prkmem, jež se přes lenochy židlí položí.

musel nepohodlně s lože se nakláněti. Nejdokonalější zařízení toho druhu je pult Schrödrův, kde plocha stolová může se libovolně nakláněti (obr. 1114.) jako stůl k jídlu, čtení, psaní, při čemž nemocný bez námahy si může sám vše zařídit. Stolek je připevněn na postranicích ložních a není-li ho potřeby, může prostě stolová deska býti odstraněna, celý pak může rovněž do plochy býti složen a odstaven. Jednodušší po-

sunovací pult (obr. 1115.), stojící mimo lože na zvláštní noze, je zařízen tak, že může libovolně býti zvýšen nebo snížen. Podobná zařízení lze shlédnouti u bratří Čížků nást. v Praze, na Poříčí.

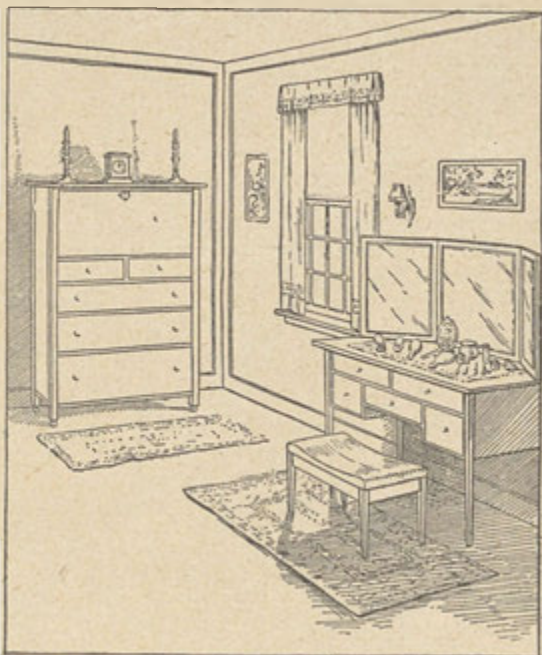
#### Ložnice,

místnost, ve které se spí, má býti dle možnosti jen k tomuto účelu určena, hlavně nemá býti zároveň jídelnou nebo kuchyní a pokud možno má vůbec od místnosti, jež různými výpary se naplňují, býti oddělena.

Není-li to možno, je zvláště třeba, aby byla důkladně větrána, což platí i pro l-ci úplně oddělenou a samostatnou, aby byla větrána nejen ráno po opuštění lože, nýbrž i večer před spaním, a to za každého počasí. Není-li počasí příliš studené a sychravé, je vhod i větrání v noci, které je velice příznivé těm, kdož si tomu navykli (srovn. S p á n e k), Těm, jimž to vadí, možno doporučiti větrání aspoň sousední míst-



Obr. 1115. Posunovací pult ložní (od Brí Čížků) k postavení vedle postele.



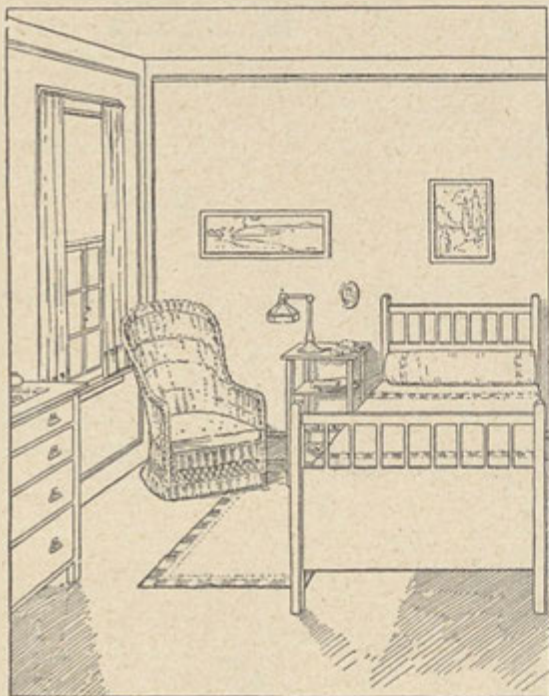
Obr. 1116. Ložnice: prádelník a toaletní stolek.

nosti, což zavést lze i při větrání l. nemocných. Vzhledem k spotřebě dychatelného vzduchu pro člověka třeba normálně pro jednu dospělou osobu počítati 20, pro dítě nejméně 10 m<sup>3</sup> prostory l., a tato prostora jen tehdy smí býti bez újmy zdraví menší, je-li l. po celou noc nepřetržitě větrána; při tom však předpokládáme l-ci, v níž



je nábytku co nejméně nebo je nábytek za-  
puštěn do výklenků ve stěnách. Kromě toho vo-  
líme pro l-ci místnost nejen největší, ale i nej-  
lepší, nejvzdušnější, nejsvětlejší (právě navzdor  
falešným názorům mnohých). Právě l. má být  
aspoň jednou denně nejlépe ranním sluncem  
osvětlena, neboť sluneční světlo a teplo je nejlepší  
desinfekční prostředek. Úzkým, dusným, na-

vřenými drátěnými vložkami. K věci náleží  
i ladné uspořádání barev. Zařízení l. v podrob-  
nostech řídí se podle toho, pro koho je určena. L.  
manželů (rodičů) je vždy oddělena od l. dětí. Ob-  
vykle běžná úprava staví v l-ci manželů obě lože  
vedle sebe (nebo dokonce upravuje jedno velké  
lože společné); dělá se to i bez ohledu na velikost  
místnosti, třeba to zaujímal větší polovinu jejího  
rozměru a dovolovalo sotva pohodlné otevření  
dveří nebo obmezovalo volný pohyb. Je to  
„moderně“ zavedený přežitek středověku, jenž  
nesouhlasí nijak s moderním stanoviskem mor-  
álním a zdravotním. Již pro dva úplně zdravé  
lidi je trvalé spaní v bezprostředním sousedství  
závadou zdravotní, což teprv, roznemůže-li se  
jeden z obou; tu vzrůstá nepohodlí pro zdra-  
vého i nemocného; nepohodlí se mění v nebez-  
pečí, je-li jeden z obou postižen nemocí na-  
kažlivou, v době inkubace již nebezpečnou;  
přímo trapnou stává se situace, když nakažlivá  
nemoc vypukne a rozdělení stává se nevyhnu-  
telným; takové pozdní oddělování může citli-  
vému nebo silně ohroženému nemocnému za-  
sadit smrtelnou ránu odhalením kruté pravdy  
o jeho stavu. Zařízení společných ložnic  
(pokojů) je odstraněno často tam, kde je byt  
dostí prostorný, aby každý z manželů měl  
l-ci svou (jsou i chvíle, kdy člověk chce být na  
nějakou dobu sám), kde to není možno, odsta-  
vují se lože od sebe, aby, jak to jde, byla mezi



Obr. 1117. Ložnice: postel s nočním stolem a křeslo rákosové.

voněným l-cím dřívějších dob, zařízeným s těž-  
kými draperiemi, zastřenými okny a s postelemi  
vysokými, polštáři přeplněnými, dává se dnes  
všude výhost. Na nábytku dřevo přírodní barvy  
nebo i levné měkké dřevo s jasným nátěrem neb  
hlazením, nebo nátěr i zcela bílý, mosaz, mramor,  
kachlíky a kamenina, zkrátka vše, co je lesklé,  
jasné a zdravé, nastupuje na jich místo. Moderní  
l. (přil. XV.) je místnost, v níž třeba zvláště  
pečlivě vystříhati se přeplnění, neboť má pů-  
sobiti dojem klidu. Jednoduchost je tu hlav-  
ním a základním motivem: jednoduché linie,  
mírné oblouky, nejjednodušší barvy jsou tu  
proto na místě. Staromódní, bohatě zařízená  
l. vážně ohrožuje zdraví a proto se z ní vyha-  
zuji těžké záclony, různé drobnůstky, ozdoby  
i peřiny. Od těch časů, kdy odkryty byly v peří  
četné bacily a zjištěno, že mohou se státi původci  
nejrůznějších nemocí, vypovězeny byly peřiny  
z ložnic buď úplně anebo aspoň omezeny na  
nejmenší míru stejně jako portiéry a závěsy nad  
ložem, v nichž usazuje se prach, bujejí různé zá-  
rodky a jež brání současně přístupu vzduchu.  
Podobným způsobem vyloučena též na mnoha  
místech dřevěná postel a na místo její nastou-  
pila postel železná, bíle smaltovaná aneb jasně  
vyleštěná postel mosazná na kolečkách s ote-

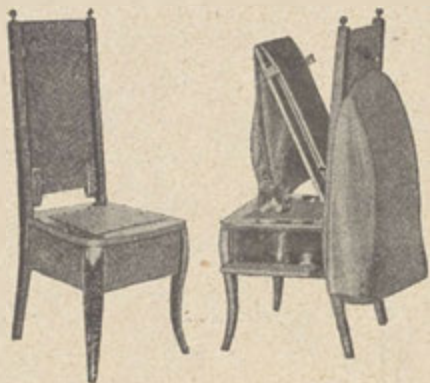


Obr. 1118. Ložnice podkrovní jako pracovna. Lože oddě-  
lená.

nými širší volná prostora, když uspořádání  
podélné by nedopadlo vkusně. Kromě postelí  
(viz t.) nemá být v l-ci mnoho nábytku. Ne-



zbytny jsou k posteli noční stolky (viz t.) a stolek toaletní (viz t.); nemají-li manželé zvláštní jídelny či lépe řečeno pokoje obývacího (viz t.), má tu ovšem býti i stolek nebo větší taburet (viz t.) s 2 židlemi. Nejsou-li zde židle, je potřebí křesla (viz t.) nebo odpočívadla (volí se někdy chaise-longue, viz t.). Nezbytný je tu prádelník (viz t.), je však sporno, náleží-li sem šatník, neboť by musely býti dva (jeden pro mužské, druhý pro ženské oděvy); proto se sem staví jen šatník příručný pro odložení oděvu, který se právě svlékl, ač i takový oděv má býti z l. vyneseno, aby jinde vyvětral a byl vyčištěn. Přejde-li se na př. z restaurantu nebo kavárny, je oděv nasáklý dýmem tabákovým a takový nemá být v ložnici pověšen, stejně ne oděv zmoklý, zaprášený a pod. Místo šatníku používá se někdy k odložení oděvu rozkládací židle (obr. 1119.).



Obr. 1119. Rozkládací židle do ložnice, na níž může býti zavěšen kabát, na odklopnou část lenochu složený kalhoty, uvnitř sedadla ve skřínce uložen klobouk a drobné předměty. (manžety, skvosty).

Rovněž je sporno, má-li zde býti umyvadelník (viz t.). Je-li při l-ci koupelna nebo aspoň komůrka pro sprchu přenosnou, staví se umyvadelník sem a odstraňuje se z l-ce, kde neposkytuje dostatek pohodlí k řádnému mytí (viz t.) s ohledem na ušetření okolí od vlhka. — Pokud se týká materiálu a zevní úpravy tohoto zařízení, volí ovšem nejméně zámožní nábytek natíraný, ač by vždy měli dáti přednost lazurovanému, slušný je nábytek z dřeva jasanového, javorového, olšového, modřínového, z borovice alepské, z pařeného buku, nebo dubový, ořechový a p. Jsou-li postele mosazné (v mezerách s bílou nebo světlebarevnou, svou čistotou oslňující látkovou výplní), hodí se k nim nejlépe nábytek mahagonový, vedle něhož obrázky ve zlatých rámcích (nikdy nesmějí býti stěny tímto dekorem přetíženy) působně se vyjímají. Záclony smějí býti průhledné (žádné neprůhledné, těžké čalouny) a v souhlasu s nimi pokrývky ložní (na př. bombe femme vyšíváné, barevně podložené), nedá-li se přednost pouhým plumeau, na vrchní straně s bohatým barevným dekorem. Do oken, jež mají býti pokud možno stále otevřena, vsazují se ve velkých mštech rámce s gázovou neb jinou jemnou tkaninou, jež zabraňují přístupu sazí a prachu.

Stěny natírají se vodovými barvami světlého odstínu, hlavně šedou, jasně modrou aneb světle zelenou, které vesměs působí dojmem klidu, a zůstávají bez obrazů, nebo jen skrovně obrazy jsou dekorovány. Toaletní zrcadla taktéž nevěší se již na stěny, nýbrž zasazují se do skříni nebo bez rámu upevňují na toaletní stolek, a tak celé zařízení je nejen zdravotní, nýbrž i praktické. Druhdy spojuje se l. také s pracovním buď pro hospodyně (obr. 1118.) nebo l. děvčete či mladého muže pro jejího jednotlivého obyvatele. Tu se staví sem pracovní stůl nebo šicí stroj, tento třeba v podobě úhledné skříňky, na níž není patrné, že skrývá šicí stroj. L. zůstává uzavřena ani návštěvám blízkých známých, stává se i budoarem (pokojíkem) hospodyně, ke kterémuž účelu se tu zřizuje útulný koutek (viz t.), v zimě blíže kamen, v létě blíže okna, květinami zdobeného. L. zřizuje se v nedostatku místností také z obývacího pokoje nebo jídelny pomocí nábytku (viz t.) rozkládacího. Srovn. příl. XVI. a XVII.

**Lubické kúpele** u města Lubica, 8 km jižně od stanice Kežmarok (dráha Poprad—Podolínec) na Slovensku ve výši 754 m, mají alkalicko-sírnaté prameny (lázně vanové), účinné proti vlekým zánětům kloubů, krticím, nemocem kožním a zlaté žíle. (60 pokojů.)

**Lubochňa**, 15 km od Ružomberka na trati Praha—Bohumín—Košice ve výši 450 m (kol vrchy do 1300 m), patří mezi nejkrásnější lázně a letoviska Slovenska, hodičí se zvláště pro temperamenty, vyhledávající styk s lidmi, ale stranící se hlučných zábav. Vodoléčebný ústav, lázně uhličitě, oxygenové, slané, jehličnaté, elektrické, léčí se tu výhodně funkcionelní onemocnění nervová a neurosy vůbec, chudokrevnost, počáteční lehké formy tuberkulosity; výborné místo pro rekonvalescenty a rozkošné středisko turistické. 5 stát. hotelů; vily. Blížší sdělí správa lázní.

**Luboveň**, lázeňky s kyselkou železitou, 3 hod. od stan. Lubotyň na trati Košice—Orlov, 566 m. Léčí se chudokrevnost, blednička, rekonvalescenti po těžkých chorobách.

**Lucín**, lepek, získaný jako odpaděk při výrobě pšeničného škrobu: za vlhka rozválený suší se v tenkých lupíncích a slouží jako lep na obuv a p.

**Luciocephalus** viz Živorodky.

**Lucioperca** viz Candát.

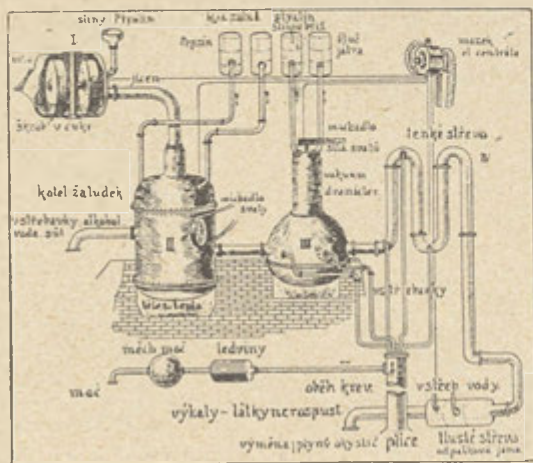
**Lučavka** zove se protonárodní kyselina dusičná (viz Dusík), l. královská, směs 1 dílu kyseliny dusičné a 2—4 dílů kyseliny solné; vyznamenává se tím, že obsahující volný chlor rozpouští nebo rozrušuje různé látky, jež jinak kyselinám tak snadno nepodléhají; tak na př. rozpouští zlato, odbarvuje hedvábi, rozrušuje vůbec barviva a p. Leptá silně kůži i sliznice a účinky její mohou býti mírněny jen rychlým užitím sody, magnésie nebo vaječného bílku ve vodě rozkloktaného.

**Lučba**, chemie, věda zabývající se skladbou hmot ústrojných i neústrojných a vzájemnými vztahy i účinky jejich součástí, zasahuje hluboce do života praktického. L. fyziologická vysvětluje nám na př. pochody, jež se



odehrávají v živém ústrojí a jsou základem vývoje a výživy rostlin a zvířat (viz Lučební dílna našeho těla), vysvětluje nám na př. i skladbu potravin a význam jednotlivých jejich součástek pro výživu těla, pochody dýchání, zažívání atd.; *l. lékařská*, k ní těsně se přimykající, vysvětluje pochody i takové, jež vlivem různých činitelů odehrávají se v ústrojí onemocnělém; *l. technická* je základem výroby velkého množství tovarů, jichž v denním životě potřebujeme, také základem nejrozmanitějších úprav těchto potřeb (na př. praní, barvení, bělení atd.). Podkladem pak těchto zvláštních odvětví *l.*-by je *l. neústrojná*, zabývající se výhradně hmotami neústrojnými, *l. ústrojná*, zabývající se výhradně hmotami ústrojnými, a *l. analytická*, zabývající se rozбором látek a seznáváním druhu i množství (kvalitativní i kvantitativní *l.*) součástí, z nichž se skládají. Náleží z důvodů výš uvedených *l.* mezi vědy neodlučné od domácího hospodářství, stejně jako neodlučné od hospodářství a praktického života vůbec. Hospodyně tudíž má vždy přihlížeti, aby se s její podstatou seznámila. Dobrou pomůckou je tu populární spis Lassar-Cohn, „Chemie v denním životě“.

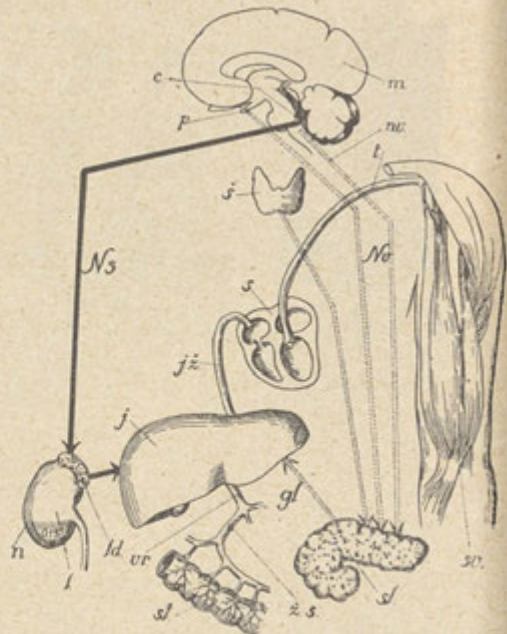
**Lučební dílna našeho těla** ve své podstatě je znázorněna diagramem (obr. 1120.), k němuž vy-



Obr. 1120. Lučební dílna lidského těla (schema). I. Ústa (mlyn), kde se potrava rozmělnuje, směšuje se slinami a škrob proměňuje v cukr. II. Žaludek (kotel), kde se potrava zahřívá a mísí s kyselinou solnou a šňavou žaludeční a přeměňuje v množství lučebních sloučenin, jež zahrnujeme jménem chylus neboli trávenina. Odtud odvádí se do těla alkohol a voda s rozpustnými solemi. III. Dvanáctník (vakuum), první oddíl střeva, kde se potrava zahřívá a mísí se žlučí a zplodinou slinivky břišní, přeměňuje v množství jiných sloučenin, jež částečně vstřebávkami již odvádějí se do krve, jinak jako zažitina přecházejí do oddílu IV. Tenkého střeva, dlouhého, pohyblivého rouroudu, jehož stěnami se výživné látky vytlačují do vstřebavek a odvádějí do krve, s touto do ledvin, aby se vyloučila moč, a do plic, aby se provedla výměna plynů (okysličen). V. Tlusté střevo (odpadeková jáma), kde ze zbytků potravních vysává se voda a nestravné látky jako výkaly vyvrhují.

světlení najdeme v podrobném výkladu a v článkách: Hormony, Játra, Koloidy, Ledvinky, Ledviny, Lipoidy, Moč,

Pot, Potraviny, Slezina, Slinivka břišní, Slinné žlázy, Trávení, Vitaminy, Zaživací ústrojí, Žaludek, Žluč. *L. d. n. t.* určena je k tomu, aby potraviny, které přijímáme ve stavu pevném, tekutém i plynném (vzduch – kyslík), zpracovala na látky tělotvorné a vše, co je nepotřebné a škodlivé, aby z těla vyloučila. Tak zpracuje největší díl potravin dusíkatých (bílkoviny) – tkáně tělotvorné i křevetvorné a jako poslední zbytek lučebné přeměny těchto látek vylučuje močovinu (viz Moč). Je to nejvyšší zplodina okysličení při kyslíkatém spalování a je zapotřebí několika přechodů, nežli tato konečná zplodina vznikne. Dusíkaté látky (uhlohydráty, tuky a tukotvorné hmoty) rozpadávají se poněkud spalováním v kyselinu uhličitou, vodu a kyseliny mléčnou, máslovou, octovou, mravenčí, jantarovou, šťavelovou, a to jsou ty



Obr. 1121. Hospodaření s cukrem v lidském těle: *sl* slinivka břišní s Langerhahnovými ostrůvky (šipka *g*) vylučování glykogenu v játrech. Onemocnění tyto ostrůvky nebo jsou omezeny ve své činnosti působením štítné žlázy *š* nebo podvěsku mozkového *p* anebo drážděním parasympatické soustavy nervové *Nv* (nervus vagus – nerv bloudivý), nabývá vrchu působení sympatických nervů a vzniká úplavice cukrová (diabetes mellitus – cukrovka slinivková). Nerv sympatický (*Ns*) podněcuje činnost ledvin (nadledvinek *ld* – *L* ledvinu) i vylučování adrenalinu a tato působí v játrech *j* vylučování glykogenu. Ledviny (*L*) jsou stavidlem pro cukrové zrcadlo  $1\frac{1}{2}\%$  – *n*). Jaterní vena (*jz*) převádí glykogen do srdce (*s*) a tímto do oběhu krve, kterouž cestou se glykogen mění v cukr hroznový (příznak cukrovky). Proud krve (tepna *T*) přivádí cukr hroznový do svalů *Sv*, které normálně spotřebují cukr hroznový jako glykogen. Tento prochází ze střev *st* střevními žilami *zs* do jater *j*.

spojující přechodní zplodiny mezi cukry a tuky na jedné a kyselinou uhličitou, vodou a močevinou na druhé straně. Každá z kyselin uvedených mění se dalším spalováním či okysličováním v jinou. Tak kyselina mravenčí přijímající kyslík přeměňuje se v šťavelovou a vodu. Spojení kyseliny mravenčí a vody okysličením



dává kyselinu uhličitou, kdežto voda se při tom odděluje (dle Molechota). Konečnými zplodinami výměny látek, posledními produkty práce v lučebné továrně našeho ústrojí jsou tedy voda, kyselina uhličitá a močovina. Jsou to, abychom tak řekli, odpadové vody této továrny, a ledviny, kůže a plíce jsou velké kanalisací roury, jimiž ústrojí těchto zplodin rozkladu se zbavuje. Voda odvádí se ledvinami jako moč, kůže jako pot a plícemi s vydechnutým vzduchem jako pára. Asi tři litry vody zplodí l. d. n. t. denně, množství kyseliny uhličitě odváděné s vydechnutým vzduchem plíc páčí se denně na 900 g čili 450 litrů. Močoviny vyrábějí laboratoře našeho ústrojí ve 24 hod. 30—40 g. Avšak tyto ustavičně se v těle našem opakující lučebné okysličovací i rozkladací procesy ještě něco jiného způsobují: z uvolněných lučebných sil či z lučebného napětí vzniká teplo, ono vlastní teplo našeho těla, které až do jistého stupně je nezávislé na zevnějších vlivech, zejména na zevnější teplotě ovzduší. K tvoření tohoto tepla přispívá ovšem také mechanická práce, především pracovní síla srdce, kteráž nakonec není zase než výsledkem výměny látek, výživy, tak, jak ji zprostředkují laboratoře našeho ústrojí. Vypočítalo se a pokusem zjistilo, že lidské ústrojí pro hodinu a pro každý kilogram tělesné váhy produkuje 1·5 kalorie tepla. Počet jedniček tepelných během 24 hodin vyvozených obnáší dle toho pro normálního člověka 2500. Jaký počet jedniček čili kalorií se vyrobí, takový nutno opět vydati, aby se teplo v těle nadbytečně nehromadilo. Teplo to vydává naše ústrojí vyzařováním a výparem kůže a plícemi a především je opět proměňuje v práci. Neboť jako práce vzbuzuje teplo, tak také teplem může být ústrojí uvedeno v činnost. Dle zásady mechanické teorie tepla o ekvivalenci tepla a práce vykonává se spotřebou jedné tepelné jedničky práce 424 mkg, t. j. práce, které odpovídá zvednutí 424 kg do výše jednoho metru. Naše srdce vydává během 24 hodin 208 kalorií, což odpovídalo by výkonu 88·272 metrakilogramů (t. j. zvednutí 1 kg do 1 m výšky), kdyby všechny tyto tepelné jedničky v práci byly proměněny. Než těmito pochody není veškerá lučebná činnost v nitru našeho těla vyčerpána. Spolupůsobí tu kromě žláz výše uvedených ještě žlázy s t. zv. vnitřní sekrecí, t. j. žlázy, které nemají žádného určitého vývodu do některého ústroje, jako má na př. slinivka břišní, přece však vylučují látky, které mají veliký lučebný a fyziologický vliv. Takovými žlázami jsou na př. ledvinky (viz t.), podvěsek mozkový (viz t.), pohlavní žlázy a štítná žláza (viz t.); připojený schematický diagram (obr. 1121.) vysvětluje na př. účast těchto žláz při hospodaření cukrem, kde vylučování glykogenu (živočišného cukru) záhy podléhá jednak vlivu ledvinek (nadledvinek) t. j. většímu nebo menšímu vylučování adrenalinu, jednak vlivu slinivky břišní, kteréž oba vlivy souvisí na jedné straně s vlivem sympatického nervu, na druhé straně s vlivem žlázy štítné, podvěsku mozkového a nervu bloudivého. — Zcela podobný svůj vlastní kruh tvoří přepracování

potravin v krev pomocí sleziny, dřene kostní a jater. Konečné vyčerpání tráveniny z potravin upravené zprostředkuje tenké a tlusté střevo (viz t.) a zbytky odvádí z těla jako výkaly, které ve stavu zdravém obsahují jen látky nestrávné, jimž nemůžeme se naprosto vyhnouti; část jich je v potravě nutná jako obal nebo nosič látek stravných, část je nutná v podobě požitin, chuť povzbuzujících. V celém pochodu této l. d. n. t. mohou ovšem nastati poruchy. Někdy je zavinuje nějaká závada v elektrickém vedení, t. j. v našich nervech, jindy je zavinuje závada v poháněcí síle, t. j. v našem svalstvu, srdci, slabost tělesná, jindy konečně samo ústrojí zažívací odchyluje se od pravidelné své činnosti, což bývá zaviněno nedopatřeními při naplňování kotlů továrny, t. j. při požívání potravin, jindy zas uvázne činnost některých žláz s vnitřní sekrecí, aniž víme proč. Vrchní správce — mozek dopustil se chyby nějaké, připustil, že se požilo potravy mnoho, že se nepřiložilo — nejedlo v pravý čas nebo v náležitém pořádku, nebo že se potravy požilo příliš málo, či potravy nebo požitiny některé jednostranně mnoho (na př. málo pevných látek a mnoho nápoje, zejména lihoviny) nebo že se některé oddělení l. d. n. t. neopatřilo náležitě proti zevním vlivům — že se žaludek nebo střevo zchladila, že se dostaly do vnitřní látky škodlivé, jedovaté atd. Následek všech takových nedopatření jeví se v poruchách, ústrojí netráví vůbec, nebo tráví na dlouhou dobu prodlužuje, prozrazuje mimořádné touhy, na př. mnoho pítí, účinkuje svou nedostatečností i na jiné ústrojí, na př. na ústrojí chuti, nevstřebává tráveninu náležitě (dostávají se zácpy a průjmy), vážne tvoření krve a trpí její skladba, vážne tvoření hormonů a s nimi přeměna důležitých živin, vážne vzrůst nebo se zrychluje, vážne duševní vývoj atd. Krátce vidíme, že v každém směru naše ústrojí osvědčuje se jako lučebná a zároveň i fyziologická dílna, na jejímž nejpřesnějším chodu závisí celý výsledek a úspěch výroby a života. Nadto však nesmíme zapomenouti své vlastní nedostatečnosti, že je to lučebná dílna, které ani vrub navrub dokonale neznáme. Jsou v ní leckterá zařízení, jichž účelu se jen dohadujeme a jichž poruchy nedovedeme zvenčí často náležitě rozpoznati. Je tudíž zapotřebí pozornosti zvláště bedlivé a zvýšené, aby se celé to ústrojí udrželo v náležitém chodu.

**Lučebné škodniny** na povrchu těla mohou způsobiti leptavé rány přímým vlivem zevním, také však mohou se šířiti ze vnitřní krve a vyvolati záněty v kůži, jejichž vzhled může býti velmi rozmanitý. Viz *Kůže záněty*.

**Lučebnice**, absolventka luč. oddělení vyšší prům. školy nebo luč. odd. vys. školy technické, má otevřené pole působnosti buď jako samostatná podnikatelka lučebné analytické laboratoře nebo lučebného podniku (barvírny, čistírny látek a p.), může také hledati služebné postavení jako odborná síla v luč. továrnách a v průmyslu, který se nemůže obejti bez luč. laboratoře (cukrovary, lihovary, barvírny, mydlárny atd.). Při luč. odd. stát. prům. školy v Praze



a v Brně jsou zvláštní odděl. pro barvení látek a koží.

**Lučivná**, klimatické léč. místo, 759 m v příhodné krajině na trati košicko-bohumínské s vodoléčbou, parními a slatinnými lázněmi.

**Lůčky**, lázně s kyselkou železitou 35–37° C v rozkošném údolí, 616 m, 4 km sev. od stanice Liptovská Tepla na trati Žilina-Košice. Léčí se poruchy oběhu krevního, chudokrevnost, krtice, poč. stadia tuberkulózy a nemoci ženské.

**Ludvíkovy kúpele**, sírné lázně u Tahaňovců, severně od Košice.

**Ludwigia alternifolia**, velmi otužilá severoam. v zimě se zelenající rostlina pro akvaria.

**Lues**, příjímavá otrava celého těla, která často až po letech nesprávného zhojení počátečně přijíce (viz t.) vystupuje hlívkami, které zachvacují kůži, podkožní vazivo, svaly a konečně i kosti, kde dochází k zánětům a těžkým ztrátám. Příznačným zjevem toho druhu je nosyfilitický (viz t.), a lékaři rozpoznávají i nejisté luetické onemocnění luetickou reakcí (viz Wassermannova reakce).

**Luffa**, (tívu k), rostlina tykvvitá, jejíž druh tívu k egyptský *Luffa aegyptica*, hojně se pěstuje pro plody, jichž vláknivo vyluhované poskytuje houbovitě pletivo, jež jménem *luffa* je známo jako náhrada za tkané žinky k mytí buď tak, jak po vyluhování a vyčištění zbude, nebo do plátna zašité; také se z tohoto pletiva vyrábějí lehké letní klobouky. Pletivo, byvši dobře vyždímáno, nehnije, dobře se vypírá a rychle vysychá, takže lze ho i několikrát denně k mytí upotřebiti a vydrží tak rok i déle. Výborné jsou z něho vložky do obuvi, zejména pro potivé nohy a pro ty, kdo trpí prolhlčením podešví.

**Lugol**, roztok jodu a jodidu draselného, nazvaný tak dle svého původce franc. lékaře Lugola (0.20 g jodu čistého na 2 g jodidu draselného). Používá se ho k vytírání mandlí (viz t.) při difterii (viz t.), také k vstříkování do volete nebo vodné kýly.

**Luhačovice**, české lázně na Moravě s vodou alkalicko-muriatickou, která se odtud nyní i rozesílá a k léčbě pitím v domácnosti může býti použita. Voda ta je velice příbuzná s emžskou a gleichenberskou a hodí se k léčbě chorob dýchadel zvl. s hojnou expektorací, ústrojí zažívacího (kyselé katary žaludku), jater u otýlých a alkoholiků (kaménků žlučových), ledvin (kaménků ledvinových), chorob výměny látek, jako úplavice cukrové, zkrtnatění cev, otýlosti, vleklé slabosti svalů srdečního, chronických chorob kožních některých chorob ženských, kostižeru a krtičnatosti. Nicméně nelze raditi, aby se vody používalo bez nařízení lékařského, jakkoli zasluhuje tato česká voda přednosti před cizími. Nejspíše lze doporučiti obecně vodu luhač. Vincentku, zvláště s horkým mlékem při kataru dýchadel. Léčbu pitnou podporuje vydatně léčba koupelemi v lázních samých, (přír. lázně uhličitě, slatinné, sírné, vodoléčebný ústav, pneumatické komory, říční a vzduchové lázně), kde i jinak moderními zařízeními je postaráno o zájem nemocných, kteří sem raději

mohou se obracet nežli do lázní německých. Zejména zřízeno velké inhalatorium, jediný toho druhu velký ústav ve střední Evropě, pro chronické katary cest dýchacích (jako rýmy, katary nosohltanu, hltanu, hrtanu, průdušnice, průdušek). **L.** nehodí se pro tuberkulózu, těžká onemocnění se značnou tělesnou slabostí, plicní choroby.

**Lůj**, pevný tuk živočišný, jmenovitě od převýkavců pocházející, jenž dílem mezi svaly, dílem v ústrojí břišním (vnitřní, ledvinový) je usazen. Převládají v něm pevné sloučeniny tukové (tristearin a tripalmitin), z kterých příčiny **L.** za obvyčejné teploty je velmi pevný a jen zvolna se rozhřívá za teploty stoupající (taje při 40 až 49° C), zato poměrně záhy tuhne (při 12 až 15° C). V domácnosti používáme hlavně loje hovězího, jenž rychleji se rozhřívá a pomaleji stydne, a loje skopového, jenž stydne rychleji (proto se potraviny s lojem skopovým požívají nejraději horké a přístroje k tomu účelu se ohřívají) a také rychleji žlukne. **L.** nevyškařený na vzduchu vůbec dosti rychle žlukne, zvlášť je-li vlhký a obsahuje vlákná masitá; proto lojovité maso ovětralé není chutné, také stává se nevzhledným, neboť **L.** žluknutím žlutne. Jakost loje svěžího poznáváme tedy nejen dle barvy, zápachu, ale i dle stupně tuhosti, dávající přednost tužšímu ze zvířat krmných přirozeným suchým krmivem (senem v zimě), kdežto z píce zelené, mláta, řízků, výpalků mají dobytčata **L.** řídký a nevydatný. Škvařením na mírném ohni roztopí se **L.** a zbývají v něm obsažená vlákná tkáň svalové, která tvoří škvarky (viz t.), z nichž se **L.** čistý ještě vylisuje škvarkovými nebo ovocnými lisy. V domácnosti krájíme k tomu účelu **L.** na kousky, kdežto ve velkém se mačka rýhovanými válci, aby se vlákná a buňky roztřihaly. Škvaření třeba prováděti při teplotě co nejnižší (na vodní lázni, ve velkém vodní parou), neboť vyšší teplotou rozkládají se mnohé součástky (připalují), **L.** tím nabývá barvy zažloutlé a nepříjemného zápachu. Ve velkém škvařený **L.** často se vyluhuje i různými přísadami, na př. sodou, zředěnou kyselinou sírovou. První výškar, získaný při nejnižší teplotě z nejlepšího vnitřního, t. zv. ledvinového loje, zove se *premier jus*; zadnějšímu loji dodává se lepšího vzhledu (bělosti) a čistoty rafinací; po domácíku děje se to přetápěním (nečistoty se nechají usaditi) a vyvařováním ve vodě; ve velkém zahřívají **L.** se zředěným roztokem sody nebo se zředěnou kyselinou (sírovou a dusičnou) a přísady tyto pak odstraňují vypíráním ve vodě. Chuť loje se zlepšuje škvařením s přísadou majoránu a cibule a **L.** se procedí, nebo s mlékem (na 1 kg loje 50 g mléka), s nímž se zahřívá tak dlouho, až se všechna voda vypaří. (Neprovede-li se to dokonale, nedá se **L.** dlouho udržeti.) Loje používá se dnes ve velkém množství k výrobě umělého másla (viz Margarin), stearinu (svíček stearinových) a mýdla, k napouštění vlny a usní, k výrobě mazadel. V domácnosti získá se **L.** nejen vyškarováním pevného loje, ale i sbíráním omastků s polévek při vaření tučných součástí masa hovězího (na př. také vemene) i skopového; ta-



kový bývá velmi čistý a jemný. Naše kuchyně si loje méně všímá (ač neprávem) nežli anglická, která mnoho loje používá i do puddingů a j. pokrmů podobných. (Viz L o j o v ý z á v i n.) Má-li býti l. na delší dobu zachován, má se uskvařiti jen na mírném ohni, aby nezežloutla a musí se za horka nalíti do vypařeného a vysušeného hrnce; ani škvarky, ani ssedlina se nesmí při tom dostati s sebou.

**Lůj jelení** je nejlepši tuk na ochranu menších defektů kožních proti vlivům povětrnosti.

**Lumbago** viz H o u s e r.

**Lumci** a **lumčici** jsou velmi užitečné štlhlé vosy, které kladou svá vajíčka do larev a housenek škodného hmyzu našich zahrad a tím často zabráni velké škaze (obr. 1122).

**Lunaria**, měsíčnice, často nyní v suchém stavu vídaná a do zimních kytic používaná, křížokvětá rostlina (druh *L. annua*), na níž ze šešulí po odstranění

Obr. 1122. Housenka napadená larvami lumčíků.

semen zbývají stříbřité, mázdrovité přepážky tvaru kruhovitého až elipsoidního (měsíčky), které se velice dekorativně vyjímají.

**Lunch** (lanč), také *luncheon*, nazývají Angličané druhou přesnídávku (v poiedne podávají jako náš oběd), kterýž ternún místo dobrého českého se k nám také často zbytečně zavádí, třeba i pro oběd, podávaný návštěvám cizím v pozdních hodinách odpoledních.

**Lůno** (*vulva*), zevní část pohlavních ústrojů ženských, tvořená velkými pysky stydkými a malými pysky, které velkými jsou kryty (jen zřídka mezi nimi ven vyčnívají); mezi malými pysky leží poštváček (*clitoris*), bohatý cevami a nervy, za ním je zevní ústí roury močové, dále za tímto blána panenská, která vchod poševní neuzavírá úplně. Tento normální stav podléhá již za vývoje v zárodku změnám, které mají následky často osudné, i když neohrožují život. Tak ústí přímo do lůna nebo do výše ležící pochvy (*tripospadie*) někdy měchýř močový, někdy i konečník, s čímž souvisí často i nepravidelný vývoj rodidel, ač jsou známy i případy opačné. Vyskytují se i případy obojetnictví, buď z dá n l i v é h o, že se ústrojí mužů podobá ústrojí druhého pohlaví, ale ústrojí vnitřní je příslušné k prvnímu, anebo úplného, kde i vnitřní ústrojí souhlasí s vnější podobou; stává se tak, že uzavrou manželství osoby stejného pohlaví; nepravidelné stavy bývají i následkem onanie (viz t.), jako na př. zvětšené, zbytnělé malé pysky, zbytnělý poštváček a p. Nedostatek čistoty, která vyžaduje, aby l. bylo deně omýváno teplou vodou a mýdlem, zavinuje, že se zadržují odměsky z pochvy, moč, krev při čmýře, z prachu vznikají i různé plísně, které způsobují rozklad těchto zbytků, který šíří nepříjemný zápach, vznikají suché přiškvary, které dráždí kůži a žlázy tukové, dostavuje se i mazotok, nastává svědění, tvoří se vřidky

(nežity), záněty žláz ve veikých pyscích, které mohou i zhnisati za horečky s třesavkou nebo způsobiti nádory. Záněty zvyšují pocit svědění a pálení až do nesnesitelná. Škrábáním a třením svědivých míst vznikají oděrky, které stav jen zhoršují. Kromě nečistoty může vzniknouti zánět a vřidky i lůnovými odměsky při nákaze kapavkou nebo příjící (viz též K o n d y l o m y), nebo při onemocnění vnitřních rodidel rakovinou; také tvořivají se vřidky v lůně při nakažlivých chorobách horečnatých (spále, záškrtu, tyfu), které mohou býti i příčinou srůstu pysků, což se někdy pozdě zpozoruje až ve stavu dospělosti. Někdy dostavuje se zánět lůna i v době odkvetu. Jak zřejmo, má každá žena věnovati čistotě rodidel co největší péči a matka má o tom dceru co nejdříve poučiti (sama ovšem u dětí o to pečovati), zejména čistotě v době čmýry, u žen dospělých po souloží dlužno věnovati zvláštní pozornost. Vyplachování vlažnou vodou s přísadou kuchyňské sody (3 káv. lžičky na 1 l vody) irigátorem nízko zavěšeným je velmi prospěšné; naproti tomu při pálení, svědění, opruzení časté omývání zejména studenou vodou nebo zasypávání prášky věc jen zhoršuje. Při palčivém svědění, bolesti, takže dotek rodidel způsobuje i křečovitě stahování svalstva, bolestivém močení, ztížení chůze, rušení spánku, budiž co nejdříve volán lékař, aby příčiny byly vyšetřeny a náležitá léčba byla zavedena.

**Lupa**, sklo zvětšovací, je v domácnosti nástroj příručný, často velmi potřebný (viz D r o b n o h l e d), mají-li se vyšetřiti některé vlastnosti látek nebo závary na povrchu těla (zadřená tříska a p.), kterých pouhým okem rozeznati nelze. Možno voliti buď lupu jednoduchou (jen pro jedno zvětšení) a raději s větším průměrem, anebo lupu složitou pro dvojí až trojí zvětšení, která však mívá průměr malý a pozorování je tudíž obtížnější.

**Lupenka** (*psoriasis*, příl. VII.), zánět kožní původu neznámého, poměrně značně rozšířený, byť málo všimáný snad proto, že není bolestivý, ač někdy dosti obtěžuje. Zprvu objevují se na kůži rudé tečky a malé pupence, které v několika dnech vytlačují na povrch bělavou šupinku; nezřídka splývají pupence v celé plochy a nemoc zachvacuje místa stále širší, při čemž se šupinky odlupují, obyčejně dříve ve středu zachvácených ploch, kdežto na okraji se choroba dále šíří. Zachvacuje-li l. půdu vlasovou, vypadávají vlasy (srovn. L y s i v o s t), zachvacuje-li nehty, lámou a třepí se tyto, povrch jejich je rýhovaný a dolůčkovatý. Nejčastěji vyskytuje se choroba zprvu na loktech a kolenech, později se rozšiřuje i na jiné části okončin, na trup a větší část povrchu těla, jindy obmezuje se jen na půdu vlasovou, řidčeji na půdu vousů, někdy objevuje se v rodinách dědičně, jindy je nejspíše příčinou nějaká celková neduživost vnitřní. Choroba někdy sama ustoupí, léčba podporuje se čistotou, zejména koupáním, v houževnatých případech předepíše lékař léky vnitřní (extr. n. pil. thymus, arsenik a pod.) nebo masti a náplasti zevní (dehet, dehtová mýdla, chrysa-



robin 5 g s 35 g lanolinu, mýdlo torulanové, resorcinové, sírové nebo salicylové. L-ce podobá se p a l u p e n k a (*parapsoriasis*), jejíž průběh je jiný; vyskytují se skvrny pomerančové nebo lososové barvy, po odloupení šupinky objevuje se povrch červený, mírně zavlhlý až tečkovitě krvácející: papuchy i šupinky se za několik týdnů samy vytrácejí, ale zato zas jinde nové vystupují, takže se může nemoc vléci souvisle i několik let a vystřídati nejrůznější místa. Vystupuje nejčastěji na trupu a končetinách (i na dlani a chodidle), nikoli v obličeji, podpaží a na pohlavních ústrojích.

**Lupenkářství**, řezba, kteráž záleží v prořezávání ornamentů v hladké desce lupenkou, tenkou, jemnou pilkou (6—20 zubů na 1 cm) s velkým obloukem. Je to nejjednodušší způsob řezby (viz t.) ve dřevě, řidčeji dnes také ještě v kosti prováděný, kterýž hodí se tu a tam na drobné předměty ozdobné, skřínky, vějíře a pod. s podložením barevným, nejméně však na klece ptačí, jež sice vypadají ozdobně, nejsou však praktické a účelné, zřídka také na rámy obrazové, pro něž jsou příliš ploché a jednotvárné. Jinak je tato řezba dobrým cvičným zaměstnáním pro dorůstající děti a může býti i účelná, používá-li se vyřezaných věcí jen jako součástí a ozdob jiných předmětů a nikoli o sobě v celku.

**Lupínek**, fontanela, nezkostratělá mezera mezi temenními a čelními kostmi (l. velký) a mezi temenními kostmi a kostí záhlavní (týlní, l. malý). Také po stranách lebky mezi kostí temennou, týlní a spánkovou nalézají se dvě fontanely menší. L. velký, vyplněný jako ostatní vláknitou chrupavkou, částečně



Obr. 1123. *Lupinus Hartweyi*.

okosticí a podlebicí, zarůstá pozvolna, takže až ke konci druhého roku zmizí, tím pomaleji, čím volnější je vývoj kostry.

**Lupinus**, lupina, vlčí bob, škrkavičník, je luštěnina ze skupiny ledencovitých, svým vzrůstem i latovitým květenstvím velmi ozdobná, z kteréž příčiny také celá řada druhů pestrokvěťých v zahradách se pěstuje, na př. *L. affinis*, *Hartweyi* (zvláště pěkné květenství do kytic), *mutabilis*, *texanus*,

kteréž jsou vesměs jednoleté a sejí se přímo na místo i rostou v každé půdě a kvetou od června do září; také se však pěstují druhy vytrvalé, jako *L. polyphyllus*. K účelům hospodářským pěstují se hlavně v půdách písčinych *L. luteus*, vlčí bob žlutý, a *L. angustifolius*, vlčí bob modrý. Semena jejich, zvláště vlčího bobu žlutého, obsahují alkaloid lupinin, příjemně po ovoci páchnoucí, který všechna zvířata nesnášejí (vyskytuje se u nich i lupinová nemoc s degenerací jaterní, zvláště u zvěře na lupině se pasoucí), i nutno pařením nebo máčením semen v slané vodě je odstranovati; ryby krmí se vlčím bobem i nepařeným, pouze drobeným. Jinak náleží lupina mezi luštěniny, které půdu vydatně obohacují dusíkem. Zbaví-li se semeno hořčiny a alkaloidu iktrogeneru, jakož i mýdlovité součásti saponinu, poskytne potravu i pro člověka způsoblou zejména jako náhražka kávová, z výtažku lze prý i chmelením získati nápoj pivu podobný.

**Lupty**, zmrtvělé vrstvy pokožkové na vlasové půdě hlavy i na jiných ochlupených místech těla, jichž tvoření je v souvislosti s mazotokem (viz t.). Není-li tento silně vyvinut nebo nejedná-li se o jinou chorobu vlasovou, odstraní se l. vodičkou livola de composé (viz t.) dvakrát denně vtíranou nebo vtíráním dvakrát týdně tekutého mýdla draselného, jež se po  $\frac{1}{4}$  hod. vymývá vlažnou vodou, pokud mýdlo pění. Místo draselného mýdla možno užiti v leklých případech také boraxu (1 d. boraxu na 20 d. vody), též francovky se strouhanou cibulí, jednou denně ricinovým olejem (30 g s 8 g tinktury jaborandové, 8 g tinktury chinové a 8 g rozmarinové), nebo 2% lihem resorcinovým, také  $\frac{1}{2}$ % lihem salicylovým, anebo konečně mastí sirnou physiologickou a vymýváním roztokem 10 g uhličitanu amonného ve 150 g vody s přísadou 10 g tinktury arnikové a 400 g čistého lihu (nutno zfiltrovati). Při tomto vymývání velice prospívá masáž pudy vlasové Petersenovým hřebem (viz t.).

**Lupulin** (srovn. Chmel a Chmelový květ) podává se jako lék při chorobách měchýře močového a impotenci.

**Lupus**, choroba kožní, již lid odedávna zove, ač nesprávně, „žravý lišej“ (Príl. VI. obr. 1.) a která je jen změněným projevem činnosti bacilů tuberkulosity a povážlivě se rozšířila tak, že často ohrožuje lidi zdravé, nejsou-li náležitě opatrní. Platí to zejména o chorobě, již lékaři zovou l. *vulgaris*, pro kterouž vlekou po léta trvající chorobu kožní je příznačná luposní skvrna velikosti špendlíkové hlavičky až malé čočky, v úrovni kůže ležící, poněkud průhledná, žlutavá až žlutohnědá nebo hnědočervená. Rovněž určité tuberkulosní povahy je l. krticový (*l. scrophulosum*), někdy na trupu, vzácněji na končetinách a v obličeji se vyskytující u mladých lidí, krticemi trpících, někdy tak rozšířený, že se nazývá akutní, miliární tuberkulosou kůže. Dva druhy podobných onemocnění nejsou zjištěny jako tuberkulosní, pravděpodobně však jimi jsou: a) l. *erythematous* v podobě zrudnutí



neboli zčervenání kůže; zprvu jsou to jen červené tečky nebo skvrny, jež pod tlakem prstu blednou, později pokrývá se postižené místo suchými, drsnými šupinkami (kůže je šagrénovitá, šupinatá, hadí kůži podobná), které lze seškrábat, při čemž zřetelně chrastí. Postižená místa často ve větší okrsky splývají; tento tvar l-u vyskytuje se nejčastěji v obličeji, na boltcích nebo v půdě vlasové, nesvědčí, také nebolí, zdraví a života neohrožuje, ale hojí se, když na tomtéž místě se opětovně, jizvovitě, takže vznikají závary kosmetické. Někdy vzdoruje choroba i léčení tvrdošíjně a třeba vždy raditi se s lékařem. b) *L. pernio* v podobě hrbolovitých, modročervených, omrzliny připomínajících zduření na hrotu nosním, ušních boltcích a prstech; jsou tuhé a v zimě, v létě třeba po mnoho let stejné. Obyčejný *L. vulgaris* přenáší se často prsty, když se zachází na př. s tuberkulózním dobyttem (při dojení), se špatně desinfikovanými chrchly, prádlem tuberkulózních lidí. Tvrdošíjnost choroby i znetvoření, které způsobuje, vyvolává u mnohých nemocných trudnomyslnost, poruchy duševní a svádí i k sebevraždě. Člověk postižený l-em je stejně povrhován jako malomocný, nikdo jej nevezme do práce, nikdo se nechce s ním stýkati. Trpí tudíž jednotlivec nemocí touto neobyčejně. Je proto žádoucí velmi záhy volati lékaře-dermatologa, neboť l. je vyléčitelný. Zařizují se proto v novější době léčebny pro choré l-em, protože bývá postiženo touto chorobou nejvíce lidí nemajetných. O stavbu takového sanatoria usiluje český Pomocný zemský spolek pro nemocné plicními chorobami. (Dary přijímá sekretariát, Praha II., Spálená 28.) Léčba provádí se chirurgicky (injekcemi tuberkulinu), fototerapií, Roentgenovými paprsky, eugaleolem, thyreoidem, velmi úspěšně pyotropinem (v. t.).

**Lusal** (Medica), lék k vnitřnímu léčení luetiků. (Viz Příjice.)

**Luskokaz**, brouk hrachový, viz Červivost.

**Lusky** požíváme fazolové (viz Fazole upravují se), řidčeji hrachové a paprikové; příliš mladé nejsou chutné, nejlepši jsou, když jsou asi na prst dlouhé a hrášky neb fazole mají napolo rozvinuté, ještě měkké. Totéž platí o hrachu (hodí se lusky cukroušů). Dobré l. musí býti křehké, snadno se lámou a šťavnatými se jeví. V obchodě přicházejí zpravidla jen ve slané vodě naložené nebo sterilisované (dobré zboží má míti vzhled jako čerstvé). Pro domácínost viz Fazole zachovávají se. — *L. hrachové* zavařují se také do cukru a používá se jich k výzdobě tortů a pod. výrobků. Také se z nich dělá výtažek: vaří se ve vodě s trochou sody, vývarek se pak odcedí a s přísadou cukru hustě svaří. Takový výtažek je velmi trvanlivý a čajová lžička jeho stačí dodatí talíři polévky hovězí dobré hrachové příchuti. Upravují se i v podobě kašoviny (dušené s máslem) i těmi způsoby jako l. fazolové. *L. paprikové* viz Paprika.

**Lussln piccolo** (Lošinj Malý), mořské lázně istrijské.

**Luster** (čti lystr) viz Listr.

**Lustr**, lampa závěsná o třech i více světlech. Viz Osvětlovací tělesa.

**Lustrin** (čti lystrin), slabší, tvrdá látka z umělého hedvábí s vazbou plátňovou. Je v kuse jednotně barvená. Šíře 50 cm. Používá se hlavně v modistství.

**Lustrovati** (čti lystrovati) je tolik, jako předivo (přízi, nitě) leštiti, což provádí se namáčením jeho do různých lepkavých, po uschnutí lesklých roztoků (dextrinu, škrobu, arabské gumy a pod.); suché předivo se pak kartáči přiblažuje a tím vyleští; tak lustrovány bývají bavlněné látky podšívkové, aby nabyly vzhledu hedvábného, také nitě šicí a pod.

**Luštěniny** (*leguminosy*) jsou motýlokvěte rostliny, jichž plodem je lusk (viz Lusky), chovající několik semen (bobů, fazolů, hrášků, čoček a pod.). Požíváme celé lusky (viz t.), pokud jsou semena mladá, nedozrálá, anebo jen semena buď v stavu polozralém (viz Hrášek) nebo ve stavu zralém. Polozralá semena se z lusek jednotlivě vylupují, zralá získají se vymáčením, když celé rostliny k tomu účelu byly usušeny. V kuchyňském smyslu slova rozumějí se l-nami hlavně tato semena, která se vyznačují velkým bohatstvím dusíkatých látek (bílkovin 20 až 24%, viz Bílkoviny a Leguminy), také značným množstvím škrobu (až 57%) a dletem i tuku (až i 3%), takže obsahují všechny látky, kterých tělo potřebuje, nicméně jsou tyto látky v nich obtížně přístupny jednak těžko stravitelným, až nestravitelným buněčným obalem, jednak svým lučebným složením v podobě tak zv. rostlinných sýrovin. Proto při některých chorobách jsou z diety vyloučeny. Nesvědčí těm, kdo trpí nadýmáním a obtížemi trávení, při kornatění cev a poruchách výživy. Přístupnější činí se proto a) fermentací; l-na se namočí přes noc do vody s přísadou dvojuhlčitanu sodného, čímž nabobtná a v obsahu jejím nastane počáteční pochod rozkladu bílkovin čili fermentace; příštího dne se luštěnina s touto vodou uvede do varu, načež se voda scedí a novou ovšem vařící vodou nahradí a zvolna v ní dovaří. Místo vody může se vzít také polévka; neškodí, když bobtnání trvá i 18—24 hodin a ještě pak se ponechají bez vody několik hodin na hromádce; hrách na př. vařený bez fermentace poskytuje z 1 kg 2637 kal., vařený po náležité fermentaci však 3072 kal. b) Odstraněním slupek (loupáním), mletím na mouku nebo po uvaření prolisováním (sítím) a úpravou obsahu buněčného v podobě kašovitě, s mírnými kyselinami. *L.* možno vařiti jen ve vodě měkké (k tvrdé nutno přidati dvojuhlčitanu sodného) nebo se použije raději přísady cukru nebo rozkrájené cibule. Chuť luštěnin v podobě kašoviny protřené se zjemní, protře-li se s sebou několik vařených bramborů; někdo miluje i přísadu satoryje, cibulky a j. koření. V tvrdé vodě bez těchto přísad utvoří bílkoviny luštěnin s vápnem vody nerozpuštěné sloučeniny, nezmečnou a jsou nestravitelné. Vařením vyluhuje se část bílkovin, jmenovitě kaseinu a tuku,



někdy (u čočky) i barvivo, kteréž poslední mívá chuť nepříjemnou a proto se odstraňuje první voda, v níž je obsaženo. Při koupi luštěnin třeba přihlížeti k jejich čistotě, aby neobsahovaly zrna rozbitá, nahlodaná, nedozrálá, hmyzem napadená, kromě toho však také cizí zrna přimíšená, na př. obilná, často vikvová (v čočce) a plevelná, bývají i kousky lusek, stébel, zrnka hlíny, kamínky a p. věci přimíšený. Poměrně nejčistší přichází do obchodu hrách, aspoň bývá cizích příměsí prost a obsahuje výjimečně zrna nahlodaná, rozpulená, hmyzem napadená, kdežto ostatní luštěniny bývají všemi způsoby znečištěny. Ačkoli poskytují celkem málo příležitosti k porušování, přece se hospodyně s tímto setká dosti často k nemalé své mrzutosti. Hrách vaří se na př. přes zrna, jak hospodyně říkává, t. j. některá zrna jsou už dávno vařena, zatím co ostatní jsou ještě tvrdá. To je zjevný důkaz porušenosti zboží, neboť ukazuje k tomu, že je míchán hrách různého původu, hlavně hrách starý nebo při vysokých teplotách přesušovaný do čerstvého mladého hrachu. To se vyskytuje i u čočky. Vůbec l. z poslední sklizně mají vždy nejlepší hodnotu, neboť se snadno a rychle vaří, čímž nabývá se času i ušetří topiva; přimíšením starého zboží znehodnocuje se tedy zboží prodejně; to platí však také o zboží, které je třeba z jedné sklizně, ale různé sorty, na př. je-li míchán zelený hrách do žlutého nebo naopak, nebo tříděná čočka míchána s netříděnou a pod. Podle zákona o potravinách mají tyto potraviny býti čištěny a je připuštěno jen 1½—2% (dle váhy) takových příměsí, avšak nesmí hrách ani čočka býti poškozena hmyzem. Takové zboží je každý oprávněn ihned vrátiti. Poškozené zrna hrachové nebo čočkové obsahuje kuklu nebo i vyvinutého broučka (obr. 666. díl I.); zrna napadené se prozrazuje tmavší barvou, je také lehčí a plave na povrchu vody a je-li v něm hmyz již k vylihnutí zchystaný, vypadne z něho a utopí se (viz Červivost). Kromě celých luštěnin kupujeme také luštěniny loupané, které dle zákona mají býti úplně čisté, avšak i tu se setkáváme s míšeninami starého a nového zboží, se zrním brouky napadeným, ale nezářka také se zbožím ztuchlým, plesnivým nebo aspoň ne dobře zapáchajícím. Tu je třeba míti dobré oko a dobrý čich. L. trpí i při dopravě a ve skladištích dusných, po jiných hmotách zapáchajících (na př. po barvách, petroleji, přijímající také zápachy, i když se jich znečištěné ruce dotýkají). Než kromě pozornosti, kterou věnujeme zevnějšímu vzhledu, zápachu a zkoušce, kterou se přesvědčujeme o stejnoměrné vařlivosti, je důležité povšimnouti si i sorty, zjevné dle velikosti a barvy zrna. — O podrobnostech viz Bob, Cizrna, Čočka, Fazol, Hrách, Lupinus. Mnohé z nich jsou dobrými pícninami nebo se také pěstují v zahradách pro ozdobu.

**Lutidin** ( $\beta$  aethylpyridin) získaný z cinchoninu (chinové kůry) je protijed proti strychninu a lék proti tetanickým křečím.

**Lutra** viz Vydra.

**Luxace** viz Kloub vyvrtnutý.

**Luxferové sklo** viz Sklo.

**Luxometr**, přístroj k měření světlosti místností (od Everett, Edgcumbe a Co. v Londýně), na př. světlosti bytu na zorném poli, jehož jedna polovina je osvětlena žárovkou elektrickou určité svítivosti, druhá polovina odraženým světlem místnosti. Srovnáním obou se na sloupci vyčte světlost místnosti.

**Luzula**, bika, tráva, z jejíhož druhu bika ladní, *L. campestris*, která roste obecně u nás na lesních lukách, v hájích a na vřesovištích, v Holandsku a Sev. Americe požívají se sladké klásky a semena jako t. zv. „zaječí chléb“.

**Lůžko**: 1. Děložní neboli plodový koláč, placenta, je útvar, který zprostředkuje výživu plodu krví matky; počíná vyvíjet se na místě, kde se zúrodněné vajíčko stěny dělohy přichytilo, od šestého týdne těhotenství a u plodu donošeného má průměr 20 cm a váží průměrně 565 g. Složeno je z části matečné, která povstala z výstelky dělohy (blána plodová), a z části plodové t. zv. blány klkaté, která svými klky jako kořínky je zapuštěna do blány plodové a svými vlásečnicemi ssaje výživné látky a kyslík z krve ve velkých dutinách mateřského lůžka vytvořených. Tedy lůžko nahrazuje plodu plíce i ústrojí zažívací. Při porodu se odstraňuje s plodem, což tím je usnadněno, že stahováním dělohy se zmenšuje plocha, na níž l. lpělo, a ono samo se odloupne. Někdy ztěžuje porod, vytvořilo-li se v dolním oddílu dělohy a stojic vystoupení plodu v cestě (l. v cestě); případ takový, pro matku velmi nebezpečný, ohlašuje se ke konci těhotenství častým a silným krvácením, kteréž také při porodu po prvních bolestech nastupuje. V případě takovém třeba především brániti krvácení ucpaním vatou a co nejrychleji povolati lékaře. Jinou závadou bývá l. přirostlé, kde rovněž je zapotřebí zakročení lékařského. — Extrakt z lůžka je účinný prostředek mlékopudný; v tabletkách kromě toho i proti krvácení dělohy. 2. Lože (viz t., Dětská postýlka a Postel).

**Lvoun** (*Otaria*), ploutvonohý ssavec mořský, jehož několik druhů poskytuje kožišinu známou jako sealskin (viz t.).

**Lycetol**, piperazinová sloučenina (tartrát dime-thylpiperazinový), lék močopudný, doporučovaný proti dně, reumatismu a kaménkům močovým.

**Lyceum** značí původně ústav, připravující k vzdělání universitnímu, u nás tak jako v Německu výhradně ústav dívčí s osnovou vyšší vzdělání umožňující. U nás vydány pro dívčí lycea zvláštní učební plány s regulativem, dle něhož jsou lycea ústavy šestitřídní, jež po složení maturitní zkoušky umožňují další vzdělání na školách vysokých. Povolání, k nimž l. připravuje, jsou zejména tato: 1. Absolventky mohou býti zapsány jako mimořádné posluchačky na universitách a jako takové mohou býti připuštěny ke státním zkouškám pro učitelství lycejni. (Absolventky vyšších dívčích škol zapisují se jako pouhé hospitantky a ke státním zkouškám se nepři-



pouštějí.) 2. Absolventky lyceí mohou být přijaty do III. a IV. ročníku ústavu učitelského. 3. Mohou (po dodatečné zkoušce z latiny) studovati při universitě kurs lékařnický. 4. Mohou vstoupiti na obchodní akademii a do uměleckých škol. 5. Při poštách, železnicích a telegrafech získá jim vysvědčení maturitní přednost. Ručním pracím a zpěvu vyučuje se na lyceích jako předmětům nepovinným. Výtky v osnově lyceí zasluhuje, že neučí se dějinám českým a kulturním jako předmětům zvláštním. Z těch důvodů zřizují se nyní místo lyceí pro dívky raději úplná gymnasia (viz t.) a zatlačují je gymnasia reformní (viz t.), v které se již také mnohá lycea přeměnila. Při zápise nutno předložit křestní (neb rodný) list a vysvědčení frekventační (nikoli školní zprávu). Koná se zkouška z jazyka českého a z počtů písemně. Ústní zkouška odpouští se těm, které mají na frekventačním vysvědčení známku dobrou a písemnou zkoušku také dobře udělaly. (Srovnej Abiturient, a biturientka.)

**Lycium** viz Kustovnice.

**Lycotoxin**, alkaloid z kořene šalamounku (viz Aconitum).

**Lycoperdon** viz Pýchavky.

**Lycopodium** viz Plavuň.

**Lydít** viz Kámen zkušební.

**Lygosin** s chininem je velmi dobrý zásyp, masť nebo obvazové desinfikum na rány, zejména hnisající, vředy, krvácivé rány, záněty rohovek oční; s natriem v 1—2 až 5% roztoku k vyplachování rodidel.

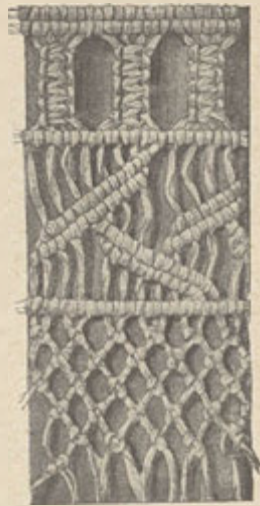
**Lychee** (čti lyčči), dvouslívák (*Euphoria Litschi*), plod stromu japonského, jenž v našich obchodech lahůdkářských prodává se jako čínská švestka. Podobá se ořechu s tenkou skořepinou, chutná jako některé naše slívy a je dobrým desertním ovocem k čaji.

**Lychnis**, knotovka, silenkovitá rostlina, jejíž druh kohoutek (*L. flos cuculi*) svými růžovými květy z jara zdobí naše louky. V zahrádkách pěstují se druhy *L. fulgens* a *Haageana*, které raně seji se přímo na místo a často kvetou již prvním rokem. *L. alpina* výborná na suchá, písčítá, výslunná místa zahradního alpina (viz t.), kde i spodina je hubená.

**Lýko** nazývá se v obecném životě nejvnitřnější část kůry kmene a kořene dřevnatých rostlin, která je složena z tuhostěnných buněk či vláken a tenkoblanných měkkých součástí (lýčí), vedle sebe v nestejném poměru uložených (lýkové buňky mohou někdy i chyběti). Nejpravidelněji střídají se vlákna s měkkým lýčím u cypřiše a tisu; u dřšťálu, kaliny, rybízu a j. nalézáme jen měkké lýčí; někde je l. prostoupeno mléčnými buňkami, takže při proříznutí roní mléčnou šťávu, jindy zastupují kanálky mléčné kanálky olejné. *L.* se mnohonásobně prakticky zužitkuje pro ohebnost a pevnost svých vláken; k tomu účelu se obyčejně měkké lýčí delším ležením ve vodě vyluhuje a zbývajících tuhých vláken jsou pak hebká a ohebnější; tvoří se z nich pentlicovitě pruhy, které slouží k výrobě úvazků na stromy a květiny, k vý-

robě prýmků a stužek, z nichž se pletou rohože, střevíce (nejznámější jsou rohože a střevíce z Ruska), klobouky (t. zv. lýkové klobouky vlašské nejsou však z lýka, nýbrž z proužků dřeva), provazce i lana, z některých druhů lýka jemně vláknitého tkají se i pestře potištěné tkaniny (někdy společně s hedvábím nebo bavlnou), zejména v Indii pode jmény *foules*, *foutalanges*, *biambonnes*, *cherquemalles*, *romalles*, *pinasses*, *nillas* a p. známé. Lýkové rohože, střevíce, klobouky a p. možno dobře práti vlažnou vodou a benátským mýdlem; hustá pěna natírá se měkkými hadříky a mýdlo se pak splachuje čistou vodou; vypraný předmět se suší a může se sírou bělit.

**Lýkové práce drhané**, k nimž používá se lýka rafiového, jsou výborné pro portiéry u zasklených verand (k proutěnému a pedigovému nábytku), k přepažení chodeb a p. Takové záclony jsou i jinak praktické, neboť se dají snadno vykartáčováním vyčistiti. Snesou dokonce i praní mýdlovou vodou, která jejich vzhledu ani dost málo neuškodí. K sušení napnou se hladce na podlahu nebo koberec, aby se tvar nevytáhl. Vzor záclony viz str. 296 obr. 568. Obal na velký květináč (obr. 1125.) je tvořen z dlouhých smyček. Před prací lýko se navlhčí a pověsí nebo se přetírá vlhkým šatem. Tím změkne a tenké, zkroucené konce jeho dají se rozložit. Volně drhaná práce lýková ponechává květináči volný přístup světla i vzduchu a i přelítá voda pěk-nému vzhledu nikerak neuškodí. Z lýka jen nejdo-lejší špiče ztvrdlé se odstříhnou, ostatní zpracuje se tak,



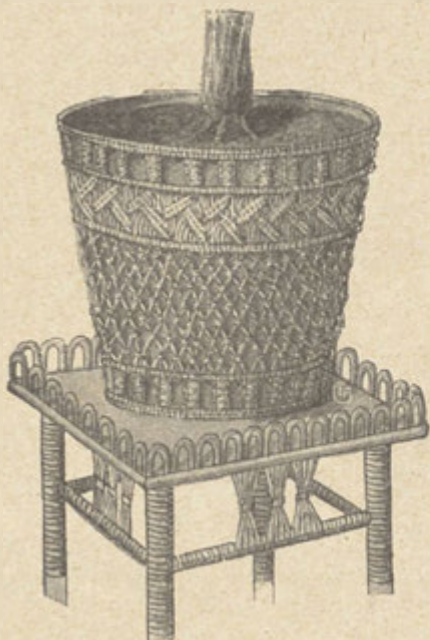
Obr. 1124. Postup práce obalu na květináč.

jak je; prameny zvláště silné se dělí. K početi práce zauzlí se dvě nitě a drhají tak, aby uzly přišly na rubní stranu. Za vkladní nit vezme se rovněž dvojité lýko v celé délce. První řada utvoří se sloupky z dvojuzlů, nato následuje šikmá řada uzlových vroubků a potom křížkovitá výplň vzorová; zakončení pak opět řadou sloupkovou z plochých dvojuzlů. Na předloze naší hotovena vzorková výplň střídavě pracovanými vroubkovanými uzly; práce jest snadnější, pracují-li se stejné uzly v jednom směru. Poněvadž jest však květináč dole užší, ponechá se s počátku a na konci mřížkového vzoru výplňkového vždy druhý nebo třetí konec viseti. Když jest již práce hotova, sdrhnu se tyto nitě a vkladní nitě se souhlasnými konci druhé strany, čímž se kořenáč pevně



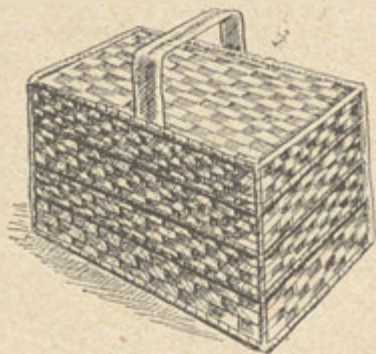
opne. Lýko kupované v klubkách a svazcích bývá obyčejně zdrchané a nehodí se dobře k těmto pracím. Lépe je kupovati poněkud dražší lýko navinuté na cívkách. Je to i po-

před provedením languetových uzlíků zastrčí a pak úplně zakryje. Postranní díly se proplétají dle obr. 1128. Pro válcovitý košíček



Obr. 1125. Kořenáč v obalu z drhaného lýka.

hodnější a uspoří se mnoho lýka. Jednodušší nežli práce drhané jsou l. p. pletené, jichž vzorem je čtverhranný košíček (obr. 1126.), nebo válcovitý košíček



Obr. 1126. Lýkový košíček čtverhranný.

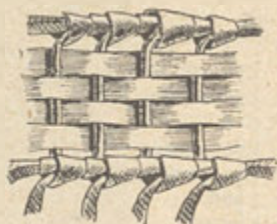
(obr. 1129.) Čtverhranný sestává ze žebířů, tvořených čtverým ovinutím konců kolem napjatých proužků. Mezi žebířky zůstává prostora 2 cm široká, která se vyplní pletivem (obr. 1127.). Chceme-li dno košíčku pořídit o sobě, napneme jen jeden proužek lýkový, připevníme k němu v délce strany dna, od níž počínáme, druhý proužek a upleteme těsně vedle sebe žebíř za žebířem. Totéž platí o víčku, jehož okraje se však dokola languetovými uzlíky upevní; při práci se také oblouček dvěma těsně vedle sebe ležícími žebířky utvoří; hranatá jeho podoba získá se dřívkem, které se dospodu



Obr. 1127. Začátek jednotlivých stěn pro čtverhranný košíček.

plete se dno kruhové dle obr. 1130. Ostatní postup je stejný jako u košíčku čtverhranného. (Praktické návody pro tyto práce viz ve Št. Domově roč. V.)

**Lýkovec** (*Daphne*) je větší nebo menší úhledný keřík s růžovými vonnými květy, jež záhy z jara objevují se na holých ještě větvičkách; u nás jsou to druhy *Daphne cneorum* a *mezereum*, kromě nichž v květináčích pěstují se cizí *D. odorum* (zvláště vonný druh) a *cannabinum*, jež kvetou rovněž v březnu a dubnu. Až do objevení se pupenů udržují se v chladnější místnosti, načež teprv do teplého pokoje se přenášejí. Množí se dobře řízkem, jež třeba za kořenění pod sklenými zvonci. Semena (pode



Obr. 1128. Proplétání postranní stěny.

jménem *semen coccognidii*) platí v odvaru jako močopudný prostředek a lihovatá tinktura z nich proti bolení zubů; kůra v odvaru jako prostředek proti příjici a její výtažek (*extr. mezerei*) se zředěná užívá proti příjici, častěji proti chronickému reumatismu a tvrdšíjším nemocem kožním, hlavně jen v mastích na nečinné vředy a rány.



Obr. 1129. Válcovitý košíček z rafie.

**Lýkožrouti** jsou droboučci, ale velice škodliví brouci, jichž se počítá asi 700 druhů a z těch mnohé jsou i opovržlivými škůdci našich ovocných stromů, v jejich lýkové vrstvě larvy si vrtají přerostaně rozvětvené chodby, lýko tak zničí a strom po částech usychá. Prostředků



proti nim není jiných nežli napadené dřeviny odstraniti v zimě a spáliti.



Obr. 1130. Pleteu dna válcovitého košíčku.

**Lymfa** viz Míza.

**Lymfa očkovací** viz Neštovice, Tuberkulóza a Očkování.

**Lymfatické cévy** viz Míznice.

**Lymfatické žlázy** viz Mízní žlázy.

**Lyonnaise** (čti lyonéz) jest prací látka polohedvábná a různě vzorkovaná pro svrchní ženský oděv.

**Lyra:** 1. Starořecký nástroj strunový. 2. Ve tvaru starořecké lyry sestrojený mosazný závěs (viz t.) pro světlo plynové, vzduchoplynové, acetylenové, gasolinové a p. Čistí se dosti obtížně. Musí se rozložit dle možnosti v jednotlivé součásti, které se vloží do louhu sodného, i kartáčují pak s použitím mýdla. Jsou-li příliš černé a nečisté (od much), tedy se udělá kaše z mouky, sody a octa a touto se kartáčují; nutno je pak dobře propláchnouti, aby se nikde nezadržely zbytky této kaše, z nichž by se vyvinovala plísa. Kdyby menší skvrny nechtěly povoliti, použijte na ně roztoku kuchyňské soli. Cídicí pasty a křída se nehodí, jsou-li lyry zdobený ornamenty, v jejich prohlubních by se zbytky těchto cídicích prostředků zadržely.

**Lyrismus** je stav duševní, který se podobá stavu lyrického básníka, jenž snaží se dáti výraz subjektivním citům a myšlenkám. Tento stav se snadno zvrhne v bolestné a melancholické dumání o každé nehodě, místo aby zažehnán byl každý zármutek, abyste ohlédlí se za sebe kritickým pohledem, abyste viděli, proč a jak nehoda nebo neštěstí přišlo, ale pak jasným zrakem pohlédli přes sebe, a tak se vyvarovali dalším následkům zla. Neoddávej se zármutku, nezpívej

žalmy jako Jeremiáš nad zříceninami, nýbrž chop se díla, odstraň zříceniny toho, co ti spadlo a po bedlivě, ale rychlé úvaze stav znovu, varuje se chyb, jichž ses prve dopustil. Nářek na „osud“ patří slabým lidem, ale ty budiž silen, neboť silným patří svět!

**Lysargin** je koloid stříbra, tvořící ocelově modré lístečky. Je výborný desinfekční prostředek v chirurgii, očním lékařství, kožním lékařství, při spále, záškrtu a p.

**Lysidin**, lék, jenž zejména jako bitartrát se doporučuje proti dně a chorobám ledvin a měchýře.

**Lysimachia**, vrbina, penízek, jenž v podobě dlouhých šlahounů se žlutými kvítky vyplňuje často vlhké příkopy, je vděčná rostlinka do teraria nebo na vlhké skály okolo akvaria.

**Lysitol** je podobný, ale méně nebezpečný prostředek nežli lysol (viz t.).

**Lysivost**, mizení vlasů všeobecné nebo ohraňčené (atrofie vlasů), je buď vrozená nebo získaná. I. **L. vrozená** postihuje děti, které se rodí bez vlásků a zůstanou tak po celý život, leda že jim naroste obočí a v dospělosti trochu vlásků v podpaží. Zaviněna je poruchou činnosti míšků vlasových (*aplasii, dysplasií*), která může také postihnouti jen některá místa (líce — nenaroste vous; podpaží — nenarostou chlupy za pohlavní dospělosti), anebo se dítě narodí sice s vlasy, ale tyto po 6—7 týdnech vypadají, a na jejich místě narostou vlasy řídké, krátké, tenké, pod drobnohledem jako šňůrky perliček vypadající. II. **L. získaná** může mít příčiny velmi rozmanité. Dle toho rozeznává se: 1. **L. aktinická**, vzniklá vlivem paprsků Roentgenových i paprsků slunečních. Paprsků Roentgenových se přímo používá k depilaci (epilaci), t. j. odstranění chlupů na místech, kde je to nemilé. Zastavuje se tím dočasně nebo i trvale vitální činnost buněk regeneračních. Totéž činí paprsky sluneční, z kterých příčiny těm, kteří se v létě vydatně opalovali na slunci, na podzim vlasy vypadávají. Není vyloučeno, že působí tak, ovšem pozvolněji i jiné světelné prameny a že není zcela neodvratná domněnka, že proto plešatí lidé, kteří trvale pracují pod osvětlením umělým. Je-li činnost buněk regeneračních zastavena úplně, nepomohou žádné prostředky pro vzrůst vlasů, jinak viz prostředky uvedené u I-i předčasné. 3. **L. cizopasného původu** viz Favus. 4. **L. infekční** vzniká při některých nebo po některých chorobách infekčních. Je dobře známo, jak vypadávají vlasy po tyfu břišním, neštovicích, také po silné chripce (často až za 3 měsíce po přestálé chripce) nebo plicním zánětu chřipkovém. **L. infekční** doprovází též příjici. Je-li infekce jen dočasně porušena výživou kůže, může nastati obnovení vzrůstu vlasů (viz **L. předčasné**); často však jsou papily zničeny a tu nepomohou žádné prostředky pro vzrůst vlasů. 5. **L. mazotoková** (seborrhoická); buď vzniká z mazotoku suchého (viz t.); půda vlasová pokrývá se lupy (viz t.), vlasy jsou suché, pozbývají barvy a hromadně vypadávají, nebo z mazotoku mastného; vlas je tučný, lepí se na sebe, takže copy ani rozčesati nelze, ženy si stěžují, že jim vlasy



tmaví, hlava svědí a pŭda vlasov chni dojem, jako by mastí byla namazána. aste omývání teplotou vodou, někdy i s rznnými prsadami pomáhá sice, ale jen na chvíli a bvly stav znovu nastává. Často ovšem je tato choroba pŭdy vlasov ve spojení s jinými stavy těla, s poruchami výživy, kter se projevují chudokrevností, habituelní zácpou i jinak; souvislost těchto zjevŭ s chorobou uvedenou není sice nleite objasněna a je vždy adouc, aby se jim souasn věnovala pozornost; ovšem zŭstane přece v popředí pce o mstn ošetření a lcen pŭdy vlasov. Možno předem označiti za neŭeln v těchto ppadech pli časté mytí akrbn pŭdy vlasov hustými hřebenů, kter je prmo škodliv, dle mnohonsobne vychvalovanou masáž hlavy, všeliké umělecké kousky vlásenkář a mastik a rozmanite kejkle, jako na př. používání zvláštních hebenŭ (energos). Je známa ostatně j drahnou dobu řada prostedkŭ, jimiž pr soustavnm a vytrvalm používání dá se docíliti dosti dobrých vsledkŭ. Stai z nich připomenouti dehet, tannin, alkohol, salicylovou kyselinu, resorcin. Nejŭinnj prostředek je však sra. Sry lze použíti rozmanitým zpŭsobem, ačkoli mnoe doporučované zpŭsob nejsou dosti ŭelne a praktické. Zejména v podobě mýdel a mastí není upoteben sry vždy ŭspne. Před užitím mastí a mýdel mnohou přednost m předpis dr. Zumbusche: Zaprašování pŭdy vlasové prskem, kter je složen ze 40 dlŭ sry, 50 dlŭ rzove mouky a 10 dlŭ kosacovho (iris) kořínku, a ovšem uit jeho vyadue cviku a zručností; jde o to, aby pršek byltetcem nanesen mezi vlasy tak, aby vlas zevn nevypadal zaprašen. Je pak zapotřebí znane opatnosti pr esan, aby sra na pŭd vlasové ležeti zŭstala; v tom směru je prospne pouzvti soustavne místo hřebene měkkého kartáče vlasového. Obasne se pak pŭda vlasov vymvv lihovou vodičkou (bayrumem a p.). Sra aplikovan jako mas physiolov (bez tuku) kon vborne služby. Ovšem bui zdŭraznno, že v kadm ppade mazotoku spojeného s vypadáváním vlasŭ poradíme se s lékařem, kter urči dle individuality nemocného i rázu choroby direktivu léčby i sloen lkŭ. 6. L. m e c h a n i c k  v z n i k n j e s píše u koencŭ třením. Pot-li se silne hlavička a poté nazad stékající vzbuzuje pocit svdiv, te si dítě samo ŭsilne hlavu o podušku nebo mu ji matka často sama ŭsilne otr; tm se dráždí velice citlive regeneran buňky vlasové, mrne dráždění pŭsob silnější vzrŭst, časté a silne dráždění zastává vzrŭst vlasŭ. Takové dráždění zpŭsobuj takéž špatne hřebenů, kdežto hřebenů jako Petersonŭv kui vlastně jen hladí a ne-dráždí; používá se toho v praxi k odstraňování chlupŭ tm, že se dvkrt denně te kuře drsnou pemzou. Holen je rovne mechanické dráždění, kter, tm je prováděno drsnji, tm více dráždí buňky regeneran, s potku proto vous tm silněji roste, ale dlouhodobm holenm nii se regeneran činnost buněk a nech-li si potom někdo „vous stát“, naroste mu řidk a špatn nebo dn. 7. L. l u  e b n v z n i k n n e jatji používáním nevhodných prostedkŭ kosme-

tických jako je časté používání mýdel draselných o sobě nebo s dehtem (Pixavon), mytí hlavy boraxem, sodou, čpavkem. Nkterm lidem, nchylnm k vypadávání vlasŭ, stává se tak i po některých livech a vntrne nebo zevně uivanch (na př. po jodu, rtuti a p.). 7. L. n e u r o g e n n v z n i kč o h r a n i  e n e n a mstech innervnnho nervu, kter byl poraněn; stává se to nahodle i po operacích a bylo dokázáno i pokusne. Mŭe tu hráti svou roli neurasthenie, nervosa, velké svízele a utrpení duevn a jste souvisí tato l. i s chorobami nervstva ŭstednho (mozku, míchy, Tabes) a obvodového; takovou l-i je take asi l. loiskov (*alopecia areata* = *area Celsi*), kdy vypadvj vlasy v okrouhlých ložiskách, kter později splvj. Tato l. se hojv sama během 2-3 mscŭ, v několika týdnech světlem rtuov lampy; na lsch mstech dorŭstj vlasy zprvu bled, kter později ztmaví. - 8. L. p o r u c h a m i vyi v z n i k jící j e v se buď jako podeln rozštěp vlasŭ (*trichophytosis*) na konci, jmenovitě u vlasŭ ženských, nebo u z l i  c k o v a t o s t v l a s ŭ (*trichorrhexis*), kter se jeví v podobě malinkých uzlkŭ, t dojem činících jako hnidy v, kter se tvoří na dolním konci vlasu nebo vousu, v kterýchž mstech se vlasy lámou a zkracují. V prvním ppade zdá se, že hraje nejvt roli jako prina časté používání odtuhovcch prostedkŭ (draselných mýdel, sody, boraxu, čpavku) a ostrých kartáč a hebenŭ, nebo bývá ve spojení s suchm mazotokem, lupenkou, favem a ekzemem; v druhm ppade připisují nkter lékařů prinu rovne přílišnému vysoušení, jin hromadění tuku v uzlcch, kde potom kŭra vlasu praskne. Jsto je, že se tato l. vlc, odstraní-li se ostré kartáče a hřebenů a ostré luebne prostředky vysuovc. - 9. L. p ř e d  a s ní a (*alopecia praecox*), t. j. lidi v mladm věku postihující, pokud nelze její priny hledati v jiných tu uvedených ppadech, vyskytuje se na pŭde jinak zdrave buď jako velk lysina na temeni hlavy, nebo nad elem, kter se tím zvyšuje, nebo v podobě t. zv. „z h bŭ m o u d r o s t i“ po stranách čela k temeni seicch. Prina této l-i není známa, zdá se, že tu itn hraje nějakou roli (viz L. s e k r e  n). L-i pedasne jsou vystaven lidi zrzav méně nežli lidi svtlovlas a hndovlas. Prinou toho zdá se býti, e vlasy zrzav jsou poměrně silnější, take u kořene vydá zrzav vlas tolik jako 5 světlých nebo 3 hnd vlasy. Zrzav potebe 30.000 vlasŭ, aby jeho leb byla j bohat vlasem kryta, kdežto svtlovlas potebee jich 160.000 a hndovlas 105.000. Nej-silnější vypadávání vlasŭ považuje se obyejne za prŭvodn zjev str. Peliv pozorování však ui, e kosmetické str vlasu nalézá se u muže j mezi 20. a 30. rokem věku, u ženy však a mezi 50. a 60. Nejpozdější věk pro vytvoen lsiny je rok 40., po němž vypadávání vlasŭ u muŭ pokračuje j jen zvolna. - 10. L. s e k r e  n nzvvna populárně l., kter vzniká z poruchy vntrn sekrecí. Je jsto, e lztn reguluje vzrŭst vlasŭ na hlavě, lzy pohlavn v podpai a na ohanbí. Nedosta-



tek hormonu žlázy štítné zavinuje ztrátu vlasů, což zvláště, jak se zdá, se uplatňuje u žen po porodu následkem vyčerpání žlázy štítné; nadbytek tohoto hormonu způsobuje silnou vlasatost, ale někdy i pravý opak, vypadávání vlasů. Protože žláza štítná je v činnosti své velmi kolísavá, může se vypadávání vlasů i nový jejich vzrůst střídati. — 11. **L. stařecká** (*alopecia senilis*), úbytek vlasů často ve stáří se dostavující, buď celkově, takže vlasy vůbec řidnou, aniž by určitá místa byla holá, nebo ohraničeně, že povstává pleš; jeť to pouhý následek nedostatečné výživy kůže, jež jsouc tenká a napjatá, obyejně i lesklá, pozbývá schopnosti vlasy tvořiti, udržeti a vyživiti. Léčení v takových případech je marné. Léčba l-i, jak patrnó, vyžaduje především vyšetření lékařského; někdy není zapotřebí prostředků zvláštních, jindy (v případech 1., někdy v 2., zvláště v 3., 4., 5., 6., 7., často i v 8.) je nejen nadějná, ale často také choulostivá, neboť není lhostejno, jakých prostředků se užije (viz výše výstrahy před některými). Proti přirozeným pochodům nedá se často ničeho podnikati, ale možno odstraňovati příčiny a přírodě možno napomáhat čistotou, někdy i opatrnou masáží, aby se púda vlasová udržela ve svěží síle. Z prostředků osvěžujících možno uvést: Směs bayrum 85 g, livola de composé 30 g a menthol cryst. 1 g. Púda vlasová podrobí se masáží přímo před spaním a tekutiny se nesmí užiti více, nežli aby vlas právě jen mírně byl navlhčen. Také se doporučuje natírání púdy vlasové tučným mýdlem eukalyptovým nebo mentholovým a pak tinkturou ze 150 g líhu, 15 g chinové tinktury a po 5 g oleje eukalyptového, balsámu peruvského a balsamické směsi olejové. Různé dryáčnické prostředky tu nepomáhají. Nedaří-li se zažehnati l., je záhodno kůži krytu zbavenou otužovati chozením bez pokrývky na hlavě — nikoli na výsluní, a častým omýváním (vlažnou vodou bez lučebnin), natíráním aromatickými prostředky; dobře se hodí kolínská voda s trochou tinktury chinové nebo líh kafrový (25 g) a levandulový (100 g) s olejem skočcovým (5 g) nebo líh levandulový (200 g) s olejem skočcovým (3 g) a tinkturou chinovou (10 g).

**Lyska** (*Fulica*, obr. 1131.), bahňák ze skupiny chrástalů, hojný na našich vodách od března do podzimu. Celý černošedý má význačnou bílou lysinu na hlavě a bělavý zobák. Jen maso mladých lysek je chutné, starých však poněkud tránovitě. Upravuje se podobnými způsoby na divoko jako kachna.

**Lysoform** je roztok formaldehydu v lihovém roztoku mýdla; desinfekční prostředek, méně jedovatý nežli lysol, na nějž jménem upomíná. S vodou dává bezbarvý, vonný a rovněž pěnivý roztok jako lysol. Používá se ho k vyplachování pochvy v roztoku nejvýš 2%. Zkoušky úředně nařízené ukázaly však, že jeho složení je velmi nestálé a účinek na bakterie proto někdy nepatrný. Nepovoluje se dovoz z Maďarska.

**Lysol** je roztok kresolu v mýdle. Kresol přichází vedle karbolu (fenolu) v dehtu kamenouhelném a má ještě větší účinek protihnobilný nežli karbolová kyselina. Obchodní l. tvoří

hustou hnědou tekutinu, která s vodou dává žlutou, mýdelnatou, silně pěnicí tekutinu, která na sliznici působí silně leptavě, vyvolává příškvary a může působiti omylem požitá i těžké záněty. Je proto sice výbornou desinfekční tekutinou v 0·5—2% vodném roztoku na nádoby, nástroje, do plivátek a pod., které však opatrně sluší užívati při omývání rukou nebo míst poraněných; jemu podobá se i lysitol. L-u používá se i na desinfekční toaletní mýdla: na př. mýdlo lysolo-glycerinové obsahuje 5% l-u. Jako protijedy jsou mléko a alkohol neúčinné, voda dokonce škodlivá, protože se zředěný roztok lehčeji vstřebá. Osvědčuje se olej, máslo, sádlo, bílek, ale jen tehdy, podá-li se protijed nejpozději za 10 min. po požití l-u.



Obr. 1131. Lyska obecná.

**Lyssa** viz *Vzteklina*.

**Lýtko**, zadní svalnatá část bérce (viz t.), která zřídka podléhá osobitým chorobám; její vývoj však má značný význam pro souladnost celkového tvaru těla; svaly jeho zejména chůzí a prostocviky nožními se zesilují a pružnosti nabývají. Podléhají však začasté křeči (viz t.); bolí-li svaly l-ka po delším pochodu, tanci, zejména po otrásání při sestupu s mnoha schodů, nabývají zase rychle své původní pružnosti studenou koupelí a třením, při němž i lihu použití možno, také masáží vibrační. U dětí se l. často otužuje v kratičkých punčoškách, sotva na jaře slunko vysvitne, za každého syčravého počasí, zatím co dospělí pečlivě se oblékají. Dítě chodící s nahými lýtky není vystaveno jen ochlazování lýtek, nýbrž značné části stehna a spodní části těla; možno říci, že tak aspoň třetina povrchu těla je nucena k zvýšenému vydávání tepla po 8—10 hodin denně. Toto teplo uchází úplně bez užitku a musí býti vnitřní práci těla nahrazováno, t. j. zvýšením potravní dávky. Dětem silnějšího těla a zdravého žaludku s výbornou chutí k jídlu nemusí to býti



obtížné, což možno připustiti, ale nelze to zevšeobecňovati. Naopak právě nejslabší děti se tímto radikálním způsobem „otužují“, děti, které ani nemají velké chuti k jídlu, ani tak důkladného žaludku, aby ztracené teplo mohly nahraditi. Letní opatření za horkých dnů dobré nesmí se beztrápně rozšiřovati na větší část roku a doby nepohody.

**Lytta** viz P u c h ý ř n í k.

**Lyže**, dopravní a sportovní prostředek lyžování, t. j. sportu na lyžích, stal se módou, která z amatérství stala se profesí. Nabízejí se za peníze nesvědomití vůdci, kteří pořádají krátké „kursy“, půjčují za peníze i l., dokonce vyskytly se i ženy, k tomu se nabízející; jaké procento nejistoty může poskytovat pak za sněhové bouře v horách společnost skládající se jen z dám a nováčků, nebo z vůdce a nováčků na špatných, jim neupůsobených lyžích? Spis arch. K. Vávry „Sport na lyžích“ ukazuje správně, jakou míru nároků třeba splniti těm, kdo chtějí se stát lyžaři; je to přece jen sport ohromně namáhavý, jemuž nestačí každé srdce, každé plíce, každé ústrojí. Čím více bude těch, kteří uvažují před rozhodnutím, tím méně bude zklamáných a tím větší bude kádr těch, kteří jsou odhodláni stát se dobrými lyžaři. Každý sport vyžaduje jisté míry znalostí. Živým slovem a názorným vyučováním jich nabýváme nejlépe a nejrychleji. Nezapomeňte na pravidlo: dříve než se rozhodnete, dejte se dobře vyšetřiti lékařem a nebeřte jeho radu na lehkou váhu. „Pravidla pro lyžařské výpravy“ napsal dr. F. Smotlacha. Sportovní oděv lyžaře žádá navrch silný vlněný sweater, pro všechny případy s sebou krátký kožich, teplou koženou nebo pletenou vestu, pod kolena pevně upjaté brýčky, dlouhé, dole stažené, podkasané kalhoty, vlněnou čapku, která se dá stáhnouti přes uši, hnědé nebo černé nepromokavé boty, měkkou košili.

**Lžíce**, nástroj kuchyňský nebo část přístroje stolního v dolní části rozšířená a prohloubená, která slouží k nabírání tekutin. Nejmenší jsou l. čajové a kávové, dle nichž také upravujeme dávky práškových přísad kuchyňských. Větší jsou l. polévkové, jimiž používáme polévky, omáčky a j. tekuté nebo polo-



Obr. 1132. Lžíčka na zmrzlinu.

tekuté pokrmy. Způsobné držení takové l. při jídle vyžaduje jistého cviku. Bere se do ruky pravé, klade drždlem na prostřední prst, přidržuje shora lehce ukazovákem s pravé a palcem napříč s levé strany. Po jídle, kde vyměňují se přístroje, klade se na talíř a nechá s ním odnésti; tam, kde přístroj se nevyměňuje, což po polévce děje se zřídka, klopí se hřbetem vzhůru na podložku vedle talíře. Menší l. mívají dvojí odlišný tvar, jsou-li určeny na zmrzlinu (obr. 1132.), nebo k vybírání obsahu uvařených vajec. Větší l. kuchyňské dle účelu svého různě jsou utvářeny:

naběračky jsou hluboké s dlouhým drždlem, obyčejně okrouhlé a plné, jen k nabírání polévek a omáček, za účelem podlévání pečení, nabírání mišenin a p. používá se naběraček



Obr. 1133. Naběračka podlouhlá.

podlouhlých (obr. 1133.), sběračky mělké a široké, buď s dlouhým drždlem nebo s krátkým, kolmo připevněným. Zvláštní účel mají sběračky dírkované, kde nejedná se o sebrání



Obr. 1134. Odpěnovačka.

jisté části tekutiny s povrchu (smetany, mastnoty a pod.), nýbrž o sebrání pevnějších součástí bez tekutiny (pěny, kalu, škraloupů a p.); takové sběračky jsou dírkované a zovou se také



Obr. 1135. Lžíce k vybírání knedlíků, nudlí a p.

odpěnovačky (obr. 1134.); k vybírání hrubších předmětů, na př. knedlíků (obr. 1135.) z vařící tekutiny, vajec (obr. 1136.) z vařící vody užíváme lžic drátěných. L. určená do hlubší



Obr. 1136. Lžíčka k vybírání vařených vajec.

mísy je pod rukojetí ozubená (obr. 1141.), nebo se na okraji mísy připevňuje kozlíček (obr. 1141.), v němž se drždlo l. zadrží. Lžíčka na zavařenině (obr. 1138.) má drždlo prohnuté, aby na-



Obr. 1137. Lžíce na petivo.

braná zavařenina z ní nepadala. K podávání léků dělá se l. s příklopou (viz L é k ů p o d á v á n í) nebo s rozšířenými postranními hranami (obr. 1144.). K vyškrabování ran musí býti lžíčka



malá a ostrá (obr. 1142.); při obouvání těsní obuvi si pomáháme lžičkou k patě uzpůsobenou obr. 1143.). L. na saláty mají býti dřevěné nebo rohové, rovněž lžice na majonézy, oby-

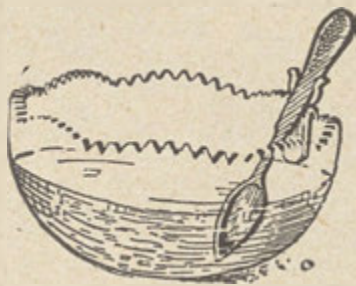
do vařených vajec, i nutno je hned čistiti (popelcem nebo koptem). Nejméně podléhají l. hliníkové, ač samy původní lesk podržují jen na krátko a mnohému jsou do ruky příliš



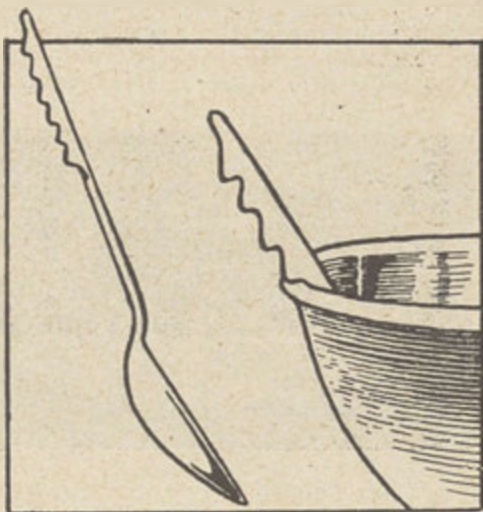
Obr. 1138. Lžička na zavařeninu.



Obr. 1139. Sběračka na smeťanu.



Obr. 1140. Lžice zadržena na okraji mísy kozlíčkem.



Obr. 1141. Lžice s ozubeným držadlem.



Obr. 1142. Lžička ranlékařská.



Obr. 1143. Lžička k obouvání obuvi.



Obr. 1144. Bezpečná lžice pro nemocného.

čejné kuchyňské l. na př. na škrabanky, noky, vyškrabování nádob a p. jsou ze železného, pocínovaného plechu, kdežto různé naběračky i sběračky jsou buď z tohoto nebo z cínu, příborové kromě z cínu také ze stříbra a různých slitin (alpaky). L. ze slitin, jež obsahují měď (stříbrné, pakfonové a pod.), nemá se vkládati do jídel kyselých, neboť tvoří se na ní plísta; stříbrné nabíhají černým sírníkem stříbrným také, použilo-li se jich

lehké. Tyto čistí se roztokem boraxu (30 g v 1 l vody), do něhož se přidá několik kapek čpavku.

**Lžičák**, kachna severská, která zalétá dost četně k nám v říjnu a setrvá až do února a března. Maso má zvlášť výborné.

**Lžičník**: 1. Rostlina *Cochlearia* (viz t.). 2. Dřevěný nebo plechový (smaltovaný) závěs otvory opatřený na kuchyňské lžice, vařečky, měchačky a p. Také bývá opatřen háčky, na něž se větší lžice zavěšují.

## M

**Mac** u angl. jména (Mac Donald) vlastního značí, že je to jméno skotské; mac znamená syn; odpovídá irskému O' (O'Brien), normanskému Fitz (Fitzgerald), fitz = franc. fils) a germánské koncovce son, -sen (Johnson, Andersen).

**Maccaronata** je telecí maso s makarony. Cibule na koláčky nakrájená osmaží se v horkém omastku se špetkou papriky, vloží se nakrájené maso, dusí se do měkka, poleje se trochou vody a přiloží makarony, zpolá ve slané vodě uvařené

s hrstí strouhaného parmezánského sýra a vše ještě  $\frac{1}{4}$  hod. dusí.

**Macédoine** (čti masedoan) jest ovocný, někdy také zeleninný desert vkusné úpravy. K tomu cíli se buď různého druhu ovoce, jak je právě roční období poskytuje, jednoduše čistě schystá a s cukrem, vodou a citronovou korou udusí (každý druh zvlášť) a srovnává se pak v různých malebných obrazcích na kompotní mísu a zaleje zhuštěnou šťavou, která se z dušeného ovoce získala, nebo úhlednější tvoří se tím způs-



sobem, že se ovoce dušené zakládá do rosolu. K tomu cíli zvolí se některá úhledná rosolová forma, zahrabe se do ledu, do ní zapustí se jiná menší forma ledem vyplněná a do prostory mezi obě formy naleje se průhledný citronový nebo ananasový rosol; když tento ztuhl, vyndá se opatrně vnitřní forma a dutina vyloží se věncovitě ve střídavých barvách dušeným nebo zavařeným ovocem, jehož každá vrstva



Obr. 1145. Macédoine rosolový.

se vždy rosolem zaleje. Celek ponechá se delší dobu v ledu, nežli se vyklopí a také na povrchu ovocem přizdobí (obr. 1145.), kol dokola pak na míse pěnou obloží. Má-li se připravit ze zelenin, dává se těmto úhledný tvar, každý druh zeleniny se spárí a na misce uduší a pak jako v prvním případě ozdobně na mísu vykládá a společnou silnou omáčkou zaleje.

**Macecha**, matka nevlastní, ocitá se často v postavení málo závidění hodném, neboť jméno samo již je provázeno množstvím předsudků, s nimiž je těžko zápasiti; předsudky ty vzaly svůj původ v tom, že málo jen žen dovedlo m-chou slouti, ale při tom v pravém smyslu slova m-chou nebýti, nýbrž býti opravdovou, vřele cítící a milující matkou, která uplatňuje plně, co v ní je ženského, jemného a ušlechtilého vůči dítěti, kterému má nahraditi matku předčasně ztracenou. **M.** vychovává její děti sobě svěřené zcela tak jako své vlastní, dle nejlepšího vědomí a svědomí; shledáš-li u nich nezpůsoby neb jiné nepěkné vlastnosti, nezhřej jimi proto, ale hled je rozumným a vlídným jednáním odvykati a polepšovati, a mluvíš-li o tom se svým manželem, střež se sváděti vinu toho na zesnulou jejich matku, kterouž vůbec spíše máš vždy ctíti nežli haněti, neboť tím ctíš a v očích mužových povznášíš i sebe; jen hrubá, surová duše je s to mluvit špatně o mrtvých a dotýkati se nešetřně jejich minulosti; tím méně je přípustno haněti matku zesnulou před dětmi, kaliti obraz jejich vlastních úpomínek, neboť tím nikterak nezjednáš si úcty ani lásky. Láska a takt vedtež tvoje kroky, třeba tvé postavení někdy bylo obtížné; opakem činila bys je sobě ještě obtížnějším.

**Macerace:** 1. Vyloužení výtažku z pevných látek vodou, lihem nebo jinou tekutinou jako studený nebo teplý nálev. Vyluhujeme tak léčiva a p. — 2. Rozložení jednotlivých ústroj-

ných látek vodou (delším ležením), kyselinami, čpavkem a p. Maceruje se na př. zvíře, aby se rozložilo maso a tuk a získala kostra.

**Maces** je velkonoční chléb (placka) israelitů, z nekysaného těsta z pouhé mouky a vody, které upravuje se buď v tenké placky nebo v malé chlebičky; první požívají se místo housky nebo chleba, druhých upotřebuje se k přípravě různých pokrmů, jako knedlíčků do polévky, knedlíků a pod. V Africe se dosud takové m-y suší na zemi ve výsluní, kdežto jinde se opékají či vlastně suší v troubách a pecích.

**Maceška** jest druh violky s pestrým okvětím (*Viola tricolor*), velmi rozšířený zjev mezi letními květinami. Chceme-li ji míti záhy na jaře, vyséváme semeno již v červenci a srpnu do hrnků nebo chladného pařeniště a mladé rostlinky vysazujeme v září do volné půdy, kdež pak nám záhy z jara rozkvétají. Jinak sejeme je v březnu a dubnu a vysazujeme v květnu. Trh má mnoho odrůd jednak s velkými (*Viola tricolor maxima*), jednak s různě zbarvenými květy; zvláště skupina *Trimardeau* skvělými květy se vyznamenává. Divoce rostoucího drobnokvětého druhu užívá často lidová léčárna; bylina obsahuje trochu *violinu*, jenž ve větším množství způsobuje dávení a průjmy, a kromě jiných látek (barviva *violakvercitrin*) také trochu kyseliny salicylové. Odvar povzbuzuje pot a vylučování moči, která nabývá zápachu po kočkách. Pro čištění krve užívá se čaje ze stejných dílů m-ky, zeměžluče a řebříčku (také čistého odvaru m-ky proti vyrážkám kojenců, čehož nelze doporučiti).

**Macrones** viz **Sumci**.

**Maculae coeruleae** viz **Modré skvrny**.

**Máčka** (*Eryngium campestre*), okoličnatá, na suchých mezích a paloucích rostoucí rostlina, jejíž kořen v odvaru s medunkou (melisou, 20 g), hořcem (15 g) a akátovým listím (10 g) lid užívá proti zachlazené nebo slabé čmýře. Pro alpinum (viz t.) *Er. alpinum* a *giganteum*.

**Mačkadlo** viz **Lis**, jímž vařené brambory se nadrobno rozmáčkájí a sítím protrou.

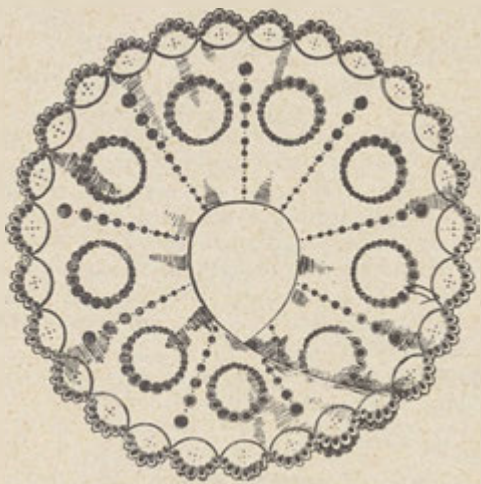
**Maďal** viz **Aesculus** a **Contrheuman**.

**Madeira:** 1. Vín o ze stejnojmenného ostrova, v mladém stavu a před vývozem obyčejně silně koňakem alkoholisované (až 10% lihu se přidává, takže víno až 20% lihu mívá). Je to silné a sladké víno, zředka v obchodě pravé; dobře vyleželé je několikaleté a drahé; užívá se ho také zpravidla jen jako léčivého vína; často se doporučuje v kuchyni do vzácnějších omáček, ale tu obyčejně se používá jen pádělků. — 2. V y š í v á n í prolamované, druhdy výhradně jako anglické (viz t.) známé. Výšivky přímo z ostrova **M-ry** přivážené vyznačují se neobyčejnou a bezvadnou čistotou a pečlivým vyvedením, i také arabským sestavením vzorků, jichž se zvláště často na límce (obr. 1146.) používá.

**Mademoiselle** (vysl. madmoazel), zkrác. Mlle, u nás často vyslov. špatně „mamzel“ jako pojmenování cizí vychovatelky nebo společnice (Demoiselle = dáma).



*Madia elegans*, složnokvětá květina se žlutými květy o hnědém středu. Květy nevoni, ale rostlina při dotknutí rozšiřuje libou vůni. Zato setá *M. sativa* nezapáchá příjemně, ale semena její poskytují olej k jídlu, mazání a svícení.



Obr. 1146. Límeček s madeirským vyšíváním.

**Maggiho** polévkové koření viz Ex-trakt a Koření polévkové.

**Magnalium**, slitina hořčíku (magnesium) s hliníkem (aluminium), která se znamenitě dá zpracovati, má tvrdost mosaze až i červené litiny a jsouc při tom i kujná a vyleštění schopná. Používá se jí na zrcadla, jež odrážejí světlo téměř tak dokonale jako stříbrná, na kování různých přístrojů a p.

**Magnesia** viz Hořká sůl a srov. Hořčík.

**Magnesium** viz Cev kornatění a Hořčík.

**Magnetismus:** 1. Síla, kterou projevuje železo přirozeně nebo uměle jí nadané na jiné látky tím, že je k sobě přitahuje. — 2. Síla, kterou naše země projevuje na př. účinkem na magnetickou jehlu, jež severním pólem v našich krajinách míří k severu a jako ukazovatel světových stran (kompas) je proto používána. (Srov. Hodinky.) — 3. Stav ztrnulosti nebo nehybnosti živého těla, jež možno způsobiti podrážděním některého citlivého ústrojí (magnetický spánek, m. živočišný neboli animální); je to pojem totožný s pojmem *hypnosa* (viz t.), *hypnotismus*. **M.** zvířecí v tom tajemném smyslu, jaký mu dávali kejklři všech dob (projev nějaké zvláštní síly magnetisérů, kouzelné prostředky, jichž příkládáním na tělo — jako magnetů — zvláštních účinků se mělo docílit), jest pouhým předsudkem, stejně jako léčení silou magnetickou (*magnetoterapie*), která zůstala nedomyšleným pokusem. Nicméně magnet sám je dobrou pomůckou, kde se jedná o odstranění malých střípků železa, na př. z poraněného oka.

**Magnolia**, šácholan, keř nebo strom, jenž na konci větví nese veliké (až 10 cm) květy a je proto oblíbenou sadovou rostlinou; zvláště *M. Yulan* a *obovata* i jejich kříženci,

z nichž první rozkvétá dříve nežli má listy. Vyžaduje polohy spíše stinné, ale chráněné a vlhčí, a v zimě, zvláště dokud neprorostly výšky 2 m, i ochrany. Rozmnožuje se řízkem i semenem i šlechtí různé druhy očkováním a kopulováním na kmeny druhu *M. obovata*. Pro zahrádky domácí hodí se lépe *M. stellata* (obr. 1147.), která v teplejších polohách kvete



Obr. 1147. *Magnolia stellata*.

již začátkem dubna. Květy 8 cm široké krásně voní. Větévky mohou býti v pokoji rychleny. (Viz Rychlení.)

**Mahagon** viz Dřevo mahagonové a Blahovičník.

**Mahalebka**, také uherská višně zvaná, vyznačuje se zvláště vonnou korou (používá se proto větví na dýmkové troubele a dřevěné doutníkové špičky), semenem a listem, kterého posledního se používá jako bobkového, kdežto jádra slouží ve voňavkářství zejména k výrobě vonných mýdel.

**Mahonia**, rostlina dřšťalovitá s kožovitými, lesklými listy, jejíž druh *M. aquifolium* se žlutým květenstvím a namodralé černými bobulemi zhusta se pěstuje po kraji stinných křovísk. Když se listy hnědočerveně zbarví, jsou pěknou součástí kytic a věnců. Z kůry kořenů se těží výtažek (*Extr. fluid. Berberidis aquifolium*), užívaný jako lék při krticích, kožních nemocech, jaterních chorobách, malarii, tyfu, chronických poruchách dělohy a příjici. Bobulemi se znamenitě zlepšuje chuť marmelád z jablek, hrušek, rajských jablíček, mišpulí, bezinek, dýní a mrkve. Zvláště to platí o rajských jablíčkách, k nimž, když šťávu pustily, může se přidat až polovina bobulí mahonií. Znamenitě osvědčila se také směs těchto bobulí se šípky. V těchto směsích stačuje všude 400 g cukru na 1 kg dužniny. Mahonie znamenitě přispívá k trvanlivosti marmelád.

**Máchání prádla** jest velmi důležitý výkon, jímž mají se z prádla odstraniti všechny ostré látky, jichž se při praní používalo (zbytky



mýdla, louhu, sody), zvláště důležitý je také při bílení plátna a prádla umělými bělicími prostředky, nebo při používání těchto k odstraňování skvrn a p. Zůstanou-li zbytky takových látek v prádle, ničí se prádlo, ale tělní prádlo vyvolává také nebezpečí kožních vyrážek. Hojnost čisté vody, často vyměňované, je hlavní podmínkou; daří se proto nejlépe m. v proudící vodě potoční nebo říční. Prádlo má při tom býti široce rozprostřeno, aby čistá voda je všude mohla proniknouti.

**Maienzieger**, tvarohový vařený sýr švýcarský (srovn. *Schabzieger*). Mléko na tvaroh určené zakloktá se vejci (na 1 l mléka 6 vajec) a na mírném ohni se nechá sraziti, čemuž ostatně stříknutím studené vody lze napomoci, a sražené uvede se do varu. Sražený tvaroh se nechá ssednouti, syrovátka se sleje a tvaroh vyklopí se do prolamovaného košíčku z vrbového proutí, aby syrovátka náležitě odkapala. Po několika hodinách vyklopí se sýr na mísu a podává ozdobený květinami s máslem, medem a chlebem, nebo také s oslazenou smetanovou pěnou.

**Maizena**, moučka z kukuřičného zrna (viz *Kukuřice*), již se na moučníky a jemná pečiva upotřebuje. V Itálii, Uhrách a hlavně v Americe také na chléb.

**Máj** viz *Květen*.

**Maja**, kvasinky kefiru (viz t.).

**Majetek**, jmění, skládá se z věcí pohyblivých, t. zv. přenosných (*m. pohyblivý, movitý, přenosný — mobilní*) a z věcí nepřenosných, nepohyblivých (*m. nepohyblivý, nemovitý — imobilní*). Tento poslední záleží v pozemcích a v tom, co na nich nehybně je postaveno, i pojišťuje se pro určitou osobu zápisem v pozemkových knihách; *m. pohyblivý* záleží v penězích, surovinách, výrobcích, nástrojích a pomůckách výrobních a vůbec ve všem, co má cenu nějakou, a je také jměním ve smyslu hospodářském, t. j. pomůckou výroby za účelem výživy a získání jmění dalšího. *M*-ku nabytí možno prací (výrobou), úsporou, hospodařením, dědictvím, ovšem i darem, výhrou a p. Úsporou, děděním, darem se pouze *m.* převádí, kdežto výrobou se skutečně rozmnožuje. Důležitou stránkou jest zachování *m*-ku tím, že se náležitě opatruje; *m.* nemovitý se pojišťuje proti ohni a jiným škodám, udržuje se v dobrém stavu, aby nepozbyl ceny, *m.* movitý kromě pojištění proti ohni, krupobití, krádeží a p. zajišťuje se bezpečným uložením (v záložně, spořitelně, cenných papírech, v pokladnách, schránkách bezpečných, místnostech ohnivzdorných anebo jinak chráněných a p.). Pokud se *m.* movitý zajišťuje uložením na zisk nebo úrok, nabývá do jisté míry povahy *m*-ku výrobního. (Srovn. *Dávka z majetku*.)

**Majetek společný** mohou mít: a) osoby, které zdědily majetek, o jehož užitek se mají dělit; takové osoby ze svého středu nebo mimo svůj okruh si volí správce, jenž tento majetek spravuje a jim účty skládá; ovšem spolumajitelé si musí vyhradit jistý vliv na správu; b) osoby, které uzavřely společenskou smlouvu a společně

tento majetek spravují; c) členové akciových, komanditních a p. společností a družstev, kteří správu svěřují společně zvolené správní radě a dozorčí radě.

**Majetek veřejný**, jenž náleží obci, zemi, státu, má každý občan považovat za majetek společný a býti jeho strážcem, ať již se jedná o veřejné sady, umělecké a přírodní památky, pozemky, domy, atd. Je to povinností, třeba i zakročení na ochranu *m*-ku v-ného bylo někdy nepříjemné.

**Majitel domu** viz *Domu majitel*.

**Majka** (*Melož*) jest známý puchýřníkovitý brouk, jehož larva líhne se z vajíčka ve volné přírodě a usedá na květech, odkudž se včelou dává zanést do úle. Zde usadí se ve voštině, sežere položené vajíčko včeli a sama ništo larvy včeli dá se vykrmiti. Na štěstí není brouk ten tak hojný, aby to pro včelaře znamenalo velkou škodu.

**Majolika** (faience, také fayence, vysl. fajans) je zboží hliněné na způsob porcelánového vyráběné s tím rozdílem, že nevybírá se surovina



Obr. 1148. Moderní talíř faiencový.

k účelu tomu tak pečlivě a že základní hmota po vypálení je prolinavá. Rozeznáváme *m*-ku je m n o u (křemičitou) a o b e c n o u či sprostou. 1. *M. je m n á, k ř e m i č i t á* (obr. 1148.) je z jemné, bílé, dobře plastické hlíny a dostává po vypálení plev (glasuru) průhledný nebo prosvítavý, složený z křemene, minia a boraxu; vypaluje se dvakrát, lepší druhů v pouzdrech. Je to zboží pevné a má-li plev nerozpraskalý, i úhledný, jakkoli porcelánu, který často jako levnější náhražka zastupuje, se nevyrovná. Jestliže však vystavena je náhlým a značným změnám teploty, plev rozpraská a prasklinami vnikají roztoky do základní pórovité hmoty, která se zabarvuje a nedá vyčistiti. Nápadné to bývá u mis fotografických, kde se plev také lučebně rozrušuje. Jemná *m.* zdobí se buď ozdobnější malbou (obr. 1148.) jako porcelán (viz t.) po druhém vypálení nebo hrubší malbou i jednobarevnými kovovými nádechy (lystrem, ve Francii s oblibou hnědým, v Anglii bledě žlutým a hnědým



= **m. n o k i n g h a m s k á**) po prvním, který někdy doužkuje, nebo polevy žíhanými. K tomu cíli natře se sloučeninou kovovou (olověnou, vizmutovou a pod.) a vypálí pak v parách



Obr. 1149. Novodobé nádoby faiencové z let devadesátých min. stol.

okysličovacích. Výroba **m-ky** vyšla z Egypta a z poříčí Eufratu a Tigridu, kde vyskytují se skvostné zbytky dlaždic a nádob toho druhu, do Evropy ji rozšířili Maurové; proslulé jsou výrobky španělské (skvostná váza z Alhamby) a později vlašské — ve Faenze (odtud vzniklo

společnost, která obrala si za úkol vzkřísiti bývalou tuto keramiku k novému životu. Ovoce těchto snah jsou i vzory majolik čsl., provedené dle návrhů prof. J. Kouly (obr. 1150.) v lidové malírně v Telči. — 2. **M.** obecná, sprostá, vápenitá, také emailovaná podle původních vzorů vlašských majolikou zvaná, je z hlíny méně jemné, mnoho vápna obsahující, vypaluje se tudíž nižším žářem a střep obsahuje proto uhlíkatý vápenatý, který se kyselinami ruší a při tom šumí. Jsouc pórovitá, měkká a různě zbarvená pokrývá se polevem neprůhledným (email), který s hmotou základní se neslívá, proto změnami teploty snadno popuká a odpryskuje, také se snadno poškrábe. Kachle bílých i také některých našich barevných kamen jsou tohoto druhu. Lepší druhy snášejí změny žáru, horší však obyčejné záhy se rozpukají. V Anglii vyrábějí z barevné **m-ky** desky k obkládání stěn (viz **D l a ž d i c e**), v novější době pak hojně napodobují se majoliky vlašské, švýcarské i francouzské majoliky Palissyho s obrazy vypouklými (obr. 1151.). Malování této provádí se barvami lehko se roztápějícími; základní hmota obloží se nejprve vrstvou různobarevnou a neprůhlednou (*engobage*), na kterou se maluje a malba kryje se druhým polevem průhledným. Z majoliky vyrábějí se většinou jen předměty ozdobné, nádoby duté, misky atd. Surovinou jen liší se od nich výrobky siderolitové a teralitové (viz **Siderolit** a **Teralit**).

**Majonéza** jest studená omáčka, které se používá k různým studeným masům a salátům. V přeneseném smyslu zovou se tak i tato masa



Obr. 1150. Majoliky československé, provedené v Telči podle návrhu prof. J. Kouly.

teprv pojmenování **m-ky**) i francouzské (Rouen, Sèvres, D'Oron, Moustière, přechod k porcelánu značí výrobky štrasburské, proslulé práce Bern. Palissyho); odtud přenesena do Holandska, kde proslul Delft (po bělohorské bitvě pracemi českého emigranta Čalíka) a Anglie (Wedgewood, **m. k r á l o v s k á**). Z Itálie přímo Švýcarskem přešla **m.** do Německa (nádoby a kamna norimberská) a přes země alpské na Moravu (**m. h o l i č s k á**) a do Čech. Svěrázně se vyvinula na Moravě v 17. a 18. stol. **m. h a n á c k á** (obr. 1151.) a v Telči ustavila se

s omáčkou tou upravená, tak na př. říkává se **m. z humra**, lososa a p., místo humr, losos s **m-zou**. Základem této omáčky jsou tři věci: vaječné žloutky, jemný tabulový olej a ocet s kořením, při čemž ocet může také býti nahrazen citronovou šťavou nebo se běže kořeněný, na př. estragonový. Podle koření, k němuž se druží někdy i jemné bylinky, jsou různé druhy **m-zy**, kteréž také tím se mění, že se místo žloutků syrových používá vařených, přidává také rosolu nebo husté, silné polévky, tak zv. coulissy, másla a p. Nejjednodušší po-



řídí se z vaječného syrového žloutku tak, že tento se osolí a úsilně tře s jemným tabulovým olejem, jenž se po malých částkách přidává, později s octem (na př. estragonovým) střídá,

v obchodě bývá kromě pomíšení s prachem často také znehodnoceno toto koření příměsí cizích trav a semínek. Pro silně kořenitou chuť a vůni, která není každému příjemna, používá se jen s mírou ke koření omáček (jmenovitě k masu skopovému), prýtů jaternicových, klobásových, některých míšenin. Nejsilnější, poměrně nejpříjemnější vůni má **m. francouzský**. Semeno jeho zasejeme v březnu do pařeniště a přepichované sazeničky koncem května vysadíme na dobře vyhnojený a vápněný záhon na výsluní. V srpnu před rozkvetením keříčky sklízíme a ve stínu a průvanu dobře usušíme. Domácí druh téhož rodu viz Dobrá mysl.

**Majoránový olej**, éter. olej z majoránu, užívá se vnitřně po 1—2 kapkách proti nadýmání a zevně do mazání jako draždilo.

**Májovka**, druh čirůvek (viz t.).

**Májový nápoj** (také májová číše — *bowle* někde zvaný), zejména v Německu na Rýně, také v Brabantě a Flandrech již od 16. stol. oblíbený, jest původně víno s výtahem z mařinky vonné (viz t.) připravované; zřídka však v tak jednoduché přípravě přichází a připravuje se dle předpisů velmi rozmanitých a

složitých. Obyčejně poleje se hrst svěžích listů mařinky dvěma lahvemi vína (rázu rýnského nebo moselského) a půl hodiny nechá státi v chladnu, načež se víno sleje, přisladí 125 g cukru a může se již pít. S mařinkou



Obr. 1151. Majoliky hanácké z dílny Bohuše Venclíka v Tovačově na Hane.

ale tak, aby oleje spotřebovala se na 1 žloutek osmina litru a octa jen 2—3 lžice; nakonec pak vetře se kávová lžička citronové šťávy; jedná-li se o silnější koření, může se také vetřít špetka bílého pepře, strouhaný křen nebo se vetře bílý rosol. Hlavní věci jsou: dokonalé tření a chladno. Proto se používá k tomu i zvláštních misek majonézových (obr. 1152.), jež tření usnadňují, a staví se taková miska do ledu, ač k tomu i vůbec chladnější prostory stačí. Takové m-zy možno užítí k studenému telecímu masu, k vařenému studenému rybě, kuřeti, masitým salátům, k bramborovému salátu a pod.



Obr. 1152. Miska ke tření majonézy.

Má-li věc býti úhlednější a pikantnější, obkládá se při tom i naloženou míchanou zeleninou (*mixed pickles*), naloženými olivami, okurkami, barevným rosolem, vždy alespoň citronovými koláčky. S m-zou ve formě upravuje se také vařený chřest, ke kterémuž účelu se do m-zy vmíchá želatina, aby zrosolovatěla a ztuhla. Obkládá se pak zeleným salátem, rajskými jablíčky, raky, smrží, vejci.

**Majorán** (*majorana*), koření v podobě drobně roztlučných listů rostliny *Origanum majorana* (obr. 1153.), která z jižní Evropy pochází a u nás také v zahrádkách se pěstuje;



Obr. 1153. Majorán vytrvalý.

přidávají se také do vína 2 loupané, na koláčky nakrájené pomorance, jinde přidávají také hrst listů z černého rybíz, jahod, mochny, také se přidává mladých výhonků střemchy, květů fialkových, řeбриčku, melisy, máty peprné,



kerblíku, basalky, estragonu, bedrníku, fenyklu a p. Tím ovšem nabývá víno chuti silně kořenité, sotva lepší nežli s pouhou mařinkou; je-li i této mnoho nebo nechá-li se víno na ní státi dlouho, bolívá po nápoji hlava; ještě horší je nápoj takový v obchodě pohotový, neboť v tomto bývají různé esence (hlavně z bobů tonky) zdraví škodlivé. Druhy se také **m. n.** míchá se šampaňským.

**Mák** (*Papaver*) je rostlina užitková i ozdobná, která velmi lehce se dá pěstovati. Kvete sice jen krátce, ale rozvíjí se při tom velkou nádheru a celým svým zjevem je rostlinou dekorativní. Ozdobné druhy seji se pro jaro již v srpnu nebo v září, pro léto v březnu a dubnu přímo na místo a vzešlé rostlinky se jednoduše protahují. Z jednoletých patří k nejozdobnějším *Papaver Danebrog*, skvostný tulipánový *P. glaucum*, plnokvětý *P. japonicum*, plnokvětý pivoňkovitý *P. paeoniflorum*, plnokvětý náš divoký mák *P. Rhoeas fl. pl.*, jednoduchý neb plnokvětý *P. bracteatum* (obr. 1154.), vždy skvostný anglický *shirley* (*P. shirley*) a konečně i plnokvětý mák snodárný *P. somniferum f. pl.* (obr. 1155.) Z hospodářských druhů, které možno pěstovati jak na poli, tak i v zahradce, zasluhují pozornosti různé odrůdy **m-u** snodárního (*P. somniferum*), z nich zejména: 1. **m. p u k a v ý**, h l e d í k, prostě také jako **m. m o d r ý** známý; má květ červený nebo modrofialový, semeno za čerstva hnědé, na vzduchu rychle modrající, které ze zralých makovic vypadává (dobrou pověst má **m. modrý** český a ruský); 2. **m. n e p u k a v ý** neboli velký bílý, jenž má květ bílý nebo červený a semeno žlutavě bílé, které z makovic dozralých nevypadává; 3. **m. š e d ý**, jenž spokojuje se i s půdou chudší, je výnosnější nežli oba předešlé, hlavně však k výrobě

po přihnojených okopaninách (řepě, bramborech atd.) nebo po úhoru. Kde lze opatřit si strojená hnojiva, totiž kyselinu fosforečnou a draslo, nechť pohnojí se v poměru k zásobě živin pole makové před zasetím. Mák vyžaduje kypřého, křehkého a hrud prostého pole. Seje se od polovice března do polovice dubna. Doporučuje se sít do řádků vzdálených 30 až 40 cm v suchých a 40—50 cm ve vlhkých polích. Jakmile mák vzejde, zničí se v řádcích



Obr. 1155. Mák snodárný. A Kon c lodyhy s květem B Vnitřek květu v průřezu (bl blizna, s semenníky, l t - činky). C Poupě. D Makovice. E Příčný řez makovice. F Máček zvětšený.



Obr. 1154. Jednoletý ozdobný mák *Papaver bracteatum*.

makového oleje se používá, neboť téhož až 50% obsahuje. Mák užitkový může se pěstovati v malém i mezi květinami, zeleninami a okopaninami. Pro pěstování máku hodí se všechny půdy v dobrém kulturním stavu se nalézající, hlavně hlinité, hlinito-písčité, písčito-hlinité, na humus bohaté pískové půdy, úrodné půdy vápenité, rovněž dobře zpracované noviny. Ku pěstování máku nevhodné jsou těžké a mokré půdy. Nejlépe daří se mák po plodinách, které půdu ve staré síle zanechávají, tudíž

všechn plevel nejprve lehkým okopáním motýčkou neb plečkou „Planet“. Když dostává mák třetí list, okopává se po druhé a při tom zároveň v řádcích jednotí, a sice ponechávají se jednotlivé rostlinky ve vzdálenosti 8—15 cm. Jakmile mák povyroste, okopává se znovu a okopání se opakuje, pokud dovoluje to vzrůst máku. Sklizeň počíná, jakmile makovice žloutnou a schnou a mák v nich chřestí; zvláště při pukavém **m-u** třeba je včasné dle postupu zralosti ořezávat a na slunci, nejlépe na plátně rozprostřené dosušovat. V malých hospodářstích při **m-u** uzavřeném se makovice uřezávají, pak rozřezávají a mák se vyklepává. Mák musí býti na vzdušném, k úplnému dosušení způsobilém místě v tenkých vrstvách rozložen a vícekrát obrácen, neboť jinak pro svoji olejnatost podléhá zkáze. Kupující **m.** vždy čichem se přesvědčujeme, není-li ztuchlý. Z **m-u** snodárního těží se v jižních a tropických krajích navrtáváním makovic *opium* (viz t.),



ze semene tlačí se olej (viz *Makový olej*), zbylých při tom pokrutin používá se jako přísady do krmiva dobytku; semene pak upotřebujeme často v kuchyni volíce z důvodu úhlednosti a chuti vždy raději *m.* modrý nežli bílý, nebo šedý. Semeno toto je dosti živné, obsahující až 15% bílkovin, 40—50% tuku a 20% klovatiny; je tu vždy obsaženo také něco součástí opia, hlavně morfium, takže větší množství *m-u* zejména na malé dítky účinkuje uspávací („spí jako po máku“); častější používání *m-u* k tomuto účelu vzdor jemnému rozptýlení morfia je zhojné, u mnohých dětí i nebezpečné. K účelům kuchyňským se *m.* páří a mele nebo pak v hmoždíři tluče (viz *Mlýnek*), nejlépe chutná povařený ve vodě s trochou mléka (pouze v mléce by se připálil) a třený v pánvi (rendlíku s drsnými stěnami a dnem, zvláště od hrnčiče připraveném) trdýlkem z tvrdého dříví do měkka, až dostane šedou barvu a rozplyne se na jazyku. To je mák na pověstných českých koláčích, který během tření vždy několika lžicemi mléka se zředí; koření a sladí se bezprostředně před upotřebením citronem a vanilkou a spojuje s cukrem (někdy také v syrub svařeným), mnohdy s čokoládou, a vejci nebo žloutky nebo s cukrem a melasou, medem, máslem, tlučenými mandlemi (někde přidávají i hořkou mandli), skořicí, někdy také badiánem a zázvorem anebo se používá *m-u* celého s cukrem nebo skořicí k sypání různých kaší, moučníků, škrubánek a p., *m-u* celého o sobě také k sypání pečiva (housek, rohlíků), někdy ve spojení se solí. *M-u* s cukrem, melasou, máslem, vejci a p. upotřebuje se jako pomazánky na chléb a pečivo nebo nádivky do pečiva, k úpravě závinů, tortů, nákypů, pudíngů a p. U pekaře a leckdes i v domácnostech „nastavují“ *m.* strouhanou houskou. Dává-li se *m.* na koláče navrch, přidávají leckde malé kousíček nesoleného másla, aby tyto měly pěkný lesk — třeli se však *m.* se smetanou místo mléka, je výsledek týž. — Výborné je t. zv. makové mléko. Zbudou-li 2—3 lžice oslazeného máku s kořením, rozředí se asi 1 l mléka a vše nalije se na rozkrájené housky neb jiné pečivo. — Ve sklepě vychladlé nahrazuje v létě na vesnici ochlazující zmrzlinu a je zejména dětem oblíbenou a při tom levnou pochoutkou. V lékařství se používá nezralých makovic, které obsahují opiové zásady vázané kyselinou meconovou (ne více než 0·12% alkaloidů nebo 0·08% morfinu) vnitřně jako uspávacího a utišujícího léku, zevně na katalplasmu. Zralé makovice neobsahují již opia, nicméně se jich také, ale jen dle lékařského předpisu užívá. Semen se užívá jen bílých na emulsi (5—15 : 100).

**Mák přituchlý a zhořklý** může býti napraven rozprostřením v tenké vrstvě na výsluní nebo přemlýnkováním. Nepomůže-li to, smíchá se s dostatečným množstvím dřevěného, na prášek utlučeného uhlí a ponechá v tomto stavu 2—3 neděle. Nato se zbaví uhelného prášku na čistícím mlýnku neb fukarem. Nebyl-li by zápach úplně ještě odstraněn, nutno pochoď opakovati. Nebo nasype se přituchlý *m.* do

velké nádoby (třeba kádě) s vařící vodou a nechá tam tak dlouho, až voda úplně vychladne. Vypraný se pak usuší buď na slunci, neb v teplé chlebové peci. Zápach se z máku sice odstraní, ale vnikla-li plíseň dovnitř máku, nedá se hořkost jeho ničím jiným již odčinit.

**Makabin** je 1% sozodolortuťová masť, která se doporučuje na zastaralý vřed bérkový.

**Makarony** (na rozdíl od makronků, viz t.), pův. vlašské *maccaroni*, jsou v podstatě sušené nudle (viz t.), obyčejně rourovité, řidčeji proužkovité, které připravují se z mouky rýžové nebo jemné pšeničné s vodou, po případě s vejci na zvláštních strojích. Nejjemnější jsou bílé a tenké, t. zv. *spaghetti*, které vařením ve vodě nebo mléce nabotnají, aniž by přitom splaskly a svého rourovitého tvaru pozbyly. V obchodě přichází vždy ještě dosti původního zboží vlašského; nejlépe se platí *amalfi* z okolí Neapole, chválí se také *m. boloňské*, *janovské*, *milánské* a *parmské*. Zboží to nebývá však dosti často svěží (v Neapoli nepožívají *m-nu* starších jednoho týdne), neboť čileji jde na odbyt zboží, vyráběné v Budějovicích a v Praze. Pražské a budějovické výrobky jsou původu českého (Zátkovy) a zasluhují přednosti, neboť nejlepším cizozemským se vyrovnají. *M-nu* používá se v kuchyni mnohonásobně, především jako závaru do polévek, přílohy k různým pokrmům s omáčkami, jednoduše vařených přímo jako příkrmu s rozpáleným máslem (sypou se tvarohem, parmezánským sýrem a p.), také s máslem sardelovým, s vínem, s rajskými jablky nebo rajskou omáčkou a pod.; také se vařené upravují se šunkou nebo s játry drůbeže, opékají se i pekou, používá se jich k úpravě moučníků, nákypů, pudíngů, paštik, knedličků, krotek a pod.

**Makartovy kytice**, druhy velice oblíbené, většinou již ustoupily jiným zálibám. Skládají se z rostlin sušených, přirozených barev sušením na slunci nebo vyloužením zbavených, takže všechny součástky měly barvu žlutavě nebo šedě bělavou, nicméně v různém odstínu dle volby rostlin měnivou. Kytice takové, vkusně (obyčejně v plochých vějířích) sestavené jsou trvanlivé a k některým účelům (k zastření nepěkného koutu nebo stěny) dobře dekorativní, nicméně jako skladiště prachu nesnadno odstranitelného nevídané. Místo jejich zaujaly podobné kytice v původní barvě zachované nebo barvené, raději však volíme některé rostliny suchomázdřité, barvu svou udržující, jež nevážeme do velkých kytic, nýbrž jen v malých vkusných kyticích na příslušná místa stavíme, mohouce je kdykoli beze škody hmotně čimkoli jiným nahraditi. Viz *Kytice*.

**Makaziky** jsou ořechová pamlska, hlavně v Bukovině, Rumunsku a sousedních zemích oblíbená. 1 kg ořechových jader na čtvrtky rozkrájených, tři osminy kg medu, 16 dg cukru krupicového a trochu koření v rendlíku vaří se do husta, až to zhnědne (ale se nepřipálí), potom se na prkénku utvoří z toho podlouhlý salám, nechá trochu prochladnout a krájí na koláčky.



**Makko**, nebílená, nahnědlá egyptská bavlna. Viz B a v l n ě n á p ř í z e.

**Makovice**: 1. jako léčivo viz M á k; 2. jako vděčná hračka pro děti viz „Hračkářský chrám přírody“ (u Šolce a Šimáčka).

**Makový olej** je řídký, zlatožlutý, vedle olivového nejlepší olej tabulový, jenž rovná se sezamovému. Má jemnou, mandlovitou chuť a zasychá lehce, z kteréž příčiny také k přípravě mýdel a fermeží se upotřebuje. Nezřídka porušuje se jím olivový, naproti tomu **m. o.** bývá porušován řepkovým. Vaříme-li 25 až 30 g **m-vého o-e** s roztokem 2 g žiravého vápna ve 20 g destilované vody a procedíme pak tekutinu, obsahuje voda, je-li řepkový olej přítomen, síru, o čemž se přesvědčíme, přikápneme-li ke kapce na papír kápnuté octanu olovného; kapka ihned černá. Fermež z **m-vého o-e** připravíme, vaříme-li půl hodiny v kameninovém hrnci  $\frac{1}{2}$  l vody s 200 g olověného cukru a 66 g na prášek utlučeného klejtu; sraženinu pak usušíme, s **m-vým o-em** utřeme a na výsluní vystavíme.

**Makrela** (*Scomber scomber*, franc. *maquerau* — čti makró) je ostroploutvá, pestře skvrnitá ryba moře Středozemního, která přichází k nám v oleji naložená. Ač na krabicích bývá správně francouzským jménem označena, vydává se obyčejně za „pstruha v oleji“. Požívá se jako sardinka v oleji; má ovšem vydatnější více masa, nikoli však tak jemného.

**Makrobiotika**, nauka, jak žítí zdravě dlouhý život. Základem jejím jest nauka zdravotnická v nejširším smyslu slova a vztahuje se k ní veliká literatura. V české máme po ruce malý spisek dra Fr. Navrátila: „Jak žítí dlouhý život“ (Bibliotéka lékařských spisů populárních sv. XXIII.) a starší, drem Preiningerem přeložený, nicméně v hlavních rysech vždy ještě platný spis Hufelandův ve „Světové knihovně“. Řádná zdravotvěda (za starodávna zvaná „regiment zdraví“) zastane spisy takové dokonaleji. Z nových viz Dr. Jarosl. Panýrka „Zdravověda“.

**Makronkovec** je studený moučník z makronků (viz t.). K tomu cíli větší mísa vyloží se marmeládou meruňkovou nebo malinovou a tato se pokryje vrstvou hořkých makronků, které se rozvlhčí dobrým rumem nebo madeirou. To vše zaleje se horkou smetánkou, kterou připravíme z litru dobrého bílého vína nebo smetany, v němž rozkloktáme 10 žloutků s 250 g tlučného cukru a 3 lžicemi mouky (na cukr třeba otřítí kůru 1 citronu); do smetánky hustě ušlehané vmíchá se ještě tuhý sníh z 10 bílků. Smetánka na makronky nalitá nechá se vychladnouti a obloží pak zavařeným ovocem.

**Makronky** (dle franc. *macarons*, nikoli dle vláského *maccaroni*) na rozdíl od makaronů (viz t.), původně vláských, jsou konfekt z mandlí, cukru a bílku; místo mandlí možno užítí také jádra kokosového (kokosové moučky), oříšků, ořechů a p.; ze sladkých mandlí, obyčejně jen s malou přísadou hořkých, jsou **m. s l a d k é**, s větší přísadou mandlí hořkých jsou **m. h o ř k é**. Kromě hlavních uvedených součástí různými přísadami také různé příchuti se jim dodává (na př. citronové, čokoládové, kakaové, skoř-

cové, pomerančové, vanilkové a p.), nebo zároveň s mandlemi používá se také vláských ořechů, lískových oříšků nebo pistácií. Základem úpravy jsou mandle ustrouhané, jež smíchají se s tlučným cukrem (na př. 500 g mandlí sladkých, 100 g mandlí hořkých a 625 g cukru), jemně utlučenou strouhanou houskou (ze 4 housek bez kůry), citronovou korou (z 1 citronu) a s tuhým bílkovým sněhem (z 8 až 9 bílků). Těsto sází se pak v podobě malých hromádek na oplatky, tyto se kladou na plech papírem vyložený, **m.** upekou se v troubě mírně horké a s oplatky pak odloupají. Jako suchého, stále pohotového a trvanlivého pečiva upotřebuje se jich pak jako zákusků k čaji nebo k přípravě různých moučníků (řezů, charlott, nákyků, koláčů, puddingů, tortů), také k přípravě smetánek, zmrzlin a p.

**Makronky otrubové** jsou úsporné a zdravé (lehce stravitelné i výživné) pečivo americké, zvláště pro děti vítané (s mlékem nebo kakaem k večeri). Půl koflíku másla s  $\frac{1}{2}$  kofl. cukru třením zpěněného zamísí se s 2 lžicemi smetany, 2 ušlehanými vejci,  $\frac{1}{2}$  kofl. otrub, 2 lžičkami pečivého prášku; přidá se mouky jen tolik, aby se těsto mohlo dobře rozválet; vykrájené koláčky se posypou strouhanými oříšky a cukrovou krupicí; na plech k pečení se rozloží dále od sebe, aby se nespekly.

**Malaga**, víno španělské, dle stejnojmenné provincie tak pojmenované, které již od časů Maurů má svou pověst jako víno silné, z mládí likérovité, které stářím nabývá značné jemnosti, síly a aromatického květu. Vyváží se ve velkém množství, avšak vývoz daleko nestačí spotřebě, takže velká většina vína toho jména v obchodě jest napodobena. Nejjemnější **m. Pedro Ximenes** (Cimenes) netěží se lisováním, nýbrž jen vykápáním šťávy; skrovnější, ale vždy ještě výborná jsou lisovaná **m. secco**, ohnivé, nesladké, podobné madeíře (viz M a d e i r a) a **m. dulce**, bílé, sladké (sekt); nejobyčejnější a zpravidla napodobované je sladké červené **m. dulce del color**. Jsou to vesměs vína těžká, jež nehodí se za požitek, tím méně, že jsou i lihem silná (20 i více % lihu), některé jejich součástky působí příznivě na povzbuzení chuti a jsou někdy na místě u nemocného, postiženého vysilující chorobou; avšak i tu dnešní lékař počíná si opatrně, zvláště u rekonvalescentů a dětí, kde snadno svádějí k alkoholismu, a vyhne se jim všude, kde jsou po ruce lepší prostředky. Tím méně vhodno je používati vín těchto (a zvláště jejich, ještě škodlivějších napodobenin) v rodině bez rady lékařské, zejména **m. s chininem** nebo železem doporučované při nechutenství, chudokrevnosti, vysilení, v rekonvalescenci. V kuchyni se používá někdy dobrého **m.** k přípravě smetánky nebo zmrzliny, řidčeji místo madeíry do některých omáček. **M.** napodobené připravují obyčejně z červeného vína s hrozinkami (na 35 l vína i 5 kg hrozinek) a páleným farinovým cukrem (2  $\frac{1}{2}$  kg), i koření je anglickými kořeními (40 g) jemně utlučeným; nechají to při 25° C znovu kvasiti, načež víno scedí a vyliší, v novém sudě alkoholují (½ l lihu) a zčistěné víno do lahví stahují. Také se napodobuje



z medu čistými kulturami kvašeného, které mívá více alkoholu nežli pravé španělské (až 16·22 % proti 15 %) a více objem. proc. extraktu (29·73 % proti 18 %).

**Malachit**, mědnatý minerál (uhličitan, také za rudu mědnatou platí), který přichází ve tvarech kulovitých, ledvinitých a deskovitých, v nichž se dá pěkně řezati a hladiti, i poskytuje tak výbrusy krásně zelené, druhy malebně pruhované, jichž používá se k vykládání a zdobení různých předmětů (stěn, nábytku).

**Malai** je velmi dobrý sedmihradský moučník: 3 žloutky, 2 lžice cukru a  $\frac{3}{4}$  l mléka se dobře rozkloktá, vmíchá se do toho sníh ze tří bílků, čajová lžička pečivého prášku a 12 dkg mouky (v Sedmihradsku berou kukuřičnou, u nás může býti pšeničná) a kloktá se dále. Do podlouhlého pekáče dá se 6 dkg másla a když se rozpustilo, naleje se rozkloktané těsto do něho na prst zvýši a v horké troubě se to do hněda upeče, za horka nakrájí na kusy a ihned podá s kompotem.

**Malajky**, slepice výhradně sportovní pro překrásné vybarvení. Nesou málo a vejce malá.

**Malakin**, salicylový preparát proti zimnici, neuralgii, reumatismu a tasemnici (dávka 1 g několikrát denně). Proti horečce souchotinářů 0·5 g každé dvě hodiny.

**Malapterurus** viz **Sumci**.

**Malaria**, zimnice, střidavka, choroba lidská, působená vlivem cizopasníků *Plasmodium malariae*, kteří vyvinují se v těle komárů (moskytů, viz **Komár**) jižních a tropických zemí a jimi

ceného ukazuje, že na povrchu červených krvinek zachycují se plasmodie (obr. 1156 B.), zde rostou, živíce se obsahem krvinky a rozmnožují se dělením, takže vzniká jakási rozetka, která se odlomí a rozpadne v několik menších plasmodií (obr. 1156 C) a místo krvinky zanechá jen trochu červeného barviva. Mladé plasmodie zachycují se nových krvinek, takže krev nemocného je brzy plna malinkých plasmodií — a způsobují horečku, v určitých obdobích se opakující. Když ústrojí je proniknuto plasmodiemi, objevují se v krvi tvary nové, okrouhlá těliska *makrogamety* s bičíky (*mikrogamety* obr. 1156 B), které se odlučují a volně v krvi plovou. Vyssaje-li komár krev, tedy mikrogamety z jedné tělísky zúrodňují makrogamety jiné řady, vznikají tak sporozoity, které komár zas do krve jiného člověka přenáší. Nemoc tak způsobená dlouho se vleče; v prvním létě bývá při záchvatech horečných provázena krvácením kožním, v druhém se dostavují silné příznaky střevní, v třetím krvácení mozková. Kdo dlel v tropech, přináší si chorobu i domů. Pro toho, kdo cestuje do tropických zemí, je důležitým pravidlem, aby beze všech výstředností v životosprávě udržel si pevné zdraví a chránil se před nákazou od moskytů; skutečně se podaří Evropanům, že neonemocní přes to, že dlouho žijí v krajině malarické. Jakmile jednou nákaza se těla zmocnila, je obtížné se jí zbavit. Spec. lékem je stále chinin nebo neo-treparsenan, jodferratin a j. po rychlém opuštění malarické krajiny. — V nejnovější době provádí se s povzbuzujícími výsledky léčba luetických chorob (viz **Příjice**) malarií, nejedná-li se o chorobu příliš pokročilou.

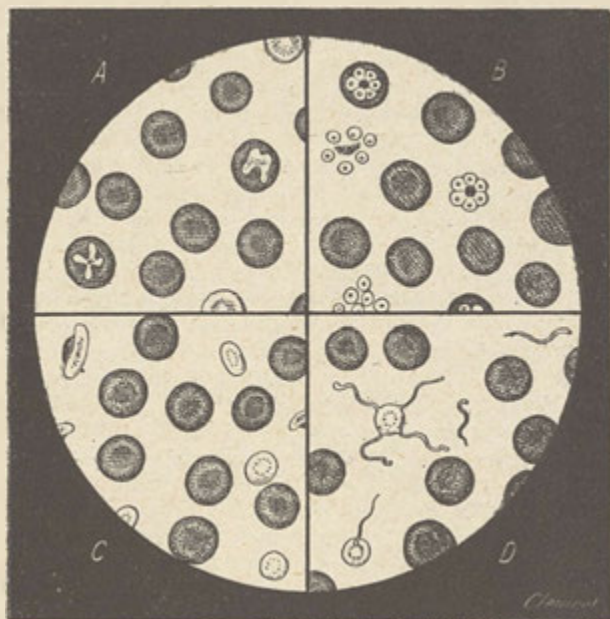
**Malarin**, aceton-fenetidinový preparát proti horečce a neuralgii.

**Malba**, znázorňující barvami v ploše ploché i plastické předměty, jest dovedností i uměním, které se provozuje i řemeslně i umělecky a přístupno je ovšem i ochotníku, jenž má k tomu potřebné vloh a náklonnost; je z oněch ušlechtilých zaměstnání, která se i v domácnosti mohou pěstovati a také se pěstují a která přispívají k její výzdobě téměř pravidelně, v novější době však i k výzdobě oděvu a různých potřeb jiných. Hledíce jen s tohoto praktického hlediska k m-bě, promluvíme několik slov o různých způsobech m-by, jednak dle způsobu barev, jimiž se maluje, jednak dle podkladu, na kterém se maluje, jinak dle techniky, které se při tom používá, se zřetelem na účel a možnost užití m-by v domácnosti. Dle těchto různých dělidel rozeznává se:

1. **M. akvarelová** (viz **Akvarel**).

2. **M. cornetová** také **brilantová** zv. (viz **Cornetová m.**).

3. **M. dekorační**, t. j. buď výzdobná (dekorační v širším smyslu) za účelem okrášení příbytku, oděvu, záclon, pokrývek, nábytku, nebo napodobovací na jevišti divadelním, kde



Obr. 1156. Krev člověka onemocnělého malarií. A Krev ještě zdravá, kde teprve některé krvinky napadeny cizopasníkem. B Krev s množícím se *Plasmodium malariae*. C *Plasmodium*. D Vývoj bičíků u něho.

pak do krve lidské se přenášejí a postupem svého vývoje střidavé horečky člověku způsobují a život jeho tak trvale podřívají. Drobnohledný obraz (obr. 1156.) krve člověka malarií zachvá-



jedná se o to, aby docíleno bylo co největší iluze skutečnosti. **M.** výzdobná spojuje se nezdídkou s jinou technikou, na př. s vyšíváním, vpalováním (do dřeva, sametu a p.), k **m-bě** dekorační s vyšíváním zvláště ornament lidových výšivek obsahuje hojnost dobrých podnětů. (Přil. v díle III.) — Na zvolenou látku (na př. dobré režné plátno) přeneseme nákras zvoleného vzoru; čím nákras je větší, tím výhodnější pro další provedení; bohatý dojem dává na př. pruhové uspořádání, t. j. zdobí se malbou jednotlivé pruhy, které se pak spojují krajkou, nebo místo toho na látce v celosti ponechané je jednotlivé pruhy upraví se prací prolamovanou (po vzoru ornam. staročeských). Kontury kresby naznačíme široce barvou olejovou (révová černá málo míchaná benzinovou pastou). Malujeme-li barvami Helios, volme též temnější tón na okraje. Obyry tyto musí být ohebným vedením štětce švihně pracovány; jsme-li s tím hotovi, můžeme vnitřek ornamentu položití barvami pokud možno jasnými a živými. Červená rumělka, ultramarin, zjasněný kremžskou bělobou, jasně zelená rumělka, některé tóny fialové hodí se velmi dobře. Když jsme si vše dle vlastního vkusu přiměřenými barvami náležitě položili, necháme práci dobře uschnout. Jest samozřejmo, že možno pracovati zase jen na podkladu dobře na rámu napjatém. Pak teprve přikročíme k vyšívání; materiál volíme k tomu dle látky, již jsme k malbě použili; tedy na režné plátno vezmeme červenou, modrou, bílou a černou bavlnu neb vlnu, raději vždy silnější druh; nejkrásnější kontury zevně obšíjeme stehem stonkovým, k vyzdobení středu použijeme materiál jemnějšího, vždy v barvě opačné neb odlišné od malovaného podkladu. Zde zejména můžeme uplatnit všechny ty stehy metličkovité, řetízkové, mřížkování různého druhu, to vše dává celku neobyčejně ladnosti. Též můžeme podkládat silný tyl neb látku síťovanou, obé silnějšího druhu, což nutno pevně obšíti. Toť by byl asi ten nejlevnější a nejjednodušší způsob. Chceme-li rozvinouti více přepychu, můžeme volit látku dražcennější; k vyšívání pak použijeme hedvábí, po případě i zlatých nití na mřížkování a různých druhů sutaší. Dlužno podotknouti, že všechny plochy ornamentu jsou podmalované, jen místa význačná do popředí vystupující se vyšíváním oživí, čímž se docílí při předmětech dekorativních efektů neobyčejných. Jutou počínajíce, můžeme k podobným účelům použití všeho, až k nejdražší látce indické, jak to určují poměry a vkus. Závěsy na různé druhy nábytku, pokrývky na podušky a pohovky, běhouny na stoly a stolký, krátce vše to, co pořizujeme k ozdobě nebo praktickému upotřebení, můžeme takovou technikou lehce a umělecky provést. Kromě motivů lidových možno velmi vhodně k takové **m-bě** dekorační voliti i motivy z přírody a prováděti také výzdobu **m-bou** vzorkovnicovou (viz t.).

4. **M. delftská** viz Delftská fancy.

5. **M. fotografická** záleží v kolorování či přemalování nebo v podmalování fotografií. V prvním případě maluje se přímo na povrch

pozitivního obrazu na papíře nebo diapositivního obrazu na skle; k prvnímu účelu používá se barev akvarelových, v druhém průhledných barev lakových. K podmalování hodí se jen fotografie průsvitná (na skle nebo průsvitném papíře); není-li fotografie průsvitná, přilepí se obrazovou stranou na čisté sklo a silnější papír se vzadu navlhčí a třením se jedna jeho vrstva odstraňuje za druhou, až obraz je dosti průsvitný. Barvou akvarelovou se pak jen zcela hrubě kryjí jednotlivé plochy, v průhledu pak vystupuje obraz, jakoby nej přesněji a nejjemněji kolorovaný. (Tento způsob viz níže podrobněji v odst. 21.: **M. snímků fotografických**.) Také se fotografie přenášejí na dřevo, plátno i jiné tkaniny, sklo, porculán a p., aby zde sloužily za podklad podobné **m-by**.

6. **M. gobelinová** viz Gobelinová malba.

7. **M. guachová** viz Kvašová malba.

8. **M. helios** viz Helios.

9. **M. intarsiová** viz Intarsiová malba).

10. **M. jehlou** viz Jehlomalba.

11. **M. miniaturní** viz Drobnomalba.

12. **M. na dřevě** jest dvojího způsobu:

**napodobovací** (imitační) a **námětná**.

**M-bou** imitační napodobují se intarsie, plochy vykládané (viz Intarsiová **m. a Mo-saika**), **m-bou** námětnou nanášejí se povrchně ornamenty, květiny, figury i podobizny, krajiny, k čemuž používá se také někdy vpalování (viz t.). K prvnímu druhu **m-by** hodí se hlavně jen barvy guachové a olejové, jimiž vykládání nej lépe lze napodobiti, k druhému druhu **m-by** hodí se všechny barvy, které se dobře stíratí a leštiti dají, tak zejména obyčejné barvy akvarelové. Malovati lze sice na každé dřevě, přece však nejlépe hodí se k tomu dřeva světlá, jako javorové, lipové, olšové, olivové, hrušňové. Nejobtížnější jest světlá malba intarsiová na dřevě tmavých, takže se často obchází tím způsobem, že se obráceně pokračuje, t. j. intarsie se nemalují, nýbrž na světlém dřevě se vzorek ponechává v původní barvě a jen pozadí se tmavou barvou imituje. V základě rozpadá se **m. na dřevě** v pět hlavních výkonů: 1. přípravu dřeva, 2. kresbu nebo kopírování vzorku, 3. malbu samu, 4. její ustálení a 5. hlazení nebo lakování. Od náležité přípravy plochy k malbě určené závisí všechno zdar práce; děje se to obroušením povrchu skelným papírem a napojením dřeva některou látkou, která vplnění a rozpíjení barev zabraňuje, jako na př. roztok 1 dílu želatiny v 30 dílech teplé vody, roztok kamence nebo nejlépe roztok 2 dílů mastixu v 5 dílech dobrého lihu. Plochy takto napuštěné se opětne a sice nejlépe pískovým papírem obrousí. Na ploše tak připravené se dobře kreslí i maluje. Kresbu jest nejlépe přenášeti tuhovaným papírem (papír indigový nebo jiné příručky zanechávají čáry příliš patrné, které se neshadno odstraňují), kdežto tuha zmizí pouhým přetřením chlebovou kůrkou. Kopírovací papír připevní se při tom jemnými jehlami nebo voskem a kresba vyvede se jemně tvrdou



tužkou. Poněvadž kresba se nesnadno odstraňuje, třeba, aby byla přesná (bez chyb); proto méně zručný kreslíč nemůže se obejít bez kopírování, vyjímaje snad kresby, které lze provéstí pravítkem nebo kružítkem. K malbě samé jsou nejpohodlnější měkké, polotekuté barvy v tubách, ač i suchých tabulkových lze upotřebiti. Nejlepší jsou štětce kuní, nepřilíš dlouhé a měkké. Při m-bě ornamentální volí se a nanášejí barvy tak, aby sloh dřeva jimi ještě prosvítal, při m-bě krajinek nebo figurálních předmětů volí se barvy tak, aby s dřevem harmonovaly, na-proti tomu květiny a pestré výzdoby pokládají se barvami krycími, aby dobře od dřeva se odlišovaly. — Jak při jiné m-bě i při m-bě na dřevo se dříve obrazec v hrubých tazích podmaluje a pak různé podrobnosti a stinné partie připojí i vyzvednou; jenom nanášení světél bílou krycí nebo jinou barvou se nedoporučuje, neboť účinek jeho pozdějším hlazením nebo lakováním se ruší. Skvrny a vady smýti lze, jsou-li malé, hubkou, větší možno odškrábnouti ostrým nožem, jenž staví se kolmo na dřevo a vede ve směru jeho vláken, anebo se obrousí jemným pískovým papírem; aby se nepoškodilo okolí, provádí se to tak, že vyřízne se v tenkém kartonu otvor velikosti skvrny, který se na skvrnu přiloží; aby se barva do okolí opravovaného místa nerozpíjela, napojí se toto opětně roztokem mastixu nebo se barvě přidá trochu volské žluči. Hotová m., když je úplně suchá, ustaluje se na př. řídkým roztokem bílého šelaku v silném lihu, jenž se ze vzdálenosti 30--40 cm dva- až třikrát na celý povrch rozprašuje zprvu jemněji, později silněji a vždy teprve, když m. je opět suchá. Pak možno m-bu vyleštiti nebo lakovati. K lakování jsou po ruce v obchodě laky (pro m-bu na dřevě), hodí se k tomu i kopálový nebo mastixový lak, jenž se širokým štětcem stejnoměrně a ne příliš tlustě nanáší. Leštění není totožné s leštěním nábytku a je také obtížnější. Nejlépe se to provede opět šelakem bílým, jehož 60 g se rozpustí v  $\frac{1}{2}$  l čistého lihu. Udělá se pevný balík z opotřeбенých vlněných zbytků, ten se potáhne dvojité opraným lněným plátnem, toto se navlhčí svařeným lněným olejem a trochou rozpuštěného leštidla, načež se tím ustálená malba do kruhu tře a vyleští. Vzorníky pro malby na dřevě lze dostati v závodech, jež obchodují s potřebami pro toto zaměstnání (v Praze Bělský a Ježek). V Německu firmy toho druhu vydávají ceníky s objemnými tiskovými vzorníky (na př. Rössler a Weissenberger v Cannstadt).

13. M. na gázových a hedvábných látkách náleží k nejsnadnějším výkonům toho druhu. Zacházení s barvami je snadné a je potřebí jen poněkud zručnějšího kreslíře. Provádí se tušemi (Günther a Wagner). Vzorec vykreslí se na bílém papíře kreslicím nebo pijavem, přes něj napne se látka, na níž se má malovati, a nyní maluje se rychle štětcem, v němž nesmí býti mnoho tuše. Přebytková barva vpije se do papíru; musí se však dáti pozor, aby se látku nepohnulo, poněvadž by se výkres rozmazal. Po uschnutí se látka se vzor odstraní. Tuše jsou stále a dají se i zře-

dit i navzájem do různých tónů míchat. Látka vyhlíží velice efektně a nemá rubu, neboť vzor je stejný po obou stranách. Za vzory voliti jest výkresy bez velikých ploch, neboť ty se špatně



Obr. 1157. Malba na hedvábí provedená prof. A. Martin-  
kem v Jičíně.

pokládají. Pracovati se musí rychle (obr. 1157. Viz též M. suchá (25).

14. M. na plátně (srov. M. na tkaninách) provádí se na podkladě kresby nebo i fotografie jako m. cornetová, gobelinová, helios, suchá, vzorkovnícová a olejová (viz t.).

15. M. na porcelánu může býti delftská neupalovaná (viz t.) nebo se provádí barvami, jež vpalováním s hmotou porcelánu se slučují.

16. M. na sametu a jemu příbuzných látkách je dvojího způsobu: a) bronzovými kovově lesklými a ohnivými barvami; provádí se to průmyslně stroji tiskacími, vzorek se vtláčí a pak bronzovou barvou vyplňuje; vznikají tím způsobem skvostné pokrývky stolní, povlaky nábytkové, portiéry, záclony, čalouny a zvláště umělecké výrobky toho druhu přicházejí z velkých továren francouzských. Domácně lze m-bu toho druhu velmi dobře napodobiti na předmětech menších rozměrů (zástěny, předložky a j.), při čemž není zapotřebí k tomu



zrovna talentu malířského. Je k tomu zapotřebí práškovitých barev bronzových aspoň v 10—12 odstínech, láhev bronzového oleje, 10—12 misek třecích, terpentýnový olej a 10—12 kuních štětců. K m-bě běže se samet nebo plyš dobré jakosti a v barvě tmavé, aby skvěle svítící barvy dobře se od něho odrážely. Vzorok nanáší se na samet jako v jiných případech propícháním (samet položí se lícem na měkké rýsovací prkno, na



Obr. 1158. Z oddělení kursu pro malbu na porcelánu. Provedeno žákyněmi Městské dívčí odborné školy rodinné v Praze II. (Lazarská ul.) za řízení odborné učitelky Terezy Podlipné.

rub se připevní vzorek na papíru nakreslený a propichuje se, načež propráší bělobou zinkovou, samet se obrátí, a na líci obrysy vzorku štětcem a vodovou barvou se dle teček vypracují; jiný způsob nanášení vzorku je tak z v m o m e n t n í (viz t.). Pak zchystají se barvy do misek a štětce a bronzovým olejem, který rychle schne, teprve krátce před upotřebením se rozdělávají a vždy jen v malém množství. Malovati třeba rychle štětcem vždy co nej-

k tomuto účelu vpalovací jehla opatřuje se nástrčkem (obr. 1160.), jenž má otvor postranní, kterým se jehla nad plamenem ohřeje, kdežto



Obr. 1160. Vpalovací jehla se žehlicím nástrčkem.

hladkou stranou nástrčku se pracuje. Sametu možno v tomto případě použití i světlého: vzorek se nanáší jako výše popsáno propichováním a proprašuje se černým práškem (uhlíkem, tuhou), kontury se obrýsují vodovou barvou a vzorek od spodu (po rubu) kohinoorovým mořidlem se tónuje. Poněvadž tato mořidla jsou řídká a pro světlejší tóny ještě lihem se zředují, nutno tuto práci prováděti velmi opatrně, neboť jinak se barva přes kontury snadno rozplývá. Nejlépe jest začíti ve středu a pokračovati k okraji, ale nedodělati tónování až do kraje, neboť se barva propíchaným vzorem až ke kraji dotáhne. Když je takto barvami podloženo, obrátí se samet a m. obdrží nyní vpalovací jehlou lesklé obrysy, po případě se vkreslí do ploch podle vzorku potřebné čáry, žilky



Obr. 1161. Způsob malby na skle barvami silicínovými. Vzor představuje dole slunce syté oranžové, nad ním mraky šedé, ve středu strom života s kmenem hnědým a listy zelenými, tmavě stínovanými a plody žlutými. Pozadí (obloha) je blankytné.



Obr. 1159. Postup vpalované malby na sametu.

vlhčeji udržovaným, i nanášejí se nejdříve základní barvy (zelen listů, červen květů a pod.), nikoli však tak, aby celá plocha se barvou kryla, nýbrž tak, že barva většinou klade se jen osvětlenou stranou a směrem do stínu se stírá; nejhlubší stín, žilky listů, kontury a pod. se vybráním barvy špičatým štětcem vypracují. Stírání děje se štětcem pouze do bronzového oleje namočeným. Když jsou takto základní barvy naneseny, přemalují se míchanými barvami, aby se docílilo plastických tvarů a přirozených dojmů a nakonec stříbrnými a zlatými barvami zvyšují se účinky světelné; ovšem i tyto barvy nutno roztírat; b) v p a l o v á n í m;

že rád ji napodobí.

17. M. na skle provádí se podobně jako na porcelánu barvami lučebnými, jež vpalováním v peci s hmotou skla se slučují. Bez vpalování i domácně provozuje se m. na skle několika způsoby; a) P r ů h l e d n ý m i b a r v a m i l a k o v ý m i na podkladu fotografického diapositivu; výborně se k tomu účelu hodí brilantní tekuté barvy Keilitzovy. b) B r o n z o v ý m i b a r v a m i, jak to vidíme jmenovitě u malířů písma; hodí se k tomu nejlépe ploché ornamenty, jejichž účinek nezávisí příliš od vlivu světla a stínu. Je k tomu potřebí neutrální a sklové zlaté tinty (jen u větších firem s barvami po

(obr. 1159.). Volí-li se jak barva sametu, tak barva pro tónování vkusně, vznikají tak malá, vskutku umělecká díla, a kdo rozkošnou takovou práci jednou viděl, jistě tak je jí upoután,



ruce), dobrých vlasových štětců, bronzů v různých barvách, zinkových per, olejových barev v tubách a oleje terpentýnového k čištění štětců. Práce nevyžaduje tak talentu nebo cviku jako pevné ruky a klidného tempa. Deska skloněná, náležitě vyčištěná položí se na předlohu, na měkké podložce spočívající a dobře se upevní, aby se nepošinula. Na skle se pak dle předlohy vyrysují štětcem obrysy předlohy buď s použitím neutrální nebo zlaté tinty; třeba při tom hleděti kolmo na desku, aby se obraz nezkroutil při pohledu šikmém; možno také použití pravítka, kde jedná se o přímé čáry a hleděti jest k tomu, aby všechny čáry provedeny byly stejně silně. Pak přikročí se k vyplňování ploch barvami olejovými a bronzovými; světlé bronzы vyžadují, aby se použilo neutrální tinty, provede-li se základ temnými olejovými barvami, třeba k obrysům použití světlých bronzů, světlý základ předpokládá užití zlaté tinty a pod.; vůbec obě tinty hrají důležitou úlohu, zprostředkující přechod mezi jednotlivými barvami a bronzы. Hlavní věcí je, aby bronzы byly dosti husté, sklo aby leželo vodorovně, by se barvy neroztékaly, také aby se obrysy nepřetahovaly; k poslednímu účelu je dobře použití bílé podložky, pracuje-li se neutrální tintou, nebo tmavé podložky, pracuje-li se zlatou tintou. Mají-li bronzы zachovati náležitý lesk, nesmějí býti přemalovány barvami olejovými, jež se vždy se sikativem (*sicc. de Courvrai*) rozdělávají. Práce chrání se na vrchu lihovým lakem. *c) R a d o v á n í m*, kteréž je poněkud obtížnější nežli předešlé, zato však i vděčnější a rovněž dobře domácí může býti prováděno; je k tomu potřebí základního laku v různých barvách (černý na př. poridí se z 10 dílů laku asfaltového, 50 dílů frankfurtské černé a 50 dílů sikativu; bílý se poridí z 50 dílů zinkové běloby a 50 dílů bílého sikativu nebo bílé fermeže; pestrý z obyčejné olejové barvy se sikativem; takové laky jsou také v obchodě pohotové, nejsou však dobré, maží-li se příliš nebo odprýskají, v kterýchž případech radování je nemožné, kovové tinty sklové (Oswald Beulig, Lipsko—Anger je dobrý pramen) zlaté, stříbrné, zelené, modré a karmínové, zinkových per, bronzového prášku v různých barvách, olejových a anilinových barev, po případě i perleti listkované a staniolu, stříbrné, modré, žluté, červené nebo zelené barvy; jediným nástrojem je špičatý nůž, jakého se používá také při vyřezávání v kůži, a pravítko se štětci vlasovými. Čistá, skleněná deska natře se štětcem po jedné straně základním lakem zcela tence, aby vrstva dobře uschla, což se po několika hodinách opakuje a na uschlý nátěr se přenesou vzorek (vždy obráceně — neboť lakovaná strana je rub) nejlépe tak zv. momentní metodou (viz t.). Deska se položí na sukno a podloží bílým papírem a pracující ruka podloží se papírem, aby se lak nepoškodil, načež se nožem tak jako tužkou celý vzorek prokreslí a jednotlivé jeho partie vyradují (dle potřeby zanechávají se v nich žilky, stínové a dělící čáry a pod.); až potud je každá práce stejná, odtud však další postup se liší; možno na př. radovanou práci pouze podložit staniolem

stříbrným nebo barevným, jež se řídkým, čistým a tence natřeným klieh hladce přilepí a vzađu se staniol ještě papírem kryje, jež se na krajích přilepí; také se může staniol zmuchlati, načež se pouze ke sklu volně přiloží a tužším papírem kryje, jež se rovněž na okrajích přilepí. V prvním případě, na př. použilo-li se černého laku a hladkého stříbrného staniolu, dopadá věc jako stříbrem v ebenovém dřevě vykládaná, v druhém případě není nepodobna předmětu perleti vykládanému. Zmuchlání provádí se nejlépe tak, že se svinuje a zvarhánkuje nejprve po délce, pak, aniž by se rozložil, opět napříč. Jindy se vyradovaný vzorek obrísuje zlatou tintou (zinkovým perem), nebo bronzovou barvou štětcem; plochy vyradované mohou se také částečně vymalovati anilinovými barvami lihem rozdělanými (také řídkých olejových barev možno užití) tak, aby jimi staniol vždy ještě dosti prosvítal a jednotlivým plochám stínu i světla se propůjčilo, tak aby i jisté plastičnosti nabyly. Poněkud obtížnější je podkládání různobarevným staniolem, na př. některých květů červeně, jiných modře, listů zeleně, pupenů perleťově, stonků stříbrné a pod. — *d) Barvami silicinovými*, jež rovněž zavedl saský malíř Keilitz a jimiž možno na př. okna vymalovati na způsob katedrálového skla bez vpalování, aniž by barvy odprýskaly nebo jinak se kazily. *M.* těmito barvami sama je velice jednoduchá. Předlohu položíme si pod čistě vyleštěnou desku skleněnou a tuto upevníme nyní hřebíčky, aby neskouzala. Nejprve tak vytáhneme kontury jednotlivých barevných polí tenkými čarami hnědou barvou nebo širšími pruhy zvláštní olověnou pastou, má-li býti napodobeno spájení jednotlivých políček olovem, jako u starých maleb na skle (obr. 1161.). Když kontury uschly, pokryjí se příslušnými barvami jednotlivá políčka a *m.* je hotova, jedná-li se o moderní ornament, kde není zapotřebí dalšího stínování. Byl-li zvolen motiv jiný, krajina, květina, pták a pod., třeba přikročíti ještě k stínování, radování. Barvy silicinové dobře pouštějí ze štětce, nikdy se nerozplývají a výborně lnou ke sklu, takže není potřebí žádné ochranné pokrývky skleněné. Hodí se proto také velmi dobře ke kolorování fotografických snímků na okenní sklo přenesených. Vynálezem barev silicinových učiněna tudíž i *m.* na skle přístupnou amatérům a dovedné ruce otvírá se pole po případě i k výrobní činnosti, která se může setkat s hmotným úspěchem.

18. *M.* na tkaninách v novější době velice se rozšířila a často i vyšívání zastupuje, nebo společně s ním znamenitých dekoracních efektů dociluje. Viz v té příčině hesla *Cornetová*, *Gobelinová m.*, *Helios* i výše vypsanou *m-bu* na gázových a hedvábných látkách, s a m e t u, níže *m-bu* olejovou, suchou a vzorkovnicovou. Výborné jsou zejména barvy Lohmannovy (viz *Helios*), jež nepouštějí.

19. *M.* nůžkami viz *Aplikace*.

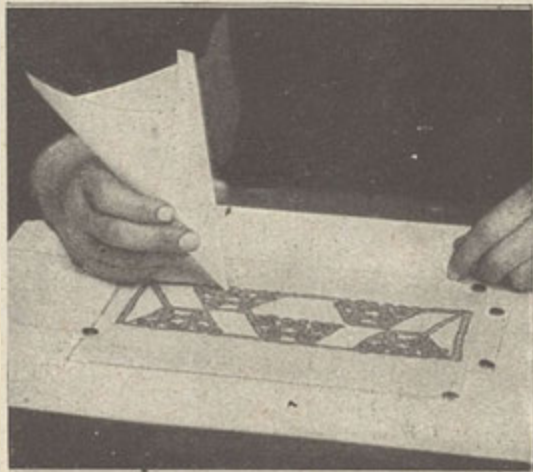
20. *M. olejová*, jež provádí se olejovými barvami, známa jest obecně jako práce umělců



malířů z povolání, a olejový obraz umělecky provedený náleží k nejcenějším ozdobám stěn příbytku. Nicméně používá se této m-by také k účelům výzdobným (dekoračním) na nejrozličnějších předmětech a provádí se k tomu účelu i po domácku; barvy olejové vzdorují obyčejně dobře světlu, vzduchu i vodě a proto k některým účelům zvláště dobře se hodí. Pere-li se dobře látka k tomu zvolená, můžeme směle každou práci toho druhu svěriti bez obavy opatrné pradleně. Barvy olejové jsou většinou barvy krycí, proto neradno jich užívat pro předměty, jež mají býti průzračné, jako na př. záclony v oknech, vzdušné pokrývečky a pod. Pro takový způsob práce se hodí především hedvábí, ať světlé, ať temnější. Základní tón látky rozhoduje pak o motivu pro práci voleném. Vezmeme si na př. hladce tkanou černou látku hedvábnou, nakreslíme na př. bílou pastelkou jednoduchý motiv květu jablonového, nejlépe dle přírody. K míchání barev uchystáme si pak tento základ: dva díly bílého vosku na drobno rozkrájíme a rozpustíme je na vlašném místě (kde nemá plamen přímo přístupu) ve třech dílech benzínu; získá se tak bílá pasta, která teplem řídne a v studenu houstne, i má výbornou vlastnost, zadržovati olej obsažený v barvě a zabráňovati rozplývání se kontur m-by. Varujeme však před jejím zneužitím, použijeme ji opatrně, neboť tak, jako při m-bě s barvami Helios (viz t.), smíme i zde štětec vždy raději méně namáčet i barvy musí býti vždy hustší (méně tekuté). Máme-li náležitou hustotu barev vyzkoušenu, začínáme s m-bou vždy od středu ke krajům. Přihodí-li se nám přes všecko opatrnost nějaká chyba, můžeme ji zastříti tak, že některý lístek protáhneme neb zvětšíme, je-li rozplynulý kraj slabší, lehce jej přetáhneme voskovou pastou a zmizí úplně. Větvičky jabloně podmalují se hnědým tónem (*stil de grain*), hořejší partie se nasadí bílou barvou se slabým odstínem chromové žlutě. Též můžeme místy dát trochu okru, spodnější partie zvláště při straně pravé nutno přitemnit barvou černou. Pro listy použijeme různých tónů zelených, od nejsvětlejší zelené rumělký až ku zelenému *stil de grain*, místy i trochu pálené sieny; přírudle zabarvené špičky mladých jablonových listů vyžadují někdy silných kontrastů, což při této technice se velmi dobře uplatňuje. Hluboké odstíňování a nasazování světél blízko vedle sebe dodává plastičnosti a zvyšuje celkový dojem. Pro květy upotřebíme s prospěchem světlorůžového laku krapového, pro květy úplně rozvité přimícháme kremžské běloby, poupata držíme růžovější, zvláště u stonku. Vnitřek květů se dle potřeby vyplní světlou žlutí chromovou s trochou barvy bílé. Práci napolo dohotovenou, tedy asi více než podmalovanou, necháme do druhého neb třetího dne schnout. Pak můžeme začít s podrobnostmi, a sice: ve větvičkách provádíme různé součky, výrůstky a nerozvité lístky, v listcích žebírka a žilky, v květech tyčinky a prašníky, stínujeme a osvětlujeme se zřetelem k poloze a směru osvětlení. Do středu květů můžeme dát jemné čárečky z pálené sieny, což

se na zmíněném žlutém podkladu velmi dobře vyjímá. Kdo chce, může po dobrém oschnutí práci retušovat francouzskou fermeží.

21. M. opálová provádí se olejovými barvami s jemným skleněným, bílým práškem (opálový lesk v obchodě). Zvláště efektně působí na šifon, gumu, hedvábí a sklo. Vzorok si nakreslíme nebo přeneseme nejdříve na bílý kreslicí papír, jež napneme na rýsovací prkno, přes nějž pak hladce napneme šifon nebo jinou volenou průsvitnou látku a prosvítající vzorek malujeme pak štětcem, používající barev hojně terpentýnem zředěných a sikativem (sušidlem) opatřených. Vymalo-

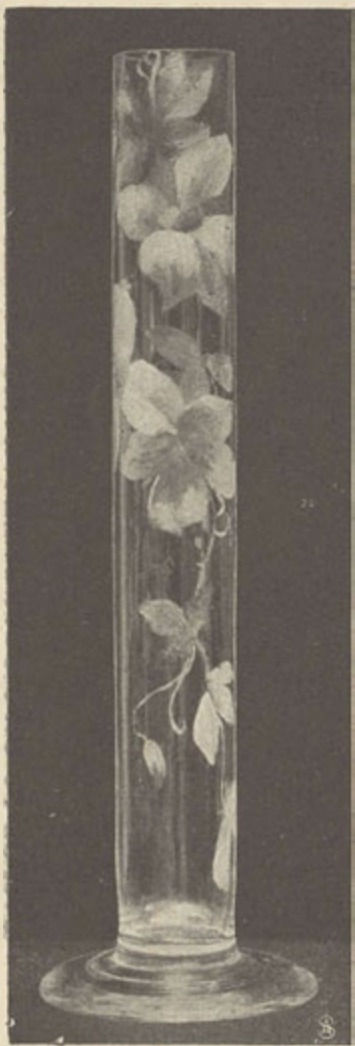


Obr. 1162. Zaprašování malby opálové.

vanou látku sundáme s prkna a necháme uschnouti, což vyžaduje asi 24 hodiny, načež látku opět napneme na rýsovací prkno, při čemž je podložíme bílým, čistým ssavým papírem, určeným k tomu, aby mastnota barvy se do něho vsákla, neboť nyní třeba pracovati barvou hustou a mohly by povstati mastné okraje okolo kontur vzorku. Je dobře namíchat i nyní tolik každé barvy, kolik asi by bylo potřeba, abychom se vyhnuli obtížím, jež vznikají z dodatečného míchání barev. Hustou barvou a jemným štětcem provedeme nyní kontury vzorku a na mokrou barvu zaprašujeme skelný prášek (obr. 1162.); zaprašování provádí se malým papírovým kornoutkem. Jakmile olejová barva uschne, lpí prášek pevně na svém podkladu a okraje malby skvěle pak doužkují. Takovým způsobem možno malbou opálovou vyzdobiti nejrozmanitější praktické předměty (kravaty, výzdoby oděvu, límce, vějíře, plesové oděvy a p.). I nejjednodušší oděv do plesu nebo věnečku možno tímto způsobem proměnit ve skvostně dekorovanou robu. Také starší oděvy hedvábné a j. mohou tímto způsobem býti osvěženy a oživeny, že činí dojem úplně nový. Na př. k staršímu stříbrošedému, zelenému nebo růžovému oděvu hedvábnému pořídíme vhodnou výzdobu rukávů a sedla z gázu fialkami pomalovaného. Také šály gázové do divadel, koncertů krásně se tak vyzdobí a i nejnádhernější levné po do-



máčku p ořídí. Při večerním světle působí vůbec tato malba velice efektně. Kdo vyzná se v malbě květin, může ovšem docílití bohatších efektů. Maluje na dobrém hedvábném gázu zprvu zcela obyčejným způsobem používaje podložky z bílého ssavého papíru. Barvy může voliti dosti syté, neboť na lehké takové látce vypadnou tvary mnohem jemněji; skelný prášek se pak nanáší hned na hotovou malbu. Přebažný prášek odstraní se lehkým oklepáním.



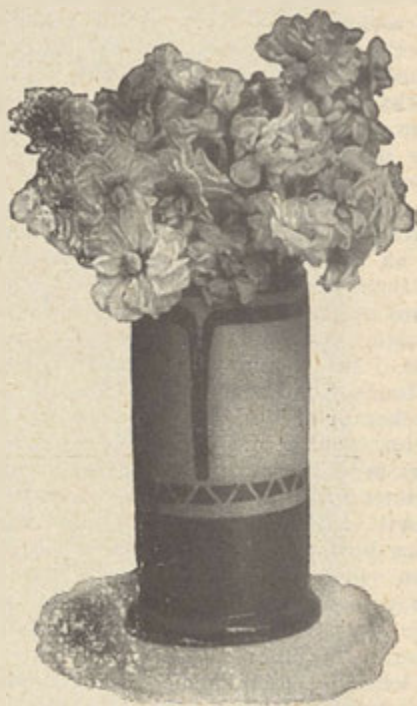
Obr. 1163. Skleněná váza s opálovou malbou.

Ještě krásnější je účinek, nenanášíme-li prášek mechanicky na celý vzorek, nýbrž jen některá místa jím poprašíme a ostatní v původní barvě ponecháme, zejména stíny, lístky v pozadí a p. vyjímají se dobře bez lesku. Taková místa malují se s velkou přísadou terpentýnu, takže dříve uschnou a přijímají méně prášku, když se k zaprašování přikročí, až když je celá malba hotova. Hledíme vůbec vždy aspoň jeden díl práce dokončiti a najednou práškem poprášiti. Výborně vyjímá se tato malba na

skle, zvláště na černém nebo tmavém skle, ačkoli i na průhledných a barevných sklech velmi dobře dopadá. Možno tak zcela distinguovaně vyzdobiti skleněné vázy pro květiny. Ovšem třeba se skleněnými předměty, tak vyzdobenými, zacházeti opatrně a nedobře bychom se potázali, kdybychom je svěřili nešetrné ruce k umývání. Pravda, že i malba na látkách trpí prachem, ale vymachání ve vodě nikterak neškodí, když se látka nemne.

22. M. smaltovaná na hliněných nádobách. V novější době lze levně koupiti v obchodech vázy a misky hliněné, úplně hladké,

nemalované, jednoduchých, většinou však dobrých a úhledných tvarů. Těmto výrobkům možno lehce vtisknouti kus svého vlastního vkusu smaltovou čili emailovou barvou. Barvy smaltové, jakých se k orientální malbě na hlíně používá, jsou rovněž v obchodech v krásných a nejrozmanitějších odstínech levně po ruce; jejich živý tón a pěkný lesk tvoří jemný kontrast s tupou základní barvou hlíny. Dobrý dekorativní účín nespočívá ve přízdobě motivy květinovými; neboť takové obvyklé květinové kytice na podobných nádobách, jež pro živé



Obr. 1164. Válcovitá váza s temně modrou dekorací.

květy jsou určeny, činí velice neklidný, rozháraný dojem; kytice na váze malovaná měla by jen býti nadechnuta, aby před kyticí přirozenou ustupovala do pozadí, a to ani prostá hlína, ani smaltová barva nepřipouští. Vůbec dekorací, ani jiným způsobem váza nemá býti přeplněna, vůbec nemá býti bohatě dekorována; ornament voliti jest jednoduchý, průzračný, který dobrým rozdělením ploch a účinným spojením barev dává jednotný dobrý obraz (obr. 1164.). Technika práce je zcela jednoduchá. Smaltová barva nanáší se na plochy vázy vlasovým štětcem buď volnou rukou nebo pomocí šablony dříve vyřezané. Viz též Smaltování.

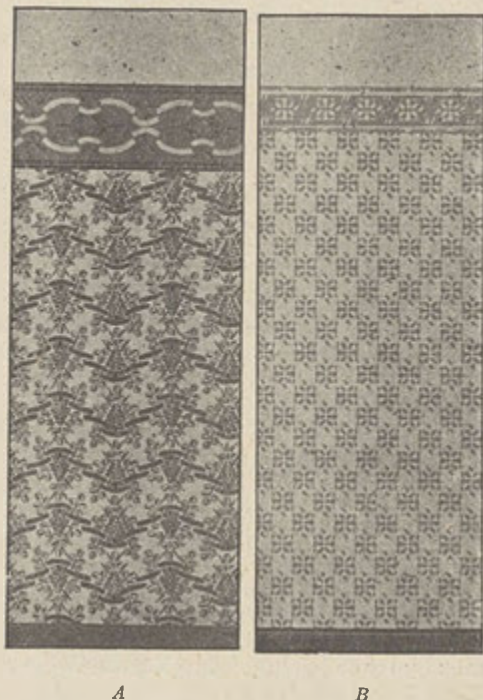
23. M. snímků fotografických, t. j. kolorování jich provádí se různým způsobem, dle toho, na jakém podkladě jsou fotografie provedeny. Na papírech drsných a matných provádí se lehce obyčejným způsobem přímo na povrch obrázku; tento slouží často také jen za pouhý podklad m-by akvarelové, kvašové nebo i olejové (na dřevě, plátně). Na papírech s tuhým, lesklým povrchem (nejlépe na aluminiovém papíře) se obyčejně ne-



maluje přímo, nýbrž obraz se podmaluje na zadní straně. K tomu účelu se fotografie škrobem nebo tragantem přilepí obrazovou stranou na sklo (užívá se také vypouklého, a obraz vlepí se dovnitř) pěkně vybroušené a vyčištěné. Když obraz uschne, obrousí se papír na zadní straně sklovým papírem (čím silnější je snímek, tím více), načež poleje se směsí 2 dílů oleje skočcového (ricinového) s 1 dílem terpentýnového, která se dobře rozetře a po hodině přebytek její ssacím papírem dobře vytře, načež se povrch opatří lakem damarovým, aby barvy dobře chytaly. Nebo roztopí se na kovové desce 1 díl bílého vosku se 3 díly velrybího tuku a 4 díly kopaivského balzámu, načež obraz na papíru aluminiovém kopírovaný se na roztopenou hmotu položí. Jinak stačí také pouhý olej ricinový lihem rozředěný. Na lakovou vrstvu nanášejí se barvy a sice malují se jimi části obrazu, jež mají ostřejší obrysy anebo jsou drobnější (při podobizně na př. oči, pysky, šperky); přiloží se pak zadem k obrazu druhé sklo (je-li první sklo duté, musí toto býti poněkud vypouklejší) a na toto sklo, rovněž lakované, malují se ostatní části obrazu zcela hrubě (netřeba přesně šetřiti kontur); barev třeba k tomu cíli krycích nebo s bílou barvou smíšených. Při některých papírech lze obrousiti papír tak, že zbude na skle pouze citlivá vrstva s obrazem; tu odpadá promašťování olejem a většinu barev možno nanést přímo na zadní stranu obrazu, jenž se k tomu damarovým lakem upraví, pak se obraz zakryje druhou skleněnou deskou, na kterou jen hrubší plochy barevné se nanášejí. Jiný způsob spočívá v tom, že m. se provede na jiné souhlasné fotografii nebo na lehké její tužkové kopii na papír a tím se pak průhledný obraz podloží. Účinek je lepší, vloží-li se mezi obraz a podloženou kopii třetí deska skleněná.

21. M. stěn obytných místností vůbec má jen jeden účel: přitlumiť bělost stěn pouze omítaných a bílených a odstraniti jednotvárnost velkých ploch. Vůbec třeba míti na zřeteli, že stěna jest pouze pozadím, které do celkového účinku co nejméně se vměšuje; proto její barva volí se tak, aby s nábytkem, obrazy a pod. byla v souladu a výzdoba — ornament — aby nevystupovaly nápadně. Základní tón stěny nevolí se proto podle toho, chceme-li míti pokoj modrý či zelený, nýbrž dle toho, jaký máme nábytek a dekor, který nemůže býti vyměněn. Srovn. N á l a d a. Máme-li nábytek světle žlutý, jako je na př. javorový, volíme stěnu perlově šedou, jasanový žádá si už světle žlutou až žlutozelenou (přídavkem okru lomenou), ořechový zeleně modrou, šedožlutou nebo i okrovou, je-li nábytek ještě temněji hnědý, zeleně modrá stěna přejíti může až do zeleně hnědé a sytě modré (také koberce téže barvy); přechází-li barva nábytku do červená (olše, borovice, červeně mořené dřevo), žádá si stěnu, má-li byt býti veselý, lehce tlumenou a přece zářivou světle žlutou, ač svědčí i šedočervená, ač příliš klidná; čím je nábytek žlutší, tím stěny třeba tónovati modřeji, až třeba s odstínem do fialova; nábytek, jak někdy bývá, šedomodrý

nebo šedozelený nebo i bledě modrý by harmonoval jen se stěnami převahou bílými, kdežto zase nábytek bílý žádá si stěny šedozelené, šedomodré, sytě modré nebo i žluté (okrové); černý a vůbec velmi temný nábytek žádá si stěny perlově šedé až i modré a sytě modré. — Kromě volby tónu základního, nestačí-li nám



Obr. 1166. A malba pro pokoj (vyšší místnost zdá se vodorovným ornamentem nižší a útulnější), B malba pro kuchyni (jednoduchý vzorek v kolmých řadách místnost zdánlivě zvyšuje, činí vzdušnější).



Obr. 1167. Klam zrakový, jehož se docíluje vodorovným nebo kolmým ornamentem, dolíčují tyto dva čtverečky.

tento, často již zcela dostatečně účinný (stačí jej doplniti tu a tam linií nebo obrubou), je důležitá volba ornamentu a jeho směrnic, která se řídí výškou stěn a rozměrností prostoru. Tu třeba si pamatovati pravidlo: je-li místnost vysoká a má činiti dojem útulnější, volí se ornament vodorovný (obr. 1166. A), naopak, je-li nízká, ornament v řadách kolmých místnost zdánlivě zvyšuje, činí ji vzdušnější (obr. 1166. B). Optický tento účinek se zvyšuje



ještě rozděle ním stropu od stěn; je sice nyní dočasnou módou malbu stěn vésti právě až pod strop anebo jen zcela úzkou páskou od něho jej rozdělit; nicméně užijeme častěji bílého vlysu spuštěním až do výšky dveří (nikoli hlouběji), čímž prostor stropový ve vysokém pokoji zdánlivě se sníží; naopak zřízením vlysu se prostor stropový v nižším pokoji zdánlivě zvýší. Po delší dobu udržoval se strop čistě bílý, jak se pro něj rozhodla zdravotní reforma se zřetelem na světlost, prostornost, klid a čistotu; dnes jeho ostrá běl se mírní světlým tónem a ruční (ne šablonovou) m-bou lineární, ne-li opět štukou, jak bývalo dříve. Konečně jedná se o volbu ornamentu. Při této volbě rozhoduje i velikost prvků ornamentu, aby byla úměrná stylu a rozměru nábytku i velikosti prostoru. Vodítkem nám tu mohou býti moderní čalouny (viz t.) a málokdy sbírka vzorkovnic malířových; nelze-li v této nalézt, co by odpovídalo vkusu, pro který i výstavy bytových zařízení přinášejí leckterý podnět, poradí „Artěl“ v Praze. (Srovn. E. m. Edgar: *Moderní byt*, nákl. Šolce a Šimáčka. *Vymalování bytu*.)

24. **M. suchá.** Na hedvábí, sukně, kůži, papíru, dřevě, plechu, terakotě, skle, porcelánu a pod. provádí se obyčejnými barvami knoflíkovými (dobré jsou t. zv. pelikánové fy Günther a Wagner a chenalky), jichž stačí vzít 12 (karmín č. 1., 2 bleď žluté, 2 pruské modře, sienu pálenou, zeleň, pomorančovou, bílou a černou), z chenalek fialovou magentu a rumělkou vermillon. Pracuje se pak tvrdými štětci, vždy tak vytřenými, aby barva jen jako nádech pouštěla (nesmí se tudíž barva roztékati ani se drobiti); na barevných látkách podkládá se m. bílou barvou kvašovou. Dobrý návod podává učitelka malby Otilie Petrová ve spisku „Suchá malba na hedvábí.“

25. **M. vpalovaná** záleží ve vpalování vzorku rozžhavenou jehlou do dřeva, kůže, lepenky, kamene, atlasu, sametu nebo plyše. Kdežto do dřeva, kůže, lepenky, kamenes skutečně se vpaluje, do atlasu, sametu nebo plyše se pouze vžehljuje, ke kterémuž cíli rozžhavená jehla se opatřuje žehlicím násadcem. (Viz **M. na sametu** b) vpalováním, Vpalování.)

26. **M. vzorkovnicová** spočívá v tom, že vzor k m-bě určený se na podklad nekopíruje, nýbrž vyřezává se do tuhého papíru tak, aby jeho hlavní rysy v otvorech vyřezaných se jevily; tím získá se vzorkovnice, která se pouze na podklad přikládá a otvory jejími barva protírá. Obecně se dávno používalo vzorkovnice obyčejně k m-bě stěn (viz t.), v novější době používá se jí i k suché m-bě na tkaninách a vůbec k uměleckému dekoru pode jménem stencilování, které v dekorativním umění Japonska a Anglie zdomácnělo. Úspěch stencilování je závislý od volby vzoru, jeho tvaru a způsobu provedení. Vzor může býti geometrický nebo dle přírody pořízený, po případě může býti stylisovaný dle námětů přírodních. Geometrický vzor se velice lehce pořídí tím způsobem, že se složí kus papíru a ostrými nástroji se z něho vystihují kruhy, trojúhelníky a

čtverce známým způsobem. Třeba jen vystíhané prvky do různých obrazců skládati (obr. 1168.). Při úpravě přirozených tvarů pro kresby stencilovací nutno dávat zvláštní pozor, aby se zachovaly hlavní tvary přirozené a aby se pouze vedlejší maličkosti odstranily, aby vzor se ne-



Obr. 1168. Vzorek skládaný z vystíhaných prvků.

roztahal a nestal nejasným (obr. 1169.). Vzorky takové je nejlépe kreslit na tenký, pevný papír, který se netrhá a nekrčí. Vzorkovnice (patrona) sama může býti zhotovena z tenkého mosazného plechu, mědi, nebo zinku, z patronového papíru (lepenky), jakého používají malíři pokojů, zvláště dobře se hodí silný papír manila, nebo tenký celuloid. Kovové patrony jsou drahé jak materiálem, tak i časem, jehož práce vyžaduje. Řemeslníci většinou používají patronové lepenky nebo manilového papíru, a raději jej několikrát podlepi, má-li dlouho vydržeti, nežli by podnikli výlohu kovových patron. Patrona déle



Obr. 1169. Vzorek podle přírody řezaný.

vydrží, namaže-li se ihned po vyřezání nějakým lakem a ukládá-li se v zásuvce na plochu, když jí není potřebí. Na vzorkovnici (patronu) určí se kus lepenky, nejméně o 5 cm na každé straně větší, nežli jest vzor sám, a sice z té příčiny, aby možno bylo patronu lépe do rukou bráti a aby se plocha, na kterou vzor nanesen býti má, prsty od barvy nepošpinila. Papír se vzorem se položí na lepenku, vsune pod něj modrý kopírovací papír a připevní se všech stran napínacími hřebíčky. Čáry vzorů vyryjí se tužkou neb rydlem, papír se odstraní se vzorem i papír



kopírovací a připevní lepenkou na rovnou plochu, buď na prkénko neb na kuchyňský stůl a vyřezávají se ostře nabroušeným nožem linie tužkou vyryté. Brousek nutno míti při ruce, aby se mohl dle potřeby nůž přistříti. Kovové pravítko se hodí při této práci tam, kde se vyřezávají rovné tvary, a zahnutých nůžek použije se k vyřezávání rohů a odstraňování chybíček, jimž se tu a tam nelze vyhnouti. Udělá-li se velká chyba, není jiné pomoci, než vzít nový kus lepenky a znovu vyřezávati. Přesnost linií jest zákonem stencilování. Úspěch barevného stencilování nezáleží tak na druhu barvy, které se používá, nýbrž na způsobu, jakým se to děje. Barva vodová i lak nalézají své zastánce. Barvy vodové mají tu přednost, že pod nimi látka netuhne a se neláme, že také její struktura se nezakrývá, a hodí se tudíž nejlépe na samet, na kůži a na atlas. Plátno, kanava, mušelín, organýt, bavlněné látky se stencilují barvou i lakem. Šifony, messaline, hedvábí a podobné jemňounké látky lépe dopadnou, stencilují-li se barvou, do které se přidalo trochu gummy arabské, aby barva se nerozplývala. Patrona má býti tence natřena parafinem nebo voskem a teplým železem má býti přezhlena (viz obr. 1170.), aneb se má namočit do lněného oleje, aby vlhko nepřijímala a aby barvy při nanášení nerozmazávala. Vosk se může na tenounké plátky rozkrájet, na patroně rozsypati, a přejede-li se horkou žehličkou, roztáhne se po celé patroně velmi pravidelně. Lněný olej se nanáší kouskem hadříku neb vatou. Musí býti stejnoměrně na patroně rozetřen a až se póry úplně nasáknou, pak se teprve zbývající olej setře a patrona se usuší. — Stěny mohou býti stencilovány malířskou barvou nebo barevným (olejovým) lakem,



Obr. 1170. Hotová patrona natře se parafinem a přezehlí.

který se terpentýnem rozředí. Tentýž lak může rovněž sloužiti ke stencilování větších kusů, jako jsou koberce, portiéry, přehozy na pohovky, podušky a veškeré jiné předměty, které jsou z těžkých látek zhotoveny a tudíž samy požadují silnějších barev nežli látky tenké a blanné. Štětce ke stencilování jsou krátké a kulaté. Jest možno zaopatřit si je v každém odborném obchodě, a jejich cena se řídí dle velikosti. Hlavně se pak mají řídit dle velikosti vyřezaného vzoru. Několik malých, tenkých štětců se hodí velmi dobře k vyplňování malých mezer neb zátoček. Má-li se na jednom vzoru použí-

vati několika barev, jest lépe míti pro každou z nich zvláštní štětec. Získá se tím času a uspoří práce. Nutno-li však ke všemu používat jen jednoho štětce, je třeba tento po každé vodové barvě velmi dobře propláchnouti; koná-li se pak stencilování barvami olejovými, tu voda

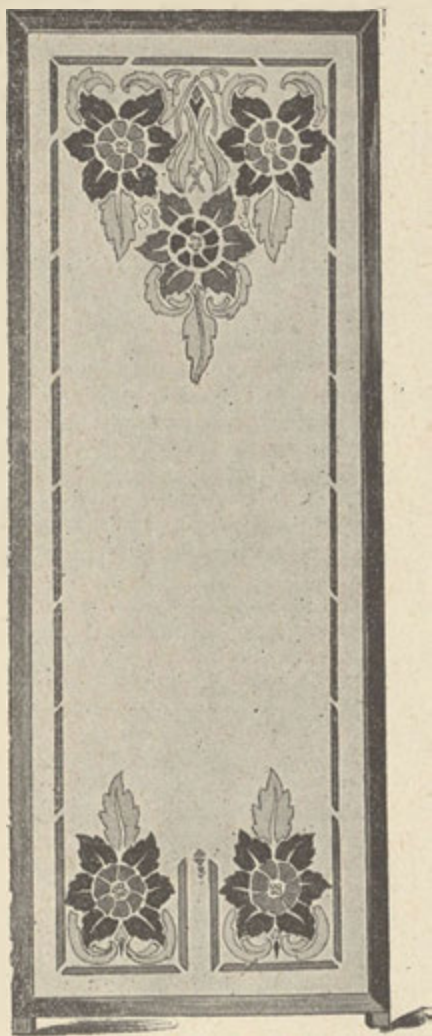


Obr. 1171. Provádění malby štětcem.

nestačí, nutno vzít terpentýn. Jelikož jest stencilování na některé látky mnohem obtížnější nežli na druhé, jest záhodno, aby byly první jeho pokusy prováděny na látkách dobře vyzkoušených a ke stencilování se hodících. K tomu účelu se nejlépe hodí nebílené plátno nebo mušelín. Když je patrona hotova, rozprostře se list ssavého papíru na stůl, připevní se na něj látka a na ni opatrně a rovně položí patrona. Rozumný začátečník se spokojí nejdříve prací jen jednou barvou a počká, až úspěch mu poví, že se může odvážiti práce v barvách několika. Barvou temně modrou dociluje se vždy dobrého jednobarevného účinku, ačkoliv se stejně pěkně vyjímá hněd nebo olivová zeleň na mušelínu rezné barvy. Mnoho ovšem záleží na tom, jak se štětcem a barvou se zachází. Namáč štětec do barvy a po straně misky vymačkej přebytečnou tekutinu. Přetáhni štětec rychle přes ruku, a zanechá-li skvrnu, vymačkej jej ještě trochu kouskem hadříku. Příliš mnoho barvy ve štětci by bylo příčinou rozlezlých kontur kresby a rozšíření barvy za linie patron. Uchop štětec pevně do ruky právě až u štětín (obráz. 1171.), drž patronu levou rukou a vetři barvu štětce do látky nebo na papír. Patronu drž velice pevně na látce, poněvadž volné její držení jest příčinou rozlezlých kontur kresby, takže nevypadá žádný vzor pěkně. Odchlipuje-li



se patrona, připevni ji tu a tam napínacími cvočky. Zadržela-li se po odstranění patrony na jejích krajích barva, nutno tuto před novým upotřebením patrony odstranit, aby látku neb papír neposkvřnila. Stencilovaný vzor třeba nechati úplně uschnouti (lakové barvy musí schnouti aspoň 24 hodiny) a teprve pak se vyžehlí. K tomu cíli polož na práci několikrát složenou vyždímanou látku, přes tuto pak suchý utěrák a horkým žehlíčkem pak dobře vysuš. Tento způsob žehlení upevní barvu na látce.



Obr. 1172. Zástěna s malbou vzorkovnicovou (ve 2 barv.).

Přes to stencilované věci se musí prát s velikou opatrností. Pere se rychle v mydlinkách z dobrého mýdla, ihned vymáchá a pověsí a žehlí se za vlhka. Jest ovšem mnoho látek, které se rychle nešpiní, takže praní stencilovaných věcí nemusí žádnou hospodyně zaleknouti. Plátina, zvláště hrubá, kanava, hedvábí, kůže a samety se dostanou v nejkrásnějších odstínech barvy hnědé, modré, červené, tabákové a zelené, a jsou materiálem, jehož lze při stencilování dobře upotřebiti; práce na nich jest v každém ohledu vděčná. Nový sloh nábytku otevřel

cestu novým dekorativním pokrývkám stolním, přehozům na pohovky, židle, záclonám okenním, k portiérám, storám a k poduškám. Výšivky a práce prolamované se krásně hodí k nábytku ze dřeva javorového a z mahagonu, dodávají však nepěkný vzhled nábytku z měkkého dřeva neb z přirozeného dubu. Tento nábytek vyžaduje předměty z hrubého plátna, ze sukna neb kanavy a k výzdobě hodí se tu vzorkovnicová malba. Hojně vzorů pro tuto malbu přinesl Št. D. již od III. roč. počínajíc, hlavně v roč. VII., VIII., IX.

**Maličkosti** jsou věci, které se podceňují, avšak maličká částka peněz může mít velký význam, slouží-li v pravý čas. Zanedbaná chvilka může stát mnoho dní práce a zavíní snad i jinou velkou ztrátu. Lékařem u nemocného přehlédnutá maličkost může zavíniti smrt. Bitvy byly ztraceny, protože vojevůdce přehlédli *m*. Celí národové vzali za své pro *m*., jimž se nevěnovala pozornost. Nezanedbávejte proto *m*-tí, nepřehlížejte jich, ale také se jim nevěnujte zbytečně, nepřehlížejte a nezanedbávejte pro ně větší důležitějších.

**Malina**, plod malinníku, *Rubus idaeus* (obr. 1173.), v střeoevropských i amerických lesích rozšířeného, jenž také v zahradách v řadě ušlechtilých, velkoplodých, červených i žlutých sort se pěstuje; tyto nicméně aromaticností a vydatností šťávy původní lesní druh nepředčí. V novější době zavedeny také černoplodé hybridy s americkým ostružinníkem *Rubus occidentalis*. K přípravě šťávy, rosolů, octa, vůbec v cukrářství a k účelům kuchyňským upotřebuje se převahou *m*-ny lesní, kdežto zahradní sorty poskytují ovoce tabulové. Lesní *m*-ny třeba sbírat v srpnu, úplně sice dozrálé, nikoli však změkklé, za počasí úplně suchého a pečlivě tak, aby se nerozmačkaly. V zahradách pěstujeme *m*-ny nejlépe ze sazenic kořenových, nejvhodněji při plotech v živné sice, ale spíše těžší a chladnější, nežli v lehčí a teplejší půdě, v poloze třeba i stinné, jen když proti ostrým větrům chráněné. Sazenice sázíme ve vzdálenosti 1—1'3 m (je-li více řad, tedy řady ve vzdálenosti 1'3—1'5 m), nejlépe na podzim, jinak také v březnu do půdy přepracované do hloubky 40—50 cm; nad zemí je ve výši 20—30 cm odřízneme; z mladých výhonů v prvním roce ponecháváme jen 2—3, v pozdějších letech 5—6 a zkracujeme je aspoň o třetinu, aby vyhnaly hojně vedlejších plodonosných větvívek; také tím plodonosnost podporujeme, že zarážíme vždy mezi dva keře kolík a k tomuto větve od obou sousedních keřů sehneme a přivážeme. Plody přinášejí větve druhým rokem, načež je po sčesání ihned vyřežeme, aby mladé šlahouny pro příští rok náležitě zesílily. Plodnost podporuje hnojení na podzim tekutým hnojivem (hnojůvkou), pokrývání půdy přes zimu krátkým zetlelým hnojem a pilné zalévání v létě. Také po sčesání je prospěšné půdu zkypřiti a tekutým hnojivem pohnojiti. Po 4—5 letech třeba obyčejně maliniště přeložiti. Sorty tak zv. remontantní nesou plody již na podzim na letních výhoncích, takže poskytují dvě sklizně za rok; třeba při nich pečovati jen o náležitě zkracování



špiček vedlejších výhonů a včasné vyřezání slahounů, jež plod přiuely. Ze zahradních sort hodí se k výrobě šťávy nejlépe Hornet, z remontantních druhů zasluhuje doporučení vždy nosná z Feldbrunnen, velké stolové ovoce nesou Condor, Fasttolf, Marlborough (velmi plodná), Goliáš (bujně rostoucí), Royal Church (americká, velmi plodná, velké plody mají málo i malých zrnek), Superlativ s velkými výbornými plody pro pěstování ve velkém, Kníže Anatol Gagarin s velkým, šťavnatým a aromatickým ovocem, žluté plody má antverpská (obr.



Obr. 1173. Malina žlutá antverpská.

1173.), Colonel Wilder a výborná malteská, černé pak Cumberland. — Plody vyhledávají v přírodě i zahradě některé ploštice, které jim dodávají nepříjemného štenicovitého zápachu; třeba je proto při česání již bedlivě přebírat a plod, na němž ploštice byla usazena, raději odhoditi; také jiný hmyz a jeho larvy bývají tu zahnížděny; proto před upotřebením vložíme **m**-ny do řešeta a ponoříme toto do vody, kdež jím mírně několikrát zatřese, takže hmyz vyplave na povrch a může být odstraněn; prospěje pak rozložiti **m**-ny na mělké mísy, kdež všechno ostatní, zejména i larvy vylezou. **M**-ny jsou ovocem mírně projímavé a osvěžující, kteréž vlastnosti sdílí i šťáva a rosol z nich připravený, jichž používá se hojně také do tekutých léčiv, k přípravě limonád, rosolů do pečiv a moučníků, k přípravě omáček, pěn, smetánek, zmrzlin, nákpů, tortů a tortičků, puddingů, octa, vína i likérů. **M**-ny zavařují se také v celosti, k čemuž vybírají se hlavně velké, aromatické plody zahradní, sbírané za sucha a nepřežralé, kteréž opatrně vkládají se do svařeného a čistě zčerého cukrového syrubu (na 1 kg malin svaří se 1 kg cukru s  $\frac{1}{2}$  l vody). V syrubu se **m**-ny povaří, aby se nerozvařily, a vylejí se pak na mělkou mísu, přikryjí sítem nebo gázem a nechají dokonale vychladnouti, načež se vkládají do sklenic, kdežto syrob se procedí a znovu svaří, poněkud pak vychladí na **m**-ny

naleje. Také se přidává k malinám  $\frac{1}{4}$  —  $\frac{1}{2}$  jejich váhy rybízu. Marmelád (viz t.) připravují se jako z jiného ovoce.

**Malinová limonáda** může býti připravena z vody obyčejné pitné a syrubu (cukrové šťávy) malinového; tato má však chuť poněkud fadní, kteráž získá, použilo-li se kyselky nebo vody sodové; avšak i bez této možno **m**-vé l-dě dodati lepší chuti jinou kyselinou, na př. šťavou rybízovou nebo citronovou; také ze svěžích malin připravíme ji, rozmačkáme-li jich  $\frac{1}{2}$  l do litru pitné vody, přidáme 125 g tlučného cukru a šťávu z  $\frac{1}{2}$  citronu, promícháme to a procedíme; dobře se hodí k přípravě i malinový ocet, jenž se vodou rozředí a podle potřeby přisladí.

**Malinová pěna.** Lžice malinové šťávy se tře se 14 dkg cukru, vmíchá se sníh z 8 bílků, vymaže se forma, pěna se vleje do formy a nechá  $\frac{1}{4}$  hodiny vařit v páře, pak se dá do trouby i s vodou a nechá se ztuhnout. Vyklopí a posype cukrem.

**Malinová šťáva** je v obchodě pohotova, zpravidla však dosti drahá a často porušená, jmenovitě šťavou nevykvašenou, vodou zředěna, což se nedá snadno poznati (ledaže by šťáva byla zkalena), ale dobře lučebně dokázati; mimo to se porušuje přidáváním i jiných šťav (na př. třešňové), syrubů a p., přibarvuje se a konečně i konzervuje se kyselinou salicylovou; ovšem i celá šťáva uměle se připravuje. Padělek pozná zkušený obyčejně již dle barvy a vůně. Barva pravé **m**-vé š-vy není nikdy tak živá a jiskrná jako barva padělků. — Kdo má příležitost sbírat nebo koupiti maliny, pořídi si nejspolehlivější šťávu sám. Tato je v domácnosti vždy velice vítaným prostředkem a připravuje se nekysaná i kysaná, vařená i nevařená. Obyčejná příprava velí přebrané i vyčištěné maliny s trochou vody postaviti do mírné teplé trouby, kdež se povaří několikrát, při čemž dřevěnou měchačkou nebo porcelánovou lžicí se malinami míchá a tyto se i mačkají. Získaná tak šťáva procedí se plátnem a hustý zbytek lehce se vymačká. Ve šťávě rozpustí se pak homolový cukr (na 1 g šťávy 750 g) a šťáva znovu svaří a odpařuje tak dlouho, pokud pění; nechá se pak vychladnouti, vleje do lahví, které se jen měchýřem uzavrou a do vodní lázně postaví, v níž se šťáva varem ještě 5 minut sterilizuje, načež se láhve zazátkují a zapečetí. Tak připravená šťáva je výborná a dlouho se zachová, avšak pozbyvši všech bakterií není trvale žaludku snesitelná. Může se však také upravit bez vaření; k tomu cíli se maliny přebrané a vyčištěné rozmačkají a ponechají v chladnu 3—4 dny, šťáva se pak z nich plátnem vycedí a vylišíje a opět několik dní v studenu státi nechá a pak s utvořené ssedliny opatrně sleje; vmíchá se do ní přesátý cukr (na 1 l šťávy 1 l cukru) a hodinu se tím míchá stejnou měrou, aby se cukr dokonale rozpustil, přidá se na 5 l 120 g práškovité kyseliny vinné, načež se šťáva sleje do lahví, lehce zazátkuje a postaví na 3—4 dny do výsluní, sčedí se pak znovu do vypařených lahví, zazátkuje a zapečetí a v studeném sklepě uloží. Takto připravená šťáva je krásnější a čistší, avšak nebyla-li připravena s náležitou opatrností



a pečlivě uschována, snadno se zkazí; také otevřena jednou dlouho <sup>ro</sup> nevydrží, i doporučuje se proto ukládati ji jen v malých lahvích. — Poměrně nejméně bezpečnou je šťáva kysaná, poněvadž její příprava vyžaduje jisté zkušenosti, jinak jsouc nedostatečně zkvašena kvasí potom dodatečně. K tomu účelu se z malin vymačkaná šťáva nebo také celé maliny rozmačkané (mohou se zčásti nahraditi i rybízem) postaví na 5—6 dní nebo i 2—3 týdny do sklepa (ovšem nikoli studeného), kde kysati počnou, načež se šťáva plátnem procedí, ale maliny při tom nevymačkávají, do šťávy přidá se cukr (na 1 l šťávy  $1\frac{1}{3}$  kg cukru) a když se úplně rozpustil, šťáva se za pilného míchání a odpařování svaří a do lahvi sleje i zapečetí. Tento způsob se většinou již opouští. Pohodlný a bezpečný způsob je příprava ovocných šťáv (viz t.) pasturovaných zvláštním přístrojem. M. š. slazená saccharinem (cukerinem) zdá se právem řídká a nemající cukru je také méně vydatná.

**Malinové víno** vyrábí se jako vína ovocná vůbec; ovoce musí býti zralé, čerstvé a zdravé — po rozmačkání se lisuje, na 1 l šťávy se přidá 1 l vody a 350 až 500 g cukru, dle toho, jak silné víno míti chceme, a zachází se s tím jako v jiných případech. (Viz Ovocné víno.)

**Malinový líkér na způsob ratafie** (viz t.) připravuje se pouhým naložením malin do lihoviny nebo smícháním této s malinovou šťavou. V posledním směru je nejjednodušší předpis francouzský: 4 l lihoviny, 2 l šťávy malinové, 1 kg cukru, 4—5 hřebíčků a několik kousků skořice. Nechá se to státi v teple 4 neděle, pak filtruje a stáhne do lahví. — Nebo: 3½ l malin se vylisuje; zbytek se pokropí ½ l vody a znovu vylisuje; k získané šťávě se přidá 5·2 l lihu, 3 kg cukru rozpuštěného v 3½ l vody a 50 g tinktury z fialkového kořene. Vše se zfiltruje. Obchodní zboží je známo jménem *griotka*. Dobře zralé a svěží maliny nakládají se do cognacu nebo do jiné jemnější lihoviny (1 l malin, 2 l lihoviny), postaví do výsluní a po 3—4 nedělích se lihovina sleje, smíchá s cukrovým syrubem (1 kg cukru, 1 l vody), procedí a stáhne do lahví. Nebo na 1 kg malin dají se 4 l cognacu hned s cukrem a kořením:  $\frac{3}{4}$  kg cukru v 1 l vody zčernalého, 3·5 g skořice, 2 kg hřebíčků a po 3—4 nedělích se to prostě scedí.

**Malinový ocet** může se jako jiný dělati ze zkyslého malinového vína (viz Ocet), nebo také ze svěžích malin přímo s vinným octem tím způsobem, že se maliny do octa naloží a na 14 dní na výsluní postaví. Na litr octa stačí ½ l malin, avšak možno jich vzít i také 1—1½ l, čímž ocet nabývá lahodnější chuti. V posledním případě stačí však i 12 hodin, aby se ocet náležitě vystál, hned se pak scedí do lahví, jež se prozatímne uzavrou měchyřem a ve vodní lázni povaří, načež se zazátkují. Nebo matoliny (zbytky vylisovaných malin) polejí se čtyřnásobným množstvím dobrého octa a týden nechají státi v teple; čistá tekutina se sleje, zbytek zfiltruje a po týdnu znovu sleje. M. o. hodí se dobře na saláty, k rybám, zejména ke pstruhům, do omáček, i k přípravě chladivých limonád; má-li sloužiti k tomuto účelu, připravuje se dle po-

sledního předpisu zároveň s cukrem (na 1 l octa  $\frac{1}{2}$  kg cukru).

**Malinový rosol** svařuje se tak jako jiné rosoly ovocné (viz t.), aby však byl hutnější a chutnější, přidává se k malinám aspoň třetina dobře zralého rybízu a získaná šťáva svaří se pak se stejným množstvím cukru dle váhy. Pektinem bohatý rybíz zhušťuje šťávu. Ovšem možno tak užítí rybízu jen pozdních sort a malin ranných. Z malin přezrálých nebo den, dva dny ležících nedá se rosol svařiti. Také se však ze svěžích malin upravuje desertní rosolová mlsa tím způsobem, že hustý vařící syrub cukrový ( $\frac{1}{2}$  kg cukru a  $\frac{1}{3}$  l vody) naleje se na čistě přebrané zralé maliny zahradní (2 l) a zacedí se to šťavou citronovou (ze 2 citronů), přikryje a nechá přes noc státi v chladnu. Pak se šťáva procedí šatem (nevytlačuje se), svaří s vyzinou nebo želatinou (50—60 g), smíchá s jemným červeným vínem, aby jí byl litr, a naleje do formy, mandlovým olejem vymazané, v níž nechá se v ledu ztuhnouti.

**Malinový syrub** jest jen zhuštěná malinová šťáva, která se pikantnější a hustější upravuje s rybízem.

**Malinový tvaroh:** 375 g čerstvého, měkkého tvarohu protře se sítem a promíchá s 2 balíčky vanilkového a 50 g práškovitého cukru s trochou sladké smetany a 500 g zralých, pocukrovaných malin. Směs se ušlehá na pěnu, nakupí do pyramidy a posype strouhanými makronky.

**Malířka** může sice, má-li skutečný talent, prodělati počátky v některém soukromém atelieru uměleckém, avšak vzdělání své musí dovršiti na umělecké akademii. Hledá-li povolání existenční, může ze školy umělecko-průmyslové působiti buď v uměl. průmyslu nebo jako učitelka kreslení a malby.

**Malířství:** a) Pokojů hodí se pro ženu spíš jako řídicí majitelku dílny než jako sílu výkonou, nicméně musí býti vyučena v dílně (3—4 roky) nebo absolvovati malířskou odbornou školu v Praze; s 2letou praxí možno vstoupiti do spec. školy pro dekor. kreslení a dekor. malbu při uměl. průmysl. škole, jejíž vysvědčení opravňuje k samostatnému provozování živnosti. — b) Skla, porcelánu, majoliky, velmi vděčné (vyučuje se již na průmysl. školách rodinných) povolání i pro dívku. Vyučení jako v případě předešlém; s 2letou praxí možno vstoupiti do odděl. pro všeob. dek. malbu na odb. škole pro průmysl hliněný v Teplicích. Praxi lze získati v odb. škole a malířně v Telči na Moravě. Mistrovskou zkoušku možno složiti také na odb. školách pro průmysl sklářský v Boru a Kam. Šenově.

**Malomoc, malomocenství (lepra)** je celkové a vleklé onemocnění, původně na Východě a v Asii rozšířené, jež však i v Evropě, Americe a Africe se vyskytuje; nejvíc na Islandě, dosti čteně ve Francii, ojediněle ve všech větších přístavech Středozemního i Severního moře a v některých končinách Německa a Ruska. Rozeznávají se dva způsoby onemocnění: tuberkulosní neboli lví (*elephantiasis graecorum*) a trophoneurotické. První se jeví zrnovatením kůže, nejdříve pod očima,



pak na okončinách a posléze na krku; tu a tam vyskočí vředy, obličej nabývá vzhledu lvího, nemocný i oslepne a umírá v době 2—8 let. V druhém případě bývá otupeno a citu zbaveno nervstvo na velkých plochách, následkem toho umouňují se a ničí svaly i porušuje tkáň kostní, takže se údy znetvořují (obr. 1174.). Také zjištěny případy obou druhů onemocnění na téměř jednotníku. Nemocní v druhém případě žijí s chorobou velmi dlouho. Na Islandě postavena



Obr. 1174. Ruka Eskymáka malomocenstvím trophoneurotickým znetvořena.

je pro nemocné tobo druhu osamocená nemocnice, v ruské Asii zřizují pro ně útulky (oddělené osady, *leproserie*, *machanchany*). Pozorováním v těchto místech zjištěno, že *m.* není ani dědičné, ani tou měrou nakažlivé, jak se předpokládalo. Léčba učinila tou měrou pokrok, že vzbudila naději, že v několika desetiletích bude lze *m.* vyhubiti. Srovn. MUDr. Fr. Tlustý „*Malomocenství*“ a Stan. V. Omela „*O malomocenství a malomocných*“ (Lid. Rozpr. lék. 138.)

**Malomocnost**, nesamostatnost člověka, nedostatek vůle nebo pevné vůle, již pozorujeme zřejmě u novorozenců, vyskytuje se i v dospělém věku vlivem chybné výchovy, také vlivem některých chorob (viz *Hysterie*) a u lidí osamotněle žijících. Výchova hledí k tomu, aby dítě záhy vedeno bylo k samostatnému přemýšlení a k samostatným výkonům, a pokud možno nejdříve proto odváděno bylo od pouhého napodobování a výhradného jen plnění toho, co se mu přikáže. Naproti tomu bylo by chybou, kdyby se dítěte neujala záhy výchova, neboť v tom případě by *m.* zůstala mu trvalým údělem, jež potřebí výchovy, aby člověk od *m-i* své přiveden byl k samostatnosti; to by se však výchově stěžilo podařilo, kdyby chovance osamocovala a ne-

poskytla mu příležitost k spolčení, k výchově druhého stupně — ve společnosti.

**Malomyslnost** je stav duševní, který svádí člověka v zoufalství. Zdánlivý nebo skutečný nezdar, někdy neštěstí bývá tu hlavním podnětem. Dobrou radu tu dává Carlyle: „Pomni na to, že máš žít! Ano, chtěj žít! Tvůj život — i kdybys byl nejubožejším tvorem na této zemi — není pouhým snem, ale vznešenou jistotou. Život tvůj je tvým majetkem, je všechno, co máš a z čeho jsi odpověden. Pracuj tedy, podoběn jsi hvězdě: beze chvatu, ale bez přestání.“

**Malope**, oblíbená květina jednoletá, která seje se od dubna do června do výslunné polohy a kvete zde pak od července do září. Pěstují se hlavně bělokvětá a zářivě červené odrůdy druhu *M. grandiflora*.

**Malta**, spojovací látka zdiva; nejjednodušší je hliněná, která vlastně jen dutiny ve zdivu vyplňuje, ve skutečnosti však zdivo nepojí; používá se jí při levných stavbách, k omítání dřevěných stěn, do kterých se k tomu cílí, aby *m.* tato neodpadala, zarážejí dřevěné kolíky, dále do vyzdívek v pecích a kamnech, také k vyplňování mezer mezi kachly v domácnosti velmi často; potřebí je k tomu mastné, dobře vazké hlíny, která se s vodou rozdělavá. Ze šamotové hlíny (moučky), vody a octa dělá se *m. šamotová* do pecí a topenišť v kamnech. *M-ty* z ohnivzdorné hlíny a šamotové moučky, nebo místo této z křemžské běloby neb z ohnivzdorné hlíny, šamotu a písku po ztvrdnutí rády odprýskají; lépe se osvědčují *m-ty* z křemene, sody, dextrinu a železné rudy, křemen (křemenec, křemítá břídlíce, oblázky nebo hrubě zrnitý pískovec) se rozpálí a na prášek rozdrobí, smíchá se s mletou sodou a železnou rudou a nakonec s dextrinem v poměru: 100 dílů křemene, 15 dílů železné rudy, 15 dílů sody a 10 dílů dextrinu. Soda činí maltu vázavou, dextrin ji dobře drží pohromadě za studena i tepla, takže i na kolmých plochách dobře drží. V ohni se malta roztopí a spojí se se zdivem v jedinou sklovitou, pevnou hmotu. Obvyčejná je *m. vápenná* z hašeného vápna, říčního (nikoli hlinitého) písku a vody; na vzduchu tvrdne a zdivo pak skutečně spojuje; ve vodě a vlhku však netvrdne a zdivo by se rozpadlo, proto se místo obvyčejného vápna používá hydraulického (1 díl vyhašeného vápna a 2—3 díly písku); tato *m.* tvrdne i na vzduchu a s cihlovými nebo kamennými úlomky dává dobrý beton. Kde jedná se však o rychlé ztvrdnutí za vlhka, používá se *m-ty cementové*: 1 díl cementu za sucha promíchaný s 3—5 díly písku a pak 10 objemových dílů směsi se 4—6 obj. díly vody dá *m-tu* pro stavby v suchu; 1 díl cementu s 1—2 díly písku a stejným poměrně množstvím vody jako v prvním případě dá *m-tu* pro práce ve vodě, na omítky; k spravování skulin, stěn při podlahách bývá 1 díl cementu a 2 díly písku, na omítky žump, stok, nádrží, nebo na vyspárování zdiva, jež vystaveno je účinkům povětrnosti, bývá *m-tu* cementovou bez písku. Také se vápenná a cementová *m.* spo-



juje, zejména pro klenby; k spravování děr a otvorů ve stěnách používáme m-ty sádrové; rozděláváme řídkou kašičku ze sádry, kterou vpravujeme do děr vodou vystříkaných; lépe se pracuje a velmi pevná výplň zejména proti různému hmyzu zjedná, rozdělává-li se sádra s rašelinnou mělí; nejjemnější m. vápnato-sádrová (z jemné pařížské sádry) zove se štuk (z 2—3 obj. dílů mastného bílého vápna a 1 dílu sádry, nebo z 3 obj. dílů vápna, 4 dílů sádry a 3—4 dílů jemného váteho písku), kterýž se také k různým účelům probarvuje a slouží k plastické výzdobě stěn a stropů. S mramorovým nebo alabastrovým práškem (místo písku) vzniká štuk leštivý (*stucco lustro*), jenž se rovněž barví a leští jako mramor. Tvrdá m. sádrová se rozdělává s kamencem. K omítkám na železné, kamenné a dřevěné stěny připravuje se ohnivzdorná m. asbestová z odpadků asbestových s vodou, nehašeným vápnem, sádrou nebo cementem. (Pod jménem asbestik prodává se taková malta hotová a rozdělá se jen vodou.) Výtečné m-ty z různých mletých hornin (žuly, čediče, porfyru a p.) dodávají v hotových míšeninách Hornobřížské závody kaolinové; omítají se jimi moderní domy, hotová omítka se zdrsni vytepáním a činí dojem kamene.

**Maltánské výšivky** viz Koberce maltánské.

**Maltezák**, holub slepičák, nikoli z Malty, nýbrž z Přední Indie pocházející. Viz Slepičáci.

**Maltimel**, suchý sladový výtažek, určený k účelné výživě uhlohydrátů, jichž rychlé vstřebání zprostředkuje v něm obsažená diastasa, která tyto mění v cukr; kromě toho značný obsah fosfátů prospívá při slabostech nervů, velkém vysílení, při opožděném vývoji, k obnovení krve, proti zvadlosti pleti a hubenosti, chudokrevnosti, při horečnatých chorobách, bronchitidě a kašli působí i k zlepšení chuti.

**Maltin** zahrnuje řadu sladových preparátů, spojených s arsénem (viz Arsénové preparáty), železem (viz Ferromaltin), jodem (jodomaltin), chininem chinomaltin, vápnem calcimaltin, colalecithinem a glycerofosfátem jako glykomaltin, také maltokol, jenž obsahuje vedle sladu a glycerofosfátu také guajakol (proti kašli), maltosucco, jenž vedle těchto sloučenin obsahuje i uhličitán vápnatý (proti křivici), a maltimetrim, čistý výtažek sladový.

**Maltocol** viz Maltin.

**Malto-condurango**, maltosové víno s kondurangem (viz t.) při gastrických poruchách, nechutenství, rakovině žaludeční.

**Maltoferrochin** (Svátek) je sladové chinoželezité víno domácí výroby. Proti chudokrevnosti, bledniče, bělokrevnosti, proti počínající tuberkulose, vysílení, slabosti, následkům podvýživy u dospělých dětí. Viz Maltonová vína.

**Maltogen**, sladový výtažek táborské továrny.

**Maltochin**, chinové víno malaga, doporučované jako sílicí a povzbuzující lék.

**Maltojudové víno** (Svátek), užívané při kornatění cev a kombinované léčbě lues.

**Maltolecithin**, sladový výtažek s lecithinem pro výživu nervů.

**Maltonová vína**, nápoje vyrobené ze sladu ječného, které mají určitý charakter sladkého vína révového, nezřídka chuť, která zřejmě upomíná na tokajské, sherry nebo víno portské. Docíleno toho čistými kulturami kvasinek, nahrazením kyseliny vinné kyselinou mléčnou, jejíž kulturami se mladinka kvasí při 50° C za přísné kontroly, aby množství kyseliny mléčné nepřestoupilo 0.6—0.8% (zahřátím na 75° C se tvoření kyseliny mléčné zarazí), načež se zavede lihové kvašení čistými kvasinkami vinné pudy (3—4 týdny), posléze víno se dá uležeti. Kvasné sklepy toho druhu jsou na Smíchově.

**Maltopepsinové víno** (Svátek), domácí víno maltosové proti nechutenství.

**Maltogujakol**, český prep. sladový, podobný cizímu maltokolu (viz Maltin) proti kašli, zejména při tuberkulose a zánětu plic.

**Maltosa** viz Cukr sladový (srovn. Cukr a Dextrin).

**Maltoselloi** je sladový preparát s jaterním tukem, jemnější výživnosti a lepší chuti dodává lecithin, zpracovaný s kakaem. V podobě tekuté. Proti měknutí kostí, křivici, krticím, plicní tuberkulose a tuberkulose bronchiálních žláz.

**Maltoželezitý nápoj** viz Panis a srovn. Chudokrevnost.

**Maltyl**, sušený výtažek sladový s 90% rozpustných uhlohydrátů; proti kašli a chrapotu; mírně působící projímadlo při zácpě kojenců (3—4 lžice denně pro dospělé, ½ lžičky 2—4krát denně pro děti.)

**Malva** viz Slez.

**Malvaz** (malvazín), červené a bílé, sladké a ohnivé víno z řeckého archipelu (Malvasie na Morei, Cypru a Kandii), za které se prodávají často však i jiná vína ze Sardinie, Sicilie, Madeiry a Španěl.

**Mamon**, bohatství s příhanou shonu po bohatství a jeho marnosti a pomíjejcnosti. Mamonář, kdo touží po bohatství a shání je všemožně.

**Mamsel**, tu a tam ještě udržované jméno pro služebnou dívku, která delší praxí nabyla způsobilosti k vedení domácnosti jako hospodyně; v novější době, kdy k takovému zaměstnání připravuje hospodyně škola, po případě s průpravou i z jiných škol (občanské, pokračovací, průmyslové a pod.), zaujímá bývalá m. pevnější a vlivnější postavení jako skutečná hospodyně (zprvu domácí příručí), v některých zemích, na př. v Německu i postavení jakési domácí úřednice (v Německu jsou takové úřednice i ve spolcích organisovány).

**Mana** (také manna) není věc jediná. M., kterou dle bible živil se židé na poušti, pocházela z lišejníku *Sphaerothalia esculenta* (srovnej Lišejníky). — M., kteráž se předpisuje dětem jako prostředek mírně projímavý (nej-



výš 5–10 g v mléce, ve vodě, v odvaru některém, dospělým 50 až 100 g, je zaschlá šťáva, kterou z poraněné kůry roní jasan manový (*Fraxinus ornus*, srovn. Jasan); nejlepší m. toho druhu je žlábková (*canellata*) v žlábkovitých kouscích, ½ cm dlouhých přicházející, zevně nažloutlá, uvnitř čistě bílá, chuti čistě sladké; podřízenější je m. zlomkovitá, zrnitá. M. tato obsahuje 70% cukru manitu, 10% jiných cukrů, trochu pryskyřice, slizu, světlé hmoty fraxinu a vody. Manit obsahuje i jiné šťávy rostlinné, z nichž pode jménem many novoholandské do obchodu přichází ztuhlá šťáva blahovičnicků (*Eucalyptus mannifera* a *resinifera*, viz Blahovičník), pode jménem many perské šťáva keře *Alhagi maurorum*; m. beduinů v Arabii a na Sinai pochází z tamaryšku (*Tamarix gallica* var. *mannifera*). — Tak zv. m. polská nebo pruská je krupice ze semen zblochanu (*Glyceria fluitans*, obr. 1175.), jenž u nás hojně na stojatých vodách roste a semeny těmi i rybám dobrou pastvu poskytuje. Jeho dlouhé a úzké, na vodě vzplývající listy jsou dobře nápadny. Krupice tato má hlenovitou, sladkou chuť a její cukrnatá mouka je lehce stravitelná a výživná. Jsou z ní velmi dobré kaše a vůbec krmé jako z jiné krupice. — Konečně m. ruská je



Obr. 1175. Zblochan (*Glyceria fluitans*).

hrubozrnná krupice pšeničná, v okolí Oděsy a Taganrogu na moučnický velmi vážená.

**Manaleaš**, jehněčí maso z kýtky na kostky nakrájené a dopola udušené na cibulce a paprice i dodušené (bez míchání, pouze natřásáním) se zelím na kostičky nakrájeným, dužninou z několika vařených prolisovaných rajských jablíček a zrnkem citronové kryst. kyseliny. Nakonec se může vmíchat několik lžic smetany.

**Mandarinky**, plody pomorančových krsků z Malty, menší než malé pomoranče, s tenkou kůrou, která se od dužniny lehce odlučuje; kůra má vůni zvláště aromatickou. Viz též Kachna.

**Mandel** je v podstatě čtvrtina kopy, t. j. 15 kusů; do m-ů (panáků, kopenců, křižáků) rovná a staví se obilí, ale tu mívá m. také jen 12, někdy 15 snopů a ještě zlomek.

**Mandelát** je nápoj z mandlí a mléka. Na 160 g spařených a jemně utlučených mandlí vleje se litr vařícího mléka, povaří se, procedí, okoření citronovou kůrou na cukru otřenou

a skořicí a přisladí dle potřeby cukrem, znovu povaří a zakloktá čtyřmi žloutky.

**Mandelík** (*Coracias garrula*), kukačkovitý pták s křídly krásně modrými, jenž přichází k nám koncem dubna a odletuje v srpnu, bývá dost často vídán na pokraji řidších lesů nebo ve velkých mytínách, loví se pro krásné peří na ženské klobouky, ačkoli je jako hmyzožravec zákonem chráněn.

**Mandelinka** (slunečko), brouček v mnohých druzích rozšířený, někdy na př. jako m. topolová ožíráním listů škodlivý, v zahradě však velmi užitečný pronásledovatel mšic. — Zato velkým škůdcem bramborů je m. bra-



Obr. 1176. Mandelinka bramborová.

borová (obr. 1176.) v Americe, která za světové války byla přenesena do Francie, odkud její nebezpečí hrozí celé Evropě střední, neboť se úžasně rychle množí. Nutno bedlivě sbíratí vajíčka, larvy i brouky hned, jak se objeví, postříkovati nat' arsenovými solemi a desinfikovati půdu benzolem a sirouhlíkem.

**Mandl** viz Valník.

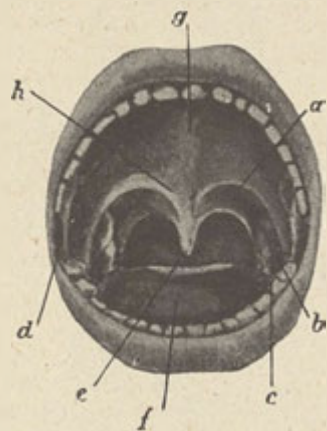
**Mandle**, jádra plodu mandloně (viz t.). Přicházejí do obchodu ve třech druzích: M. sladké ze stromu *Amygdalus dulcis* DC., jehož jádra již vyloupaná jsou chuti nasládlé a tvoří hlavní předmět spotřeby v tomto oboru vedle m-lí praskavých z druhu *A. fragilis*, jež přicházejí do obchodu také ve skořápce tenké, podléhají brázdité; jádra tato vynikají sice méně nasládlou, ale jemnější chutí mandlovitou nad m. sladké. Z obvyklých m-lí sladkých nejlepší zboží je španělské (Valencia) a majorské, postupně za ním v hodnotě sleduje francouzské neboli provençské (Aix, Toulon, Avignon), vlašské (Puglio, Ambrosino, Sicilie) a posléze portugalské; nejmenší a nejméně úhledné jsou m. marocké. Plody dozrávající ještě v některých krajinách již. Německa a Rakouska jsou jen za čerstva chutné, brzy se však kazí. Z m-lí praskavých zasluhují přednost francouzské obchodní známky (*amandes surfines à la princesse*, *mifines à la Dame*, *Abellones*, *à la Molière*, *dorées* a j.). Třetí druh jsou pak m. hořké ze stromu *A. amara* (srovn. Alder a y); hořká, tlustá a krátká jádra obsahují nejvíc alkaloidu amygdalinu a kromě něho emulsin, bílkovinu, která amygdalin za přítomnosti vody v teple mění v jedovatou psotninu; proto tato i jinak a ve větším množství požitá způsobují otravné obtíže, i také na menší tvory jedovatě účinkují; pokud se jich používá v ku-



chyni a cukrářství k zdokonalení pikantní chuti, děje se to vždy jen malou jejich přísadou. (Viz Hořkomandlový olej.) Přimíšení m-lí hořkých k sladkým bez označení je porušování potravin ve smyslu zákona ze 16. 1. 1896, č. 89, 1897 a 1895. Upotřebení m-lí sladkých je velmi rozmanité. V kuchyni do velkého množství moučníků a pečiv, nákyků, puddingů a tortů, do smetanek a omáček, kaší a nádivek, polevů i pomazánek, v cukrářství do velkého počtu cukrovin a pečiv, zmrzlin, taktéž docházejí upotřebení v lékařství a voňavkářství, lisuje se z nich mandlový olej atd. Kupujeme m. hledme, aby byly velké, stejnoměrné, plné, nesvraskalé, světle žlutohnědé, plísňové, lomu tvrdého, čistě bílého, chuti kořenité, tučné, nikoli žluklé, pálavé; mandlový olej v nich obsažený dosti snadno žlukne, takže starší zboží, stávající se méně stravitelným, vždy více méně vyznačuje se posléze naznačenou vlastností. Jako semena vůbec mají i m. značnou živnou hodnotu, obsahujíce bílkovin 24·18, bezdusičných látek 7·23, tuku 53·68, vlákniny 6·56, minerálních solí 2·96 a vody jen 5·39%. Slupky obsahují značné množství tříslovin. Pokrmy z m-lí jsou z naznačených příčin vždy poměrně těžší a slabý žaludek je špatně snáší. — Upotřebují se v celosti, rozkrájené, také strouhané, tlučené a pražené, pokud jsou mladé a zelené, zavařují se jako ořechy. M. zelené přicházejí k nám obchodem koncem června; mají-li se zavařiti, kladou se nejprve do vařícího louhu nebo do směsi 1 l vody a ½ l octa, i ponechají se v tekutině tak dlouho, až svrchní huňatá pokožka lehce se dá sloupnouti, načež se, této zbaveny, přeloží do studené vody a nechají úplně vychladnouti; každá se pak propíchne pět- až šestkrát drátkem nebo jehlou a vaří se všechny v čisté vodě tak dlouho, až na jehlu napíchnány s ní sklouznou. Tak uvařené vychladí se opět úplně v studené vodě, načež náležitě odsáklé se polejí vařícím, odpěněným cukrovým syrubem, který se po čtyři následující dny vždy znovu sleje a svaří, posledního dne i m. se v něm varem přejíti nechají a po vychladnutí uzavrou. — M. vyloupané požívají se ve slupce za syrova se zavařeným nebo cukřeným ovocem a k tomu účelu se jen na povrchu otírají, také se však cukří nebo praží. Mají-li se cukřiti, tedy se šatem otřené polejí vařícím cukrovým syrubem (na ½ kg m-lí ½ kg cukru, jen do vody smočeného) a vaří v něm až do 4. stupně hustoty, načež se odstaví a cukrem se míchá tak dlouho, až tuhne a odprýskuje; m. se v tom z cukru odstraní, k tomuto se přidá ještě ¼ kg cukru a koflík vody a svaří se znovu na 4. stupeň; m. vloží se do mosazného kotlíku, kterým se na mírném ohni stejnoměrně točí, při tom se cukr svařený na ně kape, takže se stejnoměrným cukrovým povlakem pokryjí. Cukr se k tomuto účelu někdy také barví košenilou, šafránem nebo jiným neškodným barvivem, nebo se také koření vanilkou, růžovou vodou, citronovou anebo pomorančovou korou, maraskinem a pod. Mají-li se m. pražiti, otrou se rovněž jen šatem

na povrchu, vhodí se do cukru převařeného a odpěněného (na ½ kg m-lí ½ kg cukru a ⅓ l vody) a za stálého míchání v něm vaří tak dlouho, až cukr chroupati počíná; pak se na chvíli odstaví, přidá se 6—8 g tlučené skořice nebo vanilky, promíchá vše a za stálého míchání na mírném ohni dopraží. — [M. strouhané či tlučené třeba obvyčejně dříve slupky zbaviti, což se děje spařením; již po několika vteřinách se tříslovitá slupka snadno odlupuje; oloupané m. se pak ještě properou studenou vodou a na síti nechají náležitě odsáknouti. Tlučením bez jakékoli přísady nabývají m. nepříjemné olejovité chuti, proto se při tlučení přidává aspoň trochu studené nebo růžové vody, ne-li bílku nebo mléka, nebo vody z pomorančových květů, rumu a pod. (dle účelu). Aby se chuť m-lí při tlučení nepokazila, je lépe místo paření máčeti je za účelem oloupaní v studené vodě po 12 hodin. Rychlejší je strouhání m-lí (ke kterémuž účelu nevádí je paření) ve mlýnku (viz Mlýnek).

Mandle, žlázy krční a hltanové. Na přechodu ústní dutiny v hltanovou sedí párovitě žlázy mandlovité (*tonsilly*, obr. 1177. c) a nerovného povrchu, kterýž následkem pře-

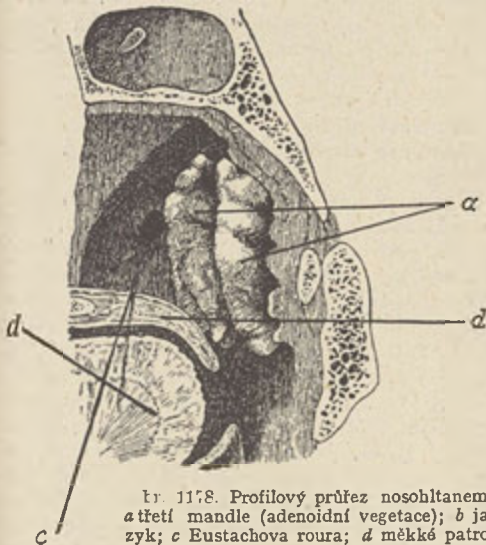


Obr. 1177. Dutina ústní otevřená, aby viděti bylo: c mandle ve stavu zdravém, a přední, b zadní oblouk patrový, d větev spodní čelisti, e čípek, f jazyk, g tvrdé patro a h měkké patro.

stálých zánětů u starších lidí bývá ještě i vráscitý a rozmanitě rozrytý. Tyto žlázy vylučují hojně slizu a velké množství buníček, t. zv. leukocytů, které tvoří slizová těliska a tím usnadňují přechod potravy těsninou hltanovou. Na zadní stěně hltanové nalézá se ještě jedna taková m., která zvláště u dětí bývá silně vyvinuta (viz Mandle třetí). O významu m-lí není dosud mnoho určitého známo. Je rozšířeno mínění, že m. jsou jakýmsi ochranným cedníkem pro choroboplodné zárodky, které se vzduchem do úst se dostávají. Nejnovější výzkumy potvrzují ochrannářský úkol mandlí, avšak v jiném smyslu. V ústech odehrává se stále pochod oksyličovací s jistou prudkostí. Mandle vylučují látku, která chrání jemnou tkáň sliznic před účinky tohoto prudkého pochodu, protože kyslík váže. Látka jimi vylučo-



vaná je hormon podobný hormonu nadledvinek, ale účinku nepoměrně slabšího. Podobné zařazení je prý i v nose. Selhává-li výkon mandlí, jsou toho následkem katary ústrojů dýchacích. **M.** podléhají velmi snadno zánětům, následkem jichž se zvětčují (zbytní) a tím již polykání znesnadňují, což stává se tím citelnějším, že vylučovaný na m-lich vazký hlen k častému polykání vybízí. Je to první známka poruchy, která se může projevit jako angína (viz t.) i difterie (viz t.). (Srovn.

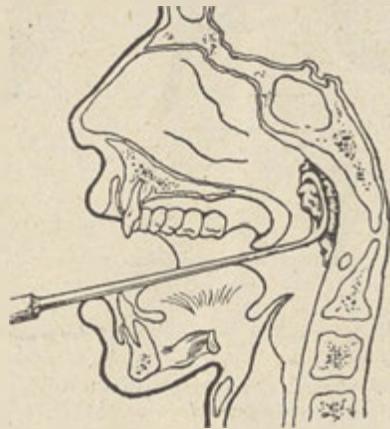


Obr. 1178. Profilový průřez nosohltanem: a třetí mandle (adenoidní vegetace); b jazyk; c Eustachova roura; d měkké patro.

Krku bolení, Rakovina, Spála, Tuberkulosa.) I jinak v útlém věku, obvykle až ve 2. roce nastává u některých dětí trvalé zbytnění m-lí. Příznaky toho jsou podobné jako při m-li třetí (viz t.). Stav ten vyžaduje léčení operativního (odstranění m-lí) i celkového, neboť děti tak postižené bývají náchylny k onemocnění krkci a tuberkulosou plicní. Často uvázne v m-li cizí těleso (drobná kůstka, která se hluboko do tkáně zaboří a nesnadno odstraňuje. Nají-li se postižený kompotu z borůvek, objeví se za několik hodin cizí těleso modře zbarvené v růžové tkáni mandlí a může picentkou hravě být odstraněno.

**Mandle třetí** je skoro vždy zbuje lá tkáň adenoidní v nosohltanu (viz Adenoidní vegetace, obr. 1178.). Tkáň tato, řídká, lymfatická, nepevná, zbuje u mnohých dětí do té míry, že ucpe nosohltan a vyvolává tak řadu různých obtíží. Nejčastěji objevuje se toto zbytnění tkáně u dětí (mezi 5.—15. r.), někdy i před 5. r. a ani u kojenců nebývá žádnou vzácností. Jako příčiny se uvádějí dědičnost, sešlost, nezdravost dětí z nemocných, degenerovaných rodičů pocházejících, krivice, chudokrevnost, prudké i počasně zánětlivé pochody sliznice nosní a nosohltanové, samostatně neb v podružích jiných chorob dětských, hlavně nakažlivých probíhajících (záškrt, chřipka, spála, davný kašel, spalničky atd.). — **M. t.** značně zbujevší může nosohltan i ucpat. (Pří-

znaky srovn. Adenoidní vegetace.) Malí pacienti vypadají, jako by trpěli počasnou, stálou rýmou; z nosu odtéká více méně stále výměšek dosti hustý, čirý, sklovitý, někdy i krví zbarvený a odstranění jeho dá nemocnému dítěti značnou práci a námahu. Výměšek dráždí výchoď nosní, okolí dírek nosních a může tak vyvolat různé vyrážky i záněty okolí nosního. Poněvadž dítě má pocit cizího tělesa v nose, často prstem v nose šťourá, může zranit jemnou sliznici nosní a tak zavdati příčinu ke krvácení z nosu. Výměšek z nosohltanu může stékati i do dolních částí dýchadel a vyvolat v nich dráždivým katar (průdušek); polykán pak dětmi, i poruchy v ústrojí zažívacím. Zbujení může postoupiti až k otvoru roury Eustachovy v nosohltanu, přilnutí k otvoru jejímu a zaviniti tak různé chorobné změny v ústrojí sluchovém; děti následkem toho mnohdy stávají se nedoslýchavými, ve škole nemohouce otupělým sluchem správně sledovati učení mnohdy pokládány bývají za nepozorné, netečné, špatně chápavé. A i jinak duševní sféra jejich trpí; stěžují si často na bolení hlavy, jsou značně dráždivé, někdy nevšimavé, apatické, méně hybné a čile než děti zdravé (příčinou toho je asi to, že majíce obtíže dýchat, děti takové nerady poskočí neb si zaskotačí). Žlázy krční bývají často u dětí takových zduřelé, dobře pod kůží hmatné. Léčení choroby této je jediné: radikální odstranění **m. t.** nožíkem Gottsteinovým (obr. 1179.).



Obr. 1179. Odstranění třetí mandle nožíkem Gottsteinovým cestou ústní.

Operace je nebolestivá, snadná a snáš ji dobře i dítě zcela malé. Provádí se ústy. Po operaci děti rychle se zotavují a všechny uvedené příznaky rychle a bezpečně mizejí.

**Mandlí zánět** viz Angína a srovn. Krk a Pyocyanosa.

**Mandloň** (*Amygdalus*), strom nebo keř jihoevropský, z příbuzenstva třešně, jehož několik druhů (*A. communis*, *dulcis*, *fragilis*, *amara*, obr. 1180.) poskytují semena, známá obecně jako mandle (viz t.) a jehož některé druhy i pro ozdobu se pěstují, jmenovitě **m. nízká** (*A. nana*, zvláště krásná odrůda *var. georgica*),



kteřá se také v pokoji rychlíti může. Množí se nejlépe řízků z narychlených rostlin záhy z jara vzatými nebo šlechtí na podložky třesňové (*Prunus mirobolana*) nebo na sazeničky mandloňové, ze semen vypěstované. Ozdobné keře podrobují se letnímu řezu po odkvetení;



Obr. 1180. Mandloň (*Amygdalus*): A větevka s květy, B s plody, C průřez květem, D semenník s bliznou, E peckovice, v níž je uzavřena mandle.

odstraňuje se staré dřevo a příliš hustě vyvinuté větve a výhony odkvetlé zkracují se na dvě třetiny. K témuž rodu náleží též druh *A. persica*, viz Broskev.

**Mandlová moučka** (*farina amygdalarum*) jest moučka z mandlí třením získaná, již používá se zevně v kosmetice vedle mandlových otrub (*furfur amygdalarum*), jež jsou rozemleté pokrutiny mandlové (mandle oleje zbavené). Používá se jich s vodou k omývání kůže i na obklady. Prostředky tyto osvěžují suchou, praskající kůži.

**Mandlovačka** srovn. Mandl, viz Válcování prádla, Valcovačka, Valník.

**Mandlování** viz Válcování prádla.

**Mandlové mléko** je osvěžující lehký nápoj pro nemocné i chorobami horečnými trpící, příznivě proti horečce účinkující. K tomuto účelu připravuje se m. m. jen ze sladkých mandlí (zředka je dovoleno přidati několik hořkých), kteréž se spaří a oloupou, ve vodě ještě vyperou a s trochou studené vody se tlukou (v hmoždíři kamenném nebo porculánovém) a později trou, při čemž se vody stále

pozvolna přidává (až je jí 1 l na 125 g mandlí, také stačí 25 g mandlí a 15 g cukru na  $\frac{1}{3}$  l vody); voda se pak spařeným líným pytlíkem s mandlí scedí a cukrem přisládí. Tvoří mlékovitou tekutinu, kterou nemocný přímo pije, a která se v případě potřeby i chladití může. Nejedná-li se o nemocného, získává nápoj na pikantnosti přidavkem hořkých mandlí, přidavkem vody z oranžových květů nebo přidavkem pražených květů. Chceme-li si zdoluhavého tlučení a tření uspořít, můžeme také mandle jen za sucha otřené i se slupkou strouhati nebo semlít, načež strouhanku zavážeme do čistého, spařeného líného šatu a paříme ji v horké vodě za občasného vymačkávání. Mléko tak získané třeba ovšem chladit. (Srovn. *Blancmanger*.)

**Mandlové mýdlo** viz Mýdlo.

**Mandlové otruby** srovn. Mandlová moučka.

**Mandlový olej** (*Oleum amygdalarum*) lisuje se z mandlí za studena a tvoří čistou, světle žlutou, nevysychavou, příjemně páchnoucí i chutnající tekutinu, která vnitřně působí jako mírné projímadlo u dětí (kávová neb polévková lžička stačí na dávku), také prospěšně při některých otravách a tvoří oblíbený základ (*mixtura oleosa* z m-vého o-e s přísadou syrubu, vody, arab. klovatiny) různých léků; zevně účinkuje dobře jako otužovací prostředek zánettivé kůže, jmenovitě dobře jako ochrana proti opruzení i léčivo opruzené kůže (doporučuje se mytí místo postižené nebo k opruzení náchylné čistou studenou vodou, dobře jemným šatem do sucha otřít a m-mým o-em natřít; třeba s počátku někdy nastala palčivost, za chvíli dostavuje se příjemný pocit ulehčení a za několik hodin trvalé zhojení). Proto se také používá m-vého o-e do různých mastí, náplastí, čípků a pod. Bývá porušen jinými, levnějšími oleji; což se pozná, smísí-li se s  $\frac{1}{3}$  ammoniaků. Čistý zežloutne, až zbělí, porušený zhnědne.

**Mandolety**, jež prodávají kočovní obchodníci, upravují se z ušlehaného bílku (7), do něhož se vmíchá cukr (43 dkg). Ve vysokém hrnku se rozhrěje  $\frac{1}{8}$  kg medu a do horkého vmíchá se zchystaný sníh a čtvrt kg ořechů na osminy rozkrájených nebo mandlí púlených; polovychladlá hmota namaže se na tři oplatky, svrchu oplatkami přikryje a nechá pak 3—4 dny ležeti v suchu a chladnu, načež možno nakrájeti mandolety v podobě tyčinek 5—8 cm dlouhých.

**Mandolina**, italská, malá, nyní i u nás oblíbená loutna s břichatou ozvučnicí o 5—6, také jen o 4 dvojnásobných strunách. Zachází se s ní jako s houslemi (viz t.).

**Mandragora**, pokřín, rulíkovitá rostlina, jejíž kořen bývá nošen jako amulet proti čarům a poranění; býval i lékem proti padoucnici; nyní se užívá jen prášku z něho do náplastí na zatvrdlé otoky a vředy.

**Manekýnky** (*mannequin*, pův. panák pro malíře k studiu oděvu), osoby ženské bezvadného vzrůstu, které najímány jsou krejčovskými a konfekčními závodů ke zkoušení hotoých oděvů před kupci. (Srovn. též *Loutky*.)



**Mangan** (značka *Mn*), šedobílý, křehký kov, který ve množství 5% činí ocel velmi křehkou, v přídavku 13% naproti tomu velmi tažnou a tvrdou, v moderní technice velmi důležitou; v přídavku 10% dává s aluminím mangan-aluminiovou bronz; t. zv. manganová bronz je slitina tažná z 15 d. mědi, 4 d. m-u a 1 d. zinku (manganin v elektrotechnice užíváný je slitina 12 d. m-u, 84 d. mědi a 4 d. niklu); na tkaninách, napojených octanem manganovým sráží se chlorovým vápnem kyslíčník manganový v podobě pěkně hnědé barvy; v barvívství se používá i chlorečnanu manganového; peptonátová sloučenina m-u se železem viz Prosthenosa; borát m-ový je sušidlo (sikativ) pro lněnou fermez, uhličitán m-ový je znám jako m-ová běloba na nátěry, kdežto fosforečnan jako t. zv. manganová violet je nejtrvanlivějším nátěrem svého druhu; léčivými preparáty m-u nejčastěji proti chudokrevnosti a bledniče jsou rovněž bílkovitá sloučenina m-u a citrátů místo železnaté sloučeniny toho druhu; chloral (který kromě toho je kloktadlem při syfilických vředech v ústech a vnitřním lékem proti kožním vyrážkám a krvácení), hypofosfát (také proti krticím), jodid (také proti krticím, příjici a otoku sleziny), mléčnan, kyslíčník manganický, superoxyd (také proti nadýmání, bezčmyrnosti, krticím, příjici, růži, svrabu, svrbivce a různým kožním nemocem (srovn. též Burel), salicylan (také proti reumatismu a dně), síran (také proti dně a žloutence, zevně na ztuhlých klouby dnové, reumatismus), sulfit (také proti průjmu).

**Manganistan draselný**, sůl manganitá, která přichází v obchodě v drobných krystalcích v průhledu červených, v dopadajícím světle až černých, které ve vodě rozpouštějí se roztokem růžovým až červeným, jenž rychle se odkysličuje a nabývá barvy stále tmavší, pro kterouž měnivosti barvy nazývá se také *chameleonem*. Všem látkám, s nimiž se setkává, propůjčuje část svého kyslíku a okysličováním jejich ničí škodlivé drobné ústrojence (bakterie, plísně), i je proto velmi dobrým prostředkem desinfekčním v slabých roztocích, na př. k vyplachování úst (při zánětech dutiny ústní (při delším užívání barví zuby a porušuje i zubní sklovinu), mandlí, kazech zubních a pod.), jíchovitých, špatně se hojících, zapáchajících, také příjicích vředů, k očištění zahnlivajících vod a pod., v sehnanych roztocích však leptá sliznice i podražduje kůži, je tudíž jedem, s nímž zacházeti jest opatrně. Střídavě s lázní z kyseliny sírové a ve spojení s chlořidem hořečným používá se ho někdy i k bílení tkanin. Je protijedem proti fosforu, morfiu a opiu, proti hadímu jedu (injekcí). K podkožním injekcím používá se také při kapavce a bělotoku.

**Mangold**, *manhold*, odrůda řepy (*Beta vulgaris* var. *cicla*, obr. 1181.), která poskytuje sorty ozdobné, krmené i také jako chutná zelenina pěstované. Mladá nať (čepele listů), ze-

jména některých sort, na př. m-u stříbrného, poskytuje velmi chutný špenát, zatím co širokých, úplně bílých řapíků užití lze jako chřestu s máslem nebo zadělaných k masu. M-u daří se nejlépe ve výslunné poloze v kypře, nikoli však čerstvě hnojené půdě. Chceme-li požívat mladou nať jako špenát, sejeme semeno do důlků ve vzdálenosti 25 cm, chceme-li docíliti silných a šťavnatých řapíků, sejeme ve vzdálenosti 40 cm. Kromě propleti a okopání sadba jiné ochrany nepotřebuje. Na zimu zahrabati třeba kořeny do písku ve sklepě a z jara možno je opět vysaditi do volné půdy.



Obr. 1181. Mangold stříbrný.

**Manchester** viz *Aksamit*.

**Manie**, zuřivost, choroba duševní, vyznačující se stupňovanou činností duševní až do bezuzdnosti (delir) za nálady většinou veselé; také stavy jednoduššího vzrušení duševního, které se však stupňují až k zuřivosti. Věk zde nemá pronikavého významu, také tělesný stav nemusí trpěti velkých změn. Maniak prozrazuje se výstřednostmi jako jsou marnotratnost, hýřivost, pohlavní výstřednosti a přestupky i nejrůznější trestné činy. Je málo nemocných, jež by m. postihla jen jednou v životě; obyčejně rychlý a zdánlivě lehký průběh jednoho případu je signálem, že nový případ záhy se dostaví. (Srovn. Dospělost pohlavní.) Choroba tato nemá ničeho společného s t. zv. kleptomanií (viz t.), žhářstvím a p.

**Manihot**, *manio* k viz *Kasava*.

**Manila** zove se obyčejně zkráceně t. zv. manilské konopí, vlastně vláknina z listových pochev banánů (*Musa textilis*) získaná. Vlákny této v jemnějších druzích používá se k výrobě tkanin, zvláště pak k výrobě prýmků, různých pletiv a sáčků, v hrubších druzích k výrobě provaznických tovarů, které však jen v teplých krajinách jsou dosti trvanlivé. Z tkanin zvláště damaškové jsou oblíbeny k potahování nábytku, často však u nás se pod jejich jménem nabízejí levnější jutové (džutové). — Velmi rozšířila se tkanina kobercová, jako velmi pevný základ manilový papír.

**Manilový balsám** viz *Elemi*.

**Manilový kopál** je vonná pryskyřice z rostliny *Vateria indica*. Používá se ho do fermezí a k vykuřování.

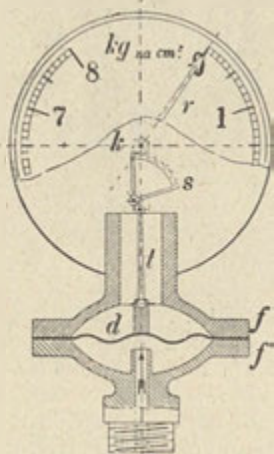
**Manipulační síly**, zpravidla dívky a ženy bez zvláštního výškolení, které dovedou se do každé, více méně mechanické práce zapracovati. Přijímají se v různých úřadech, při dráze, v obchodech, průmyslových závodech bez definitivního ustanovení, někdy s nárokem na definitivu po delší praxi.



**Manit**, také *m a n n i t*, cukr obsažený v maně (viz t.) z jasanu manového a jedlých houbách. Čistý je mírným projímadlem, zejména pro nemocné cukrovkou.

**Manol** zve se mýdlo s mletou sádrou nebo jemným pískem smíšené, jež poměrně, draze se prodává, nežli jakou má skutečnou hodnotu.

**Manometr** (obr. 1182.), přístroj k měření tlaku páry, stlačeného vzduchu nebo jiného plynu, jakýž vidáme na parních kotlech ústředního topení, na tlakostrojích, jimiž se tlačí vzduchem



Obr. 1182. Manometr.

**Manšester** (manchester) viz *A k s a m i t*.

**Mantila** viz *P l á š t ě n k a*.

**Manuelní práce** viz *R u č n í p r á c e*.

**Manufakturní zboží**, t. j. rukodělné, jsou tkaniny a předu, vyráběná lidskou rukou nebo stroji. Kromě zboží na metry měřeného (lněného, bavlněného, vlněného, hedvábného, jutového, konopného atd.) náleží sem také zboží prýmkářské, čalounické, ale i skleněné, kamenné, papírové, kožené, pleťářské (ze slámy, rákosy, lýka, dřeva) a košíkářské a pod.

**Manýra**, původně způsob provádění uměleckého díla jistým šablonovitým způsobem, jímž dílo pozbývá své pravdivosti a rázovitosti, v přeneseném smyslu každé osvojení si způsobů šablonovitých v chování a jednání, které rovněž činí dojem nepravdivosti, neupřímnosti a povrchnosti.

**Manžel** jako hlava rodiny převzal povinnost starati se o manželku i rodinu, péči, aby domácnost byla manželce vlídným útlukem a štěstím, povinnost, aby klid a štěstí rodiny nebylo rušeno, nýbrž vždy povznášeno. Ze soutěže, vypsání redakcí Št. D., vyšlo těchto deset pravidel pro manžela: 1. Oženiv se, přestaň žít a myslit po mládenceku a žij a mysl po manželsku! 2. Nemysli, že celá rodina jest jen k tomu, aby tebe obsluhovala! 3. K sobě samému buď co nejméně shovívavý! Od-pouštěj všem, jen ne sobě. 4. Žena tvá, nechť zůstává jedinou tvojí milenkou pro celý život! 5. Svým dětem snaž se připravit lepší a šťastnější mládí než jsi měl sám a připravuj je od

mládí pro zdárný život! 6. Se služebníky osobami jedné vlídně, ale ne důvěrně! Autoritu ženy své před nimi chraň co nejvíce. 7. Svou ženu učíš svým společníkem ve všem i mimo domov! 8. Snaž se přivést své povolání v soulad se svým rodinným životem! 9. Pečuj o hmotný dostatek a zajištění své rodiny! 10. Přej své rodině ušlechtilé duševní požitky!

**Manželé**, dvě osoby různého pohlaví, spojené pravoplatným, nechť již občanským nebo církevním sňatkem, upravují své vzájemné poměry jednak právními smlouvami, jednak láskou a citem vzájemnosti a konečně i přirozenými zákony života pohlavního (viz *M a n ž e l s t v í*). Není-li určitých právních smluv o společenství nebo oddělení majetku, kterými by na př. přínos (věno) manželky byl zajištěn nějak jako její majetek, nebo nestalo-li se tak aspoň knihovním zápisem (v knihách pozemkových), vinkulováním cenných papírů a pod., jest stejnoprávním spolujednatel manželského majetku i manžel a jen vůči osobám třetím může manželka hájiti své nároky na původní své jmění, tedy na věno, výbavu a pod., na př. při soudní exekuci, konkursu manželově a pod. Jinak jest veškeren majetek, tedy i výdělek mužův jménem společným. Řádní *m.* vedou společnou domácnost, řídíce se od věků ustáleným dělením práce. Manželu náleží starati se o opatření všech prostředků, jichž domácnost vyžaduje, a plní všechny etické povinnosti k rodině (viz *M a n ž e l*), manželce pak péče o domácnost a vedle manžela v první řadě o výchovu dětí (viz *M a n ž e l k a*). Jsou ovšem výjimky, že i manželka je nucena sháněti výdělek, ale tím vždy více méně trpí její úkol jako matky a hospodyně, a sice v prvním směru tím více, čím více vyžaduje to od ní námahy duševní, někdy, je-li přepínána, i námahy tělesné (viz *M a t k a*), v druhé řadě tím více, čím méně času věnovati může záležitostem domácím. *M.* kromě úředních nebo církevních výkonů mají vždy pojeni býti citem lásky a vzájemnosti; kde tohoto není, stěží si lze představití ze spojení jejich skutečné domácí štěstí, neboť z nedostatku lásky a vzájemnosti snadno se vyvíjí i odpor jednoho proti druhému a pouhá upjatá zdvořilost není s to býti základem rodinného blaha. Muž i žena mají už před sňatkem náležitě si rozvážit, nebude-li jim za těžko nésti břímě manželství v poměrech, do jakých sňatkem vstoupí, a mají se myšlenky na sňatek raději vzdát, když se nepokládají za dosti silné k povolání tomu. Kdo však povinnost nějakou převzal, nemá se jí vzpouzeti a lichými vytáčkami se z ní vykrucovati. Po stránce zdvořilosti a dobrého taktu chovají se *m.* i na venek jako osoba jedna, nevyžadující druh od druhu žádných předností a zdvořilostí, pamatující, že tyto náleží osobám třetím, s nimiž se do styku přichází. Jaké různé povinnosti jim náležejí jako hospodářům a hostitelům, vyloženo již ve člancích *Hospodář*, *Hospodyně*, *Hostitel*, *Hostitelka*.

**Manželka** po stránce právní dostává jméno mužovo, které podržuje i jako vdova nebo



po rozvedení, nikoli po rozluce (viz Rozluka, Rozvod), je účastna výhod a povinností jeho stavu a dle manželských práv řídí se i její příslušnost státní i soudní, i právo domovské. Také ona přejímá řadu povinností, které vyžadují jistých schopností a vážné přípravy. Musí chápati pravou podstatu rodiny, znáti základy, na nichž má býti vybudováno manželství, nemá-li se státi trýzní pro muže i ženu. Zákon praví: **m.** jest povinna za manželem do společného bytu jíti, jemu v hospodářství a v živnosti (ne tedy pouze v domácnosti) dle síly své napomáhati a pokud toho pořádek domácí žádá, nařízení od něho učiněná nejen sama plniti, nýbrž i k tomu přihlížeti, aby také od jiných plněna byla. To jsou zvláštní povinnosti **m-ky** a vedle nich ovšem jsou i povinnosti společné o b ě m a manželům, které jim ukládají zejména povinnost manželskou konati, věrni sobě býti a slušně spolu zacházeti. Nikde nestojí, že **m.** musí pečovati o domácí pořádek, že má starati se o zchystání stravy a prádla pro muže, ale — řádná **m-ka** dojista takového předpisu ani nepotřebuje, nehledíc ani k tomu, že by se snadno povinnost její k hořejším povinnostem dala odvoditi z předpisů zákonných, výše citovaných. Stačilo by jen, aby jí to muž uložil dle svého práva řídit domácnost a udělovati nařízení k tomu se nesoucí, a **m-ce** nezbylo by, než aby uposlechla, ledaže by pro chorobu nebo z jiné příčiny nebyla způsobilá k úkolům na ni vzneseným nebo že by zůmyslně chtěla vyvolávati mrzutosti v domácnosti. Je-li v domácnosti dosti prostředků, může **m.** ledaskterou starost přenést na osoby zjednané a stačí pouze její dohled; kde však dlužno opatřit počítati s penězi, musí **m.** převzít i práce namáhavější sama, chce-li udržeti rovnováhu v rozpočtu domácím. To není nic nedůstojného pro ni — to si každá řádná **m.** pokládá za zásluhu, na kterou je hrdá. Ale arcí, dobrá vůle musí býti na obou stranách — bez ní ani dovolávání se zákona nebude nic platno neb aspoň pomůže velmi zřídka. Je zajisté správný nárok, aby **m-ce** byla zabezpečena úplná rovnoprávnost v nároku na příjmy a jmění v manželství, není však správná žádost, aby za své výkony byla placena jako nějaká zjednaná pomocnice. Rozsah této vzájemnosti řídí se vlastní manželovou schopností výdělků, jeho majetností, avšak také jeho společenským postavením. Naproti tomu je povinností **m-ky**, aby vpravila se do poměrů, do kterých se vdala, byť i byla přišla z poměrů lepších, ano je povinností její, aby se vpravila i do poměrů zhoršených, jestli takové nastaly po sňatku, aniž by směla míti nárok na něco více. Jinak však je stejně povinností manželovou, aby **m-ku**, kterou si přivedl třeba z horších poměrů, vydržoval přiměřeně poměrům vlastním a nikoli poměrům, ve kterých ona dříve žila. Pohříchu není tu nijaké zákonitě stanovené míry a nějakých prostředků donucovacích. Jinak je dobře známo, že se tato povinnost a manželčino právo uplatňují i v případě rozvodu: rozvedený manžel

je povinen vydržovati rozvedenou manželku přiměřeně ke svým poměrům, aniž se může odvolati k tomu, že jeho manželka je schopna sama se vydržovati z vlastního jmění nebo z vlastního povolání. Pohříchu právě tato vzájemnost se často porušuje a vznikají spory, jež vedou i k rozvodu. Mnoho vynikajících i zkušených lidí snažilo se sestaviti pravidla životní pro **m-ku**. Buďtež tu uvedena pravidla vyslovená básnířkou, rumunskou královnou Carmen Sylvou: 1. Nepočínej sporu, je-li však již nezbytna výměna názorů, haj pevně svůj názor do posledka; kyne-li ti vítězství, získáš u muže na vážnosti. 2. Nezapomeň, že za muže máš člověka, ne boha; nemusíš se proto divit, že má svoje slabosti. 3. Nežádej ho příliš často o peníze; musíš se snažit, abys vyšla s tím, co ti dá. 4. Vidiš-li, že nemá mnoho srdce, nezapomeň, že jistě má žaludek; pečujíc o žaludek, získáš jeho srdce. 5. Nech ho občas — ne často — aby měl též poslední slovo; způsobí mu to potěšení a škody míti nebudeš. 6. Čti noviny od začátku do konce a ne jenom drobné zprávy. Muž pobaví se s tebou rád o denních událostech, ba i o politice. 7. Uraziti ani v hádce nesmíš muže svého. 8. Čas od času mu řekni malou lichotku. Máš-li příležitost říci mu, že je ze všech nejzlomyslnější a největší protiva, okamžitě připoj, že nejsi také vždy bez chyby. 9. Trápí-li se, ukaž mu, že jsi dobrá kamarádka; má-li starosti, buď mu přítelkyní a rádkyní. 10. Především cti matku muže svého; nezapomínej, že dříve ji miloval než tebe. Také „Šťastný Domov“ vydal desatero pro **m-ku** jako výsledek soutěže, které se zúčastnily výhradně ženy.

**Manželská smlouva** uzavírá se buď po předchozím zasnoubení (viz t.) nebo bez něho buď jen obřadem sňatku nebo také zvláštními úmluvami právními ústně nebo písemně (viz Manželé), není-li tu nějaké překážky manželství (viz t.), jichž zjištění náleží k obřadnostem **m-ké s-vy**. Obřadem sňatku uzavírá se smlouva, kterou dvě osoby různého pohlaví projevují svou vůli žíti v nerozlučném společenství, ploditi děti, je vychovávat, sobě navzájem pomáhati a řídit se při tom platnými zákony. **M-kou s-vu** může uzavřít kdokoliv, komu v tom nebrání překážka zákonná.

**Manželství** jest spojení muže a ženy, právu platnému v té které zemi odpovídající. U nás až do r. 1783 platilo pro ten případ pouze právo církevní, teprve Josef II. upravil **m.** také jako právní poměr občanský. Zákonem z 25. května r. 1867 uvedeno v platnost (opětnou) manželské právo dle zákoníka obč., přikázáno soudnictví civilních soudů a zaveden podpůrně občanský sňatek, v kterémž směru zákonem z 9. dubna r. 1870 (č. 51. ř. z.) upraveno i uzavírání **m.** mezi osobami, jež jsou bez náboženství. To doznalo změny v republice čsl. zákonem ze dne 22. května 1919 č. 320 (prov. nařízení ze dne 27. června 1912 č. 362), jímž mění se ustanovení obč. práva o obřadnostech smlouvy manželské, o rozluce a překážkách manželství. Jím dáno snoubencům na vůli, chtějí-li uzavřít sňatek občanský nebo církevní. Oba mají (i je-



den bez druhého) stejnou zákonnou platnost. Splněny také mnohé požadavky doby minulé o rozvodu a rozluce **m.** (viz t.), jakož i o postavení dětí nemanželských (viz t.). Zákonem uvedeným zrušuje se řada §§ zákona ze dne 17./6. 1835 č. 61, jakož i § 25. XXXI. zák. uher. z r. 1894 a ustanovuje se, že dědická nezpůsobilost ustanovená jako následek cizoložství pomíjí, jestliže ti, kdo soudně doznali se k cizoložství nebo z něho byli usvědčeni, stanou se manžely a že švakrovství je překážkou **m.** potud, že jeden manžel nemůže uzavřít **m.** s příbuzným druhého manžela v pokolení přímém a s plnorodým nebo polorodým jeho sourozencem. Dle těchto platných ustanovení jest **m.** právní poměr dvou osob různého pohlaví, smlouvou založený, nikoli však smluvní poměr, neboť obsah dotyčného právního poměru je stanoven veřejným právem (donucovacím a není v moci jednotlivcové na tomto obsahu něčeho měniti. — Za překážky, jež **m.** vylučují, dle dosavadních ustanovení platí: nedospělost (také nezletilost, nepřivoli-li zákonitý zástupce nebo soud vyslechnuv poručníka; cizím nezletilcům ustanoví soud zástupce; proti nesvolení zástupce mohou se postižení odvolati k svému příslušnému soudci; zástupce může odepřítí povolení, nedostává-li se ženichovi nebo nevěstě potřebných prostředků, je-li dokázáno, že jeden nebo druhý žije nemravně nebo je stížen nakažlivou nemocí, nebo nemocí či vadou, která překáží účelu manželskému), nedostatek svéprávnosti, duševní choroby, impotence, pokrevenství, únos, slavné sliby řeholní nebo vyšší svěcení církevní, zločin proti platnému **m.** (cizoložství, vražda dřívějšího manžela) nebo spoluvina na rozloučení **m.** dřívějšího u nekatolíků, u osob vojenských pak odsouzení trestní vůbec; dle církevního práva také některé stupně zákonného příbuzenství, i příbuzenství duchovní a veřejná mravopočestnost. — Za překážky, jež **m.** zakazují (na čas, pokud překážky odstraněny nejsou), platí: nedostatek důkazu o zaniknutí nebo neplatnosti dřívějšího sňatku, u cizinců nedostatek průkazu o způsobilosti ke sňatku. — Některé z překážek mohou pomínouti samy sebou (na př. dočkáním dospělosti), jiné mohou býti odstraněny podáním žádaných průkazů a některé konečně, které se nezakládají na závadách nezměnitelných, mohou pomínouti prominutím čili dispensí, k jimž udělení oprávněny jsou politické zemské vlády nezávisle od úřadů církevních. — Jsou však také překážky **m.**, které nejsou zákonitě stanoveny, jichž by však z rozumných důvodů šetření měl sám každý jednotlivec; neměli by na př. bráti se lidé chorobami dědičnými nebo nakažlivými vleklymi chorobami zatížení (tuberkulosou, příjící [třeba vyhojenou, není-li dán průkaz, že byla vyhojena správně, kterýž lze podati zkouškou Wassermannovou], padoucníci, choromyslností a pod.), viz Nemoci manželství; také ne lidé stáří velice různého (mladík stařenu nebo naopak). **M.** již uzavřené může býti prohlášeno

neplatným, stala-li se na př. mýlka v osobě (jeť **m.** svazkem dvou určitých osob), nebo podlehl-li manžel omylu, pokud se týká bezúhonnosti manželky (sezná-li po sňatku, že byla s útěškem následkem obcování s mužem jiným), avšak **m.** takové zůstává potud platným, pokud osoby oprávněné neodporují platnosti s výsledkem. Jinak může býti **m.** neplatným také, byla-li včas jeho překážka, **m.** vylučující, ohlášena, třeba o ní snoubenci nevěděli. Neplatnost může prohlásiti toliko soud. Byla-li však překážka později odstraněna, může platnost **m.** uzavřeného bez nových ohlášek prohlášením v předepsané formě na farním nebo obecním úřadě býti potvrzena. Aby zamezila se **m.** neplatná, zjišťuje se nejprve na obecním úřadě (při církevním na úřadě farním) právní způsobilost **k m.** se hlásících osob, na faře i způsobilost mravní a náboženská, zavedeny jsou veřejné ohlášky na úřadech obecních po 14 dní vyvěšené a ohlášky církevní v kostele (troje), aby osoby jiné námitky učiniti mohly. **M.** uzavírá se prohlášením (projevením konsensu) před okres. polit. úřadem, ve městech s vlastním statutem před úřadem obecním nebo před farářem příslušné církve v bydlíšti (kde bydlí 6 neděl) snoubenců a u přítomnosti svědků, k vydání svědectví právně způsobilých, i zapisuje se do matriky oddaných. Obřady, které se při tom dějí, nemají právní závaznosti. (Viz Sňatek občanský.) Po stránce právních účinků uzavřený sňatek dlužno vytknouti, že z **m.** plyne povinnost manželského spolužití, že manželé jsou si zavázáni věrností co do tělesného obcování, nicméně mohou se manželé oboplným usnesením vzdáti práva a manželské povinnosti soulože a cizoložství trestá se jen k návrhu uraženého manžela. Kdy je rozlučitelnost **m.** přípustna, viz Rozvod a Rozluka. Po stránce mravní jest **m.** řada úmluv, často jen mlčky a třeba nevědomě učiněných. Člověk musí, jak praví Smiles, dávat i bráti, zdržovati se a zdržovati, snášeti a býti trpělivým. Nemusí býti jeden slepým k vadám druhého, ale snášeti je má s laskavou šetrností. Ze všech vlastností dobrá míra mysli nejlépe se nese a nejlépe působí v **m.** Neboť spojena-li jest s vládou nad sebou, dodává nám trpělivosti, abychom vlídně vše přijímali, vyslechli řeč neodpovídající, posečkali, až by hněv se utišil, zlost okamžitá přeshla. Jemná odpověď odvrací zlost. Mnoho lidí bývá zklamáno **m.**, poněvadž příliš mnoho očekávali, mnohem více ještě proto, že sami nepřinesli do spolku tolik bodrosti, laskavosti a shovívavosti i zdravého rozumu co druhý, nebo kolik bylo třeba. Obraznost jejich snad lčila jim stav blažený, jakého na zemi nelze dojíti, a když dostavila se skutečnost se starostmi a trampotami, tu náhle probudili se jako ze sna. Anebo očekávali cosi jako dokonalost samů a jsou zklamáni, když se přesvědčili, že i nejkrásnější charakter mají své slabosti. A přece právě nedokonalosti lidské povahy vymáhají větší šetrnost a shovívavost i soucítí, nežli vlastnosti nejdokonalejší, aspoň u lidí cituplných a laskavých, budíce lásku nejvrouc-

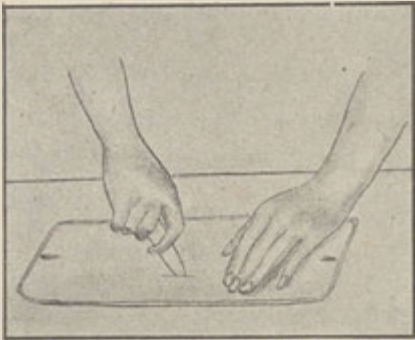


nější. Kdo toho všeho nedovedeš, nevstupuj raději v **m**.

**Manželství bezdětné**, byť i pravda bylo, že dva lidé v tomto poměru žítí mohou jako dobří přátelé, přece nemajíc žádného cíle, nemá pro společnost žádného významu. Mohlo by ho nabýt, kdyby adoptovalo dítě opuštěné. Ve Spoj. státech se to provozuje soustavně. Nalezinice v New Yorku za dobu svého trvání opatřily tak domov více nežli 60.000 dětí.

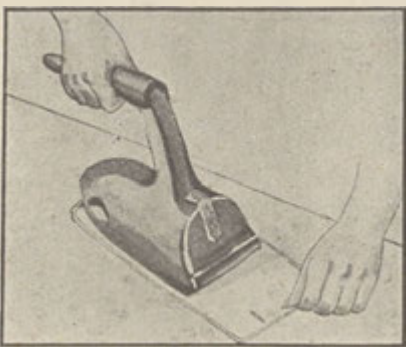
**Manžety**, náručky, jimiž se ukončují rukávy prádla nebo svrchního oděvu. Jsou buď přímo s těmito neodlučně spojeny, někdy jen lehce

dvojitý nebo trojnásobný pásek, někdy i s tužší vložkou, jehož šířka bývá různá, nyní až 16 i 18 cm k přeložení určená. **M**-ta oddělená v podstatě je totéž; její objem normální rovná se polovině délky rukávu (na př. 30 cm, je-li rukáv 60 cm dlouhý) a z tohoto objemu (či délky) třetina (tedy 10 cm) se počítá na délku



Obr. 1183. Žehlení manžety: 1. Vyhlažování záhybů koštěním hladítkem.

přistehovány (na př. krajkové **m**. na oděvu), aby mohly býti snadno sňaty, uloženy nebo vyprány, anebo konečně jsou úplně volné, aby se mohly častěji střídati, a proto jen lehce knoflíkem nebo podobně se připevňují. V přeneseném smyslu zove se **m**-tou úhledný obal nebo nástrček na rukojeť nebo konec předmětu,



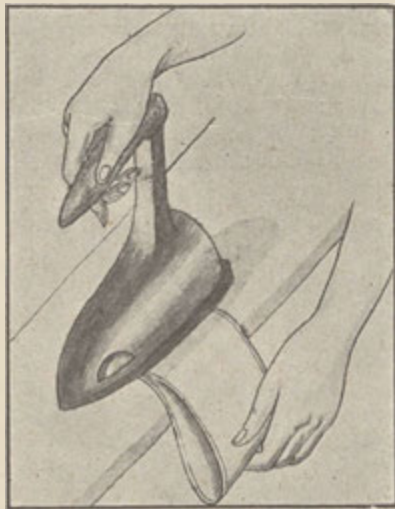
Obr. 1184. Žehlení manžety: 2. Zarýhování okrajů.

kteříž se bere do ruky, na př. na kytici, na kosti kýty nebo šunky, ke svíčke ve svícnu, když úhledně upravena se staví na stůl a pod. Při prádle i oděvu jest pravidlem, aby **m**-ta byla s límcem ze stejné látky, stejného střihu a stejné výzdoby, nebo aspoň aby obojí bylo v souhlasu, nehodí se na př. hladký límec k zdobené **m**-tě a naopak. **M**. ke košili pevně přišité jsou jen hladkým ukončením rukávů,



Obr. 1185. Žehlení manžety: 3. Ohýbání.

**m**. (ač někdy i o 1—2 cm více), na délku při **m**-tě, jež se uzavírá přiložením (ne přeložením) konců, činí 18, jinak jen plátno pro založení třeba přistříhnouti o 1 cm širší a delší, tedy 31 a 11—13 cm; z kryjícího plátna stříhnou se pro každou **m**-tu dva takové obdélníky ze ztužovací vložky (nejlépe se škrobí floridas nebo



Obr. 1186. Poslední přezehlení (4.) manžety.

se používá dvojmo sešitého organtýnu), pro každou jeden. Sestřížení tvaru s rohy ostrými, zaoblenými, otupenými a pod. jest věc vkusu dle



módy nebo dobově přibarveného a pod. **M.** žehlí se nejdříve po rubu, pak po lici straně. Nikdy nesmějí býti po rubu vyžehleny do sucha dříve, nežli se žehlí po lici; je nutno, aby při obracení byly po rubu ještě dost vlhké a pára aby z nich vystupovala; levá ruka obstarává všechny výkony, spojené s vytahováním a natahováním, kdežto pravá žehlí. Dříve ještě nežli se **m.** ohýbá, musí po lici její okraje žehličkou čistě býti zarážovány (obr. 1184.). Když svršek je suchý, přikročí se k ohýbání manžety (obr. 1185.) novým žehlením vnitřku způsobem, který je na obrázku dobře naznačen. Po provedeném ohnutí se složí ještě hrana na hranu, svršek se přes hranu žehličkou prkna přežehlí dle obr. 1186. — **M.** na různé předměty složený jsou obyčejně z hlavního válcovitého nebo kuželovitého pouzdra, kteréž je ukončeno okrajem zkadeřeným, plisovaným, rozřepeným a vzorkovaně prolamovaným a pod.; používá se k tomu obyčejně papíru bílého, někdy barevného, nebo také staniolu stříbrolesklého.

**Mapa** je v pravém smyslu slova zobrazení části povrchu zemského, také podzemních dolovisek nebo nadzemních (meteorologických) postupů vzdušného tlaku, teploty, srážek a pod., v přeneseném smyslu nazývá se tak také podložka (viz t.) na psací stůl nebo jednoduchá schránka na ukládání papíru, listin a pod. Srovn. N a p i n á n í.

**Marabu africký** (*Leptophilus crumeniferus*), čáp mršinami se živící, má pod spodními ocasními krovkami poloviční chmýří asi na píd dlouhé, bělostné barvy a zvláště zkadeřené, kteréž se zastřeleným ptákům vytrhává a do Evropy vyváží, zde pak na boa, koliéry a j. ozdobné předměty zpracuje. Móda přispěla tu svým dílem k značnému vyhubení těchto ptáků, takže cena peří toho neustále stoupá a proto se v novější době nahrazuje často peřím čápa sedlatého (*Mysteria americana*) z Brazílie, jemuž schází jen zvláštní rozřepení peří **m-tového**. Poněvadž však i tohoto peří není nadbytek, napodobuje se peřím z obecných bílých čápů, dokonce i z krocanů a pávů dovednou úpravou.

**Maranta** viz Arrow-root.

**Maraskin** (*maraschino*), jemný likér připravený z višně mahalebky (*Prunus mahaleb*), rostoucí v jižní a východní Evropě (z východu přicházející višňové troubele k dýmčím jsou z téhož druhu). V Dalmácii a Itálii sklízí se dozrálé černé višně a roztloukají celé plody i s peckou, kaši míchají s medem a po vykvašení destilují. První destilát leží rok a teprve po dvojím dalším předestilování poskytuje jemnou lihovinu, z kteréž teprve **m.** se robí. Nejjemnější jaderský nebo dubrovnický tím způsobem, že se sladí čistě zčereňným cukrem a opět rok ležeti nechá. — Často se ovšem **m.**, kterýž je pravý dosti drahý, napodobuje. Ve Francii na př. tím způsobem, že do silného čistého lihu nakládají na 8 dní mladé větvičky a pupeny broskví, lihovinu pak sladí zčereňným cukrem (nejlépe směsí stejných dílů cukru a bílého — lipového — medu) a po osmi dnech zfiltrují. Jednoduché je také

napodobení z nejjemnějšího koňaku, jenž se smíchá se stejným množstvím staré odleželé třešňovky, na dvě láhve směsi se pak zčereň 1 kg cukru (nebo po ½ kg cukru a medu), přidá se 5 kapek hořkého výtažku mandlového, 2 kapky výtažku růžového a kapka výtažku skořicového; po 4 nedělích se lihovina filtruje a pak delší dobu nechá ležeti. — Destilací napodobuje se také z obyčejných višní a malin, kteréž se roztlukou a destilují s pomorančovými květy, lihem 90° a vodou (na 2 kg višní 2 kg malin a 1 kg květů, 12 l lihu a 4 l vody). Destilát po delším ležení se předestiluje a zčereňným cukrem sladí. **M-u** upotřebuje se jako jemné lihoviny v malých dávkách při těžších předkrmech nebo k zákuskům, hojně v kuchyni i cukrářství do omáček, smetánek, zmrzlin, nákypů, rosolů, tortů, k přípravě bavořin, punčů a pod.

**Maraskinový punč** upravuje se zpravidla jako nápoj studený ze 3—4 lahví dobrého vína a ½ láhve pravého maraskinu s ½ láhve araku a 1 kg zčereňného cukru, kteráž směs na několik hodin se stává k ledu. Před podáním na stůl při větších tabulích přidávají k němu i šampaňské.

**Marasmius** viz Špička.

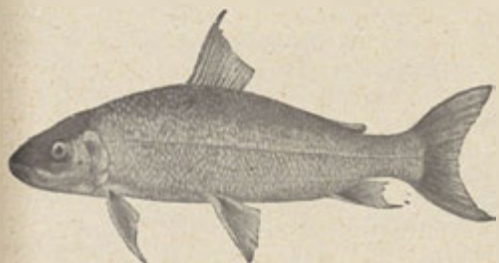
**Marasmus** viz Sešlost věkem.

**Marceline** jest jednoduchá hladká látka hedvábná, jednobarevná, obyčejně černá.

**Marcipán**, konfekt z mandlí a cukru nebo medu; místo mandlí používá se někdy i ořechů, kromě toho různé chuti nabývá **m.** přísadou anýzu, citronové kůry, čokolády, pomerančové kůry, zázvoru, pistácií, kardamomu, skořice, muškátu, malinové šťávy a pod., připravením mandlí, jmenovitě s přísadou hořkých mandlí, také přísadou mouky nebo tlučených sucharů a pod. V zásadě se **marcipánové těsto** dělá z mandlí tlučených neb třených s malou přísadou vody (také může býti voda z pomerančových květů nebo voda růžová), citronové šťávy nebo bílku, kteréž se pak míchají s prosátým cukrem (na ½ kg sladkých mandlí 30—40 g hořkých a ½ kg cukru) a citronovou korou (z 1 citronu), kteráž směs se pak za stálého míchání v měděném kotlíku na mírném ohni praží a podle potřeby pak ještě s cukrem nebo trochou mouky a pod. prohněte. Takové těsto vydrží pak i delší dobu, ano odležením na chuti získává, a může se ho pak upotřebiti k výrobě koláčků, hvězdiček, plastických figurek v dřevěných tvůrkách (tvůrka se nevymazávají, nýbrž jen poprašují cukrem), tortičků i tortů atd. Má-li býti zvláště jemné, nepaří se mandle, nýbrž jen máčeji za účelem loupání. Povrch pečiva marcipánového opatřuje se pak cukrovými polevy různé barvy, také ovocnými povidly, zavařeninami a pod. Má-li se těsto delší dobu uschovati, udělá se z něho velký bochník, kterýž po úplném vychladnutí zabalí se do bílého, cukrem poprášeného papíru (přes tento do několika papírů balicích) a v chladnu se uschová. Marcipánové těsto peče se vždy (na plechu papírem vyloženém) v mírném horku do světle žluta.



**Maréna** (*Coregonus*), lososovitá ryba jezerní, v některých menších druzích v alpských jezezech žijící i také chovaná (*Renke, Felchen* na jídelním lístku tamních restaurací), jejíž druh *m.* velká (*mađui*, obr. 1187.) z jezer pomoranských byl s úspěchem také do našich rybníků na Třeboňsku přesazen. Celkem je však u nás málo rybníků, které jí svědčí, takže v trhu je poměrně vzácnější, kromě toho její



Obr. 1187. Maréna velká.

stříbrolesklý, bělicovitý lesk neláká naše občerstvo, ač je to ryba neobyčejně chutná a živná. Nejlepší kusy bývají 60—65 cm dlouhé a 2 až 3 kg těžké, jsou vratké, takže na delší vzdálenost nelze jich dopravit živých. Nejchutnější je pečená na másle sardelovém nebo marinovaná (povařená ve vodě s vínem nebo octem, cibulí a kořením); v obchodě přichází také velmi chutná uzená, nejméně záživná je smažená, ke kterémuž účelu nutno ji nasolenou předem marinovati citronovou šťavou.

**Marengo**, černé látky soukenné s bílými vlásky o vazbě keprové. Šíře 140 cm. Hodí se na žaketové kostymy.

**Margarín** zve se n á h r a ž k a m á s l o v á, kravskému máslu podobná, jejíž tuk však z mléka nepochází. Připravuje se zpravidla z lehko roztopitelných součástí hovězího loje, někdy i z jiných tuků s přísadou rostlinných olejů (sezamového, arachového, bavlněného, kokosového, špatnějšího olivového, řepkového) a sera mléčného, čímž vzniká tuhá emulze, která přisolením a přibarvením podoba a vlastností skutečného másla nabývá. Postup výroby je ten, že z loje hovězího, roztopeného a vycištěného vylisuje se oleomargarín (zbytek po vylisování je stearin), který se vrtí s určitým procentem mléka, oleje sezamového nebo jiných přísad a získaný tuk po vychlazení se hněte a balí. Lučebně rozeznává se od pravého másla jen nedostatkem glyceridů, prchavých kyselin tukových a aromatických součástí, jichž vyskytuje se více nebo méně dle toho, mnoho-li se přidává mléka. Četnými pokusy s lidmi i potravinami bylo dokázáno, že *m.*, pokud byl připraven z materiálu bezvadného, jest živnou a dobrou náhražkou másla, předpokládáme-li, že prodává se za přiměřeně levnou cenu a pod správným označením (nikoli draho jako máslo skutečné). *M.* může však býti zdraví škodlivý, byl-li připraven ze špatného materiálu. Kromě toho používá se *m-u* často k porušování másla tím způsobem, že s přirozeným máslem větší nebo menší přísada *m-u* se prohněte.

Kdežto tudíž proti upotřebení *m-u* v domácnosti z důvodů zdravotních (je-li ze spolehlivého pramene — t. j. ze zdravého, čistého materiálu připraven) i z důvodů úsporných (je-li jako takový levně prodáván) ničeho nelze namítati, jest žádoucí míti po ruce prostředky, jimiž by se *m.* od skutečného másla nebo másla *m-em* porušené od čistého másla rozeznalo. Všecky dosud navrhované prostředky ve směru tom se neosvědčily; v praxi osvědčilo se jediné nařízení rak. zákonodárství, že nakázáno továrníkům k *m-u* při výrobě přidávati 10%, k margarínovému syru 5% oleje sezamového, kterýž pak v hotovém výrobku, tedy i v porušeném másle snadno se rozeznati dá. Vezmeme pak 20—30 g *m-u* takto vyrobeného a postavíme do vodní lázně, v kteréž se při 50—80° C rozpouští. Po chvíli odloučí se tuk od vody, pluje na povrchu, i sleje se opatrně na suchý papírový filtr, jímž do čisté zkoumavky necháme prosáknouti 10 ccm čistého tuku, kterýž se pak s 10 ccm kyseliny solné (spec. váhy 1:125) půl minuty protřepává, načež se to nechá usaditi. Není-li po usazení spodní vrstva kyseliny solné červeně zbarvena, odstraní se a 5 ccm tuku na ní plovoucího dá se do stupňovaného skleněného válce, smíchá s 10 ccm kyseliny solné (spec. váhy 1:19) a 0.1 ccm lihového roztoku furfurolového (do 100 dílů absol. lihu 1 díl bezbarvého furfuru), půl minuty se to protřepává a nechá chvíli státi. Obsahuje-li *m.* předepsané množství sezamového oleje, jest kyselina solná na spodu nádoby odloučená silně červeně zbarvena; není-li zbarvena nebo jen slabě, je to závadou a *m.* náleží stanici pro zkoušení potravin. Je-li však kyselina již po prvním protřepání červeně zbarvena, nemusí to býti důkazem přítomnosti náležitého množství sezamového oleje, nýbrž důkazem barviva azotového; v takovém případě se zbarvená kyselina odstraní a protřepání s novými dávkami kyseliny (po 10 ccm) ještě jednou nebo dvakrát opakuje, nežli se dostane kyselina nezbarvená a ve zkoušce způsobem shora naznačeným pokračovati může. — Za obvyčejné teploty je *m.* tuk světle žlutý, obvyčejně zrnitější nežli máslo, kterémuž se tím více zevně podobá, čím pečlivěji byl připraven a čím lepšího druhu loje (plicního, srdečního, ledvinového, střevního) se k přípravě použilo. Účinkem světla i vzduchu rychleji se kazí a žlukne, zvláště za vyšší teploty v létě nežli máslo (takže i máslo *m-em* porušené rychleji se kazí). I ve tmě *m.* se kazí a snadno plesniví; zkažený je bledý a zaváný i chutná olejovitě. Průměrně obsahuje *m.* vody 12—14% a řadu tuků, palmitinu 18.5%, stearinu 38%, oleinu 25%, dále caprinu 0.25%, syroviny 0.50% a soli 1 až 2%. Spec. váha jeho je 0.859—0.861 při 100° C, roztápí se při 32—35° C. *M-u* upotřebuje se v kuchyni stejně jako máslo; nejméně se hodí k mazání za čerstva anebo pouze roztopený k maštění, nejlépe k zadělání do těsta, do pokrmů a omáček, jež požívají se za horka. Jest nařízeno baliti *m.* do papíru s červeným pruhem, podélně přes celý obal, 2 cm širokým.



**Margarinový sýr** vyrábí se ze sbíraného mléka a roztopeného margarínu (v němž není obsažen žádný olej arachový). Ve zvláštních odstředivých strojích promění se tato směs ve smetanovitou emulsi, tak, aby tuk v mléce co nejmeněji byl rozptýlen (je potřeba 4000–5000 otoček za minutu). Z emulze pak jako ze smetany dělají se sýry na způsob edamského, goudaského, romadouru, limburgského a münsterského; pokusy vyrobiti i sýr švýcarský se dosud nezdařily. Syrovina těchto sýrů je stejně stravitelná jako u jiných, neboť i ta pochází jen z mléka a jen tuk je margarinový; upotřebilo-li se k výrobě margarínu bezvadných tuků, je i sýr dobrý a bezvadný, ano hubené a měkké sýry kravské předčí chutí a tučností; pokud se **m. s.** prodává jako takový a nežadá se za něj cena skutečná oněch druhů sýrů, které napodobuje, není se stanoviska lidové výživy proti němu námitky. Avšak napodobení oněch pravých sýrů tvarem, barvou, obalem je tak věrné, chuť i vůně jejich tak podobná, že obyčejný spotřebitel není s to nijak právě od nepravých rozeznati.

**Mariánské Lázně** v krásné, k jihu otevřené, chráněné poloze (591 m n. m.) s výborným lázeňským zařízením. Alkalicko-salinické prameny studené podobného složení jako karlovarské, ale energičtější železitá kyselka, která náleží k nejsilnějším a pro organismus nejprístupnějším v Evropě. Slatina rovnocenná se slatinou Frant. Lázní. Čeští lékaři a české hotely. Léčí se choroby výměny látek (otyllost, dna, cukrovka, ledvinové kaménky), vleké choroby svalů srdečního, zkornatění cév, chronické záněty ledvin a měchýře. Pharmakothapeutické laboratorium „Mariatherma“ vyrábí četné léčivé preparáty MUDr. Vl. Mladějovského. Také essentia Thermanum Mariae pro povzbuzení žaludečních šťav.

**Marináda** je šťáva nebo tekutina sloužící k tomu, aby maso změklo, po případě jemnější nebo pikantní chuti nabylo. Rozeznáváme **m-dy** suché a tekuté. Tak zv. suchá **m.** záleží většinou jen z koření nebo zeleniny a bylinek a šťavy citronové, někdy také s olejem tabulovým smíšené. Takové se používá k přípravě některých mas, na př. mořských ryb, divokých králíků, žabích stehének a pod. před smažením nebo pečením. Maso se nasolí, popepří a okoření, pak zacedí šťavou nebo také olejem (je-li předepsáno) a v tom se nechá ležeti 1 i více hodin za častějšího obrácení; pak se z ní vyndá, osuší a smaží obalené nebo peče bez obalu; v posledním případě nezřídka zbylé **m-dy** používá se jako přísady do omáčky. — Tekutá **m.** může být studená nebo vařená. Základem je ocet, někdy s vínem nebo olejem a přísadami jsou sůl, pepř, petržel, cibule, jalovec (někdy), bobkový list a pod. I když se přísady s octem nebo vínem svaří, nalévá se **m.** na maso teprve vychladlá a maso někdy již předtím se peče nebo aspoň opéká, někdy také vaří. Syrové maso nakládá se na delší dobu, aby se pak mohlo vařit, péci, udit a pod. Do **m-dy** nakládá se někdy starší maso, aby zkřehlo a změklo, jindy maso, které má

býti pikantnější (na divoko) aneb maso, které delší dobu má být zachováno.

**Marjánka** viz Majorán.

**Marketerie** (srov. Intarsie), vykládání dřeva kovem, které se provádí dvojím způsobem: buď se vkládá kov přímo do dřeva předmětu, jež se za tím účelem vyhloubí, nebo se vkládá do výřezů dýhy (furnýru), která se pak na předmět přidělá. Nejvděčnějším dřevem pro tyto práce jsou: cedr, lípa, ořech, mahagon, javor, hrušeň, kaštan a olše, z kovů pak nejlépe se hodí nové stříbro, měď, mosaz, zinek, zlato a p., všechny kovy v podobě plechu v síle 0.3 až 0.9 mm, kteráž síla řídí se také šířkou vyložené plochy. Z nástrojů je zapotřebí kovových pravítek rovných i křivkových pro plochy různých velikostí, klíštěk, malého kladívka, nůžek na kov, pilniček, kostice a chceme-li pracovati s dýhami, také lupenkové pilky.

**Marly** zove se gáz s nitěmi mřížkovitě nebo sítkovitě navzájem odstávajícími; používá se příze lněné, vlněné i hedvábné.

**Marmeláda** je hustší kašovina z ovoce hustým zíněným sítem protlačená a s cukrem svařená. Protírání (srov. t.) provádí se měchačkou vroubkovanou nebo vroubkovaným pístem houbovitého tvaru, při výrobě ve větším rozměru používá se velké ruční protěračky. Některé ovoce, na př. jahody, maliny protírají se za syrova, všechno ostatní třeba dříve s malou přísadou vody rozvařit. **M.** vyrábí se hlavně z ovoce bobulového, jádrového a peckového, zvláště z jahod a malin, jablek a hrušek, meruňek a broskví, mirabelek a rynglů, z ostružin, šípků, švestek, angreštu, borůvek, rybízu, rajských jablíček, jeřabin atd. Na 1 kg bře se cukru 750 g pro kdoule a reveň, 600 g pro angrešt zralý, rybíz a šípky, 500 g pro maliny a ostružiny, 400 g pro jahody, dýně a rajská jablíčka, 200 g pro jablka, broskve



Obr. 1188. Ruční protěračka na marmeládu.

a meruňky. Sladké **m-dy** podobají se anglickému jamu (viz t.) a lépe se drží, aniž potřebují se tak hustě svařovati jako méně sladké; řídké a méně sladké **m-dy** nutno konservovati lučebně (na př. 10 g salicylové kyseliny na 5 kg). S cukrem se nesmí svařovati; tento smí se přidávati teprve k vychladlé **m-dě**. Vaření děje se v nízkých nádobách a důležité je, aby se nepřipálila. Tomu se předchází stálým mícháním



pohyby osmičkovitými po dně nádoby, nebo ještě lépe vařením na vodní lázni, kde svařování je sice volnější, ale míchání odpadá. Při větší výrobě používá se kotlů zahřívanych parou. (Srovn. spis *Zužitkování ovoce* od J. Havráanky. Viz J a m, obr. 179.) Kupujeme-li m-dy hotové, kupujeme jen z pramenů dobře známých, neboť svařuje se často ovoce jen nejzadnější jakosti (nedozrálé, červivé, nepřebrané, nahnílé). Kromě marmelád čistých (jen z jednoho druhu ovoce) připravují se řidčeji také m-dy m í c h a n é; nejčastěji se m-dy světlé (žluté na př. z jablek nebo hrušek) při-



Obr. 1189. Uchování marmelády v etiketovaných slojících uzavřených parafinem.

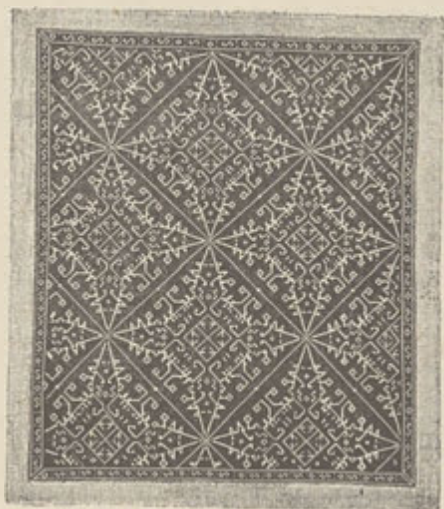
barvují malinovou šťavou nebo barvivem z červených slupek vyvařeným. Také však různé ovoce se míchá. Na př. 3 kg oloupaných a odjádrovanych hrušek, 1 kg stejné zchystaných jablek a 1 kg odpeckovaných švestek rozvaří se s trochou vody a protře sítem; přidá se 1 lusk vanilky, cukru dle výše udané míry nebo méně s kyselinou salicylovou. Také se jableková kašovina míchá s meruňkovou a pak svařuje. Viz též J e ř a b i n y. M. cukřená (kandovaná) svařuje se s větším množstvím cukru (až s polovinou své váhy) a do velmi husta, takže tvoří po vychladnutí tuhé těsto. Toto se v podobě koláčků nebo ořechů obaluje cukrovým práškem a suší v mírné teplé troubě, balí se do papíru nebo staniolu a v chladnu uschovává. Obvyčejná m. uschovává se ve sklenicích kelímkovitých neboli slojících (obr. 1189.), do kterých se naplňuje za tepla, při čemž se stále natrášá, aby se dokonale slehla a nikde bublinek nezanechala, neboť tam, kde by se vzduch zadržel, snadno by se kazila i plesnivěla. Stejně by se to stalo na povrchu, když by tento nebyl náležitě uzavřen. Uzavírá se papírem v rumu namočeným, vrstvou čistého loje nebo sádla, nejlépe však vrstvičkou parafinu, kterého vždy znovu možno upotřebiti. Nebyly-li m-dy náležitě konservovány, rády kvasí nebo plesniví. Třeba na ně často dohlédnouti; rozkvašené třeba ihned, nejlépe v širokém pekáči, převařit; plíseň třeba ihned odstraniti a uzavřítí m-du způsobem výše naznačeným nebo zalíti ji hustě svařeným cukrem, aby tento utvořil na povrchu pevnou kůrku. Vrstva parafinu koná stejně dobré služby a neškodí ani přes kůrku cukrovou tam, kde by tato vlivem vlhkosti vzduchu časem zvlhla a povolila. — M-dy používá se jako pomazánky na koláče a jiné

pečivo, jako nádivky a pojiva do tortů a moučníků, k přípravě omáček, zmrzlin a p.

**Marmota** viz S v i š ť.

**Marnotratnost**, zbytečné utrácení majetku pochází z toho, že lidé se chtějí zdáti něčím lepším nežli skutečně jsou, dokonce se domnívají nebo předstírají, že to od nich žádá doba nebo společenské postavení. Třeba jíti na ples, do zábavy v nákladných toaletách nebo dokonce zváti hosty a pořádati pro ně nákladné hostiny a slavnosti — protože prý nelze tomu se vyhnouti, jako všemu strádání, které pak následuje. Jiní, kteří na to nemají, myslí, že nutno se dát vidět, platit ve společnosti za jiné, utrácet hodně za jídlo a pití. Tak chudoba mění se v mizinu a mnohé skrovné štěstí v tragedii. Nejedno rodinné drama má v převrácenosti té své kořeny. Pryč s falešnou pýchou a nádherou, nejez koláčů, nemáš-li na chléb! Žij přiměřeně svým poměrům a přijde doba, kdy budeš moci i koláče jísti bez hořké příchuti. Děti třeba vésti k spořivosti a šetrnosti; je základem pro jejich m., jestli se jim všeho dopřává vrchovatou měrou, nenechají-li se v ničem strádati, vyhovuje-li se každému jejich přání, dávají-li se jim do rukou peníze, aby jich nestřeženě užily dle libosti. Děti nemají nabývati vědomí, i když rodiče jejich jsou zámožní, že poklady rodičů jsou nevyčerpatelné, nesmí se dopustit, aby mohly doufat, že se jim pomůže v každé tísní, do které se uvedou. Pud po majetku a po požitcích může býti uspokojen jen prací, která učí, že se všechno musí pracně vydělati.

**Marocké výšivky** podobny jsou pracím stehu damaškového. Pravidlem jejich je, že stále se v první řadě překračuje pět nití podkladu a šestá se nadzvedne, kdežto v druhé řadě z pěti nití vyzvedne se třetí a tak stále se to střídá. (Někdy předpis žádá, aby se přestehovalo



Obr. 1190. Marocké výšivání.

7—8 nití.) Může se k tomu užítí všech druhů plátan a kongresových látek; pro hrubě vláknité používá se k vyšívání perlové bavlny;



jemnější příze bavlněné nebo i lněné, která se také přiměřeně k povaze látky dělí, používá se na bosenská, síťovaná nebo antická plátna. Vzorem je zpravidla ornament přímočarý, který ponechává se nevyšitý (světlejší) v barvě podložené látky, kdežto ostatní plochy se tmavěji vyšijí (obr. 1190.).

**Marokén** (maroquin) je barvená kůže koží, jež často také pod jménem safiánu (viz t.) uváděná, kordonu podobná, černě barvená se používá na obuv i práce knihařské.

**Marokénový papír** je silně klišovaný a lisováním vzorkovaný.

**Maroni** viz **K a š t a n y**.

**Marquis** (čti marký) zove se sedadlo kryté stánkem, obyčejně pletené, jakého se používá hojně v lázních u vody, často i v zahradě a pod.

**Marquissette** (markyzet) také **h e d v á b n ý e t a m i n** zvaný je řídká hedvábná látka s plátnovou vazbou ze tkavých, tlustších nití předěného hedvábí šapového, podobná vlněnému etamínu. Je to plihá, úhledná, v kuse barvená, velmi trvanlivá a vděčná látka na šatové přehozy, rukávy a ozdoby. Jemnější druhy 86, silnější 100—120 cm široké.

**Marrubium** viz **J a b l e č n í k**.

**Marsala** viz **I t a l s k á v í n a**.

**Marsdenia** viz **C o n d u r a n g o**.

**Marsilia** (vodní jetel), kapradinka, velmi vděčná rostlina pro akvaria s nižším sloupem vody (obr. 1191.).

**Martynia** (obr. 1192.) je zajímavá květina, jejíž plody dva mohutné zobany nesou (odtud také název „kamzičí roh“). Tvrdé semeno třeba před zasetím ve vlažné

vodě močiti; vysévá se pak v březnu a dubnu do písčité paříštní prsti a udržuje v stejnoměrném vlhku a teple; sazeničky se přepichují a po jedné vysazují do květináčů, kde kvetou od června do září.

**Marulka** (*Calamintha*), pyskatá rostlina na výslunných stráních, jejíž listy pro příjemně kořenou příchut' doporučovány jako nejlepší náhražka čajová (z obou druhů *C. acinos* zvaného **p a m ě t n í k** i z druhu *C. clinopodium* zvaného **k l i n o p á d** nebo **stoříček**).

**Mařena** (mořena) viz **B a r v í ř s k é r o s t l i n y**.

**Mařinka vonná** (*Asperula cynanchica*) v našich lesích místy hojná pěstuje se také v jemné zahradní odrůdě a slouží hlavně k přípravě májového nápoje (viz t.); kuřáci si ji rádi zakládají mezi doutníky, aby jim propůjčila

lahodné vůně. Nať na čelo přiložená zahání prý podle lidového podání bolení hlavy; odvar doporučují proti žloutence, vodnatelnosti a močovým kamenkům; aby byl odvar lahodnější, přidávají k němu jahodové listí. Ve skutečnosti je **m.** jen přísadou vonnou. Také zahradní druh *A. azurea* (obr. 1193.) pro ozdobu



Obr. 1192. *Martynia*.

se pěstuje. Seje se v květnu přímo na místo do kypré půdy v teplé poloze. Účinnou látkou v **m-ce** je **k u m a r i n**, jenž má jednak účinek uspávací, ve větší míře i křeče způsobující, jednak se vyznamenává příznačnou vůní. Dobytek sám se rostlinám, kumarin obsahujícím, vyhýbá. Seje se v květnu přímo na místo



Obr. 1193. *Mařinka setá (Asperula azurea setosa)*.

do kypré půdy v teplé poloze a je pěknou ozdobnou květinou.

**Masařka** viz **M o u c h y**.

**Masáž**, starý léčebný prostředek, jenž záleží v tření, hnětení, roztírání, tepání, chvění jednotlivých částí nebo údů i celého těla, aby se povzbudila oživením oběhu krve výměna látek, aby se oživil nebo obnovil oběh mízy, aby se povzbudilo vylučování látek škodlivých z těla, vstřebání jedné a rozptýlení jiných škodlivin, vzpružily ochablé nervy a zmírnilo jejich podráždění, povzbudila činnost ochablého svalstva. Tak zejména **m-i** přečerpává se krev a míza s místa na místo, s místa, kde se jich



mnoho soustředilo, na místa, kde se jich nedostává, čímž zmenšují se otoky, odpomáhá se příčinám zánětu, zjednává rovnováhu v oběhu; svalstvo prací zemdlené potřebuje většího odpočinku, nežli se zase zotaví, m-i však lze zotavení provést; proto používají m-e tak často sportovci před výkonem, aby svaly uschopnili k vyšším výkonům, i po výkonu, aby je zas rychle uvedli v rovnováhu; m-i odstraňují se odumřelé částky na povrchu těla, ale také rozhánějí se, drtí pevné překážky pravidelného oběhu látek, na př. známé reumatické a dnové uzly uvnitř těla a tím i zmenšuje se bolestivost postižených míst; m-i možno způsobiti rozšíření cév nebo žil na určitých místech, čímž odvede se do nich krev s míst ohrožených návalem krve; to platí také i o převádění mízy; na nervy působí m. podobně jako elektrisace; nervy cév slabou m-i způsobují jejich zúžení a tím i vypuzení krve z těch míst, zesílenou m-i se rozšiřují a místa masovaná zčervenají, protože nastává do nich silnější příliv krve. M-i odstraňují se i mnohé viditelné vady těla i sluší ji považovati zčásti za tělocvik léčebný, i je pochopitelné, že svěruje se proto nejraději spolehlivě a cvičené ruce lékaře nebo jím pověřeného ošetřovatele (maséra, masérky). M. není nikterak vynálezem nové doby, nicméně doba naše dovedla znovu oceniti, co znali již kulturní národové starověku, a jsou dnes již státy, kde pro maséry a masérky je zavedena povinnost podrobiti se zkoušce. Nicméně i v domácnosti naskytuje se často příležitost a potřeba prováděti m. i bez přispění zkušené a v tom cvičené osoby, což v mnohých případech může způsobiti škodu z neznalosti věci a nedovednosti. Je proto důležité znáti jednotlivé druhy m-e i jejich účinky. M. ruční provádí se hnětením (petrisází, viz Hnětení), chvěním (vibrací, viz Chvění), roztíráním (frikcí, viz Roztírání), tepáním (tapotementem, viz Tepání) a třením (efleurází, viz Tření). M. ruční může býti vykonávána suchou rukou (tepání, chvění), předpokládajíc, že ruka není potivá; někdy i jiné výkony možno prováděti suchou rukou, je-li místo k masáži určené suché a hladké (bez chlupů, hrbolů a p.); jsou-li takové překážky, používá se prostředků mírnících, z nichž nejoblíbenější byly, dílem i jsou různé krémy, jichž škodlivost je často nepochybná (viz Krémy). Avšak nejen krémy, nýbrž i různé tuky mají často vliv nepříznivý, ucpávající póry kožní, takže dnes většinou se používá jen hladkých pudrů (viz t.), nebo masť (viz t.), které neobsahují tuků ani glykosidů. M., jedná-li se o potlačení nebo zmírnění choroby, dlužno prováděti co nejvčasněji, když je choroba v počátcích; tu koná často pravé divy; nemá se prováděti m. nikdy po jídle, zejména hojnějším jídle (hlavně v okolí břicha je v tu dobu přímo nebezpečná); nejlepší doba pro m. jsou hodiny ranní (viz Ranní tělocvik) nebo hodiny pozdní odpolední (před večerí). Velmi mnoho záleží na tom, jak, s jakou silou, jak dlouho a kterým směrem se m. provádí. Provádí se pozvolna a používá se zpravidla

různých výkonů. Na př. počne se lehkým třením a jen okolo místa, k m-i určeného, přikročí se pak k hnětení a roztírání nebo ke chvění a tepání a zakončuje se opět třením tak, aby se zabralo pozvolna do m-e i celé okolí postiženého místa. Vždy hledí se m. konati bez bolesti. Déle než 5—10 minut nemá m. trvati, s počátku kratčeji, později teprve déle; po m-i doporučuje se delší odpočinek. Obyčejně stačí m. jednou denně, jen při úporném reumatismu s počátku 2--3krát denně. M-i nepodrobují se nemocní s vysokou horečkou, tuberkulosní, ženy menstrující; dráždívá a rozčilení snesou m. jen zcela krátkou. To vyžaduje jednak zkušenosti, jednak místní anatomické znalosti těla (směrnic a průběhu miznic, cév, žláz, polohy svalů a šlach, cév, nervů atd.). Proto také zmiňujeme se zvlášť o m-i jednotlivých okončin a krajín těla (viz v té příčině Břicha a masáž, Hlavy masáž, Holeň, Hrud, Hyždě, Kolena, Kontraktury, Krk, Kyčel, Locket, Noha, Paže, Plec, Prsty, Rameno, Ruka, Stehno, Záda, Zápěstí). Nejen tím se různí způsoby m-e, o který úd či končetinu se jedná, nýbrž také tím, o jakou chorobu jde. Po té stránce je m. významnou při chorobách a úrazech kloubů (viz Kloubů masáž), kostí (viz Kostí zhmoždění, Zlomeniny kostí), mozku (viz t.), míchy (viz t.), nervů (viz Nervů choroby a úrazy, Nervosy), nohou (viz Nohou zkřivení), páteře (viz Páteře zkřivení), rukou (viz Rukou zkřivení), srdce a cév (viz Srdce), svalů (viz Svalů choroby a úrazy), šlach (viz Šlach choroby a úrazy), tepen (viz Tepny), útroh břišních (viz Útroby břišní) a žil (viz Žil choroby a úrazy).—Spojením jednoduchých výše uvedených výkonů povstávají nekonečně rozmanité způsoby m-e, jež v ruce dobre cvičené osoby maséra v jedno splyvajíce tvoří složitý výkon dalekosáhlých účinků. Nemajíce maséra, můžeme jednotlivé výkony prováděti i sami buď druhou rukou nebo strojem (ze strojů nejvíce rozšířeny jsou vibrátory (viz Chvění), částečně si můžeme vypomoci i závažími (koulemi, válečky a p., viz níže Masáž kosmetická). Jinak se provádí též m. ve vodě, vodním proudem, stlačeným vzduchem, rtutí. Tak zejména m. ve vodě se provádí při chorobách útroh břišních (viz t.). Odedávna je velmi oblíbená a nyní velice užívána m. vodním proudem (viz Vodoléčba). V novější době užívá se podobně i m-e proudem vzduchu, který ženou zvláštní přístroje a jehož síla se dle potřeby říditi. Osvědčila se tato m. zejména při neuralgiích. M. rtutí a olejem nevykročila za meze pokusů. (Srovn. MUDr. Vít. Chlumský „O masáži“.)

Masáž kosmetická je výkon, jehož účelem není léčiti, nýbrž spíše odstraňovati vady, jichž příčinou je zvadlost, ochablost, nepružnost svalů a kůže, ztuhnutí nebo vyhubnutí svalů a p. Je-li kůže zvadlá, nepružná, může pilným kartáčováním měkkým štětinovým kar-



táčem nabytí zase aspoň částečně dřívějšího mladistvého lesku. Tvrdý kartáč by ovšem více škodil nežli prospíval; ale měkký kartáč i v koupeli je výhodná pomůcka pro celé tělo. Provádí-li se **m.** na rameni na př., koupá se také toto předem v horké mýdlové vodě, již se přidá trochu ovesné mouky. Je-li kůže citlivější, možno takovou **m.** prováděti jen jednou týdně, snášeli ji však dobře, možno ji i dvakrát týdně opětovati; svalstvo tím tuhne, kůže nabývá měkkosti a bělosti. Také výborně prospívá **m.** kůže pomocí masť. Rámě se na př. vykoupe v horké vodě a natře pak dlaní masť, již si připravíme ze dvou lžíc skopového loje a jedné lžice mandlového oleje; olej se na ohni roztopí a dobře

tak, aby sevřená pěst dosahovala na rameno, a natáhneme je pak opět, prudce ruku při tom rozevírajíce; to opakujeme oběma rameny dvacetkrát za sebou. Také trpný tělocvik s pomocí druhé osoby, která klade síle ramen odpor nebo k určitým pohybům je nutí, výborně tu prospívá a zejména zemdlené svaly opět k větší pružnosti přivádí. Bolesti mnohých dám je špičatý loket, kterýž nicméně pravidelnou **m-i** neúměrně prováděnou značně se dá zlepšiti, ne-li docela potlačiti. K tomu účelu se rámě lehce kroutí a na lokti kruhovými polyby lehce **m.** provádí; pak se rámě rovně napne, palec druhé ruky do ohybu a ostatními prsty provádějí se za stálého tlaku proti lokti silné kruhovitě polyby. Hnětení toho druhu (obr. 1321. v díle I.) propůjčuje rameni oblosti a měkkosti. Je-li rámě tenké, hubené, prospívá mu znamenitě i tělocvik se závažím, asi čtvrt kg těžkým, na př. s koulí asi té váhy, jak to na obr. 1194. vidíme. Koule vezme se do dlaně a rámě za lehkého otáčení se natahuje a skrčuje. To provádí se denně ráno a večer dvacetkrát a



Obr. 1194. Hra s koulí jako tělocvik pro rámě slabé a hubené.

promíchá a pak až do úplného vychladnutí šlehá šlehačkou, tak aby povstala sněhobílá mast, již možno přísadou růžového oleje parfumovati. Mast se pak roztírá a tak jedna ruka druhou **m-i** podrobuje. Možno s prospěchem použití čisté masti physiologové nebo serolové, která nemastí a neucpává póry. Ovšem může takovou **m.** úsilněji a vydatněji provozovati osoba druhá, což zejména doporučuje se osobám, které trpí červeností kůže, husí kůží, přechodnými vyrážkami a pod. **M.** v takových případech provádí se způsobem na obr. 321. v díle I. naznačeným. Od kotníků ruky tře se natažené rámě celou dlaní i prsty sepiaté deset- až dvanáctkrát až k lokti a opět nazpět. Nemáme-li nikoho, kdo by nám tuto **m.** provedl, opřeme loket jedné ruky o polštář nebo jinou podporu a provádíme **m.** sami rukou druhou. Stejně se to opakuje od nadloktí k rameni. Ovšem je důležité, aby po **m-i** se masť dokonale zmydlnila a vymyla teplou vodou (což u physioliu nebo serolu je velmi snadné). Protože se to vždy dobře nedatí, použije se raději masírovacího pudru. Léčba míst náchylných k červenání, vyrážkám a p. podporuje se při tom výborně tím, že se před **m-i** ponořují do vody tak horké, jak to vůbec vydržeti možno, pak se vydatně trou (potírají) měkkým, ale tlustým ručníkem, načež teprv se **m.** provádí. Tvar ramene možno zdokonaliti tělocvikem, jenž provádí se takto: Předloktí ohneme vzhůru,

napomáhá při přiměřené výživě znamenitě zobléní ramene. Naproti tomu úsilné vyrazení a točení ramen zbavuje tato přebytkého tuku a utužuje svalstvo; takový tělocvik měli by neúnavně prováděti ráno i večer, kdož vůbec přetučněním svalstva trpí, při čemž ovšem jest nezbytno varovati se tučnivé stravy. — Pravidelným předmětem **m-e** kosmetické jsou také vrásky na čele a v obličeji (viz Obličej a Vrásky). Odstraňuje se **m-i** také dvojitá brada (viz Brada dvojí) a jiné vadý tvárové (viz Nos, Obličej, Uši), podporuje vzrůst vlasů (viz Vlasy). Důležitým denním úkolem je **m.** při mytí (viz t.). **M.** doplňuje se také prostocviky (viz t.), ať již se jedná o **m.** léčebnou nebo kosmetickou. Viz po té stránce také Orthopedický a Švédský tělocvik. Léčba používá k tomu často strojů, jež k velké dokonalosti přivedl Zander.

**Máselná kyselina** normální zapáchá jako pot lidský, v němž je obsažena; nalézáme ji také v prohnílém sýru limburském, seru masovém, obsahu tlustého střeva, v pevných výkalech, jako hexylester v semenech bolševniku (*Her. giganteum*), jako oktylester v pastinaku, jako glycerinester v másle, kde se bacily uvolňuje; isomáselná kyselina je obsažena ve svatojanském chlebě, v kořenu arniky, jako ester v pastinaku a oleji z římského heřmánku.

**Máselné kvašení** zove se rozklad ústrojných látek, při němž vzniká kyselina má-

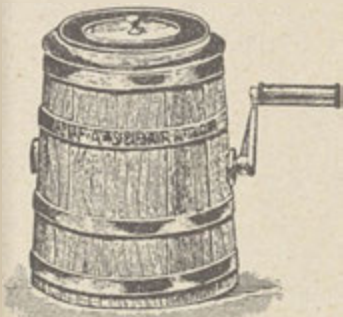


se i ná. Zápach i chuť její známe dobře z másla žluklého (viz t.), kdež rozkladem je uvolněna, stejně je dobře známa dle zápachu svého v potu nebo ve výkalech. **M. k.** způsobují různé bakterie, na př. *Bacillus amylobacter* a *orthobutyricus*, které rozkládají cukry a mléčniny, kdežto *B. subtilis* (ze sena) i škrob takto rozkládá, čehož se používá k výrobě kyseliny máselné, a v sýrech povstává tato kyselina rozkladem bílkovin. Sama nepříjemně páchne, ale sloučeniny její s alkoholy (estery) jsou velmi libovonné i používá se jich k parfumování cukrovin.

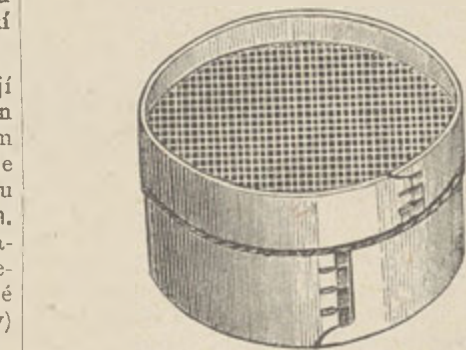
**Máselnice**, strojky k výrobě másla zřizují se v různých soustavách; nejobtížnější je výkon s těmi, kde tlučení nutno prováděti ručním tlukadlem (tlukačky), pohodlněji se pracuje s těmi, kde tlukadla se pohybují klikou

nebo celá **m.** se otáčí; k takovému náleží oblíbené **m. (vrtěčky) kádové** (obr. 1195.), které místo na pohon klikou mohou býti zařízeny také na pohodlnější pohon ozubeným kolem; pro menší potřebu stačí i skleněné **m. (vrtěčky, obr. 1196.);** konečně jsou otáčivé, komihavé a houpavé a pod. Pro malou domácí potřebu stačí **m. lahvové** obr.

do jedné třetiny a získá se až 96% másla za 30–40 minut. Stloukání se může urychlit a co do množství získaného másla zdokonaliti, když se nejprve stluče smetana, až máslo krupičkovitě se vylučuje, načež se trojnásobným množstvím čerstvé smetany rozředí a během 20 minut dotluče. Důležitá je při stloukání teplota (14–16° C), která během tlučení stoupá; smetana má býti tak chladná, aby



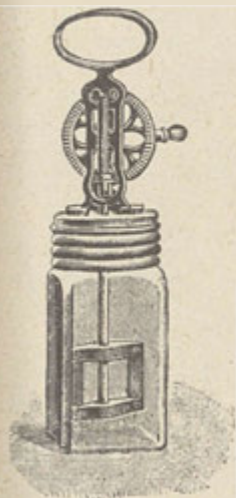
Obr. 1195. Máselnice kádová „Viola“; obsah 15 l, plnění 7–8 l.



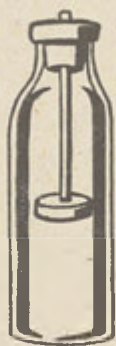
Obr. 1198. Čtyřnásobné síto žíněné k vybírání másla z máselnice.

teplota nestoupá více než o 2° (kyselá) až 3° (sladká). Je proto nejlépe stloukati máslo v místnosti chladnější (jejíž teplota není větší, nežli jaká má býti v **m-ci**) a v létě smetanu o 1–2° před stlučením zchladiti; stloukání při vyšší teplotě trvá déle, příliš rychlým stloukáním pak trpí jakost másla a v podmásli

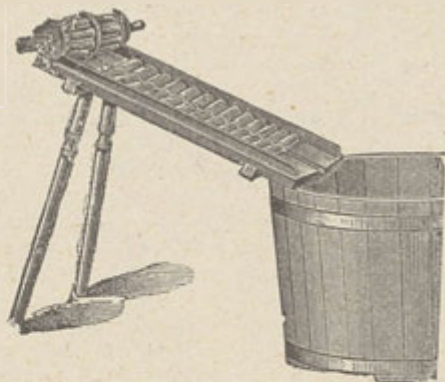
se i ná. Zápach i chuť její známe dobře z másla žluklého (viz t.), kdež rozkladem je uvolněna, stejně je dobře známa dle zápachu svého v potu nebo ve výkalech. **M. k.** způsobují různé bakterie, na př. *Bacillus amylobacter* a *orthobutyricus*, které rozkládají cukry a mléčniny, kdežto *B. subtilis* (ze sena) i škrob takto rozkládá, čehož se používá k výrobě kyseliny máselné, a v sýrech povstává tato kyselina rozkladem bílkovin. Sama nepříjemně páchne, ale sloučeniny její s alkoholy (estery) jsou velmi libovonné i používá se jich k parfumování cukrovin.



Obr. 1196. Máselnice skleněná k stloukání 1–3 l.



Obr. 1197. Máselnice, již doma si možno pořídit z každé láhve. Pouhým třepáním láhve vzhůru a dolů se máslo na nepohyblivém pístu stluče.



Obr. 1199. Hnětadlo americké na máslo.

se zadrží více tuku. Dlužno si pamatovati, že při pouhé zelené píci (pastvě) získá se vždy máslo měkčí, až i mazlavé a snadno tající, kdežto při píci suché nebo aspoň částečně suché je tužší, jadrnější, v zíně až drobné. Toto zimní máslo nemá žádných vitaminů, ač ani letní máslo jich nemá mnoho; zadržují se většinou v mléce nepřecházejíce do smetany. Máslo stlučené z **m.** vybírá se řesetem žíněným (obr. 1198.) a má se zpracovati **h n ě t a d l e m**, nikoli, jak se to po domácíku často děje, **h n ě t e m** ručním ve vodě. Jednoduché je **h n ě t a d l o a m e r i c k é** (obr. 1199.), záležející

1197. Pro velkou výrobu sestaveny jsou **m.** kombinované s hnětadly, také **m.** na pohon motorový (i elektrický). **M.** naplňuje se jen



z rýhovaného válečku a bukové nebo javorové desky s rýhou, která se opře o nádobu, v níž se máslo ve vodě chladí a pere; výhodnější je otáčivá, kteréž bývá pro větší potřebu zařízení i na pohon klikou nebo motorem. Hnětení provádí se při 10–15° C.

**Masér,** masérka z povolání musí hledati výcvik u lékaře nebo v některém léčebném ústavě (na př. orthopedickém) u maséra tam působícího. Zavedeny jsou i občasné státní kursy mistrů lázeňských a masérských, které konají se za spolupůsobení profesorů lékařské fakulty a končí teoretickou a praktickou zkouškou z oboru tělovědy, masáže a vodoléčby. Absolventi kursů jsou síly dokonale obeznámené se všemi lázeňskými a masérskými výkony, takže je na ně úplně spolehnouti. Ne bez příčiny poukazují odborné kruhy lékařské na dalekosáhlý význam, který má odborně prováděná masáž a vodoléčba pro získání a udržení zdraví, tělesné krásy a zdatnosti. Sport a hry jsou tělesnou výchovou národa. V kruzích sportovních a tělovýchovných uznává se stále více význam odborně prováděné masáže a vodoléčby dle zkušeností, nabytých ve Švédsku, Spojených státech amerických a jiných státech.

**Maska:** 1. Původně plastické napodobení lidského obličejce nebo zvířecí hlavy, kterou si nasazuje ze žertu nebo úmyslu člověk; v přeneseném smyslu celé oblečení k tomu náležité. — 2. Napodobení této m-ky z drátěného pletiva, potaženého tkaninou, na kterou se nastříká lék, určený k narkose nemocného, jemuž se maska přiloží.

**Maskovati** značí v kuchařství zakrývati krmi některou, na př. masitou nebo moučnou obložením a omáčkou tak, aby celá byla přikryta.

**Máslo výroba** (srovn. Bakterie) viz Máslo.

**Máslo** je tuk získaný z kravského (také z kozího) mléka prostředky mechanickými (tlučením, odstředováním); je ztuhlý a obsahuje normálně nejvýš 15% sladkého nebo kyselého mléka, co nejjemněji ve hmotě tukové rozptýleného. Roztopením vylučuje se toto mléko a klesá ke dnu a čistý tuk plove na povrchu; odloučí-li se tento úplně, slove m. nové neboli převařené, kteréž je tudíž tukem naprosto čistým. M. připravuje se z mléka, které představuje stejnoměrnou emulsi tuku a mléčného sera; aby se tato zhustila, nechá se mléko vystáti a sbírá se s povrchu jeho pak smetana (viz t.), anebo se smetana přímo z mléka odstředivými stroji odstřeďuje a zbývá pak mléko sbírané, v němž vždy ještě část m-la je rozptýlena. Další zhutnění nastává pak zpracováním smetany cestou mechanickou. Nárazy, kterým se podrobuje smetana, způsobují, že tukové kapky ve smetaně rozptýlené srážejí se v pevná zrnka, která za přiměřené teploty tuhnou a vždy ještě trochu mléčného sera obsahují, které nejsme s to mechanickou cestou oddělit; zbývá pak podmásli (viz t.), které vždy ještě trochu m-la rozptýleného (někdy i zrnka ztuhlá,

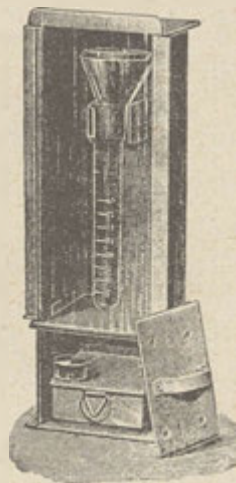
špatně vybraná) obsahuje. Tlučení m-la provádí se v máselnici (viz t.), i bere se k tomu: 1. Mléko samo (sladké); při tom odpadá odstávání nebo odstředování smetany; nezíská se ovšem žádné sladké mléko sbírané, nýbrž jen nakyslé podmásli, z něhož nemožno jako z mléka sbíraného připravit sýr dobré jakosti; naproti tomu m-la se získá stejně jako z nakyslé smetany a zasluhuje tento postup předností tam, kde se musí smetana dlouho strádati a přechovávat; nežli se tlouci může, při čemž různým nebezpečím je vystavena; není z nich nejmenším to, že mnoho zárodků choroboplodných ve smetaně zatím se usadí a rozmnoží může; m. přímo z mléka připravené má konečně i více syroviny, mléčného cukru a vody na úkor tuku. — 2. Sladká smetana; tato stlouká se obtížněji a dává menší výtěžek nežli kyselá (100 dílů sladké smetany poskytlo při pokusu provedeném 11'69 dílu m-la a 100 dílů kyselé smetany 13'34 dílu). Kromě toho tvrdí se právem, že m. ze sladké smetany je trvanlivější a méně aromatické. — 3. Kyselá smetana; stlouká se rychleji nežli sladká, vydává více m-la, poskytuje m. chutnější, ale méně trvanlivé. — 4. Pasteurovaná smetana a tam, kde jedná se o výrobu m-la trvanlivého, zejména pro dopravu na větší vzdálenosti určeného; nesmí však býti smetana sterilisována, neboť pak dostává m. zvláštní příchutí svařeného mléka. — M. je z našich nejoblíbenějších tuků a omástek, ovšem jen m. přirozené, dobré; jakost jeho trpí, nebylo-li použito dobré a čistě chované smetany (nečistotou chlívů, dojení, sklepů), nebylo-li s náležitou péčí stlučeno, čistě práno a dokonale vyhněteno, při tom přiměřeně nechlazeno a náležitě neuschováno (kazí se ovětráním, ohřátím v teplém vzduchu a na světle). Ovšem m. prodejné nežádka bývá i porušeno (viz M. porušené). Dobře připravené m. je hmota stejnorodá, nebylo-li chybně hněteno neb barveno, také stejnobarevná, tedy ani pruhovaná nebo skvrnitá, ani mramorovaná, květovaná nebo žilkovitá. Není-li m. uměle přibarveno, mění se jeho barva dle plemene a potravy od tmavé slámové ve všech odstínech až do bílé, zejména v zimě, když není zelené píce; přibarvováno může býti neškodně, ale také v tom případě musí míti barvu všude stejnoměrnou. Za obvyčejné teploty je dobré m. velice plastické, takže dobře přijímá každou podobu, dá se dobře tlačiti do forem (viz Kadlub) a výborně se roztírá, při čemž vyznačuje se jistou pevností na rozdíl od masťovité povahy m-la přepracovaného a od zatvrdlosti m-la suchého. Tato pevnost závisí dílem od vypracování při hnětení, dílem od způsobu výživy dojníc. Rozkrojíme-li dobré m., nesmějí se na řezné ploše objeviti ani kapky tekutiny ani krystalky solné; objeví-li se kapky při roztírání, není ještě nejhůře, jsou-li čisté, vodnaté a nikoli kalné, syrovité, ačkoli, když obsahuje m. příliš mnoho vody, je vždy závadou. Dobré m. je pevné, stejnorodé, nedrobné, lesklé, chuti příjemně nasládlé, nikoli moučnaté nebo hlenovité; chutná-li po ořechu nebo mandli,



je málo trvanlivé, neboť se nalézá již v prvním stupni rozkladu. Není to tedy právě nejlepší vysvědčení, praví-li se, že **m.** chutná jako mandle. Drobnosti nabývá **m.** vlivem suché píce, ale také přílišným vyhnětením, mazlavosti vlivem samé zelené píce, tepla, ale také nedostatečným vyhnětením. Je vždy podezřelá, je-li chuti zakyslé, drsné, která brzy přechází v olejovitou až tránovitou. Chut **m-la** především závisí od toho, je-li připraveno z kyselé nebo sladké smetany, je-li solené či nesolené. **M.** ze sladké smetany je dle obyčejných názorů jemnější, ačkoli mnozí i **m-lu** z kyselé smetany dávají přednost; jisto je, že toto **m.** má jisté aroma, které **m-lu** ze sladké smetany schází. Osobitá chuť i toto aroma úplně jsou zakryty v **m-le** soleném, jinak se kazí chuť i aroma chybami při zpracování a uschování. Tak na př. zadržuje-li se mléko po nadojení dlouho v chlévě, nebo dokonce vychlazuje-li se přímo v chlévě, nabude **m.** snadno zápachu a chuti po chlévě, nežádka i jisté zápachy a příchuti krmiva se **m-lu** sdělí; je-li smetana překyselená, je i **m.** nakyslé, také není-li máselnice dosti čistá, nabývá chuti po dřevě nebo zbytcích v ní usazených, i hotové **m.**, špatně uschované podléhá vlivu bakterií a plísni, žlukne a hořkne. V **ú-ně** **m-la** je osobitá, ale slabá a tytéž příčiny, jež účinkují na chuť, působí i na vůni. Barva, chuť i v **ú-ně** podléhají velkou měrou také účinkům světla a vzduchu, jež vyvolávají v **m-le** rychlé a velké změny; žlutý tuk zbledne jako snůh a **m.** již v několika hodinách mění se ve hmotu lojovitou, jako to vidáme často u maloobchodníků; při tom i nabývá zápachu, který snadno vzbuzuje podezření, že to ani **m.** původně nebylo, ačkoli i nejlepší **m.** se tak může zkazit. Jemný čich postřehne změnu v tomto směru i tehdy, bylo-li **m.** jen půl hodiny na světle. Tento účinek vyvolávají v **m-le** modré a fialové paprsky světla, kdežto žluté a červené jsou bez vlivu, takže **m.** uložené pod tmavožlutým nebo červeným skleněným poklopem lépe se uchová. Proto také doporučují se pro mlékárny, kde se jemné **m.** připravuje, okna žlutě nebo červeně zasklená. **M.** nepřikryté na vzduchu velmi rychle vnímá všechny zápachy z okolí, čímž se i jeho chuť a vůně rychle a nápadně mění; proto **m.** z krámů, kde se nejrozmanitější smíšené zboží prodává, nápadně se liší vůní a chutí od **m-la** z krámů výhradně mlékařskými výrobky zásobených. Proto také špižirna, v které **m.** uschováváme, má být čistá, cizích zápachů prostá a dobře ventilovaná. Ve špatně ventilovaném příborníku v pokoji s různými jídly vůbec nabývá **m.** stejně nepříznivých vlastností; i v ledničce nabude **m.** jiné chuti, je-li tam na př. zároveň uschováno s látkami, jež jisté zápachy rozšiřují, jako na př. s ovocem, jehož sloučeniny přecházejí do **m-la** často ve změněné formě a dodávají mu podivuhodně nepříjemných vlastností. Tak na př. **m.** uschované vedle rozrůznutých melounů mění se ve hmotu ošklivost vzbuzující. Průměrné složení **m-la** vykazuje asi tyto látky:

vody . . . . .	15%	12%
tuku . . . . .	83·57—83·73	84·75—84·62
bílkoviny . . . . .	0·60—0·55	0·50—0·48
jiných ústrojných		
látek . . . . .	0·80—0·60	0·55—0·40
solí . . . . .	0·13—0·12	2·20—2·00
Specif. váha . . . .	0·9437	0·9515

Při tom čísla první znamenají množství v **m-le** za sucha vypracovaném, druhá v **m-le** praném. V solích jsou obsaženy: draslo (19·3%), vodík (7·7%), vápno (23%), hořčík (3·2%), fosforečná kyselina (44·2%), chlór (2·6%), železo, sírová kyselina a pod. (0·28%). Také se mění složení **m-la** dle toho, je-li přímo připraveno z mléka nebo ze smetany. V prvním případě má více vody, kaseinu a mléčného cukru, ale méně tuku. V **m-le** připraveném stroji odstředivými obsaženo je více bílkovin (až 1·2%) a mléčného cukru (0·7—0·89%). Vypracováním snižuje se množství vody až na 11·64%, čímž zejména **m-la** anglická, dánská a šlesvicko-holštýnská se vyznamenávají, ruku v ruce s tím stoupá i obsah tuku až na 86 i 90%. Obchodní průměrně dobré **m.** nemá nikdy míti tuku méně než 80 a vody více nežli 15%. O tom lze snadno přesvědčiti se laktobutyrometrem po obou stranách otevřeným (viz *Laktobutyrometr*). Primitivněji možno si domácí zkoušku **m-la** provést také rozhrátím ve stupňované nádobě (obr. 1200.), do které se **m.** vpraví nálevkou, byvši k tomu



Obr. 1200. Jednoduchý másloměr.



Obr. 1201. Chladič na máslo s poniklovaným poklopem pro led neb vodu.



Obr. 1202. Schránka na máslo tabulové.

cíli lihovým plamenem rozhráto. Když je nádoba až po 1000° naplněna, postavíme ji do skřínky uzavřené, ve které ji kahanem lihovým zahříváme. Když **m.** dobře bylo rozhráto, vyndáme nádobu s ním, zazátkujeme a kroužíme jí držíce ji za dolní konec. Tím urychlí se odloučení tuku od ostatních látek, který se pak na povrchu usadí a může být odpočten

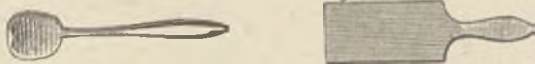


na stupnici. Jednodušší zkouška je rozhrátí **m-la** na lžici nad lihovým plamenem. Čisté **m.** taje bez šumu, porušené prská. Z toho, co tu pověděno, vyplývá celá řada důležitých pravidel pro nákup i uschovávání **m-la**, kterých se pravidelně nehledí; obvykle se každá hospodyňka spokojuje posudkem, je-li **m.** pravé nebo falšované, jmenovitě není-li margarinem porušené. To má ovšem také svou důležitost. (Viz **Másló porušené**.) Dobré **m.** je pro jednoduchý rodinný stůl, zejména v létě, nepostradatelné stejně jako pro slavnostní tabule. Pro rodinný stůl volme vždy uzavíranou schránu na **m.**, jakých naše obchody dostatek



Obr. 1203. Růže z másla na máslovém podstavci vyklápeném z máslové nádoby.

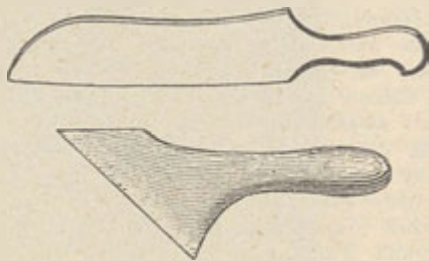
nabízejí (obr. 1201. – 1202.). Po upotřebení se v ní zbytek **m-la** hladce urovná a je-li dobře uzavřena nebo dokonce chladičem opatřena, **m.** v ní dobře vydrží. Nic není neúhlednějšího a chuť méně povzbuzujícího nežli nepěkně načaté nebo různě rozpíchané a rozkuchané **m.** Chceme-li mu dodati zvláštní úhlednosti, uděláme úhlednou hrudku, nejlépe do některého dřevěného máslového tvořítko (viz **Kadlub**). Tak upravené **m.** je ozdobou stolu a je to rozhodně lepší, nežli rozděliti **m.** na malé úkrojky pro jednotlivé osoby. Chceme-li již něco podobného provésti, tož dejme úkrojčím podobu



Obr. 1204. Žebrové lžičky na úpravu a krájení tabulového másla.

růžiček, škebliček, hrozníčků, kuliček, válečků a pod. (obr. 1203.). To všechno ovšem vyžaduje, aby **m.** bylo velmi tuhé a nikoli rozbředlé, jak v létě snadno bývá; je tu potřeba, aby ve studené vodě bylo vydatně pracováno a pak prohněteno a ve vodě pak zas dle možnosti ledem chlazeno; není-li toho, aspoň ledničkou nebo studeným sklepem si pomáháme. — **H r o z n í č k y** pořídit snadno žebrovými prkénky (obr. 1204.) máslovými, jiniž lze různé kuličky z **m-la** rychle udělati. Na skleněný talíř položíme révový list a na tento složíme z kuliček hrozen tak, aby ke

špičce seřaděny byly kuličky menší. — **K u l i č k y** větší seskupíme v pyramidu, která se zvláště pěkně vyjímá, je-li máslo různě přibarveno, na př. sardelmi, vejci, bylinkami a pod. — **V á l e č k y** rovněž skládají se úhledně křížmo přes sebe do různých skupin: čtvercových, trojúhelných a pod. Velmi pěkných



Obr. 1205. Nože dřevěné na krájení másla.

ozdob z **m-la** lze docílit také obyčejnou nabíječkou (stříkačkou) na pečiva. **M.** se vytlačuje do podob esovitých, kruhovitých, hvězdovitých a pod. — **R ů ž í č k y** dělají se z **m-la** velmi tuhého, z něhož se nožem odlupují lístky, jež se k sobě v podobě růžice sestavují a stlačují. Rozkošně se vyjímají takové růžičky na mise, vyložené uzeným lososem. Z větších plátků možno i velkou růži do středu stolu sestaviti. Jinak také se dělá růže tak, že z dobře vyhněteného a tvrdého **m-la** udělá se koule a položí na talíř; malou, špičatou lžičkou pak do horké vody namáčenou vytlačují se shora počínajíc prohlubně, jež jednotlivé lístky růže

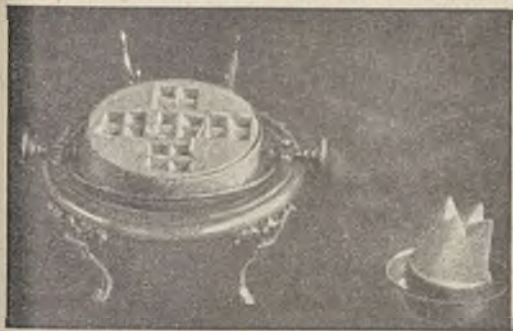


Obr. 1206. Máslové hoblinky. Správný způsob použití hoblovačky, která se má celou hranou na povrch másla přiložiti.

oddělují; hlouběji použije se lžice větší a spodek ověncí se lístky ředkvičky, petržele nebo potočnice (obr. 1203.). — **A n a n a s m á s l o v ý** upraví se z vejčitého kusu **m-la**, hladce urovnaného, jenž položí se na zelenou podložku, povrch se pak od dola počínajíc kávovou lžičkou



do horké vody namočenou, rýhuje tak, jak to u ananasu vidíme; do vrcholu pak zasadí se kytička zelených lístků. Podobně napodobí se také z m-la meloun, zelený, ověncený, také úl včelí, buď že se na povrchu dělají šupiny větší nebo se povrch rýhuje rovnoběžně jako úl slaměný. Totž jen, pokud se týká zevní úhledné úpravy m-la, nebude však mnohé hospodyně nevitán některý předpis pro úpravu máselné mísy se stránky čistě praktické. Pěknou mísu zřídíme z m-la tuhého do koláče vyváleného, jenž položí se do středu skleněné mísy; okolek obloží se malými hromádkami usekané pažitky,



Obr. 1207. Nejjednodušší úprava másla na mísu: formou z brambory vyřezanou se do jeho povrchu dělají důlky ornamentálně sestavené.

bílky a žloutky vaječnými, povrch m-la pak ve středu ředkvičkami dobře vypranými, ale malými tak, že tyto zbaví se nati až na nejmenší, nejjemnější lístky a do m-la pak v úhledných skupinách se zapíchají. Jinak možno také takto si počínati: ředkvičky zbavíme nati až na nejmenší lístky, které s kouskem ředkvičky vyřízneme; řez k tomu účelu vedeme shora šikmo se dvou stran až do středu, aby povstal úhledný klínek. Do prohlubně tak povstale vložíme kousek m-la a vyříznutý kousek ředkvičky do soli omočené do prohlubně vtiskneme tak, že se m. na okraji vytlačí. Ředkvičky tak upravené srovnají se věncovitě na skleněnou mísu a požívají se i s kousky ponechané u nich nati. Nejjednodušší způsob úpravy je v podobě hoblinek (obr. 1206.), jež se dělají žebrovanou, ohnutou hoblovačkou a kladou se kypře přes sebe, nebo se prostě do hladce urovnaného másla dělají jamky formou, ze syrové brambory vyřezanou (obr. 1207.).

**Máslo arachové** viz Máslo rostlinné a Podzemnice.

**Máslo barvené** viz Barvení másla.

**Máslo bylinkové** (také ravigotové, májové), t. j. s různými zeleninami a bylinkami utřené, připravuje se jako pomazánka na housky a chleby k studeným masům. Používá se k tomu petržele, kerblíku, pažitky, šťovíku, estragonu, potočnice, což vše se dobře promíchá a s m-lem utře a jemným sítem prolisuje. Někde přidávají k němu pak ještě 1—2 lžice tabulového oleje a lžici octa. Dobře se také osvědčuje naznačené bylinky před usekáním ponořiti do vařící slané vody a odcediti je, když varem jednou prošly,

ochladiti pak studenou vodou, vytřepati do sucha v ubrousku a pak teprv s malou přísadou cibule usekati. M-la  $\frac{1}{8}$  kg se pak utře, až se zpění, usekaná zelenina se do něho s trochou soli, pepře a citronové šťávy přidá. Do velmi jemného m-la b-vého i jiné přísady se přidávají; zeleniny zchystané a usekané naznačeným způsobem míchají se s 1—2 tvrdými, rozmačkanými žloutky, 1—2 usekanými sardelmi, hořčicí, olejem, solí a pepřem (vše na  $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{4}$  kg m-la). Kromě studených nářezů velmi dobře a pikantně chutnají s tímto m-lem teplé beefsteaky, kotlety nebo řízky. Tak zv. májové m. obsahuje jen žloutky a petržel, pažitku, kerblík a estragon a maskuje se utřenými vařenými žloutky.

**Máslo čajové** vyrobeno je z teplého mléka hned po nadojení odstředěného a m. se pak vyhněte za sucha (bez vypírání ve vodě), aby své aroma neztratilo. Zpravidla se uvádí do obchodu jen v malých hručkách po  $\frac{1}{8}$ — $\frac{1}{4}$  kg v papíru balených, jenž výrobní firmou je opatřen.

**Máslo čerčené**, t. j. zčištěné, jest narychlo ze svěžího m-la převařené. M. se k tomu cíli na mírně horké plotně rozpustí a asi hodinu přehřívá, aniž by do varu přišlo nebo zhnědlo. Tím se u spodu a navrchu v podobě pěny vyloučí všechny mléčné zbytky, s povrchu se seberou a čisté m. se ssedliny jako čistá olejovitá tekutina sleje a hned upotřebí.

**Máslo červené.** Usekej jemně (nejlépe strojkem) šunku nebo uzené maso a sekaninu protři jemným sítem i smíchej pak a společně utři s m-lem. Viz též Máslo humří a račí.

**Máslo dánské**, které se k nám hojně dováží, je: 1. Původní m. d. zboží I. jakosti, jehož tato malá země nepoměrně mnoho vyrobí; je velmi dokonale vypracované, takže je mnohem vydatnější i také trvanlivější (nežlukne tak snadno) nežli nejlepší naše máslo (moravské). — 2. Máslo sibiřské (viz t.) přes Dánsko a pod jeho jménem vyvážené, protože Dánsko samo poptávce nestačí.

**Máslo harlekýnské** je m. čerstvé, utřené s dobrým jemným syrem (gervais, imperial) a po osolení promísené se šunkou na kostičky nakrájenou, stejně usekanými okurkami, cibulí, kaparami. Maže se na chlebičky.

**Máslo hnědé** vzniká rozpálením na prudším ohni a používá se ho k maštění některých pokrmů; aby se nepřipálilo, nutno jím při rozpalování zvolna lžící míchat.

**Máslo hořčičné** je kořeněná podložka na chléb k různým studeným masům; vzniká utřením jemné hořčice (3 lžice na 125 g m-la) s m-lem, solí a pepřem, při čemž zpravidla i na tvrdo vařených žloutků (na udané množství 2) se používá.

**Máslo humří** získá se z humřích vajíček utlučených s trochou humřího masa a utřených s m-lem. Také se však upravuje z tlučných vařených krunýřů jako m. račí (viz t.).

**Máslo kakaové** viz Kakaové máslo.

**Máslo karité** viz Máslo rostlinné.

**Máslo kokosové** viz Kokosové máslo a srovn. Máslo rostlinné.



**Másl o konservuje se** na mnoho měsíců: 1. Ve vzduchotěsném uzavření v conservačních sklenicích pod vrstvou vzduchoprázdnou nebo aspoň pod vrstvou vzduchu co nejvíce zředěného. K tomu účelu se másl o co nejdůkladněji vyhněte ve vodě a pak natlačí pevně do sklenice, aby v něm nebyly žádné dutinky vzduchové; sklenice se nechá neplná. Navrch másla se položí papír slanou vodou promočený nebo ještě solí posypaný a na tento postaví se misticčka se silným lihmem (90%), který se zapálí, načež se hned přiklopí víčko s kaučukovým prstěncem nebo jiným vzduchotěsným závěrem. Oheň stráví vzduch nad másl em, vnější vzduch přitlačí vlastním tlakem víčko a másl o je konservováno. — 2. Pod vrstvou kuchyňské soli. Dokonale vyprané a vyhnětené čerstvé másl o napěchuje se do vypařených, vysušených a po vysušení vysířených kameninových hrnců. Povrch jeho se tu pokryje pergamenovým papírem v solném roztoku namočeným a vyždímaným a posype kuchyňskou solí, hrnec obváže pevně pergamenovým papírem a uschová se v chladném, suchém a vzdušném místě. — 3. Nasolením, k němuž se používá čisté kuchyňské soli v množství 2–5%. Čím více soli se použije, tím také více vody (a méně tuku) může másl o obsahovati. Se solí musí býti velmi dokonale prohněteno pomocí váleček, jež se solí posypávají, což se dvakrát opakuje; sůl nesmí obsahovati žádných nerozpustných drtek soli; někde také přidávají trochu cukru nebo cukru a ledku, aby se zakrylo větší procento soli. Přidává-li se také kamenec, bórová kyselina nebo borax, je to trestné. Je-li sůl zvláště hořčnatými solemi znečištěna, může **m.** nabýti hořké příchuti. Také není hostejna mechanická povaha soli; příliš jemně rozmělněná tvoří snadno velmi jemné kapky, jichž z **m-la** nelze odstraniti, hrubě zrnitá se pak nerozpustí dobře a másl o nepříjemně chroupá. Nejlepší je sůl přesátá sítem s otvory 0.75 mm velkými. Doma prosolené másl o se dobře uschová v kameninovém, vypařeném a vysušeném hrnci, do něhož se dobře napěchuje (aby nemělo bublin) a přikryje perg. papírem a solí jako nesolené. Rovněž i vzduchotěsné uzavření mu svědčí. — 4. Převařením viz Másl o převařované a srovn. Másl o obnovené. — 5. Ve slané studené vodě vydrží másl o jen nakrátko; lépe, přidá-li se vodě kuchyňské sody, avšak i tato voda se musí často (za 24–48 hod.) vyměňovati. — 6. Chrysoleinem v nádobách neprodyšně uzavřených dle návrhu Villanova. Chrysolein je směs éterů ve vodě obtížně rozpustných a může se ho do **m-la** vpraviti 0.5% roztok, jenž se opět před upotřebením vodou vypere. — 7. Po vlažsku. Vlachové dovedou svěží **m.** zachovati v létě na 4, v zimě až na 10 týdnů při výborné chuti tímto způsobem: Z dobře vypracovaného a vypraného **m-la** udělají kuličky po 80 g, jež kladou na led nebo na sníh. Mimo to nasolený a tvrdý sýr kravský položí do teplé vody nebo teplého mléka, a když je tak měkký, že možno

jej hnísti, nadělají z něho polokulovitě placičky; do každé takové vsadí máslovou kuličku a úplně zabalí i zformují do válcovitého, k jednomu konci zašpičatělého tvaru; do špičky při tom zadělají pevnou nit. Položí to pak k ledu a když sýr úplně ztvrdl, ponoří na 12 hodin do slané vody, i usuší pak ve vzdušné komoře.

**Másl o kozi** viz Kozi másl o.

**Másl o kyselé** vzniká vlivem kyseliny mléčné, která vznikla v něm následkem mléčného kvašení.

**Másl o lanýžové**, jehož se používá ke koření omáček, paštik a pod., získá se utřením **m-la** s čerstvými lanýži (4 na 125 g **m-la**) a utřená hmota se protře jemným sítem. Nutno je uschovati v studenu.

**Másl o lojovité**, t. j. **m.** mazlavé, při tom bledé, odporně zapáchající a chutnající; vzniká i z dobrého nesoleného **m-la** snadno ovětráním na světle, zvláště v místnosti, do které padají přímé nebo odražené paprsky sluneční; také ze soleného **m-la** může vzniknouti přesolením nebo uložením v mrazivé místnosti; nejspíše nastává taková změna u **m-la** nesprávně nebo nečistě připraveného, a **m-le**, jež pochází od dobytka krmeného špatnou pící, zejména zkaženými pokrutinami, plesnivým chlebem a pod. a zvláště snadno podléhá této změně **m.** porušené margarinem.

**Másl o májové** viz Másl o bylinkové.

**Másl o mandlové**, které v Anglii podávají na housky nebo piškoty do vína máčené k čaji, připravuje se utřením **m-la** (125 g) s mandlemi (64 g), jež k tomu cíli oloupané utlukou se s vodou oranžových květů; kromě toho míchají se do **m-la** žlutky (6) s cukrem (30 g) a citrónovou korou (z ½ citrónu).

**Másl o medové** viz Med u mělý.

**Másl o nové** viz Másl o převařené.

**Másl o obnovené** nebo-li procesní je **m.** upravené z **m-la** již starého, zkaženého. V obchodech se to často provádí, že zbytky ovětraleho, lojovitého nebo žluklého již **m-la** se propíráním v studené vodě nebo přehrátím zbaví pokazené syroviny a sera mléčného a opětně rozmíchají s mlékem nebo smetanou a částí čerstvého **m-la**, aby se staly prodejnými. Také v domácnosti možno propíráním ve vodě, prohnětením v mléce a nasolením pokazené **m.** aspoň k mazání na chléb nebo k upotřebení do těsta učiniti poněkud způsobilým. K maštění za horka se takové **m.** nehodí, silně pění, prská a stříká, na ohni nezčistí se ani za mnoho hodin; oddělíme-li z něho vyloučenou vodu, zkalí se tato vařením a sráží se v ní vločkovitá sseďlina. Místo soli možno při obnovení použití s prospěchem také dvojuhlíčitánu sodného nebo potaše (4 g na ½ kg) a proprati **m.** po 24 hod. ve vodě; někdy také stačí prohnětení se syrovými bílky; takové **m.** se opět rychle kazí a pozná se dobře rozvařením ve vodě, neboť bílek se křivovitě sráží. Jinak lze užiti **m-la** žluklého na mýdlo (viz Másl o odpadové).

**Másl o odpadové**, t. j. **m.** k požívání nezpůsobilé (kyselé, hořké, žluklé, zkažené, převařené) může býti zpracováno na mýdlo, když se roz-



pustí v horké vodě, slabě kyselinou sírovou okyselené a pak sebere. Na 100 dílů tohoto m-la počítá se 50 dílů sodného louhu 40° Bé, jenž se zředí stejným množstvím vody. Doporučuje se zpracovati s sebou stejné množství loje nebo kostního tuku. Tuk se svařuje se slabým louhem, až se utvoří stejnoměrná klišovitá hmota, načež přidává se po částech ještě louh vodou rozředěný a zkouší se, jestli mýdlo tuhne. Pak se mýdlo vysolí a dále zpracuje (viz M ý d l o).

**Másl o olejovit é** podobá se lojovitému (viz t.), jsouc obvyčejně řidčí ještě, ale vůně a chuti spíše zakyslé; příčinou jsou tu jisté bakterie, jichž původ hledati jest asi v podobné nečistotě přípravy jako u m-la lojovitého.

**Másl o ořechov é** podobně jako mandlov é připravuje se utřením jader s m-lem svěžím. Jádra ořechová se k tomu cíli mírně opraží, pak utlukou nebo ustrouhají a potom s m-lem utrou.

**Másl o oříškov é** rovněž jako mandlov é a ořechov é (viz t.) k mazání housek k čaji určené získá se utřením utlučených jader oříškových (125 g na 125 g m-la), při čemž se však přidává i usekaného estragonu, pažitky nebo petržele.

**Másl o podzemnicov é** viz Másl o rostlinné a Podzemnicov é.

**Másl o porušen é** (falšované) není v obchodě nijak vzácností přes to, že je porušování zákonem zakázáno a trestno. Velké hroudy porušují se co do váhy tím, že se dovnitř vkládají cizí předměty; byly nalezeny brambory celé i rozkrájené nebo rozstrouhané, dokonce i kamínky a větší oblázky a pod. Kupujeme-li tudíž velkou hroudu, dejme si ji vždy několika směry rozříznouti, abychom obsah její mohli posouditi. Nejvíce a nejméně nápadně porušuje se m. vpravováním většího množství v o d y nebo ml é k a. Normálně nemá obsahovati 1 kg m-la více nežli 15 dkg vody. Avšak možno

množství tuku od cizích přísad. Často bývá m. porušeno jinými tuky, jmenovitě margarinem; není sice proto naprosto špatné nebo nepoživatelné, je však rozdíl v hodnotě a ceně; trpí chuť, přirozená vůně, rychleji se kazí a žlukne i také upotřebení jeho je obmezenější; někdy se rozezná margarin v m-le (je-li porušení hrubší a prohnětení nedokonalé) již zrnitostí svou, jemný jazyček pozná jej i podle chuti a vůně, zvláště není-li m. úplně svěží. Jinak může býti rozeznán jen drobnohledem nebo lučebně. Roztopený tuk tuhnutím krystaluje; protože margarin obsahuje tuky již při výrobě roztopené, jsou v něm krystalky takové obsaženy, kdežto neroztopené m. jich nemá a složeno je jen z kuliček tukových, světlo ostře lámajících (obr. 1210.). Natřeme-li na skličko tenounkou vrstvu neroztopeného m-la, spatříme pod drobnohledem úplně tmavé pole a je-li v něm obsažen margarin, v tomto poli světlejší krystalky té podoby, jak je znázorňuje obr. 1208. Lučebně lze margarín rozeznati poměrně snadno jen tehdy, byl-li při výrobě opatřen nějakou neškodnou přísadou (jak zák. předepsáno 10% ní přísadou sezamového oleje — viz M a r g a r i n); jinak podezřel é m. nutno vždy odevzdati lučební laboratoři pro zkoušení potravin. (Také při zemědělském oddělení vysoké školy technické v Praze je taková mlékařská stanice.)

**Másl o procesní** viz Másl o obnoven é.

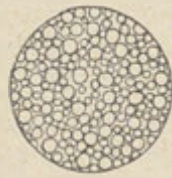
**Másl o převařovan é**, přepuštěné (*Schmalz* = zkomolené š m o l c našich hospodyň, srovn. též Másl o č e ř e n é), jest m. zbavené převařením mléčného sera, s ním vázaného, a jiných příměsů, tedy čistý tuk obsahující, kterýž má větší cenu také proto, že převařením byl sterilován, t. j. zbaven bakterií, jež kysání, žluknutí, clejovatění, lojovatění a pod. vady způsobují. M. takové nehodí se již k použití za čerstva a k maštění povrchnímu, byvši zbaveno také látek aromatických a osobité chuti své, jest jen omastkem do pokrmů vařených a dušených, do pečiv a moučníků, k smažení a pečení, k vymazávání forem a pod. účelům. Pozbylo také své hodnoty výživné přeměnou lipidů a vitaminů. Převařování provádí se ve větší nádobě ne docela naplněné, aby m. vykypětí a vystříkovati nemohlo, v níž se zvolna rozpustí a pozvolna až na stupeň varu uvede — aniž by do klokotného varu přišlo i udržuje se v tomto stavu tak dlouho (nejdéle 2 hodiny), pokud se na povrchu pěna vylučuje, jež se pilně sbírá, načež se m. zasype trochou mouky a odstaví na 10 minut, zbytek pěny se odstraní, m. nechá čistě usaditi, avšak nesmí zhnědnouti ani se připáliti, pak opatrně se sleje, aby ssedlina u spodu usazená se nezvedla, i procedí spařeným, lněným plátnem do kameninového hrnce; ustydlé se přikryje papírem, který se solí zasype. Uchová se v chladné, vdušné místnosti. Spořivá hospodyně převařuje m. určené výhradně k smažení zároveň se stejným množstvím jemnějšího loje (ledvinového); v obchodě prodávané m. p. je téměř vždy lojem porušeno, při čemž na výběr loje se nehledí. Ani c m o u r u (viz t.) neboli



Obr. 1208. Másl o s margarínem.



Obr. 1209. Krys-talky tukov é.



Obr. 1210. Másl o čist é.

vody zpracovati do m-la snadno až i 50 dkg a do 1 kg m-la i ½ l mléka, užije-li se k tomu prášku složeného z pepsinu a síranu sodného. Jsme tudíž přirozeně v takových případech zkrácení na množství tuku, jenž se právě platí. Často bývá m. tak porušeno i tím, že již při výrobě se nedostatečně vypracuje. Větším množstvím vody nebo mléka nemění se zevnější podoba m-la, je však i v studenu měkké a jen zmrznutím tuhne, avšak rychle opět v teple měkne. Rozřízneme-li vodnaté m., pouští vodu v kapkách. Rozhřejeme-li je však ve stupňované nádobě, jak shora naznačeno (obr. 1200.), oddělí se voda nebo mléko a m. vyplyne na povrch, takže brzy lze rozeznati



ra ná ta še na dně zbývajícího a sebrané pěny netřeba zničit; hodí se to dobře k přípravě chutných h ně t ý n e k (viz t.).

**Másl o račí**, jehož se jako kořenitého a barevného omastku používá do omáček, polévek, paštíček, míšenin a pod., upravuje se z tlučených račích nebo humřích krunýřů, jež se s máslem  $\frac{1}{2}$  hod. v mírném teple dusí a pozvolna s trochou vody promíchávají; tím se odloučí m. s račí barvou a aromatem a pak se čistým, spařeným lněným plátnem a studené vody prolisuje; z vody ztuhlé se pak vyndá a záhy upotřebí, neboť nemá velké trvanlivosti.

**Másl o ravigotové** viz Másl o by l i n k o v é.

**Másl o rostlinné** či v e g e t a b i l n í je zpravidla čištěný tuk kokosový (viz K o k o s o v é m á s l o) pod různými jmény prodáváný, jež nepodléhá zákonu margarínovému (viz M a r g a r i n). Častěji však udílí se výrobku povaha másla kraviho zbarvením, zmazavením i páchnoucími přísadami, nebo působícími při přetápění šumění a jeho hnědnutí, aneb i vrtěním m-la r-ného s mlékem kravským. Takovými omastky jsou: ceres, cesarina, domino, glorial, kokol, kolinol, kosmos, kunerol, leto, nukol, palmona, pomona atd., a ty podléhají zákonu margarínovému; proto slovou někomu též „rostlinný margarín“. Obchod nabízí však také směsi m-la r-ného s oleomargarinem, jako jsou: kokolín, kokoin, mohra, myrolín, nikolín, siberia, vegetalín a j. — Kokolín připravuje v Kolíně „Česká společnost pro výrobu olejů v Praze“ ze surového tuku kokosového, přiváženého z Francie, Německa, řidčeji z Holandska, jež zbavuje se volných kyselin (2%), pak cedí v kalolisech a zbavuje zápachu (desodoruje) v překapvadlech vakuových a přečišťuje znovu v kalolisech, zčištěný se leje do zinkových kadlubů. Takto po ztuhnutí chladem cihličky (tablety) se balí do pergamenového papíru a otočí dle předpisu modrým pruhem papíru s příslušným nápisem. — K přípravě m-la r-ného vláčného, mazavého dává se tuk ztuhlý, drobí se a protírá sítem mezi hladké, ocelové válce a prohněte se v korytku, podobném mechanickým neckám pekařským, s přísadou 2% sezamového oleje, barvy orleanové, žlutku a cukru, načež se plní do plechových krabic nebo do kadeček a beden, nebo projde strojem formovacím, z něhož vyjde v podobě hranolu, který se rozřeže napjatým drátem v cihly. Tyto balí se do pergamenového papíru a do krabic dle předpisů — jako plechové krabice, kadečky a bedny — označených červeným pruhem a nápisem. Cihličky jsou  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{2}$  kg a plechové krabice na 5, 15 a 25 kg, kadečky na 25, 30 a 50 kg. Obsahuje vody 1·23 (13·46)%, tuku 98·58 (82·59)%, soli 0·03 (1·95)%, bílkoviny 0·5 (0·87)%, jiných přísad 0·16 (1·13)%. Lührig zjistil stravitelnost tuku 96·4%. Tuk je prostý choroboplodných zárodků 96·4%. Jiné m. r. je k a r i t é ze stejnojmenného stromu francouzských kolonií, jež odtud přichází do obchodu v hroudách čistě bílých; podobá se více nežli kokosové kravskému máslu, taje také při vyšší teplotě (36—37°) nežli ono (30° C). — T. zv. j á d r o v é m á s l o pochází hlavně z podzemni-

cových jader, která se pod jménem burských oříšků prodávají (a r a c h o v é), také z lískových oříšků, jader slunečnicových, dýňových, z ořechů vlašských a pod. Taková jádra čistě se oloupají, malíčko opraží a jemně umletá nebo ustrouhaná trou se s olejem arachovým nebo slunečnicovým. Takového m-la užití lze jen do pečiva nebo do cukrovin a nemůže se dlouho schovávat.

**Másl o sardelové** nejlepší pořídí se ze sardelí v solném láku bez kůže naložených, které jsou šťavnatější a lépe se trou. Na 125 g m-la běře se 60—65 g sardelí a m. utřené se prolisuje jemným sítem, aby se kůstky odstranily. Hodí se výborně na chlebičky k čaji a pod. účelům. Také se někdy přidávají do něho utřené žlutky nebo bylinky.

**Másl o sardinkové** jest jemnější nežli sardelové. Sardinky v oleji naložené zbaví se kůžičky, šupin a kůstky a utrou se s máslem a malou přísadou soli. Housky jím pomazané chutnají výborně s kaviárem.

**Másl o sibiřské** před světovou válkou těšilo se stále vzrůstajícímu vývozu do Anglie (13·5 kg na hlavu), Švýcarska (11 kg), Belgie (11·5 kg), Švédska, Norska, Holandska (9 kg), také hamburský trh se zásoboval výhradně m-lem sibiřským, a pak Dánsko; mnoho toho, co se u nás pode jménem dánského másla prodává, je m. s i b i ř s k é (srvn. M á s l o d á n s k é), které je sice velmi tuhé (pozná se to zvláště na jazyku), ale jeho chuť a aroma se nevyrovná máslu dánskému.

**Másl o solené** (srovn. Másl o k o n s e r v u j e s e) přichází z některých krajín do obchodu (vrchlabské, orlické) a má výhodu, že je trvanlivější nežli svěží. Obyčejně prodává se na bečky, i je s výhodou, jsou-li tyto vyloženy pergamenovým papírem, jež k tomu účelu byl 12 hodin ve slané vodě máčen.

**Másl o s příchutí řepnou** nemusí nikterak pocházeti od dobytka převážně řepou krmeného, ale jisto je, že přichází z míst, kde se čistoty příliš nehledí, neboť řepnou příchutí způsobují jistě bakterie (*Bacillus foetidus lactis*), které jen z nečištěného mléka do m-la se dostanou.

**Másl o strojené** viz M a r g a r i n.

**Másl o sýrové**. K  $\frac{1}{4}$  kg m-la utřené vmíchá se podle chuti strouhaného bylinkového sýra nebo sýr roquefortský protře se i s m-lem jemným struhadlem a na skleněný talíř se kuželovitě nakupí.

**Másl o šalotkové** získá se utřením  $\frac{1}{8}$  kg m-la s kávovou lžičkou jemně usekaných šalotek a okoření se polovinou kávové lžičky jemně hořčice, špetkou soli, obyčejného i cayennského pepře a šťavou z 1 citronu. Jemným sítem prolisované hodí se k studeným masům.

**Másl o umělé** v pravém smyslu slova není do obchodu připuštěno. Připuštěn je dle zákona označený margarín (viz t.) a m. r o s t l i n n é (viz t.). Po domácku se krmě tato připravuje také z 500 g m-la kokosového, 500 g arachového oleje, 5 ustrouhaných jablek a trochu soli. Jablka se v oleji smaží, ale hned odstaví, jakmile by nabývala povahy chroupavé a barvy tmavší. Nyní se přidá kokosové m. a



nímo plotnu dobře s tím rozmíchá a nechá vychladnouti. Může se také natlačit do dřevěných tvořítek, aby bylo úhledné. V létě se bere více kokolínu, za velkého vedra se vůbec olej vynechá, někdo přidává i malou usekanou cibuli nebo několik usekaných jader ořechových a nakonec se vše protře jemným sítem. Jak patrně, je to přípravek, jenž jen zcela krátkou dobu zachováti se může neporušený a spíš nastavovaným nežli umělým máslem se nazvati může.

**Máslu uschovává se** nejjednodušeji v chladnu pod skleněným žlutým nebo červeným poklopem. Ovšem se ani tak dlouho neudrží **m.**, které nebylo náležitě vypracováno; proto hospodyně si vždy **m.** nedobře vypracované propere v čisté vodě a znovu prohněte. Chcete-li je zachováti delší dobu, řidte se dle předpisů článku „Máslu konservuje se“. Nejlépe se hodí k uschování máslu v září a říjnu.

**Máslu zahořklé** nebo jiné nepříjemné příchuti nabyvší dlužno opatrně rozpustiti, veškerou pěnu sebrat a vložit do něho kus tence nakrájeného chleba. Dva, nanejvýše tři kusy tohoto chleba stačí, aby zahořklou příchutí máslu odňaly. Přes to se doporučuje, aby se toto máslu pokud možno nejdříve spotřebovalo, poněvadž brzy zase zahořkne.

**Máslu zpěněné** v kuchyňském smyslu rozumí se **m.** svěží (jen výjimečně převařené), kteréž tak vydatně tře se měchačkou stejným směrem, až se zpění, t. j. až zbělí a při tom praská. K takovému účelu nehodí se každé **m.**, třeba vybrati jemné, margarínu prosté, nenasonené, také dobře vyhnětené (po případě se k tomu

**Máslu žampionové** tak jako lanžovské (viz t.) povstává utřením jemně usekaných, na **m-le** udušených žampionů za studena se svěžím **m-le**m; také tohoto používá se do omáček, míšenin, paštik a pod.

**Máslu žloutkové.** Čtyři žloutky na tvrdo vařené protrou se jemným sítem, přisolí se, je-li



Obr. 1212. Plísňé máselné.

libo, smíchají s trochou sardelí utřených a vše společně utře se s  $\frac{1}{8}$  kg **m-la**.

**Máslu žluklé** jest **m.** rozložené; v něm totiž glyceridy částečně rozkládají se ve volné tukové kyseliny a glycerin. Právě ony kyseliny, zejména kyselina máselná, dodávají mu pak nepříjemného zápachu a odporu chuti; někdy již nepatrné množství kyseliny stačí **m.** úplně zkaziti; ve zvláště dobrém **m-le** však může býti i větší množství volné kyseliny a přece ještě může býti **m.** požitelné. To vysvětluje se přítomností bakterií a plísní (obr. 1212.), které účinkují na **m.** stejně jako kyslík vzdušný, takže i tehdy **m.** žluknutí propadá, když i zdánlivě dobře je uschováno, jen když tyto plísňe a bakterie mají příležitost v něm bujati. Rozklad podporuje světlo, ovětrání, teplo, také špatná příprava, nečistota, nedokonalé vyhnětení a pod. Někdy lze **m-la** žluklého ještě užití obnovením (viz Máslu obnovené) nebo užitím na mýdlo. (Viz Máslu odpadové.)

**Máslové skvrny** viz Mastné skvrny.

**Máslové těsto** viz Těsto.

**Máslovka** viz Hruška.

**Maso**, všechna svalovina živočišného, zvláště obratlovčího těla, jest hmota z velké části zvířat požitelná; požívá se z velkého množství ssavců i ptáků a ryb, ale také z plazů a obojživelníků, kromě toho však i z mnohých nižších zvířat, zejména měkkýšů, koryšů, druhdy i červů a hmyzu. Touha člověka po mase, jsouc tak stará jako pokolení lidské, podnítila jej v tom oboru k velké vynalézavosti. Je ovšem také **m.** velice různé co do chuti i jakosti dle toho, z jakého zvířete, po-



Ob. 1211. Bakterie z másla.

účelu ve vodě propere a ještě vyhněte, aby v něm nebylo podmásli; je-li příliš tuhé, může se malíčko v teple nechat změkknouti. Tak zpěněného **m-la** používá se do různých pečiv, moučníků, nákyptů, puddingů a pod., a mají-li se jiné přísady do něho vmíchat, děje se to vždy pozvolna.



chází, neboť není potravinou jednoduchou a různé její složení má tudíž velký význam. Hlavní a podstatnou součástí masa jsou bílkoviny, a sice ve tvaru snadněji stravitelném (osmazom) nežli v jiných látkách bílkovitých (na př. rostlinných). Obsahují m. průměrně asi 75% vody a 25% látek pevných, z kterýchž bílkoviny zaujímají 18·20, někdy i 21 až 23% [v tom 3% ve vodě rozpustných jako jsou serum, albumin, bílkovina svalová, kreatin (viz t.), přecházející v kreatinin], sarkin, xanthin, inosinová kyselina a p., zbytek pak, až 20%, ve vodě nerozpustných, jako jsou myosin, barvivo krevní, vláknina tkáně svalové a svazové, zbytek je tuk, látky křehké, uhlohydráty (látky extraktivní, zejména glykogen, inosit, mléčná kyselina, glycerino-fosforečná kys. a pod.) a soli neústrojné (asi 1%). Někdy se rozmnožuje tuk na úkor bílkovin a vody. **Hodnotu** masa posuzujeme hlavně dle jeho obsahu bílkovitého a stupně jeho stravitelnosti (výživnosti), což vše závisí od druhu a stáří zvířete, stavu jeho výživy, také od použitého krmiva a výkrmu. Na hodnotu má v první řadě vliv, je-li m. libové nebo tučné. **M.** libové ze zvířat hubenějších, jaké nám poskytují dobytek hovězí, tele, skopek, z drůbeže hlavně slepice (kuře), holub, ze zvířete zajíc nebo náhradou za něj králík, průměrně nám dává z každého kilogramu jen  $\frac{1}{4}$  kg cenné hmoty (asi 200 g bílkovin a 50 g tuku), zbytek ( $\frac{3}{4}$  kg) jest bezcenná voda. **M.** tučné, na př. z vepřového dobytka, při drůbeži z husy a kachny, poskytne nám až  $\frac{1}{2}$  kg cenné hmoty (asi 150 g bílkovin a 350 g tuku) a  $\frac{1}{2}$  kg vody bezcenné. Z pozorování toho je zřejmo, že tučností hodnota masa až do jistého stupně vzrůstá; tuk zatlačuje vodu, později však i bílkoviny; volíme-li m. polotučné — najdeme je ve stupni, kdy má ještě plnou míru živých bílkovin. Jsou proto masa polotučná pro nás nejvýhodnější, také z toho důvodu, že m. libové při vaření nebo pečení silně se smrsne, kdežto příliš tučné m. vedle menšího množství bílkovin obsahuje více nesnadněji stravitelného tuku. Jinak rozhoduje o hodnotě masa množství bílkovin v něm obsažené v poměru k váze a ceně; rozdíl v této hodnotě nejlépe znázorňuje množství, jakého průměrně potřebuje dospělý člověk k úhradě své denní potřeby bílkovin. Tato denní potřeba odhaduje se průměrně na 90 g (ač stačí i méně) a na těchto 90 g bílkovin je zapotřebí masa sušené tresky 120 g, sledě uzeného 252 g, kapra 414 g, polotučného hovězího 425 g, koňského mladého 427 g, libového hovězího 435 g, vepřového libového 459 g, srnčího 490 g, telecího libového 495 g, z kuřete vykrměného (kapouna, poularda) 457—482 g, skopového polotučného 500 g, hovězího tučného 531 g, z husy nebo kachny vykrměné 529 g, vepřového tučného 600 g a tresky čerstvé 630 g. Převádíme-li si tyto váhy na běžné ceny za 1 kg, snadno docílíme účelného srovnání i o nákladu hmotném a zjednáme si názor o tom, které m. je nejvýživnější a při tom nejlevnější. Vidíme na př., že nejvýživnější

a nejlevnější je m. sušené tresky, v druhé řadě stojí m. koňské, naložené nebo uzené ryby mořské, také ty svěží ryby mořské, jsou-li levnější nežli jiná masa (tresky, bachně a pod.); třetí pak skupinu tvoří libová a polotučná masa domácích zvířat (hovězí, vepřové a skopové), čtvrtou pak zvěřina, husa (tato obvykle se zlevňuje vedlejšími užitky z celého zvířete: kreví, drůbky, sádlem), kachna a drůbež vůbec i všechna tučná masa a drahé ryby. Než důležitou okolností je, že naznačená hodnota masa není na celém těle stejná. Ubývá hodnoty od hřbetu směrem ke končinám břišním a od trupu směrem k okončinám. Nejlepší hodnotu má tedy m. hřbetní a kýtní části, při čemž od zadu ku předu hodnoty ubývá, prostřední hodnoty je m. z okolí slabin, žeber a plecí, nejnižší hodnoty je z pupku, podplecí, hrudi, krkvice a nohou. Pro jednotlivé druhy jatečného dobytka a zvěřiny znázorňují nám rozdělení hodnot m-sových obrazce k jednotlivým druhům připojené (viz Hovězí, Jelen, Vepřové, Srnčí atd.). Na venkově se jen zřídka dle těchto hodnot rozlišují ceny (ačkoli hodnota různá je známa), ve větších městech se to však děje, ač ne správně, a ceny lepších hodnot se často přehánějí. — **Jako** st masa řídí se dle stáří zvířete, doby, ve které se poráží, jakosti jeho píce a konečně dle zdravotního stavu zvířete i doby a způsobu uschování. **M. z zvířat mladých** je měkčí a snadněji stravitelné, výživná jeho hodnota je menší a také chuť jeho je jiná, často ne dost jadrná; stáří zvířete m. tuhne, nabývá větší výživnosti, je však méně stravitelné a čím je zvíře starší, i méně šťavnaté; svalovina jeho nabývá barvy tmavší, tuk barvy žlutější. Pokud se týká doby zabití, rozhoduje často doba roční. U zvířat však v přírodě volně žijících, kde nejedná se o zvířata odkrmená, rozhoduje doba roční nejvíce. Zvěř v době říje, ryby v době tření mají m. nechutné, ne-li časem i zcela nezdravé. Také požívají zvířata tato zákonitě ochrany, mají svou dobu hájení, v které nejen že jich požívati neradno, ale i prodej a koupě pod trestem jsou zakázány. Ač i k tomu dozor úřední hledí, přece nezřídka veřejně i pokoutně zvířata hájená ke koupi se nabízejí a hospodyně, jež by je koupila, v nebezpečí zákonitěho trestu, v nebezpečí zdraví a ve škodu hmotnou (dle jakosti a ceny) se uvádí. — To platí do jisté míry i o zvířatech domácích, která stejně v době říje nebo březosti neradno porážeti; zde ovšem i píce dle doby roční velký má význam. **M. z dobytčat** v zimě odkrmaných je jadrnější, ale méně šťavnaté nežli na podzim nebo v létě, kdy zvíře má víc píce přirozené nežli strojené; za čerstva bývá vliv krmiva méně patrný (někdy podle žluté barvy tuku, na př. u drůbeže pozná se, že byla krmena kukuřicí), častěji teprve při upotřebení. Nechutné bývá jmenovitě vepřové nebo husí m. zvířat kukuřicí vytučněných, hovězí m. skotu většinou výpalky neb řízky odkrmeného. Se zdravotním stavem zvířete i dobou a způsobem uschování souvisí i zdravotní způsob bilost masa; rozeznáváme po této stránce



**m.** plnocenné, polocenné (zdraví jen podmíněně škodlivé), bezcenné (zdraví vždy škodlivé), **m.** ze zvířat poškozených nákazou morovou nebo vůbec nemocmi nakažlivými a maso porušené. **M.** plnocenné, zdravé pochází vždy ze zvířat (třeba i mláďat) vyspělých (nikoli z mláďat nedonošených), která byla zabita za plného zdraví; byla-li postižena nějakou nehodou (úrazem, zlomením údů a pod.), která na jakost masa nemá vlivu, pokládá se toto za zdravé, bylo-li zvíře zabito během šesti hodin po takové nehodě, když tedy delší dobu nechuravělo. Obvyčejně pokládá se **m.** také za zdravé, pochází-li ze zvířete, které sice churavělo, ale vyléčilo se a bylo pak odkrmeno. Avšak tu v některých případech větší opatrnost byla by žádoucí, nežli jaká dosud panuje; na př. zvířata postižená aktinomykosou vyléčí se — ale jen zdánlivě a pak rychle odkrmena odevzdají se řezníkovi. Vlastnosti, jakými se zdravé, plnocenné **m.** vyznačují, jsou uvedeny u jednotlivých druhů (hovězího, telecího atd.). **M.** polocenné, kteréž může, ač nemusí vždy býti zdravě škodlivé, je především ze zvířat nevyspělých, na př. z telat pod 3 neděle starých, **m.** z dobytka starého, utahaného, sešlého ať stářím nebo vnější chorobou, **m.** z dobytka tažného neodkrmeného (ať již z volů nebo koní), **m.** starého dobytka polodivokého, na př. buvolů a pod., jest vesměs jen **m.** polocenné, které sice normálně zdravě škodlivé není, ale může býti, jako zejména **m.** z dobytka příliš mladého nebo nedonošeného (tak zv. zmetků), nebo z dobytka chorobou (na př. chorobou paznehtů nebo **m.** z dobytka, jenž utrpěl úraz a nebyl záhy poražen) sešlého. — Polocenným je také **m.**, které za syrova zdraví ohrožuje, ale dobře provařené neb propečené je zdravě neškodné. Takovým je **m.** uhrňivé (viz t.). — **M.** bezcenné je buď **m.** v rozkladu jsoucí nebo jiným způsobem k požívání nezpůsobilým učiněné, konečně i **m.** trichinosní (viz t.). Postup rozkladu, jenž končí hnilobou, nemusí ještě býti ani příliš nápadný (zevnějším vzhledem, zápachem), a již může **m.** způsobiti zhoubné poruchy v ústrojí zažívacím i choroby vážné. Nejčastěji nabízejí se ryby již ve skrovném stupni hnily škodlivé. I nenápadné změny v barvě a zápachu očí a žaber musí nám býti dostatečnou pohnutkou k zavržení takového zboží. Pozor na žábry uměle barvené! Raky a humry vařené vůbec neradno kupovati, zvlášť jestli zadní konec těla jejich nejeví dosti pružnosti. Otravy takovým zbožím nejčastěji se přiházejí. Požívání zapáchlé zvěřiny dlužno označiti za pouhý blud chuti a labužnictví, který nežádka zdravě špatně se vyplácí. Máme-li pochybnost, že **m.** je hnilobou postiženo, můžeme se jí zbaviti dosti jednoduchou zkouškou Ebrovou, již se dokáže, je-li v masě přítomen čpavek či nikoli. Pořídíme si směs 1 dílu kyseliny solné, 3 dílů čistého lihu a 1 dílu éteru, kterýž vpravíme do zkoumavky asi 2 cm široké a 10 cm dlouhé tolik, by na dně tvořila vrstvu 1 cm vysokou. Podezřelé **m.** potřese skleněnou

tyčinkou nebo malý kousek z něho se na konec její připevní a pak do zkoumavky ponoří, aniž by se stěn dotýkal, až na 1 cm výše nad tekutinou. Vystupuje-li z tyčinky mlha, je patrné, že **m.** hnije. Na masě objevují se nežádka červené skvrny — jako následek uschování ve vlhkých, špatně větraných místnostech. **M.** takové je odporné, rovněž jako **m.** napadené mouchami, jichž larvy se rychle vyvinují a hnílobu masa urychlují. I čerstvé a zdravé **m.** může státi se jedovatým po uvaření nebo je-li naloženo, nasoleno a pod. Platí to zvlášť o masě vepřovém, jež upečené neb uvařené několik hodin leželo na vzduchu v obyčejné teplotě pokojové, aneb bylo-li nasoleno v místnosti nedostatečně čisté neb v místnosti, do níž vzduch nečistý má přístup. Vysvětluje se to tím, že vytváří **m.** toto mnoho rosolu, v němž bakterie nalézají vhodnou půdu pro svůj vývoj. Řídké, nicméně známé jsou případy karbolování masa nebo vyvrhnutí zvířat za příčinou odstranění zápachu. Byť se při tom použilo sebe slabšího roztoku karbolového, vystoupí zápach po uvaření stejně nápadně. Také odstraňuje se zápach roztokem 10—20 g manganistanu draselného; to je sice neškodné, avšak proto, že se tím utajuje hníloba masa již pokročilá, náleží to v obor porušování. **M.** takové pozná se dle bílého povrchu, jehož úpravou takovou nabývá. Různých zápachů nabývá ostatně **m.** také ležením v krámech čerstvě malovaných a natíraných, dopravou ve vozech a vagonech karbolovaných a pod. — **M.** ze zvířat nemocných při nynějším dohledu na jatky přichází sice řidčeji do obchodu, ale přece dosti pravidelně, zejména na venkově. Známý jsou četné případy prodeje masa z vepřů červenkou postižených, když bylo **m.** mořením v písku a vápně zbaveno příznačných skvrn, i jinak mnoho dobytka v chlévě narychlo poraženého do prodeje se dostane a je i dohlížejícím na trhy zvěrolékařům často obtížno původ masa takového rozpoznati; i jinak mívá **m.** ze zvířat nemocných často příznaky jen lékaři patrné; laik může nanejvýš rozeznati, je-li barva masa nepříznivá, vzhled vodnatý, povrch lesklý a mazlavý, jsou-li vlákna svalová kalně naběhlá, takže pak přičné jich rýhování stává se nezřetelným, nebo jestli dokonce svaly tukovitou zrůdností trpí, takže mají vzhled žlutavý, jak to bývá následkem nemocí horečnatých. — Chuť masa závisí především na povaze a množství látek extraktivních a tuku, také na době, v které se **m.** po zabiti zvířete požívá, a na způsobu úpravy. Množství extraktivních látek je vždy větší a látky ty jsou poměrně chutnější v masě zvířat volně se pohybujících, tedy u ptáků a zvěřiny, zčásti i v masě vepřovém, kde opět tuk padá na váhu. Povaha látek extraktivních — šťavnatost masa závisí ovšem i od šťavnatosti a jadrnosti píce. **M.** požívání hned po zabiti zvířete je zpravidla tuhé a vzdoruje vaření i pečení (viz Maso dozralé); avšak **m.** podléhá rozkladu příliš rychle, a rozklad ten, postoupí-li značněji, prozrazuje se brzy zápachem i nepříjemnou



příchutí a nakonec stává se **m.** nezdravým a nepoživatelným. Rozklad nejdříve bývá patrný u kostí; proto u větších kusů vrazíme dovnitř dřívko až ke kosti a přesvědčíme se čichem, jestli jeho konec nezapáchá. Viz též zkoušku Ebrovu (str. 627.). V létě děje se rozklad rychleji než v zimě a zvláště mladá masa (na př. telecí, vepřové), jakož i **m.** divoké drůbeže vodní, ryb, raků a pod. rychle mu podléhá. Také **m.** zvěřiny podléhá rychle rozkladu jako **m.** všech zvířat, která zabita byla v rozčilení, uhoněná. Požívání zapáchlé zvěřiny je bludem a pachutí labužníků, což nezřídka na zdraví špatně se vyplácí. V kuchyni zůstává pravidlem požívati **m.** vždy pokud možno svěží; proto se odležení nahrazuje často pouhým naklepáním, usekáním nebo urychluje se marinováním a naložením (viz t.). Rovněž i způsob úpravy má velký vliv; není ničeho snadnějšího nežli nevhodným způsobem úpravy zbaviti **m.** většiny látek extraktivních — šťávy a také valné části látek nejvýživnějších — bílkovin, jako se to děje na př. dlouhým praním v studené vodě, nakládáním v solném láku, pozvolným vařením (od vložení do studené vody) nebo propichováním při rychlém pečení nebo smažení (viz Pečení, Roštění, Smažení, Vaření).

**Maso čerstvé** udržeti zejména v létě zdá se obtížným, ač dle Vasseuxa (Bull. de l'association des chimistes) je to neobyčejně snadné. **M.** posype se se všech stran práškovým cukrem a když tento se proměnil vlhkostí masa v syrub, odstraní se a maso se položí do čerstvého cukru, který utvoří tvrdou kůru. **M.** pak může býti uschováno v nádobách s příklopem, který možno kdykoli otevřít. Může tak býti uschováno po celé měsíce, aniž by se zkazilo. Výborně se to osvědčilo u hovězího a vepřového masa. Syrub cukrový může se vysušením za horka proměnití opět v práškový cukr a cukrová kůra je cukr úplně neporušený, jehož se může rozmanitým způsobem upotřebiti. **M.** před úpravou nutno ovšem položit do vody, aby ztratilo svou sladkou příchut'. Japonci udržují **m. č.** tak, že je položí do porcelánové mísy, polejí hodně horkou vodou, tak, aby v ní bylo potopeno, a nalejí pak na vodu olej. — Také se doporučuje navlhčiti maso bórovou vodou (na 3 čajové lžičky vody 2 kapky bórové kyseliny). Maso prý lze takto mnoho týdnů uchrániti od hniloby. Užijeme-li se však část z takového masa, nutno ihned potřítí řeznou plochu roztokem bórové kyseliny, aby se maso nekazilo. Na několik dnů lze **m. č.** udržeti v chladné špižárně nebo sklepě, potřeli se solí a tlučným zázvorem, zabalí do lněného plátna, vloží do nádoby a obtěžká kamenem nebo zalije-li se sbíraným mlékem, které se denně střídá. Tak vydrží i nejchoulostivější **m.** 8–10 dní. Srovn. Maso konzervuje se. Bez těchto různých opatření je trvanlivost masa rozdílná. Vydrží:

	v létě	v zimě
Hovězí a vepřové . . . . .	3	6 dnů
Skopové . . . . .	2	3 „

	v létě	v zimě
Telecí . . . . .	2	4 dnů
Jelení a srnčí . . . . .	4	8 „
Zaječí . . . . .	3	6 „
Vodní ptactvo . . . . .	1	2 „
Ryba . . . . .	1/2	2 „

Za mrazu lze trvanlivost v zimě beze všeho jiného opatření prodloužiti, naproti tomu některými nedopatřeními se trvanlivost zkracuje, na př. uložením na dřevě, které šťávu masa vssaje; ponecháním kostí v mase, zvláště jsou-li tyto zčásti vzduchu zvenci přístupné. Podporuje se tedy trvanlivost, odstraní-li se kosti, uloží-li se maso na porcelánovou mísu, desku mramorovou a p., ovšem musí se tento proklad denně čistiti a maso obrátiti.

**Maso červené** bývá následkem dlouhého ležení na ledě nebo špatného vykrvácení. Toto delším vařením nebo pečením až tmavé barvy nabývá. Proto také **m.** zvířat zastřelených, udušených a pod. v krevnatých částech bývá tmavé a z diety mnohých chorých lidí je vyloučeno.

**Maso dětem** podává se sice po prvním roce pravidelně, ale jen v malých dávkách, nikdy **m.** tučné (na př. vepřové), nikdy uzené. Uzeniny měly by vůbec býti vyloučeny z dětského jídelního lístku, až na jemnou šunku, která může tvořiti výjimku. Vyzralé telecí, králíci, slepičí, libové a štavnaté hovězí, také libové vařené nebo dušené skopové jsou pro děti nejvhodnější, ačkoliv je vždy lépe dítě co nejdéle a nejvíce masa vzdalovati.

**Maso divoké** viz **Maso živé**.

**Maso dozralé**, t. j. k požívání způsobilé je jen zřídka hned po zabítí zvířete; nejspíše ještě u drůbeže vodní divoké, která se stále zdržuje na vodě a jejíž maso se musí brzy připravit. Jinak v mase hned po zabítí dějí se změny, které majíce vliv na jeho jakost a upotřebitelnost jsou pro kuchyni velkého významu. Zcela právem táží se zkušené hospodyně, kdy bylo zvíře poraženo. První dva dni po zabítí je maso i od nejlepšího jatčného dobytka houževnaté a k požívání nepůsobilé; prstem nedá se provrtati a také vytrvalým vařením nepodaří se, aby takové maso změklo a chutným se stalo. Také vylišovati šťávu z masa je téměř nemožné, poněvadž je šťáva masovým bílkem pevně upoutána. — Ovšem jsou jisté malé spády, jichž hospodyně užiti může, aby maso právě zabitého zvířete alespoň poněkud zkřehlo a poživatelným se stalo. Takovýto způsob dlužno vždy jen považovati za pomůcku v nouzi. Nikdy nevyrovná se maso z čerstvé zabitého zvířete co do chuti a křehkosti masu odleželému. Nejlepší způsob upravování takového masa je, vařiti je v octě, jehož působením čerstvé maso za varu změkne. Také čerstvé zabitě kuře takoruka ještě teplé možno upéci. Jediný kus masa činí v tomto ohledu výjimku z pravidla a je v čerstvém stavu velechutné, totiž bránice čili maso ze spodku břicha (t. zv. *veverka*). Pokud se týká pochodů, jimiž se stane maso zabitých zvířat způsobilým k požívání, jedná se



tu především o přirozené okysličování a pak o odměkčení kvasidla čili tak zv. fermentu. Maso jeví bezprostředně po zabíjení dobytka alkalickou reakci, to jest má tu vlastnost, že červený lakmusový papír dotknuv se ho zmodrá, kdežto po 5 hodinách nabývá kyselé povahy a tvoří se v masových žilkách aneb ve svalových vláknech kyselina mléčná. Působením této ztuhne především svalovina. Teprve když vzniklo 0·5 proc. této kyseliny, nabude svalovina opět měkkosti. Za působení tvořící se mléčné kyseliny pozbuje maso už ve třech dnech 25 procent své houževnatosti. — Delším působením kyseliny mléčné uvolňuje se spojení svalových vláken vždy více a více. Dále však není to zpravidla možno pro nebezpečnoství hniloby, aby maso déle než pět dní viselo. Nanejvýš v dobře zařízených chladírnách, v nichž se teplota pod nulou udržuje, možno maso vysaditi po delší dobu okysličování (viz Maso zmrzlé), jež nahradí nakládání do octa, mléka, marinád, kterým nicméně již způsob dalšího upotřebení do jisté míry je obmezen a mnohému masu se tím jeho osobitá chuť bere. (Viz Marinování, Nakládání.) Této změně lze se vyhnouti takto: Velký hrnec od sádky opatří se dřevěným dnem dřevěným, ve výši asi 4 cm nad původním dnem. Pod dřevěné dno naleje se ostrý ocet a na ně naloží mírně nasolené maso. Hrnec pak se uzavře těsně dřevěným víkem, nemá-li tento již těsně uzavírajícího víka kovového. Také by se to dalo provésti v dřevěné kádce, do níž by se prostě nalil ocet a maso zasyřilo na háčky, zašroubované do víka těsně uzavírajícího. Jednoduché je mírné nasolení s jalovcem, hlavně na zvěřiny obvyklé, když se maso těsně uloží, aby v něm nebyly díry vzduchem naplněné. — Nasolování (viz t.) solí a ledkem, druhdy i s přísadou cukru; solí odnímá se masu voda, ale s touto i část živin; před další přípravou třeba je pak zase delší dobu ve vodě máčeti, čímž další část živin se ztrácí. Výhradně požívání takového masa po delší dobu má zpravidla za následek poruchy výživy (jmenovitě kurděje, viz t.). Ledek a cukr udržují svěžejší barvu masa. Rychlé nasolování lze při menším množství v domácnosti zejména v létě provésti, aby nebylo přesoleno, takto: vezme se mísa, přes tuto položí se 2—3 latky, mísa se naplní vodou až pod latky a na tyto rozprostře se maso, dobře se všech stran nasolené. Postaví se to do chladna. Sůl přitahuje vodu a během 24 hodin pronikne sůl maso tak, že jeho nasolení je skončeno, a maso vydrží pak i několik týdnů. Nasolené ryby po delším uschování (zejména jsou-li otevřeny) nabývají nepříjemného zápachu a chuti po čpavku, vzniká v nich jed *propylamin*, jímž také četné otravy se jed přiházejí. — Ochrana proti zevnějšímu vlivům, jmenovitě mouchám, vajíčkám, kládoucím, bakteriím hniloplodným a pod. docíluje se jí dle uzavřením v nádobách, dle natíráním masa různými ochrannými látkami, jako jsou *barmenit*, *carolin* (viz t.), nebo pouhý nátěr z dřevěného popela, jemně

prosátého a vodou na kaši rozdělaného, jež chrání m. zvláště proti mouchám. — Příprava částečná, na př. povaření, zadušení s máslem a pod. chrání m. před zkázou na kratší nebo delší dobu (uzavře-li se tukem neprodyšně), jako to na př. doporučeno u koropty i v jiných případech. — Sterilisace (viz t.), jak provádí se v domácnosti, jest jen zdokonalení částečné přípravy. Ve velkém provádí se na př. v Americe; *corned beef* (viz t.) není než m. se solí a tukem v zaletovaných nádobách sterilisované. Vydrží dlouho, přece se však kazí, zvláště není-li nádoba někde dobře zaletována. Je proto dobře každé sterilisované m. před upotřebením vyšetřiti, nezapáchá-li a není-li zkaženo. (Viz Masové konzervy.) Sušení, u nás neobvyklé, účelnější nežli uzení, viz Maso sušené. — Uzení (viz t.), jemuž často předchází nasolování, má mnoho společného s tímto, takže i hojně nebo výhradně požívání masa uzeneho může míti za následek poruchy výživy. Nicméně některé druhy masa, na př. mořských ryb, se tím výhodně zužitkují a jsou dobrou potravinou.

**Maso drůbeže** (krotké i divoké) viz Bažant, Bekasina, Holub, Huša, Kachna, Kapoun, Krocán, Křepelka, Kuře, Páv, Pouland, Slepice, Sluka, Tetřev, Tetřívka atd.

**Maso hnijsí** viz Maso zkažené.

**Maso hovězí** viz Hovězí.

**Maso jedovaté** viz Jedovaté maso.

**Maso jehněčí** viz Jahníja a Jehněčí maso.

**Maso jelení** viz Jelen.

**Maso konzervuje se**, t. j. ve svěžím stavu na delší dobu zachovává, tak aby opět různým způsobem dále mohlo býti připraveno, hlavně chlazením v chladírnách a lednicích a v dopravních vagonech (viz Maso zmrzlé). Pravidlem jest, že může tak býti zachováno jen m., které ještě nepodlehlo rozkladu; jakmile rozklad jednou již započal, pokračuje, třeba volněji, ale přece neúprosně i v chladírně. Ukládati m. přímo na led není správné; led pod masem taje a toto slizovatí; vždy má býti podloženo mísou, kamenem a pod., nevisí-li prostě nad ledem. Jiné prostředky jsou: lučebné, hnilobě bránící, které se často používají za porušování masa (viz t.).

**Maso koňské** stalo se v posledních letech běžnou potravinou a nikoli neprávem; jen ze starých, utahaných a neodkrmených koní je tuhé a více glykogenu obsahuje, který mu dodává chuti nasládlé, někomu až nepříjemné; touto chutí vyznačuje se i polévka, která je z něho žlutá a žlutými oky tuku posetá, což je mnohemu nezvyklému odporné. V podstatě však m. takové není horší nežli ze staršího neodkrmeného vola nebo starého býka. Naproti tomu m. koní mladých, kteří ještě netahali, a m. hříbat je měkké a šťavnaté. Není proto odpor proti němu odůvodněn, tím méně, že se ho vzdávají, ač je několikrát levnější hovězího, lidé třeba nemajetní, dávající přednost třeba kozímu, ba dokonce již i pokaže-



nému masu jinému, nebo masitým krmím (na př. jaternicím) pochybné jakosti, protože si dobrou jakost zaplatiti nemohou, ač za stejný peníz dostali by **m. k.** dobré jakosti. **M. k.** od hovězího, jenuž se nejvíce podobá, rozezná se na první pohled temnou barvou, jež na povrchu přechází až v černočervenou s modrým leskem; není tukem prostlé, nýbrž obrostlé, a tuk je měkký a žlutý; vlákna jsou hustě slehlá. Rozezná se ovšem i dle kostí (hřbetní obratle mají dlouhé trny). Kostí mají morek měkký a žlutý. Co do výživnosti hovězí spíše předčí obsahující až 22·2% bílkovin; čím je starší, tím více obsahuje glykogen; účinek tohoto se mírní naložením do octa, svařeného s cibulí a kořením na 2–3 dny. V novější době však zjištěno, že glykogen vyskytuje se ve značnějším množství také v jiných masech, tedy i v hovězím, a není dokonce spolehlivé **m. k.** (zejména v složených potravinách) dle glykogenu od hovězího rozeznávat. Z hřibat do 1 roku stáří může se připravovati jako telecí nebo mladé hovězí, z hřibat do 3 let, která ještě netahala, vyrovnává se hovězímu, předčí je jadrností a výživností a stejně se připravuje. Ze zvířat tažných, přímo zabitých, není nejlepší, ale odkrmí-li se tato, jak to v novější době činí koňští řezníci, v klidu ve stáji, nabývá šťavnatosti i chuti; hodí se pak dobře na guláš, sekané pečeně, do uzenin a salámů; z úprav jiných zvláště tyto dvě se doporučují: 1—2 kg svičkové nasolí se, protáhne slaninou a polije se asi půl litrem svařeného octa s polovicí vody, jednou velkou cibulí, s kořením (pepř a zázvor, tymián a bobkový list) a nechá se 2—3 dny ležet a každý den se obrátí. Kdo se obává, že bude tvrdé, ať je dusí na kamenném rendlíku pod starým talířem a ať připečenou šťávu s talíře i s rendlíku pilně do šťávy pod masem oškrabuje, aby omáčka nabyla hnědé barvy. Shledá-li se, že jest **m.** měkké, nechá se v troubě dopéci a jako obyčejná svičková polévá kyselou smetanou. Možno tvrditi, že nikdo jí od jiné svičkové nerozezná. Ostatně z mladého zvířete může se péci svičková slaninou protýkaná přímo a je chutnější nežli mnohá hovězí. Druhý způsob je tento: **M.** se dobře omyje, ale přímo nasolí a natře tlčeným jalovcem a nechá několik dní ležet. Pak se dobře omyje, přidá se pepř, zázvor, cibule, tymián, bobkový list, ocet a nechá se pod pokličkou dusit. Pak se šťáva zasype strouhaným perníkem, nechá s trochou máslové jíšky zahoustnout, obarví na hnědo buď dryákem (vařená povidla z bezinek) neb jen páleným cukrem, přidá octa i cukru, ale dostatečně obého, aby byla omáčka pikantní, sekané kůry citronové (i šťávy) i různých šťav ze zavařeného ovoce. Může se dát i několik lžic červeného vína, a vůbec zde lze chuť měniti dle zásob i chuti. **M.** se nakrájí a omáčka na ně procedí. S jalovcem naložené **m.** lze také upravit s kyselou smetanou jako zvěřinu, lze je upravit jako vepřové na kmíně nebo jako skopové s česnekem. — Kromě vlastního masa málo již se z koní požívá. Jazyk jen z mladého, jenž

netahal, ze starších je tuhý, zvláště v místech, kde uzda sedí. Také plíce jsou tuhé, nicméně jich řezníci do prýtlů používají. Ledviny jsou příznačně nemilým zápachem koňské močovin y a jen z nejmladších zvířat jsou ještě požitaveln y. Zato jsou dobyte požitaveln a játra a výborn y je i mozek.

**Maso kozí** viz Kozí maso a Kůzlečí.

**Maso králičí** viz Králík.

**Maso marinované** (srovnej Marinování) v obchodě je běžné jako **m.** rybí (srovnej zejména Humr, Krab, Langusta, Losos, Mihule, Ryby a Úhoř), které se přímo v této úpravě požívá, byvši k tomu účelu dříve ovařeno nebo opečeno; u jiných druhů masa v kuchyni jest marinování jen průpravou, aby **m.** rychleji ztřešlo a požitavelnější se stalo.

**Maso naložené** viz Maso konser-v u je se.

**Maso nasolené** vepřové dováželo se za světové války hojně z Ameriky a ačkoli lze je rozmanitým způsobem a chutně upravit, vymizelo opět z obchodu.

**Maso ověřené** přichází z krámů, které se nalézají (také z jejich výkladních skříní) na sluneční straně, a má nepříjemnou příchut, zejména od tuku, který žlukne. Příchut tato se odstraní, vypere-li se maso ve dvakrát nebo třikrát obnoveném růžovém roztoku manganistanu draselného. Také spaření masa heřmánkovým odvarem a opláchnutí pak čistou vodou mívá dobrý účinek. Doporučuje se také položit maso nakrátko do roztoku 2 g salicylové kyseliny v litru vody a potom čistou vodou opláchnouti.

**Maso padlých zvířat**, pokud nezahynula nakažlivou nemocí, může býti zkrmeno drůbeží, hmyzožravým ptactvem, prasaty atd., avšak vždy je třeba šetřiti při tom opatrnosti a je dokonale provařiti. Drůbeží se nikdy nemá dávatí ho mnoho, nejvýš 50 g denně na 1 kus, jinak se dostaví zhubné průjmy. Tyto byly pozorovány i u vrabců, kteří se na takovém krmivu přizivovali. Dlužno také uvařená a rozsekaná maso dobře usušit a takto usušené schovat, aby se ho pak spařeného v příhodné době za přísadu k jinému krmivu užilo.

**Maso plesnivé** je vždy zkažené a nehodí se k požívání. Srovn. Jedovaté maso a Maso zkažené.

**Maso porušené** vyskytuje se v trojím způsobu, buď že **m.** konzervuje se způsobem zákonitě zakázaným, nebo že polocenné neb již bezcenné **m.** podobným způsobem se polepšuje, anebo konečně že levnější druhy za dražší se prodávají. Za škodlivou látku konzervující pokládá se na př. kyselina bórová a borax. Americké nakládané **m.** hovězí, které obsahuje 1·16% kyseliny bórové, i když 12 hodin leží ve vodě, není kyseliny té zproštěno, obsahuje ji ještě 0·93% a bouillon z tohoto masa ještě pak chová té kyseliny 0·29%. Kromě toho přicházejí do obchodu preparáty pod zvláštními jmény se skrývající, jež obsahují kyselinu bórovou ve směsi s jinými látkami konzervujícími. Tak Stareovy směsi (Wurstsalz, Conser-



vator, Sanitaet) obsahují bór, také australian salt, barmenit, Conservesalz (Rohkraemer a syn) obsahují kyselinu bórovou (s kuchyňskou solí). Ale i takové látky, které jsou samy o sobě neškodny, mohou tím škodlivě působit, že čisté a pečlivě zacházení s potravinami činí zbytečným, a dále i tím, že potraviny, jež už v rozklad přešly, udržují ve stavu zdánlivě k požívání způsobilém. Proto je opatření proti boraxu a kyselině bórové nejen pro toto stanovisko, leč i pro přímou jedovatost těchto dvou látek odůvodněno. **M.** bezcenné, jak bylo již naznačeno, vypírá se manganistanem, jinak se také **m.** barví nebo nafukuje. Barví se nejspíše usekané, aby se zdálo svěžím, plíce nebo telecí **m.** se nafukují, aby se zdály čerstvými. Vzduch do masa vpravený snadno se hmatem pozná; vzduch sám není obyčejně již čistý a takové **m.** se rychle kazí. Že levnější druhy za lepší se vydávají, je zjev dosti častý; na př. **m.** koňské za hovězí (spíše již připravené v hostincích nežli svěží), **m.** z uhoněných a střílených vepřů domácích za kančí, kozí za skopové a pod. Tu třeba ovšem dobře znáti vlastnosti jednotlivých druhů.

**Maso prané** ztrácí vždy něco živin, zejména rozpustné bílkoviny, ale věc se obyčejně přehání a je zcela nesprávné tvrzení, užije-li se horké vody, že ztráta je menší. Laboratorní pokusy ukázaly, že na př. sušená mořská ryba praním ve studené vodě ztratila 9·12%, v horké vodě 11·58%, nasolená (viz Maso přesolené, Odsolování) ve studené vodě 5·82%, v horké 11·05% původní celé bílkoviny. Praním v horké vodě vznikají tedy ztráty větší nežli praním ve vodě studené. Muselo by se užití vody 100° C — v které ovšem ruka nevydrží a tudíž praní je obtížné, aby vodou, která se při tom ochladí, bílkoviny se srazily a tudíž jejich ztrátě se zabránilo.

**Maso přesolené** máčením ve vodě ztrácí na chuti i hodnotě, protože roztok solný odnáší s sebou bílkoviny. Lépe je provést odsolení (viz t.) osmosou. Také přidávek cukru do druhé vody způsobí odsolení, aniž by maso sládklo. To platí i při vaření přesolené šunky.

**Maso rybí** viz Ryby i jednotlivé druhy ryb, jako Bachně, Bělíce, Candát, Kambala, Kapr, Lín, Losos, Maréna, Sardel, Sardinka, Sled, Treska, Úhoř atd.

**Maso skopové** viz Skopek a Skopové.

**Maso s přívazkem**, t. j. s kostmi prodává se vedle masa bez přívazku. Dle zvyklosti má přívazek činiti nejvýš 25%, tudíž cena masa bez přívazku může se zvýšiti o 25%. To ovšem platí jen pro lepší druhy masa, kdežto pro zadnější a horší druhy snižuje se váha přívazku až na 10%. Toho se zvláště nadužívá u druhů masa, které kostí nemá (mozek, játra, ledvinky) a jehož cena se zvyšuje nepoměrně k normální ceně.

**Maso sušené** je užitečnější (zdravější) a spolehlivější nežli maso uzené. Možno sušení provést i na vzduchu zcela lehce: Hovězí (dle předpisu orientálního) maso zbavené kostí — nejlepší z kýty — narezané na kusy as deset

centimetrů silné a dle libosti velké zavěsíme na místo před deštěm chráněné, ale vzduchu přístupné. Možno k tomu použití půdy — kde jsou okénka celý den i noc otevřena. Maso nezapáchá, neboť ihned tvoří se na povrchu slabá oschlá vrstva, která mizu v mase udržuje a jen vodnaté částky, změněny v páry, prchají. Bulhaři zavěšují maso k sušení připravené ven pod okraj střechy. Venkované bulharští jiného uschování masa pro zimu neznají. Suší maso ovčí, kozí, hovězí (buvolí). Pořádají je buď syrové, nejčastěji však varí z něho „čorbu“ — polévku s rozsekaným masem. Maso seschne tak až na polovinu objemu. Ale při vaření zase nabývá. Nejlépe, když asi hodinu před vařením, omyté, nechá se namočené ve vodě ležeti a potom teprve dá se v této vodě vařiti. Dobře připravené nabývá i původní chuti. Podobně suší se i salámy domácí výroby „sudžuk“ zvané. (Viz Salámy.)

**Maso světloukující**, t. j. ve tmě fosforeskující je zjevem dosti častým; příčinou jeho jsou bakterie, které samy o sobě jsou neškodné a také nemají vlivu na znehodnocení masa, nicméně není vyloučeno, že může **m.** současně býti zkažené.

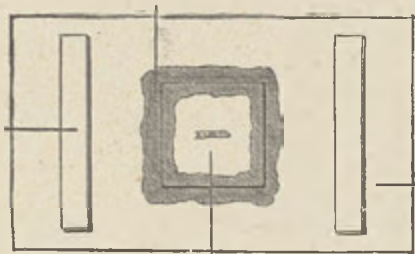
**Maso syrové** (srovn. Maso čerstvé) považuje se obecně za lehčí stravitelné nežli vařené nebo pečené, jisto je, že je také cennější živinou, neboť obsahuje všechny své součástky v nezměněném tvaru. Požívá se za syrova **m.** hovězí, řidčeji skopové. Obtížněji stravitelné je vepřové, jež také z toho důvodu se vylučuje z požívání za syrova, že může obsahovati trichiny nebo boubele tasemnic, kteréž nebezpečí u hovězího jest mnohem menší (spíše se vyskytuje u telecího). Bylo by omylem voliti k tomu účelu nejjemnější částky, neboť tyto teprve vařením nabývají žádoucí chutnosti, také se nesmí **m. s.** sekati, nýbrž šikmo stírat (škrabat). Francouzští lékaři dr. Hirtz a Beaufumé doporučují k tomu nejlépe svalovinu z vnitřní strany stehna, která není tukem prorostlá a lehce se stírá šikmo proti svalům, 250 g masa dá 200 g masa seškrabaného. Mnozí nejsou s to je požívat bez přísady soli a pepře, jiní si je zlepšují i cukrem, čokoládou a alkoholem, poměrně nevhodnější děje se to máslem (mazáním na housku s máslem) a kořením, také s přísadou kyselých okurek, naložené zeleniny a pod., což ovšem každému, zejména nemocnému se nehodí. Francouzi doporučují bráti je ve vlažném bouillonu nebo jako lék v oplatkách. Pro zdraví může se upravit tak, že uškrábe se na kašičku, posype solí, pepřem a velmi drobně nasekanou cibulí, poleje se octem a olejem, nechá nejméně půl hodiny stát, aby se chuť z přísad do masa vtáhla. Mohou se k tomu též rozsekat a s masem smíchati sardele, kyselé okurky a na tvrdo vařená vejčička. Salát tento chutná výborně a jest lehce stravitelný. Též se mohou tímto masovým salátem mazati sandwiche.

**Maso telecí** viz Telecí.

**Maso trichinovitě**. — **M.** vepřové, řidčeji králíčí, obsahuje někdy zárodky vlasovitých škrkavek svalovců — trichin ve vápnitých



pouzdech uzavřených. Silným zvětšovacím sklem může se trichina poznati, ale také přehlédnouti. Provaření neb dokonale propečení usmrtí trichinu, takže není nebezpečnou. Chce-



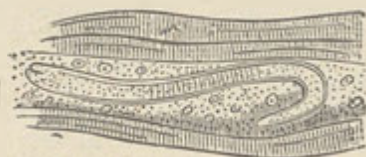
Obr. 1213. Kousek masa trichinového na sklíčku pro drobnohled uchystaný.

me-li **m.** po této stránce zkoumati, musíme vzít ho malinkou částku, aby pokud možno byla průsvitná; položíme ji na sklíčko (obr. 1213. *a*) a odvodníme ji zprvu slabším, pak



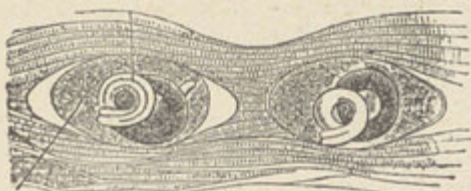
Obr. 1214. Kousek masa s trichinou jen málo drobnohledem zvětšený.

silnějším alkoholem a přidáme nakonec nějakého tuku (glycerinu, hřebíčkového oleje), jímž se stane preparát průhledným; přiložíme na něj pak tenounké krycí sklíčko (*d*) a mírně



Obr. 1215. Svalovec (trichina) v masě volně vězící. Silně zvětšeno.

přítlačíme, i můžeme pak zvětšovacím sklem neb drobnohledem pozorovati vlákninu svalu (obr. 1214.), v níž při silnějším zvětšení najíti můžeme v masě svalovce čili trichinu



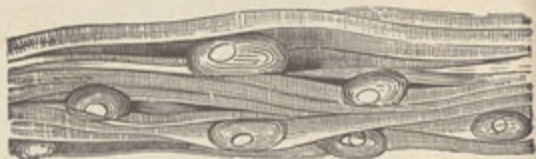
Obr. 1216. Dva svalovci (trichiny) v masě zakuklené. Silně zvětšeno.

v různé podobě. Buď v podobě červíka nedávno vzniklého (obr. 1215.) nebo v podobě průsvitné buňky, v níž je červík zakuklen (obr. 1216.) nebo v podobě téže buňky, ale



Obr. 1217. Svalovec (trichina) v masě zakuklený a zvápnatělý. Silně zvětšeno.

zvápnatělý a neprůhledný (obr. 1217.) a tvaru nepravidelného. Ačkoli této stránky všímá si již zdravotní dozor v jatkách a takové polocenné **m.** přímo na jatkách se ničí nebo pro-



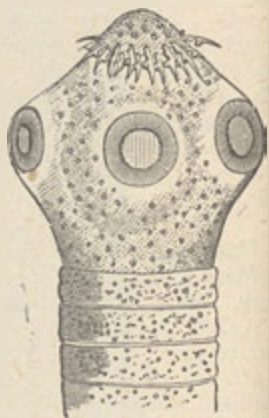
Obr. 1218. Maso uhřivé. Boubele tasemnice mezi vláknami svalovými jsou uloženy. Poněkud zvětšeno.

vaňuje a vařené prodává, přece ještě dost často dostává se **m.** takové i čerstvé do obchodu, jak zkušenost potvrzuje.

**Maso tučné viz M a s o.**

**Maso tuhé** změkne, přidá-li se do vody trochu rumu nebo octa.

**Maso uhřivé** obsahuje zárodky tasemnic (viz t.) v podobě u h r ů — boubelí (viz B o u b e l). Takové boubele nevyskytují se jen ve svalovině samé, nýbrž i jinde v těle (v játrech, mozku a pod.). V masě tvoří zrnka zvíci máku a prosa (obr. 1218.), někdy i poněkud větší, bledě žlutá, která rozmáčkuta mezi dvěma sklíčky objeví nám hlavičku tasemnice s několika články těla (obr. 1219.), zárodek, kterýž, přijde-li do útrobu našich živých, naroste na tasemnici (viz t.), jež zhoubně podřívá naše zdraví. Takové zárodky může obsahovati **m.** hovězí, vepřové i rybí (zárodky š k u l o v c ů, viz t.). Má-li se požívat bez nebezpečí, nutno je dokonale provařit; takové provařování provádí se nyní na jatkách a **m.** takové se pak jako polocenné



Obr. 1219. Silně zvětšená hlavička tasemnice, jak ji spatřujeme v rozmáčkutém boubelí z masa uhřivého.



prodává; přes to a přes všechnu zvěrolékařskou prohlídku dostává se přece do obchodu dost masa uhřívého, zvláště uzeného, a mnoho se ho také do uzenin spotřebuje. O tom, bylo-li maso cizopasníky napadené dostatečně zahřáto, aby se cizopasníci zničili, lze se přesvědčiti zkouškou: Rozkouskované maso se poleje 3% roztokem kyslíčnicku vodičitého; nebylo-li maso zabráto předtím na 80° C, rozloží zachovalé katalasy kyslíčnick vodičité za silného vývoje plynu. Nenastane-li tento vývoj plynu do ¼ hod., bylo zahřáto nejméně na 80° C. Je tudíž domácí prohlídka masa vždy žádoucí a zvláště příprava dokonalým propečením nebo provařením nejlepším prostředkem ochranným. Málo propečené beefsteaky, m. syrové (*beefsteak à la tartare*), pouze uzené cerveláty a pod. jsou nejněsnější cestou, kterou se zárodky uhřívě do těla našeho dostati mohou.

**Maso umělé**, t. j. náhražku za maso, pokoušeli se vyrobiti již různí vynálezci. Jako náhražka doporučovány za války kvasnice sušené (viz t.). T. zv. *v i a n d i n*, jenž se neujal, vyrobil belg. chemik Effront ze sladových odpadků z pivovaru. Nejnovějším vynálezem, a to českým, je *m a s o n*, jehož výroba povolena prozatím pod jiným jménem, které by neuvádělo v omyl s masem. V léčbě nahrazuje se m. syrubem.

**Maso uschovává se** nechť syrové nebo vařené vždy tak pečlivě, aby neměly k němu přístupu mouchy (viz *M a s o č e r s t v é*), které jednak hniloplošné a choroboplošné zárodky na m. přenášejí, jednak vlastní vajíčka do něho kladou, z nichž se zde pak larvy (červi) líhnou a m. svým trusem, prudké jedy (*ptomainy*) často obsahujícím, kazí, až i v hnilobnou kašovitinu mění. Obložili-li se maso cibulí, mouchy se zapuzují. Dobré ukrytí vařeného či pečeného nebo zvláště rosolovaného masa je proto žádoucím, svěží m. se ukládá způsobem již výše naznačeným (viz *M a s o č e r s t v é* a *M a s o k o n s e r v u j e s e*), ale při tom hledí se vždy očistiti, po případě do nějakého ochranného obalu nebo nátěru zaobaliti a pod.

**Maso uzené** srovn. *Uzené* a *Maso k o n s e r v u j e s e*, *Uzení*.

**Maso vařené** podléhá změnám, jakmile teplota dostoupila 50° C; tu stávají se blanky buněk (protoplasmatické obaly svalových vláken) úplně propustnými, není již zapotřebí osmotického tlaku i nastává úplné prolinání čili difuze; rozpustné součástky masa přecházejí do vody stále ve větším množství a proto ubývá hmoty masa čili ono zmenšuje svůj objem, scvrká se, svařuje (při pečení spéká); výsledkem rozpouštění masa je „polívčička“, na níž si kuchařka velice zakládá, bez ohledu na to, že zatím teplotou do varu zvýšenou rozpouštěný bílek srazil se v podobě vločků a klků; ty se přece odstraní a což na tom, že na talíř přijde menší kus masa a že toto je už úplně bezcenné nebo má jen takovou cenu jako dřevitá vlna k vycpání pytlíku. Ovšem vhodí-li se maso přímo do vařící vody nebo do rozpáleného omastku, zbude ho větší kus,

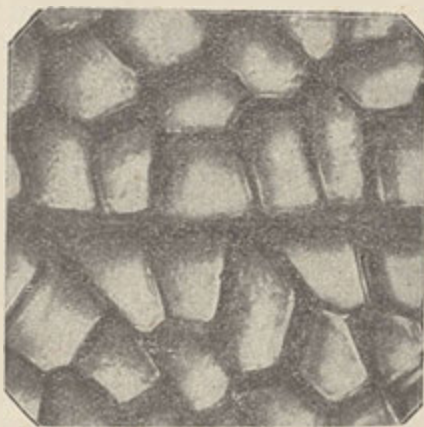
maso se méně svaří, méně spéká. To ví kuchařka ze zkušenosti, ale „nemusí“ věděti, že se tím šetří jeho buněčný obsah, že vyšší teplotou vody nebo omastku sráží se na povrchu masa hlavně bílek a utvoří ochranný obal proti vnikání vody do masa zvenčí a tím i proti vyluhování rozpustných součástí. Takovým vařením docílí se většího kusu a dobrého masa, ale „polívčička“ chloubá hospodyně nestojí za nic. (Viz *Bouillon* a *P o l é v k a*.)

**Maso vepřové** viz *V e p ř o v é*.

**Maso zapáchlé** je vždy podezřelé, že podlehló již rozkladu. Rozumný, zdraví svého dbalý člověk ho nepožívá.

**Maso zkažené** (*h n i j í c í*, *j e d o v a t é*) může povstati: a) hnilobou ve vyšším stupni, kdy se tvoří t. zv. jedy mrtvolné. Tomu není zpravidla tak při masu méně zapáchlém, na př. masu zvěřiny v prvním stupni rozkladu, které není tím ještě jedovaté, mnohý organismus je dobře snáší, ač pro jiný není zdravé zejména v jistých stavech zdravotních; b) bakteriálními jedy (viz *B a k t e r i e l n í j e d y*, *J e d o v a t é m a s o*, *J e d k l o b á s o v ý*, *B o t u l i s m u s*), nejčastěji přihází se v těchto případech otrava masem syrovým nebo nedostatečně připraveným anebo konservami (viz *B o m b a g e*). (Srovn. *Stan. Vomela* „*O hromadných otravách masem*“. Lid. Rozp. lék. č. 141.) Srovn. též *Maso trichinovitě* a *uhřívě*.

**Maso zmrzlé** dováží se do Evropy ve velkém množství z Argentiny, Uruguaye, Brazílie, Austrálie a Nového Zélandu. Dovoz Německa z 21 mil. kg r. 1921 stoupl r. 1923 na 50 mil. kg, ve Francii v téže době z 35 na 65, v Belgii z 31 na 70, v Itálii, zemi nejmenší spotřeby



Obr. 1220. Průřez čerstvým masem 290krát zvětš. Mnohoúhelné průřezy svalových vláken leží těsně vedle sebe.

masa, z 15 na 25; Anglie kryla již před světovou válkou 40% své potřeby m-*s e m* z-*l ý m* a dovoz z 821 mil. kg r. 1922 stoupl na 925 mil. kg r. 1923. Také do čsl. republiky dovoz stoupá, neboť se shledalo, že maso je velmi dobré jako čerstvé a vždy levnější nežli domácí nebo v živém stavu dovážené. Dobytek dovážený



trpí na cestě hladem, žízni a svízeli cesty, dováží se zhublý, maso jeho je nešťavnaté. Argentina je nejdůležitější zemí této produkce, neboť dosud kryje více nežli polovinu světové spotřeby. Mohou tedy argentinské poměry sloužiti za vzor produkce m-sa z-ho jiným zemím. Při 10 mil. obyvatel chová a udržuje Argentina 37 mil. kusů skotu a 50 mil. ovcí. Má 10 velko-



Obr. 1221. Průřez zmrzlým masem 290krát zvětš. Mezi svalovými vlákny vznikly široké mezery, vyplněné zmrzlou štavou.

závodů pro konzervování masa, které jsou s to denně zpracovati 11.000 kusů skotu a 25.000 skopců. Tyto závody jsou vybaveny všemi vymoženostmi moderní techniky a hygieny a jsou podrobeny stálému úřednímu dozoru zvěrolékařů, kteří střeží celý postup výroby od živého dobytčete až do hotového výrobku a pečují, aby se šetřilo přísných, za tím účelem stanovených zákonů. Živý dobytek dříve, nežli se zabíjí, vyšetřuje se po stránce svého zdravotního stavu. Zvířata chorbá nebo podezřelá se vůbec na jatky nepřipustí. Zvěrolékaři dozírají na všechny přípravy, na zabíjení dobytka, ohledávají i dobytče, t. j. maso i útroby po zabíjení a sice dle mnohem přísnějších pravidel, nežli se to děje u nás, vylučují vše, co má jakékoli závady hygienické. Dobytek nezabíjí se hned, jakmile byl dopraven, nýbrž teprve po 48 hodinách odpočinku, což má pro dobrotu a trvanlivost masa velkou důležitost. Cestou na jatky jde dobytek koupelí, tak, aby se každému znečištění masa zabránilo. Každý kus před naložením se znovu prohlíží a označuje známkou ministerstva zemědělství, že byl shledán za způsobitý k vývozu. Tuto přímou státní kontrolu provozují vývozní země ve vlastním zájmu co nejobedlivěji, neboť kdyby maso bylo shledáno v zemi dovozní třeba jen zčásti závadným, byl by celý transport vrácen, což by pro vývozní obchod znamenalo obrovskou ztrátu. Není dosud znám ani jediný případ onemocnění člověka po požití zmrzlého masa, kdežto hrozná otrava masem domácích zvířat našich přiházejí se poměrně dosti často a víme dobře, s jakou nesvědčitostí se často u nás obchází

hygienická kontrola. Na m. z. používá se jen mladého, vykrmeného dobytka ušlechtilých plemen. Při tak obrovské spotřebě není ani možno, aby se mohlo používat starého vybračovaného dobytka, jako je tomu až příliš často u nás. Také se takové maso hodí lépe ke konzervování, nežli maso dobytka starého. Také šetří se vzorné čistoty, aby maso mělo pěkný vzhled a podrželo svou trvanlivost. Proto se zabitá zvířata ihned pověsí za zadní nohy a automaticky se posunují v tomto závěsu, aniž by se někde země dotkla, z oddělení do oddělení, z nichž se v každém jiná práce, na př. stahování kůže, vyvrhování atd., vykonává. Když všechny práce byly ukončeny, přijde zabitý dobytek stejnou cestou do oddělení, kde se dokonale destilovanou nebo filtrovanou vodou odstraní každá stopa krve; pak přicházejí dobytčata do velkých síní, kde se povrchně suší a vychlazují na teplotu okolního vzduchu. Pak jsou teprve schopna k převezení do chladíren, kde se teplota snižuje na 10° C nad nulou. Když v této teplotě maso bylo vychlazeno, převede se teprve do lednic k zmrznutí, kde se vystaví mrazu 10–20° C, aby ve všech částech promrzlo. Této nízké teploty se docílí chladicími stroji nejmodernější soustavy. Největší závod argentinský Compania Sansinena má 7 takových strojů a 32 lednice s objemem 29.000 m³. Po promrznutí balí se každý kus do tenké bílé bavlněné látky a přes tuto do obalu z juty, aby maso při dopravě bylo chráněno před každým znečištěním. Zabalené maso přijde do skladistních lednic, kde se udržuje teplota 10° C pod nulou. Doprava přes moře provádí



Obr. 1222. Průřez masem pozvolna rozmrzlým. Mezery mezi svalovými vlákny zmizely; s nimi všecen led nebo rozmrzlá štáva. Rozdíl mezi čerstvým a rozmrzlým masem zmizel. (290krát zvětš.)

se zvláštními parníky, které rovněž jsou opatřeny takovými lednicemi a chladicími stroji. Anglie sama má loďstvo 328 takových parníků, které mohou dopravit najednou 690 mil. kg zmrzlého masa. Úkol spotřebních zemí spočívá v tom, aby zmrzlé maso až do okamžiku spotřeby bylo chráněno před každým poškozením. Toho lze docílit jen odborným a pečlivým



ošetřením. Především je nutno, aby dopravené maso zůstalo trvale tvrdé a zmrzlé, aby nerozměklo. Proto musí býti přechováno ve chladárnách se stálou teplotou 8—10° C pod nulou a musí býti skladováno tak, aby takto ochlazený vzduch měl k němu se všech stran přístup. Nutno také zařídit, aby tento vzduch se dostatečně pohyboval a udržována byla



Obr. 1223. Průřez masem příliš rychle rozmrzlým. Mezi svalovými vlákny jsou ještě velké mezery ledem a tekutinou vyplněné (290krát zvětš.).

vlhkost v určitých hranicích (mezi 90—92%). To vše má za účel, aby se zabránilo vzniku a vzrůstu plísní, které jsou jediným a největším nebezpečím pro m. z. Rozesílání masa ve spotřebních zemích děje se ve spec. vagonech, které jsou opatřeny dokonalou izolací, jen tak může býti rozměknutí masa zabráněno. Tam, kde je doprava vodní po Labi, Rýně, plavebních kanálech možná, používá se také lodí s chladírnami, stroji chlazenými. Zvláštní význam pro spotřebovatele má okolnost, jak maso roztaje. Při zmrazení masa oddělí se v masovém (svalovém) vlákne voda od koloidní hmoty: voda opouští osmosou vlákna, shromažďuje se mezi vlákna a svalovými svazky a tam zmrzne. Tak vznikají ve zmrzlém mase nesčetné mezery mezi vlákny, vyplněné ledem, jak to znázorňuje obr. 1221. Tyto hluboce zasahující změny musí při rozmrazení masa opět býti vyrovnány a sice znenáhla vyrovnány. Děje-li se rozmrazení zdlouha, táje voda v mezerách tak pomalu, že svalová vlákna jsou s to ji zase všchnu vssáti; mezery zmizí a na průřezu objeví se zase hustě seskupená vlákna, při čemž při rozřiznutí nevytéká skoro žádná šťáva (obr. 1222.). Rozmrzá-li maso rychle, nestačí vlákna vssáti vznikající vodu; na průřezu objevují se mezi vlákny ještě četné mezery vyplněné vodou nebo tajícím ledem a prořizne-li se maso, vytéká z něho hojně vody. Vlákna se nevzpamatují a maso je suché, trupelnaté (obr. 1223.). Vysekává-li řezník maso ještě zmrzlé anebo nedostatečně rozmrzlé, je to zcela pochybené, neboť spotřebitel podrobí pak maso rychlému rozmrazení a dostane maso

špatné. Takovým způsobem bylo argentinské maso zmrzlé diskreditováno u nás v letech válečných. M. z. musí tedy v celých kusech jen zdlouha rozmraznouti, což je možno jen v chladárnách s teplotou blízkou 0° a konečně i 0° o 1—2° C překračujících. Není pak žádné pochybnosti, že tímto způsobem se získá maso jak co do výživné hodnoty, tak i do chuti úplně rovnocenné masu čerstvému. O tom svědčí zkušenosti širokých vrstev, jichž spotřeba masa zmrzlého roste. Přes to, že dostoupila spotřeba zmrzlého masa v některých zemích 40—50% celkové spotřeby, nelze znamenati, že by to způsobilo nějakou zdravotní újmu, naopak všude se zdravotní stav vrstev lidových zlepšil.

**Maso zvěře divoké** viz Zvěřina i Bažant, Daněk, Husa divoká, Jelen, Kachna divoká, Kanec, Koroptev, Sluka, Srnec, Zajíc atd.

**Maso živé** (divoké, zlé) bují na špatně léčených ranách, které pak narůstají nad okolí a snadno krvácejí. Musí býti odstraněno leptáním (lapisem), těsnými obvazy, nejlépe operativně s náležitou desinfekcí, načež nutno zavést správné a pravidelné léčení rány.

**Masochismus**, zvrácené pohlavní citění v tom smyslu, že muž považuje za rozkoš, bije-li a trýzní jej žena, dá si od ní líbiti i vše nejhorší a stává se jejím otrokem, jemuž stačí líbatí lem jejího šatu.

**Masojed** (*Fistulina hepatica*, obr. 1224.) je houba chorošovitá, jejíž jazykovitý nebo lžicovitý klobouk nasedá silným stvolem na kmen některého listnatého stromu a bývá až 30 cm dlouhý. Jeho červeně skvrnitá dužnina má z mládí vůni i chuť příjemnou a náleží k ceněným houbám, kdežto v stáří je zdřevnatělá a neupotřebitelná.

**Masopust**, totéž co cizojazyčné *karneval* (masu vale = sbohem, měj se dobře), vlastně protismyslový název doby církevní od Sv. tří králů do škaredé středy, v kterouž dobu se masu právě a tučným pokrmům nejvíce holduje a s ní i nejvíce plesů, zábav a bujného veselí se soustřeďuje. Moderní doba neukládá v tom



Obr. 1224. Masojed (*Fistulina hepatica*).

tak přesné hranice, stejně jako ku příliš přísným postům nehledí, což jen přivoditi může rozumnější rozdělení požitků, jichž přehánění střeží se každý, kdo jen poněkud o zdraví své je pečliv; radosti a požitky masopustní náležejí beztak do řady oněch, jež příliš draho se vykupují nejen zdravím, ale i hospodářsky, z kteréž příčiny i tam, kde společenská nutnost



velí některých se nevzdalovati, jest záhodno ukládati si zdrželivost, vlastním poměrům přiměřenou.

**Masová moučka** je zpravidla moučka semletá z masa zvířecích kadavrů v pohodnicích neb v kontumačních stanicích. Maso rozvaňuje se tu i s kostmi pod vysokým tlakem na kaši, z které se vytahuje tuk a zbývající kaše se usuší a rozmělní. Taková **m.** je dobrým krmivem přídatným pro drůbež, vepře, ryby a p. Nutno ji však dříve spařiti, ve vodě nechat státi 24 hod. a pak znovu spařenou přimísiti do ostatního krmiva, ale vždy jen v malém množství.

**Masová trest'** byla před světovou válkou předmětem rozsáhlého průmyslu v Argentíně, odkudž se vyvážela pod jmény „Oxo“, „Lema“; za války světové vznikla tomuto průmyslu ohromná soutěž ve Spoj. státech a také v Evropě vzniklo mnoho náhražkových továren na polévkové koření (tekuté) (viz **K o ř e n í**), pasty a kostky, které však nesnesou ani zdaleka srovnání s Liebigovou trestí (viz **E x t r a k t**), ač při výrobě této zpracovalo se na trest' jen maso nejšlachovitější, kdežto z lepší části se vyrobil také u nás známý „corned beef“ (viz t.) a zčásti masová moučka. Trest' posílána byla z Ameriky v 50kilogramových nádobách do Antverp, kde po rozboru lučebném rozdělována byla do známých malých nádob kameninových.

**Masové konzervy** v plechových krabicích jsou hotová jídla (guláše, rosoly, míšeniny, rost-beefy, svíčkové pečeně, zvěřiny a p.), která nezdídku obsahují i borax, bórovou nebo salicylovou kyselinu a nezdídku i jiné druhy masa, nežli za která se vydávají, na př. koňské, ondatří a p. a buď požívají se za studena nebo ohřáté. První třeba před otevřením chladiť v ledu nebo ve studené vodě; tím se zlepši jejich vzhled i chuť. Platí to zvláště o rosolech. Druhé se otevrou a třeba obsah dobře prohlédnouti a je-li dobrý, rychle spotřebovati. Je-li krabice ještě uzavřená na některé straně vypouklá, je konzerva zkažená. Uchází-li někde obsah, je konzerva podezřelá. Ukáže-li se po otevření, že je konzerva zkažená nebo podezřelá, budiž od jejího požívání bez výjimky upuštěno. Podezřelé známky jsou zpěnění nebo zaschnutí obsahu, plíseň nebo zvláštní až i špatný zápach. Ani převařením ani zvláštní přípravou nedá se bezpečně odstraniti nebezpečí, které z podezřelé nebo zkažené konzervy zdraví ohrožuje. Neotevřené konzervy třeba chrániti před teplem, mrazem, vlhkostí, je třeba uschovávat je v místě suchém, vzdušném, nikoli teplém, ovšem také v místě, kde v zimě nemrzne. Než tyto sterilisované konzervy, které připravujeme často i po domácku, mají jiné ještě vady. Bencke praví, že maso zahřáté na 105° C stojí na hranici ztráty svých aktivních vitaminů, které jsou podmínkou vzrůstu a všeobecného zachování svěžesti a zdraví. Za války byly to zejména masové konzervy, z nichž vznikalo mnoho onemocnění ne proto, že byly by snad špatné, nýbrž proto, že sterilisované maso ztratilo aktivitu svých vitaminů. Skutečně dnes již uplatňují se proti sterilisaci

masa a j. potravin při vyšších teplotách tytéž námitky jako při mléce na vysoký stupeň přehřátém, jehož trvalé požívání u dětí vyvolalo Barlovovu nemoc. Někteří badatelé (Bischof, Wintgen) poukázali na to, jak s touto sterilisací a ztrátou souvisí i zhoršená chuť masa, a také fyziolog Rubner se vyslovil, že zahřívání masa nad 100° C je povážlivé, dokonce vaření pod tlakem při 120° C účinkuje podle Rubnera přímo škodlivě na zdraví. Axelhorst v Kristianii krmil slepice hovězím masem, uvařeným při 110° C; po nějaké době trpěly slepice neuritidou (zánetem nervů), kdežto slepice, krmené současně masem vařeným při nižší teplotě (100° C), zůstaly zdravé. Schází v masových konzervách (také ve výtažku) antiskorbutický (protikurdějový) vitamin. Takové choroby se právem nazývají avitaminosy. Nesmí proto teplota při úpravě domácích konserv masových překročiti 100° C a musí býti kromě toho postaráno o dokonalé odstranění vzduchu ze sklenice záchovkové (viz **Z á c h o v k y**).

**Masové odpadky:** buď a) jatečné odpadky (viz t.) nebo b) zbytky masa již vařeného nebo pečeného. Tyto poslední, kde jsme přesvědčeni o jejich čistotě a zachovalosti po stránce zdravotní (v domácnosti), možno zužitkovati na míšeniny (sekaniny v hostincích a u uzenářů), omáčky, polévky a pod., kdežto v obchodě bývá záhodno se jich varovati, stejně jako pokrmů z nich připravených (často překořeněných, aby se zakryla některá jejich vada), protože mohou býti zkaženy nebo choroboplodnými zárodky nakaženy.

**Masové pokrmy** (masité) rozpadají se ve dvě skupiny: masa různě připravená sama o sobě a krmě, při kterýchž se používá masa různě připraveného, často ne jediného druhu, ale s mnohými jinými součástkami. Takovými jsou na př. **m. knedlíčky**, kde kromě usekaného masa používá se loje, mozku, másla, vajec, mouky, rozmačkaných bramborů, housky, smetany, vína a různého koření; takovými jsou také **m. paštiky**, kde masitá kašovina do těsta se uzavírá, dále **m. koláče**, **suchary**, **knedlíky**, **nákypy**, **pudinky**, **svítky**, **saláty**, **sýry**, **trhance**, **záviny** a pod. To vše představuje součástky masité stravy, která není původní stravou člověka přírodního, ač dnes již je málo národů přírodních, kteří by ji nepožívali; stala se denní potřebou člověka kulturního a pohodlím nehospodárně kuchyně. Proto se zpravidla přeceňuje, ač nelze upříti, že pro výživu těla má svou snadno přístupnou bílkovinou nemalý význam. Nedostatek uhlhydrátů v masě sám vybízí, aby se nepožívalo maso o sobě, nýbrž ve spojení s těmito uhlhydráty, jež poskytují brambory, moučné přílohy, rýže atd.

**Masové výrobky** jsou cerveláty, jaternice, jelita, klobásy, paštiky, salámy, tučnice, uzenáče, uzenky atd. (viz tyto jednotlivě), tedy vesměs předměty, v nichž maso přichází ve tvaru hruběji nebo jemněji usekaném, v kterémž jeho původ, podstata, jakost nesnadno se



dají rozeznati a v kterémž z jistých okolností maso také rychlejšímu rozkladu podléhá. Z té příčiny nezřídka vyvinuje se v takových výrobcích jed (viz *Jed klobásový*) s účinky nebezpečnými, až smrtelnými. Okolnost, že v těchto pokrmech setkávají se látky velmi rozmanité (maso, tuk, játra, srdce, jazyk, někdy i vejce, sůl, pepř, paprika, skořice, kmín, bobkový list, koriandr, cibule, česnek, pažitka, houby [lanýže], sardely, citrony, víno, houska, mouka, kroupy, druhy a rýže a jako přísady konzervující též borax, bórová i salicylová kyselina i ledek), činí i zdravotní kontrolu velmi obtížnou a zvyšuje nebezpečí pro zdraví konsumujícího obecnstva i umožňuje porušování v nejrozmanitějším směru. Je proto naším pravidlem, zboží toto požívati jen nejčerstvější, a nepožívati je, prozrazuje-li jakýkoli nepříznivý zápach zakyslý, je-li na venek změkklé, v nářezu nepříznivě zbarveno (do žlutava a žlutošeda neb modrošedá), a zvláště vyskytují-li se uvnitř dutiny mazlavou neb zapáchající hmotou potažené, neb je-li tuk uvnitř zažloutlý. Taktéž varujeme se požívati zboží již povrchem hlenovité nebo zplsnivělé. Uzené zboží tohoto druhu podléhá proměnám a zkáže méně rychle, neuzené však kazí se brzo, zvláště mění-li se teplota (na př. zmrzlé jitrnice rozmrznutím). Nebezpečnost a porušenost zboží toho spočívá také v tom, že nesevdomití lidé dílem používají k výrobě zbytků již o sobě špatných, nebo masa z prodeje vyloučeného (na př. uhlivého) a hledí překonati to hojnou přísadou koření (silně kořeněných výrobků proto nepožívejme), dílem přidávají lacinějších druhů masa, čímž chuť i hodnota na úkor ceny se poškozuje. Uhlivé maso v jaterních, uzenáčích a p. je pravidelně příčinou rozšiřování se tasemnic. Chceme-li zkouseti, nejsou-li boubele ve výrobku obsaženy, tedy jej nepřekrojujme, nýbrž rozlomením a rozdrobením hleďme boubele nalézt. Bezpečnější důkaz zdaří se jen drobnohledem, rovněž jako při trichinách (viz *Maso uhlivé* a *trichinovitě*). Mouky, kde je to obvyklé, smí se přidávati do uzenic a j. výrobků jen 2% (pouze do játrového syra, do augšpurských uzenic o něco více); avšak zboží toto, zejména dovážené (dílem i napodobené) výrobky německé, bývá porušováno značnější přísadou škrobové mouky (4–5%); takové zboží obsahuje o 10–18% více vody a podléhá snadněji rozkladu; větší přísada mouky umožňuje použití i méně uzeného masa a dáti výrobku vzhled lepší. Kromě porušování moukou vyskytuje se i barvení; ledkem a cukrem dodává se výrobku živější barvy a vyskytly se i případy barvení košenilou, karminem a fuksinem. I kdyby používalo se barev zcela neškodných, vždy takové porušování má za účel klamati o jakosti zboží a podléhá zákonu. Zvláště zboží nadité do tlustých, kožnatých střev a žaludků bývá podezřelé. Často zdá se zboží takové býti šavnaté, protože obsahuje mnoho vody, zato je však polocenné a rychle podléhá zkáze. Tak na př. dobré jaternice a uzenice nemají míti více než 50–60%, ale porušené mívají

přes 70 až 80% vody. Paštiky (játrové, lanýžové, sardelové a p.) kazí se velmi rychle, ať jsou zabaleny jen v papíru pergamenovém, nebo v plechových krabicích, v těchto jmenovitě, zbylo-li v nich trochu vzduchu, nebo není letování neprodyšné. Prozradí se to sykotem při otvírání.

**Masožravé rostliny**, t. j. rostliny, které dovedou vyssáti svými květy, listy, žlázami živý hmyz nebo jiná drobná zvířata a zužitkovati tak zejména dusíkaté látky živočišné hmoty, i v naší květeně jsou zastoupeny; je to zejména bublinatka (viz t.), rosička (viz *Drosera*) a tučnice (viz t.). Některé cizí se pěstují ve skleníku.

**Massepain** (vysl. maspén) zovou Francouzi marcipánové drobné pečivo, na něž těsto marcipánové poněkud odchylně připravují. Svaří cukr na 3. stupeň a vmíchají do něho s bílkem tlučené mandle (na ½ kg cukru ½ kg sladkých a 125 g hořkých mandlí), a když se těsto na prsty nelepí, smíchá se s utlučenou skořicí (2–3 lžíce) a ustrouhanou korou citronovou a udělané z něho plechovými tvořítky koláčky, půlměsíčky, hvězdičky, věnečky pekou se v mírně teplé troubě a opatřují pak různými polevy. Také se do těsta může přidati čokoláda. V Orientu pak cukr nesvařují, nýbrž v prášku smíchají s mandlemi tlučеныmi a přidávají do toho cukřenou pomerančovou kůru a odpeckované malagované hrozinky.

**Mast** (*unguentum*), lék zevnější, složený z některého tuku nebo uhlovodíku (sádla, glycerinu, vaselinu, lanolinu, spermacetu, vosku, oleje) a léčiva (na př. kysličníku zinečnatého, jodoformu, peruvského balzámu, dermatolu, ichthyolu, sirného květu, benzolu, salicylové kyseliny, mentolu, naftolu, rtuti a pod.) s ním utřeného nebo svařeného. Za účelem zhuštění přidává se někdy i škrob pšeničný nebo rýžový. Mnoho m-i po domácíu dělaných nemívá jiného účinku, nežli ten, že jsou dobrým prostředkem masáže třením, avšak k účelu tomu se dnes nedoporučují (viz *Masáž*); těch naopak, které by obsahovaly léčiva ostrá a prudká, třeba se bez rady lékařské varovati, a oněch, které jsou nanejvýš jen způsobilé rány otevřené znečistiti, varujeme se vůbec. Z nejrozšířenějších m-i je diachylová (viz *Diachylon*) a m. šedivá; tato obsahuje rtuť (hlavně proti cizopasníkům se předpisuje) a je proto jedovatá, takže jen s největší opatrností má se jí používat. M-i t u k o v é jsou nerozpuštěné ve vodě, špatně prolínají živoucími blanami, překážejí dýchacím pochodům kůže, kazí se (žluknou) a špiní prádlo i šaty. Stejně nevýhody mají u h l o v o d í k o v é m-i (na př. vaseliny), ač nežluknou; m. l i p o i d o v é (lanolin, euerin) sice také nežluknou, dokonce i pohlcují malé množství vody, ale také jejich prolínavost živými blanami je malá, takže jako u předělych obmezuje se účinek na povrchní styčnou plochu kůže. Nejlépe vyhovují z dnešních prostředků jako základ serol, nebo physiol rozpustný ve vodě, schopné přijmouti téměř všechna léčiva, prolínají vlivem své rozpustlivosti lépe blanami a dají se také dokonale odstraniti



mytím, takže nebrání dýchacím pochodům kůže. Léčiva v nich molekulárně rozptýlená nebo koloidálně rozpuštěná působí ve stejné síle nepřetržitě na kůži nebo sliznice. Polydynové podniky v Praze vyrábějí ze serolu a physiolu řadu m-i: gonoserol (s 5% dusič. stříbr.), oxyserol (s kyslič. vod.), coryzaserol (proti rýmě schrysarobinem), serol-hydrargyr (s 5% rtuti), mast protiluetickou (I, II, III. 30%), serol-zinkovou, serol-ichthyolovou, sulfur-physiolovou, physiol-zinkovou atd.

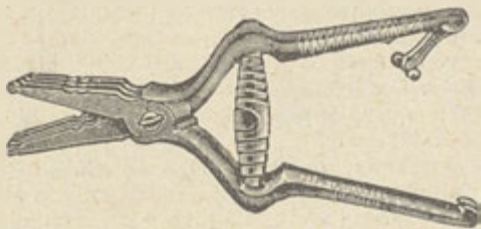
**Mast stromová** na řezné a mrazové rány stromů, rány pocházející z klejotoku a chorob kůry je buď studená, složená z kalafuny, loje a lihu, nebo teplá z roztaveného tuku s některou pevnou přísadou; na rány, jež vyžadují desinfekce, používá se dehtu s trusem kravím, kravími chlupy a mazlavou hlinou, nebo také jen dehtu s práškem cihlovým. Na obvazy dřeva jinak zdravého, na obvazy roubů a oček varujeme se dehtu a používáme vosku stromového, t. j. m-i z vosku.

**Mastacembelus** viz Š í p o v k a.

**Mastek**, talek, vodnatý křemičitan hořečný, jenž tvoří kámen měkký, bílý až šedozelený, z něhož již mírným třením odděluje se jemný, sněhobílý prášek (něm. *Federweiss*). Kreslíme jím velmi dobře stříhy na sukno, v prášku používáme do těsných rukavic nebo obuvi, aby se kluzkost vnitřních ploch způsobilá, jinak je neškodnou surovinou různých ličidel, zaprašovacích prášků, dochází upotřebení i při tovární výrobě lesklých kartounů, čalounů a pod.

**Mastičkářství**, léčba, kterou provádějí lidé k tomu nepovolání, nezkušení, ať radou či skutkem a kterou nezřídka lehkomyšlně se poškozuje zdraví neb i ohrožuje život. Pohříchu je m. velmi rozšířeným zjevem a ochota přijímat rady mastičkářů mnohem častější nežli náklonnost vyhledávat rady zkušného lékaře. Zvláště otevřené rány, vředy, zlomeniny údů i mnohé těžké vnitřní choroby bývají léčeny tímto způsobem, jenž vede k otravám krve, zmrzačení nebo k proměně chorob zhojitelných v nezhojitelné. Varujeme se m. stejně jako lehkomyšlně s a m o l é č b y (viz t.).

**Mastikátor** je klešťovitý přístroj, jímž lze místo nože a vidličky rozmělniti hotový v kuse



Obr. 1225. Mastikátor.

připravený pokrm na drobno již na stole pro děti, osoby staré nebo osoby s vadným chrupelem (obr. 1225.).

**Mastitis** viz P r s ů z á n ě t.

**Mastik** viz A s f a l t o v ý m a s t i k.

**Mastix**, pryskyřice z pistacie (*Pistacia lentiscus*), přivážená skoro výhradně z ostrova Chiu přes Cařihrad, Terst a Marseille. (*M. lentivatica*). U nás hlavně se ho používá do nátěrů, jež mají rychleji tvrdnouti, do některých mastí (pro příjemnou vůni), do zubních past (vykotlaný zub možno vyplniti bavlínkou, namočenou do éterického roztoku m-u), konečně i k aromatizování pálenky (rakie), v Orientu i ženy m. žvýkají, aby dech měl příjemnou vůni.

**Mastná půda** je taková, která obsahuje mnoho jílů a tím ztrácí na své propustnosti. Je-li půda tak mastná, že stává se vazkou, zlepšujeme ji pískem, vápnem nebo škvárovitým popelem.

**Mastné kyseliny**, sloučeniny uhlíku, vodíku a dusíku, které jsou podstatou mnohých sloučenin živočišných i rostlinných, zejména vosků a tuků (nejznámější jsou na př. palmitová, stearová, olejová, eloidinová, arachová, kapronová), některé jsou i výsledkem kvašení (na př. máselná, octová), jiné skládají i obecně známé glyceridy (valerová, krotonová), některé zapáchají po žluklých tucích nebo potu a pod.

**Mastné skvrny**, jež vznikly na tkaninách (oděvu), papíru, kůži, plsti (klobouků na př.), dřevě (podlah, stolů) a pod. buď již účinkem některé mastnoty nebo jen výpotkem kůže, možno odstraniti různými rozpustidly. Treba však při tom bedlivý míti zřetel na povahu látky skvrnou postižené. Viz A k s a m i t, H e d v á b í se čistí, K o b e r c ů skvrny. Za čerstva dají se m. s. z každé látky, která snese horkou vodu, snadno odstraniti. Toho se však zpravidla zapomíná, mastnota nechá se prosáknouti vláknem tkáně a pak ovšem je už obtížno ji odstraniti, zvláště jestli se spojila s prachem a utvořila jakýsi druh mazu. Než i tu je pomoc lepší a snazší, nežli se obvykle předpokládá. Nejsilnější a nejtvrdošíjnější mastné skvrny z oděvu lze odstraniti řídkou kašičkou z křídly plavené nebo nožem nastrouhané a žlučí volské v lihu. Tato kašička se na skvrnu nanese a nechá na ní přischnouti, načež se kartáčem odstraní. Když to nepomohlo najednou, jistě to pomůže nadvakrát, zvláště možno-li kašičku nanést po líci i po rubu. Kdyby se čerstvá skvrna z oděvu nedala hned odstraniti úplná potíráním sukrem, v horké vodě namočeným, zasype ji přes noc vrstvičkou nastrouhaného talku. — **M. s. z e d ř e v a**, jsou-li jen povrchní a dřevo přístupné (měkké), snadno odstraňujeme bílou hlinkou; rozděláme tuto na prášek utlučenou benzinem a kašičku nanese v tlustší vrstvě na skvrny i přikryjeme navlhčeným, tlustým sukrem. Po 3—4 hod. se pak skvrny horkým a silným roztokem sody vymyjí a polejí trochou lihu, jenž se zapálí. Výborně poslouží i hlína valchovní, kterou stačí rozdělati s horkou vodou; místa valchovkou potřena se po 24 hod. vymyjí pískem, rozdělaným s čerstvě hašeným vápnem. Jsou-li skvrny zastaralé, doporučuje se natřít je zeleným mýdlem a políti pak lihem, jenž se zapálí. Když plamen zhasne, drhne se skvrna kartáčem



horkou měkkou vodou a mýdlem. Tak nejspíše povolí skvrny petrolejové. V tvrdých parketách bývá hůře. Tu třeba zastaralé skvrny drhnouti železnými pilinami, není-li možno je vyčistiti některým snazším způsobem, na př. na prášek utlučenou hnědou hlinkou (bolem), přes kterou se položí silnější vrstva ssavého papíru a přes tento pak horkou žehličkou se žehlí, až skvrna zmizí. Je-li skvrna čerstvá a povrchní, pusť také, tře-li se hadříkem do benzínu namočeným a vlažnou mýdlovou vodou se pak omyje; když pak místo uschlo, natře se voskem a vykartáčuje. Z nábytku tvrdého, zejména stoly, desek, odstraní se čerstvé skvrny teplým pivem; natře-li se pak deska voskem s trochou cukru rozvařeným a po uschnutí vykartáčuje a čistým hadříkem vytře, skvrny úplně zmizí. Podlahy velmi znečištěné mastnotou doporučuje se myti chlorovým vápnem. — **M. s.** z kůže odstraníme nejsnadněji nasyceným vodným roztokem uhličitanu amonného; roztok se na skvrnu nakape a místo pak kartáčuje, až se roztok zpění, načež se suchým hadříkem do sucha vytře a povrch kůže kostí uhladí. Pochod třeba někdy 2–3krát opakovati. — **M. s.** z papíru možno odstraniti plavenou bílou křídou; postižené místo vloží se mezi dvě práškovité vrstvy křídý, žehlí se žehličkou, což se i dvakrát až třikrát opakuje, až skvrna zmizí. Ještě lépe jde to, rozdělá-li se křída nebo na prášek utlučená pálená magnésie nebo navlhčí práškovitý škrob benzinem a po skvrněném místě po obou stranách kašičkou natřeně těžátkem se zatíží, nebo sukem přikryje a žehlí. Čerstvé skvrny zmizí tak obyčejně hned, u starších třeba pochod 2–3krát opakovati; čerstvé zmizí ostatně i pouhým benzinem. Podložíme postižené místo ssavým papírem, na skvrnu nakapeme benzin a pokryjeme ji opět asi dvěma až třemi vrstvami ssavého papíru i žehlíme žehličkou nepřilíš rozpálenou. Ovšem lahvičku s benzinem při tom dále odstraníme a celou práci jen za denního světla provádíme. Je-li vrstva papíru navrch dosti silná, nechytí ostatně benzin nikdy. Z čalounů papírových na stěnách odstraníme **m. s.** kašičkou z bílé hlinky nebo z pálené magnésie, kterou štětičkou na skvrny natřeme a po 24 hod. již uschlou nožikem seškrábeme nebo měkkým sukem otřeme. — **M. s.** z plstěných klobouků, kde nejčastěji propocením vznikají, odstraníme tekutinou, již pořídíme z pěti dílů lihu, 5 dílů amoniaku a 1½ dílu kuchyňské soli. Tekutina se důkladně protřepe a do ní namočeným soukenným hadříkem nebo hubkou se promaštěná plstť a pak plátěným hadříkem vysušuje. — **M. s.** ze sukna cítí se zředěným amoniakem (na 5–10 dílů vody 1 díl amoniaku), při čemž použití možno flanelu, lněného plátna nebo i kartáče. Je-li barva sukna choulostivá, třeba to dříve zkusiti; i jinak nutno vycíděné místo ještě čistou vodou propíráti. — **M. s.** z různých látek, jež nemají choulostivé barvy, rovněž se odstraňují slabým roztokem amoniaku a může se tu pokračovati jako s benzinem, t. j. tak, že na skvrnu amoniakem

navlhčenou přiloží se ssavý papír a horkou žehličkou roztok vyssaje a vypaří. Na choulostivější látky vezmeme vodičku ze stejných částí benzínu, lihu a amoniaku, nebo vodičku ze stejných dílů amoniaku, citronové silice a bergamotové silice, což se dokonale protřepe; také dříve již dotčená směs stejných dílů amoniaku a lihu s přísadou kuchyňské soli (na 8 lžic směsi lžice soli) dobře účinkuje. Obvykle odstraňují se **m. s.** benzinem; ale chybné je benzin na skvrnu nakapati a pak tříti; tím se roztok mastnoty v benzinu jen do kruhu rozplývá a kolem původní skvrny široký skvrnitý povrch utvoří; nejlépe je pokračovati tak, jako při odstraňování skvrn z papíru: mezi vrstvami ssavého papíru teplou žehličkou; stejným způsobem možno použití i čpavkové vody. Zvláště choulostivé látky jen suchým práškovitým škrobem zasypeme a skvrny tak 24 hodiny odmastňovati necháme; lépe ovšem účinkuje škrob nebo spařená pálená magnésie s benzinem rozdělaná. Rovněž možno na choulostivé látky použití fazolové vody nebo odvaru z mydlíce lékařské (30 g kořene mydlíce vaří se ve ¼ l vody a svaří se na ⅓ l). Účinek odvaru se zvýší přísadou amoniaku (20 g). Při látkách hedvábných a bavlněných třeba se vyvarovati kartáče a nejlépe je používati mycí houby. — **M. s.** z mramoru, žuly, pískovce a p. vyčistiti lze bílou hlinkou rozdělanou benzinem, která se na skvrny navrství, přikryje několika vrstvami papíru a obtěžká. Nepomůže-li to, možno použití páleného vápna, jež rozhasí se v mýdlové vodě na kaši a přiloží i nechá tak asi dva dny účinkovati. Nepomůže-li ani to, nutno vzíti slabou kyselinu a kartáč a hned potom čistou vodu. Vzniknou-li po očištění drsné plochy, vyhladí se tryplem nebo rušem (*caput mortuum*) s vodou rozdělaným, což se vydatně zatírá sukem. Úplného lesku docílí se zatíráním bílou fermeží, do níž se přidá na ½ litru trochu gumového laku, 2 cl hřebíčkového oleje a 5 cl 90° lihu, posléze se leští jen bílou fermeží s lihem. — **M. s.** z matovaného skla odstraní se roztokem potaše ve vlažné vodě.

**Mastnice** je jemná hlína plastická, ve které se pevný předmět může otisknouti; hodí se na cihly, tašky a p. vyžadující někdy i přidání písku, jinak bez přísady na beton hliněný (viz t.) a vepřovice (viz t.).

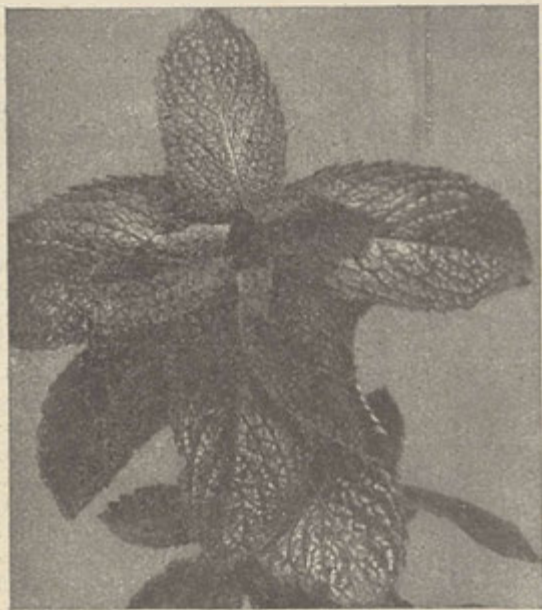
**Mastnota** rozumí se v kuchyňském smyslu tuk, omastek, který buď zbývá nebo na povrchu tekutiny (polévek, omáček) vzplývá; tuto **m-tu** sbíráti (viz *Odmastňovati*) třeba často, aby pokrmy nebyly nepříjemně mastné.

**Mastnota kůže, obličej, vlasů** viz *Mazotok*.

**Máta**, rostlina pyskatá (čibrovitá), prudce kořenitou vůní význačná, roste u nás v několika druzích; z těchto **m. lesní** (*Mentha silvestris*), známý balšán, při potůčcích často hojný a pro příjemně vonný list oblíbený, rovněž jako ostřejším zápachem se vyznačující **m. pepřná** (*M. piperita*) a kadeřavým listem význačná **m. kadeřavá** (*M. crispá*). Tyto poslední se také v zahrádkách pěstují ode-



dávna, m. peprná pěstuje se i ve velkém na polích, a používalo se odvaru z listů jako léku žaludečního, jenž činnost cevstva povzbuzuje, nervstvo a tím i kolikové a křečovitě bolesti tiší, dávení staví a pocení vyvolává. Účinky tyto vyvolává silice máťová, která se hlavně z listů máty peprné těží; spojena s cukrem dává známé pokroutky větrové; účinnou součástí silice je *menthol* (viz t.), jenž v novější době rovněž hojně se vytěžuje a jako léčivo používá. Účinek jejich v útrokách je chladivý, později příjemně zahřívající, trá-



Obr. 1226. Máta kadeřavá (*Mentha crispa*).

vení povzbuzující, plynatost mírnící, desinfikující — avšak ve větším množství působí tyto látky naopak zase škodlivě a také lidé chorobami nervovými trpící je špatně snášejí. Proto s mírou sluší požívatí přípravků, v nichž bývá menthol obsažen (mentholové pokroutky, kašu a pod.), kdežto u malých dětí výminečně používá se raději slabší máťové vody, která se z listů destilací připravuje, anebo se nepodává prostředek tento ani vnitřně, nýbrž používá se raději odvaru z listů jako lázně a pod. V Anglii a v Americe svěžích mladých lístků používají jako kořenité přísady k zeleninám a salátům, sušených k přípravě likérů a nálevů (viz *Julep*) i také k přípravě omáček k mladým masům, jako je jehněčí. K tomuto účelu byly by listy ze jmenovaných druhů příliš ostré, i používá se k tomu listů z máty zelené (*M. viridis*) nebo máty vodní (*M. aquatica*). Listy svěží nebo sušené z našich druhů nakládají se také do čistého lihu, koňaku, třesňovky, dobré samožitné na 3—4 týdny na výsluní, načež scedí se lihovina a přislazená zčeřeným cukrem (na 2 l lihoviny hrst listů a 375—500 g cukru) poskytuje likér máťový.

**Matčina píseň** je nejlepší vychovávací prostředek pro dítě v nejtěplejším a útlém věku. Správně praví Pavla Kříčková: „Pěkné sluchové dojmy soustřeďují, uklidňují. Sluchové dojmy považuji za jediný prostředek v útlém dětství k výchově pozornosti niterné, protože mozek ještě netvoří souvislého pásma představ nebo úsudků, které by zaujalo dítě k vnitřní pozornosti, dítě nehloubá, ale může naslouchati.“ **M. p.** at hlasem cvičeným, at prostým, at zpívaná, at hraná — to je ten lék, který pomůže zachrániti příští generaci, i tu, jež nám nyní dorůstá na vyšších již školách. Klidná melodie krásné písni vroucně zpívané at při práci, at v černé hodině, při usínání neb v časném ránu dává všem, kdo bezděčně i vědomě ji naslouchají, něhu i klid: zde působí nejen harmonický obsah melodie, rytmem zesílený, ale i bytost, jež ji zpívá, v té chvíli tvoření splývá s umělcem, který tu píseň vyvolal v život, at byl znám a slavný, at neznámý lidový pěvec. A znásobením té osobnosti zvyšuje se síla konkrétní sugesce v té chvíli. My, dospělí, podléháme krásné náladě, poslouchajíc zpěv, hudbu vůbec. Natož děti! Není třeba, hrajeme-li na klavír, hrátí cosi pro děti, jen hrajme pěkně sobě, dítě sedí někde pod klavírem a poslouchá to prapodivné brčení a kvílení a jásání, poslouchá, noří se v ně, přímo chutná tóny, v souhlase kývá hlavinkou. Tento harmonický sluchový dojem formuje dětskou duši (naši též), formuje i schopnosti, neboť na nervový systém působí blahodárně. Hluku, křiku, všelikého rozrážení a přerušování klidu nese město svým uzpůsobením přesprávil. Krásná, klidná píseň ve šťastném, útulném domově — toť vedle přítomného kouzla záruka pro budoucnost dítěte: vyvine se duševně rovnoměrně s bohatstvím sluchových dojmů harmonických, jež vedou k soustředěnosti, paralyzují neblahý vliv velkoměsta s přemírou dojmů zrakových a konečně: matčina píseň zazní ve vzpomínce tehdy, když v boji životním bude třeba posily. Má sílu zázraku.“

**Maté** viz Č a j (paraguayský).

**Matelassé** (čti matlasé) jsou dvě tkaniny, tkané na způsob piqué a spojené výplukovým útkem. Spojení je provedeno stehy buď spodní



Obr. 1227. Matelassé.

osnovou nebo spodním útkem; lícní tkanina (obr. 1227.) je osnovný atlas z umělého hedvábí, rozmanitě vzorkovaný na způsob brokátů nebo zvláštním protkáním, na rubu útkový kepr



bavlněného útku. Šířka 40/50, 80/120 cm. Vybrané druhy na pokrývky a vesty, pláště, peleriny, kápě, klobouky a pro výzdobu, řídké druhy i na plesové toalety.

**Matelot** [vysl. matlót(t)], v přeneseném slova smyslu námořnický pokrm, původně míšenina (ragoût) z několika druhů ryb. Při řekách francouzských jsou mnohá místa proslulá přípravou m-u takového. Také se však připravuje m. z kuřat, holoubat a divokých králíků.

**Materialismus**, původně filosofická nauka, jež praví, že není rozdílu mezi hmotou a duchem, nýbrž jen stupňovité spojení v jedinou hmotu, takže i to, co duševně vnímáme, jest jen hmotný pochod; vše opírá se v této nauce o pochody a děje přírodní, pro ni existuje jen to, co lze změřiti, lučebně a fysikálně vyšetřiti. Jakkoli názor tento vědecky je stejně oprávněn, jako na př. spiritualismus, a nemusí býti na závalu mravní ušlechtilosti, přece je snadno pochopitelné, že je pohodlný každému laiku, jenž nechce se namáhati záhadami duševního života, pohodlný každému, kdo by se rád zbavil všech ohledů mravních, náboženských, estetických, společenských, všech pout, jež jakési sebezapírání inu ukládají, že vede takové lidi mělké k sobectví a povrchnímu svobodomyšlnictví. Není divu, že pak název materialista pro takového člověka má špatný zvuk ve společnosti, která se řídí ušlechtlejší zásadou, že vývoj vzdělanosti má býti podroben vývoji mravnímu. — **M. didaktický** spočívá v přílišném hromadění učiva, takže nadměrné požadavky jednak působí škodlivě na vývoj mysli, jednak nezbytně vedou k tomu, že chovanec v době mimo učení nahrazuje si přílišnou upoutanost a nucenost vyučování nezbedností a bujností; důsledkem toho pak bývají tresty, které nezřídka přivádějí chovance do stavu zoufalého. Pohříchu jsme svědky toho m-u didaktického velmi často na školách, kde vyučování rozděleno mezi řadu učitelů od sebe nezávislých, vyskytne-li se mezi nimi několik členů, kteří své požadavky stupňují na nejvyšší míru a pokládají je za samojediné a nejpřednější.

**Mateří douška** viz **Douška**.

**Materna** je klíčková mouka, již rovnocenný je náš bioklein (viz t.), podávaný také s lecithinovým, kondurangovým, chinovým nebo chinoželezitým vínem.

**Materská dovolená** je dovolená, která je ženě ve stálé službě zaměstnané nutná krátce před porodem a v šestinedělí. Není dosud zákonitě upravena, ani v nemocenském pojištění zabezpečena těm, kdož nemocenskému pojištění podléhají. Nemocenské pokladny počínají si tu libovolně a bez určitého pravidla.

**Materské školky** (dětské zahrádky, útulky, dětské domovy) jsou vychovatelné pro děti od 3 neb 4 do 6 let, jmenovitě ovšem takové, u nichž tuto výchovu nemůže obstarati rodina či sama matka pro svou zaměstnanost nebo jinou nezpůsobilost. Na rozdíl od jeslí a opatroven (viz t.) nepečují

jen o ochranu a ošetření tělesné po dobu nepřítomnosti matky (obyčejně dělnice), nýbrž i o skutečnou výchovu, takže pěstounka zastupuje matku, vedouc děti k pozorování zevnějšího světa (barev, tvarů, pohybu), k napodobení viděného, k povzbuzení tvořivosti vlastní, zaměstnávají děti hovorem, vypravováním, hrou, zpěvem, oživují jejich obrazotvornost a pečují konečně i přiměřeným tělocvikem současně o tělesný, zdravý rozvoj. Již Amos Komenský svým Informatoriem mateřské výchovy v rodině dal m-ké š-lce základ, který po něm zdokonaľovali i rozšiřovali mnozí jiní. Viz na př. dárky Fröblovy (viz t.), jimiž dobře vylíčena je obtíž úkolu pěstounčina i postup, jakého tu šetřiti třeba, aniž by třeba bylo zaváděti vyučování ve formě školní. V jistém odporu s těmito názory jsou výsledky, k nimž hnutí paedagogické dospělo v Itálii vedením dr. Marie Montessori. Děti naučí se bez nucení, cepování hravě všemu, k čemu děti obecných škol potřebují 2—3 roků a čeho často ani dobře neznají, když vstupují na střední školu. Spis dr. M. Montessori „Samostatná výchova v dětském věku“ líčí, jak tu za bezvýhradné svobody dítěte a bezvýhradné zdrželivosti uči-



Obr. 1228.† Děti učí se rozeznávat tkaniny a jiné hmoty hmatem (se zavázanýma očima) i zrakem.

telka děti vede, ale nevyučuje; je to čistě škola vůle, spočívající na cvičeních z praktického života, aby dítě bylo uvedeno do prostředí lidského společenstva. Samostatné odívání se i svlékání, jídlo, vzájemná ochota a pomoc, klid při všech výkonech jsou asi hlavní prostředky, které vedou dítě k samostatnosti a připravují je pro povinnosti společenského života. U zájmů obecných nalézá osobní svoboda svou hranici. Tělocvik se provozuje praktický: stoupání do schodů, cvičení dechových a mluvicích ústrojí, práce v zahradě. Střed výchovy duševní tvoří výchova smyslu. Není cílem jejím, aby dítě rozeznávalo barvy, tvary a vlastnosti věcí, nýbrž aby své smysly zosťovalo pozorováním, srovnáváním a úsudkem. Dítě učí se viděti a hmatati zároveň, později hmatati, aniž by vidělo (obr. 1228.). Děti, jež by s vědomostmi tak získanými mohly vstoupit do 3. tř. školy obecné, vstupují do 2., ale i tak ztrácejí vymoženosti získané, jako je ztrácejí



naše vnímavé dítě, které se doma bez nucení a pouze z praxe, na př. při nakupování pro domácnost naučilo počítat do 50 nebo do sta (odčítat i sečítat, částečně i násobit a dělit), když vstoupivši do školy nepokračovalo na tomto vydobytém základě, nýbrž šlo nazpět a začalo od prvků, od nichž je velmi daleko v naší metodě vyučovací k tomuto výsledku. Dítě, jež přišlo vyučené z takové m. š., nevyznamená se ničím před ostatními. Postup obecné školy by se musel změnit a je otázka, jestli by změněný postup odpovídal harmonicky vývoji celého organismu. Srovn. Dětské zahrádky a Dětský domov. Neníť úkolem m. š. nic více, nežli přispěti k vývoji mladého rozumu, nezanedbat vývoje tělesného a připravit dítko k vyučování na škole obecné. Zřizování m-kých školk je dobrovolným podnikem obcí, spolků, továren, klášterů a p. i není tudíž divu, že pěstounky nejsou dosud všude náležitě honoreovány. Poněvadž pak z velké části jejich chovanci pocházejí z rodin chudých, dobročinnost soukromá i veřejná spolupůsobí tu i při stravování a odívání dítek I m. š. staly se již kolbištěm zápasu národnostního, neboť germanisátoři hledí prostřednictvím jejich získati materiál pro školy obecné, zneužívajíce pláště dobrodini k lákání dítek chudých národnosti slovanské.

**Mateřské znaménko** (*naevus pigmentosus*), vrozené nahromadění barviva na některém místě kožní tkáně; vystupuje v podobě hnědočerné skvrny, hladké, někdy hrbolaté, bradavičnaté, někdy i ochlupené. Někdy zove se takové znaménko ohnivým (*n. vasculosus*), je-li skvrna světle červená až hnědočervená; zde nejedná se o nahromadění kožního barviva, nýbrž o rozšíření vlásečnic a tudíž nahromadění krve. Znaménka prvního druhu se někdy vyskytují dědičně, nejsou však neodstranitelná.

**Mateřství** vyjadřuje poměr ženy k vlastnímu dítěti. Poměr ten počíná již početím, jak tomu také rozumí zákon, jenž vyhnání plodu tresce jako zločin proti klíčovému životu, a jak tomu rozumí se u matky na př. v Japonsku, kde stáří dítěte nepočítá se od narození, nýbrž již od početí. Zřejmě tudíž, že matka má povinnosti m. již od samého početí, nastupující tím okamžikem ve vznešenou a důležitou službu pro zachování lidského pokolení. Jednotlivá období první doby m. jsou: těhotenství, porod, šestinedělí, kojení (viz t.), a péče matky o plod a dítě z největší části hledí k poměrům tělesně zdravotním. Nicméně ani v těchto obdobích není stránka duševní věcí vedlejší, ano naopak podvoluje-li se matka nebo podléhá-li vlivům, kteréž mají značný účinek na její stavy duševní, objeví se toho následky zpravidla i u dítěte v jeho náladách i náklonnostech, nežádka i v celé jeho povaze. Ukládá tudíž m. matce nejen náležitou tělesně zdravotní péči o dítě ještě nenarozené, ale již i péči o jeho vývin duševní; varuje se proto v té době všech výstředností, každého zbytečného rozčilování, je dobře, může-li býti zbavena starostí a soužení — neboť k tomu

je zde manžel, aby ji chránil a všeho toho zbavoval, a je vůbec důležité, aby jakoukoli duševní práci nebyla přetěžována a přepínána. Mnohem spíše snáší matka v době těhotenství i později značnou práci tělesnou bez újmy pro dítě, nežli těžké zápasu a namáhavou práci duševní, které nezůstávají bez následků. Jeť žena jako matka v rodině živlem, zachovávajícím talent a pěstujícím cit, ale jen potud dosti vlivným, pokud sama nepodléhá vlivům duševně přetěžujícím a otupujícím, jeť matka rodiny středem, sloupem a jádrem, pro ni i pro manžela přestává býti dítě záležitostí čistě soukromou, neboť veřejnosti jde o ochranu rodiny. Ovšem že i tělesné vlastnosti mají vliv důležitý, v kterémž směru má důležitý vliv její věk (viz Kojení) a tělesná zdatnost i zdraví. Není ovšem jen úkolem matky přivést na svět dítě tělesně i duševně zdravé, jest i úkolem jejím je předně odchováti a pak vychováti. Odchovem rozumíme hlavně péči o tělesný vývoj zprvu vlastním kojením (viz Kojenec a Kojení), později náležitou péči o výživu, otužování a cvik těla a celkové zdraví; výchovou (viz t.) rozumíme pěstování rozumu, vzdělávání citu, což v první době náleží výhradně matce a teprve později dělí se s ní o úkol tento škola a společnost; ale prvním a největším učitelem dítěte zůstane vždy příklad a povaha matky, ona je to, která dítěti vštěpuje zárodky ctností nebo neřestí, citů a myšlení, které určují jeho charakter, letoru, jeho zvyky a vývin jeho vůle; všechno pozdější, co přičiní škola a společnost, jest jen vzrůst původního krystalu, jehož jádro zůstane nedotčeno. Matka je vlastním nositelem idey, její smýšlení je zárukou budoucnosti. Pokolení odchovávané erotickými a pornografickými romány je duševně tuberkulosní, k m. v ideálním smyslu výchovy nových charakterů neschopné. Silné pokolení možno očekávati jen od matek vyrostlých a žijících v ideách, důstojných lidského pokolení; od matek plných víry v radioaktivitu ideálů, od matek, které neoslňují zevní lesk, od matek, které dříve činí odpovědnými sebe za to, co činí jejich děti, od matek, které vychovávající své děti k ideálům samy sebe povznášejí, od matek, které žijí svým dětem a nikoli světu, které proto nepoddávají se vlivům pochybností tohoto, nýbrž žijí ve svěží víře v budoucnost oněch, od matek, které rostou hodnotou svých dětí. „Jediná dobrá matka,“ praví Herbert, „jest za sto učitelů.“ Ona jest v domácnosti magnetem všech srdcí a hvězdou všech očí. Jí stále tanouti musí na mysli, že dítě řídí se příkladem, nikoli poučením, že naopak poučení, které nesrovnává se s jednáním, jest více nežli neprospěšné, jest škodlivé, neboť učí pokrytectví. A matka vždy mnohem vydatněji působí v jednání a chování dítěte nežli otec, její dobrý příklad jest v domácnosti mnohem důležitější. Dojmy, jež dítě získalo v mládí nejtěplejším od matky, nikdy se již nevytratí, třeba zdály se nejprchavějšími. Mnohá myšlenka, jen jako mimochodem v dětskou mysl vtisknutá, zůstává



tam utajena a později pojednou vzkličí a vyrůstá ve skutek — a matka, aniž se nadála, znovu ožije ve svých dětech. Nejdůležitějším činitelem je tu láska mateřská. Její účinek, jak praví Smiles, je stálý a všeobecný, počíná na počátku žití nové bytosti lidské jejím vychováváním a mocnou silou, jíž každá dobrá matka působí na dívky své, prodlužuje se na celý život; i když již dívky dospěly a vrhly se do života, kde svůj podíl berou v jeho namáháních, úzkostech a zkoušeních, přece obražejí se ještě v dobách obtíží a protivenství k matce o potěchu i o radu. Blaho nebo bída, osvěta nebo nevědomost, civilisace nebo barbarství u veliké míře záleží na tom, která matka vládne ve svém domácím království. Hudební skladatel Greber nazval dobrou matku mistrovským dílem přírody a jistě právem, neboť dobré matky mnohem více nežli otcové přispívají k stálému obnovování lidstva a zachovávání lidských talentů a charakterů. Velcí mužové měli vždy dobré matky vznešeného charakteru, i když to byly ženy nejprostší. Jest sotva větší podíl slávy, než jaký napsal německý básník Weber na hrob své matce: „Spravedlivá, mírná, upřímná, bez licoměrnosti, plná vzácných rad a moudrosti, neúnavně silná, bez bázně před utrpením, plná odhodlání a trpělivosti, nejpečlivější a nej-laskavější matka — byla ona. Zemřela, ale žije.“ — Všechny důležité stránky *m.* vedou k tomu, že v nové době věnuje se matce se strany veřejnosti větší pozornosti (viz *M a t k a*).

**Mateřství nemanželské** [srovn. *M a t k a* a *D ě t i* (nemanželské)] není příčinou, pro kterou by mohla býti propuštěna úřednice nebo síla pomocná ze zaměstnání, kde není slibu celibátu (viz *t.*).

**Mateřství odměna** z veřejných fondů má k tomu přispívati: 1. aby se matce poskytla náležitá pomoc v šestinedělí, 2. aby rodiny dětní bohatěji pozeňnané zbaveny byly části starostí poskytnutím jistých výhod, aby nebylo obav o zdravou tělesnou výchovu.

**Matico** je aromatický výtažek z listů pepře *Piper angustifolium*, jehož se vnitřně používá jako léku při chorobách sliznic, kataru měchýře, zlaté žíle, průjmů, kapavce, krvácení, zevně s modrou skalicí k injekcím při kapavce.

**Matinée** v původním smyslu značí jídlo ranní, v přeneseném smyslu však také ranní kabátec nebo župánek z tenké látky (v létě) nebo lehkého flanelku bez podšívky (v zimě). Ve Francii nazývají *m.* dále také zábavu, konanou v době druhé snídaně, t. j. v době našeho obědu (v poledne) a konečně i odpolední divadelní představení v neděli a ve svátek.

**Matka** je povinna (srovn. *M a n ž e l k a*) dle zákona pečovati, aby děti (viz *t.*) byly tělesně zdravé a zdatné. Je-li otec nemajetný, je povinna je i živiti a vychovávat; stejně když otec zemře. Je-li sama nemajetna nebo zemře-li, přechází tato povinnost na rodiče a prarodiče otcovy a kdyby byli nemajetní, tedy na rodiče a prarodiče matčiny. Na tyto ovšem přímo, kdy *m.* byla nemanželská [viz *D ě t i* (nemanželské)]. Tato zákonitá

povinnost k výchově dětí stíhá jen vlastní matku, nikoli nevlastní (macechu), také jen vlastní rodiče nebo prarodiče. Aby *m.* výše naznačené povinnosti mohla a dovedla konati, k tomu je jí zapotřebí náležité průpravy, v kterémž směru domácí průprava značně pokulhává. Vyškolení ve škole rovněž je dosud nedostatečné, proto ujímá se *m-ky* veřejná péče. První pokus učinil Ústřední spolek českých žen zřízením nedělní školy pro matky. Také „Dětský odbor Českého srdce“ ujal se pokusu o školu matek kursem 6týdenním. Širší činnost rozvedl spolek „Českosl. ochrana matek a kojenců“, jenž organizuje péči o *m-ky* za účelem ošetření a výživy v době těhotenství, při porodu a po něm a stará se též o ošetření a výchovu kojenců. Spolek zřídil záhy na ostrově Štvanici útulek pro rodičky a kojence. Ústav slouží jednak úkolům sociálním, jednak zdravotním. Je tu bezplatná poradna pro nemajetné těhotné ženy a matky, kdež žena je lékařsky vyšetřena, určí se jí pravděpodobný konec těhotenství a poradí se, jak se má na příchod dítěte připravit. Kde normální porod nelze očekávat, ženy bývají na to upozněny, aby se v takovém případě předešlo nehodám, zaviněným buď nepřítomností lékaře nebo porodem v domácnostech. Ke slehnutí může býti přijata každá vdaná žena, bez ohledu na majetkové poměry. Užívá se vyšších poplatků jedné na režii za ony, jež platí málo nebo docela ničeho. Řídí se totiž výše ošetřování podle majetkových poměrů a výdělečnosti mužovy, resp. muže i ženy, při čemž je osvobozen, kdo nevydělává aspoň 10.000 Kč ročně. Za pobytu ženy v ústavě zjistí se majetkové poměry na průkaze, který potvrdí zaměstnavatel muže, resp. berní úřad. Ježto křty a záznamy matriční dějí se v ústavě, jest nutno, aby každá rodička vykazala se oddacím listem. Prádlo ženy s sebou nenosí, ježto se jim dostane ústavního. Žena pobude 8—10 dní při normálním průběhu šestinedělí v ústavě a jest propuštěna tenkrát, když její stav a stav dítěte nevyžaduje zvláštní lékařské péče doma. Pro nedostatek místa omezen je počet žen, dlcích v ústavě před porodem. Obvykle docházejí rodičky teprve v bolestech porodních a pouze ve větší vzdálenosti bydlící, rovněž stavy, vyžadující kontroly lékařské, bývají dříve do ústavu přijímány. Aby byl umožněn porod v ústavě i matkám odrostlejších dětí, pamatováno na to tím způsobem, že mohou si vzít rodičky své děti s sebou do ústavu, když nemají nikoho, komu by je po dobu svého pobytu mimo domov svěřily k ošetřování. I počet těchto žen je omezen. Svobodným ženám těhotným poskytuje ústav bezplatné přístřeší až do doby, kdy mají nárok na péči v zemské porodnici. Zakoupené v Krči sanatorium přetvořuje se na velký kojenecký ústavní internát a školu pro sociálně zdravotní sestry ošetřovatelky. Činnost spolku se rozvíjí i jinak. Zřídil v Praze p o r a d n y (6), v nichž se matkám uděluje lékařská rada při ošetřování nemocných kojenců, a výdejny pro mléko (6). Poučnými letáky a brožurami pracuje se



v lidu pro pokrok této věci a vydal „Čítanku pro matky“, obsahující všechna nutná poučení o zdravotní stránce mateřství, o zacházení s kojencem. Konečně zavádí spolek i mateřské pojištění, jaké v jiných státech je již zavedeno, ne-li zákonem, tedy aspoň dobrovolně. Odbory jeho na venkově zřizují poradny pro matky. Na Moravě dala podnět k této činnosti Pokroková zemská organizace žen (vydala brožuru MUDr. El. Vozábové „*Jak má matka zacházeti s kojencem*“) a Česká zemská komise v Brně zavedla po celé Moravě mateřské kursy a zřídila dočasný útulek pro matky, jež nedosti zotavené vycházejí z porodnice; také České srdce zřídilo v Brně útulek pro matky s kojenci nákladem 70 000 Kč. Jinak podniká Česká zemská komise na Moravě sběrací akci ve prospěch ochrany kojenců a podporuje tuto myšlenku ve všech sirotčích spolcích. Útulky pro matky a kojence zřízeny jsou také v Opavě a Bratislavě, kde je rovněž Česká poradna pro matky a kojence. Pro přechodný pobyt jest zařízena noclehárna „Záchrany“ v Praze III., Maltézské nám. č. 292. Nocležné Kč 2— denně. Přihlášky v Praze III., Chotkova silnice č. 8. Úřední hodiny od 8—2 hod. Telefon 4152. Noclehárna „Čsl. ochrany ženských zájmů“ v Novomlýnské ulici. „Čsl. ochrana ženských zájmů“ na Zderaze č. 14 v Praze II. snaží se opatřit matkám s dětmi práci. Srovnej Den (matek). — Noclehárna téhož spolku na Vinohradech v Letohradské ulici č. 2. Poplatek denně za matku Kč 3— a Kč 5—, za dítě Kč 1:50 a 2:50; jen velmi těžké případy zdarma. Za matku, kterou doporučuje instituce, hradí tato sama poplatek. Požaduje se bezpodmínečně domovský list, lékařské vysvědčení zdravotní a osvědčení, že přichází z prostředí zdravotně nezávadného. Pro soukromé vzdělání m-ky dlužno doporučit tyto spisy: MUDr. Křížek-Zuna, *Českým paním*, Fischerová-Dunkelmannová, *Žena lékařkou*, MUDr. K. Bulíř, *Těhotenství, porod, šestinedělí*, Dr. V. Kurka *Mladá matka*, prof. dr. Ostrčil, *Hygienu ženy matky*. Prof. dr. M. Jovanovič Bahut, *Porod a šestinedělí a Žena těhotná*, MUDr. Bož. Nevšímalová, *Horečka omladnic*. Ve druhém směru matka oddá se studiu této literatury: Dr. Th. Georges, *První rok života dítěte*, Jos. Košťál, *Dětský věk*, prof. dr. F. Scherer, *Hygienu dětského věku*, MUDr. Fr. Šmidrkal, *Úmrtnost kojenců a její příčiny* (a vůbec četné spisy ze sbírky „*Lidové rozpravy lékařské*“), MUDr. K. Váter, *O chrupu a jeho ošetřování*, MUDr. Vítek, *Nervosa dětí*, MUDr. Č. Klika, *Dětské nemoci*.

**Matka chudých** volí se ve velkých místech tu a tam na místě otce chudých pro péči o chudé v určitém okrese. Posud není však přípravy pro toto čestné, nicméně odpovědné povolání.

**Matka vychovatelkou** je dítěti po stránce tělesné již od samého počátku až do jeho dospělosti, je mu však také vychovatelkou duševní od první chvíle, kdy počíná svými smysly chápatí okolí a sama až do 6. roku, kdy jí na

pomoc přichází otec a škola. **M.** má pro to mnoho přirozeného pudu, nicméně je jí k tomu také zapotřebí vzdělání a tu je ovšem důležité, aby byla pilnou čtenářkou rubrik „*Matka vychovatelka*“ a „*Pro naši drobtinu*“ ve „*Šťastném Domově*“, kde najde celý tisíc článků z tohoto oboru, také aby si vyhledala a pročtla sem spadající literaturu, zvláště spisy: Dr. El. Blackwellová, *Rada rodičům o mravní výchově dětí*, J. Aicard, *Duše dítěte*, V. Gabriel, *Výchova rodinná*, H. Kietz, *Povahové chyby u dětí*, Dr. Ev. Hauff, *Listy matkám o výchově a základy přirozené výchovy*, A. Mosso, *Tělesná výchova mládeže*, Ž. Podlipská, *Příklady z oboru výchovného*, Komenský A., *Vrchol moudrosti vychovatelské*, Anthologie z Komenského, Kodym F. V. „*O výchování mládeže v našich domácnostech*“, Prang, *Umělecká výchova*, Guth, *Společenský katechismus*, *Kterak slušně jísti a kterak se dobře chovati u stolu*, Vosátka Jar., *Jemný mrav v rodině*. Stránku právní vysvětluje spis J. Felix, *Rodiče a děti*.

**Matliare**, klim. léč. místo (896 m), 2 km sev. od Tatranské Lomnice v lučině horami ověšené se sanatoriem pro choré plicemi (6 budov se 125 pok.). Také zimní pobyt. Vstup do vých. části Vys. Tater.

**Matolín**, voskové leštadlo k matování dřeva: 10 dílů roztaveného vosku po vychladnutí se smíchá se 6 díly terpentýnového oleje a 2 díly lihu.

**Matoliny**, zbytky z ovoce, hroznů a p. po vylisování šťávy. Lze jich užít k výrobě podřínějšího vína nebo k jeho přibarvení, také k výrobě octa; s řezankou a bramborami pařených také jako krmiva pro dobytek.

**Mátová voda** viz Mátá (mátová voda).

**Matované sklo**, jímž zasklívací se dveře, okna a p., má býti v takových místnostech, jako v kuchyni, vesklíváno tak, aby matovaná strana nebyla uvnitř; tím se nejspíše vyvaruje vzniku mastných skvrn. Je-li sklo matované zasazeno takto obráceně a znečištěno, nutno je čistiti čpavkem nebo benzinem.

**Matování** viz Leptání.

**Mátové pokroutky** viz Mátá (pokroutky větrové).

**Mátový likér** viz Mátá (likér mátový).

**Mátový olej** viz Mátá (silice mátová).

**Matricaria** viz Heřmánek.

**Matthiola** viz Levkoje.

**Mattolein**, roztok damarové pryskyřice v terpentýnovém oleji (1:5). Výborný prostředek k matování zejména negativů fotografických, aby se na jejich vrstvě mohlo kreslit (retušovati) tužkou.

**Maturin**, prostředek, jímž se usnadňuje rozpoznání těhotenství v 1.—3. měsíci.

**Maturita**, zkouška dospělosti po ukončení střední nebo jí na rovně postavené školy (má býti zrušena). Kdo ji podstoupil s prospěchem, zve se abiturient (viz t.).

**Maurandia** je z nejkrásnějších a nejzodolnějších oplétavých rostlin pro okno a visutou vázu; zvláště *M. Barclayana* (obr. 1229.) a *pur-*



*purea grandiflora*. Semeno v únoru do písčité pařištní prsti v květníku neb pařeništi, přepichované semenáčky jednotlivě do květníků a když půdu dokonce prokořenily, do větších



Obr. 1229. *Maurandia Barclayana*.

květníků neb volné půdy v chráněné poloze. Kvete od června do října.

**Mavuň** (*Centranthus*), pěkná květina na záhonky a obruby. Seje se v březnu a dubnu přímo na místo, kde kvete od července do srpna.

**Maz** zove se vůbec každá hmota, která se maže, někdy ovšem i hmota, která jsouc lepkavá uschnutím nabývá schopnosti spojovací. Budiž tu uveden: 1. **M. kloubní** viz Kloub. — 2. **M. knihařský** dělá se z vařlivého škrobu (srovn. Škrob), kterýž se nejprve rozdělá za studena na kašičku s vodou, načež se přilévá rychle vařící vody za prudkého míchání. Malá přísada salicylové kyseliny nebo formalinu udrží **m.** dlouho svěžím, že neokorá a neplesniví. Kyselin a p. škodlivých přísad nemá se přidávat, je-li **m.** určen k napínání fotografií. **M-u** tohoto používá se i k malbě (viz Mazová malba). Pro nalepování fotografií a p. hodí se **m.** ze 75 g dextrinu, 15 g cukru a 4 g kamence ve 120 g vody s několika kapkami kys. karbolové nebo špetičkou kys. salicylové. — 3. **M. kožní** viz Mazotok a srovn. Kůže vady kosmetické. — 4. **M. obuvnický** sestává výhradně z lepku (viz t.) pšeničného, který zbývá z mouky, když se tato náležitě ve vodě vyhněte, aby se veškeren škrob vyplavil. Pouhá mouka neposkytuje dobrého **m-u**, neboť škrob v ní obsažený a za studena jen rozdělaný jeho vázavost ruší. — 5. **M. ušní** jest **m.** kožní, který na konci vnějšího sluchovodu se vylučuje a svažuje tuto končinu ucha a mírní prudké nárazy zvuku na bubínek. Není proto radno **m.** ušní do sucha odstraňovati; naproti tomu přílišné vylučování nebo hromadění (následkem toho, že přebytek nebyl včas odstraněn) **m-u** ušního má za následek, že **m.** se zhuští prachem a že bubínek bývá utěsněn tak, že zvuk nemá k němu volného přístupu, což zavínuje nedoslýchavost, kromě toho, že může býti i porušena výživa stěn sluchovodu, že

tlakem mohou vzniknouti záněty. V takových případech, kde prozrazují se podobné poruchy kromě nedoslýchavosti i hučením v uších, bolestmi hlavy, závratí nebo bolestivými záněty sluchovodu, není radno **m.** ušní vyškrabávati, nýbrž doporučuje se rozmáčeti jej několika kapkami oleje a odstraniti vystříkáváním vlažnou vodou; avšak i tohoto konání třeba se vystříhati, není-li určitého přesvědčení, že příznaky vylicené zavínal nahromaděný **m.** ušní, neboť příznaky takové mohou míti i jiný původ a znepokojování ucha mohlo by mnohou chorobu jinou zhoršiti.

**Mazadla** jsou mastné látky, jichž používáme jako prostředku ke zmírnění tření mezi suchými a se pohybujícími předměty, na př. mezi součástkami strojů, os a kol vozů a p., nebo látky mastné, jichž používáme za účelem zvláčnění látek tuhých a vyschlých, na př. kůže na naší obuvi. **M-lo** na stroje má vydatné mírniti tření, při tom však teplem, které se při tření vyvinuje, nemá měniti své skupenství ani své složení (nemá žluknouti), také nemá býti zápalné a nemá plochy se troudí porušovati. Na stroje v domácnosti používáme zcela účelně rostlinných nebo živočišných olejů, jako jsou olej řepkový, hořčičný a p. V amerických mazadlech je na př. 90 d. kyseliny olejové a 10 d. petroleje nebo 100 d. kyseliny olejové a 50 d. glycerinu nebo místo glycerinu 20 d. guajakolu, nebo 100 d. glycerinu a 10 d. petroleje nebo 50 d. dřevěného oleje. V případě pak, že z olejů těch s prachem a p. odpadky utvoří se tuhý maz, pomáháme si petrolejem, jakožto rozpouštědlem, po případě část petroleje do olejů rostlinných přidáváme. Přírodní tuky, kterých se do nedávna výhradně do takových mazadel používalo, vytlačují dnes destilační zbytky získané při čištění petroleje nebo jiné chemické výrobky (vaselíny, minerální oleje, mýdla a mýdlům podobná **m.**). — Na kůži (obuv) nehodí se tuky rostlinné tak dobře jako živočišné: lůj, jaterní tuk, sádlo, velrybí a tulení tuk a p., i přípravky, k nimž bylo těchto tuků použito, jsou nejvýhodnější. Na př. 2 díly rybího tuku s 1 dílem žlutého vosku a 1 dílem terpentýnu dají dobré **m-lo**, jež koptem může na černo být obarveno. Na podešve je vhodné **m.** ze 100 d. lněného oleje, 1½ d. boranu manganatého, ½ d. páleného kamence. Rozhřáté nanáší se za tepla. Nebo 200 g šelaku, 50 g sandaraku, 12 g mastixu, 3 g kafru, 40 g benátského terpentýnu a 1 l lihu (vše ve vodní lázni se zahřeje až k bodu varu). Nebo (stejně na podešve i nártu vhodné): 375 g lněného oleje, 250 g skopového loje, 480 g vosku a 120 g smůly. Nanáší se rovněž teplé. Nepromokavou činí obuv **m-lo** k a u č u k o v é; 66 g kaučuku rozměkčí se v horké vodě, pak na drobnou rozstříhá a se 100 g vepřového sádla a 400 g jaterního tuku roztopí. Na předměty kožené používáme také tohoto **m.:** po 33 g práškovité klovatiny arabské, uškrábaného mýdla a bílého vosku se promíchá, poleje ⅓ l měkké vody, uvede do varu na mírném ohni a za stálého míchání se to rozpustí, nakonec přidá se ¼ l jaterního tuku



a má-li m-lo míti barvu, tedy přiměřeného barviva, na př. koptu, i míchá se tím až do vychladnutí. **M.** na hnědou kůži, které ji zároveň čistí a leští: 9 dílů žlutého vosku ve 20 d. terpentýnového oleje se mírně zahřeje. Rozpustí se 1 díl obyčejného mýdla ve 20 dílech vřelé vody, oba roztoky se smísí ve vyhřáté nádobě, a směs se až do vychladnutí stále promíchává. Nepromokavé **m.** dá 100 d. vaselinu roztaveného s 20 d. ceresinu s přísadou 10 d. rybího tuku a 18 d. lněného oleje. S výhodou používá se na kůži také Wiederholdova oleje.

**Mazagran**, alžírský nápoj ze silné černé kávy a lihoviny (koňaku nebo silného likéru), jenž pije se chlazený ledem se selterskou vodou.

**Mazanec** viz **Bochánek**.

**Mazání** jsou buď fluidy (tekutiny) nebo masti, jimiž se kůže maže za účely léčebnými (srovn. **Mast**) nebo jen prostředky, jimiž se masáž (viz t.) usnadňuje.

**Mazanina**, dobře prohnětená směs hlíny, plev, krátké řezanky, hovězí krve, chlupů, štětín, již se používá na dlažby půdní, kuželníky, mlaty a p., také k vymazávání spár v srubech, sroubených stěnách a p.

**Mazarinky** jsou jemné tortičky z máslového těsta.

**Mázdra**: 1. Blána močová viz **Blány plodové**. — 2. Škraloup na starém mléce nebo staré syrovátce; také škraloup na mčchu, v němž kočovníci v Rusku přechovávají kefir (viz t.). — 3. Sliznatý povlak, který se tvoří v nedostatečně čištěných pivních trubkách v hostincích; vypití takové **m-ry** s pivem i ve velmi malém množství způsobuje těžké koliky.

**Mázdrivka** viz **Croup a Difterie**.

**Mazlení s dětmi** má vždy ve výchově výsledky nepříznivé. Nějakou chvíli dochází to u dětí jakéhosi ohlasu, ale jen tak dlouho, pokud je jim to nové. Maličtí jsou dobří pozorovatelé a brzy objeví, že titíž, kdo se s nimi tak mazili, k dospělým se chovají zcela jinak. Tím vzniká v jejich mysli a úsudku jakýsi zmatek, který nedá zakotviti pevné důvěře. Děti nevědí, na čem vlastně jsou, snadno berou žert za pravdu a naopak zas pravdu za žert, následky toho jsou pro ně zklamáním a jejich výchova trpí.

**Mazová malba**, metoda, kterou se provádí zejména velké množství uměleckých papírů předsádkových (do knih), hodí se také k účinné dekoraci vazeb knihových, rámců, skříněk a přechetných jiných předmětů a upomíná velice na měkké malby na sametu nebo batiky (srovn. t.). Z námětů hodí se pro tuto malbu hlavně naturalistické tvary, jako květy jednodušších tvarů, na př. růže, chrysanthemy, větvičky s různým olistěním, kapradiny, jehličiny, škeble a p. Malba provádí se s neobyčejnou rychlostí, takže nejedná se ani o mnoho podrobností, ani není možno mnoho oprav. Bezpečně třeba vlásti štětcem, aby do mazového základu ještě vlhkého a širokým štětcem libovolně žilkovaného a vzorkovaného vmalovány byly žádoucí motivy. Původcem této techniky je V. Rauch, dovedný knihař v Hamburku.

**Mazotok** (mazovitost) kůže je nadměrné vylučování mazu z mazových žláz (také z potních žláz) nebo cholesterolového tuku z rohových buněk kůže (viz t.); normálně vyloučený maz činí kůži vláčnou, mastně vlhkou; kdyby však se kůže nemyla, nečistila, utvořil by se z mazu, prachu a špíny povlak, který by nejen kůži znešvalil, ale i póry její ucpal a činnost kůže porušil. Vylučují-li žlázy nebo rohové buňky mazu více než normálně, povstává **mazotok** (*seborrhoea*), buď **m.** ze žláz mazových (*seborrhoea glandularis*) nebo **m.** z buněk rohových (*seborrh. cellularis*). A každý ten **m.** může se jevit jinak. I. **M.** žlázový: 1. Žlázy mazové vylučují nadměrné množství mazu, ale velmi hustého, který ucpává jejich vývody jako zátka a mísí-li se se špínou, zbarví se tato malá zátka na černo — vznikají černé tečky (comedony — u hry), kde v nahromaděném tuku bují různí mikrobi. Někdy se tu najdou i roztoči jen jako hosté zcela náhodní. Často se tyto černé tečky zvětší, vyklenou, zanítlí a vzniká tak *acne* čili *trudovina* (viz t.). — 2. Tvoří se **mazotokové strupy**, temně hnědé až černavé, zvláště často u kojenců na temeni hlavy, u starších dětí na obočí, u dospělých v obličeji, na nose, bradě, na trupu a v okolí pohlavních ústrojů. U mladších přecházejí tyto strupy v mokvavý ekzem, u dospělých, kteří je často strhnou a opět znovu, když se obnovily, bývají i východiskem rakoviny. U novorozenat se objevuje tento **m.** hned po narození v podobě lesklého, hladkého, zahnědlého žlutavého povlaku (jakoby z kolo-dia utvořeného), který se rozpuká a může býti odstraněn, takže se brzy zhojí. — 3. **M.** olejovitý, při němž kůže vypadá jako by namazána byla olejem nebo glycerinem, takže se dá i vrstva tuku nožem setřít; nejčastěji bývá postižena půda vlasová (vlasy se lepí), nos a obličej, někdy také krajina mezi lopatkami nebo střed hrudníku; bývá s tím spojena i potivost a následuje ztráta vlasů. Začne-li tento **m.** v době pohlavního dospívání a je podporován chudokrevností, bledničkou, krvácením z nosu, vleče se léta a přechází i v *trudovinu*. — II. **M.** buňkový, *cellulární* jeví se: 1. jako *žlutá skvrna*, která se vyskytuje v obličeji, nejčastěji kolem úst a nosu v podobě bledších, žlutých až zelenavých mastných, lesklých nebo matných, nepřesně ohraničených skvrn, neb 2. jako odlupující se *skvrna*, posetá bělavými šupinkami, jež se odlupují. Také tato choroba se vleče léta vzdorujíc všemu léčení. Může ji způsobiti u lidí k **m-u** náchylných sluneční úpal, dráždivé podnebí, dráždivé mýdlo. (Srovn. též **Lišej**.) Důležité je, aby se zejména u novorozenat a kojenců záhy přikročilo k léčbě povolaným lékařem kožním a neponechávalo se to domnělému „vykvašení“ a samovolnému zhojení. Také u dospělých nutno **m.** zejména prvního druhu záhy léčiti a vzhledem k tomu, že jeho formy jsou tak rozmanité, jen s radou odborného lékaře. Jinak ovšem možno předcházeti **m-u** dokonalou péčí o zdraví kůže (viz t.) jak



prostředky zevnější čistoty (teplou vodou bez dráždivých mýdel), tak i vhodnou dietou, která se varuje všech potravin tukotvorných, a péči o pravidelnou stolici. — III. **M. suchý** jeví se tím, že výměšek žlázek kožních, jakmile vystoupí na povrch kůže, mění se v jakousi pryskyřici, která na kůži ulpí se šupinkami kůže spečená v podobě bělavých, více nebo méně na sobě navrstvených drobnohledných destiček, které se při česání odlupují. Viz **Lupy** a **Lysivost**.

**Mazurek**, ruský koláč, různým způsobem upravovaný.

**Mazurka**, mazur, národní tanec polský, jenž i u nás a jinde na západě se tančí. Proslulý skladatel F. Chopin proslavil mazur 52 uměleckými skladbami.

**Mđloba**, ochablost neb i dočasné bezvědomí, jehož příčinou jest nedostatečná činnost srdce a následkem toho nedokrevnost ústředí nervových; nejprve dostavuje se ochablost svalstva, později ochabují smysly i ústroje. citu. Nejmnější stupeň **m-by** jest **chabost**, provázená slabostí svalstva, nežádka závratí, pravidelně však náchylností k zvracení nebo kormoučením a zvracením skutečným; při tom vyvstává studený pot v lících a obličej nápadně bledne, dech a tep slábnou a také smysly ochabují, zejména v uších šumí, před očima dělají se mžitky a dostavuje se tupost mysli, ač skutečné bezvědomí nenastává; takový stav může trvati chvíli i třeba několik hodin, ač bývá zpravidla pomíjivý; častým zjevem je u osob slabých, zvláště u dívek, jichž nervy jsou podrážděny, nebo se dostavuje následkem hladu nebo některých vnějších vlivů. Nastává-li však slabost náhle a teplota těla rychle klesá, dostavuje se za podobných příznaků obyčejně velmi rychle ne-li úplné bezvědomí, tedy jakýsi stav polospánku nebo snění, kterýž může míti i povahu smrti zdánlivé (viz t.). Stav takový trvá někdy krátce, někdy i několik hodin; dýchání bývá nepravidelné, stenavé, tep je rychlý, ale slabý, ukazují se i křečovitě pohyby a čelisti jsou ztrnulé. Opakuje-li se to častěji, vzbuzuje to vážné obavy, kdežto nejtěžší stavy, jevíci se úplnou bezcitností, za které pohyb srdce i tep sotva lze rozeznati, bývají předzvěstí smrti, i když postižený se načas ještě zotaví. Stavy takové nicméně rozeznávají dlužno od mrtvice (viz t.), která právě naopak způsobena bývá výlevem krve k mozku. Příčiny, které **m-bu** přivoditi mohou, bývají velmi rozmanité a také podle povahy a stupně **m-by** se liší. Všecky příčiny, které účinkují prudce na oběh krve nebo nervstvo, mohou způsobiti **m-bu**. Kromě vad srdce a ústrojí cévního jsou to u osob nedokrevných na př. mechanické vlivy: horko (v parní nebo horké lázni, v tlačenici, velký žár za parného dne nebo před boufkou), prudká hnutí mysli, která účinkují na nervy vasomotorické (ty, které ovládají ústrojí cévní), mocné dojmy smyslové, u některých osob i o zcela nepatrné vlivy se opírající (strach před operací, nepříjemné zvuky, zápachy nebo viditelné zjevy) a pod. Vlivy takové podporuje lačnost žaludku, silné sevření

šněrovačkou, slabost nervová a pod. Případy **m-by** takové bývají lehčí a přechodné, zvláště u lidí jinak zdravých, i lze jim předejiti smlením a otužováním těla i vyvarováním se příčin tu naznačených. Hůře je u osob buď vleklou chorobou stížených, vysílených nebo prudkým krvácením oslabených, a nejhůře u těch, u nichž činnost srdeční počíná ochabovati nebo je nějakou vadou ztížena (na př. vadou chlopňovou, tučností nebo tukovou zvrhlostí a pod.). V lehčích případech **m-by** budiž postižený položen do vodorovné polohy, nejlépe hlavou poněkud níže, aby se oběh krve a příliv její k mozku usnadnil. Totéž podporuje se uvolněním všech těsnivých částí oděvu (opasku, límce, šlí, šněrovačky, živůtku, podvazků atd.); postříkání (nejlépe stříkačkou) nebo polévání hlavy studenou vodou obyčejně již stačí způsobiti příliv krve k mozku dostatečný, aby nemocný ze **m-by** procitl. Od tohoto pravidla se uchylujeme, omdleli-li nemocný následkem horka; v tom případě jej přenášíme do místnosti mírně chladné a hledíme mu vpraviti něco limonády citronové a dáti klystér z vody, octa a soli. Taktéž jinak si počínáme, je-li **m.** následkem vyhladovění anebo vysílení po silném krvácení, průjmeh a pod.; tu sice také hlavu snížíme a obličej postříkujeme, ale hledíme do úst vpraviti trochu teplého vína nebo bouillonu a později pozvolna i živnější, ale snadno stravitelnou stravu; je-li tu krvácení nebo průjem, třeba ovšem tyto příčiny rychle odstraniti. V případech těžších připojíme k tomu vydatnější nadzvednutí trupu a nohou, přidržování k nosu čpavých nebo prudce vonících látek (éteru, čpavku, silného octa, kolínské vody, silnější voňavky), které se po případě mohou i mírně vtírati do čela a skrání; několik kapek čpavku ve vodě nebo kořenité tinktury, několik Hoffmanských kapek na cukr, trochu horké pálenky nebo vína prospěje v houževnatějších případech vnitřně; velmi prospívá, tře-li se (nejlépe vlněnou rukavičkou nebo ještě lépe kusem kožíšiny) mírně krajina srdeční na hrudi i v zádech, nebo trou-li se chodidla kartáčem. Často jeví se účelným zavésti dýchání umělé (srovn. **Dýchání**), podkožní vstřikování látek dráždivých nebo sevření některých údů. Ovšem hledíme vždy co nejdříve povolati lékaře a nezanedbáme toho zvláště v případech, kdy **m.** jeví příznaky povážlivé, kdy častěji se opakuje (případy se opakující předcházíme omýváním lihem nebo octem), nebo provází choroby vleklé, které samy vyžadují zvláštní léčby. Často je **m.** následkem zalknutí jedovatými plyny nebo nedostatkem vzduchu (viz **Dušení** a **Oběšení**), nebo vodou (viz **Utopení**), účinkem mrazu (viz **Zmrznutí**), zasažení bleskem (srovn. **Blesk**), také se vyskytuje na počátku těhotenství (viz t.), při padoucnicí (viz t.), horečných chorobách a pod., v kterých případech dlužno si ovšem jinak počínati, nežli při **m-bě** následkem nedokrevnosti mozku. Jsou-li některým nemocným přikázány teplé až horké koupele, je radno vždy předem se připraviti, že by je mohla v koupeli **m.** postihnouti; domácí



lékárna, náležitě opatřená, se v takových případech dobře osvědčuje.

**Meconium** viz S m o i k a.

**Mečík** (*Gladiolus*), cibulovitá květina kosatcovitá, vyrůstající vysokým stvolem s pochvátými mečovitými listy, vykvetá jednostranně klasovitým květenstvím s velkými, krásnými a živě barvenými květy, jež náležejí v pozdním



Obr. 1230. Mečík (*Gladiolus gandavensis*).

létě k ozdobě našich zahrad. Pěstované **m-y** (*Gl. gandavensis*, obr. 1230., *Lemoinei*, *Childsi* a j.) jsou zahradní hybridy (červené, růžové, modré, fialové), hlavně afrických druhů; z původních druhů zřídka vidíme také u nás divoce rostoucí *G. communis* a pro raný květ sází se na zimu do hrnků *G. Calvillei*, jenž přezimován ve skleníku na jaře do pařeniště se



Obr. 1230a. Dělení cibulek mečíků.

vysazuje. Množí se semeny, z nichž rostliny kvetou druhým rokem, i pacibulkami. (Viz *Cibulky* a dělení cibulek obr. 1230a.) Cibule vysazujeme do volné půdy (nebo do hrnků, z nichž se později ven vysazují) v dubnu do hloubky 5–8 cm. Květina sama nevyžaduje velké péče, kromě zalití v době trvalého sucha. Na zimu se cibule z půdy vyjmou a uschovejí v místě nikoli teplém, ale mrazu prostém.

**Med** je sladký nektar květů, včelami snesený a při trávení v žaludku jejich přeměněný. Je

původně určen za krmivo larev včelích, které ve voštinách, do nichž včely **m.** snášejí a v nich i zavíčkují, jsou uzavřeny. Moderní včelaři dovedli jednak toho, že včely snášejí **m.** i do voštin, v nichž larvy nasazeny nejsou, jednak toho, že vsazováním starých neb umělých voštin nebo jejich počátků (mezistěn) práci včelám usnadňují a tím snůšku **m-u** urychlují; nechávají pak **m.** z voštin vykapati nebo odstředivými stroji (medomety) jej rychle odstraňují. **M.** z voštin vyzískaný tvoří hustou tekutinu různé barvy, vůně a chuti, dle toho, z jakých rostlin pochází. Jasně žlutý je **m.** snesený v době květu lip neb akátů (lipový, akátový), tmavší je řepkový, tmavší než tento je velmi aromatický **m.** z lučních květin, nejtmavší, zelenavý, je podzimní, jmenovitě vřesový, a **m.**, v němž obsaženo mnoho mízy z lesů (lesní). Tento chutná časem i poněkud po pryskyřici zahořkle. **M.** v různých těch



Obr. 1231. Pylová zrnka z medu pravého.

druzích vyznamenává se i vůní květům těch kterých rostlin více méně osobitou; nejnápadnější, až pomádovitou vůní vyznamenává se **m.** řepkový. Kromě jakosti této, závislé na původu, mění se jakost **m-u** i způsobem těžení z voštin. Viz *Med* v *metený*. Čistý a svěží **m.** je tekutina hustá, průhledná, také někdy jen průsvitná, světle až tmavožlutá, zahnědlá neb zazelenalá, chuti sladké a zvláštní osobité vůně, s původem (dle květů) souvislé. Obsahuje průměrně: cukru třtinového 1–10%, dextrosy 34–35%, levulose 39–40% (tedy cukru dohromady 74–85%), extraktivních látek 5%, minerálních 0.8–0.10% a vody 15–20%; významné jsou v něm ústojné kyseliny (kyselina mravenčí), takže jeví slabě kyselou reakci; přítomnost kyseliny mravenčí je také příčinou, že neporušený **m.** se nekazí. Obsahuje také vitamin *B*, důležitý pro vzrůst, jenž ovšem schází **m-u** umělému. **M.** z květů polarisuje nalevo, **m.** lesní obsahuje 6–8% látek dextrinovitých a polarisuje často poněkud napravo. **M.** posuzujeme především dle vůně a chuti, pak podle spec. váhy. Rozpustíme-li 1 díl **m-u** ve 2 dílech vody, musí takový roztok čistého **m-u** míti spec. váhu na hustoměru 1.111. Je-li váha tato menší, obsahuje **m.** vody více než 20%. Drobnohledem přesvědčíme se,



obsahuje-li **m.** pylová zrnka, která v přirozeném **m-u** jsou vždy obsažena. K tomu cíli rozpustíme 50 g **m-u** ve vodě a nerozpustný zbytek (obr. 1231.) zkoumáme pod drobnohledem. Často bývá **m.** porušován syroblem škrobovým nebo dextrimy. Rozpustíme-li 8 g **m-u** v 8 cm<sup>3</sup> vody a přidáme k tomu methylového alkoholu do 100 cm<sup>3</sup>, povstane, je-li dextrin přítomen, na stěnách nádoby bílá vločkovitá sraženina, která světle žlutý roztok jodojodidu draselného barví červenohnědě až fialově. Porušování a napodobení **m-u** je velmi rozsáhlé; kromě zmíněného syrobu a dextrimu používá se k tomu v novější době hojně ovocného cukru, vlastně zbytku, jenž zbývá při výrobě cukru řepového a který se k tomu cíli kyselinami upravuje. **M.** je sladidlem dietetickým **m.**, mírní dráždění sliznic, jež zároveň povzbuzuje k vyměšování, takže je na místě používat ho při kašli, zejména je-li odkasňávání ztíženo (působí dobře utřen se žloutkem nebo s odvarem sladovým i bez něho v podobě celtli a p.) a jsou-li sliznice překrveny, ochablé, což platí i o sliznici ústní zažívacího; avšak tyto účinky má jen **m.** čistý, v němž není vosku, a také není radno požívat **m-u** mnoho najednou, neboť podléhá pak v ústrojí zažívacím rozkladu kvašením, porušuje trávení a způsobuje i nadýmání. — **M.** je i dobrým sladidlem pro praktickou potřebu, zejména k slazení mléka pro kojence, k zavařování ovoce, k slazení kávy, čaje, limonád i jiných nápojů, na kaše místo cukru, na chléb zvláště ve spojení s máslem a p., neboť je to uhlohydrát lahodný a lehce stravitelný, tělo k lehkému dýchání, k práci a vytvářejšímu pohybu uzpůsobující. **M.** není však sladidlem úsporným, neboť dobrý býval až dvakrát (a dostoupil výše až čtyřikrát) dražší cukru, přičemž má sladivost sotva jedné třetiny sladivosti cukru; kde tedy má býti kupován, není úsporným, bylo by však na místě, aby venkov vydatněji pěstoval včelařství a **m-u** jako sladidla v domácnosti používal. — Lidová lékárna používá **m-u** i zevně, ať již o sobě nebo s těstem ze lněných semen na nežity, vředy a p., aby se urychlilo podebrání a zhojení.

**Med cizozemský**, jenž se dováží z Ameriky, je čistý, často již zcukrnatělý a méně aromatický; balkánský, rumunský bývá nečistý, protože se těží hrubým rozhrátím voštin i s larvami.

**Med dětský** (*hydromel infantum*) je směs 3 dílů mannové šťávy (viz **Man**) a 1 dílu vídeňského nápoje (*Aqua laxa. viennensis*), která účinkuje mírně projímavě.

**Med hruškový** viz **Hruškový med**.

**Med jablkový** viz **Jablkový med**.

**Med mravenčí** pochází od amer. mravence *Myrmecocystes mexicanus*; nesaňejí jej sice do voštin, ale nahromaďují v neobyčejně velkém zadečku dělníci, kteří jsou jako na krmníku druhými mravenci obsluhováni. **M.** tento je v Americe velmi hledán a vážen.

**Med palmový** je cukrový syrob z různých palmů těžný; tak na př. ze zralých datlí měkkých (*gharz* zvaných) vytékající zažloutlá

šťáva, jež považuje se za účinný lék při chorobách dychadel; neobsahuje žádného cukru třtinového, nýbrž jen cukr broznový (29·72%), levulosu (22·13%), něco pryskyřice (2·85%) a minerálních látek. V Čili vyluhují zvláštní med z palmů, jenž v krabicích po 1 kg se roze-sílá.

**Med panenský** je první med z nových, prvně užitých voštin za obvyčejné teploty vykapaný.

**Med pomerančový** je na husto svařená šťáva (1/4 koflíku) pomerančová s cukrem (1 koflík) a vodou (1/4 kofl.). Když je šťáva jako syrub hustá, přidá se do ní 1/2 koflíku jemně rozsekané pomerančové kůry (bílou dužninu třeba odstranit) a 1/2 čajové lžičky vanilky. Znovu se to zavaří.

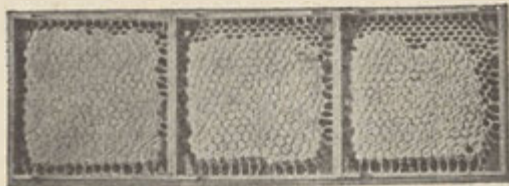
**Med porušený** vykazuje skoro 3/4 světové produkce medu. Porušování se děje cukrem, syrubem, moukou, vodou, hruškovou šťávou, klihem, melasou a p. Takto zfalšovaný med pozbývá ovšem téměř úplně hodnoty (viz **Med**), protože přidané látky ztěžují i zažití těch látek, které v původním čistém medu byly obsaženy. Je-li velmi tmavý, obsahuje částky starých polozetelých voštin.

**Med turecký** viz **Halva** a **El. Meandžičové „Orientálské cukrářství“**.

**Med umělý** (také **medové máslo** zvaný): a) **Náhrazka** jako nastavený med včelí: 2 kg cukru uvedou se do varu v 1/2 l vody, svaří poněkud a odpění, zchladí na 37° C a vmíchá se 1/2 kg tekutého včelího medu. — b) **Invertní cukr** (viz t.). Rozpustí se 1 kg krystalovaného (kandisového) cukru ve 300 g horké vody a znenáhla přidává šťáva z poloviny citronu (také 1 g kyseliny citronové nebo vinné, anebo kávová lžička vinného octa), načež kapalina vaří se za stálého míchání, až syrub nabude zlatožluté barvy. Trvá to asi 40 minut. Ochlazený syrub má úplně vzhled medu. Vůně nabude přidáním malého množství vřesového nebo i jiného medu. Také prodávají drogisté medový prášek (kyselina vinná, cukr, barva a medový parfum), jenž se vmíchá do svařeného syrubu cukrového.

**Med uschováva se** v nádobách vzduchotěsně uzavřených v místnosti suché a chladné, kde není vystaven přímým paprskům slunečním.

**Med voštinový** zachováva sice všechny své součástky, nicméně přímo požíván působí vlivem vosku a přídatných látek pálení v hltanu. Stačí však úplně postavit tento **m.** na vý-



Obr. 1232. Med voštinový v medových skříňkách.

sluní nebo jiné teplé místo na síť, jímž tající **m.** prosákne. Tavením na plotně ztratil by **m.** své aroma i lahodnou chuť. Často se podává



**m. v.** v malých skleněných skřínkách (*honey boxes*, po 1 kg), do nichž byl včelami přímo nanesen do nových, čistě bílých, t. zv. panenských voštin (obr. 1232.).

**Med vymetaný** medometem (odstředivkou, obr. 1233.) z voštin ať již prvních nebo po několikáté použitých je plnocenný a čistý, šetří-li se těchto pravidel: 1. Veškeré při tom používané náčiní musí být chováno v největší čistotě. 2. **M.** procedí se nejprv hustým sítem a nechá v širokých nádobách několik dní v teple státi, aby se všechny části pylu a vosku na povrchu usadily a mohly se snadno sebrati



Obr. 1233. Medomet.

i se šumem. Někdy je ještě třeba **m.** po druhé odpěnit. 3. **M.** k vyčištění připravený musíme chrániti před včelami a mravenci jakož i víkem před prachem. 4. Jen dokonale jasný a čistý **m.** je způsobilý k uzavření, k používání nebo k prodeji.

**Med zcukratí** po kratší nebo delší době,

je-li úplně čistý, nefalšovaný. Má-li se ho užítí v podobě tekuté, postaví se nádoba s **m.** do teplé vodní lázně, kde **m.** pozvolna roztaje.

**Med zkvasí**, není-li dosti čistý (viz **Med vymetaný**) a je-li chován v teplé nebo dokonce ještě vlhké nebo parami nasycené místnosti. Nepostoupí-li kvasný pochod příliš, dá se ještě někdy zachrániti, postaví-li se do teplé vodní lázně v široké nádobě a sbírá šum a pěna, která se na povrchu vyloučí. Pokročil-li kvasný pochod příliš, je nejlépe zužitkovati **m.** na medovinu (viz t.).

**Měď**, kov význačný svou červenou barvou, je z oněch, které v domácnosti lidské již v nejdávnějších dobách byly upotřebovány jednak ve slitině (bronzi), jednak i ryzí, a po tisíciletích dosud se jí tak upotřebuje. Z plechu měděného vyrobené nádoby významávají se následkem výborné vodivosti tepla velmi rychlou průhřevností; jakkoli měděného nádobí dnes méně užíváme nežli jindy, přece kotly na vaření velkého množství vody (k vyvařování prádla a p.) děláme z **m.** i nebo aspoň měděným dnem opatřujeme hrnce z plechu zinkového a p. Než i jiné měděné nádobí je opět v módě. Poněvadž čistá **m.** pokrývá se snadno zelenou patinou kysličníku — a posléz uhličitanu mědnatého i také v přítomnosti solí a tuků, i také účinkem kyselin a žíravín (plísta)

rychle na jejím povrchu sloučeniny povstávají, které jsou jedovaté, musí nádoby, v nichž pokrmu mají býti připravovány, dobře býti vyčínovány a také na povrchu dokonale čistěny. Těto vlastnosti naopak s prospěchem se používá k tomu, že předměty z měděného plechu tepané (ozdobné předměty, v novější době celé sochy), plechem měděným kryté střechy a p. patinou takovou nechají se naběhnouti, aby pěkného zabarvení získaly. Nicméně i čistá, lesklá **m.** má v novější době značný význam dekorací, používá se jí společně s tmavým železem a docíluje tak pěkných efektů na zábradlích, mřížích, lustrech a p. **M.** sama nedá se slévati, ale ve slitinách s cínem jako bronz (viz t.), zvonovina, dělovina dobře se slévá, ve slitině se zinkem jako zešť *m o s a z* (viz t.) dobře je kujná, ještě kujnější je slitina její se zinkem a cínem (viz *T o m b a k*) a litím i válcováním dá se zpracovati její slitina se zinkem a niklem (viz *A r g e n t a n*, *N o v é s t ř í b r o*). — V čistě vyleštěných a dobře vyčínovaných nádobách měděných mohou se i ovocné šťávy a jiné mírně kyselé pokrmu bez nebezpečí připravovati, nicméně nesmějí se takové pokrmu v nich nechat vychladnouti, neboť i v pocínovaných nádobách není vyloučeno nebezpečí, že kyseliny a tuky k tvoření mědných sloučenin podnět zavdají. Možno v nich i na volném ohni vařiti, v tom případě však je nutno, aby měly dvojí dno, aby se pokrmu nepřipálily; vnitřní dno může býti tenčí a může zcela blízko ležeti nade dnem zevnějším. Cínový polev ostatně se časem rozpouští a musí se proto obnovovati, je však důležitě, aby byl úplně prost olova; je-li polev málo lesklý, modravě naběhlý, barví-li se prsty, kterými polev třeme, modře, můžeme býti jisti, že polev obsahuje olovo; přesvědčíme se o tom směsí stejných dílů vinného octa a vody, kterou v takové nádobě uvedeme do varu; olovo prozradí se již zápachem, ještě zřetelněji však zakalením tekutiny, vaří-li se tato se solí. Měděné nádobí po upotřebení vždy se vymývatí má slabým louhem sodovým. — **M.** čistí se: a) Koží, která se potře řídkou hlinou, ve vodě rozmočenou, posype měděnými pilinami a nechá uschnouti; tím se pak **m.** vyleští. Také různé pasty jsou k tomu v obchodě po ruce. b) Kyselou syrovátkou nebo slabým octem (také možno k tomu celi užítí zakyslých zbytků piva, do nichž se házejí vymačkané citrony, zbytky pomerančů a p. Tekutina se pak plátnem procedí a se suchým pískem a pšeničnými otrubami na kaši rozdělá a přesličkou, v zápětí však hned čistou vodou a do sucha tře měkkým suknem a srncí koží. c) Slaměným nebo přesličkovým věchtem a bílým jemným pískem s lihovarnickými výpalky, v zápětí pak hned čistou vodou. Předměty myté třeba vystaviti na výsluní nebo nad horkou plotnu či pec, aby rychle uschly. d) Vodou, v které byly vařeny loupané brambory a která se nechá delší dobu státi, aby zakysla. e) Jsou-li měděné předměty pokryty zelenou plistou, vyleští se vypraženou hlinou za sucha. f) Jsou-li začizeny, jako bývají kotly



přímo v ohništi zasazené, postavíme je na nějakou dobu do syrovátky a pak věchtem nebo přesličkou čistíme. g) Jsou-li poškozeny trhlínkami, v nichž mastnota se usadila, odstraní se tato louhem, kdežto hlouběji zažrány skvrny potíráme kyselinou solnou, dvěma díly vody zředěnou a po 10 minutách je hlinou vyčistíme. h) Vnitřek starých, k novému pocínování určených nádob tak dlouho cidíme čistou kyselinou solnou (zejména nesmí obsahovat kyseliny sírové), až veškeren cín se rozpustí. (Srovn. Cínování.) Upotřebení m-i má i mimo domácnost široké pole v telegrafii, telefonii, elektrotechnice (hlavně v podobě drátu), galvanoplastice (viz t.), knihtisku atd.

**Medeola**, chřestovitá rostlina (*Asparagus medeoloides*), která vyhání výhony až 3 m dlouhé po celý rok; používá se jich jako vděčného dekoru na úbor nevěstin i svatebních tabulí. Pěstuje se v chladném skleníku a vede po nitích vzhůru; žádá půdu hlinitou a množí se dělením i semeny.

**Medinal**, lehce rozpustný, uklidňující a uspávací prostředek.

**Mědirytiny**, tištěné obrazy, nyní stále vzácnější, k nimž tiskací desky byly ryty do mědi prohloubené. Umělecké práce toho druhu ze starších dob cení se zpravidla velice a možno různé poškozené a zašlé práce dobře zachovati, vyčistiti a upravit, věnuje-li se jim náležitá péče. Pozbyly-li pouze lesku, stačí vložit je mezi dva archy čistého papíru a teplou žehličkou je vyžehliti. Jsou-li zohýbány, polámaný, navlhlý se všude stejnoměrně čistou vodou, vloží mezi vrstvy čistého papíru a s tímto mezi vrstvy ssavého papíru a stejnoměrně obtěžkají až do úplného vyschnutí. Stářím zežloutlé m. lze obvykle za vlhka na slunci vyběliti. Prachové a pod. skvrny možno chlebovou kůrkou vyciditi. Mají-li m. býti lakovány, vyčistí se, opatří nátěrem rozpustěné vyziny a lakují pak roztokem sandaraku v terpentýnu nebo některým lakem libovým. Chceme-li zarámovati m-nu, podložíme ji papírem nebo kartonem odchylného tónu, obvyklejě poněkud tmavšího nežli je papír m., tak aby dosti široký pruh dokola povstal, načež je zarámujeme pod sklo do rámece jednoduchého, bílé nebo lehce barevně natřeného.

**Mědné sloučeniny** jsou vesměs jedovaté, ačkoli mnohých lze užiti prospěšně jako léčiv nebo prostředků jinak ozdravujících a desinfekčních. Tak na př. skalice modrá (síran mědnatý) je rozhodně jedovatá, nicméně používá se jí zevně jako leptadla, vnitřně jako davidla nebo protijedu (při otrávení fosforem) — ovšem nikdy bez nařízení lékařského; důležité jest její upotřebení k desinfekci zápachajících vod spotřebních — kde znečištění způsobují bující a zahnívající řasy. Stačí v nádržích, v nichž takové vody se nadržují, rozpustiti skalici modrou v poměru 1 : 5.000.000 (t. j. na 50 hl asi 1 g skalice), aby voda se úplně vyčistila; řasy nicméně, jak se tvrdívá, nezčernají ovšem že k další potřebě je voda až tehdy způsobilá, když přítokem čerstvé vody byl roztok skalice úplně

zatlačen a odplaven. Otravy vznikají m-nými s-nami hlavně při použití nečistých nebo nedostatečně pocínovaných nádob k přípravě pokrmů (je zakázáno uzenářům a p. živnostníkům, kteří se vařením pokrmů zaměstnávají, používatí nádob měděných, také je zakázáno používatí měděných kohoutů při čepování piva, octa, lihovin a p.), též upotřebení měděných nádob k nakládání některých zelenin (okurek, hrachu, kapar a p.) za tím účelem, aby nabyly barvy pěkně zelené, dále neopatrnosti při používání měděných barev. Protijedem při otravách takových je dřevěné uhlí, žlutá krevní sůl a pálená magnésie a roztok bílku; z domácích prostředků odvar dubové kůry, vlašských ořechů, černá káva nebo čaj, varovati dlužno se mléka a tučných kyselin. Ze sloučenin mědných užívá se v lékařství octanu vnitřně při krčicích, různých kožních chorobách, padoucnici, bledniče; kamence jako mírného leptadla v lékařství očním, arseničnanu (švédské zeleně) při cholerách, tyfu, dysenterii, davném kašli, chudokrevnosti a bledniče, uhličitnanu jako protijedu proti fosforu, citronnanu v 5—20% masti při trachomu, dusičnanu vnitřně i zevně při příjici, kapavce a vředech, oleinové sloučeniny jako antisept. prostředku v 10—20% mastích při lýchých vředech a bujně granulaci ran, kysličníku proti tasemnicím (nutno se však při tom vyhnouti kyselým pokrmům), síranu (skalice) vnitřně při chronických průjmech, krvácení, aktinomykose, vředech střevních, difterii, padoucnici, croupu, k leptání bradavic, okrajů ran a pod.; síranu mědnato-amonného užívá se s tinkturou opiovou vnitřně při padoucnici, hysterii a posuncině (vždy po jídle). Hojně se upotřebuje mědných sloučenin v laboratoři. Viz též Skalice modrá.

**Medoc** (čti medok), velmi dobré červené víno, pojmenované dle stejnojmenné krajiny francouzské; nejvýtečnější jest *château Margaux* (čti šató margó), velmi jemné, bohatě kořenité a květnaté, ještě jemnější *château Lafitte*, méně jemné, ale kořenitější, s bohatým květem a tělem *château Latour* kromě celé řady jiných známek. Napodobené víno toho druhu připravují z červeného vína, jemuž na 70 l přidají 1 l lihu a ½ l malinové šťávy s fialkovým kořínkem odvařeného a nechají to pak odležeti.

**Medonosné rostliny** nejednodušší jsou kvetoucí stromy: lípa, akát, maďal a stromy ovocné; z polních plodin zvláště řepka a ligrus (jetel hodí se jen čmelákům), ze zahradních květin reseda, slunečnice, yso, brutnák, dračinec, z lučních zvláště ambrožka, rozrazil, hluchavka, kostival a p. Zpravidla nejdou včely na rostliny v blízkém okolí úlu. Srovn. Medová n.

**Medová limonáda pěnívá** je vlastně medovina (viz t.) mladě vykvašená. Rozpustí se 800 g medu v 8—10 l vody horké, přidají se k tomu 2—3 lžice kvasnic (na př. propraných pivních), a když to po dvou dnech kvasiti počne, přidá se šťáva ze 3 až 4 citronů a limo-



náda stáhne se do silných, dobře zazátkovaných lahví, z nichž po 8—14 dnech se může pít.

**Medová pomáda** složena je z rozpuštěných součástí:  $\frac{1}{2}$  kg medu, 66 g sádla a 125 g peruvského balzámu, k čemuž během vychlazení vmíchá se po  $\frac{1}{2}$  g cedrového a muškátového oleje a  $\frac{1}{2}$  g pižma.

**Medování květů** bývá obvykle patrné medovou vůní nektaru. Nicméně i když medonosné rostliny nejbujněji kvetou a včelami hromadně jsou vyhledávány, není nikterak jisto, že medují. Voní skvostně, ale nevylučují nektaru, jenž je podstatnou částí medu. V některých letech snesou včely z lip za den i několik dkg, dokonce i několik (2—3, 4—5) kg medu a jindy vůbec ničeho, což bylo vážením včelstev zjištěno.

**Medové mýdlo** upravuje se z jemného bílého mýdla, jehož 50 g se na drobno rozkrájí a utře se 130 g medu a 16 g roztoku potaše a 70 g vody z oranžových květů.

**Medové pastilky.** Zralá kyselá jablka se vaří ve vodě, a když slupka jejich puká, protře se jejich dužnina jemným sítem; k 1 kg této přidá se  $\frac{1}{4}$  kg medu a šlehá se to, až celá hmota zbělí a zpění. Naplňují se tím pak dřevěná tvořítka, na dně papírem vyložená, nejprve vrstvou na prst tlustou, která se v troubě při 65° C usuší (tvořítka se kladou na dřevěné podložky); po 24 hod. přidá se druhá vrstva a pokračuje se tak i 3., 4. a 5. dne, až je tvořítka plná. Pro každou vrstvu, 24 hod. sušenou, třeba připravit vždy čerstvou kašovinu jablčnou.

**Medové pečivo**, hlavně medová calta (pumpníkl), chléb, také koláč a p. je výbornou náhradou cukrovin, kde je zaručeně čistý med levně po ruce. V zásadě se používá svařeného medu, s kterým zadělává se mouka (na caltu žitný výražek, na panáčky žitná mouka opražená, na jiná pečiva mouka pšeničná a p.) a těsto se váže žlutky a celými vejci, koření různým kořením a má-li kynouti, zadělává s potaší nebo pečivým práškem.

**Medovice (melligo)**, lepkavý, sladký, polotekutý výpotek na svrchní straně listů různých keřů a stromů, jež vylučují mšice na listech usdlé a z nich šťávu ssají. Na javorech bývá této m. tolik, že zejména zrna lze pozorovati skutečný její déšť se stromů. M-ci vyhledává jako pastvu svou různý hmyz, zejména mravenci (také vosy, včely a p.), kteří k tomu účelu i mšice na stromy i keře vynášejí a zde si je chovají a šetří. Rostlinám však m. velmi škodí; jednak trpí listy ssáním šťávy od mšic, jednak ztěžuje tento povlak výměnu plynů (dýchání rostliny), zejména když je polepen bělavými kožkami mšic jako moučným povlakem, a usazují se v něm různí škůdci, zejména cizopasná houba *Fumago salicina*, která vyživovací činnost listu ruší. Chceme-li chrániti rostliny před m-ci, chraňme je před mšicemi i mravenci. (Viz Mšice.)

**Medovina**, starodávný nápoj, kvašením medu (vlastně medového roztoku ve vodě) získaný a různě kořeněný, jenž delším vyležením nabývá chuti vínu podobné. V zásadě pořizuje se vždy roztok medu předem, ač se to děje různým

způsobem. Buď se  $2\frac{1}{2}$  dkg medu rozpustí ve 12 l vody a roztok  $\frac{3}{4}$  hod. za pilného odpeňování se vaří, nebo se naplní větší nádoba 12 l vody, přidá k tomu 3— $3\frac{1}{2}$  kg medu a 3—4 l vody a vaří se to za stálého odpeňování, až zase původního objemu 12 l se docílí; nebo se do 10 l vody dají 2 kg medu a vaří se to s 2 bílky hodinu, při čemž zároveň již přidává se koření (zázvor, květ, skořice, hřebíček, také snítka rozmarýny), nebo se již při vaření tekutina také chmelf. Svařený roztok vyleje se do otevřené nádoby a smísí s kvasnicemi nebo droždím (také po starodávnou chlebový kvas k tomu stačí, třeba také jen starý chléb a p.) a nebyla-li tekutina již při kvašení kořeněna, nyní se koření a nechá kvasiti, což trvá několik neděl (také 2—3 měsíce), načež se stahuje m. do soudků a lahví a nechá odležeti jako víno, jsouc tím lepší, čím je starší. Různé předpisy, při nichž šetří se tohoto postupu, jsou ve výběru následující: Na 12 l vody 3— $3\frac{1}{2}$  kg medu, do svařené a zcezené tekutiny 4 citrony nakrájené a odjádřované, 15 g kardamomu, 30 g skořice, 3—4 hřebíčky (vše v plátěném váčku) a 4 lžice pivních kvasnic. — Do 20 l vody 7 kg medu a  $\frac{1}{3}$  kg chmele, po čtvrthodinném vaření se tekutina scedí a do vychladlé dá se 60 g droždí, po vykvašení se okoření zázvořem, květem a skořicí. — Také se však připravuje m. bez chmele i bez koření, anebo se vedle chmele přidávají i vinné matoliny anebo se přímo běře i šťáva z hroznů. Na př. na 1 hl matolin naje se 1 hl medové vody (aspoň 20 kg medu), po třech dnech se to sleje a matoliny do tekutiny vylisují a mošt takový beze vši další přísady se nechá kvasiti (při teplotě 19—20° C). Během kvašení (5—6 neděl) přidává se starého dobrého vína nebo moštu; pak se tekutina stáhne a nechá 6 měsíců dokvašovati, načež se přetáčí; přetáčení se ještě třikrát po dvou měsících opakuje, pak teprve se m. nechá uležeti. Běře-li se hroznová šťáva, přidává se m. přímo do ní (na 50 l šťávy 25 až 50 l vody a 5 kg medu, dle libosti hrst chmele nebo různé koření). Také se běře šťáva rybízová, malinová, višňová, kde třeba bráti více medu (na 1 l šťávy 2 l vody a 1 kg medu).

**Medovník**, d o u b r a v n í k (*Melittis melisophyllum*, velice ozdobná pyskatá květina, rostoucí po různu i v našich světlých lesích v doubravách, kteráž i v zahradách se pěstuje a známa je jako bylina léčivá, shodná v účincích s meduňkou (viz Melisa).

**Medový cukr** je vlastně starší, zcukrnatělý med. Cukr tento složen je z několika druhů cukru (viz Med) a zachovává si vůni medu. Hodí se přímo k slazení. Nicméně se také rozplyne, postavíme-li med do horké vodní lázně, tak aby se mírně prohřál.

**Medový likér.** Do 1·5—2·25 l čistého lihu přidejme podle chuti své některé silice (na př. benediktinské, anýzové, mátové, višňové, nebo má-li býti likér hořký, hořké bylinkové silice) nebo šťávy malinové a když se lih dobře s tím spojil (asi po 12 hod.), přidejme 500—750 g medu rozpuštěného a svařeného (i odpeňového) ve 250—375 g vody, ovšem v roztoku úplně



vychladlém; desílovanou vodou doplní se tekutina na 5 l a podle libosti přibarví některým neškodným barvivem.

**Medový ocet** získáme, svaříme-li  $\frac{1}{2}$  kg medu ve 12 l vody a do odpěněné tekutiny přidáme  $\frac{1}{4}$  kg vinného kamene, vaříme to ještě po nějakou dobu a uložíme do soudku v teple, kde tekutina zkyše; zanedlouho se čistě stáhne a zčistí se bílkem, načež se uloží a nechá zkyšati, i stáhne se pak do lahvi.

**Medový perník** viz Perník.

**Medový syrub** k zavařování ovoce a podobným účelům poskytnou nám 3 l vody se 6 kg medu, což s čistým bílým ssavým papírem rozmočíme na kaši tak, aby papír na vlákna se rozvařil. Cedíme to pak navlhčeným vlněným pytlíkem a získanou tekutinu do husta zavaříme.

**Meduňka** viz Melisa.

**Medvěd** již od poloviny min. století nenáleží k lovné zvěři v Čechách, vyskytuje se však dosud v Karpatech, Tatrách, jižních Alpách a na Východě, odkudž časem někdy i kýta nebo tlapy přicházejí k nám do obchodu. Kýta se dusí s burgundským nebo mělnickým vínem, přední tlapy platí za zvláštní lahůdku, nejprve vařené nebo marinované a v marinádě dušené a pak v obalu z másla a housky roštěné. Medvědí sádlo považuje lid za zvláště léčivé, čemuž ovšem tak není, a co se pod tím jménem prodává, nebývá také nic jiného nežli sádlo vepřové. Kožišina se vydělává na předložky na podlahu, v kterémž směru oblíbenější je skvostné bílá, ovšem velmi drahá kožišina m-a ledního, z černých kožišin hlavně bari-bal severoamerický.

**Medvědice.** Lid tak nazývá často ostružinu (viz t.), vpravdě však sluje tak vzácněji u nás (jen na Děčínsku a v Rudohoří) rostoucí klostrounek neboli tokněnka (*Arctostaphylos officinalis*), která nese podobné červené plody jako brusina a má také podobné listy; tyto liší se od brusnicových tím, že nejsou na okraji ohrnuty a na spodině tečkovány, nýbrž sítkovány. Tyto obsahují takové množství tanninu, že jich na východě používají ku vydělávání safiánu a že platí již od 17. stol. za lék, který má účinky močopudné, z kteréž příčiny používá se odvaru z listů při vlekém kataru měchýře, krvavém močení, ledvinových chorobách a vodnatelnosti, pro příznivé účinky na sliznice také při hlenotoku rodidel (místo odvaru čajového) a dychadel a pod. K tomu účelu se buď prostě odvaří na denní dávku 15–30 g ve 360 g vody nebo se svaří 500 g listů v 750 g vody a z odvaru běře se čtyřikrát denně po polovině vinné sklenky, která se doplní dobrým bílým pivem. Extr. vodný nebo lihový z listů užívá se proti písku v moči, zánětu ledvin, bezděčnému močení (0.3–1.0 g několikrát denně).

**Medvídek** v obchodě je kožišina mývala severního čili šapa, jejíž žlutohnědé skvrny vypadají jako spálené a proužkovaný ohon činí dojem, jako by byl složen ze článků. Požívá se na soupravy kožišinové.

**Mech** v lidovém názvosloví zahrnuje m-y i lišejníky (na př. m. irský nebo islandský, viz Lišejník), což dobře rozeznávají dlužno; m. jest bylina bez skutečných kořenů (místo nich je vyvinuto jen vlášení, z povrchu stonků a listů se vyvinující), která se vyznačuje velkou vlahovídností; je s to veliké množství vody pojmouti i na padrti vyschnouti. Vyschlá je špatným vodičem tepla. Z té příčiny používáme m-u jako isolační výplně do dutých stěn, druhdy i za okna v zimě k ochraně před zimou a vlhkem, k vystýlání loží a plnění podušek ve stanech, venkovských ochranných chyších, k vycpávání zahradních odpočívadel, také jako steliva do chlévů, k ochraně zahradních rostlin před mrazem, jako baliva při zasilání zboží, jež by buď teplem (k ochraně ledu uvnitř vloženého, na př. při zásilkách ryb) nebo mrazem trpělo, také do zevní vrstvy obvazů, není-li po ruce vaty a pod. Druhdy je nám však m. i nemilý, rozšiřuje-li se a zatlačuje traviny na louce nebo v zahradě, porůstá-li (vedle lišejníků) kmeny stromů a keřů, zarůstá-li květináče, proniká zdívo, jež rozrušuje, porůstá šindelové a doškové střechy, jež pod ním zahnívají a p. V každém takovém případě bývá svědectvím jednak chudoby po stránce některých minerálních látek hnojivých, jednak svědectvím vlhkosti a nedosti hleděné čistoty. Na loukách a trávnících především pomáhá zasypání na podzim ječnými plevami, škrabání na jaře branami, lučními hoblíky a pod., nebo ručními škrabadly, posypávání skalici zelenou za počasí vlhkého (také zalévání 15–20% roztokem), kterouž m. úplně zčerná a může se pak vyškrabat, především však dobré vápnění a hnojení draslem (kainitem) a hnojem chlévským (nebo kompostem); se stromů a květináčů m. seškrabujeme kartáči a škrabadly, na stromech hubíme i nátěrem vápenným. Mechové obrázky jsou vděčným zemědělským dětem (viz Hračkářský k rá m přírody).

**Měch:** 1. Kožený vak na mléko, víno a p. tekutiny, dosud porůznu užívaný jako nádoba lehce přenosná a rozbití nepodléhající. Ovšem že s hlediska zdravotního nevyhovuje. Na m-u na př., v němž přechovávají kefir, usazuje se kůra, z které se zrnka kefirová získají. 2. Dmychadlo z koženého m-u a dřevěných desek, jimiž se m. stlačuje, aby vzduch v něm obsažený zúženou rourou se vháněl na př. do ohně, jenž má býti rodmýchán. Dobře hodí se také k vyfukování prachu ze skulin a záhybů, do nichž jinými čistidly nelze vniknouti.

**Měchačka** (míchačka), zpravidla mělce miskovitě, dřevěné, někdy kopistovitě michadlo s dlouhou rukojetí, které nehodí se dobře k míchání většího množství povidel a huspenin, kde není po ruce kotel se strojovým michadlem. Lépe vyhovuje tomu m. s michadlem proděravěným (10 cm šir.), k němu kolmo upevněným, 32 cm dlouhým držadlem (obr. 1234.). Otvory mají průměr  $2\frac{1}{2}$ ,  $3\frac{1}{2}$  a 5 cm. To jsou ovšem rozměry pro velké hrnce o výšce 27–30 cm a šířce 35–40 cm; vaříme-li v menších, rozměry m-ky přiměřeně zmenšíme. M-kou pohybuje



se sem a t a m a točí se jí dokola v hrnci tak, aby pára z houstnoucích povidel dobře se uvolňovala; není pak možno, aby povidla vystřikovala nebo se připálila.



Obr. 1234. Praktická měchačka na povidla.

**Mechanika**, živnost oboru strojnického a kovového nástrojařství hrubšího a přesného, vyžadující dokonalého vyškolení v dílně (3—4 roky), které doplňuje nebo nahrazuje příslušný odbor státní průmyslové školy nebo mistrovské školy v Praze, Pardubicích, Plzni, Smíchově, Kladně, Brně, Přerově, elektrotechnikum v Teplicích, státní průmyslová škola v Liberci.

**Mechanismus** jest ústrojí z řady článků do sebe zasahujících složené, jež v pohyb se uvádí, jakmile jeden článek se pohybovati počne. Na tom zakládá se pohyb a výkon přechetných strojů, jichž v domácnosti používáme. Pohybem kola či páky uvádějí se v pohyb články stroje a záleží na přesném jich spojení, aby výkon výsledný byl dokonalý. Takový **m.** se do jisté míry objevuje také u živého ústrojí, takže toto vykonává pohyby bezděčné, na něž ústředí nervové nemá vlivu; rozeznáváme však také **m. p s y c h i c k ý**, jevíci se vybavováním řady představ, t. zv. sdružených; jakmile vybavena byla jedna, vybavují se i druhé beze všeho již příčinění osoby, která jest jejich nositelem. Na tom zakládá se učení na paměť, návyk, cvik, výkony, které jako mechanická část života duševního mají ve výchově velikou důležitost. Čtení, psaní, do jisté míry i počítání, kreslení, hra na hudební nástroje, práce řemeslné a do jistého stupně i umělecké jen tímto způsobem dospívají k vyšší dokonalosti.

**Měchořep**, zárodek tasemnice lidské. Viz **Maso uhrivé a Tasemnice**.

**Měchovec** (*Eustrongylus*) jest škrkavka, vyskytující se ve střevě různých zvířat, také ve dvanáctníku a ledvinách člověka (**m. dvanáctníkový**, obr. 1235.), jenž způsobuje těžkou chudokrevnost. Nejčastějším zjevem bývá u cihlářů, dělníků železničních a regulačních a p. Viz **Škrkavky**.

**Měchožil** je zárodek tasemnice psí (*Taenia echinococcus*, srovnej **Boubel**, obr. 379. v díl. I.) tvořící velké měchýřovité nádory v jatrech, mozku, slezině, někdy i v ledvinách, svalech nebo oku člověka; tlakem na okolní tkáň působí různé obtíže, nejednou pak celé ústrojí rozrušuje a život ohrožuje tím spíše, že nijakými léky ho v těle zničit nelze a jen zřídka se

zdarem je v přístupném ústrojí odstraniti možno. Zárodky získávají nejspíše od psů lidé, kteří se s těmito zvířaty mazlí; nepatrné vajíčko snadno se dostane do úst a odtud do žaludku, kde jeho obal žaludeční šťáva rozruší a uvolněný zárodek stěnou střeva dostane se do miznic a z těchto do cév, kterými vnikne do různého ústrojí. Budiž tudíž každému pravidlem se psy se nemazlíti, zejména od nich se nedat lízati (i vajíčko na ruce zachycené snadno do úst se může dostat) a zejména dětem budiž v tom zbraňováno.

**Měchuřina**, tuhá blána měchýře močového hlavně od vepřů, někdy i od skotu používaná, když byla dříve náležitě oškrábána a usušena. Namočená ve vodě nabývá znovu vláčnosti a tak se jí používá ke vzduchotěsnému uzavírání lahvi s konservami. Přischne a napne se dokonale. Při odstraňování nemusí se zničit; dá se zcela dobře s lahve sundati, třeba byla tvrdá a přeschlá. Je třeba jen obložit ji mokrým borkým hadříkem, několikrát vyměňeným. Tak sňatá **m.** může zase znovu býti upotřebena.

**Měchýř močový**, vak, v němž shromažďuje se moč z ledvin vyloučená, nežli trubici močovou (cibelf) z těla se vyloučí. Tento vak zevně svalovitou blanou je tvořen, uvnitř pak sliznicí vyložen a spočívá v pánvi za sponou stydkých kostí o konečníc se opíraje. Na venek ústí trubici močovou. U muže ústí do trubice močové vývody žlázy předstojné (viz t.) a chamovody (viz **Pohlavní ústroje mužské**), takže trubice močová u muže je zároveň vývodem pohlavních žlaz a choroby měchýře i trubice močové mají vztah k ústrojům pohlavním. Hromadění moči způsobuje na stěny **m-e** tlak, jenž odpovídá tlaku svalové blány a moč z těla vypuzuje; zdržuje-li se moč v ulí dlouho, může tento tlak mít za následek ochrnutí stěny svalové, v posledních důsledcích i její protržení. Je-li moč lučebně nebo chorobně změněna, nepůsobí jen tlakem na stěny **m-e**, nýbrž dráždí i sliznici, což s počátku má za následek časté nucení na moč, později chorobné změny sliznice **m-e m-vého**, které se v moči prozrazují tím, že je tato zkalena odumřelými buňkami sliznice, je hlenovitá, druhdy i bakteriemi nasycená. Tak vzniká **k a t a r m-e m-vého**, jenž může se státi snadno vleklym (viz t.). Do **m-e m-vého** mohou se dostat i cizí tělesa, která dostávají povlak soli močových a působí jako kameny (viz **Měchýř močového kamenný**). Trubici močovou tísňívá někdy zbytnělá žláza předstojná (viz t.), tím ztěžuje se odtok moči a tlakem jejím na stěny **m-e** mohou povstati výše uvedené chorobné změny. Obtíže močení



Obr. 1235. Měchovec (*Eustrongylus*) silně zvětšený.



odstraňují se cévkováním, které však musí býti prováděno s velkou opatrností, aby jednak cévka byla náležitě sterilisována, ale zase propláchnuta, aby se dovnitř nedostaly plynné či tekuté látky dráždivé (na př. páry formaldehydu), aby také nebyla dlouho v močovodu ponechávána, by nezpůsobila dráždění, aby také nezpůsobilo se zlo, narazí-li cévka v močovodu na překážky. Zřejmo z toho, že tvar, zahnutí cévky i její zavedení aspoň s počátku musí býti řízeno lékařem.

**Měchyř vzdušný**, jež nalézáme v útrobach ryb, je v kuchyni bezcennou součástíku rybích útroh, v těle rybím je nádržkou kyslíku a kyseliny uhličitě, která udržuje rovnováhu těla při plování. Najdeme-li v útrobach m. prasklý, je to doklad, že ryba lekla zadušením a nutno se podívat, nepraskli-li při tom také žlučník.

**Měchyř žlučový** viz Žlučník.

**Měchyře močového kámen** usazuje se vždy kolem nějakého malého cizího tělesa, části odtržené sliznice, hloučku hleny nebo na malých kamencích, které do měchyře vnikly z ledvin; může tak vzniknouti pouhá krupice (nebo četné drobné kaménky), nebo kameny až velikosti ořechu ve značnějším počtu (až i 100) nebo jeden velký kámen do velikosti pěsti. V klidu necítí nemocný obyčejně ničeho, pohybuje-li se však, otřásá, vznikají prudké bolesti, jež vystřelují do žaludku, do stehů i hráze a podbřišku. Přilehne-li kámen k ústí močovodu, nelze močiti, nebo moč jen odkapává. Nastane-li zastavení moči na delší dobu, dostává se katar, také krvavé močení. Vyskytuje-li se případ u dětí, děti mačkají pyj a vytahují předkožku. Větší námaha s močením působí i tlak na konečník a nastává někdy jeho výhřez. Léčba operativní je snadná a bez následků. Srovn. Ledvinové kaménky.

**Měchyře močového katar** (zánět, *cystitis*) může mít dvojí původ: a) z vnitřní dráždivé sliznice látkami, různými jedy, bakteriemi nebo kamínky, které moč z ledvin (viz t.) přivádí; nebo b, z vnější podráždění cizími tělesy, cévkou nebo nákazou (kapavkou), která k měchyři postupuje. — Může býti prudký nebo pozvolný. Katar prudký počíná bolestným nucením na moč, které vyjde jen několik kapek, při čemž moč je zakalená a usazuje se z ní ssedlina žlutavá, někdy zakravnělá, dále pálením a řezavkou při močení, bolesti se stupňují a vystřelují do kříže, konečníku, varlat, v těžších případech nastává i horečka, úzkostlivost, nechut a povšechná nevolnost. Ve svých počátcích náhle vypuknuvší katar může snadněji býti léčen nežli katar vleklý, především odstraněním příčiny (na př. dráždivých, zejména lihových nápojů, jmenovitě piva — t. zv. řezavka po pivě není nic jiného nežli takovýto katar), pitím nápojů nedráždivých (pití mléka, čaje, kyselky, vody luhačovické), také vhodnou volbou pokrmů nedráždivých (nekořeněných), vůbec dietou jako při horečce, při čemž pít odvaru medvědice (viz t.) nebo odvaru přesličky, ječmene, ovesné slámy, topolové tinktury, zejména medicínální čaj *equisetan* nebo *uvan*, vlažné sedací koupele, nebo je-li katar

prudký, studené náčinky na krajinu dolního břicha dobře prospívají. Klid v posteli nutný. Během 1—2 týdnů, někdy dříve, moč se vyjasní, močení se upraví a katar se vyléčí. Při kataru vleklém nežádka se objeví, že jeho příčinou je jiná choroba (na př. kapavka, zbytnění žlázy předstojné), nebo kámen močový, to zvláště, projevuje-li se katar křečí a velkou bolestivostí, za které ani malé množství moče vyloučiti nelze; moč se nezřídka v měchyři rozkládá a zapáchá pak čpavkem nebo sirovočím. Tu vždy nutno záhy volati lékaře, nejlépe chirurga, neboť často objeví se nutným vyplachování měchyře nebo operativní zakročení. Nevhodnou samoléčbou může se zanedbatí nejdůležitější čas vhodného zakročení. Hlavní věcí nemocného zůstane pečlivé zachovávání diety (málo masa, zvláště husy nebo kachny, žádné delikatesy, málo soli, žádné koření, pokrmy vlažné, polévky vodové a mléčné se žloutkem, vajec málo a jen na měkko, maso bílé nebo raději syrove, škrábané, žádné uzeniny, tuku dosti, pečivo bílé, moučníky všeho druhu, zelenin dosti, ale bez koření a málo soleně, kompoty, med, občas tvaroh, ale bez kmínu, ovoce hojně, kromě ořechů, mandlí; nápoje bez alkoholu, nechlazené, slabý čaj, žádné pikantní sýry, luštěniny, zmrzliny, nakládané okurky), s mlékem a minerálními vodami. Katar se může protáhnouti na několik měsíců. Z léků, jež se proti kataru měchyře předepisují, dlužno uvést *amphotropin*, *arhéol*, *gonoklein*, *santal*, *trisantál*, *sanialol*, *santylol*, *uropellin*.

**Měchyře močového křeče** bývají vyvolány drážděním pohlavních ústrojů, konečníku nebo sliznice měchyře. Dle toho, je-li postižen křečí svěrač nebo otvrač ústí měchyře do trubice močové, nastává tlak na moč, aniž by se mohlo močiti, nebo močení bezděčné. Případ tento vyskytuje se často při hysterii. Teplé obklady, teplá lázeň sedací, théz medvědice.

**Měchyře močového ochablost** (atonie) je obrnou svaloviny m. m., která má svůj původ v onemocnění mozku a míchu.

**Mecký** (mekka) **balzám** (opobalzá m), hustý balzám, jenž získá se vyvařováním větví stromu *Balsamodendron gilidense*; voní velmi příjemně po terpentýnu a citronu a je používán ve voňavkářství.

**Měkkost citu**, projevu, protiva ztuhllosti, je nepřistojná, ba nebezpečná krajnost ve výchově mysli. Třeba k tomu přihlížeti při vzdělávání mysli, aby takových krajností byla chráněna.

**Měkký vřed** viz *Chancre*.

**Měknutí kostí** viz *Kostí měknutí*.

**Mekonium** viz *Smolka*.

**Mel** totéž jako med (viz t.).

**Melampyrum**, černýš, velmi rozšířený cizopasný plevel polní i lesní, jenž po usušení černá; obsahuje tutéž alkoholovou sloučeninu (evonymit, melampyrit) jako brslen (viz t.).

**Melancholie**, zádušnost, stav, za kterého je snížena činnost duševní, někdy tak, že ustane úplně za nálady zcela stísněné (deprese, viz t.), která se stupňuje v zá-



dumčivost, trudnomyslnost, otupělost. Je stavem vyléčitelným nebo končí úplnou duševní ochablostí, když ne sebevraždou, která je velmi častá. Každý melancholik je proto i sobě nebezpečný a léčba v sanatoriu, radí-li k ní lékař, jediné bezpečná; i při nepečlivějším dozoru najde si melancholik příhodnou chvíli k sebevraždě, což zvláště často se přihází u osob starších a není ani v rekonvalescenci vyloučeno, takže ani předčasné propuštění zlepšeného z ústavu není žádoucí. V lehčích případech lze nemocného vyléčiti v 10—12 týdnech, v těžších trvá léčba 3—9 měsíců, někdy rok i déle; nevyléčitelných případů je málo. Čím mladší je nemocný, tím kratší je průběh i úspěšnější léčba; čím starší, stárnoucí (kornatěním cev a p. stížený) organismus, tím je předpověď vyléčení nepříznivější.

**Melanismus** označuje se všeobecně černé zbarvení povrchu těla, na př. srsti u zvířat, která nebývají černá (na př. u zajíců polních a pod.).

**Melanosa**, choroba, jevíci se hromaděním černého barviva melaninu v kůži (srovn. Černina), což může vzniknouti také po příliš dlouhém užívání arsenu nebo býti příznakem některé choroby (na př. Adisonovy, žloutenky). Barvivo nemusí ovšem býti vždy černé. Spadájí sem proto také pihy a žlutiny (viz t.).

**Melasa**, poslední syrub, který zbývá při výrobě cukru a ještě asi 50% cukru své váhy obsahuje. Proto ještě se část cukru t. zv. osmosou dobývá, i sluší proto rozeznávati m-sou neosmosovanou i osmosovanou; tato jest levnější. Z neosmosované lihovary vyrábějí lih melasový, osmosované používá se s prospěchem se suchou pící ke krmení dobytka (nesmí se však zároveň přidávati sůl), zejména pící, velkou vodou a přívally podkalenou, která zvířatům bývá nebezpečná, lze tak dobře zužitkovati. Z potravin se m-sou nejčastěji porušuje med. Ve spojení s páleným vápnem a vodou slouží m. k bílení tkanin.

**Meleghetta** viz **A m o m i**.

**Melilotus** viz **K o m o n i c e**.

**Melis**, cukrová rafináda, získaná ze suroviny (surového cukru), rozpuštěné ve šťávě řepové.

**Melisa** (m e d u ň k a, v č e l n í k, r o j o v n í k, *Melissa*), pyskatá rostlina ze skupiny čibrovitých, jejíž druh *M. officinalis* obsahuje příjemně páchnoucí terpen, jenž jí propůjčuje chuť hořce kořenitou a vůni citronovou; nálev z listů, které se suší a nacpané do nádob skleněných nebo plechových uschovávají, žene na pot a povzbuzuje chuť k jídlu. Destilací s vodou nabývá se v o d y m e l i s o v é (*aqua melissae*) s malým množstvím silice; kdežto ihoový výtažek t. zv. l í h k a r m e l i t á n s k ý (*Aqua aromatica spirituosus*) není jen z m-sy, nýbrž také z máty, levandule, hřebíčku, šalvěje, kmínu, zázvoru, skořice a j. koření. Jsou to oblíbené lidové léky, jež ani jako kapky, ani jako zevní mazání nemají hrubě léčivého účinku kromě chutí vzpružujícího a utišujícího.

**Melisová voda**, vodný destilát ze zelené melisové nati, přidává se jako vonná přísada do různých mixtur léčebných.

**Melisový čaj** porizený z 1—2 čajových lžiček sušené melisy v koflíčku vody je velmi lahodný a účinkuje podobně jako mátový, při mírných nervových poruchách uklidňuje; také se proto doporučuje při nervových bolestech v hlavě, uších a zubech, rovněž při křečovitých bolestech v žaludku, střevech, podbřišku a při poruchách zažívání.

**Melisový olej**, éterický žlutý až žlutozelený olej z melisy, hlavně citrol obsahující, je příjemný k opravě chuti nepříjemných léků, přidává se také do lihového mazání, vnitřně po 1—3 kapkách denně jako křeč utišující prostředek a přísada do voňavek.

**Melitan**, medicínální čaj Farmaky proti nadýmání, kolice a bolestem při čmýře. Srovn. **K o l i k a** a **N a d ý m á n í**.

**Meliva** jsou všechny potraviny, jež mletím se získávají, tedy kroupy, krupice, krupky, mouka, otruby, prach, tluč (viz t.).

**Mělnické víno** náleží mezi nejušlechtlejší vína česká; červené je z révy burgundské, pěstované na opukových stráních podle Vltavy a Labe k severu až k Žernosekům; beřkovické, trojslavské, kochovské, granát jsou jen jeho různé místní sorty. Jakost jeho liší se ovšem dle ročníků; z nejlepších ročníků vyniká kromě jiskrné granátové barvy a vůně pravého burgundského lahodnou kyselinou a plným, přisládlým tělem, chuť má mírně tříslovinnou, slabě na mandle upomínající. — **M. bílé** (Labín, Burgundské bílé, Labská perla, Ryzlink, Tramín) je z hroznů cinyfálu, prynče a p. druhů a vyniká z lepších ročníků silou i lahodou, vůní i kořeností. Hodí se k výrobě šampaňského, která se na Mělníku provádí. Srovn. též **Ž e r n o s e c k é**.

**Meloun** je plod dýňovité rostliny, a sice m. pravý druhu *Cucumis melo* (obr. 1236.), m. v o d n í druhu *Citrullus vulgaris* (obr. 1241.). — **M. pravý** je rostlina původu asijského, kteréž se i na jihu evropském dobře daří; v našem pásmu jen výjimečně v některých teplých polohách za náležité ochrany a ve vybraných k tomu druhích může býti pěstován, nejjistěji ovšem v pařeništích nebo sklenících, kde za nepohody a v noci se krýtí může. Zralé plody dovážejí se k nám z jihu, bývají však jen v obchodech lahůdkářských vidány, kdežto m. vodní bývá běžným zbožím tržním. Pravých m-ů je velké množství sort, z nichž třeba vřknouti tyto skupiny: 1. *Kantalupy* neboli m-y bradavičnaté (obr. 1236.), velké, smáčkly kulaté plody, kteréž mají povrch nerovný, bradavičnatý a dužninu zelenavě bílou, velice aromatickou (vůně ananas připomíná). 2. **M-y síťové** (obr. 1237.), zjev u nás nejčastější, mají povrch původně zelený a hrubší nebo jemnější, hustší nebo řidčí, šedou nebo bělavou síť pokrytý; dužnina jejich je žlutá až oranžová, velmi šťavnatá a lahodně chutná. 3. **M-y o r i e n t á l s k é** (obr. 1238.) mají hladkou a tenkou slupku, a dužninu červenou, ne-



občejně šťavnatou a aromatickou. — Ze všech těchto nejspíše ještě přicházejí k nám červené m-y z Itálie, ač v lahůdkářských obchodech i jené síťovité bývá viděti. Ve volné půdě m. u nás jen zřídka se vydaří ve výjimečné, k jihu obrácené, dobře chráněné poloze, a tu

v průměru) a když by ani pak nemohly se m-y pro nepříznivé počasí do volné prostory vysaditi (když kořeny květník větší vyplní), opakuje se přesazení do ještě většího květníku po druhé. Ještě lépe je voliti pro toto přesazení řídké pletené a zemí kypře plněné košíčky



Obr. 1236. Meloun bradavičnatý (*Cantaloup*).

ještě musí býti volen vhodný druh jako na př. Heinemannův m. volné půdy. Bezpečněji se to daří v hlubších pařeništích nebo ve skleníku. K účelu tomu hromadíme zahradní odpadky (listí, natě a pod.) a skládáme je vrstevnatě se zetlelým hnojem koňským na kuželovité hromady, 60 cm vysoké, jež vedle sebe v řadě od západu k východu zřídíme a do každé pevně až ke spodině kolík zarazíme. Pak pokryjeme všechny hromady zemí až do výše 20 cm, takže se i dolíky mezi nimi vyrovnají, kolíky spojíme příčně laťkami vodorovnými i šikmými (obr. 1239.); na vrcholu každé hromady uděláme větší dolík, který vyplníme dobrou kompostní půdou. Semena naklíčiti necháme ve vlhkých, vlněných hadřících v teple a sázíme je počátkem dubna jednotlivě do květináčů asi 8 cm širokých a sazenice v nich vypěstujeme v pokoji nebo v pařeništi. V pokoji je to obtížnější a daří se



Obr. 1238. Meloun orientálský.

z vrbového proutí nebo drátěné květináče (viz t.), z kterých se sazenice nevyklopují, nýbrž přímo s nimi vysazují. Když vyvinuty jsou dva první listy, vylomí se srdíčko (konečný pupen), aby se vytvořily dva výhony. Na vrchol každé té hromady vysadí se dvě takové rostliny. Vy-



Obr. 1237. Meloun síťový.



Obr. 1239. Pěstování melounů na treláži.

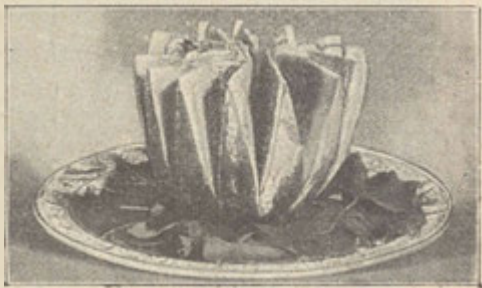
jen tehdy, můžeme-li klíčící rostlinky chrániti před značnějším vyschnutím a ochlazením skleněnými zvonci. Ovšem třeba jak tu, tak v pařeništi dorůstající sazenice častěji větráním otužovati; když kořeny vyplňují květináč, přesadí se sazenice do květináče většího (10 cm

klopují-li se, třeba sazeničky zapustiti až pod první listy do země. Před koncem května nelze u nás toto vysazování podniknouti. Rostliny nutno nicméně krýti jak proti prudkému úpalu slunečnímu, tak i proti chladu a drsnému větru. Dokud jsou malé, je to možno skleně-



nými zvonci, později rámy dřevěnými, na které se napne bílá, bavlněná látka, fermeží natřená. Po prvním odšpičkování vytvořené výhony zkracujeme ještě dvakrát, a sice, když vytvořil se pátý list, po druhé, a když nasadila rostlina plod, nad prvním listem nad plodem po třetí. Výhony neplodné, které rostlinu při vzrůstu a štávě udržují, častěji se odšpičkují a také květy, jichž vyvinutí by rostlinu zeslabovalo, se odstraňují. Také půdu třeba rohožemi chránit proti prudkým nebo dlouhým deštům (*m.* trpí snadno hnilobou lodyhy a kořenů), kromě toho se půda kypří a zvýší 3 cm hnojem přikrývá. Rostliny nutno za příznivého počasí hojně postříkovati, zvláště se doporučuje za trvalého sucha ráno a večer postříkovati ohřátou vodou nebo také zavlažování knotem (viz t.). Plody nutno podkládati prkénky. Toto pěstování, možné v mnohé domácí zahrádce, vyžaduje, jak patrně, mnoho péče a přece ještě je nejisté, jsouc velmi od počasí závislé. Bezpečnější je v pařeništích, v druhé polovině května uprázdňených. Z těchto odstraní se všechna půda až k vrstvě hnoje a nahradí se 20 cm vysokou vrstvou svěží listovky nebo pařištní půdy, hojně pískem promíšené. Do této se pod každé okno vsadí dvě sazenice, vypěstované výše naznačeným způsobem, které se mírně zalejí a oknem přikryjí; okna zůstanou několik dní zavřena a proti prudkým paprskům slunečním se zastíňují (zejména v poledne), pokud sazenice rostí nepočnou. Pak teprve se za dne mírně větrá, ale v noci vždy pečlivě uzavírá; oba výhony nechají se dorůsti až k desátému listu, načež se teprve zkrátí na 6–8 oček, z nichž pak vyrůstají plodové výhony, které necháme růsti až do nasazení květů a plodů; v době květu třeba pilně větrati, za teplého počasí vůbec okna odstraňovati. Když plody jsou asi jako vlašský ořech velké, odstípnou se výhony nad 3. listem nad plodem nejlépe vyvinutým (všecky později vyvinuté se tím odstraní), při čemž hledíme, aby každý výhon nesl nejvýše dva plody. Ostatní péče obmezuje se na to, že všechny výhony a květy, které se ještě vyvinují, odstraňujeme; pařeniště však necháváme přikryté a jen dle počasí větráme a vždy, kdykoli povrch půdy oschne, zaléváme vlažnou vodou, nejlépe k večeru, a hned po zalití se okna uzavrou. Když plody dozrávají, větráme vydatněji a za teplých dnů okna úplně odstraňujeme. Že plody dozrávají, poznáme dle toho, že mění barvu, nabývají příjemné vůně, že jízvy, zbylé po odpadnutí květů, tlaku prstů povolují a konečně že plod od stopky snadno se odděluje. Nejlepší jsou *m-y*, byly-li utrženy před úplným dozráním a dozrály teprve za několik dní uležení. Sčesané *m-y* uschováváme v suchu a chladu. Chceme-li je delší dobu zachovati, česáme je neúplně dozralé, otřeme je čistým plátnem, několik dní je uložíme v chladném a suchém místě, načež je ukládáme do sudů, na vrstvu suchého, prosátého popela, a každou vrstvu *m-ů* popelem zasypeme, sud pak uložíme do místnosti, kde nemrzne. Na slunci by *m-y* uzrály rychle, ale také zhoubovatěly; v studenu

(u ledu nebo v ledničce) nedozrají nikdy, nýbrž shnijí. Nicméně úplně zralý *m.* dává se do ledničky 2 hod. před požíváním, čímž nabývá velmi lahodné chuti. Přířímým stykem s ledem však zvodnatí a ztrácí chuť. Právě *m-y* se však také výborně konservují, buď v celosti,



Obr. 1240. Meloun mražený.

nebo rozkrájené na řízky podélné, ztlouští prstu, zavařují se v cukru nebo v octě. Mají-li se zavařovati celé, oškrábe se pečlivě slupka až na dužninu; ve směru stopky udělá se do plodu díra, kterou vyberou se všechna semena a *m.* položí na 12 hodin do vody; pak přeloží se do nádoby prázdné, přidá se k němu  $\frac{1}{4}$  kg cukru a tolik vody, aby byl potopen, nádoba se pokryje a na hodinu na mírný oheň přistaví, aniž by obsah nádoby do varu byl uveden. *M.* se pak z cukru vyndá a po tři následující dny denně  $\frac{1}{2}$  hod. zase v cukru na mírném ohni zahřeje. Posledního dne se vyndá a cukr se zahustí se šťavou dvou citronů a tence oloupanou korou jednoho citronu, načež se *m.* vloží do sklenice se svařeným cukrem a obváže se. *M.* rozkrájený na řízky a zbavený hrubé vlákniny i jader třeba vložit do vařící vody, uvařit na měkko a přeložit pak do vody studené. Cukr svaří se pak na nítku a horký naleje se na *m.*, třetího dne se sleje, svaří na



Obr. 1241. Meloun vodní.

perlu, také *m.* nechá se v něm přejíti varem a pak vloží do sklenic a obváže. Do cukru během svařování možno přidati i jemného rumu. Do octa možno zavařovati *m-y* ještě tuhé, ovšem dobře zralé a na řízky rozkrájené. Ocet k tomu účelu svaří se prostě s cukrem



(na 1 l octa  $\frac{1}{4}$  kg cukru) a naleje se vařící na m.; třetího a čtvrtého dne se ocet převaří a znovu horký na m. naleje, pátého dne se ocet svaří do husta, m. v něm varem přejíti nechá a tak potom do sklenic uzavře. Pravidlem jest, aby zavařený m. byl pěkně průsvitný. Kromě požívání m-ů za čerstva (nejlépe mražených, jež podávají se na řízky rozkrájené a přepůlené, obr. 1240.) nebo prostě s cukrem (také se solí s pepřem a octem) nebo zavařených jako kompot, pořizuje se i melounová šťáva na chladivé aromatické nápoje (šerbety), zmrzliny a pod. K účelu tomu se m. rozkrájí na drobné kousky, jež se zacedí citronovou šťavou, vydatně zasypou cukrem a v uzavřené láhvi na 3—4 dny vystaví na výsluní. Pak se láhev překlopí do cedítka, šťáva se tak odcedí. V dobře uzavřených a zapečetěných lahvičkách dá se pak dlouho zachovati neporušená, uschová-li se v chladném sklepě, nejlépe v písku zahraňbaná. Zbytků m-ů lze užiti ještě za kompot. Zmrzlina, kromě ze šťávy, připravuje se také z kašoviny melounové (ustrouhaný nebo utlučený m. se svařeným cukrem, po případě i s citronovou šťavou, jemným bílým vínem a pod.). M. v o d n í (obr. 1241.), také lubenice, angurie, arbuz zvaný, nehodí se k zavařování a úpravě kompotů, nýbrž jen mražený k požívání za čerstva, a je obtížnější stravitelný nežli m. pravý; všechny m-v obsahují mnoho vody (až 95%) a málo dusíkatých látek (1·06%), poněkud více uhlohydrátů (1·43, z toho asi 0·27% cukru), něco tuku (0·61%), fosforečné kyseliny (0·113%) a síry (0·009%) i nerostných solí. Výživnost je tudíž nepatrná, jinak však, nepožívá-li se jich mnoho, příznivý účinek dietetický; kdo však trpí trávením porušeným, varuje se jich, stejně pak vodnatost jejich je nedoporučuje v době choleryových epidemií.

**Meloun slepičí** (obr. 1242.) je slepice na způsob melounu upravená. Rozseká se vařená slepice na malé kousky. Na půl litru těchto kousků je potřeba



Obr. 1242. Meloun slepičí.

polévkové lžíce sekané petrželky a kávový koflíček bílé omáčky. K tomu přidá se trochu strouhané cibulky. Sešlehá se  $\frac{1}{2}$  l vařené rýže s koflíčkem dužniny z rajsých jablíček, s trochou másla, pepře a celerové soli (obyčejná sůl také stačí). Tím vytře se máslem vymaštěná forma, vloží doprostřed kousky slepice, přidá

navrch ostatní míšenina rýžová a peče hodinu. Vyklopí se to opatrně na mísu a ozdobi řechovou potočnicí. Místo slepice může se vzíti i jehněčí, třeba i skopové maso. Potřebná bílá omáčka: Na rozpáleném másle udělá se bílá jíška, přidá se koflíček mléka, rozmíchá dobře a nechá vařit. K tomu se dá trochu citronové šťávy, soli, pepře a sestrouhané cibulky, a svaří vše v hustou bílou omáčku.

**Membrána**, pružná blána, někdy velmi tenká (jako na př. blána buňku obalující), jindy ztlustlá a různé usazeniny vnímající (blána, jež vykládá cevy). Viz Blá n y.

**Měna** je zákonem uznané platidlo (peníze) ať papírové nebo kovové, v tomto oboru stříbrné nebo zlaté. Tato platidla je každý povinen bráti v neobmezené míře. K snadnější výměně těchto platidel slouží drobné mince, jichž netřeba přijímati více, nežli zákonem stanovené množství. Zákonem je přesně stanoveno, mnoho-li drahého kovu má měna obsahovati, aby peníz odpovídal své hodnotě. Republika čsl. má dosud jen m-u papírovou a stříbrnou. M. papírová jako oběživo je omezena, takže více papírových peněz stát vydati nesmí; kdyby jich vydával více, dopustil by se inflace, kdežto naopak musí býti jeho snahou, aby množství papírového oběživa omezil (deflace), by toto odpovídalo záruce, kterou za ně dáti může. Vlivem inflace klesá cena měny papírové, kdežto deflací se udržuje na pevné výši nebo stoupá.

**Měňavka** (*Badis-badis*), rybička akvariová z indických řek, nejvyš 10 cm dl., normálně zelenavě žlutá, ale v době tření i jindy měňavých barev nabývající. Stačí akvarium 30 cm dl., částečně zarostlé s prázdným kořenáčem na dně nebo s chumáčem kořenů pro kladení jiker. Teploty žádá 22° C. Samičku nutno po naklazení jiker odstraniti. Živí se drobnou zvířenou.

**Mendelování** je úkaz často překvapující, že totiž potomci se nápadně liší od svých rodičů nebo jen někteří se jim podobají (srovn. A t a v i s m u s). Spočívá to na zákoně brněnského přírodovědce Jiřího Mendela, jenž zahrnul je větou: „Mnohé vlastnosti dědí se neodvisle od jiných.“ Koupili jste si krásné plemenky modrých slepic andalusek nebo párek skvostných králíků barvy zajícovitě nebo železitě, ale potomstvo vás šeredně zklamalo; dostali jste směs všech různých barev. Plemeno se zvrhlo. Od modrých dvou plemenků slepičích nelze očekávat jen modré potomky. To je právě skvostný příklad pro m. Kdybyste byli spojili černého kohouta s bílou slepicí, pak byste byli docílili, čeho jste si přáli. Kupujete si fazole dle ceníku: nízké a vysoké oplétavé. Nízké si vysejete na záhon, a ejhle, celá kopa vám tam vyrostle vysokých; zle činíte semenáři, že vás napálil, avšak nikoli on, nýbrž příroda vás napálila. Pěstitel skutečně vypěstil fazole nízké a z nich sklízel semeno, ale vyrostly z něho také fazole vysoké, protože nízký fazol z nich posel. Avšak Mendel objevil také, že v počtu potomků nízkých a vysokých je jistý poměr. Máme na př. vysoké fazole se zelenými lusky a nízké se žlutými lusky.



Zúrodníme obě sorty navzájem uměle (zkřížíme je) a vysejeme semeno. Dostaneme samé vysoké fazole se žlutými luskami a předpokládáme, že, když si vybereme semeno nejlepších, máme vyhráno, že příštím jarem nám již z něho vyrostou samé vysoké a žluté; ale chyba lávky; vysejí-li se tato semena ze žlutých lusků a vysokých rostlin, která ukrývají nízký vzrůst a barvu zelenou, vzrostou nám v setbě  $\frac{3}{4}$  fazolů vysokých a  $\frac{1}{4}$  nízkých, vysoké budou zcela přirozeně  $\frac{3}{4}$  žlutých a  $\frac{1}{4}$  zelených. Tedy na 16 nízkých fazolů připadne 12 vysokých a 4 nízké, z 12 vysokých bude 9 žlutých



Obr. 1243. Dědění barvy peří u slepic andalusských. Převládající barva černá mění se barvou bílou v modrou.

a 3 zelené, ze 4 nízkých budou 3 žluté a 1 zelený. Tedy v 16 najdeme vždy bezpečně aspoň jednu rostlinu nízkou se zeleným luskem. Kdybychom si toho nevšímalí a vysévali dále slepě, vyrůstala by nám i na příště taková roztomilá směs, jako vyrůstá ze semen koupených, jichž pěstitelé nedovedli mendelovati, t. j. vybrati vždy to pravé semeno. Neboť druhý zákon Mendelův praví: „Vlohy pro určité znaky v nečistých míšencích se opět štěpí.“ To, co tu pověděno, platí také o zvířatech a můžeme to dobře studovati na koťatech, králících, štěňatech, kuřatech, ano i na svých vlastních dětech, známe-li vlastnosti svých rodičů a prarodičů (viz Krok rodinná).

**Meningitida** viz **Mozkových blan zánět**.

**Menorrhagie** viz **Čmýra** (příliš silná).

**Mensin**, prostředek (v tabletkách) proti bezčmýrnosti zejména při chudokrevnosti a bledniče.

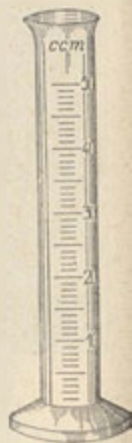
**Menstruace** viz **Čmýra**.

**Mensura**, stupňovaná nádoba (obr. 1244.), obyčejně válcovitá, je v domácnosti a v domácí lékárně nezbytna k odměřování objemových

částí složíva různých předpisů, a v mnohém ohledu nahrazuje vázky.

**Menthol**, také mátový kafr zvaný, podstatná součást silice mátové (viz Mátá), jež má účinky protihnilobné, na kůži a sliznice působí chladivě, s mírným pálením v zápětí, mírní povrchní záněty, pálení, svědění a otoky, častěji užíván však způsobuje pálení žáhy a bolesti v nadbřišku; z roztaveného m-u s thymolem neb kafrem lijí se roubičky (kamínky) migrénové (srovn. Migréna). Užívá se ho vnitřně při horečce, nervosně založených průjmech, zvracení, při tuberkulose,

zevně při bolení zubů, neuralgiích, svrbivce, proti píchnutí hmyzu, k inhalacím při horečce senné, bronchiálním kataru, astmě, chřipce, chronické bronchitidě. (Možno i 0.2 g m-u s 5 g cukru a 5 g semleté pražené kávy užiti v podobě šňupavého prášku.) Do francovky, likérů a pokroutek (*Menthonol*, *Alpa*), linimentů s chloroformem a kafrem, také s boraxem a kokainem, také do bonbonů (*dragées Bengué*), s kokainem (i bez něho) proti chorobám hlasivek, hltanu a hrtanu. *Trichlormenthol* (menthol s chloroformem, éterem acet. a alkoholem) proti reumatismu. Nového jeho estheru *coryfinu* (vypařuje se velmi rychle), jehož účinek je jemnější a může déle býti snášen, užívá se natíráním zevním při bolestech hlavy a neuralgiích v obličejí, ve vatových chumáčcích do nosu proti rýmě (osobám zvláště citlivým ve spojení s olejem parafinovým) nebo v podobě *coryfino-*



Obr. 1244. Mensura.



vých bonbonů proti chrapotu, škytavce, suchosti v krku, hlasové indisposici, při angině, také cestou inhalační.

**Mentone**, klimatické zimní lázeňské místo francouzské riviéry (hodinu jízdy od Nizzy), chráněné mohutnými horami se skvostnou vegetací proti studeným větrům.

**Menu**, psaný nebo tištěný pořad jídelní (jídelní lístek) pro větší hostinu společenskou nebo také k účelům hostinským, kde výběr jídel pro každého jednotlivce není přesně vymezen. Účelem jeho je uvědomiti hosta o množství a pořadí pokrmů, aby si dle své chuti mohl vybrati, které pokrmy a v jakém množství požije. Při společenských hostinách volí se pro **m.** zvláště úhledný zevnější tvar: pěkný zdobný papír s odznakem, emblemem, alegorickou kresbou, heslem a pod. (Srovn. *Dinner*.) Při takových příležitostech klade se nebo na drátěný podstavec staví se **m.** vedle příboru každého jednotlivého hosta.

**Menyanthes** viz *Vachta*.

**Meran**, největší a nejkrásnější jihotyrolské, alpské léčebné místo (nyní italské) se suchým jihoalpským podnebím, vypravené všemi moderními léčebnými prostředky. Jsou tam zejména sanatoria pro choré plicemi, pro choroby žaludku a traktu zažívacího, pro vnitřní a nervové choroby, také dietní léčebné sanatorium pro choroby srdce, nervů, ledvin, dnu a p. Blíží sděli představenstvo lázeňského komitétu.

**Mercerování** viz *Bavlněné hedvábí*.

**Mercurialis** viz *Bažanka*.

**Meridon** je rýžový závarek s drůbky do polévky. Rýže spařená s utřenými žloutky a usekanými drůbky a se sněhem bílkovým dá základ, jenž se vaří ve formě  $\frac{3}{4}$  hod. a pak do polévky krájí.

**Meringy** jsou konfekty ze složeného sněhu bílkového, jenž se spojuje druhdy i s čokoládou, kašovinou jablečnou, marmeládou meruňkovou, třešňovou, tlučeními mandlemi nebo také jen s citronovou šťavou či vanilkovým cukrem. Z hmoty takové dělají se hromádky na způsob hubinek a pekou se na papíru v mírně teplé troubě. **M.** mražené dělají se z pouhého sněhu s cukrem a když na prkne v troubě ztvrdly a zežloutly, vydlabou se v nich dutinky, jež se opět nechají zaschnouti, vyplňují se pak šlehanou smetanou s přísadami nebo bez nich, a pak se dají k ledu zmrznouti.

**Merino**, kožíšina ovčí s jemným dlouhým chlupem, obvykle bílá, někdy i černá. Hlavně na velké kožichy dovnitř.

**Merinové látky** jsou lehké vlněné (z jemné česné vlny merinové), keprované, napříč křížem tkané, nikoli však postřihované nebo zdrsňené tkaniny, jimž mírným lisováním za tepla dodává se slabé lesklé apretury. V novější době je zatlačuje tibet, nicméně vyskytují se dosud hojně, častěji také jako *polomerinové*, jichž útek je z hrubší příze, z česné vlny. Mají-li se práti, běže se k tomu čistá měkká voda s mydlicovým lihem a volskou žlučí; látka v tom rychle propraná vymáchá se ve studené vodě a nakonec ve vodě s přísadou

kamence, čímž zabrání se vyblednutí a pouštění látky. Látka se neždímá, nýbrž hladce mezi ubrusy rozložená vymáčká a suší se napjatá na rámci ve stínu.

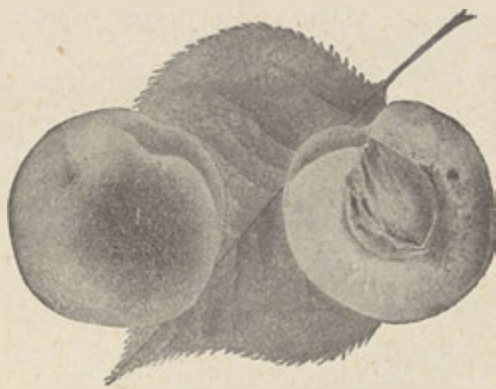
**Merjodin**, spojení rtuti s jodem, léčivo osvědčené při různých chorobách povahy luetické, také tam, kde jedná se o sklon k potratu nebo předčasnému porodu a při luetické nákaze kojenců.

**Merlán**, druh tresky (*Gadus merlangus*), ze severních moří někdy na trh náš dovážený; má maso lehce stravitelné a chutné, ač poněkud měkké, takže snadno se kazí. Připravuje se jako bachně nebo jiné tresky (viz t.).

**Merlík** (*Chenopodium*), lebedovitá rostlina, jejíž některé druhy náležejí k nejobtížnějším plevelům našich polí a zahrad a vyžadují pečlivého vytrhávání i s kořenem před rozkvetením. Lidová lékárna používá nati **m-u** vonného (*Ch. ambrosioides*), pořádku u nás zdivočelého, v odvaru při různých slabostech nervových a pod. **M.** všedobrá, zlatý kořen byl druhdy hojně užíván zvláště na rány. Zato v Jižní Americe druh *Ch. quinoa* pěstuje se jako obilina, známá jménem *americká rýže*. Pokusy s jeho zdomácněním v Evropě se nezdařily.

**Merulius** viz *Dřevomorka*.

**Meruňka**, druh slívy (*Prunus armeniaca*) s plstnatou, sametovitou slupkou a velkou, od žluté dužniny zpravidla dobře se odlupující peckou (obr. 1245.). Nízký strom nebo na odrech se rozpínající keř, jenž daří se u nás jen v polohách teplých, dobře chráněných; na odrech poskytuje plody obvykle chutnější nežli na stromech. Je nicméně dosti otužilá, že v příznivých polohách bez obalu dobře zimu přetrvává, kdežto v obalu ráda zchoulostiví. V nepříznivé půdě (nedostatek vápna) trpí ráda klejotokem. Kvete záhy z jara, takže květ snadno utrpí, není-li strom v tu dobu proti nočním mrazíkům



Obr. 1245. Meruňka bredaská.

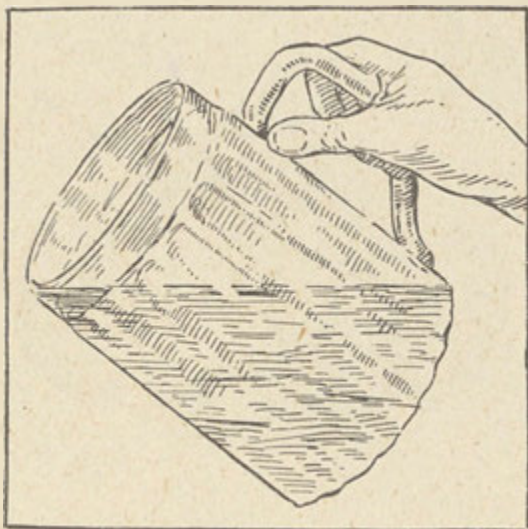
chráněn. Vyžaduje živné, dobré půdy, nejlépe mezi budovami, v údolích teplých a při vysokých zdech, nikoli však proti jihu, nýbrž proti východu z té příčiny, že listí, sloužící k ochraně plodů před slunečním úpalem, je málo vyvinuto ještě, když plody již velikosti lískových oříšků nabyly. Stromky nesou obvykle tak hojně, že nutno část plodů odstraniti,



nemá-li ovoce býti příliš malé. Šlechtí se dobře na švestku a z nejotůžilejších sort zasluhují doporučení: Bredaská (obr. 1245., červenec—srpen), Viardova (srpen), ananasová (červenec—srpen), Esperenova (červenec), královská (srpen). Ovoce syrové je zdravou pochoutkou, šťavnatá dužnina utiňuje žízu, v značnějším množství požitá způsobuje snadno koliku a průjem, zpravidla pila-li se pak voda. Zvláště opatrně dlužno vylučovati slupky, neboť tyto svým drsným povrchem rády se zachycují na sliznici střev a bývají příčinou nebezpečných zánětů střevních. Jádru pecky bývá sladké i nahořklé i používá se ho za přísadu do marmelád nebo likérů. Kromě ve stavu svěžím požívají se m-ky hojně v knedlicích, nákypech, šarlotách, paštikách, tortech, koláčích, puddingách, hojně jako kompot zavařený v cukru, lihovině nebo octě, také jako marmeláda, sušené v cukru (i tyto se hodí do knedlíků v zimě, když se vodou nassály), z dužniny rozmačkané získává se šťáva do různých nápojů (nálevů, bavorin, likérů), nebo se jí používá do zmrzliny, také se z ní s cukrem a roztlučenými jádry a kořením získává víno atd. Při použití svěžích na kompot nebo před sušením třeba je oloupat, což se nejlépe daří spařením na sítku. Spařené se hned házejí do studené vody. — Pecek mohou děti použít i ke hraní (viz Hračkářský krám přírody. Vydal Šolc a Šimáček).

**Meruzalka** viz Rybíz.

**Měření v domácnosti** provádí se zejména v kuchyni často dost povrchně (na hrnky, koflíky, lžice a p.), ač by správným m-m docílilo se často úspory i lepšího výsledku příprav. Někdy, jedná-li se o odměření poloviny jisté míry, lze si pomoci empiricky dle obr. 1246. skloněním míry tak, aby tekutina



Obr. 1246. Odměření poloviny nádoby.

v ní stála vodorovně. V kuchyni kromě vah (viz t.) měla by býti míra univerzální (obr. 1247.), t. j. odměrná nádoba, která je opatřena 12 stupnicemi. Můžeme tak od-

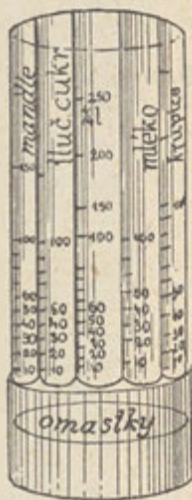
měřiti pouhým nalitím nebo nasypaním mléko, mouku, tlučený cukr, cukrovou moučku, hrozinky, rýži, krupici atd., kdežto pro máslo, omastky všeho druhu, droždí a pod. je vložena ještě zvláštní, stupňovaná nádoba, která obsahuje i stupnici pro obvyklé míry podle lžiček. K této míře dostati lze nebo možno si sestaviti i tabulku, která obsahuje přehled všech starých i nových měr v kuchyňských předpisech se vyskytujících v náležitém srovnání, takže okamžitě nahlédnutím do tabulky seznáme, co znamená v obvyklé naší míře nebo váze kterákoli míra nebo váha stará, nebo třeba i cizozemská, i také mnoho-li váží či objímá hrst, koflík, kousek velikosti ořechu atd. Srovn. též Braní míry.

**Mesal**, preparát (Pragochemie), jenž s nejčistším santalovým olejem spojuje methylenovou modř, olej eukalyptový (tento jako účinný lek) a mátový (tento jako přísadu), jenž předpisuje se proti kapavce (viz t.).

**Mesembryanthemum** viz Ledeneč.

**Mesenterium** viz Okružít.

**Měsíc:** 1. Doba mezi dvěma čtvrtěmi nového měsíce, t. j. 29 dnů, 12 hod., 44 min. Pro pohodlí obecně nepřihlíží se k tomu, nýbrž dělí rok na 12 měsíců, z nichž 7 čítá po 31 dnech, 4 po 30 a jeden 28—29. — 2. Oběžnice země, hvězda vyhaslá, která během svého oběhu kol země mění své podoby (fáze), jež nazýváme nový m., první čtvrt, úplněk a poslední čtvrt. K těmto proměnám vztahují se různé vlivy, které dílem v lidové pranostice se uplatňují, dílem i meteorology se zřetelem na počasí jsou uznávány. Tito praví, že v prostoru světové kolem slunce hromadí se ohromné množství par, které v řídkých sférách se mění v led, tedy hmotu, která podléhá přitažlivosti planet a jejich družic. A tu je známo, že právě měsíc svou přitažlivostí vůči těmto parám v led proměněným v jistých obdobích způsobuje, že se velké jich množství obrací směrem k rovníku na zemskou kouli a způsobuje tu ony dlouho trvající a mnoho vody přinášející tropické deště. Odtud tedy není již daleko k oprávněnému domnění, že měsíc v oněch vzdálených sférách ocitá se v jistých obdobích na blízkou těchto ledových spoust a je s to svou přitažlivostí měniti směr jejich proudů a způsobiti tím i v některých bodech našeho ovzduší citelné ochlazení, jež je původem cyklonů, orkánů, že svede tyto spousty některým směrem do naší atmosféry v podobě lijavců, krupobití, sněhových vánic atd. a že přirozeně v důsledku těchto účinků v našem ovzduší mění se i meteorologické



Obr. 1247. Univerzální míra.



poměry zejména v krajích, do nichž takto svedené proudy směřují. Výklad je tedy ten: měsíc nemá vlivného účinku v oboru naší atmosféry nebo na zemi samé, ale může mít a má vlivný účinek na ledové proudy ve svém nejbližším obvodu vlastním. V lidu udržující se víra ve vliv m-e na počasí přenáší se i na jiné věci v souvislosti se změnami měsíce. Je snadno pochopitelné, že nelze uloviti úhoře, blíží-li se měsíc k úplňku (protože jsou světlé noci), nesnadněji je vysvětlitelné, proč houby v tu dobu rostou nejvíce a není-li počasí příznivé, že rostou aspoň trochu.

**Měsíček** (*Calendula*), pampalík, krušiček, složnokvětá rostlina, jejíž druh *C. officinalis* s oranžovými květy často se pěstuje a sám vydatně jako plevel se rozmnožuje v našich zahrádkách. Používá se ho někdy k barvení másla na žluto a bliznami se nezářidka porušuje šafrán (podejménem *foemineel*), což lze však snadno dle obr. 1248. rozeznati; jinak jich lidová lékárna užívá proti tyfu a rakovině. Z květů vodný nebo lihový extrakt používá se většinou do obvazů jako antiseptický a krev odvádějící prostředek.



Obr. 1248. A. Blizna měsíčku, B šafránu pravého, C světlíce.

**Měsíční jahoda**, růže, malina a p. značí skupiny keřů stále kvetoucích. Viz **Jahoda**, **Malina**, **Růže** a p.

**Měsíčnice** zovou se dvě akvariové rybky: 1. *Mesogonistius chaelodon*, okounovitá rybka, nejkrásnější ze všech okounovitých pro akvarium. Žádá 20° C. 2. *Lepomis auritus* z nejlepších druhů akvariových při teplotě 15—18° C. Starším vyrůstá na žábrové klapce oušku podobný výrůstek.

**Mesogonistius** viz **Měsíčnice**.

**Mespilus** viz **Mišpule**.

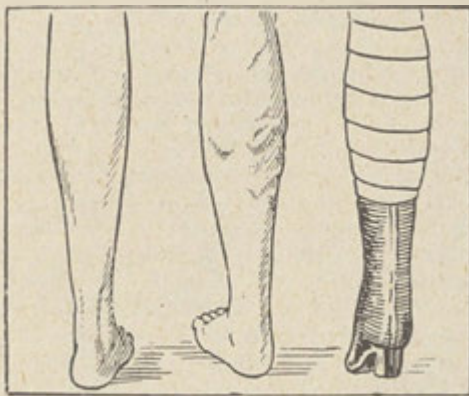
**Městky**, zduřeniny žil, známější jako ztrhané nebo křečové žíly; vznikají pozvolna, původně jako nepatrné uzlíky neb hrbolky na žilách pod kůží, které později vystupují nad povrch kůže jako modravé až fialové naběhliny, kteréž zprvu nenápadné, čím dále tím vlivněji se prorazují pocity napětí, tíže, i píchání; nežřidka více takových uzlíků splývá, a v těžších případech celá spleť žil zduří, takže vznikají opuchliny velikosti slepičího vejce i větší, následkem pak toho, že krev v takto postižených místech se zaráží, vznikají i větší otoky v okolí jejich. Nastávají tu pak i bolestné záněty, protržení ztenčených stěn žil (protože kůže v okolí takových míst svědí, tře se často a postačí i malé škrábnutí k protržení žíly) a vředy („noha se otevře“), které se těžce hojí. Příčinou tohoto zjevu jest ochablý oběh krve nebo překrvení jednotlivých krajín těla, na př. břicha, okončin a konečníku u lidí, kteří mnoho sedí, stojí nebo chodí, u těch, kdo nosí těsné podvazky nebo se příliš šnerují, u paní, které častěji a těžce rodily,

u lidí, u nichž je oběh krve porušen vadou srdeční, kdo trpí častou zácpou a pod.; vyskytují se pak m. nejčastěji v konečníku (zlatá žíla, haemorrhoidy), na bérce, v podkolenní jamce a pod. Kdo záhy si věci povšimne, může m., třeba nepůsobily obtíží, výhodně



Obr. 1249. Ovinování křečových žil.

léčiti každodenním omýváním nohy ráno i večer studenou vodou a odstraniti je přikládáním flanelových obinadel (neb pružných punčoch, obr. 1250.), jež mírně, ale všude stejnoměrně tísní v době zaměstnání a odkládají se v době odpočinku a nahrazují volněji přiléhajícím

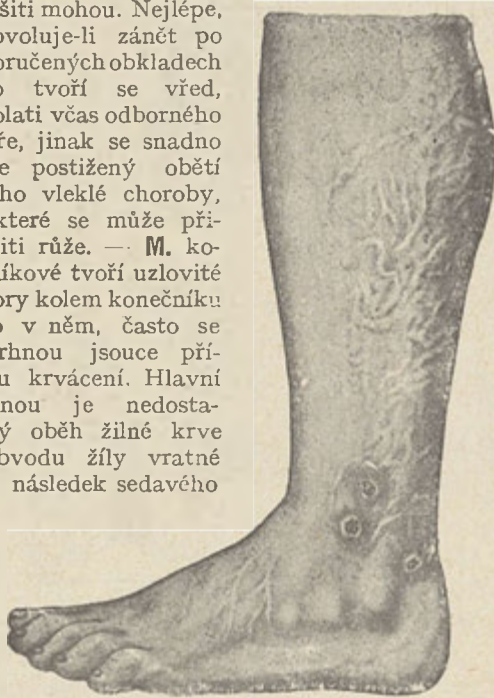


Obr. 1250. a) Normální noha. b) Městky (křečové žíly na lýtku). c) Noha městky stížená, obvazem podepřená.

obvazem. Důležité je, aby přiložení obinadla počínalo od obvodu těla směrem k srdci a je dobře, když s počátku aspoň provede to zkušený lékař. Třeba ovšem při tom pečovat, aby se zbytečně vhnání krve do žil postižených nepodporovalo, na př. dlouhým seděním se skrčenými koleny, vytrvalým chozením se stáním na jednom místě, rovněž je žádoucí



náležitou opatrností předejítí vzniku vředů, tedy varovati se všeho tření a škrábání, vznikli-li zánět, vystřihati se namáhavých pohybů a přikládati chladivé náclinky s goulardskou vodou nebo octanem hlinitým, i varovati se všechlých mastí, třeba jako zázračných doporučováných, jež věc jen zhoršiti mohou. Nejlépe, nepovoluje-li zánět po doporučených obkladech nebo tvoří se vřed, povolati včas odborného lékaře, jinak se snadno stane postižený oběti dlouho vleklé choroby, ke které se může přidružiti růže. — **M.** konečníkové tvoří uzlovité nádory kolem konečníku nebo v něm, často se protrhnou jsouce příčinou krvácení. Hlavní příčinou je nedostatečný oběh žilné krve v obvodu žíly vratné jako následek sedavého



Obr. 1251. Městky (ztrhané žíly) a tvořící se vřidky na noze.

zaměstnání při tučné stravě, nemoci jater, srdce, plic, ledvin, také při těhotenství. Někdy bývají tyto **m.** tak velké, že se v řiti usklínou, zanítí a zesnětívějí nebo ven vyhřežnou. V těch případech je nutné zakročení operativní. Důležité je udržovati pravidelnou a řídkou stolici (šaratica, karlovarská sůl), správnou dietu (méně hutné stravy bez luštěnin, kapusty, kyselého zelí, celeru, alkoholu), povzbuzovati oběh krve v dolní části těla poléváním (viz t.), regulovati oběh krevní preparáty jmelí obsahujícími (guipsine, korylan), chladnými koupelemi sedacími nebo koupelemi v odvaru heřmánku a řebříčku. V bolestivých případech poradí lékař adrenalinové čípky (srovn. *adrenalin*) nebo *stypticum „sanguistit“*; lidový prostředek je pravidelné potírání rozmarinovým olejem pomoci vaty.

**Městková kýla** (varikocela) vzniká na provazci chámovém v podobě růžencovitě ztlustělých žil; vleže často mizí, ihned však zduří, jakmile se nemocný postaví.

**Městnání mizy** (lymfy) nastává, je-li v některé části těla ztížen její odtok; může to býti zaviněno chronickými záněty kůže (tuberkulózním, luposním, skrofulózním); vzniká z toho otok (oedem) a trvá-li tento stav déle, přechází v mohutné zbytnění (nápadné zvětšení, *elefantiasis*) postižené části, jako se to jeví u malomocenství (viz t.).

**Město:** a) Bláznů je Ghel u Antverp; neškodní blázni tam bydlí u rodin jako výletníci. — b) Děti, obrovský sirotčinec v Ohio ve Spoj. státech, kde shromažďují se tisíce sirotek po vojnech a námořnících. — c) Zahradní viz Kotáž.

**Měšťanská škola** viz *Občanská škola*.  
**Metaldehyd**, polymerní acetaldehyd, těšil se dosud jen vědeckému zájmu, také jako utišující uspávací lék při nespavosti a hysterii. Nyní jej zavádí jistá švýcarská firma do praxe jako palivo. Acetaldehyd k tomu potřebný získá se z karbidu synteticky a z něho získaný metaldehyd se silně lisuje, čímž jeho zápalnost se poměrně snižuje, takže pak možno ho v domácnosti použítí jako pevného lihu.

**Metallin**, slitina aluminia (25%), železa (10%), mědi (30%) a kobaltu (35%), používaná na práce klenotnické.

**Metasol**, směs 40 d. metakresolu se 60 d. anytinu, desinfekční prostředek při ozaeně, difterii, kapavce.

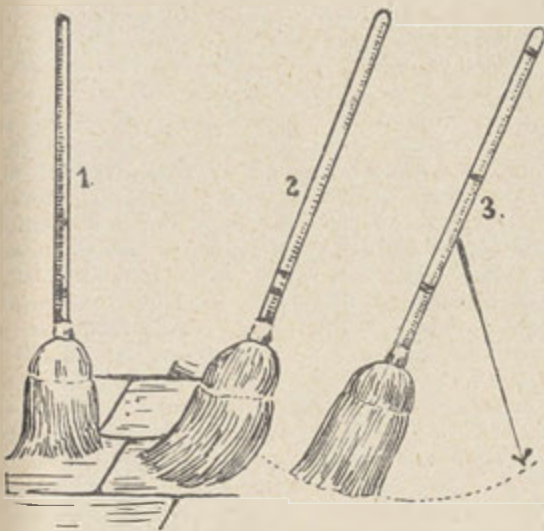
**Metastasa**, zavlek, t. j. zavlečení nákazy cestou oběhu mizního nebo krevního s jednoho místa těla na jiné; děje se to odlavením malého útržku chorobné tkáně, která jako v *metek* (*embolie*) vnikne do cevy a touto dále proniká.

**Metení**, čištění podlah, půdy a pod. koštětem nebo smetákem, aby odstranilo se všechno smetí, hrubší prach a pod. Jemnějšího prachu nelze odstraniti **m-m**, nýbrž jen vytíráním nebo vyssáváním a také **m.** samo s hlediska zdravotního vyžaduje jistých opatření. Především nechť se mete jakkoli, dlužno vždycky otevřítí okna (po případě i zjednatí průvan) a přikrýtí jemnější nábytek, který prachem trpí. Ovšem není tím řečeno, že se prach má **m-m** zvířiti, naopak, zvíření prachu není ani zdravotně přípustné, ani účelné, neboť prach zvířený jednak vniká do úst, nosu, očí, porů kožních, jednak nedá se snadno odstraniti a usazuje se jinde: na římsách, rámech, záclonách, skle oken, nábytku a pod. Proto mete se dle možnosti za vlhka a kde vlhko kropením (jen na hrubších podlahách) nebo namáčením smetáku, koštěte, nebo rozhazováním vlhkých pilin, písku, trávy, drobně rozsekaného kyselého zelí nelze způsobiti, aspoň se smetí a prach více stírá nežli mete, t. j. smeták, koště a pod. při podlaze se drží a nenadlehčuje. Přes mokré skvrny nebo kapky metený prach zanechává však ošklivé skvrny. Vlhký smeták, po případě vlhký hadr přijímá jemný prach, který by se jinak zvířil a možno pak hrubší smetí již snadno sméstí bez zvíření prachu. Proto se v novější době také přikročilo k vyssávání prachu (viz t.) odprašovacími stroji. Hrubší podlahy místností více znečištěných metou se košťaty březovými nebo košťaty piassavovými, vřesovými, janovcovými a pod., podlahy jemnější metou se smetáky štětinovými (z černých štětín) nebo košťaty rýžovými, leštěné stírají se výhradně hadry, podlahy velkých místností metou se rotačními smetáky (válcovými na kolečkách se pohybujícími). Viz *Kartáč*. Košťata rýžová, nezachází-li se s nimi správně při *metení*

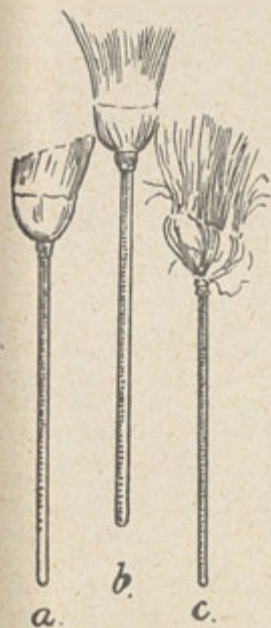


(obr. 1252—1253.), dlouho nevydrží. Metoucí nemá se o koště nebo smeták podpíratí a na něj násilně tlačiti; drží-li se koště příliš dole, ohýbá se s obou stran (obr. 1252.), drží-li se vysoko a provo-

tech, ve spárách podlah, pod prahy a lištami, pod nábytkem a pod. smetí nebo prach ležeti nezůstal; který nábytek lze zvednouti, budiž vždy s místa svého pošinut, jinak pod těžším nábytkem nejdříve vymeteme po případě ručními smetáky, jimiž nejlépe lze všude vnik-

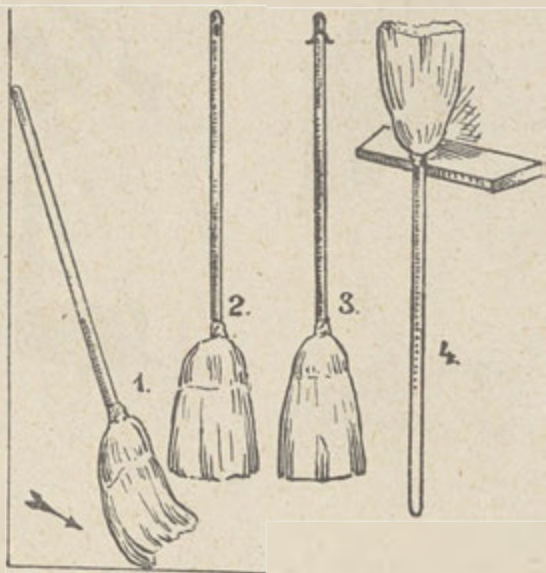


Obr. 1252. 1—2 Nesprávné metení; a, b, c. Ničení koštěte rýžového máčením a nesprávným metením tlakem na stranu, b tlakem do prostřed, c oškrabováním, vyslapováním, drhnutím. 3. Správné použití rýžového koštěte.



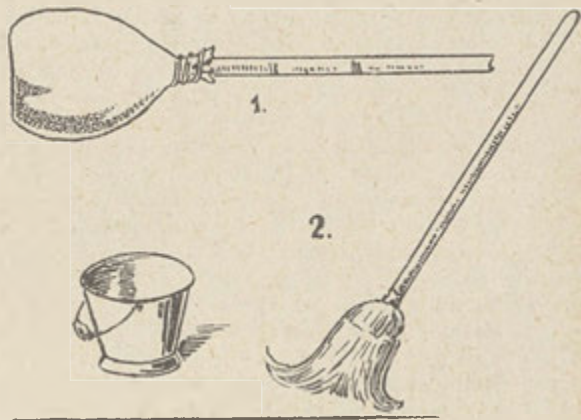
zuje jím pohyb hou-pavý, prohýbá se koště v celé šířce (obr. 1252.-2) a zakrátko je uprostřed vybroušené (obr. 1252 b). Při správném m. staví se koště do úhlu  $45^\circ$  (obr. 1252.-3) a drží se uprostřed. Nedrží-li se v této výšce, obrousí se na jedné straně (obr. 1252. a). Má-li se koště ušetřiti i ušetřiti koberec, o-

patruje se vlhkým obalem (obr. 1254.); používá-li se ho k vyškrabování a seškrabování různých nečistot, láme se a rozčechrá (obr. 1252 a, c). Po ukončené práci má se buď správně postavit (obr. 1253 2-3.) nebo ještě lépe zavěsiti (obr. 1253 4.). Stejných pravidel třeba šetřiti při m. průjezdů, choděb domovních, dvorců, ulic a pod., kde bez náležitého kropení nikdy by se městi nemělo a kde také přiměřeně hrubších košťat nebo smetáků se upotřebuje. Kde dlažba je hladká nebo vůbec rovná (cementové nebo šamotové dlaždice, makadam), mete se kaučukovými hřebly (pruh kaučuku je do dřeva zasazen tak, že k půdě těsně přiléhá) s použitím většího množství vody. M. podlah v obydlí má se prováděti čistě, tak aby nikde v kou-



Obr. 1253. 1. Nesprávné, 2. správné postavení rýžového koštěte po ukončeném metení. 3.—4. Správné zavěšení koštěte.

nouti; nedoporučuje se všechno smetí a prach sháněti celou místností na jednu hromadu ke dveřím nebo kamnům, nýbrž s menších ploch smetati menší hromádky, jež se na lopatku seberou. Výborně se k tomu hodí l o p a t k a (viz t.) na dlouhé rukojeti (obr. 1255.).



Obr. 1254. 1. Rýžové koště se obaluje hadrem, má-li se aspoň poněkud udržeti a ušetřiti i koberec. 2. Ničení koštěte máčením.

Z novějších nástrojů dlužno upozorniti zvláště na americké smetáky (viz t.) a p a r k e t o v é smetáky (obr. 1256.), z vlněných provazců vyrobené. Pro vytírání prachu pod nábytkem, kamž jinými smetáky vniknouti nelze, je vý-

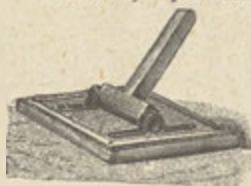


borný plochý odprašovač (obr. 1257.), jímž všude lze zasáhnouti. Srovn. též Prach.

**Meteorismus** viz Plynatost.



Obr. 1256. Paretový smeták z vlněných provazců.



Obr. 1257. Odprašovač k odstraňování prachu pod nábytkem.



Obr. 1255. Smetání smetí na lopatku s dlouhou rukojetí.

**Methoxycofein**, lehký prášek, vnitřně užívaný proti neuralgiím a bolení hlavy, podkožně k docílení místní necitlivosti.

**Methyl**, sloučenina uhlíku a vodíku ( $\text{CH}_3$ ), jest základem celé řady v praxi důležitých látek, z nichž nejjednodušší je methylalkohol neboli dřevný lih (viz Lih methylový), z něhož také ostatní sloučeniny se připravují, jako na př. *exalgin* (methylacetanilid), prostředek antineuralgický, *formal* (methylal), spolehlivý prostředek uspávací, podkožně vstříknutý (při těžké nespavosti vždy za 2 až 3 hod. jedna injekce, až se spánek dostaví), denně nejvýš 8 g; v podobě mastí a mazání k lokálnímu umrtvení, protijed strychninu; *methylanilin*, důležitá látka pro výrobu dehtových barviv, *toluol* (viz t.), *methylbenzol* a pod. Některé z těchto látek: *methylamin* (nesprávně propylamin) je lék proti reumatismu (1—2—3 g několikrát denně), proti posuncině a zánětu plic (20—50 g roztoku denně).

**Methylol** srovn. **Methyl**.

**Methylalkohol** srovn. **Methyl** a viz Lih methylový.

**Methylen** je sloučenina vodíku a uhlíku ( $\text{CH}_2$ ), která je základem celé řady známých sloučenin, jako jsou: *formaldehyd* (viz *Formalin*), *methylchlorid* (rozdílný od *Methylum bichloratum*), známý prostředek zimotvorný, jehož se používá také k extrakci jemných parfumů bylinných a v lékařství (zejména zubním) k docílení místní necitlivosti, jakož i celé řady barviv (methylenové zeleni, violeti a pod.). Z nich zejména *m-ová modř* je důležitým lékem proti reumatismu, malarii, zánětu močového mě-

chýře, kapavce, neuralgii, podkožně i proti rakovině, dysenterii (klystéry), k utišení duševně chorých (injekcemi) a j. nemocím. Moč se barví při užívání *m-u* modře do zelena a také měchýř močový se podráždí, což mizí však muškátovým práškem (užívaným po množství na špičku nože).

**Methylum**, základ četných esterů, z nichž *m. acetico-salicylicum* je antineuralgický lék proti reumatismu a chřipce; *m. benzoicum* je dobře známá sloučenina jako „olej Nio bin“ nebo „*Eau d'Espagne*“ ve voňavkářství; *m. bichloratum* (srovn. *Methylen*) (chlorid) užívá se k inhalaci, má-li se docílit necitlivosti; *m. cinnamylicum*, jež voní po červených jahodách, používá se proto v cukrářství a zvláště ve voňavkářství, kde se vyznačuje i vlastností, že parfumy ustaluje; *m. gallicum*, kteréž je výborný antiseptický prostředek v lékařství očním (při zánětech) v podobě prášku, který se štětečkem nanáší; *m. salicylicum* (umělý olej *gaultheriový*) užívá se zvláště při kloubovém reumatismu (lepší účinek nežli *natr. salic.*); 50—120 kapek dvakrát denně se nakape na bolestivé místo. Výparu se brání vzduchotěným obvazem. Také injekcemi podává se při akutní kapavce.

**Metr**, jednotka naší míry délkové, dělí se v 10 decimetrů (po 10 centimetrech), neboli 100 centimetrů (po 10 milimetrech), neboli 1000 milimetrů. Tu a tam ještě měřívá se na loket (viz t.), což jen zmatky způsobuje.

**Metritis** viz Dělohy zánět.

**Mezek**, mšeneč hřebce koně a oslice, jenž chová se v jižní Evropě dosti často, k nám pak jen zřídka přichází. V novější době mléko jeho, stejně jako mléko mula (viz t.) a osla (viz t.) cení se z důvodů zdravotních.

**Mezistěny**, napodobené počátky včelích voštin, jež zavěšují se včelám do medníku, aby se jim usnadnila a urychlila stavba voštin za účelem rychlého snášení medu. Včelaři si je vyrábějí také po domácku pomocí rovných i válcových lisů (na př. *Reetscheova*).

**Mezistropí**, prostora mezi podlahou vyššího patra a stropem nižšího patra. Je-li prázdné, tvoří ozvučnou půdu, kterou se zvuky z patra do patra šíří a také teplo tudy uniká. Proto se vyplňuje hmotou, nejlépe lehkou, suchou, pórovitou, teplo špatně vodící; nejlépe čistý písek nebo suchý popel k tomu se hodí. Pohříchu se častěji používá staré malty, rumu, hlíny, jílu, než zřídka i různými odpadky rostlinnými a živočišnými znečištěnými, nebo rumu ze starých, rozbouraných stavení pocházejících. Tím způsobem přenášejí se do *m. zárodky* všelikého obtížného hmyzu: sviněk, rusů, švábů, štěnic, ale co horšího, i zárodky chorob, a nejsou-li podlahy dobře opatřeny, vniká i těmito do *m. voda*, moč i splašky různé, které vývoj choroboplodných zárodků, třeba i s nimi vzniku nových, podporují. Tak bývá *m. pramenem* mnohých svízelů a nemocí. Pohříchu při zdravotních prohlídkách a kolaudacích bytů zpravidla se k tomu nehledí, aby se vyšetřilo, čím *m. jsou* vyplněna, aniž se to náležitě nařizuje při povolení stavby. Proto se zdokonalují



stropy (viz t.), aby zásypů do m. nebylo potřeba.

**Mg.** = miligram, tisícina gramu, na kterou se váží někdy nejjemnější nebo nejúčinnější léky.

**Mianin**, sodná sloučenina chloru, vylučující aktivní chlor při praní a vyvařování; je neškodný. Viz **Chlor**.

**Miasma** viz **Nákaza**.

**Micropterus** viz **Okouni**.

**Míč**, koule více méně pružná, buď dutá a vzduchem v kaučukovém a koženém obalu plněná (meruna), buď plná, ale poddajnou látkou cpaná nebo pružným obalem opatřená neb opletená, které se používá ke hře házením,

které navinujeme okolo velké zátky do kulovitěho tvaru tak dlouho, až máme míč dostatečně velký a pravidelně kulovitý, načež silnou štepovací jehlou přešijeme jej žebrovitě (obr.



Obr. 1258. Měkký míček pro nemluvně. 1. Výstřížky z kartonu. 2. Ovinování vlnou.

odpalováním (nárazem pálkou, raketou), chytáním a pod. Po domácímu lze si m. pořídit různým způsobem. Na př. měkký míček pro nemluvně, které se teprv batolí, uděláme z pestrých zbytků vlny. K tomu účelu vystříháme z kartonu nebo tenčí lepenky dva prsténce (obr. 1258.) tak velké, jak velký má být míček, s otvorem, který zaujímá asi třetinu celé šířky. Zbytky pletací a háčkovací vlny dvojité nebo i mnohonásobně navlékáme do pletací jehly a ovinujeme oba prsténce papírové (obr. 1258.) stejnoměrně a pevně. Můžeme střídát barvy vlny, jak nám to právě pohodové zbytky umož-

ňují. Tak se znenáhla vyplňuje vnitřní otvor, až již pak jehla sotva proleze. Tu prostříháme nůžkami horní vrstvu vlny a provlékneme mezi prstenci šňůrku nebo pevnou stužku, již zavážeme na kratší nebo delší konec (delší ko-



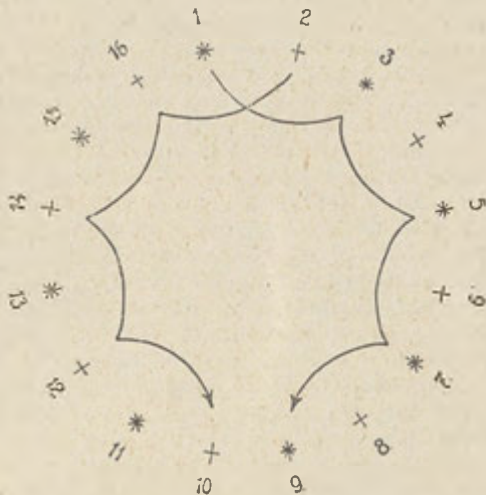
Obr. 1259. Házezí pestrý míč.

nec na př. necháme, chceme-li míček zavěsiti robátku do kočárku nebo nad postýlku). Potom rozstříháme kartony a vytáhneme je ven a máme hotový míček jako z plyše, jen jej tu a tam ještě nůžkami zarovnáme; míček se dá snadno uchopiti a držeti i v malých ručkách a třeba se i prudčeji pohyboval, neublíží nikterak. — Házezí pestrý m. (obr. 1259.) děláme rovněž ze zbytků vlny,



Obr. 1260. Mačkáním a válením ve dlaních se formuje míč.

1259.) asi osmi směry silnými šňůrkami, které na obou pólech se křížují. Nyní pestrou vlnou obšíváme míč pomocí tupé jehly tak, že každé žebro obtočíme a vlákno za vláknem pevně a těsně klademe vedle sebe střídající barvy vlny tak, aby míč byl pestře napříč pruhovaný (pruhy mohou dle velikosti míče býti 1—2 cm široké). Konec vláken vždy dovnitř míče zapošíváme. V nedostatku drahé kožené meruny spokojují se chudí hoši třeba starou punčochou, nějakými hadry tvrdě vycpanou a nuzně do

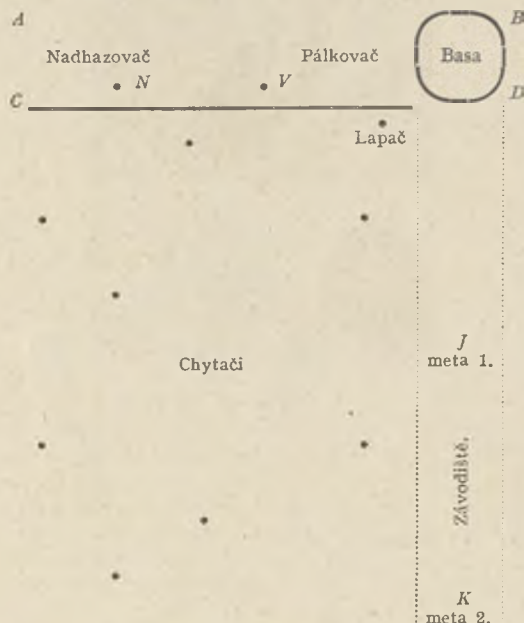


Obr. 1261. Hra míčem do kola. (Křížky značí jednu, hvězdičky druhou partu.)

kulovitěho tvaru míče staženou. A mnozí, kteří nemají ani té, k „největšímu potěšení“ matinek kopou třeba do kamenů a přinášíjí domů botky, drahé botky, na špičkách až



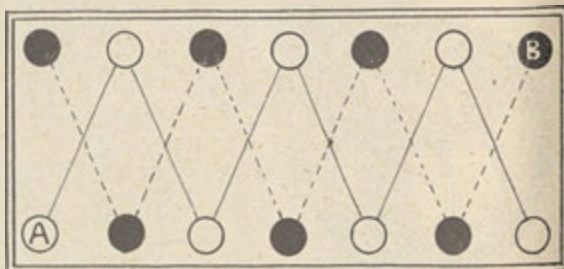
hrůza rozšklebené. Těm stačí chumáče sena, koudele, mořské trávy, dřevité vlny (obr. 1260.), z nichž udělá se pevná koule která se obváže nitěmi a pošije několika proužky kůže. Hry m-em z velké části náležejí k nejzdravějším, neboť se provozují vesměs ve volné, vzdušné prostora, nejraději na místech drnem porostlých, a dlužno z nich zejména ty doporučiti, kterými se stejnoměrně cvičí celé tělo a nikoli jednostranně, na př. nohy (kopaná).



Obr. 1262. Postavení hráčů při pasáku.

Staré, dobré domácí hry m-em zatlačily moderní lawn-tennis a kopaná (viz t.), namnoze nákladné, jak náradím, tak i zařízením hřiště. Poměrně jednodušší a méně nákladný je z těchto her lapák (bagball, viz t.). Avšak také bez rakety, pouze chytáním m-e do dlaně, takové hry se provádějí jedním, dvěma i několika m-i, při čemž hráči staví se k sobě i zády (hra dívek na královnu), nebo staví se proti sobě do řad či do kruhu a pod. Do kruhu či do kola hraje sudý počet hráčů s 2 různobarevnými míči, kteří se postaví do kruhu na krok od sebe střídavě dle postavy (obr. 1261.), Míče dostanou hráči č. 1. a 2. Na znamení, jež dá nejstarší, hodí hráč 1. míč hráči 3., současně hráč 2. svůj míč hráči své řady v obráceném směru, tedy poslednímu své strany (č. 16.); jak čára ukazuje, jde míč s jedné i druhé strany dokola; kdo se zmylí a hodí míč nejbližšímu sousedu, tedy členu protivné strany, nebo hozený míč nechytí či upustí, prohraje hru své straně. Může se ovšem přihoditi, že míč projde bez chyby dokola, t. j. že se vrátí zase do ruky prvního a druhého hráče, kteří jej původně vyhodili — pak je hra nerozhodná a pokračuje stejně jako od začátku dále až do rozhodnutí. Podobná hra se hraje o z á v o d v řadě (obr. 1263.). Hráči rozstoupí se do dvou

řad 5—6 kroků vzdálených od sebe tak daleko, aby odpaženými raměmi k sobě dosahovali. Krajiní hráči A a B dostanou po různobarevném míči. Na znamení počne hra tak, že každý hodí míč protějšímu členu své party a tak jde to celou řadou a zase zpět, až se míč dostane do původní ruky. Kdo dříve zvolá „Míč doma“ a skutečně míč své party v ruce má, vyhrává. Nechá-li hráč míč padnouti během hry nebo nechytne-li ho, musí ho zvednouti a vrátiti se s ním na své místo a pak teprv házet dále. K těmto hram druží se i španělská, při čemž m. se nechytá, nýbrž odráží rukou, na niž je navlečena síťovitá rukavice. Nejmenší děti mohou s prospěchem hrati m-em odrážku raketou (m. odráží se i chytá raketou), při čemž m-e i pery se opatřují, aby let jejich se tím řídil. To jsou vesměs hry házením, při nichž se daleko neběhá. Vzorem her, jež zároveň jsou spojeny s během, jest stará, jednoduchá hra našich hochů, p a s á k, v různých variacích; vyžaduje ještě méně nákladu a zasluhuje, aby i dnešní mládež této dobré hře věnovala pozornost. Stačí k tomu jediný m., palestra a rovné hřiště. Dávali jsme vždy přednost travnatému, kde při běhu nevznáší se prach, kde nějaké to upadnutí nezpůsobuje bolest a kde konečně i oko se osvěžuje. Je dobře, když se čtyři označí červenými a bílými stuhami, nutné to však není. Četa hru počínající vytkne si nyní hlavní metu (A B C D), od které hra počíná a kde se rozestaví. Šířka mety (A B), jež se může ohraničiti na rozích kolíky, budiž 5 až 8 kroků. Vytkne se pak ještě závodíště od jednoho konce mety (D) do délky přes J ke K (k metě konečné), jež ohraničí se tyčkami (po případě s praporečky) 2 m vysokými. Následuje pak rozestavení hráčů. Vůdce první party postaví se s palestrou na místo V a jeho hráči rozestaví se při hlavní metě mezi A a B. Vůdce druhé party dělá nadhazovače a postaví se na místo N proti vůdci první party, kdežto členové druhé party rozestaví se v hřišti, jak



Obr. 1263. Postavení hráčů ve 2 řadách, v nichž se hráči dvou stran střídají (černé a bílé kroužky).

to body naznačeno, tak aby m. mohli všude, kamkoli letí, chytnouti. Nadhazovač vyhodí m. pravou rukou do výše, aby jej hráč mohl napáliti palestrou (raketou) dříve, nežli k zemi dopadne; m. má letěti vysoko do vzduchu. Vůdce, napáliv m., nesmí palestru odhoditi, nýbrž musí ji předati do ruky následujícího spoluhráče, i vstoupí do basy u D a vyčká tu příležitosti, aby přeběhl závodíště k metě



konečné (2) (u mety prostřední [1] může si odpočinouti, je-li závodíště delší), v okamžiku, kdy *m.* je nejvíce vzdálen nebo nalézá se v rukou hráče protivné party, od jehož zručnosti nelze mnoho očekávat, neboť běžící hráč varuje se, aby byl *m-em*, který protivná parta zatím chytila, do zad trefen; vyhybati se ráne může také různými pohyby v běhu. Doběhnuv konečné mety u *K.* vyčkává opět vhodné příležitosti k návratu k *D* stejným způsobem. Hráč, jemuž se podařilo bez uhození *m-em* zpět doběhnouti, nabývá opět práva *m.* páli. Poslední hráč pálkující party zve se tatíček; příběhne-li tento šťastně zpět, nabývá práva na nové tři rány. Po straně basy stojí lapač, jenž chytá *m.* nahodile nebo zúmyslně upuštěný; po stranách za ním jsou hráči, kteří chytají tak zv. sojky, to je šikmé hody, které však smí dělati jen tatíček. Protivná strana snaží se ovšem co nejúsilněji, aby jej *m-em* trefila, i vyhrává hru, to je nastupuje místo poražené strany k hlavní metě: 1. Když se podaří některému jejímu hráči *m.* letící ve vzduchu do volných rukou chytiti; 2. když *m-em* trefí hráče v závodíšti běžící; 3. když hráč k metě běžící z vytyčené dráhy vybočí; 4. když některý hráč pálíci party *m.* do ruky vezme; 5. když není na hlavní metě již žádného hráče, jenž by *m.* páliť mohl a *m.* v rukou nadhazovače se současně nalézá; 6. když *m.* při pálení zaletí do hlavní mety nebo dokonce za ni; 7. když pálíci hráč bez příčiny *m.* místo do vzduchu k zemi srazí; 8. když pálíci hráč palestru na zem odhodí, místo aby ji spoluhráči do ruky podal. Chytači nesmějí běžícímu hráči podrážeti nohy nebo jakkoli jinak jej zdržovati nebo mu překážeti.

**Migréna** je velmi tvrdší bolest hlavy. Častěji objevuje se u žen nežli u mužů, u oněch někdy jen v čase menstruace, jinak vždy jen ve způsobu záchvatů, jež delší nebo kratší dobu trvají. Nezřídka je dědičným následkem chorob nervových (padoucnice, hysterie, neurasthenie rodičů), často provází chudokrevnost, bledničku, dnu, reumatismus, také se dostavuje po těžkých chorobách horečnatých (spále, tyfu) nebo doprovází zhusta různá onemocnění dutiny nosní a čelní, nebo je v souvislosti s chorobami jater a ústrojí zažívacího, s alkoholismem a kouřením, nesprávnou dietou a zácpou. Jednotlivé záchvaty vyvolávají se snadno rozčilením všeobecným nebo napětím jednotlivých smyslů (zraku, sluchu nebo čichu). Vyskytuje se třeba již v mládí a dodržuje do pozdního věku, ač u žen po odkvetu sama vymizí. Záchvat, který se dostavuje nejčastěji ráno, hlásí se někdy hučením v uších, tlakem v hlavě, závratí, jiskřením v očích, stisněnou náladou, nevolností, zíváním, bolestmi v břiše nebo nápadným hladem, také však dostavuje se bez předzvěsti počínaje tupou bolestí hlavy, která přechází v bodavou až nesnesitelnou, s nucením ke zvracení, i když je žaludek prázdný; nemocný hledá klid, neboť všechno jej dráždí. Někdy stažením hlavy mírní se bolest, která odpoledne sama ustává. Léčba vyžaduje především odstranění

příčin, jsou-li známy, čímž *m.* úplně se vyléčiti může; nejsou-li známy, lze k jejímu zmírnění, ne-li vyléčení, přispěti klidem, vyvarováním se všech pobuřujících podnětů a správnou životosprávou. Často klidem a zdržením se pokrmů a nápojů přemohou se i tvrdší záchvaty beze všech léků. Bolesti mírní kamíněk migrénový (viz t.). Rozhodně jest se varovati léků insertních, z nichž mnohé zas jinak jsou škodlivé, zvláště užívá-li se jich neopatrně (na př. *migrénin* = *antipyrinum coffeinocitricum* způsobuje v takových případech někdy skutečné otravy). Včasná porada s lékařem mnoho může napravit. Jinak působí dobře antineuralgické léky jako *apyron*, *evasex*, *novamidon*, kde jedná se o *m-u* původu paralytického, *hydrochlorid cytisinu* (alkaloidu ze semen čilimníku). Lidová léčba doporučuje snísti denně 4—5 pomerančů.

**Migrénový kamínek** viz *Kamínek migrénový*.

**Mihule**, kruhoustá ryba, jež v obchodě přichází marinovaná, jako prika nebo lampreta; je to menší *m.* říční (*Petromyzon fluviatilis*, obr. 1264.), vlastně ryba mořská, která na pod-



Obr. 1264. Mihule říční (*Petromyzon fluviatilis*).

zim do řek táhne, ve velikosti 35—40 cm a tloušťce 2—3 cm za účelem tření a při tom se hromadně loví. Její mláďata žijí v našich povodích a jsou oblíbeným vnařidlem úhořů. Velká *m.* mořská (*P. marinus*), která někdy na lodích přisátá i k nám přichází, pro obchod se nemarinuje.

**Mícha** jest ústředí nervové z lebky (mozku) jaksi do páteře prodloužené, kde uloženo jest v podobě dlouhého, tenkého stvolu v kanálku, který obratly jest utvořen. Z tohoto stvolu pak nervy (obvodové) na všechny strany se rozbíhají (obr. 1265.). Každý z těchto nervů tkví v míše dvěma kořeny, jedním vzadu, který vodí citové popudy, druhým vpředu, který řídí pohyby (obr. 1266-1267.). Porušení těchto předních kořenů nervových má za následek ztrátu hybnosti, porušení zadních pak ztrátu citlivosti oněch částí těla nebo údů, které leží pod porušeným oddílem míchových nervů. Činnost těchto nervů je bezděčná, nezávisí na vůli živoucího tvora, říkáme, že je reflektorická, t. j. že vzbuzuje se podrážděním na obvodu nervové sítě. Podráždění z obvodu převádí se citovými nervy do míchy a sděluje se tu ihned nervům hybným, jež způsobí pohyb, na př. podráždění citových nervů v měchýři močovém převedeno do míchy způsobí pohyb hybných nervů, jež způsobí jeho vyprázdnění pohybem svalů v jeho bláně. Tuto reflektorickou činnost zprostředkuje šedá hmota míchy uložená v jejím středu a v ose



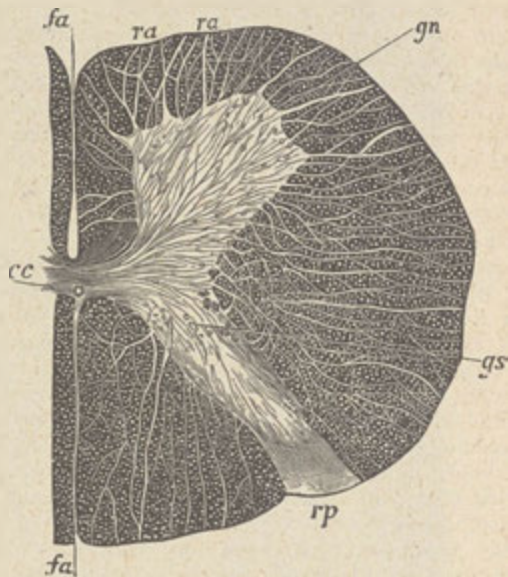
nervů, kdežto zevnější obal míchy a nervů tvoří hmota bílá, sloužící výhradně k vedení popudů z obvodu těla k míše a zpět zase k obvodu; ona zprostředkuje převedení těchto hyb-

(jádra) nervu bloudivého a mozkového. Porušení míchy prodloužené má tudíž nejspíše za následek zničení života zastavením pohybů srdce a pohybů dýchacích. — Chorobné změny,



Obr. 1265. Mícha se všemi nervy z ní do těla se rozsbíhajícími.

ných popudů i míchou k mozku a zpět; šedá hmota zprostředkuje toto vedení po stránce citové, převádí dojmy horka, studena, bolesti, jichž reflektorickým projevem bývají pohyby křečovitě. Nejhořejší část míchy, zprostředkující spojení s mozkem, zve se *m. prodloužená* a jest vedle mozku a míchy vlastní jaksi třetím ústředím nervovým jako sídlo řady samostatných výkonů nervových, jmenovitě pohybů dýchacích, polykání, pohybu srdce, oběhu krevního a jsou v ní uloženy i součástky



Obr. 1266. Průřez polovinou míchy: *fa* rýhy míšní, přední a zadní, *cc*, *gn* a *gs* bílá hmota, *rp* zadní kořen.

jmenovitě v zadních kořenech nervových hrudní a bederní části míchy, mají za následek onemocnění známé jménem *úbyť míchy* nebo *tabes* (správně *tabes dorsalis*, viz *Míchy úbyť*).

**Míchání** viz *Hladce rozmíchati*.

**Míchy krvácení** viz *Krvácení do míchy*.

**Míchy ochrnutí** nastává tlakem, který vyvolati mohou nádory, městky žilné, združené blány, zánětem postižené obrátle tuberkulosní, vlivy příjice a rakoviny. S počátku jen tupá bolest, později prudká neuralgie vystřelující mezi žebra, do okončin, často přidružený pásový opar jsou hlavní příznaky. Tuberkulosní původ vede ke zbočení páteře (Pottova nemoc), jež jen v samých počátcích lze orthopedicky léčiti. Ostatní léčba řídí se příčinou.

**Míchy otřes** (shok) bývá důsledkem poměrně malého úrazu, na př. nárazu na tvrdou hmotu při srážce vlaku, automobilu a p.; snad ani nedojde k bezvědomí a jestli, tedy je toto krátké a zbývá po něm jen zaujatost hlavy, později teprv se dostavují bolesti v hlavě a kůži, pohyby hlavy a trupu stávají se obtížnými, dokonce někdy nemocný s bolestí chodí



Obr. 1267. Vznik nervu v míše: 1—2 mícha, 3—4 přední a zadní kořen nervu, 5 nerv sám.



(potácí se jako opilý), sedá a vstává, třese se, někdy nastávají i skutečné obrny jednotlivých údů, bušení srdce, zrychlení tepu, časté pocení, někdy obtížné močení. Výživa netrpí a vzezření postiženého je dobré, takže snadno vzniká podezření, že simuluje, zatím však roste nervosa až i v melancholii přecházející, již podporuje povaha hypochondrická, hysterická, živěná spory o náhradu, roste duševní ochablost, ochabuje i paměť, dostávají se záchvaty mdlob. Při tom nelze najít vážných změn v ústrojí. Léčba si hledí stejných prostředků jako při neurasthenii (viz t.).

**Míchy prodloužené obrna** (bulbární *paralysa*) oblaňuje se ochrnutím jazyka (ztížené polykání, řeč obtížná), pak měkkého patra (řeč huhňavá) i rtů (tvoření slabik stává se obtížným), svalů hlasivky a příklopky hrtanové (jídlo stává se obtížným, nemocnému často zaskočí, takže se dusí). Ošetřování nemocného, jehož nemoc může trvati rok i déle (až 7 let), hlavně přihlíží k opatrné výživě, aby nezaskočilo nic do plic, sice by nastal jejich zánět; zejména se kucká nemocný tekutinami a hustými pokrmy, nejlépe polyká kaše; často je nutno zavést umělou výživu cevkou. Léčba sama je obtížná a dosud ani užití elektřiny neslibuje mnoho úspěchu.

**Míchy úbyt** (*tabes dorsalis*), také sklerosa, vysychání m. (*leukomyelitis posterior*) zvaná je nejčastější onemocnění míchy; hlavní příčinu hledati je nejčastěji v příjci, ačkoli nastuzení, přepínání, prudké podráždění tu hraje svou roli; méně dědičnost. Muži podléhají této chorobě více nežli ženy v prostředním věku. V prvním stadiu pociťují se bleskovité bolesti v dolních končetinách, pocit mravenčení v nohou, tupost chodidel vyvolávající pocit, jako by se chodilo po kožišině, tupé bolesti v pasu; dostávají se poruchy v činnosti močového měchýře, pohlavní dráždivost s následující na to slabostí. Nastávají krise s prudkými bolestmi v okolí žaludku a srdce, které tvoří přechod do II. stadia, kdy nastává nejistota v chůzi, která se stává vrávoravou, nemocný ztrácí jistotu v našlapování a kráci rozkořmo, což stupňuje se, zavře-li oči. Činnost močového měchýře je již značně ztížena a dostavuje se pohlavní impotence. — V III. stadiu příznaky se stupňují, nastupuje atrofie svalstva, absolutní bezděčné močení a kálení. Zánětem močového měchýře, hnisavým zánětem pánve ledvinné, gangrénou (proležením) kůže nastává smrt. Progresivní paralysa, srdeční choroby urychlují průběh. Nemoc je nevy léčitelná, nicméně v jednotlivých příznacích lze docílit dočasného klidu, tedy dočasného zlepšení na př. salvarsanem, rtutí, jodem. Srovn. L. Haškovec „Úbyté míchy“. (Lid. Rozpr. lékař. č. 68.)

**Míchy zánět** (*myelitis*) je choroba akutní i vleklá. 1. Akutní počíná bolestí na omezeném místě páteře; tu bývá příčinou prudké nachlazení (promočení v dešti), namáhavé nesení těžkého, studeného břemene, úraz páteře, zánět v okolí páteře, zejména zánět plic, zánět v břiše, infekční choroby (tyf, neštovice), záněty močo-

ponlavních ústrojů, horečka omladnic a p. Dostavuje se nevolnost, mírná horečka, která však brzy se stupňuje provázena jsouc napětím a pálením v okončinách, bolesti v zádech rostou, nastávají obtíže s močovým měchýřem, úrobami břišními; dostávají se obrny končetin, také kůže je bezcitná a jistě nastane i ochrnutí měchýře (třeba i zánět pánve ledvinné) a konečníku (zdržování moče), síly rychle klesají a nastane smrt. — Vleklý zánět vzniká ze stejných příčin povlovné, příznaky jsou méně význačné, často jen trvalá slabost, napjatost, třesení, poruchy močového ústrojí a hlavně obrna dolních končetin; když ty nastanou, je nemocný trvale poután na lože, nutno dbáti stálého obracení (třeba i na břicho), aby se neproležel, neboť léčba, jež se řídí dle základní choroby, by se tím velice ztížila; kromě toho i ošetřování nemocného je obtížné, musí býti stále podkládán, omýván, čistěn, mazán atd. Vzácnější je zánět předních svalů míšních (*poliomyelitis anterior*), jež doprovází obrna nohou i paží, později úbytky postižených svalů a nakonec bulbární paralysa (viz Míchy prodloužené obrna). Vyléčení nemožné, ač přechodné zlepšení nastati může. — Míšních blan zánět (*meningitis spinalis*) viz Mozko-míchových blan zánět.

**Míchy ztuhnutí** (sklerosa) je buď a) celkové (viz Míchy úbytě) nebo b) hnízdovitě, roztroušené; toto postihuje stejnou měrou i mozek (viz Mozku ztuhnutí).

**Mikado** viz Účes.

**Mikrobi**, mikrokoky, mikroorganismy jsou často opakovaná jména pro nejmenší (drobnohledné) ústrojence, zvláště bakterie a plísň (viz t.).

**Mikrocephalie**, malohlavost, vada, která má svůj původ již ve vývoji zárodku předčasným srostěním švů lbových (dle Virchow); následkem obmezeného vývoje lebky i mozek zakrňuje a lidé s malou hlavou bývají často blbí.

**Mikrofon**, přístroj, jímž se zvuky v telefonu zesilují, aby je zřetelněji bylo slyšeti.

**Mikroorganismy**, totéž co mikrobi. (Viz Bakterie, Plísň, Řasy, Řasohouby.)

**Mikroskop** viz Drobnohled.

**Mikrosol**, des. prostředek proti dřevomorce, jehož se 20—30 g přidává do 1 l váp. mléka.

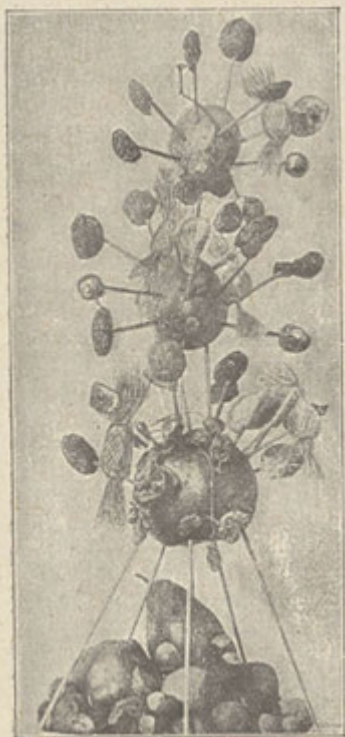
**Mikrosporie**, choroba vlasové pudy dětí, jevíci se olýsalostí kruhovitých míst v průměru 3—7 cm velkých. Příčinou jsou různé plísň, které cizopasí na člověku i zvířatech. Léčba jako v podobných případech lysivosti (viz t.).

**Mikter**, pankreas viz Slinivka břišní.

**Mikuláš**, patron slovanský, v rodinách světi se nadílkami malým dětem, jimž druhdy předchází i návštěva „Mikuláše“ s čertem a andělem, jež má mravokárný význam. Děti zavěšují si za okno punčochu nebo vkládají prázdný talíř; pěkné je místy oblíbené děláni „zahrádek“ (obr. 1268.). Několik postupně menších



jablek, dřívky (třeba pozlacenými nebo postříbřenými) spojených a na podobných nožičkách podepřených tvoří střed, do něhož zapicháno po stranách dřívek s ořechy, švestkami, datlemi, hroznkami, fíky, prynelkami, cukrátky a jinými drobnostmi. Jablka, ořechy a j. nesou také kousky pozlátka. Celá zahrádkastojí nad hromádkou ovoce. Několik takových zahrádek, různě velkých (dle stáří obdarováných) za okny s loutkami M-e, anděla i čerta, s ověšenými a pozlacenými metlami a třeba i některým dárkem knihovým či ní roztomilý, dítěti do pozdního věku



Obr. 1268. Mikulášská zahrádka.

nezapomenutelný dojem. Novodobý přepych nahrazuje tyto zahrádky velkými pozlacenými a postříbřenými metlami, jež jsou bohatě ověšeny ozdobným cukrovím a cetkami.

**Milánský steh** (obr. 1269.) jest vyšivací steh pro kanavu nebo stramín, jenž vede se šikmo přes křížky stramínu a sice v 1. řadě, směrem dolů vedené, střídavě přes 1 a 4 křížky stramínové, v 2. řadě, vzhůru vedené, střídavě přes 3 a 2, v 3. řadě, opět dolů vedené, střídavě přes 3 a 2, ve čtvrté, opět vzhůru směřující střídavě přes 1 a 4. Tak se to i dále opakuje, při čemž následující delší stehy zapadají pod poslední krátké, a následující krátké do středu nejbližších dlouhých stehů.

**Miliaria** viz **Potničky**.

**Milieu** (milié), v původním smyslu slova střed nebo prostředí (na př. prostředí společenské,

ve kterém žijeme), v přeneseném také střední větší ozdoba, obyčejně pruhovitá, na oděvu ženském, na prostěradle stolovém a pod.

**Miligram, milimetr**, tisící díl gramu nebo metru.

**Milium** viz **Jáhlna**.

**Milosrdenství** jest z oněch projevů blahovolnosti k bližnímu i tvorům živým vůbec, které vštěpovati jest výchovou chovancům již od útlého věku.

**Mimosa** viz **Citlivka**.

**Mimulus**, kejklířka (obr. 1270.), rostlina, jejíž jeden druh (*M. moschatus*) pro pižmovitý zápach prostě také pižmo se nazývá, pěstuje se lehce v řadě druhů v květináči, zejména tam, kde jevlhko, nebo snadno lze je udržeti (př. akvariu), nikoli však tam, kde slunce příliš páli. Semeno sejeme v březnu do kypřé, písčité půdy a sazeničky před přesazením přepichujeme.

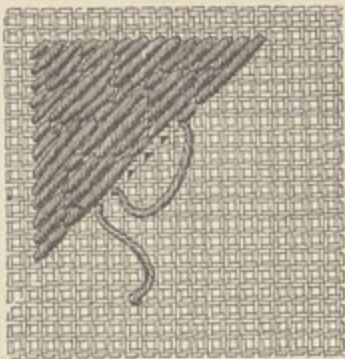
Obr. 1270. Kejklířka (*Mimulus*).

**Mina lobata** (*Ipomoea versicolor*, obr. 1271.) je velmi krásná a vděčná rostlina popínavá; květní listy, zprvu stkvěle červené, mění později barvu do oranžova. Ve výsluní vyroste rychle do 6—7 m výšky. Semeno sejeme v březnu



Obr. 1271. Mina lobata.

do hrnků s velmi kyprou, písčitou zemí, později sazeničky přepichujeme a jednotlivě do hrnků přesazujeme a s balíkem země konečně do volné půdy vysadíme. Kvete od července do září.



Obr. 1269. Milánský steh.



**Mince** jsou peníze kovové; zúmyslné poškozování má za následek ztrátu na hodnotě, po případě ztrátu způsobilosti platební (u mincí zlatých a stříbrných). Na drsném povrchu m-cí snadno se zachycuje prach, špína a pod., a v takové vrstvě snadno se udržují a přenášejí mikroby, třeba choroboplodné. Proto znečištěné m. vždy jest přijímati s nedůvěrou po stránce zdravotní. Stříbrné, zlaté a měděné m. mají však jistou způsobilost desinfekční. V republ. českoslov. máme největší m. po 1 Kč, po ní 50 h, 20 h, 10 h, 5 h a 2 h. Z nouze lze užití těchto m-cí jako závaží. (Viz Haléř.) 1 Kč váží 7 g, 50 h váží 5 g. Vydány budou též m. po 5 Kč.

**Mince meat** (vysl. minsmít) jest sekanina masová, která se nakládá s vínem a rumem nebo koňakem a teprve po několika týdnech používá do paštiky, která je oblíbenou vánoční krmí. Také se upravuje bez masa, jen z loje, jablek a různých přísad.

**Mínění veřejné** jest projev vzdělanosti společnosti, jenž má tu úchvatnou sílu, že podrobuje si většinu a že poměrně jen málo je těch, kteří schopni jsou samostatného úsudku a činu třeba právě proti m. v-mu; příčinou toho je pohodlnost i příjemné dětství, někdy i výnosný úděl příslušenství ke většině; trpký je chléb menšiny a horší ještě státi osamocené se svými názory. A přece myšlenky, jež značí pokrok ve vývoji lidstva, projíti musely většinou těmito stupni a jen velikáni člověčenstva dovedli je přivésti třeba za cenu vlastního utrpení k vítězství.

**Minerální bahno** viz Bahní lázně.

**Minerální lázně** jsou ony, kde používá se ke koupelím minerálních vod, jakými jsou alkalické prameny léčivé (viz t.), t. zv. vody ocelité (viz Železité lázně) a sirné vody (viz t.). Srovn. Minerální vody.

**Minerální oleje** jsou směsi tekutých uhlovodíků, které buď se v přírodě vyskytují (nafta, petrolej) nebo suchou destilací uhlí, rašeliny, bitumních břidlic se získávají (dehty a buď k svícení (photogen, solarový olej) nebo za mazadla se upotřebují.

**Minerální vody** jsou vody, obsahující větší množství nerostných součástí v podobě roztoku nebo plynu, které je činí způsobilými k účelům léčebným nebo dietetickým. Rozeznáváme pak předem m. v. přirozené a umělé. I. M. v. přirozené podle složení svého třídí se na: 1. Prosté kyselky (viz Kyselky). — 2. M. v. alkalické (viz Alkalické vody). — 3. M. v. hořké viz Hořká voda. — M. v. jodové viz Jodové lázně. — 5. M. v. solné viz Solné vody. — 6. M. v. sirné viz Sirné vody. — M. v. teplé viz Teplice. — 8. M. v. zemité viz Zemité vody. — 9. M. v. železité viz Železité vody. — II. M. v. umělé. Cestou mechanicko-lučebnou nebo čistě lučebnou vpravují se obyčejné vodě pramenité některé součástky přirozených vod minerálních, především kyselina uhličitá, i vznikají tak prosté kyselky umělé, jako je t. zv. voda

sodová, nebo napodobené vody alkalicko-muriatické, jako je umělá voda selterská, nebo konečně i napodobené vody alkalicko-salinické, jakou je voda falckenberská — piperazino-fenocoll-lithionová. Spojení vody s kyselinou uhličitou na cestě umělé nevyrovnává se spojení přirozenému i jsou proto umělé kyselky vždy poměrně těžší, nežřídká nadýmavé a kyselinou uhličitou příliš přesycené. Jinak jsou ovšem dobrým nápojem dietetickým a značně levnějším nežli kyselky přirozené. Mnohem levnější nežli vody zmíněné přirozené nejsou umělé vody léčivé, z nichž falckenberská obsahuje v 6 d. karbonisované vody 1 g čistého piperazinu, 2 g fenocollu a 0.1 g uhličitanu lithionového. Piperazin má účel mírniti bolesti, které vody přirozené dlouho nezmírňují; účinek jeho však by kyselina žaludeční zvrátila, čemuž zabraňuje fenocoll, účinkující i proti hořečce; piperazin močovinu lépe rozpouští a s močí a potem z těla stejně vylučuje jako lithium.

**Minestra** je drůbek (hlavně játra a žaludky drůbeže) s rýží, kořeněnou lebedou, celerem, zeleným hráškem, houbami a pod., sypanou parmezánským sýrem.

**Miniatury** viz Drobnomalba.

**Minium** je olovnatá (červený kysličník olovnatý), tudíž jedovatá barva červená. Používá se ho k výrobě barevných skel, na polevy majolikové, barvy porculánové, do tmelů a fermežových nátěrů skleněných i kovových rour plynových, parních, vodních, při výrobě sirek i v lékařství do některých mastí a náplastí. Je známo jako pařížská červeň, minerální oranž, zlatý cinobr, sašinový cinobr, oblíbená náplast lidová na všeliké rány (t. zv. černá náplast hamburská, Hallská), složená je z 32 d. m-ia, 64 d. olivového oleje a 16 d. vosku, což se natírá na plátno roztopené s 1 d. kafru (100 d. náplasti).

**Minorky** (obr. 1272.), velmi užitečné slepice evropského Středomoří, které daleko na sever se rozšířily. Mají červené lice a bílé ušnice a peří černé, bílé i krahujcovité, nesou do roka na 180 vajec, kuřata rostou rychle a raně slípky záhy nesou.

**Minulost** nevytýkej nikomu, nanejvýš sobě samému, ale i tvoje vlastní m., byť byla ti vážnou, nechť ti není těžkým závažím přítomnosti a budoucnosti; z m-i hleď vzpomínati jen na to nejlepší a vybírej si z ní jen výsledky. (Srovn. Budoucnost.)

**Minuta** je 60. díl hodiny (znamení min.), také však 60. díl zeměpisného stupně a 60. díl kruhového oblouku.

**Mír:** 1. Viz Boží mír. — 2. Domácí m., nejcennější základ rodinného štěstí, o který otec i matka i všechny děti povinni jsou svou vzájemnou ochotou a ústupností, mírností a vlídností se přičiňovati.

**Míra délková**, které používáme v domácnosti, jest buď dřevěná (pravítka centimetrová, skládací metrovky) neb tkalounová. Dřevěná je spolehlivější, neboť se nenatahuje tak snadno jako tkalounová, také se tak snadno neopotřebuje. Spolehlivější (také přesnější) a trvanlivější jsou míry ocelové, pohodlné zejména, když ocelový proužek natáčí se do kotouče,

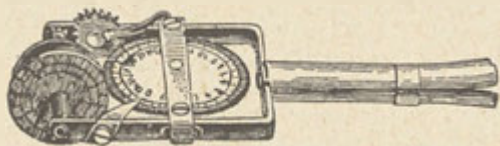


uzavřeného v pevném bubínku. Takové míry (pásmové) bývají také delší (až 20 m; ovšem i tkalounové bývají tak zařízeny). Nejpohodlnější je *m. hodinová* (grotometr), kde



Obr. 1272. Minorky.

odpadá nepohodlí spojené s měřením těžko přístupných délek a výšek, na př. měření předmětů vyšších nežli jsme sami, rozměrů na stropě, délky čar křivých, objemů těles a pod. Je to přístrojek (obr. 1273.), který přesnou míru ukazuje na ciferníku v metrech a decimetrech a na otáčejícím se kolečku v centimetrech a milimetrech: možno jím měřiti do délky 18 m. Při počítí měření staví se ciferník na O a kdykoli se dojde do nějakého rohu, kde nelze doměřiti, stačí připočísti k míře vyměřené  $1\frac{1}{2}$  cm.



Obr. 1273. Míra hodinová.

Takového přístroje nelze věru v domácnosti ani postrádati; i měření látek a všech jiných předmětů se jím usnadní, urychlí i přesnějším stane. — *M.*, jak se běře na oděv a obuv, viz *Braní míry*, *Kabátec*, *Kalhoty mužské*, *Košile*.

**Mirabelky** jsou žluté, kulaté slívy s dužninou žlutou nebo zelenou, šťavnatou a sladkou. Neprávem nazývají se tak také velké kulaté slívy zelené (ryngle, viz *Zelenky*) nebo kulaté červené i modré (blumy, němce, viz *Slívy*). *M.* tvoří pěkný, hustě rozvětvený a hojně i záhy nesoucí strom; obyčejně pěstuje se malá žlutá, velmi výhodná je metská nebo zvláště šťavnatá velká červená

(na žluté slupce mnoho červených bodů); menší, méně šťavnatá je *m-ka* zelená, zelenkám podobná. Tak zv. dvojité neboli zlatá, také špendlík zvaná, je žlutá s bílým nádechem, spíše vejčitá, s hlubokou rýhou, chutí malé *m-ce* podobná. *M.* se dobře suší (jako švestky), z polovysušených se vymáčkne pecka, zploští se a dosuší; prodávají se jako lahůdka v dřevěných kulatých krabičkách pěkně uložené a bobkovým listem přikryté jako prynelky. Jinak poskytují *m.* výborný kompot i rosol, a zavařují se stejně jako švestky v cukru nebo octě, nakládají v lihovině a pod.

**Mirabilis**, nocenka, jalapa nepravá, úhledná rostlina, kteráž pěstuje se jako jednoletá, ačkoli její hlízy dobře jako jiřinkové přezimují. Semeno seje se v březnu; ostatní postup jako u hořce (viz t.). Velké její květy rozvírají se jen zrána nebo večer. *M. jalappa* má hlízy s podobným, ale značně slabším účinkem jako jalapa pravá (viz t.), *M. dichotoma* zovou Francouzi květem čtyř hodin, protože otvírá květy o 4. hod. odpo.

**Mirbanový olej** (nitrobenzol), umělá silice hořkomandlová, látka jedovatá, které se nesmí používatí do cukrovin a p. požívatin; zato se hojně používá do mydel. Při otravě třeba rychle žaludek vypláchnouti a podávati povzbuzující a dráždivé prostředky (černou kávu a pod.).

**Mirlitony** jsou malé tortičky z máslového těsta; tímto vykládají se stěny tvořítek a vnitřek se plní ovocnou marmeládou nebo nádivkou ořechovou.

**Mírnost**, mírumilovnost je z oněch vlastností, které muž i žena v první řadě do společné domácnosti mají přinášeti, neboť *m-i* všechny příkrosti, neshody, protiviv snadno se překlenou a potřebná pro domácí mír shoda se zjedná. *M-i* a z ní plynoucí shodou rodičů i výchova dětí lépe se daří.

**Miroton**, věnec (mironon); v kuchyňském smyslu věnec z masových řízků na míse rozložených, jež uvnitř příkrmy se obkládají.

**Mísa**: 1. Pokrm, jenž představuje směs či kombinaci několika věcí, na př. *m.* vepřová obsahuje jitrnici, jelítka a ovar; *m. vegetariánská* obsahuje bramborovou kaši se solí, pepřem a máslem, fazole nebo fazolové lusky polouvařené a na másle dodušené, vajíčka na tvrdo vařená a rozkrájená na kolečka, s kupkami mrkve a rajsských jablíček dušených; k tomu omáčka z rajsských jablíček; *m. vlášská* obsahuje sekaninu z hovězího a vepřového masa s cibulí, petrželí a solí na omastku (kokolínu) dušenou, promíchanou s uvařenými makarony a dušenými rajskými jablíčky a posypanou parmezánským sýrem; *m. obložená* obsahuje některé maso, obložené různými přílohami, které se buď střídavě kladou na okolek nebo jsou pro ně na míse zvláštní příhrady. — 2. Součást přiboru stolního nebo kuchyňského. V prvním případě jedná se o velký mělký talíř nebo o hlubší nádobu dle toho, jaké množství a jakého pokrmu má býti předloženo. Je tedy především hluboká *m. polévková* s po-

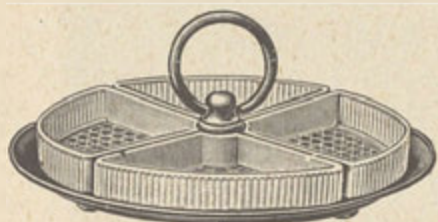


klíci, jejíž okraj jest vykrojen, aby jím rukojet polévkové lžice mohla ven vystupovati. Podobně hluboká je dřevěná **m.** na raký, v kteréž raci mají býti po delší dobu horci uchováni, nechť již jsou ve své polévce nebo jsou odcezeni. V prvním případě je **m.** porcelánová, ve druhém však dřevěná, nejlépe javorová, která teplo špatně odvádí. Ze



Obr. 1274. Mísa salátová.

stejného důvodu používá se dřevěných mis k podávání bramborů horkých v celosti; ponevadž by však brambory přímo v míse dřevěné nevypadaly úhledně, vkládá se do této **m.** kovová. — Druhou skupinu mis tvoří ony, ve kterých se pokrmy přímo pekou nebo opékají a pak nesou na stůl. To jsou tak zv. **mísy**



Obr. 1275. Mísa zákusková.

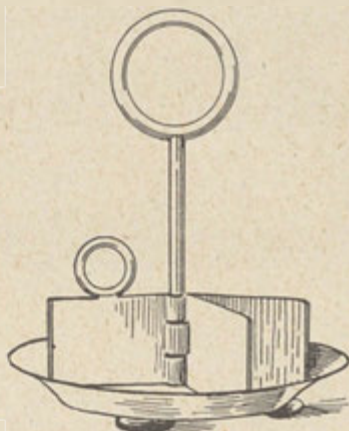
paštikové z ohnivzdorného porcelánu, nejlépe aluminiové. Třetí druh jsou mísy podnášečí, na kterýchž se pokrmy úhledně srovnávají a hned na stůl staví před stolujícího nebo se mu podnášejí; jsou polohluboké, vždy podlouhlé a pokrm třeba na nich tak srovnati, aby jeho odebrání nepůsobilo obtíží. Nezřídka



Obr. 1276. Plochá mísa na tort.

dává se jim, se zřetelem na krmi, pro kterou jsou určeny, zvláštní tvar, na př. ryby, nebo aspoň se ve smyslu tom přizdobují. Obyčejně se pak i taková krmě, na př. ryba v celosti na takovou mísu vykládá, nebo aspoň na řízky rozřezaná zase do původního tvaru skládá. Čtvrtou skupinu mis tvoří mísy přílohové,

t. j. mísy salátové, kompotové. Jsou menší, hlubší, okrouhlé nebo čtverhranné a hledí se, aby zvláště čisté měly vzhled, proto se volívá pro ně sklo, nezřídka křišťálové, ozdobně lité,



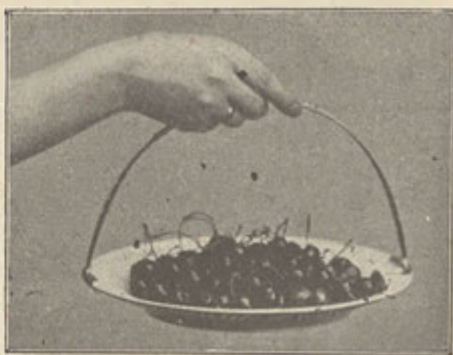
Obr. 1277. Miska na měkké sýry.

broušené a pod. (obr. 1274.). Podnášejí-li se takové přílohy, přihlíží se k tomu, aby se taková **m.** dobře v ruku mohla držeti. Pátou skupinu tvoří mísy zákuskové na sýr,



Obr. 1278. Mísa v kovovém obalu na čerstvé ovoce.

máslo (obr. 1275.), torty, cukroviny (obr. 1276.); na měkké sýry (na př. de Brie) je sestrojena mísa se svislou osou ve středu (obr. 1277.), kterou (srovn. Desert) se tu sýr propíchne



Obr. 1279. Talíř, jenž poniklovaným držadlem proměň se v mísu na peckovité ovoce.

a ostrými otáčivými, na ni zavěšenými nožíky se ukrajuje; hlubší kovovým vroubením zdobené jsou mísy na ovoce čerstvé, kandisované nebo zavařené (obr. 1278.); pod torty a cukro-

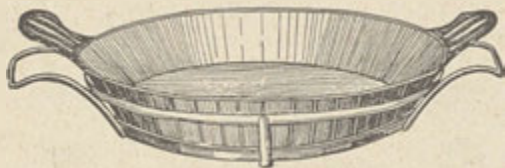


viny se pořizují mísy majolikové, porculánové nebo skleněné, úplně rovné, po straně uchy opatřené (obr. 1276.). Na ovoce, které má být zvláště úhledně podáno, na př. na pecko-



Obr. 1280. Dvojitá mísa (horní s dírkovaným dnem) odsakovací na bobulovité ovoce.

vice pořizují se mísy zcela mělké; stačí obyčejný talíř, k němuž si opatříme niklované držadlo (obr. 1279.). Ovoce, které pouští šťávu, má vždy být na míse dvojitě (obr. 1280.);



Obr. 1281. Mísa s vložkou na drobné pečivo.

**m.** horní má dírkované dno. Na drobné pečivo volí se mísy mělké (obr. 1281.), celé kovové nebo jen o kovovém rámku se vloženým košíčkem. Pořizují se také mísy menší (obr. 1282.)



Obr. 1282. Mísa menážní.

s příhradami pro různé pokrmy. Mísy kuchyňské jsou buď krajáče, tak zv. hluboké mísy suchy, určené na tekutiny, na př. k vystávání smetany na mléce, k praní zelenin, masa a pod. Tyto jsou kameninové, kdežto podobné, mělké však mísy k zadělávání těsta raději se berou dřevěné (okříny), aby se těsto náležitě vyšlehati mohlo bez obavy, že se **m.** rozbije.

**Miserere** viz Střeva neprůchodnost a srovn. Kýla.

**Misky,** menší prohloubené talířky, jež slouží k různým drobným účelům, na př. na schraňování různých drobných předmětů, jako peněz nebo známek při hře (k tomu účelu bývají dřevěné), popela (obyčejně ozdobné kamenné, kovové, majolikové, viz též Popelníček), kůstek a pecek na jídelním stole (misky k ta-

lírům přiléhající), kartáčků na zuby, potřebu ku holení, houby, mýdla (bílé celulosové), cukru pro potřebu stolovou (bývají skleněné nebo kovové, s jistým přepychem vypravené) nebo **m.** skleněné (křišťálové, ledové sklo a p.) na máslo (viz t.) nebo slouží za podložku pod jiné nádoby, s nichž se voda sráží, na př. pod sklenice, džbány, samovary, květináče, konečně místo talířů jsou vhodnější na pokrmy pro děti a pod. Dle účelu dává se jim i různý tvar, také čtverhranný, obdélníkový a pod., nebo se opatřují poklicemi, aby předměty v nich ulo-



Obr. 1283. Miska ledvinovitá pro chrchle nemocného.

žené prachem netrpěly. — Vždycky zvláště se pořizují **m.** pro krmení psů, koček a p. domácích zvířat a nepředkládají se jim nádoby, v nichž se vařilo nebo peklo, nebo talíře a mísy, z nichž se jedlo. — Důležité jsou **m.** pro nemocné na chrchle, krev, sliny, hnis atd., jimž se dává ledvinovitý tvar dobře pod bradu přiléhající (obr. 1283.).

**Mísový okraj** jest obruba, která na míse dává se různým masitým krmím jako příloha, jež úhledně a ozdobně se urovnává. K masovému krmím studeným upravuje se takový okraj obyčejně z barevných rosolů, buď jen na drobné kostky usekaných, buď v podobě úhledných tvarů vykrájených. K tomuto účelu vylévá se rosol na rovnou a mělkou mísu, a plechovými tvořítky se z něho, když ztuhl, vykrajují trojhránky, čtverečky, půlměsíčky, hvězdičky a pod. Je-li několik různobarevných rosolů, možno tím docílit zvláště ladné barvitě ozdobu mísy. Jednodušeji pořizuje se takový **m. o.** rosolový tím způsobem, že se rosol prostě vyleje na mísu k podání krmě určenou a když ztuhl, do středu se nakupí studená krmě, jako na př. provádí se to s majonézou nebo galantinou z drůbeže. — K masům vařeným, k nimž podává se omáčka zvláště, pořizuje se **m. o.** z pevných látek, hlavně z vařeného nebo dušeného rýže, husí krve a z různé zeleniny. (Srovn. Mísa [obložená] a Miroton.) Každá zelenina pro sebe se udusí, při čemž se jí i úhledné tvary dávají (jablíčka, hruštičky, hvězdičky, věnečky, tyčinky, koláčky), načež se tvoří věncovitý okraj ze střídavě skládaných skupin těchto tvarů. Tak na př. dělává se **m. o.** k hovězímu masu vařenému. — K masitým krmím, jež přímo na mísu přicházejí s omáčkami, jako různé mišeny, masa zadělávaná, pokrmy s podpuškou (fricassé) a pod., upravuje se **m. o.** z osmažených řízků žemlových, v úhledných tvarech příkrájených. Z úhledně nakrájených, po případě opečených bramborů,



z rýže vařené neb dušené, buď malými tvořítky v úhledné tvary upravené, buď lžicemi ve studené vodě namáčenými ozdobně utvářené, nebo konečně upečené v celosti ve zvláštní věncovité formě, máslem vymazané; hojně používá se k tomu máslového těsta, z něhož se pekou buď úhledné bochánky, koláčky, věnečky, nebo se rovněž pořizuje věncovitý okraj v celosti, který však spíše slouží k ozdobě nežli k praktické potřebě, neboť se špatně krájí a dělí. — K salátům zeleninovým i masovým, ke galantinám, majonézám a p. pořizuje se často m. o. vaječný, buď že se z vajec na tvrdo vařených zvlášť bílky i žloutky na drobné kostky rozsekají a střídavě v hromádkách do kruhu sestavují, anebo že vejce na tvrdo vařená a oloupaná se čtvrtí nebo po délce i na věnečky rozkrajují, jež se věncovitě sestavují, obyčejně žlutkem vzhůru při čemž naspodu bílek se seřízne, aby oblá strana lépe k podkladu přilehla a se nekolébala; také však se kladou krajíčky vaječné střídavě žlutkem a bílkem vzhůru.

**Místo čestné** při stole jest v první řadě po pravé ruce, v druhé po levé ruce hostitelově. Má-li tudíž pouze dva hosty, sedne si hostitel v čelo stolu a po pravé ruce posadí toho, jemuž dává přednost (jsou-li hosté manželé, tedy vždy dámu); kde je však hostů více a nechce se dáti najevo, že by jeden byl více vážen nežli druhý, hledí hostitel zaujmouti místo ve středu podélné strany stolu (ve středu podkovy, mají-li stoly tuto podobu) a hosté umísťují se pořadem po levé i pravé ruce jeho a stejně i naproti, takže přednosti více méně mizejí. Stejným způsobem rozdělují se m-ta č-ná na vyvýšených tribunách při větších shromážděních a pod.

**Mistrovské školy:** 1. Pro dílovedoucí při státních školách průmyslových. Jsou to m. š. a) strojnické: v Boleslavi Ml., v Bratislavě, Brně, Čes. Budějovicích, Hoře Kutné, Karvinně, Kladně, Pardubicích, Plzni, Praze, Přerově, na Smíchově, ve Vítkovicích, Chomutově, Liberci, Ústí n. L.; b) elektrotechnické v Brně, na Smíchově, v Teplicích-Sanově, Vítkovicích; c) stavební v Budějovicích (pro zedníky a tesaře), Jaroměři (pro zedníky, tesaře a truhláře), Opavě, Plzni, Král. Poli, Praze, Prešově, Přerově, na Smíchově, Děčíně, Liberci; d) průmyslové a tkalcovské v Brně. — 2. Pro mistry živností řemeslných: v Horách Kašp. pro truhláře, koláře, kováře, sedláře, lakýrníky, Hradci Králové pro umělecké zámečnictví, Chrudimi pro truhláře a malíře, ve Val. Meziříčí pro odborné zpracování dřeva, v Žitkově pro truhláře a lakýrníky, Budějovicích Českých pro instalatéry, Kínšperku pro truhláře, Králkách pro odborné zpracování dřeva. M. š. při vyšších učilištích tříleté, při nižších většinou jedno-roční, někdy dvouleté poskytují pomocníkům řemesla příležitosti k vyššímu praktickému a teoretickému vzdělání, aby se stali způsobilými k zastávání význačnějších míst v závodech a schopnějšími pro samostatné provozování řemesla. Avšak i mistrům poskytují tyto školy příležitosti k rozšíření jich

praktických a živnostenskoobchodních vědomostí a ke zdokonalení potřebných dovedností kreslířských. Do tříletých m-kých škol strojnických při vyšších učilištích mají přístup, kdo byli v praxi mechanické, strojnické, montérské, kovářské, zámečnické, strojní, kotlářské, soustružnické, při zpracování kovů, kovolijské, mlynářské a při jiných příbuzných řemeslech. Obor stavitelský trvá 2 roky neb 4 zimní semestry a je nepřístupný ženám potud, pokud se jedná o předběžnou praxi na stavbě, k níž ženy nemají přístupu; vyžaduje se praxe tříletá. Kdo uchází se o přijetí, nechť předloží křestní list, vysvědčení propouštěcí ze školy obecné, dále v oddělení strojnickém musí prokázati nejméně 3letou praxi.

**Mistrovské zkoušky** jsou všeobecně zavedeny při živnostech řemeslných; mohou se konati buď na mistrovských školách (viz t.) nebo u společenstev, kterým to bylo na jejich žádost povoleno a která mají v té věci přednost před ústavu školními. Sprospěchem obdoby m-ká z-ka opravňuje teprve k užívání titulu mistra (mistrové), po pěti letech k výhradnímu právu míti učně v rozsahu, jenž je předepsán nařízením. Žádost kolku prostá za připuštění ke zkoušce mistrovské podává se ředitelství ústavu nebo společenstvu, jež ke zkoušce mistrovské je oprávněno, a má se k ní přiložiti: 1. Stručný, vlastnoručně psaný nástin života kandidáta (kandidátky) zkoušky. 2. Křestní nebo rodný list. 3. Průkaz o řádně ukončeném poměru učebním, t. j. vysvědčení o učení a vysvědčení o zkoušce tovaryšské s úspěchem vykonané, výučný list nebo list tovaryšský (§ 104. řádu živnostenského), vysvědčení ústavu vyučovacího, které nahrazuje řádné ukončení poměru učebního (§ 14. a, odst. 1. řádu živnostenského). 4. Řádně ověřená (§ 14. a, odst. 3. řádu živnostenského) vysvědčení pracovní o nejméně tříletém zaměstnání tovaryšském (pomocnickém), po případě jako tovární dělnice, v živnosti, pro kterou mistrovská zkouška má se konati, nebo průkazy o zaměstnání oněm na roveň postaveném (§ 14. b, odst. 1. a 2. řádu živnostenského), po případě vysvědčení ústavu vyučovacího, jehož úspěšně vykonaná návštěva zaměstnání tovaryšské zcela nebo částečně nahrazuje (§ 14. a, odst. 2., 3. a 4. řádu živnost.). 5. Vysvědčení živnostenských škol, které kandidát (kandidátka) snad ještě navštěvovala. 6. Průkaz o zaplacení zkušební taxy. Osobní způsobilost ke zkoušce mistrovské mají i osoby, které již řemeslo provozují ať samostatně nebo jako zástupci, dílovedoucí nebo nájemci živnosti. Zkouška je neveřejná, opírá se o praktické provedení mistrovského kusu, který v určité době má býti zhotoven [náklad na to nese kandidát (kandidátka)] a jež ustanoví zkušební komise, a o průkaz vědomostí teoretických, t. j. průkaz, že je zde dostatečně obeznámení s nejdůležitějšími a nejužívanějšími surovinami, polotovary a pomocnými hmotami, s nákupními prameny a cenami, se zpracováním, s nejdůležitějšími nástroji, stroji, opatřeními, přístroji a motory, jakož i se zacházením s nimi a s nákladem času a



práce, kterého vyžaduje zpracování. Počíná pravidelně rozhovorem o mistrovském díle aneb o práci na zkoušku, příslušných nákresech a rozečtech cen a má obsahovati v dalším průběhu výhradně odborné otázky příslušné živnosti. Zkouška ze znalosti zákonů má obsahovati vyšetření nejjednodušší základní znalosti předpisů oboru živnostenského, vztahujících se k příslušnému řemeslu (zejména také předpisů o živnostenských společenstvech) a nařízení o ochraně dělnictva. Zkouška z účetnictví má se vztahovati k znalosti jednoduchého účetnictví a všeobecných pravidel při používání směnek a podstaty poštovní šekové složky. Se zřetelem k této zkoušce má se dáti krátký úkol z oboru živnostenských písemností. Liter. pomůcky obecného vzdělání živnost., jež mohou při mistrovské zkoušce prospěti: Černý Karel: *Nauka o zákonech živnostenských*, *Úplný řád živnostenský* (č. 32 sbírky zákonů s komentářem T. Rebce), T. Rebec: *Živnostenské právo*, Winter L.: *Živnostenská práce žen*, Zachoval Fr. JUDr.: *Úvěr živnostenský a zemědělský*, V. Svoboda: *Podpory výchovy dorostu živnostenského*, V. Červenka: *Rukověť živnostenských výpočtů a kalkulačí*, J. Klement: *Vzorce smluv obč., živnostenských, obč. a zeměd.*, MUDr. Fr. Procházka: *O nemocech živnostenských*, V. Štech: *Mladý živnostník*.

**Mísy ošetřovací** pro nemocné mají v domácnosti býti po ruce, neboť v případě náhlé nutné potřeby často obtížně se shánějí. Je to především nějaká mísa na moč



Obr. 1284. Mísa pro nemocné.

a výkaly (obr. 1284.) s otvorem buďto volným nebo poklopem uzavřeným, kterou zastoupiti může také nočník nízký s dlouhou rukojetí; kromě toho čtverhranná mísa vymývací (porculánová, majoliková), jaké používají fotografové, k desinfekci přístrojů, nástrojů a přístrojů, jichž nemocný používá. Viz též *Misky*.

**Mišenina** (ragoût — čti ragú) je krmě s hustou omáčkou, která někdy svařuje se tak hustě, že omáčka téměř mizí a **m.** pak v lasturách se podává nebo i dopéká (*ragoût fin en coquille*, čti ragú fén án kokij — to je **m.** jemná v lasturách). Základ tvoří buď maso z jednoho či několika druhů zvířat, anebo různá jemná zelenina. Omáčka pak rozumí se vždy hustá a pikantní (se žampiony, lanýži, račími ocásky, jemnou zeleninou a pod.). Nejjemnější **m-ny** jsou z brzlíků, husích jater, kohoutích hřebíků a račích ocásků s knedlíčky masovými, žampiony a lanýži i zovou se *salpikony* (viz t.), **m.** z pernaté zvěře zovou se *salmis* (viz t.).

V podobě **m-ny** zpracovati lze jednak různé zbytky masité, jednak i taková masa, která v jiné úpravě se nezamlouvají, na př. maso z podřízených druhů ryb upraveno jako **m.** v lasturách s omáčkou béchamelovou a parmezanským sýrem poskytne krmí velmi chutnou.

**Mišeninové koření**, pikantní pohotová směs z různého koření, složeno je na př. z ustrouhané kůry z 1 pomoranče a 1 citronu, z nakrájených sušených lanýžů a žampionů po 62·5 g, 15 g černého a 2 g cayennského pepře, 25 g soli a trochu muškátu; směs se dobře v troubě usuší, v kamenném hmoždíři utluče, proseje a v dobře uzavřené láhvi uschová. Nebo se dokonale



Obr. 1285. Mišpule domácí.

promíchá 5 g tlučeného zázvoru, 2·5 g cayennského a 15 g tlučeného pepře, 15 g mleté hořčice, 2·5 g tlučeného hřebíčku, 5 g strouhaného muškátu a 15 g jemně oloupané a jemně rozsekané citronové kůry; směs se v troubě pře-



Obr. 1286. Mišpule čínská.

suší, znovu utluče s 25—30 g soli, jemným sítem proseje a uschová. Také jemné bylinky, jako estragon, satoryje, tymián s malou přísadou basalky poskytují usušené a utlučené jemný prášek pro některé **m-ny**.



**Mišpule** (*Mespilus germanica*), plod hlohovi-tého keře nebo stromu, pořídku u nás sázeného, jenž požívá se ve stavu zhníčilém a také kom-pot se z něho v tomto stavu upravuje. K tomu cíli se buď opekou a pak s červeným vínem a cukrem udusí, anebo dusí se přímo s cukrem a bílým vínem a trochou vody. Mají-li se **m.** zavařovati, berou se ještě nezhníčilé, ale povařují se jehlou propíchané ve vodě, dříve nežli do svařeného cukru se vkládají. S hruš-kovou šťavou svařují se také na marmeládu. Obyčejné **m.** jsou malé a ne tak chutné jako ušlechtná **m.** bezjaderná, jež je také poněkud větší, ač ne tak velká jako méně chutná **m.** holandská, jejíž plody jsou jako mišeňské jablko velké. Pravidlem je česati **m.** až po prvních mrazech.

**Mišpule čínská** (japonská, *Bibas eryobotrya*, obr. 1286.), dovážena k nám z Italie a jižní Francie, je velmi chutné ovoce desertní.

**Mitraria**, pěkný chilský, vždy zelený keř, jenž v létě daří se dobře v písčité listovce a vřesovce (dobře odvodňované), na zimu se však musí přenést do domu nebo chladného skleníku. Pěkný list a v červnu rozkvétající bohaté květenství rumělkové barvy činí jej velmi vděčnou dekoraci.

**Mixed pickles** (čti miksd pikls) je v dobrém vinném octě naložená směs mladých zelenin (květáku, hrášku, malinkých kukuřičných pa-líček, mrkvi, perlovek, švestek, okurčiček, lusků fazolových a paprikových, ředkviček, malých celerů, řeřišnicových semen, zelených rajských jablíček atd.). Pod naznačeným jménem prodává se v obchodě v zelených lahvích dosti drahá a je denním zjevem jako sůl na anglickém stole. Kdo má vlastní zahrádku, může si ji ovšem také zřídit sám, kdežto ze zboží na trhu kupovaného je to obtížné. Větší zásobu třeba shledávat hned od května, jakmile se první mladé zeleninky (vesměs jen drobné) vysky-tují. S trochou vinného octa rozmícháme směs koření: po 60 g hořčice v zrnkách a tlučeného zázvoru, po 62·5 g soli a mleté hořčice, 30 g kurkumy, 15 g pepře, 3·5 g cayennského pepře a 1 g utlučeného květu; uděláme z toho hně-týnku a vhodíme ji do 2—4¼ l vinného octa, důkladně to rozmícháme, hrnec pevně přikry-jeme, postavíme na teplé místo a necháme tam státi asi 4 neděle, při čemž denně dřevěnou měchačkou tím zamícháme. Zeleninu tak, jak nám ji postupně zahrádka poskytuje, sklízíme, náležitě očištěnou a vypranou podle potřeby na menší kousky roztrháme neb rozkrájíme, ve slané vodě asi dvakrát varem přejíti ne-cháme, pak ji rozložíme na ubrousek, aby oschla, a nakládáme ji pak do zchystaného octa, nejlépe tak, že vždy naplníme zeleninou vypořádanou a v teple vysušené sklenice nebo krabice, octem zeleninu zalejeme, dobře je uzavřeme a v chladnu uschováme; za nějaký čas vždy dohlédneme, není-li třeba octa přilítí, poněvadž se část jeho do zeleniny vsákne. Při nakládání do sklenic může se zelenina také, má-li to býti pikantnější, proložit estragonem, bobkovým listem, zrnky pepře, třeba i koprem. Naložená zelenina musí ležeti 2—3 měsíce,

nežli se hodí k požívání. Má-li **m. p.** býti při-praven na rychlo, protřepe se zchystaná zele-nina s trochou soli a cayennského pepře, přidá se k ní soje (v obchodě pohotové) a vína sherry a pak teprve vinného octa. Tak uleží se již za několik dní. Má-li býti **m. p.** lahodnější, méně ostrý a méně pikantní, upravuje se s cukrem. K tomu účelu se fazolové lusky, květák a pod. druhy zelenin dříve v neslané vodě povaří, ostatní pak přímo vinným octem polejí, ocet se po 24 hod. sleje a zelenina se narovná do větší porculánové nádoby vrstev-natě proložená tlučeným cukrem a kořením v celosti (na 1 kg zeleniny 750 g cukru, 4 g celé skořice, 4 g bílého pepře, několik kousků zázvoru a křenu), nechá se státi 12 hod. v ne-příliš chladném místě. Tak vyloučí se cukrová šťáva, která se pak sleje, svaří s octem, jenž byl dříve na zelenině, tato se v tom jednou zběžně povaří, pak narovná do sklenic a svaře-ným octem zaleje, který po 5—6 dnech nutno slíti a ještě jednou převařit. **M. p.** je velmi dobrá příloha k různým masům.

**Mixtura** je směs léků rozpuštěných nebo také nerozpustných, ale v tekutině rozptýle-ných, která se nemocnému předpisuje po lžících nebo kapkách; v posledním případě obsahuje léčiva účinnější a třeba ji bráti zvlášť opatrně dle předpisu, v prvním případě bývají obsažena léčiva pozvolněji působící, jichž ani ve větší dávce nebývá příliš mnoho. Jsou-li léčiva jen rozptýlena, nutno **m.-rou** před upotřebením vždy zatřepati.

**Míza** je výživná šťáva rostlin i zvířat. 1. Po-zorujeme ji u dřevnatých rostlin na jaře, jak od kořenů tlačí se vzhůru, kůra se za toho stavu snadněji odlupuje a také navrtáním kmene **m.** se roní, takže u některých stromů lze jí značné množství získati (viz Bře-zová šťáva a Březové víno). Později, když koruna hustě se zalíší a značný výpar v ní nastane, není mizotok tak patrný, teprve když listí předčasně opadá nebo housenkami bývá sežráno a pod., obnovuje se mizotok a dostává se strom do druhé mízy. — 2. V těle živočišném je **m.** čili *lymfa* tekutina bezbarvá, syrovatině krevní podobná (mohlo by se říci „krev bez krevních tělísek“), jež obsahuje také tělíska mizní, bezbarvým neboli bílým krvín-kám podobná. Tato šťáva vystupuje z krevních vlásečnic do tkání tělesných hlavně v mizních dutinkách a je tudíž jaksi přecezená a jemně rozptýlená krev, která vyživuje tkáň některých ústrojů samostatně, na př. rohovku oka, do níž žádná krev nevniká. Na cestě tkání nasycuje se **m.** hlavně kyselinou uhličitou, sbírá i látky, které ve tkáních rozkladem povstaly, také chorobné zplodiny, které tu na př. zánětem vznikly, tekutiny, jež na př. vstříknutím, ušk-nutím do krve se dostaly a pod. Mízu sbírají pak zase jemně rozvětvené miznice a mizo-vodem ji svádějí do krve v žilách, čímž látky **m.-ou** vedené dostávají se do oběhu krevního. Do takového mizovodu (hrudního) dostávají se také látky živné, ze střev vstřebané. (Viz obr. 862. Krve oběh.) Někdy se vyskytuje mízy na některých místech nadbytek, hlavně



tam, kde její odtok je ztížen (viz *M ě s t n á n í m í z y*); jindy a jinde zase jeví se mízy nedostatek; kůže pozbývá svěžesti a pružnosti, je zvadlá, stařecká. Také sliznice vysychají a tuk zmizí. Může se to státi i u kojenců následkem velkých ztrát šťav tělesných při silných průjmech; krev vlivem toho houstne, oběh její je ztížen, takže se i ve vlasečnicích sráží. Jiná porucha v oběhu mízy má za následek záplavu mízy do tkáně kožní a pokožky. Vznikají z toho otoky (viz *O e d e m*), puchýřina (viz *t.*), chrasty (viz *t.*), nádory (viz *A n g i o m y a N á d o r y k o ž n í*).

**Mízní žlázy** jsou malé, hnědé zauzliny v průběhu míznic (viz *t.*), které přispívají k tvoření bílých krvinek (jako slezina) z tělísek mízních, takže vpravdě nejsou skutečnými žlázami ničeho neodměšující. Nejvíce těchto žlázek hromadí se v krku, podpaží, u kořene plicních trubic, v tříselných záhybech. Přinesou-li míznice do nich bakterie, hnisavé částice, zánětlivé látky z jiných míst těla (při příjici, tuberkulose), nastane zánět *m-ch žláz* (viz *K r t i c e*), *lymphadenitis* (lymphatismus); tak zúčastňují se *m. ž.* zánětlivých pochodů svého okolí na př. při růži, měkkém vředu příjicím. Při akutním zánětu dochází rychle ke zhnisání, při vlekém k velkým otokům. Léčba řídí se dle příčiny. Proti vlastním onemocněním *m-ch žláz* jest nejúčinnější lék jod (jopton, jodalosa a p.).

**Míznice**, mízovody vznikají ve tkáních jako prostory beze stěn, které přecházejí znenáhla ve vlasečnice mízní (se silnějšími stěnami nežli vlasečnice krevní), které se spojují v celou síť cev mízních, do níž krev svým tlakem vhání tekutinu, ve tkáních stále se tvořící; tento tlak se stupňuje pohybem těla, dýcháním atd. *M.* provádějící cevy krevní spojují se ve dva hlavní mízovody: *h r u d n í*, jenž ústí do levé žíly ramenní, a *p r a v o s t r a n n ý*, jenž ústí do pravé žíly ramenní nebo mízovodu hrudníkového. *M.* často jsou vystaveny poruchám a onemocnění. Nejčastěji se vyskytuje u c p á n í *m-c* vmetkem sraženiny mízní, syrovátkiny vlivem jedu mikroorganismů nebo následkem zranění. Pokud se jedná o ucpání některé malé *m.*, nemusí tím býti oběh mízy porušen a vmetek se vlivem zvrhlosti tukové sám brzy rozpadne, avšak ucpání velké *m.* způsobiti může *m ě s t n á n í m í z y* (viz *t.*) nebo i sněživé odumření postiženého ústrojí. Z á n ě t *m.* může vzniknouti nákazou i z nepatrné ranky (oděrku, zádky, vřídka, píchnutím jehlou, říznutím, píchnutím komára, mouchy, vosy, zvláště sršně) nebo z nežitu, růže a p.; také doprovází často horečku omladnic a příjici (bubony) jako zánět vleký (u koní ozhrívku). Někdy se upraví sám sebou, zvláště ošetřuje-li se ranka náležitě, jinak vniká hlouběji a celé okolí vaziva podkožního zhnisá, nebo zatvrdne. Konečně přenášejí se do míznic a mízních žláz i náказы z jiných míst těla. (Viz *K r t i c e*.)

**Mízotok** viz *M í z a* (1.) a *K r v á c e n í r o s t l i n*.

**Mládež**, t. j. dorůstající jinoši a dívky, nemají býti od sebe s pruderií namnoze obvyklou

oddělování, naopak má jim býti dopříván nevinný styk pod dohledem (nepozorovaným) rodičů; *m.*, která se může volně stýkati, nechová přání po styku tajném, nespátruje v sobě navzájem podivné tvory nebo polobohy, naopak učí se znáti vzájemné chyby i přednosti. Jen takovým vzájemným poznáním cílí se u mládeže těžkým smyslným podrážděním a nepěkným tajnostem. Naproti tomu špatně pochopená a nestřežená volnost může vésti k neřestem nebo aspoň způsobiti zatížení životní existence. — *M. o h r o ž e n á* tělesně (již ve věku kojeneckém i dorosteneckém) i mravně, *c h o r o b n á*, *o p u š t ě n á*, *ú c h y l n á* a *z m r z a c e n á* je předmětem veřejné sociální péče. (Viz *Č e s k é S r d c e*, *D ě t i a b n o r m á l n í*, *D ě t i c h u d é*, *D ě t i n e c h á p a v é*, *D ě t í o c h r a n a*, *D ě t s k á z d r a v o t n í p é č e*, *D ě t s k é s a n a t o r i u m*, *D ě t s k é z a h r á d k y*, *D ě t s k é z d r a v o t n í o s a d y*, *D ě t ě z m r z a c e n é*, *D ě t ě v ý z k u m*, *D ě t í o c h r a n a*, *D o m o v*, *E u g e n i k a*, *F e r i á l n í o s a d y*, *J e s l e*, *K o j e n c e o c h r a n a*, *K o l e j e s t u d e n t s k é*, *M a t e k o c h r a n a*, *O z d r a v o v n y*, *S o c i á l n í p é č e*, *S t r a v o v a c í s t a n i c e*, *Ú t u l k y*, *Ú t u l n y*, *V ý c h o v n y*. Srovn.: Prof. dr. Lad. Haškovec: „*Ochrana mládeže*“ (Lid. rozpr. lék. č. 86.), Jar. Kříženecký „*Ochrana mládeže a eugenika*“ (tamtéž č. 134.).

**Mládež ochotná** a pozorlivá k rodičům i k osobám starým a služebným je zjevem vždy utěšeným; je tu podán důkaz, že mládeži byl dán pevný a zdravý základ. Z mládeže, která se domnívá, že jí musí sloužit rodiče a kdekdo, vyvinují se sobci, kteří sami sobě i jiným připadají za obtíž a věčně jsou nespokojeni. Matka, která dorostlou dcerušku budí, češe, obsluhuje při snídani, vypravuje do školy, dělá jí švadlenu a pradelnu, chystá jí všechno pohodlí, uklízí její pokojík, její lože atd., dopouští se zvrácenosti, která nešlechtilí matku a špatně poslouží dcery. Od malička má dítě býti vedeno k vykonávání všech prací, ke kterým je způsobilé rozumem i silou, všude a vždy má býti mu vštěpována soběstačnost a stále mu musí býti bez vnučování poskytována příležitost, aby i jiným pomohlo vykonati, co umí, a nalézalo radost a potěšení z toho, že jsou mu tito za to povděční a dovedou mu to dátí najevo ušlechtilým projevem. Je to jediná správná cesta, kterou se musí bráti výchova, nemá-li se zablouditi na falešné dráhy.

**Mládež mravně vadná** nalézá útočiště v ústavech České zemské komise pro péči o mládež v Ledcích-Šternberku u Smečna (dívky od 10—16 let), Jilemnici (dívky do 14 let), Dobřichovicích, Kostelci n. Orl. (hoši) a v útulně „Dobrý Pastýř“ v Praze II., Puchmajerova ul.

**Mládež osiřelá a opuštěná, zdravá** podléhá péči okres. komisí pro péči o mládež, které pečují o její umístění v rodinách a místních ústavech.

**Mládež slabomyslná** viz *D ě t i a b n o r m á l n í*.



**Mládež soudně stíhaná** podléhá péči zvláštních odborů (v Čechách 67) při okr. komisích pro péči o mládež. Odbory tyto provádějí činnost svou prakticky v úřadovnách pro mladistvé provinilce při okr. soudech.

**Mládež tuberkulosou ohroženou** převzaly do své péče Masarykova Liga proti tuberkulose a Zemský spolek pro nemocné plicními chorobami.

**Mládeže samospráva** je zařízení, které možno provést mezi dětmi několika rodin, do jisté míry mezi dětmi školy nebo v kolonii pro větší počet zřízené. Jednou stránkou její zabývá se u nás zřízení skautů (viz t.), pro jinou je vzorem feriální osada ve Freewillu, zařízení podle vzoru republiky Spoj. států. (Podle této první „republiky mládeže“ je zařízení již řada dalších.) Členové kolonie si volí presidenta, soudce, úředníky, policisty, zákonodárné shromáždění. To je ovšem vzor státoobčanské výchovy, která se do našich škol místy nikoli takto prakticky, nýbrž učebnicemi zavádí. Výsledkem této praktické výchovy je, že 16letý hoch nebo dívka jsou hotovými občany. Druhou zásadou takové republikánské kolonie je **p r á c e s p r á v n ě p l a c e n á**; obyvatelé republiky nestarají se jen, aby někde sehnali a nakoupili stravu, nýbrž zabývají se polním hospodářstvím, chovem drůbeže, pěstováním zeleniny, mezi děvčaty jsou pradelny, švadleny atd. Každý musí však navštěvovati školu, vyučování je bezplatné a podáváno nejlepšími silami. Pro soukromé vzdělávání pro členy republiky je po ruce bohatá knihovna a mohou se též zabývat hudbou. Bydlí se v pěkných dřevěných domcích švédského slohu. Výsledky výchovy v republice, ačkoli se do ní přijímají i děti zanedbané, zločinné, mládež ze státních po-  
lepšoven, nenapravitelní synkové z rodin bohatých, jsou skvělé. Vycházejí z ní do světa povahy opět vyrovnané, prací zocelené, které naučily se ceniti výhody organizované lidské společnosti a jejích zákonů šetřiti. Tak mnohý hoch, který vinou okolností a prostředí poklesl, vychází odtud po několika letech očistěn a počíná život jako muž, proti němuž nikdo ničeho nemůže říci. Je zajímavé, že mnozí, kteří před dovršením plnoletosti (20 let) z kolonie odešli, za krátký čas opět se vrátili. Neboť to, co činí život tak různorodých živlů nejen snesitelným, nýbrž i příjemným a krásným, je úcta a absolutní vážnost před zákonem.

**Mladinka**, pivo ještě sladké (výhodná přísada do černých omáček, na př. k rybě na černo) anebo pivo sladké, právě chmelené (chmelená **m**).

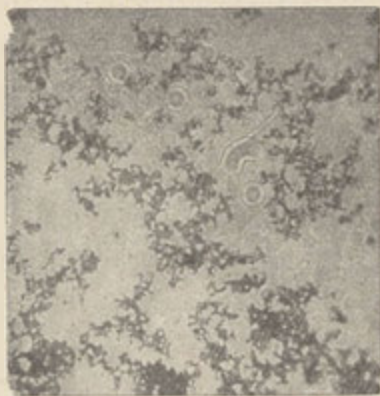
**Mlázovice** u Bělohradu, letní sídlo se slatinými lázněmi.

**Milčelivost** ve dvojím směru jeví se jako vlastnost dobrá: a) **M**., která činí člověka schopným při sobě zachovati, vše, co zvěděl, slyšel, viděl a pod., a povědět to tehdy teprv, kdy je toho v zájmu cizím nebo vlastním nutně třeba, není vhodná tam, kde by se jí podporovalo utajení zločinu, odsouzení nevinných a p. b) **M**., která je projevem trpělivosti v případech, kdy by přerušeni její mohlo rozpoutati vádu, zápas, vášně

všeho druhu. Tato **m**. jmenovitě v manželství je často žádoucí, neboť opak její vede k nekonečným vádám, nesrovnatelným rozporům, kdežto včasné podrobení se, jehož příznakem je **m**., dovede srovnati i hněvy a spory nejprudší; ovšem i tu platí **m**. vůči okolnímu světu jako příkaz opatrnosti a slušnosti dle staré zásady: „co se doma uvařilo, má se doma sníst“, aby domácnost a manželství i jejich nejintimnější záležitosti nestávaly se předmětem klepů a pomluv.

**Mléčná horečka** viz **H o r e č k a** (mléčná).

**Mléčná kyselina** (srovn. **K y s e l i n y**) vzniká z cukru mléčného, třtinového i hroznového buď obyčejným mléčným kvašením (srovn. **K y s á n í**), na př. v kyselém zelí a okurkách, ve šťávě žaludeční (viz **P á l e n í ž á h y**), nakyslém mléce nebo kvašením cukru čistými, určitými mikroby (obr. 1287.), jak také se tvoří



Obr. 1287. Bakterie kyseliny mléčné z kysaného těsta, 800krát zvětš.

v moku svalovém, ve žluči, v moči po dlouhé, namáhavé chůzi nebo po otravě fosforem, v krvi lidské i zvířecí, v mléce, kde i v čerstvém stavu stopy její se vyskytují.

**Mléčná léčba** provádí se v některých léčebných místech (**A r c o** mlékem kravským, kozím a oslím; **B a d e n - B a d e n** mlékem, syrovátkou a kefirem, **B a d e n u** Vídni mlékem, **G r i e s** v Tyrolsku syrovátkou, **B y s t ř i c e** pod **H o s t**. žinčicí (syrovátkou), **K a r l ů v** **P r a m e n** v Bruntále mlékem a syrovátkou; **L o s i n** **V e l k ý** v sev. Moravě mlékem a kefirem. **M e r a n** mlékem, syrovátkou, kefirem, **R e i c h e n h a l l** syrovátkou, **W i e s b a d e n** syrovátkou). Jedná-li se o mléko chudší látkami dusíkatými, dává se přednost **k r a v s k é m u** a **o v č í m u**, **k o z í** snáší se snadněji tuberkulosní a poruchami střevními trpící; v **M e r a n ě** v zimě a na jaře dopravují se kozy až k nemocným. Čerstvě nadojené kozí mléko je vitaminy velmi bohaté; **m l é k o o s l í č í**, máslem a kaseinem chudé, zato bohaté mléčným cukrem a solemi, doporučuje se na plíce chorým v horečných stavech; **k y s e l é m l é k o** nahrazuje všechna uvedená mléka; **p o d m á s l í** se podává při vlekých a suchých střevních katarrech, zvláště při chorobách srdečních, chor. ledvin a vředech



žaludečních; často se v těchto léčebných místech připravuje Gärtnerovo mléko (viz t.), dětské mléko a mléčné náhražky, které od podmáslí a syrovátky se liší jen větší výživností; používá se k výkrmné léčbě a pro diabetiky. Viz Dieta mléčná, Hubenost, Kumys, Kefir, Mléčné injekce a Syrovátka.

**Mléčná marmeláda** je velmi výhodná domácí konzerva mléčná. Mléko svaří se s cukrem do hustoty syrobu; cukru se může dáti více nebo méně podle libosti. Hotové marmelády možno užití o sobě nebo ve spojení s marmeládou ovocnou; také směs obou se může společně svařiti. Použije-li se k přípravě m-né m-dy sbíraného mléka a spojí se tato s marmeládou ovocnou, získá se tím velice živný pokrm a zhodnotí se znamenitě dvě hospodářské složky. Při použití sbíraného mléka je lépe použití nakyslého nežli sladkého, jeť nakyslé nebo i kyselé mléko lehčeji a vydatněji stravitelné a také se mléko k tomuto účelu úmyslně syří; neboť čím rychleji se zkysání mléka provede a čím rychleji se toto zpracuje, tím chutnějšího, živnějšího a lehčeji stravitelného výrobku se docílí. Také je tento výrobek snazší a trvanlivější než jakýkoli sýr a má tu výhodu, že syrovátka se při tom neodstranila. Při přípravě se mléko zkysané důkladně prokloktá, aby syrovátka se syrovinou a s cukrem současně přidaným dokonale se spojila, načež se zavařuje. Ještě lépe k přípravě marmelády hodí se podmáslí, jemuž náleží zvláštní, málo dosud oceněný význam po stránce výživnosti, neboť podmáslí je lecithinem dvakrát bohatší nežli obyčejné mléko. Ovšem horkem při úpravě marmelády se množství lecithinu zmenšuje a plně zužitkuje se lecithin podmáslí jen za syrova, avšak čerstvé podmáslí nelze dlouho uchovati a také není každému tak přístupné, jako by přístupna býti mohla marmeláda z něho připravená. Připravuje-li se však marmeláda na mírném ohni (na vodní lázni) za pilného míchání, mnohem značnější množství lecithinu se v ní zachová. Spotřebuje-li se marmeláda brzy, dostačí menší množství cukru, má-li vydržeti dlouho, přidává se cukru více, ale silné přeslazení není radno ani žádoucí. Možno zavářeti buď do prvního stupně, t. j. když ochlazená marmeláda má povahu tekutého syrobu, nebo na druhý stupeň, kdy marmeláda se mění po ochlazení v hustá, žlutá až hnědá povidla. Marmelády ze sbíraného mléka nebo podmáslí o sobě nebo ve spojení s ovocnou, zejména jablečnou marmeládou lze v zimě výhodně užití místo másla na chléb nebo jinak do pečiva a k pečivu. Marmelády z teplého nebo sladkého sbíraného mléka lze zcela dobře užití i k přípravě bílé kávy jako mléka kondensovaného. Zakloktá-li se do svařeného mléka hned po odstavení s ohně co nejrychleji 3—5 žlutků, získá se chutná smetánka. Užívána po lžičkách (6—10 za den) má m. m. lepší a trvalejší účinek proti kašli nežli sladové pokroutky.

**Mléčná moučka** viz Mléko sušené.

**Mléčná polévka** je pro požívání mléka jedna z nejvhodnějších forem; kromě toho, že lze ji měniti různými závarky (noky, nudlemi,

kapáním, krupicí, jáhlami, vejci a p.), možno ji také různě učiniti pikantnější okoreněním (na př. jáhlová skořicí a citronovou korou) nebo použitím podmáslí nebo úpravou s houbami, na kterou vaří se  $\frac{1}{2}$  l vody  $\frac{1}{2}$  hod. s trochou octa, soli, kmínu a hříbků. Vmíchá se pak do 1 l mléka lžice mouky, přileje to do vody a svaří, aby se to nepřipálilo. Nakonec zakloktá se do polévky 1 vejce, také třeba kousek másla (20 g). Při tom se polévka nemá již vařiti. Velmi dobře chutnají k této polévce brambory (1 kg). S 1 kg brambor vydá tato polévka stravitelných bílkovin 55 g, tuků 59 g, uhlohydrátů 252 g a kalorií 1685. Závarky v mléce se snadno slepují; zabrání se tomu, hodí-li se do mléka před zavařením kousek másla se špetkou soli. Připálená m. p. dá se napravit, přeleje-li se ihned do jiné nádoby, aby z připáleniny nic nepřišlo s sebou, a povaří-li se několik minut s 1—2 lžicemi dobrého koňaku nebo rumu.

**Mléčná ssedlina**, která se zadržuje v nádobách a dopravních konvích mlékařů a obtížně se odstraňuje z různých jejích koutů, přechází rychle v hnilobný rozklad a vyvinuje značné množství čpavku; obsahuje četné bakterie a p. mikroby. Důkladné čištění těchto nádob, také konvic, v nichž se mléko do domácnosti dopravuje, vařící vodou a přesličkou nebo pískem je velmi důležité.

**Mléčná strava** viz Dieta mléčná, Dieta výkrmná, Hubenost.

**Mléčnany**, sloučeniny kyseliny mléčné nekvassné s různými zásadami jsou namnoze důležitými léky; tak na př. mléčnan železitý (*ferrum lacticum*).

**Mléčné hedvábí** viz Hedvábí umělé.

**Mléčné injekce** zavedeny jako léčivý prostředek při léčbě nakažlivých zánětů očních, se skutečným úspěchem u kloubového hostce a při onemocněních luetických, tuberkulosních.

**Mléčné konzervy**: 1. Tovární, v obchodě pohotové jsou mléko kondensované, pasteuované, sterilisované a sušené (viz t.). — 2. Domácí, z nichž uvéstí jest mléčnou marmeládu (viz t.).

**Mléčné láhve** i při pečlivém čištění zadržují vždy zárodky zdraví škodlivé. Proto se navrhuje vyráběti laciné láhve, které se po jediném použití mohou zahoditi, neboť nákladnějších lahví skleněných se beztak mnoho zničí a tím národohospodářská škoda působí. Vyrábějí se proto parafinované láhve z kartonu (strojem se jich vyrobí za hodinu 5000). Ve státě Pensylvanii jsou takové láhve přímo pro obchod mlékem předepsány.

**Mléčné mýdlo** se získá, odpaří-li se odstředěné mléko na  $\frac{1}{3}$  původního objemu, smísí s tukem a louhem sodným, tak aby mléko tvořilo 25% směsi. Pokračuje se pak jako při výrobě mýdla (viz t.). Přidavkem mléka do mýdla toaletního zvýší se trvanlivost tohoto a parfum lépe vznikne i dokonaleji se udržuje.

**Mléčné náhražky** jsou tekuté, buď mléko (viz Dětské mléko a Mléko bílkovité) nebo syrobu podobné, nebo moučkovité. Mléku



podobají se t. zv. silivá mléka, která jako mléko prof. Javanského obsahují 2—3krát tolik tuku nežli obyčejné mléko kravské; takového mléka je zapotřebí při léčbě mléčné méně nežli obyčejného, takže nemocný potřebné dávky snadněji snáší; bez mléka vyrábí se vegetabilní mléko Lahmannovo (viz Mléko rostlinné). Syrubovitou náhražkou je mléko Liebigovo (viz t.).

**Mléčné serum** je řídká tekutina, která zbývá po odstranění veškerého tuku a bílkovin (tedy nejčistší syrovátka, viz t.).

**Mléčné skvrny** na jemně barvitých látkách nelze odstranit obyčejnými vodičkami na skvrny. Jediné lučebně čistý glycerin je tu spolehlivým prostředkem. Měkkým kartáčkem se nanese na skvrnu a když se vsákl do látky, pere se skvrnité místo 10 minut ve vlažné vodě a vyžehlí pak po rubu, až je úplně suché. Podobným způsobem se vyčistí také skvrny po bílé kávě z takových jemně barvitých látek. Z vlněných látek možno je odstranit tekutinou složenou ze 4 lžic čpavku, 4 lžic lihu a 1 lžice kuchyňské soli. Dobře se to musí protřepati a vypírání pomoci čisté hubky i několikrát opakovati. Také možno zkusit některý prostředek pro kávové skvrny.

**Mléčné zrcadlo** je podoba a tvar vemene při pohledu zezadu. Posuzuje se dle něho dojivost dojnice. Pro malou domácnost hospodářskou má to jistou důležitost u kozy, neboť zde skutečně lze podle zrcadla posoudit dobrou dojnici.

**Mléčné zuby** viz Chrup.

**Mléčné žlázy** viz Prs a Vemeno.

**Mléčné bílek** viz Bílek mléčný a Sýrovina.

**Mléčný cukr** viz Cukr.

**Mléčný kámen** (*galalith*, správněji *galaktolith*) jest rohovitá hmota, která se získá ze sušeného tvarohu úpravou s různými kyselinami a žiravinami; tato hmota přijímá i nejrozmanitější barvy minerální, dehtové i bronzy. Po odbarvení se za velkého tlaku lisuje a zředěným formaldehydem napouští, čímž se stává nerozpustnou a vzdornou proti přijímání vody tak, že se hodí za náhradu rohu, celoidinu, korálů i k nápodobení mramorů. Průsvitná mléčná rohovina slouží za náhradu jantaru. Vyrobenou surovinu v podobě hůlek, plátků a kroužků zpracují soustružníci, řezbáři, hřebenaři a j. na nejrůznější předměty užitkové i ozdobné.

**Mléka kysání** viz Bakterie a srovn. Kvašení (mléčné).

**Mléka kyselost** je vlastnost již přirozená; mléko lidské i mléko zdlouha rostoucích zvířat (oslice a kobyly) má přirozeně méně kyseliny nežli mléko rychleji rostoucích (krávy, ovce, kozy). Vlivem bakterií kyseliny mléčné mění se část cukru v kyselinu mléčnou; i při větším množství této kyseliny (0·2475—0·2925 g ve 100 g) nemá mléko ještě chuti kyselé, nesnese však vaření, aniž by se nesráželo. Obsahuje-li mléko méně kyseliny nežli 0·180 g ve 100 cm, není obavy, že by se při vaření srazilo. Vyvinuje-li se kyseliny ještě více (0·675—0·720 g ve 100, g)

nastává srážení i za studena a mléko nabývá vskutku chuti kyselé. Kyseliny bývá v mléce hned po nadojení 0·108 až 0·144 g v litru, za dalších šest hodin stoupá toto množství na 0·126 až 0·225 g. (mléko se srazí již vařením), za dalších 24 hodin na 0·153—0·540 g a za dalších 48 hod. na 0·270—0·900 g (srazí se za studena). Čím lépe se však chladí mléko po nadojení a čím nižší a stejnoměrnější je teplota místnosti, v níž je uschováno, tím vydatněji zdržuje se toto tvoření kyseliny. Také nečistota mléka má na tvoření její velký vliv. Mléko kys. (na Moravě kyška, na Klatovsku heřmelík) je za doby letní mnohem lepší a zdravější nápoj nežli mléko sladké, ať již teplé nebo sbírané; kdežto toto vyživuje v tuto dobu velké množství a často choroboplodných bakterií, mléko kys. je ničí. Dr. Rietschel podnikl četné pokusy s krmením dětí kyselým mlékem a může jen potvrditi, že obávané následky se nedostavily. Naopak se ukázalo, že mírné množství kyseliny mléčné i u dítěte působí blahodárně na výměnu látek. Lze z něho také připravit zcela chutné pokrmu. Na př.: Na 1 l mléka potřebujeme asi 100 g cukru, trochu vanilky nebo vanilkového cukru a osm listků červené želatiny, která se ve vařící vodě čistě rozpustí. Mléko se s cukrem a vanilkou v chladné místnosti ušlehá a do zpěněného se přidá roztok želatiny, který zatím poněkud vychladíme, vše se společně ještě šlehá a vpraví do skleněné, hluboké, studenou vodou vypláchnuté mísy a na několik hodin postaví do studeného sklepa nebo k ledu, aby to ztuhlo. Kefir a kumys (viz t.) jsou rovněž jen nakyslá mléka (alkoholisovaná přirozeným kvašením). Mělo by proto aspoň jednou denně s chlebem býti náhradou některého pokrmu a rovněž i tvaroh z něho získaný jako rozhuda (s pažitkou nebo koprem) tvořiti částou večeri. Na Balkáně upravují z kyselého mléka ovčího urgutník na způsob kumysu (viz též Jogurt). Ve Skandinavii pak mléko taetmjaelk (viz Mléko skandinávské, srovn. Mléko srazí se).

**Mléka vady** srovn. Bakterie saprofytické a viz Mléko červené, dlouhé, hořké, klkaté, modré, mýdlovité, nezpůsobivé k sýrování, slané, sliznaté, sýrovité, vodnaté, zapáchající a žluté.

**Mléka vylučování** či odměšování závisí nejen od zdravotního stavu žláz mléčných (viz Prs, Vemeno), ale i od správnosti vydojování (viz Mléko); může býti podporováno mlékopudnými prostředky (viz t.).

**Mlékárna**, místnost, ve které chová se nebo zpracuje mléko od času nadojení až do upotřebení nebo rozesílání. Taková místnost nemá nikdy býti bezprostředně spojena s chlévem nebo nějak přístupna chlévským výparům (srovn. Kravin hygienický), má býti i v létě chladná (nejlépe k severu obrácená), naproti tomu i v zimě tak teplá, aby v ní mléko nezmrzlo, ba ani tak nezchladlo, aby za dne mrazu (na př. při dopravě) nepodlehlo, má býti také dokonale čistá s podlahou hladkou, nikoli

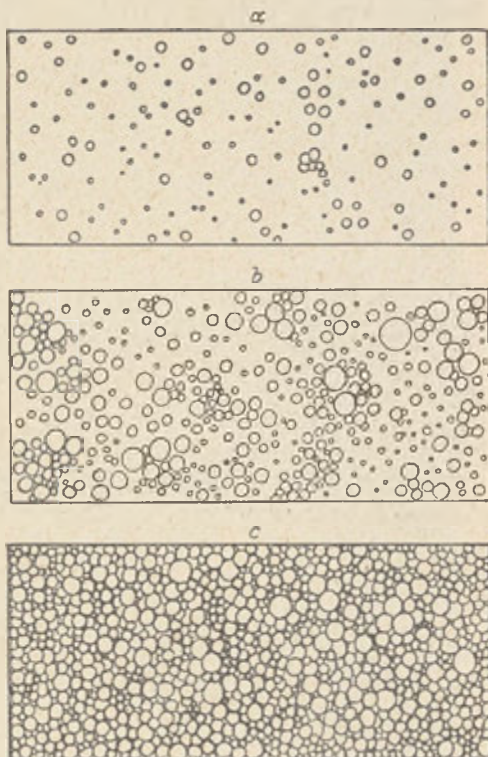


pórovitou (nejlépe cementovou nebo asfaltovou), k jedné straně poněkud skloněnou, aby se mohla čistě splachovati vodou, také stěny mají býti cementem hladce omítnuty a dle možnosti olejovým, světlým nátěrem opatřeny nebo hladkými dlaždicemi obloženy; to platí i o stropě hladce zklenutém. Může-li sem zavést se voda, je to velkou výhodou. Jako místnost obchodní nemá býti **m**, nikdy v úzkém spojení s obytnými místnostmi, neboť mléko zachycuje snadno a rychle rozmnožuje choroboplodné zárodky.

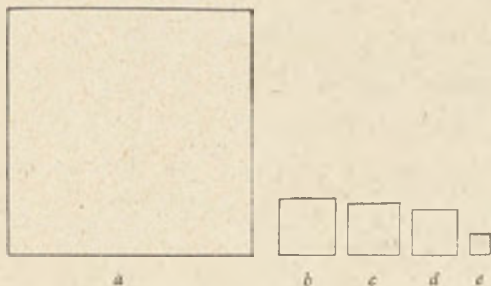
**Mlékařské školy** zařizují se pro vyškolení jinochů a dívek, aby dovedli samostatně mléko těžiti, zpracovati a účelně zpeněžit nebo i zaujmouti místo odborné síly ve velké mlékárně. České jsou v Kroměříži (samostatná, vyuč. 12 měsíců) a v Plzni (k rolnické škole připojená, vyuč. 6 měsíců). Německá je ve Frýdlantě. Výkaz cizozemských viz v Hosp. Slov. Načném díl II.

**Mléko** jest zplodina výměny látek (nikoli pouhý žlázami cizený výtažek z krve) mléčných žláz ssavců, zpravidla jen matek, výjimečně však možno drážděním žláz způsobiti vylučování **m-ka** i u jalovic, u koz častěji (tyto doji trvale, aniž by obřezly), jsou známy případy takové i u čub, které přijaly cizí štěně nebo i kotě, jež je přivedlo na **m**. pořídku vyskytuje se i u samců (kozů), výjimečně i u muže, u vykleštěných zvířat (skopců) nebo u novorozeňat obojího pohlaví. S počátku odměšuje se **mle z i v o** (viz t.), které pozvolna přechází v **m**. Svěží **m**. je prosvítavá až i neprůhledná, bílá tekutina, zpravidla s nádechem do žluta nebo do modra, chuti příjemně nasládlé a zvláštní osobité vůně. Větší nebo menší průsvitnost vysvětluje se tím, že **m**. je směs dvou tekutin (obr. 1289.), těžko sesměšujících a světlo

konservované, **Mléko** pasteuované, **Mléko** sterilisované) nebo kondensovaním i sušením (viz **Mléko** kondensované a **Mléko** sušené). Dle Soxhleta sráží se čisté **m**., bylo-li uschováno při teplotě 1—2° C, teprve po 34 dnech. Chladnem uvádějí se bakterie do stavu klidu, ale neničí se; jakmile teplota stoupá, mohou se opět vyvinovati a **m**. se pak srazí; horkem (vařením) se bakterie a kvasidla ničí a **m**. se srazeti nemůže; sráží-li se přece, je to vlivem bakterií, nově se do **m-ka**



Obr. 1289. Drobnohledný obraz mléka (300krát zvětš.): a) sbíraného, b) teplého (nesbíraného), c) smetany.



Obr. 1288. Znázornění složek mléka sestupně: a voda, b cukr, c tuk, d sýrovina, e součástky neústrojné.

různě lámajících, z nichž jedna vodnatá, **m l é č n é s e r u m**, světlo propouští, druhá, v podobě jemných kapek tukových rozptýlená, světlo silně láme a odráží. Delším stáním vodnatá součást sráží se v rosolovitou hmotu a zároveň **k y s n e**, kterýž pochod vyvolávají kvasidla a bakterie, jež způsobují t. zv. kvašení mléčné (viz t.), jehož výsledkem je vylučování tekuté kyseliny mléčné a pevné sýroviny. Tento pochod v **m-ce** je nevyhnutelný, může však býti zdržen konservováním (viz **M l é k o**

dostavších, k čemuž v našem ovzduší je všude příležitost. Za dvě až tři hodiny po nadojení nastává v **m-ce** zhušťovací pochod, který při 15° C až dva dny trvá a nižší teplotou se urychluje; vysvětluje se to bobtnáním sýroviny, vystupováním bublinek vzduchu a změnou objemu tukových kapek. Pravidelnými součástkami **m-ka** jsou: voda, tuky, bílkoviny, mléčný cukr, lecithin, cholesterol, citronová kyselina, t. zv. látky extraktivní, z nichž některé jsou barvivy, jiné látkami aromatickými, některé soli a plyny (kyselina uhlíčitá, kyslík i plynný dusík) a vitaminy; ve větším množství pravidelně vystupují jen voda, tuky, bílkoviny, mléčný cukr a soli, ostatní zároveň s drtky buněk (mléčných žláz) nebo těliska mizí vystupují v množství jen nepatrném. Mimořádně vyskytují se v **m-ce** i součástky užívaných léků, na př. jodu, sloučenin rtuťových, kyseliny salicylové—(tato velmi rychle přechází do **m-ka**), málo jen arsen, atropin, olovo, nejjedčeji měď, také však alkohol, byl-li tento ve větším množ-



ství delší dobu požíván. Po jistých pícninách může mít **m.** velmi nepříjemnou příchut' (na př. po hojném krmení řípou, po pastvě, kde je mnoho česneku, po chlěvském kmení výpalky a řízky), ale podobné příchuti vyskytují se vlivem bakterií i tehdy, když se takovými pícninami nekrmí. Normálním svým složením je **m.** vedle chleba nejlepší naší potravinou, neboť obsahuje všechny živiny, jichž tělo naše potřebuje, jak svědčí tomu tento přehled:

Mléko obsahuje:	tuku	bílko- vin	mléč. cukru	solí	vody
lidské .....	2.07	1.43	7.52		89.00
koňské .....	0.65	1.69	4.72	0.29	42.49
oslí .....	1.21	1.67	6.23		90.70
kraví .....	2.17	2.68	4.10	0.81	89.97
kozí .....	2.24	4.46	5.09	0.96	87.20
ovčí .....	2.36	4.83	5.41	0.89	87.02

Toto složení je jen normální průměr, od kterého dosti značně odchyluje se **m.**, získané krátce po narození mláďete, jež nazývá se **mlezi vo** (viz t.). U nás je zavedeno trojí dojení mléka (ráno, v poledne a večer), kdežto v moderních chovech dojí se jen ráno a večer. Shledáno, že v zimních měsících je ranní **m.** méně tučné, naproti tomu v letních měsících tučnější nežli večerní. **M.** z různých denních dob kolísá v množství tuku až o 100% (od 2.15 do 5½%). Velkou roli hrají stejně dlouhé přestávky v dojení a dokonale vydojení. Výživnost mléka, nehledíc k obsahu bílkovin a cukru, měří se hlavně dle množství tuku. Při dojení je po této stránce nejhudší **m.** z počátku dojení (1.2% tuku), přibývá postupně na 2.1%, 3.6%, 5.2% na tuk nejbohatší je z konce dojení 7.1%, v posledních kapkách až 10%; stejnoměrného složení nabývá tedy **m.** dokonalým promícháním. (Viz **Mléko homogenisované**.) Totéž platí o **m-ce** mateřském při kojení, takže nedokonalé vydojení i nedokonalé kojení je vždy spojeno se škodou, která se stupňuje pak i ubýváním **m-ka**, neboť hromaděním **m-ka** ve žláze se znovutvoření **m-ka** do jisté míry potlačuje, takže tím způsobem i dobré dojnice nebo dobře kojící matka mohou být pokazeny. Ostatní vlastnosti, způsob ošetřování a užití **m-ka** probíráme pod následujícími zvláštními hesly.

**Mléko alkoholisované** viz **Jogurt**, **Kefir** a **Kumys**.

**Mléko Backhausovo** viz **Dětské mléko**.

**Mléko Biedertovo** viz **Biedertova smetanaová směs** a srovn. **Dětské mléko**.

**Mléko bílkovité** je krmný přípravek pro kojence, kteří v létě trpí podvýživou nebo průměm. Po domácímu můžete si připravit jeden druh, který doporučili dr. Finkelstein a Mayer, máte-li po ruce dobré podmásli a opatříte-li si z lékárny Soxhletův výživný cukr pro kojence. K tomu účelu se tučný sýr, který se získá zesýrováním 1 litru mléka, promíchá s ¾ litrem vody a prožene 4—5krát jemným sítem, spojí se s ½ litrem podmásli a za stálého míchání se to vše povaří. Složení tohoto bílkovitého mléka blíží se, zejména přidá-li se mu

dostatečné množství Soxhletova výživného cukru, velice složení mléka mateřského. Výsledky, jichž bylo jím docíleno v léčbě kojenců, postižených katarom střevním, jsou výborné. Snadněji lze po domácímu poříditi potravu pro kojence dle dětského lékaře dr. Feera, který ji jmenuje **bílkovitým mlékem smetanovým**, lze-li v lékárně koupiti t. zv. plasmu. Připravuje se z 500 g teplého mléka se 40 g smetany (která obsahuje 20% tuku), 15 g plasmy, 10—15 g výživného cukru a 500 g vody. K přípravě smetany se nechá ½ l mléka odstát 8 hodin ve velkém koflíku, načež kávovou lžičkou sebere se smetany 25 g. Tato smetana obsahuje 20% tuku. Trpí-li tedy kojeneček v létě poruchou výživy, průměm a p., připraví se toto mléko a počne se krmiti 100 g denně. Podle stáří dítěte přidává se přiměřené množství svařené vody. Za dva dny se rozmnožuje množství mléka vždy o 25—30 g, živný cukr přidává se však teprve druhého až čtvrtého dne, a sice na 100 g mléka 3 g. V jednotlivých případech závažných nebudiž nikdy pomíjen lékař, aby projevil jednak, souhlasí-li s touto výživou, jednak nařídil jiná potřebná opatření, která za nebezpečné doby letní zjednájí dítěti nejrychlejší ozdravení, neboť ve zdlouhavém léčení tají se rovněž nebezpečí. Ovšem taková mléka nesmí se po dlouhou dobu požívat, neboť snadno se objeví Barlova nemoc. Ale tam, kde dítě s průměm zároveň zvrací, nutno každé přikrmování mlékem ihned přerušiti a obrátiti se k ochlazenému hleny ječmennému nebo ovesnému a p. a ovšem povolati lékaře co nejrychleji, neboť tato porucha je kojencům nejnebezpečnější a umírá-li na ni mnoho kojenců, dlužno to přičísti na vrub nedbalosti a lehkomyšlnosti, s kterou se včas opomíjí zavolati lékaře.

**Mléko biorisované** je mléko konservované dle Lobecka tak, že se rychle ohřeje na 75° C a stejně rychle zase ochladí, čímž sice se zničí v něm choroboplodné bakterie, ale mléko podrží svůj původní přirozený charakter, zkoušky provedené s ničením bakterií na př. tuberkulárních, jimiž mléko bylo před biorisací nakaženo, dopadly velmi příznivě. Také trvanlivost mléka se tím zdokonalí, není však sterilisováno; bakterie mléčné, které jsou v mléce sporami udržovány, jsou zachovány.

**Mléko buvolí** má stejně jako maso těchto zvířat osobitý, nepříjemný zápach.

**Mléko čerstvé** se používá přímo jen do poruků; jako nápoj jen tehdy, když je zdravotně zabezpečené. (Srovn. **Kravín hygienický**.)

**Mléko červené** nebo načervenalé vyskytuje se při některých vnitřních chorobách (zánetu vemene, opožděném čištění), může také býti jen následkem vnitřního zranění vemene (mléko krvavé), ale také dostavuje se vlivem jedovaté píce nebo je účinkem týchž bakterií (*Micrococcus prodigiosus*), které jsou příčinou červených skvrn na chlebě, vařeném bílku vaječném, oplatkách, těstu, bramborách a j. potravinách. Tyto bakterie však způsobují jen červené skvrny, kdežto *Bacterium lactis erythrogenes*



způsobuje zčervenání veškeré hmoty mléka, není-li toto nakyslé. V každém případě káže opatrnost mléka takového nepožívatí.

**Mléko čistí se** sice v mlékárnách, ale odebírané přímo z kravínů bývá zřídka anebo jen hrubě cezeno, doporučuje se proto takové mléko cedit i v domácnosti (viz Ceďák a Cedník).

**Mléko dětské** viz Biedertova smetanová směs, Dětské mléko, Mléko bílkovité.

**Mléko dlouhé** je jistý druh mléka slizovateého (viz t.), který vzniká účinkem tučnice (*Pinguicula vulgaris*), rostoucí na bažinatých lukách a rašelinách, či vlastně účinkem houby, která na této rostlině roste, velmi hojně ve Skandinávii (u nás pořídka), kdež tato vlastnost nepokládá se za vadu, naopak mléko to je velmi trvanlivé a pod jménem *tetlemjaelk* je předmětem obchodu.

**Mléko dopravuje** se jen po náležitém vychlazení (v mlékárnách mají k tomu zvláštní chladiče) a v nádobách plných, jinak se již cestou srazí nebo syrovatí.

**Mléko falšované** viz Mléko porušuje se.

**Mléko homogenisované** (stejnorodé), zdravotní vývozní výrobek z Bliertortu v Lauenbursku, nedá se vysmetaniti (ani odstředivkou), ani falšovati; chutná masnější, plnější a je snadno stravitelné, neusazuje škráloup a je trvanlivé (nesráží se).

**Mléko hořké** (nahořklé) podobá se normálnímu, jen někdy bývá zažloutlé, smetana se na něm špatně usazuje a máslo z ní těžko se stlouká. Chuť je hořká. Příčinou bývá špatné krmení, nemoci vemene a ústrojí zaživacího, nečistota v chlévě (plesnivé stelivo); někdy příčinou hořkosti může býti i píce, na příklad ořechové neb vrbové listí, ovesná sláma, hrachovina a p. Také jest hořká chuť ve spojení s máselným kvašením a s jistými bakteriemi, které vylučují jinou nežli máselnou kyselinu. Jími vyloučená kyselina nesráží syroviny, nybřž vylučuje kvasidlo, jež syrovinu spíše rozpouští. Neradno je požívatí.

**Mléko humanisované** je mléko kraví tak upravené, aby se složením blížilo mléku mateřskému, tedy uměle připravené dětské mléko. Děje se to tak, že mléko teplé rozdělí se na dva díly; jeden nechá se vystáti na smetanu, která se sebere a přidá k druhému dílu, kdežto sbírané mléko se vysýří a syrovina oddělí, načež syrovátka přidá se k druhému dílu mléka, k němuž již smetana byla přidána. Mléko tak upravené obsahuje všechny rozpustný bílek, všecken cukr, ale jen polovinu syroviny a více tuku nežli původní mléko. Fr. Farský doporučuje však jako lepší humanisační metodu Montiho, při kteréž dobré teplé mléko zahřeje se na 35° a vysýří (na 40 dílů vody 1 díl syřidla), nechá se státi 25—30 min., zahřeje na 68° C a po vychladnutí scedí. Syrovátka se stejným množstvím teplého mléka dává dětské mléko do stáří 5 měsíců (pro slabší děti 2 díly syrovátky na 1 díl mléka), později dává se směs 2 dílů eplého mléka a 1 dílu syrovátky. Směs uschovává se v lahvích sterilisovaných. (Srovn. Dětské mléko a Mléko bílkovité.)

**Mléko irisové** (fialkové) je mléko kosmetické. Základ jeho tvoří dobré mýdlo s trochou vosku a velrybího tuku rozhřáté. Zvláště připraví se k tomu mléko bylinné, na př. obyčejné mandlové mléko třením mandlí s vodou, které se zfiltruje a navoní vodou na př. bezovou, růžovou (kterou ovšem také vypustiti možno) a p. Mýdelný základ smíchá se s tímto mlékem a přidá se k tomu t. zv. fialkový olej (irisová silice) v silném lihu rozpuštěný s trochou glycerinu. — Stejně díly m-ka i-ho, glycerinu a kolínské vody poskytují t. zv. orientálské mléko kosmetické, také dobrou pomůcku k masáži obličeje.

**Mléko jedovaté** mohlo by býti mléko mateřské, užívá-li matka léků do mléka přecházejících, zejména kyseliny salicylové a preparátů salicylových vůbec, pak solí preparátů rtuťnatých, olovnatých, atropinu, arsenu, mnoho alkoholu. Zde je nebezpečí značnější nežli u mléka kravského, jednak proto, že na kojence jedovatě účinkují i nejmenší dávky látek, jež dospělému neškodí, jednak proto, že mléko mateřské, jiným nerozředěné, přímo kojenci se podává, kdežto není-li kráva léčená od jiných oddělena, jak býti má, zředeje se mléko její mlékem jiných krav, tudíž jedy v dávkách ještě nepatrnějších se rozptylují. — Jedovatým stává se však také mléko hnilobou v nečistých nádobách, kde mléko hořkne, podléhá rozkladu (zejména bílkovin), nabývá i nepřijemného zápachu a způsobuje průjmý, jimž zejména kojenci i po odstavení (zvláště v letních měsících) snadno podléhají.

**Mléko křikaté**, sraženými vločkami význačné, bývá následkem zánětů a porušení vemene a je z požívání vyloučeno.

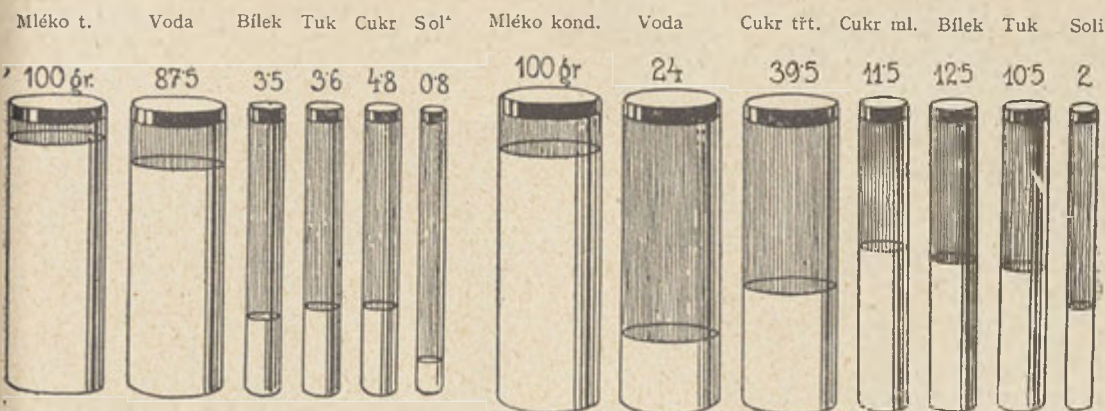
**Mléko kondensované** jest mléko odpařováním zhuštěné. Používá se k tomu mléka pokud možno nejčerstvějšího, jež nesmí obsahovati kyseliny mléčné; toto se nejprve ohřeje na 80° C a převede pak do vakua, kde teplota následkem zředění vzduchu a zhuštění vodní páry klesá na 50° C, při kteréž se mléko odpařuje za přídavku cukrového roztoku (10—12 dílů cukru na 100 dílů vody). To trvá 3½ hod. a mléko se tím zhuští na ¼—⅓ původního objemu, tvoří hustou, žlutavě bílou hmotu, která se ochladí a v plechových krabicích po 0.3 kg uzavře. Takto zhuštěvané mléko obsahuje aspoň živiny mléka v dobrém stavu, ano přislazením ještě získává se hmota kašovitá bílá až žlutavá, které z 1.5 litru teplého mléka se získá asi 450 g, tedy méně nežli třetina původního množství (1.5 l mléka, 1546 g). Tato hmota by se tedy měla rozpustiti ve trojnásobném množství vody, ale může se užiti také 4—4.5 násobného množství (dle váhy). Rozpouští se úplně a dává tekutinu, která má vzhled mléka a dá se i svtěti na máslo. Nehodí se ovšem k požívání jako nápoj, avšak dobře se hodí do kávy, kakaa, čaje i na zadělání a do mléčných pokrmů vůbec. Poměr ve složení původního a zhuštěného cukřeného mléka švýcarského znázorňuje diagram (obr. 1280-1291.). Jinak je tomu však, když vyrábí se zhuštěné mléko z mléka sbíraného a necukrovaného. Necukrovaný americký, anglický a také německý výrobek (z Al-



tony, Brém, Eutinu a j.) obsahuje vody 48 až 65%, tedy dvakrát až i skoro třikrát tolik, jako zhuštěné mléko teplé a přislažené. Americký výrobek tají 16% tuku, 18% bílkovin, 15% cukru mléčného a 3% solí, německý výrobek jen 0·7% tuku, 14% bílkovin, 18% cukru

v IV. a V. měsíci  $7 \times 120$ —130 g, v VI. a VII. měs.  $6 \times 150$ —160 g, v VIII. a IX. měs.  $6 \times 160$ —170, v X. a dalším  $5 \times 200$  g.

**Mléko konzervuje se** pro krátkou dobu mezi nadojením a spotřebou přímo: 1. r ů z n ý m i p ř í s a d a m i k o n s e r v u j í c í m i: a) kys-



Obr. 1290. Součástky teplého mléka (Srov. obr. 1291.)

Obr. 1291. Součástky mléka teplého a slazeného švýcarského kondensovaného ve stejné míře jako na obr. 1290.

a 3% solí. Švýcarský přislažovaný výrobek 39·5% cukru třtinového, 11·5% cukru mléčného, 12·5% bílkovin, 10·5% tuku a 2% solí. Je tedy veliký rozdíl co do vnitřní a výživné hodnoty dle původu mléka a to rozhoduje také o jeho ocenění za dnešních poměrů v porovnání s mlékem teplým, které průměrně obsahuje bílkovin 31·9%, tuků 34·9% a uhlohydrátů (cukrů) 48·4%. Jen amer. výrobek dosahuje přibližně výživnosti 1 l mléka teplého, zachovává silně za ním pokulhává a švýcarský jen svou sladkostí jej předstihuje. Je to tedy velmi drahá konzerva. **M. k.** musí býti uloženo v chladnu a suchu, otevřené již nejlépe postavené ve studené vodě, několikrát denně vyměněné s dobře krytým otvorem. Trvanlivost jeho je obmezená. Musí býti zavřené spotřebováno ve 4—5 měsících. Je-li starší, zhoustne tak, že jako potravina lidská není k potřebě. Se zřetelem na výživu kojenců obstálo **m. k.** po stránce chemické i bakteriologické, zachovává také své vitaminy, takže antiskorbutické (proti kurdějím účinkující) vlastnosti mléka jsou nedotčeny. Francouzští lékaři dávají po této stránce přednost výrobkům francouzským a švýcarským před americkými, protože pocházejí z mléka krav z volných pastvin, z nichž do mléka přechází mnoho vitaminů (mléko, kde se krmí mnoho odpadky průmyslovými, pící suchou, je vitaminy značně chudší); zvláště **m. k.** slazené obsahuje všechny tři skupiny vitaminů A. B. C. (viz Vitaminy). Dá-li 1 l ženského mléka 650 kalorií, dá 1 l kravského 700 kal. a 1 l **m. k.** slazeného 850 kal. Spec. doporučuje se pro výživu kojenců Nestléovo **m. k.** slazené, zředuje se 1 : 6 nebo 1 : 5 vlažnou vodou (někdy i více) a dostává kojeneček za 24 hodiny v 1. týdnu  $8 \times 10$  g, v 2. t.  $8 \times 50$ , v 3. t.  $8 \times 70$  g, ve 4. týdnu  $8 \times 80$  g, v II. měsíci  $7 \times 90$ —100 g, v III.  $7 \times 100$ —120 g,

*ličníkem vodičtým* (perhydrolem), což bylo r. 1916 výjimečně povoleno, avšak zakázáno opět, také používání suchého preparátu „Miko“ (perboritanu sodného), kysličník vodičtý a boritou kyselinu obsahujícího. Kdo chce v létě mléko, při jehož nadojení stál, dostati bezpečně domů, může užiti kysličníku vodičtého (1 kávová lžička na 5—6 l mléka) pro soukromou potřebu s risikem jistých změn chuťových; jinak kysličník vodičtý neškodí, v mléce se rozloží a účinkuje svým kyslíkem a zbude z něho jen voda, tedy nikdy do zažívacího ústrojí nedostane se v původní formě; umožňoval by však mlékárnám a mlékařům porušování mléka; b) *kyselinou boritou* (bórovou) je konzervování rovněž zakázáno, protože tato se v mléce nerozkládá a nerozložená se dostává do útroh; c) *sodou kuchyňskou* (dvojhličitánem sodným), již se může přidati 17 g na 1 l; je sporno, smí-li se jí dle výnosu rak. min. vnitra ze dne 7. VI. 1871 č. 3945 používat; avšak soda zadržuje sice vývoj bakterií mléčného kysání, podporuje však vývoj bakterií, které vyvinují ferment syřidlu podobný, mléko rovněž srážející a proti choroboplodným zárodkům je bezmocná. Mléko sodou konzervované je kojencům nebezpečné a často i dospělí trpí po něm průjmami. — Na delší dobu: 2. Biorisací, viz Mléko biorisované. — 3. Cukrem. Převaří-li se mléko s přísadou cukru a uzavře neprodyšně v lahvích a po 10 min. při 80° C zahřívá v aparátu zavařovacím, vydrží beze změny několik dnů. — 4. Pasteurováním viz Mléko pasteuované. — 5. Sterilisací viz Mléko sterilisované.

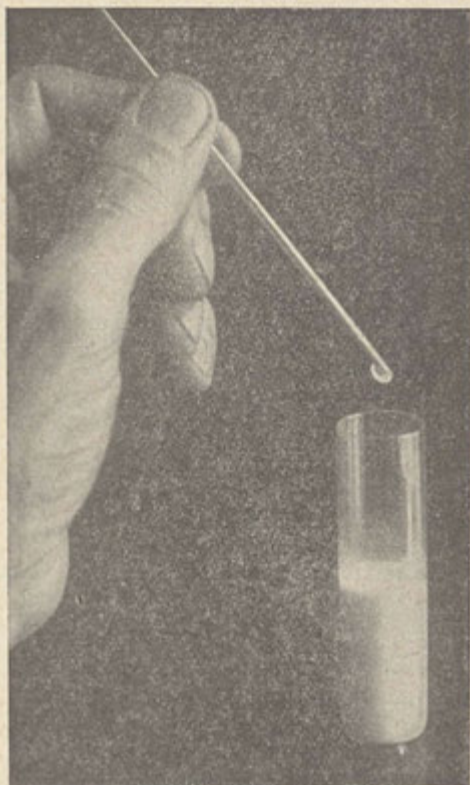
**Mléko koňské** není u nás obvyklou potravinou, nicméně z něho připravený kumys (viz t.), i u nás se nabízí. Jeť **m. k.** nejsladší ze všech, ale má nejméně tuku a nejméně



sýroviny, což činí je z ohledů zdravotních v mnohé příčině způsobilým. (Obsahuje: vody 90·5%, tuku 1·1%, sýroviny 1·2%, bílkoviny 0·7%, mléčného cukru 6·1% a nerostných látek 0·4%.)

**Mléko kontroluje se** vzhledem k tomu, že jest životní otázkou zdraví národa, veřejně i soukromě. Ministerstvo veřejného zdravotnictví a tělesné výchovy zmocnilo mlékařský ústav státních výzkumných ústavů pro výrobu živočišnou v Praze, aby prostřednictvím svých výkonných orgánů, státních výzkumných stanic zemědělských v Čáslavi, Hořicích, Chrudimi, Klatovech, Roudnici a Táboře zahájil v této obmezené působnosti činnost, vytčenou v. § 1. nařízení ze dne 13. října 1897. Stát. výzk. ústav mlékařský v Praze a jmenované výzkumné zemědělské stanice jsou oprávněny k žádosti úřadů, jimž přísluší dozor nad obchodem potravinami, jakož i k žádosti soudů konati technické rozборы zkoušek mléka a jedlých tuků a podávati o tom nálezy a dobrá zdání, jakož i prováděti revise v závodech do tohoto oboru náležejících. Dále mohou i k žádosti osob soukromých konati zkoumání nanačteného druhu a podávati o tom nález a dobrá zdání. Opatřením tímto vytvořuje se síť vyšetřovacích stanic v území, kde dosud bylo velmi nesnadno docíliti odborného zkoumání mléka a jedlých tuků. Soukromě spočívá nejjednodušší kontrola v tom, že se kupuje mléko s jistou zárukou lepší jakosti v uzavřené, příp. plombované láhvi z velké mlékárny nebo i z hospodářství a že je možno vyhnouti se nákupu v otevřených nádobách z malých obchodů překupních. Jinak má hospodyně po ruce několik zkušebních prostředků. Ponoří-li se do mléka obyčejná, čistá pletací jehlice, dobré mléko uvázne v podobě kapky na jejím konci, kdežto zředěné mléko splyne po ní, aniž by kapky zanechalo (obr. 1292.). Mléko vodou rozředěné v tenkých vrstvách je vždy modravé, ač ovšem jistá zamodralost mléka může býti i jeho přirozenou vadou. Zvláště pak nesnadno je poznati, byla-li z mléka částečně smetana odstraněna (zejména částečné odstředění mléka strojem není hned nápadné), nebo je-li mléko místo s vodou smíšeno s mlékem sbíraným. Tu nejlépe poradí hustoměr (viz t.). Dle toho, jak hluboko klesá hustoměr do mléka, dá se posouditi jeho jakost. Mléko je těžší nežli voda; je-li mu tedy voda přidána, je hustota jeho menší a hustoměr klesá hlouběji, nežli jak udává stupnice na něm pro normální mléko. Odstraní-li se však z mléka smetana, stává se mléko těžším, neboť tuk lehčí byl odstraněn, proto hustoměr neklesá tak hluboko, jak by měl. Zručný porušovač mléka může ovšem částečně odsmetanění zakrýti přidávkou vody právě zase s hustoměrem v ruce, až docílí žádoucího stupně. Zkušené oko však pozná to hned, jakmile hustoměr z takového mléka vyndá, neboť zamodralost mléka velice nápadně vystoupí v tenké vrstvě po skle hustoměru stékající. Aby se vyvarovalo chybám, nutno ovšem k tomu přihlížeti, aby hustoměr do nádoby ponořený nepřílnul nikde

ke stěně; proto je dobře, uvéstí jej při ponoření v otáčivý pohyb a odečísti stupeň na něm teprve, když se zastaví. Ještě bezpečnější je, když se zkouška ještě jednou opakuje. Dobré mléko musí míti aspoň 3% tuku. Mléko, které má již méně nežli 2·7% tuku, vylučují úřady vůbec z prodeje a stihne prodáváče pravidelně vylíti mléka, když se mu na to přijde. Toto zředování mléka není ovšem jedinou vadou, která se v obchodě vyskytuje a mléko znehod-



Obr. 1292. Zkoušení hustoty mléka jehlicí.

nocuje. Lučba mléka je dnes vědou takřka pro sebe a udává zcela přesná čísla, jimiž se možno při posuzování mléka řídit. Zjistíme-li specifickou váhu a množství tuku (srov. Mlékoměr), máme pomůcku k posouzení mléka. Jsou k tomu sestaveny zvláštní tabulky, z nichž lze všechny hodnoty vyčísti. Dle čísel udávajících množství tuku a spec. váhu vyčteme z tabulky hodnotu sušiny (v mléce obsažené pevné hmoty), t. j. součet sýroviny, tuku, mléčného cukru atd., po odečtení tuku z tohoto množství obdrží se číslo, udávající tuku prostou sušinu. Mléko vykazuje následující krajní čísla pro hustotu (spec. váhu): 1·028 až 1·033, tuku ne méně než 2·7%, sušiny ne méně než 10·5%, tuku prosté sušiny ne méně než 8%. Je-li mléko rozředěno vodou, snižuje se specifická váha i ostatní čísla, je-li mléko sebráno, t. j. části smetany zbaveno, stoupá spec. váha, zmenšuje se množství tuku a sušiny, kdežto množství tuku prosté sušiny zůstává normální. Při sou-



časném zředění i sebrání vyrovnává se obvykle spec. váha váze normální, klesá množství tuku i sušiny, rovněž i množství tuku prosté sušiny. Ti, kdo kupují mléko přímo z kravínů nebo



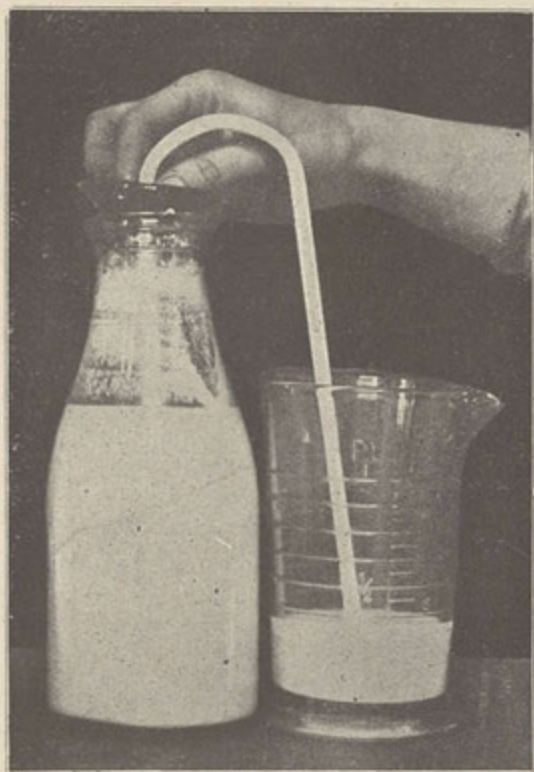
Obr. 1293. Zkoušení mléka hustoměrem.

od mlékařek, které je přímo z kravínů přivážejí, dostávají často mléko necezené a nechladené. Takové mléko není třeba sice falšované ale tímto nesprávným zacházením znehodnocené. Mléko, které dává nečistou ssedlinu, zřejmě prozrazuje, že nebylo cezeno, nebo že bylo cezeno jen hrubě. V ssedlině objevují se jen látky, které vůbec rychlejšího usazení jsou schopny v tekutině jinak hutnější než voda. Kdybychom však cedili takové mléko jemným cedníkem (viz Č e d á k a C e d n í k), teprve bychom se přesvědčili, jaké množství jemně rozptýlených a nesnadno se usazujících nečistot přechovává. Kde se mléko běre nechladené přímo od dojičky, vystaveno je poruchám velmi četným; zejména podržuje zápach chléva, často nečistého a rádo pak se často sráží. Kdo takové mléko kupuje, má je ihned přecediti, vylíti do krajáčů a postaviti do chladné, vzdušné a čisté prostory. Ostatně se znehodnocuje mléko i neopatrným opatřením a zacházením doma. Bylo zjištěno, že mléko v menších dělnických obydlích za několik hodin obsahuje dvakrát tolik zárodků, často choroboplodných, nežli obsahovalo, když bylo přineseno. Ruce, nádoby, vzduch, obydlí, vše hraje při tom důležitou roli. Především s rukama má mléko přijíti co nejméně do styku a proto zvláště hrdel lahví, okrajů hrnků, bandasek atd. mají se ruce co nejméně dotýkati. Takovému nepříznivému dotyku, jakož i zbytečnému styku vzduchu s mlékem zabráňují zdravotní nádoby (obr. 1294), uzavřené gumovým vypouklým víčkem, v němž je zapuštěna skleněná násoska. Jakmile se rukou tlačí na gumové víčko, stoupá mléko v násosce a volným koncem jejím vytéká do podstavené nádoby. Při tom nepřichází mléko ve styk s víčkem a třeba jen toho dbáti, aby se po každé skleněná násoska čistě vymyla vodou a uzavřela malou zátkou nebo čistou sterilisovanou vatou.

**Mléko kozí** viz K o z í m l é k o.

**Mléko kravské** jest z hlavních našich potravin. Jak velká jest jeho hodnota, je jasno

z toho, že dítěti kojenému stačí úplně nejen k výživě, nýbrž i k vývoji a vzrůstu. (Viz M l é k o.) Krůpěj dobrého **m.** je hustá, kápnuta na nehet se nerozlézá, a okraj krůpěje je bílý, neprůhledný. Dobré normální **m.** při vaření se nesráží. Hustotu má větší než voda (1·030 až 1·033). Pod drobnohledem jeví se jako bezbarvá tekutina s hustě skupenými tukovými tělisky. (Viz vyobr. 1289.) Necháme-li **m.** státi, tato tuková těliska vyplývají na povrch a tvoří zde vrstvu s m e t a n y (viz t.), kdežto pod ní zbývá vodnatější, těmito tukovými tělisky chudé **m.** o d s m e t a n ě n ě čili s b í r a n ě (viz t.). Množství tuku v těliskách těch obsaženého určuje hodnotu **m-ka**. Normální **m.** sráží se za 1½—2 dny při 10—35° C, přičemž tvoří se v něm kyselina mléčná. Tento



Obr. 1294. Čerpání mléka ze zdravotní nádoby tlakem.

pochod může býti zadržen převařením **m-ka** nebo konservováním (viz M l é k o k o n s e r v u j e s e a M l é k o p a s t e u r o v a n ě); převařením zničí se bakterie, které srážení **m-ka** způsobují, a srážení proto děje se nejsnadněji účinkem ústrojenců, kteří vaření předrželi, při srážení **m-ka** převařeného však netvoří se již kyselina. Složení viz na str. 688. Syrovina dodává mu povahy hlenovité, jsouc v něm obsažena ve stavu nabobtnalém. Velice důležitá je pro naši domácnost hygiena (zdravotní stránka) **m-ka k-ho**, jejíž cílem jest, aby do spotřeby dostalo se jen **m. zdravé a plnoccenné**. Tu třeba přihlížeti nejen ke zdraví, ale často i k plemeni dojnic, k jejich náležitému krmení



a ošetřování, k povaze krmiv, k zařízení, jmenovitě čistotě chlívů, k čistotě čeledi dojnice ošetřující (srovn. Kravín hygienický), nádob a místností, v nichž se **m.** přechovává, a konečně k zacházení s **m-kem** až po dodání do domácnosti lidmi, jimž k tomu cíli bylo svěřeno, tedy zvláště k porušování **m.** (viz **Mléko porušené** a **Mléko kontrolované**). Opatření a užití **m-ka k-ho** v domácnosti řídí se z týchž důvodů určitými pravidly. (Viz **Mléko ošetřuje se** a **Mléko vařené**.) **M-ka k-ho** užití v domácnosti jest mnohonásobné. Dospělý, zdravý člověk se jím sice zpravidla neživí tak samostatně jako kojenec, ale dětem zůstává vždy nejzdravějším nápojem a ve výživě nemocných a rekonvalescentů připadá mu velký úkol. Pro výživu chudokrevných a vyhublých jest nezbytnou součástí potravy. Nesmíme ovšem při tom zapomínati toho, co nám vypravuje jeho složení (str. 685.), že totiž **m.** obsahuje průměrně asi 90% vody. Přes to, že živiny skutečně jsou v něm tak šťastně seskupeny, toto množství vody zahrnuje, takže způsobuje dojem nasycení, který není vždy v zájmu výživy. Proto u dorůstajícího a vyvinujícího se člověka k soustavné výživě již nestačí, poněvadž by se ho požití muselo velké množství, jakého ústrojí nesnese, aby zde nebyl jen dojem zdánlivého nasycení, nýbrž výsledek skutečné výživy. Kde tedy jest ústrojí ochotno přijímati **m.**, nebudeme rozpakovati se je podati — ale vždy zároveň s hutnou potravinou, která jeho výživnou hodnotu zvýší, tedy na př. s chlebem, aneb jako nápoj po jídle ( $\frac{1}{2}$  l stačí), jež bylo již dle toho voleno, že nápoj sám také je živinou. Kuchyně má celou řadu prostředků, jak těmto příkazům potřeby vyhověti. Stane se to stejně snadno a vhodně použitím **m-ka** do mléčných krmí (kaší, polévek, omáček atd.), tedy ve spojení s různými potravinami, jež na uhlohydráty jsou bohaty, také výborně s některými zeleninami a ovocem (saláty s mlékem nebo smetanou kyselou, jahody a p.). Používá-li se však často **m-ka** prostého k pití ve značném množství při obživě jinak (následkem zdánlivého nasycení) zanedbané, snadno se stává, že proti **m-ku** objeví se odpor. A kde tento odpor se jeví, je zcela převráceným počínáním, požívání **m-ka** vynucovati, jak toho býváme u dětí v rodinách častými svědky. Naopak, chceme-li přece ještě **m-ka** jako potraviny užíti v takových případech, je nutno, abychom se pokusně přesvědčili, v jakém tvaru bylo by **m.** znovu požitelné (srovn. **Dieta mléčná**. Šetřivá a výkrmná), na př. bylo-li by vítanější teplé místo studeného nebo naopak, kyselé místo sladkého, svařené místo syrového, nebo snad ve spojení s vejci atd. Ani syrového **m-ka** netřeba zavrhovati, jak se nyní z úzkostlivého strachu před tuberkulosou často děje; stačí tu zjistiti, pochází-li **m.** od zdravých krav, a tu se zejména často u nemocných osvědčí syrové lepším, nežli v jiné formě, v které již je chorému nebo zdravému nemilým. (Srovn. Kravín hygienický.) Jsou však ještě leckterá pravidla účelného požívání **m-ka**,

kterých si nikdo nehledí a na nichž přece mnoho záleží, má-li jiti **m.** k duhu a tělem býti náležitě využitkováno. Tak na př. má býti požíváno jen v malých doušcích, a velice je prospěšno, požívá-li se při tom vždy trochu chleba, nechť se již přikusuje nebo nadrobí; tím se **m.** roztýlí a zabrání se, aby se v žaludku ve větším množství v syrovité kusy sráželo, které pak ovšem nesnadněji se stravují, kdežto současným požitím chleba se strávení usnadňuje. Právě u dětí se to často vyskytuje, že chleba nechťejí a **m-ka** najednou mnoho vypijí; tím spíše pak při tom trpí jejich výživa a tím spíše se jim i **m.** znechutí. Takových drobných pomůcek, jimiž se **m.** činí požitelnějším, je celá řada. U některých lidí na př. způsobuje **m.** průjem; tomu lze snadno odpomoci, přidají-li se do půllitru **m-ka** dvě lžice vápenné vody, jaká se v lékárnách prodává. Jinému zas způsobuje zácpu; stačí to napravití kávová lžička pálené magnésie nebo kousek mléčného, po případě i obyčejného cukru. Přísada alkoholu doporučuje se někdy, aby dostalo **m.** jinou příchut; může to býti lžička dobrého koňaku nebo rumu nebo také čaje se lžičkou tohoto alkoholu. Tím se též srážlivost **m-ka** zmiňuje, v žaludku sráží se pak v menších klcích a stává se snesitelným i žaludku slabému a citlivějšímu. Někteří lidé si **m.** ze stejných důvodů přisolují. Dávno známá je přísada uhličnaté kyselky, třeba obyčejné sodové vody, nebo hanácké kyselky, běloveské, bilinské, klášterecké, krondorfské, zvláště luhačovické, Vincentky, emžské, gleichenberské a p. **M-ku** takto zředěnému připisuje se, že rozpouští hlenu na sliznicích; jistě pravem, stejně jako nepravem si mnozí stěžují, že je **m.** zahlenuje; kde hlenu není, ani po **m-ce** žádný nepovstává, ale kde hlen je, odlučuje se a vykašle, což je jistě prospěšnější, nežli když na sliznicích zůstane. Tu zvláště prospěje, přilévá-li se voda do vařícího mléka a pije nápoj teplý. Mnozí lidé z dětského věku odnášejí si již odpor proti **m-ku** následkem chyb dietetických; buď že se jim **m.** přes moc vnucovalo, byvši nesprávně požíváno, nebo následkem toho, že příliš záhy bylo nahrazeno náhražkami alkaloidními, jako silnou kávou, čajem a p. To může někdy býti osudným, neboť u takových lidí nechut se buď nedá přemoci, anebo se přemůže silnou vůlí jen na krátký čas, a je-li třeba takového člověka **m-kem** živiti, po případě je-li tu **m.** jedinou záchranou života, bývá ztracen. Proto v domácnosti vždy zasluhuje **m.** všestranné pozornosti a opatrnosti tu naznačených, tak aby žádnému členu rodiny nepřestalo býti po celý věk vítanou živinou. Důležité je, aby **m-ka** bylo v domácnosti kromě obvyklé přípravy kávy, čaje, kakaa, čokolády, smetánek hojně používáno k přípravě krmí, jmenovitě kaší s jáhlami, krupicí, krupičkou, moučnými výrobky, rýží, brambory a pod., dále k přípravě polévek, omelet a s vítků, rosolů a pod.

**Mléko kupuje se** zejména pro domácnost způsobem namnoze velmi nepřiměřeným. Kdežto do mlékařských obchodů dováží se ještě v nádobách uzavřených (viz **B a n d a s k a**),



kupuje se v malém dle míry z nádob již otevřených a rovněž v otevřených nádobách se přenáší a přechovává, což je naprosto nehygienické, neboť sotva kde bakterie nalézají tak vděčnou půdu jako v m-ce a sotva kde se rychleji získají a rozmnožují. Bylo na př. zjištěno v 1 cm<sup>3</sup> mléka záhy po nadojení 9000 bakterií, o hodinu později 31.750 (při 15° C), za 2 hodiny 36.250 (při 16° C, avšak při 35° C již 75.000), za 4 hodiny při 15° C 40.000, za 7 hod. 60.000, za 9 hod. 120.000, za 25 hod. 5 milionů. V srpnu bývá v 1 cm<sup>3</sup> m-ka bakterií 309.000 až i 45 milionů (průměrně 2.800.000), v listopadu 160.000—64 mil. (průměrně 1.500.000). Takovou povahu má m. zpravidla v krámech a vozech, kde přechovává se v nádobách otevřených a nejsou to jen bakterie mléka, které se tam obrovsky rozmnožují, nýbrž všechny bakterie z okolí (ze vzduchu, oděvu lidí, nářadí, nádobí, uličního prachu atd.), které m. ochotně přijímá, jež m. kazí a zdraví lidskému mohou býti nebezpečny. Proto budiž zásadou kupovati m. jen v nádobách uzavřených na př. v lahvicích, bandaskách, v jakých i pro drobnou potřebu z velkých mlékáren se dodává. Ostatní stránky nákupu vysvětlují články Mléko kravské, pasteuované, porušené a sterilisované, jakož i článek Mléko kontroluje se.

**Mléko kvašené**, t. j. m., v němž způsobeno lihové kvašení (místo mléčného), obsahuje 2—6% lihu, který součástky m-ka činí stravitelnějšími. Takové m. k. je jogurt, kefir a kumys (viz t.).

**Mléko Liebigo** je náhražka za mateřské mléko pro kojence připravěná ze 17-59 pšeničné (nikoli výrazkové) mouky, hladce utřené se 175 g mléka; zahuštěné mléko za stálého míchání se uvede do varu, po 3—4 min. odstaví a smíchá se 17-5 g moučky sladové a 3 g 11% roztoku uhličitanu draselného; po ½ hod. klidu se směs v horké vodní lázni zavaří a scedí jemným zíněným sítem.

**Mléko makové** (maumelich na Ještědsku), jež bývá k večeri o Štědrém dnu, dělá se z mléka sbíraného, v něž se rozmíchá rozemletý mák s kouskem cukru. Polévají se jím jako omáčkou buchy.

**Mléko mandlové** viz Mandlové mléko.

**Mléko mateřské** (složení srovn. Mléko str. 635.) jest jedinou a nejlepší potravinou kojence, pokud tento nemusí býti odstaven (viz Odstavení). V případě nutném může býti náhradou dětské m. (viz t.), z nejlepších toho druhu m. Backhausovo (viz t.). Srovn. Potraviny dětské. Jakost m-ka m-ho a jeho vliv na výživu dítěte závisí nejenom od zdravotního stavu matky (nebo kojné), ale také od způsobu její výživy. Osvětluje to pokus s kojnou, která donia požívala chleba a bramborů se skrovnými přísadami omastku, m-ka a sýra, při tom pracující; pak uvedena byla do zámožného domu, vzdálena vši práce a stravována nejlepším masem, vejci, kávou, hojně máslem, vůbec ne stravou rostlinnou a místo obvyklé vody nebo sbíraného mléka dostala za nápoj hojně piva. Když kojeneč

m. špatně snášel a vůči hledě hubl, změněna výživa; za hojného pohybu na svěžím vzduchu dostala kojná méně masa, více rostlinné stravy a místo piva vodu, kojeneč se rychle lepšil a přibývalo mu na váze. Při dřívější silné stravě mělo její m. až 6-29% tuku. Z rozborů m-ka toho vyplývá: 1. Tučné m. m. má nepříznivý vliv na vývoj a zdar kojence. 2. Bujná, bílkovitá strava rozmnožuje tuk m-ka, zmenšuje množství jeho cukru; není vyloučeno, že takový účinek mají i nápoje lihové. 3. Přiměřenou dietou a výživou možno docílit složení m-ka pro kojence prospěšného.

**Mléko mezků a mulů** vyznamenává se tím, že nesráží se ani při stoupající kyselosti. Z té příčiny také, kde je přístupné, doporučuje se nemocným a rekonvalescentům, kteří snadno se srážející m. kravské obtížněji snášejí. Obsahuje méně bílkovin (jen 1-64—2-38%), méně tuku (jen 1-59—1-98%), ale více cukru (4-80 až 6-04%) nežli kravské.

**Mléko modré** třeba rozeznávati od modravého m-ka sbíraného nebo vodou rozředěného, kde modravý tón je následkem zředění. Na m-ce m-rém objevují se zprvu drobné, později se zvětšující a na celý povrch m-ka se rozšiřující sytě modré skvrny a pruhy. Modráni prostoupí později celou vrstvu m-ka; pak tvoří se na povrchu plíseň, m. je šedohnědá a hnije. Modráni způsobují bakterie *Bacillus erythrogenes*, kteréž vzdorují účinkům sody, bórové i salicylové kyseliny, nejspíše ještě dají se zničit horkem. Nezřídka vystupuje modráni m-ka epidemicky, m. je nakaženo již před dojením. Z m-ka takového získati lze odstředěním hned po nadojení máslo sice bílé, nicméně dobré, ale podmásí je tmavomodré a může býti ještě vepřovým dobyt看em zkrmeno. M. m. je nepoživatelné; sýr z něho je modrý a nezdravý; vyskytuje se jen v létě, hlavně, kde se nehledí na prosté čistoty.

**Mléko mýdlovité** má svou nepříjemnou chuť buď od sody nebo boraxu nebo od bakterií *Bacillus lactis saponacei* Weigm.

**Mléko nákazu rozšiřující** může tuto získati již ve vemení (z tuberkulosity mléčné žlázy), při dojení z nečistých nádob, od dojiče nějakou nákazou stíženého, přiléváním vody již ve chlévech, kteráž voda může obsahovati na př. nákazu tyfu břišního, ze zvířat onemocnělých i jinými nákazami na př. slintavkou, z kramů mlékárenských v sousedství bytů, kde prodávají osoby nakažlivou nemocí postižené (roznaší se tak difterie, spalničky, spála, cholera, tuberkulóza, dysenterie). Všemmu tomu nutno brániti čištěním a prostředky účelné konzervace. (Viz Mléko konzervuje se.)

**Mléko nezpůsobilé k sýrování** jest mlezivo, m. z doby říje, m. zvířat chorobných a m. železo obsahující, po němž sýr modrá. Železo může obsahovati m., krmí-li se kyselým krmem, jež delší dobu bylo ve styku se železem.

**Mléko odměřuje se** nejchyběji přeléváním z nádoby do nádoby. Správnější jest vyhnouti se přelévání dle možnosti, na př. odměřovadlem, kde m. přivádí se z uzavřené nádržky opět do uzavřené odměřovací nádoby a odtud rourou



do nádoby zásobovací. (Srovn. Mléko kontroluje se.)

**Mléko odstředěné** viz Mléko sbírané.

**Mléko osličí**, kterého se požívalo již za dob Aristotelových z důvodů zdravotních a léčivých (Římanům platilo za prostředek kosmetický), ve Francii platí za nejlepší náhradu m-ka mateřského a mnozí lékaři je doporučují dětem krtičnatým. Obsahuje průměrně: vody 89.61, bílkovin 2.22, tuku 1.64, uhlohydrátů 5.99 a solí 0.51%; je tudíž méně tučné a méně sýrovité nežli mateřské, vyrovnává se mu téměř množstvím cukru a má více solí.

**Mléko ošetřuje** se v domácnosti s náležitou opatrností. Chováme je v nádobách uzavřených, v místnosti chladné (nejlépe při 1—2° C), kde nemrzne, a pro větší bezpečnost, kupujeme-li (viz Mléko kupuje se) m. svěží (srovn. Mléko teplé) a nechceme-li je nechat odstát, aby se získala smetana (viz t.), hledíme je aspoň potud, pokud je nám to v domácnosti přístupno, pasteurovati (viz Mléko pasteurované). Nemáme-li místnosti studené (1 až 2° C tepla), jest nejlépe m. nevařené postaviti s nádobou skleněnou nebo hliněnou do studené, nejlépe proudící vody. Aby m. nebo smetana nezmysla, postaví se nádoba do hrnce s vařící vodou a nechá v něm státi tak dlouho, až povrch houstne, ale škraloup ještě netvoří; pak se přeloží do studené vody a po vychladnutí do chladného sklepa nebo špižírny. Trvanlivost m-ka se ještě zvýší, přidá-li se před postavením do vařící vody kousek cukru. Tak vydrží m., opakuje-li se ohřátí denně, 3—4 dny. Kyselá smetana může býti i několik týdnů uschována, umíchá-li se (na čtvrt litru) čajová lžička mouky se špetkou soli a kouskem másla, přidá k smetaně, s ní svaří, za horka do sklenice naplní, obváže a nechá vychladnouti. Ohřívá-li se m. v horké vodní lázni po 2 hod. na 62° C a ochladí potom na 2—3° C, vydrží několik dní. Aby se nersazilo po ohřívání, třeba přidati špetku užívací sody nebo potaše a přihrátí ještě jednou přštího dne opakovati. Ovšem veškerým cizím přísadám kromě cukru raději se vyhýbáme. V tom případě nám nejlépe poslouží převařené m. a pak jeho přiměřené uschování. (Viz Mléko pasteurované a Mléko svařené.)

**Mléko ovčí** je tučnější než kravské, obsahuje také více bílkovin i více sýroviny (vody 80%, tuku 5.3%, sýroviny 4.6%, cukru mléčného 4.6%, bílkovin 1.7 % a nerostných hmot 0.8%). Množství tuku a sýroviny při bohatém krmení dá se ještě zvýšiti, ale takové m. působí obtíže zaživací u dětí i u jehňat. — **M. o.** většinou na sýr se zpracuje, jen někde také nyní již místo koziho požívá aneb na maslo upotřebuje. Chválí se zejména m. dojných ovcí východofrázských. (Srovn. Ovce.)

**Mléko pasteurované** jest m., jež zahříváno bylo na stupeň od 65° C až na 75 nejvýš 80° C. Tím zničí se sice všechny vyvinuté bakterie v m-ce (trvá-li zahřátí dosti dlouho, na př. bacily tuberkulosní se zničí při 55° C za 4 hod., při 60° za 1 hod., při 65° C za 1/4 hod., při 70° C

za 10, při 80° C za 5 min.), nikoli však jejich výtrusy (spóry), ale zachová se lépe chuť, barva i vůně mléka. Bacily tyfové hynou již při 50° C, tuberkulosní vyžadují teploty 65° po 15 až 20 minut a 70° C po 10 minut. I v domácnosti můžeme pasteurování mléka prováděti v malém ve vodní lázni, která se na výše udané teplotě po určitou dobu udržuje. Na př. zahřeje se mléko na 65° C ve vodní lázni a nechá se v ní státi 2 hod. Potom se ochladí znenáhla až na obyčejnou teplotu a uschová v chladnu. Vydrží tak i 8 dní. Nebo se uvede rychle na teplotu 80—90° C a ještě horké naleje do ohřátých konservačních lahví mléčných, uzavře na gumový kroužek a postaví do studené vody, která se ve sklepe chladném častěji obnoví. **M. p.** dle sdělení dr. Bosillé na Akademii pařížské nehodí se pro kojení, hlavně proto, že v mléce obsažená podvojná sloučenina rozpustného uhličitánu a fosforečnanu vápeného se pasteurováním rozpadne v obě své nerozpustné součástky, které se usadí na dně nádoby nebo ve škraloup; to znamená zhoršení mléka pro výživu zejména tam, kde je sklon ke křivici. Pro dospělé nemá to takového významu.

**Mléko peptonisované** (tak zv. Voltmerovo) jest m., v němž sýrovina převedena byla do stavu rozpustného fermentem slinné žlázy (slinivky) břišní.

**Mléko pískovité** obsahuje jemný neb hrubší písek, obvykle jako následek přesycení m-ka solemi vápenými. Bývá to provázeno i zánety vemene. **M.** je nepříjemné a může býti v některých případech i nezdavé.

**Mléko platí se** u nás dosud výhradně podle míry, ač by se mělo platiti podle tuku, tak jak skutečně je také již platí mlékárny hospodářům. Ovšem měření tuku v obyčejném obchodě mělo by své obtíže; proto jest nám spokojiti se s kontrolou tučnosti a hustoty m-ka. (Viz Mléko kontroluje se a Mléko porušuje se.)

**Mléko porušuje se** velmi často; buď částečným odsmetaněním, buď přidavkem vody, buď různými přísadami. Odsmetanění, byť i jen částečné, je porušením, není-li m. označeno jako sbírané. **M.** takové má méně tuku, tudíž i jinou specifickou váhu. Závada tato určuje se rychle zhruba tak zv. laktoskop. (Viz t. a Mlékoměr.) Ovšem dlužno míti na zřeteli, že při takové domácí zkoušce může snadno býti učiněna chyba a že nelze ji učiniti základem policejního nebo soudního stíhání bez předchozího ověření zkušebnou stanicí mlékařskou. (Viz Mléko kontroluje se.) Velmi obtížné dokazuje se porušení mléka, jež se děje tím způsobem, že mléko dokonale sbírané se spojí s kokosovým tukem a rozprašuje se za teploty vyšší nežli je bod tání tohoto tuku. Tím povstane směs naprosto i po vychladnutí nerozlučná. Mléko tak získané má normální složení pokud se týká tuku, zdá se býti výborné jakosti i pro znalce, který ani nepomyslí, že by se lučebně měla zjistiti jakost tuku. Rozředění vodou, které se často provádí již v chlěvě (voda se dává do dojačky předem),



dá se zjistiti hutnotou čili specifickou vahou **m**-ka za přiměřené teploty. Doporučuje k tomu čili prof. Soxhlet nejlépe laktodensimetr (čili mléčnou váhu) Quevennův. (Viz Mlékoměr.) Avšak je také možno, že bylo **m**. sice rozředěno, ale cukrem zase na předepsaný stupeň laktodensimetru uvedeno. **M**. takové však přidáním kyseliny sírové ihned se zbarví červenohnědě až hnědočerně, kdežto neporušené **m**. s počátku jen zelenavě žlutě, teprve po delší době žlutohnědě a znenáhla posléze hnědě se zbarvuje. Odsmetanění a současně rozředění vodou. Spec. váha **m**-ka se přidáním vody zmenšuje, ale odsmetaněním se toto zmenšení odstraní a **m**. proto na laktodensimetru ukazuje normální hustotu, nicméně jeho průsvitnost je nápadná a smetanu poskytuje **m**. málo; tu nám opět prospěje laktoskop Fescüv (viz Hustoměr) nejlépe. Porušení **m**-ka přísadami lučebnými mi rozeznati možno bez pomůcek zkušebné laboratoře jen obtížně a ne s velkou bezpečností. **M**-ku rozředěnému vodou, aby se hustota jeho opět zvýšila, přidává se cukr, mouka neb škrob. Cukr pozná se kyselinou sírovou, jak výše naznačeno, mouka neb škrob, byly-li přidány za syrova, usazují se při delším stání na dně; byly-li přidány nabobtnalé, poznají se jodovou vodou dle modrého zbarvení. Aby se **m**. nesráželo, přidává se mu soda nebo dvojuhličitan sodný. Soda pozná se dle louhovitě příchuti a lučebně takto: 50 cm<sup>3</sup> **m**-ka rozředí se 250 cm<sup>3</sup> vody, uvede se do varu a přidá se k tomu trochu alkoholu. **M**. se tím srazí a sraženina se přes filtrační papír scedí. Tekutina je alkalická, t. j. barví červený lakmusový papír, jež dostaneme u každého materialisty, na modro. Ovšem i tu spolehlivou zkoušku může provést jen laboratoř zkušebné stanice. Vedle rozhodnutí ministerstva připouští se přidávati **m**-ku 12 g dvojuhličitanu sodného na 1½ l. Jinak se porušuje **m**. ještě kyselinou salicylovou a bórovou, nebo tím způsobem, že spojuje se s olejem pomocí boraxu a žlutku vaječného (chuť **m**-ka se tím nemění), což pak umožňuje větší přísadu vody. Zjistiti taková porušení možno jen v laboratoři zkušebné stanice. Při tom však třeba šetřiti jistých pravidel opatrnosti. Jen vzorky mléka odebrané úředním lékařem neb orgánem ústavu pro vyšetřování mléka ustanoveným mohou býti vyšetřovány a jen na základě tohoto šetření může býti prodávac pohnán k zodpovědnosti. Má-li někdo důvodnou stížnost na mléko, obrať se na nejbližší úřad z výše uvedených, nebo na nejbližšího okresního lékaře a označ mu prodejnu, kde závadné mléko jsi koupil. V prodejně provedena bude revize. Na udání anonymní nebere se zřetel a udání z prokázané zlomyslnosti vystavuje udavače nebezpečí soudního stíhání. Mlékárny a prodejny mléka jsou podrobovány častým revisím úředními orgány, které přihlížejí k tomu, aby mléčný řád, vydaný 1. ledna 1922, byl přísně dodržován.

**Mléko připálené** při vši opatrnosti vzniká, když je v něm soda nebo dvojuhličitan sodný.

Vymaže-li se hrnec, k vaření mléka určený, kůžičkou od slaniny, obyčejně se tomu zabrání.

**Mléko rostlinné.** S vodou tlučené mandle poskytují velmi lahodné a živné mléko (viz Mandlové mléko), taktéž luštěnina soja (viz t.) a semeno dýňové (viz Bunde-vač a). Jiné **m**. r. lze získati ze semen podzemnice olejné, známých burských oříšků, z nichž, jak známo, pochází i jemný olej, který zvláště diabetikům se doporučuje. Za účelem získání mléka vaří se rozmačkaná jádra (nepražená) v mírně alkalické vodě (při více nežli 100° C), načež se odvar filtruje a lučebně jistými tukovými kyselinami preparuje. Pochod je po dvou hodinách ukončen a k mléku přidává se kultura mléčných bakterií, k tomu účelu vypěstovaných, která mléko učiní poživatelným. Cena výrobní tohoto mléka nepřekročí polovinu prodejné ceny mléka kravského a odpadků lze výhodně užití za krmivo. Zevnějškem neliší se toto mléko od kravského, také jeho lučebné složení a výživnost jsou nejvyšší uspokojivé; má jen jistou nezvyklou příchutí, která však v kávě úplně mizí. Stojí-li, usazuje brzy tělíska tuková a třeba jím před upotřebením zatřepati. L a h m a n n o v o **m**. r. je směs bílku z ořechů a mandlí, mandlového oleje, čištěné cukrové šťávy (nikoli cukru) a pod., výtazku jistých solí rostlinných, který obsahuje rozpustné minerální látky zelenin. Složení této směsi shoduje se se skladbou mateřského **m**-ka a ve směsi s **m**-kem kravským činí toto lehce stravitelným pro kojence i dítě po odstavení, jemuž se tím také dostává přiměřeného vystřídání stravy. — 2. **M**. rostlinné k účelům kosmetickým je emulze získaná smíšením některé kosmetické pasty s vodou; protože však taková emulze snadno se kazí, přidává se jí 5—10% glycerinu, po případě i ½% kyseliny salicylové. Neobsahující látek žíravých, účinkuje na kůži blahodárně. (Viz též Mléko irisové.)

**Mléko sbírané či odstředěné.** Smetana obyčejným způsobem nechává se na **m**-ku vystáti a sbírá se pak sběračkami (srov. Lžíce), dokonaleji v moderních mlékárnách odstředivými stroji, jež bez předchozího vystání smetanu hned z teplého **m**-ka odlučují. Zbývající **m**. sbírané či odstředěné mívá jen 0·25—0·7% tuku. Hustota jeho je 0·035—1·034. Čerstvé **m**. sbírané při vaření nemá se srazeti. Kdežto teplé **m**. je úplně neprůhledné, bílé, s nádechem do žluta, jest **m**. s. prosvítavé, prostě modravé. Možno jím výborně zadělávati těsto i kaše, také hodí se k zadělávání chleba, jehož hodnota se tím zvyšuje, i k výrobě hubených sýrů. Jako potravina je zbytečně zanedbáváno, neboť odstředěné obsahuje v litru 40 g bílkovin, což vydá stejně jako 160 g libového masa, dále 46 g mléčného cukru, což vydá tolik jako 7 až 20 g čistého másla, a konečně ještě 0·8—2·4 g másla. Dle toho litr **m**-ka s-ho odpovídá 182·5 g masa. Přes to, že jsou živiny ve **m**-ce s-ěm levnější nežli v mase, spotřebuje se většina **m**-ka s-ho pro krmení telat, vepřů nebo i dojnic. Dokonce **m**. ručně sbírané obsahuje živin ještě více nežli odstředěné.



**Mléko skandinávské**, *taettmjælk*, také prostě *taette* zvané, je vláknité kyselé mléko, které vzniká prý přirozenou cestou na pastvinách, kde roste hojně tučnice (*Pinguicula*). Pravděpodobně je tato rostlina původním streptokokkům, laktobacilům a *oidium lactis*, kteréž organismy tvoří ferment, jenž se také uměle jako *testi-taette* pěstuje a *taette* se pak vyrábí asi podobným způsobem jako kefir nebo jogurt. Je to mléko velmi živné a lehce stravitelné (nejlehčeji ze všech druhů kyselého mléka) a je velmi vážené pro svou chuť, chladivý účinek a desinfikující schopnost pro žaludek i regulující schopnost pro stolicí.

**Mléko slané** (*galt*) podobá se normálnímu, jen někdy bývá namodralé, jako stříbrné, jindy nečistě bílé nebo žlutavé jako hněs. Příchutí má slanou, někdy slabě, jindy však velmi silnou. Bývá příčinou jeho zánět vemene a slané *m.* není vlastně již *m-kem*, nýbrž chorobným výplodem mléčných žláz. K požívání se nehodí.

**Mléko slepičí** nazývají Francouzi mléko se žlutkem. Žloutek se nejdříve ušlehá a mléko svařené ještě teplé na něj se naleje. Za neustálého míchání se osladí a okoření několika kapkami vody z pomerančových květů. Nebo ušlehá se zvláště žloutek i bílek, do žloutku vmíchá se velká lžice vína sherry a trochu tlučného cukru. Na tento žloutek vleje se koflík svařeného mléka a neustále se míchá. Nakonec vmíchá se husté ušlehaný sníh. — Víno „Porto“ smíchané se žlutkem jest rovněž velice posilujícím nápojem pro nemocné i pro osoby, silné a výživné stravy vyžadující, pokud je jim dovoleno užítí vína. Vůbec horké víno se žlutkem je dobrým posilujícím nápojem po chřipce.

**Mléko sliznaté** pochází obvykle z nečistých stájí, sklepů a mlékáren. Mléko je husté (netvoří kapek) a táhne se v slizovité nitky, v jaké proměňuje se v něm cukr účinkem celé řady bakterií. Smetana špatně se usazuje. *M.* později hnije, vyvinujíc sirovoďák. Avšak i s počátku dlužno se jeho požívání varovat.

**Mléko sráží** se po nadojení při 16° C normálně za 36 hod., je-li pasteurované, za 70 hod.; je-li však po nadojení zchlazeno, sráží se při 8° C za 60 hod., pasteurované za 130 hod. Má tedy teplota, kromě toho ovšem i jeho čistota rozhodující vliv na jeho srážení a šetří-li se těchto dvou věcí, není zapotřebí žádných přísad, aby se srážení zabránilo. Zkysnutím mléka (viz Mléka kyselost) vzniká kyselina mléčná, která mění fosforečnany mléka v kyselé soli a slučuje se se syrovinou, v mléce rozptýlenou. Vznikají tak mléčnany (laktáty) rozpustné i nerozpustné. Je-li syrovina převedena do té míry v rozpustný laktát, že přítomné minerální soli mohou jej vysoliti, přechází mléko kyselé v mléko sražené a sraženina je *tvář* (viz t.). Také se provádí srážení mléka uměle syřením (viz t.) pomocí syřidla nebo některých šťav rostlinných. Pro hospodyně je srážení mléka, jež jako sladké mělo býti upotřebeno, nemilou věcí. Hledí se tomu zabrániti přísadou cukru, ale to se ne vždy podaří; snaží se proto je napravit tím, že dříve, nežli se *m.* dokonale

sraží, přidá se potaš a s ním mléko opět povaří. Lépe je mléko sražené zužitkovati, což je možno různým způsobem. Nejjednodušeji ovšem vylisováním na tvaroh. Jinak: Zavaří-li se do vařícího, srážejícího se mléka krupice (250 g do 1 l) a míchá tím, až to hodně zhoustne, získá se kaše příjemně nakysle chutnající (po tvarohu), která se dá na různé krmě zpracovati. Vločky, které se v mléku při srážení tvoří, zmizí úplně v této kaši. S vejci dá tato kaše dobrý materiál na kypré krupičné noky, které se mohou zavařovati do polévky. Kaše, pokud je ještě teplá, rozprostře se ztlouští prstu na plech studenou vodou vypláchnutý a dá ustydnouti. Vykrajují se z ní pak čtverhranné kousky, které se obalují vejcem a strouhanou houskou, usmaží na omastku i chutnají pak výborně se zeleným salátem. Tyto krupicové řízký mohou však také býti sladkým příkrmem. Pro ten případ se zároveň s krupicí zavaří do srážejícího se mléka cukr v prásku. Dělají se pak stejně smažené řízký, jenže tyto se sypou cukrem a skořicí. Také sladké noky mohou se pořídit ze stejně slazené krupicové kaše. Zatím co tato vychládá, rozpálí se máslo do světloněda se strouhanou houskou a lžící do něho namáčenou vykrajují se ze ztuhlé kaše noky tak, že každý nok je tučnou houskou obalen. Noky se kladou na ohřátou mísu, posypou cukrem a skořicí a podají s kompotem. *Trhanec*, který se z krupicové kaše takové může upravit, je jednoduchý a chutný. Celá kaše (koláč ztuhlé kaše) se na omastku opeče a pak roztrhá a cukrem i skořicí posype. Vydatnější a lepší je trhanec, když se kaše rozmíchá dříve s vejci a pak jako vaječník upeče. Podobně může se z ní známým způsobem připravit náky nebo pudding, když se kaše rozdělá se žloutky, máslem, cukrem a sněhem bílkovým. Ze sraženého mléka možno také pořídit velmi dobrý *vlašský moučník*. Pozorujeme-li, že se mléko sráží, zavaříme do něho (do 1 l 175 g) mouku a mícháme kaši, až se od stěn odvaluje. Do teplého ještě těsta zamícháme 2 vejce, důkladně to propracujeme a kašovinu na mokrou porcelánovou mísu ztlouští prstu rozprostřeme. Když to ztuhlo (vyžaduje to několika hodin), rozkrájí se to na čtyřhranné kousky, které se obalují nejprve moukou, pak vejcem a strouhanou houskou, na omastku se usmaží do žluta a podají sypané cukrem a skořicí.

**Mléko sterilisované** neboli úhorované jest *m.*, v němž bakterie vyšší teplotou (100° C a více) byly zničeny. Neznamená to nikterak, že by *m.* takové nemohlo zase jimi býti nakaženo (v otevřené nádobě), že by nemohly se v něm vyvinouti, kdyby bylo chováno v teple — až 20° C. Ani takovým zahříváním přes 100° C i déle trvajícím nezničí se všechny zárodky živé v *m-ce*, přetrvávají je vždy ještě výtrusy (spóry) na př. senných bacilů (*Bacillus subtilis*), bacilů bramborových (*B. mesentericus*) a j. Ty zničiti možno teprve t. zv. *fractionovanou sterilisací*. K tomu účelu se *m.* nejprve pasteuruje, čímž zničí se bakterie kvašení mléčného, tyfu, cholery, tuberku-



losy, načež se **m.** teplé ponechá 24 hod. v klidu, aby ze spór ostatní bakterie ze vyvinuly, a znovu se pasteuruje, čímž i tyto se zničí. Pro praktickou potřebu dostačí tudíž jednoduché pasteurování (viz t.). Sterilisováním mění se chuť, vůně i barva **m-ka**. Barva následkem částečné proměny cukru v karamel, vůně vypřecháním teplotou již 70°C. Pokusy dokázáno, že **m. s.** je stejně záživné i stejně výživné jako **m. svěží**, i vůně, byť změněna, zůstává dobrá a děti, které mu odporují jen při náhlém přechodu, dobře si na ně zvykají. Protože nebezpečí přenesení nákazy **m-kem s-ným** je vyloučeno, doporučovalo se toto zejména dětem v přechodu od kojení k stravě strojené. Avšak sterilisací ničí se také pro výživu důležité vitaminy, nutraminy, antiskorbutické látky, enzymy, bakterie důležité pro zaživací pochody ve střevě, zejména bakterie kvašení mléčného, jichž ztráta zavinuje, že během nedlouhé doby mění se podstatně chuť mléka (to platí i o mléku pasturovaném), krátce **m. s.** je v jakosti své značně zhoršené a protože trvalé jeho požívání po delší dobu může mít za následek poruchy ve výživě a nemoci s tím souvislé (Barlova nemoc), upouští se od něho a dává se přednost mléku chlazenému.

**Mléko sterilní**, zv. o p h t a l m o s o m (srov. Mléčná léčba), určené pro injekce bílkoviny, je mléko čerstvé, sterilně odebrané zvířatům, která podléhají stálé kontrole, zda jsou prosta tuberkulosy, a zvláštním způsobem sterilisace se zjišťuje, že je prosto všech choroboplodných zárodků vůbec. (Srovn. Kravín hygienický.)

**Mléko sušené**, prodávané v podobě prášku bílého nebo více méně zažloutlého, vzniká sušením mléka při 120°C. Zcela přirozeně tato teplota zničí důkladněji nežli sterilisace všechny bakterie, mezi nimi ovšem i ty, které jsou důležité pro přeměnu a stravení mléka v ústroji; pak zničí lučebně všechny vitaminy i lipoidy, t. j. nejdůležitější a nejvýživnější část tuků a sůl mléčných a změni lučebně i cukr mléčný a bílkoviny. Vzniklý prášek není dosti rozpustný, tudíž v tekutině emulsní neobjevují se ony součástky, které v mléce jsou rozpuštěny a možno tudíž jen říci, že mléčný prášek nehodí se za náhražku mléka; poskytne jen poněkud drahou a s mlékem nerovnocennou tekutinu na zadělávání těsta nebo nanejvýš do kakaa; ani už do kávy nebo čaje se nehodí, k požívání přímému dokonce ne. Rozbory lučebně udávají sice příznivé složení mléčného prášku, ale fyziologická zkušenost s jeho chutí, výživností a stravitelností odporuje názoru, že by toto příznivé složení bylo také v příznivém poměru k ceně nepřetržitě a k užítu pro výživu.

**Mléko syrové** využitkuje ústrojí snadněji a dokonaleji, protože jsou výživné látky v něm ve stavu, který snadněji se mění přítomnými bakteriemi v látky stravitelné; zdá se proto **m. s.** těžší, protože je obsažnější a to se často zaměňuje neprávem s obtížnější stravitelností, naproti tomu v mléce svařeném není oněch bakterií, následkem toho celá řada látek se nestravuje, mléko to je méně výživné — obsa-

hem látek ke stravení určených lehčí, do jisté míry proto lehčeji stravitelné. Mnoho záleží také na stupni svaření; necháme-li mléko pouze skoro do varu přijíti, nenastane v něm taková změna, jako když mléko přijde do klokotného varu nebo delší dobu v něm se udržuje. Na př. bílkoviny mléka se dlouhým varem změni v látky úplně nestravitelné. Nemocnému, jehož stav vyžaduje raději lehčí stravy, t. j. méně těžších živin, doporučuje se mléko svažené, zdravému mléko nesvažené, ovšem toto jen potud, pokud je úplně bezpečné. Nejméně bezpečné je nechladené, jak se často doporučuje pít mléko přímo po nadojení. Tu poskytují **m.** bezpečné jen kozy, čehož se též v mléčné léčbě (viz t.) používá.

**Mléko syrovité** sráží se brzy po nadojení, zvláště když se převaruje. Je to vada velmi zhusta se vyskytující. Příčinou jsou nečistoty krav i chléva, nepřiměřené místnosti pro uschování **m-ka**, nečistota nádob, sněživá píce i nemoci krav. Také takové **m.** nemusí býti nezdavé, k požívání se zpravidla však nehodí a je tudíž bezcenné.

**Mléko šumivé** přirozené je kefir a kumys. Umělé (Ideal) dělá se strojem na způsob sodevek z **m-ka** odstředěného, jemuž se na 1 l přidá 20–25 g cukru, načež se **m.** pasteuruje a zchladí na nejnižší stupeň. Přidá se mu aroma (na 1 l 6–8 g esence citronové, vanilkové neb jiné) a plní do lahví současně s kyselinou uhličitou z bomby. — **Mléčný sekt** vyrábí se podobně z **m-ka** odstředěného, ale odpařením zhuštěného, jemuž se přidá koka, aroma vanilky, ovocná třešť a p., načež se plní do lahví s kyselinou uhličitou.

**Mléko teplé** jest **m.** v tom způsobu, jak od dojného dobytka přichází, nechť již je ochlazené či nikoli; na jeho jakost původní stav jeho teploty nemá vlivu, naopak v **m-ce**, jež nebylo po nadojení včasné a náležitě chlazené, rozmnožují se ústrojenci a látky (bakterie, kyselina mléčná), jež jeho rychlé zksání a srážení způsobují. Na jakost a výživnost jeho má vliv druh, plemeno a povaha dojnice, její krmení a výživa, i čistota a povaha místností, v nichž se **m.** uschovává. Mladé dojnice a krávy nižší poskytují **m.** méně obsažné nežli dojnice starší a plemena horská; krmení vodnatými krmivky, jako řízky, výpalky a pod., způsobuje **m.** méně tučné. Dojnice krmené zkaženým, krmivem, jako na př. žluklými pokrutinami, dávají **m.** nepřijemného zápachu a chuti, od dojnic chorobných pochází **m.** vadné (viz Mléka vady), od dojnic nečistých **m.** bezcenné (srov. Mléko syrovité).

**Mléko vadné** viz Mléka vady a Mléko červené atd.

**Mléko vápenné** jest voda, v níž rozhašené vápno bylo rozmícháno. Nejprv vápno vyhasíme postříkáním vodou a pozvolna přidáváme vody 1 l na 1 kg vápna, až se vápno na prášek rozpadne, načež přidáváním vody uděláme kaši a tuto rozředíme až do 20 l objemu. **M-kem** takovým natíráme na podzim kmeny ovocné, ve spojení s modrou skalicí postříkujeme stromy a keře chorobné a pod., jinak hodí se



k desinfekci podlah, stěn, pokud tím netrpí, k desinfekci výkalů; se stejným dílem oleje lněného neb olivového je dobrý prostředek proti spálenině. (Srovn. též Vápenná voda.)

**Mléko vařené** sice na jedné straně je bezpečnější po stránce bakteriální, na druhé straně



Obr. 1295. Nálevkovitý přístroj proti vykypění mléka.

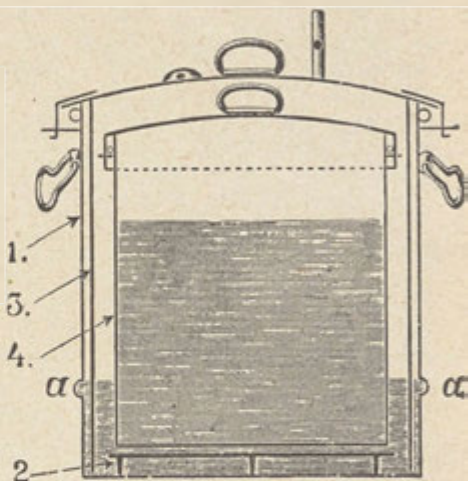
však ztrácí na své hodnotě, čím déle se vaří (ne déle nežli 5 min. počítajíc od chvíle, kdy začne syčeti), změnou vitaminů, lipidů i bílkovin. Podporuje také zácpu, což se dá para-



Obr. 1296. Miska „Omega“ z vlnitého plechu proti vykypění mléka.

lysovatí přidáním  $\frac{1}{3}$ – $\frac{1}{2}$  objemu kyselky minerální. Je-li **m.** déle vařeno, dostává i nepříjemný zápach, který se jen solí dá zastříti. Svařování **m-ka** v obyčejných otevřených hrncích má dvě velké vady. Jednu znají hospodyně dobře, t. j. **m.** jim snadno vykypí. Tomu se čelí v novější době tím, že se hrnec opatřuje hlubokou poklicí, nahoře otevřenou, která hlouběji pod okraj hrdla zapadá, nebo také

nálevkou (obr. 1295.) na dno hrnce špičkou vzhůru postavenou; jakmile **m.** vykypí až k okraji poklice, zarazí se a nevykypí, nebo stačí také vložka (obr. 1296.) z prohybaného emailovaného plechu. Všecky ty prostředky mají ten společný účel, aby se čelilo tlaku páry, která od spodu zvedá škráloup a s tímto strhne i mléko. Někdy si hospodyně pomáhá i tím, že přes okraje hrnku položí studenou kovovou lžici. Druhou vadou, která zůstává nepovšimnuta, jest, že se **m.** přehřeje na vyšší stupeň, nežli je radno; někdy to hospodyně může pozorovati dle připálení (srovn. Mléko připálené), jindy si však toho nevšimá, že **m.** přehřátím ztrácí svou hodnotu i lahodnou chuť. Této vadě odpomáhá universální dvojitý hrnec, v němž **m.** se ne-



Obr. 1297. Hrnc na svařování mléka.

přehřeje a nepřipálí, z něhož nemůže vykypět. Bod varu ohlašuje parní píšťala, takže možno vaření ihned přerušiti. Každý klempíř dovede jej dle výkresu zhotoviti. Do vnitřní nádoby (4) přijde **m.**, do zevní, která má dvojitou stěnu (1. 3.), přijde voda až pod hrbolek (a) zevně patrný; vnitřní hrnec sedí na stoličce (2) a jest poklicí uzavřen rovněž jako vnější. Pára z **m-ka** uniká malými ventily do prostoru mezi oběma hrnci a odtud pára **m-ka** i vody malými ventily na venek. V hrnci možno však také uschovávat **m.** nebo jiné tekutiny, třeba i maso a jiné předměty chlazené, vložili se do prostoru mezi obě nádoby led.

**Mléko vodnaté** je **m.** řídké, modravé, dojem **m-ka** sbíraného činičí; pochází od krav špatně krmených nebo vadami zaživacími stížených. Nemusí býti nezdravé, není však plnocenné.

**Mléko zapáchající.** **M.**, jež stálo delší dobu v místnosti karbolovou kyselinou desinfikované, zapáchá po této kyselině a dlužno je označiti jako nepoživatelné, neboť jsou známy případy, kdy jím způsobeny otravy. Také po léčích nebo jiných věcech, jež s potravou do píce se dostaly, **m.** někdy zapáchá, tak na př. po cibuli, česneku, kafuru, terpentýnu a pod. Po česneku zapáchá také z pastvy, kde roste mnoho česneku, též po silném krmení řepou



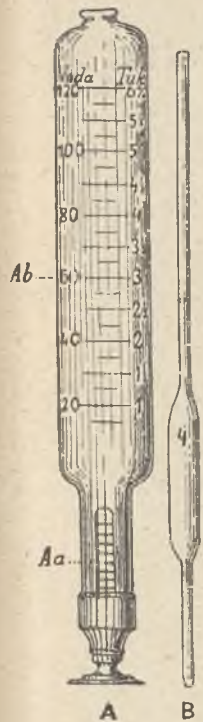
(cukrovarskými řízký), mrkví a p. dostává mléko osobitý zápach.

**Mléko zhuštěné viz Mléko kondensované.**

**Mléko zmrzlé. M.** zmrzne tím snadněji, čím více je v něm vody; u nerozděleného leží bod zmrznutí 0·54–0·58° C pod bodem zmrznutí vody (při dvojnásobném zředění jen 0·26, při čtyřnásobném 0·129), takže z toho lze souditi na jakost m-ka. Led přijímá ze všech součástí m-ka kromě tuku menší podíl, takže po rozmrznutí třeba dokonaleho promíchání, aby m. nabvlo zas stejné jakosti. Dá se z něho pak opět stloukati máslo i robiti sýr a vyznamenávají se oba výrobky zvláště příjemnou chutí. Místo pasteurování bylo navrhováno uchovávat m. na mrazákách. K tomu cíli nechá se část m-ka zmrznouti a vloží se pak do zchlazeného teplého m-ka, tak aby se toto udržovalo při teplotě málo vyšší nežli 0°. Lze je tak 8–14 dní při dobré chuti udržeti, aniž by se pak při vaření srazelo.

**Mléko žluté. M.** žlutne následkem rozkladu syroviny, jež způsobuje *Bacterium synxanthus*. Děje se to někdy s modráním a m. je pak zelenavé. Má vzhled odporný a chutná hořce po žluklém másle. Také se ani s počátku k potřebě nehodí.

**Mlékoměr, přístroj k stanovení hodnoty m-ka dle množství tuku, v něm obsaženého.** Poněvadž množství tuku vyvolává především různý optický dojem, jež okem lze postřehnouti, zakládá se celá řada přístrojů na této vlastnosti. Z nich t. zv. zrcadlové přístroje, pískopy a pod. připouštějí jen přibližný úsudek. V praxi pro obchod a domácínost nejzpůsobilejší je m. Fescův (obr. 1298.). Jiné přístroje opírají se o poměr hustoty m-ka tučného (teplého) nebo řídkého (sbíraného), jako na př. laktodensimetr Quevennuův (obr. 1437. v d. I.), jež rovněž pro běžnou praxi jest způsobilý. Ckeme-li mléko



Obr. 1298. A' Laktoskop Fescův, B pipeta k němu, 2/10, 3/10, 4/10 nebo 5/10 vody, Aa mlékový cylindr, Ab stupnice.

neporušené (37, 36, 35, 34, 33), nebo vodou (1/10 až 5/10) rozředěné. Při použití laktoskopu Fescova pi-

petou B vezmou se 4 cm<sup>3</sup> m-ka a přenesou do laktoskopu (A), i přidává se k m-ku tak dlouho ponáhlu voda, až možno je čísti čárky na mlékovém cylindru (Aa), jež dole v laktoskopu se nalézá. Na horní stupnici (Ab) odčítáme, mnoho-li vody bylo třeba. Bylo-li na př. třeba 60 cm<sup>3</sup> vody, odpovídá to obsahu 3% tuku, a m. má tudíž dosti smetany; jestli však linie na cylindru Aa objevily se již při 40 cm<sup>3</sup> vody, má m. jen 2% tuku a bylo částečně odsmetáno, i možno je zkušební stanici k dalšímu prozkoumání odevzdati. Zevrubnější stanovení tuku je možno laktobutyrometrem (viz t.).

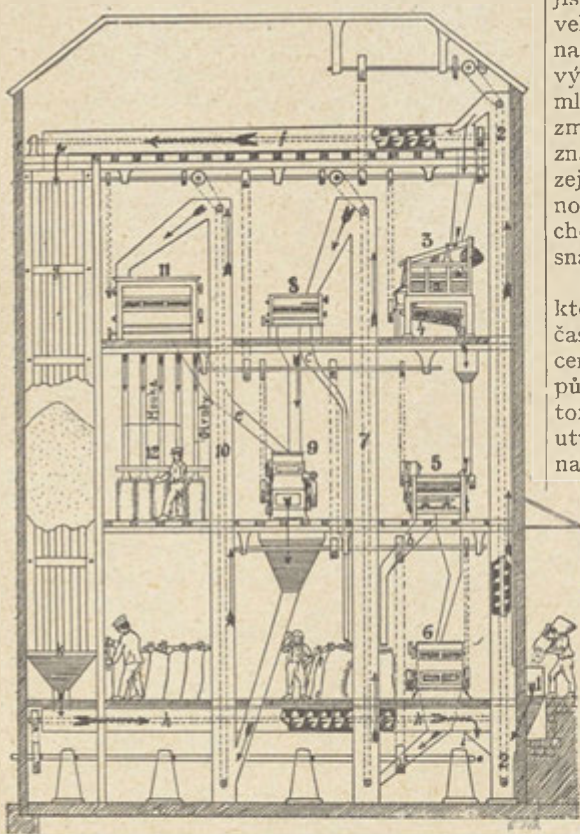
**Mlékopudné prostředky, t. j. látky, které mají jakýsi vliv na vydatnější odměšování mléka u člověka; nejúčinnější jsou biologické preparáty z pohlavních žláz, jako zejména *Pil. corporis lutei* (žlutá těliska), extr. a tabl. placentae (z lůžka). Z jiných prostředků ještě nejspíše se osvědčila jestřabina (viz Galegol a Jestřabina): 10 g, jestřabiny a 200 ccm vody poskytne žádoucí čaj. Lid užívá také fenyklu a lociky (po 20 g); anýzu (15 g) a koprového semene, nebo stejné díly fenyklu, hadího kořene, sladkého dřeva a koprového semene na šálek vody a čaj pije se ráno na lačný život. Účinek je problematický.**

**Mlékotok chorobný (galaktorrhoe)** jeví se jako bezděčný výtok: normálně může po nějakou dobu odkapávat mléko i po ukončeném kojení nebo v případě, že se kojí nedostatečně nebo kojenec nedostatečně odsává; chorobný výtok (který i tímto stavem může býti zaviněn) nastane třeba již v době kojení nebo po něm a odtéká mléka denně několik set gramů až i litr. Stálé zvlhčování kůže i prádla způsobuje opruzení i lišeje, nachlazení, u slabších dostavuje se chřadnutí, chudokrevnost, slabost až i vysílení (*marasmus* zvaný *tabes lactea*); druhdy i některé choroby dosud utajené za tohoto stavu se probudí (tuberkulosa). Zakročení lékaře nutné; nestačí stahování prsů a projimadla, třeba léčiti chorobu žláz mléčných hlavně preparáty jodovými, ale včas zakročiti i proti jevícím se následkům.

**Mletí obilí** ve mlýnech zdokonaleno strojovým zařízením mlecím i pohonem, což umožnilo zavedení větší rychlosti a nových metod a docílení mouky suché, ostré, k uložení způsobilé a k vaření i pečení nejzpůsobilejší. Soustavou moderního mlýna znázorňuje připojený obrazec (obr. 1299.). Ve velkých mlýnech se obilí nejprve ve vodě vypere, pak na strojích suší, načež se oloupá. Když bylo obilí řádně vyčištěno (vykapáno), luští čili šrotuje se na válcích 6–10krát po sobě (pšenice), aby docíleno bylo co možno nejvíce krupic a koziček (dunstů), které na strojích čistících se čistí a na hladkých (ocelových neb porcelánových) se semílají, luštěné (rozšrotované) obilí třídí se na strojích vysévacích buď cylindrických neb rovinných (plansychtry), od nichž vyssátá mouka padá buď přímo do pytlů neb vede se automaticky do strojů míchacích,



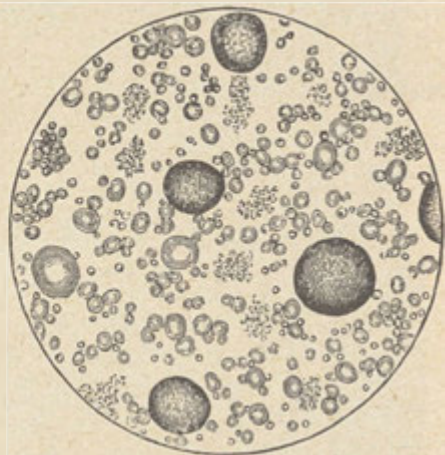
čímž celý mlecí proces se skončí. (Viz M o u k y v y m í l á n í.)



Obr. 1299. Mletí obilí: 1. Zásyp. 2. Zvedáč obilí do nejvyššího patra, kde síty 3. zbavuje se zrno písku, kamínků a pod. 4. Třídí, jenž odstraňuje zrna plevele. 5. Loupání a praní zrna. 6. Luštění a šrotování zrna, jež zvedáč 7. zas dopravuje do 3. patra, kde 8. získává se krupice a dunsty a přechází melivo na stolice 9., kde se mele a padá do zvedáče 10., jenž je dopravuje opět do 3. patra na prosívací stroje 11., odkudž mouka padá do pytlů 12. a otruby se oddělují; *a* odpad prachu a písku, *b* odpad slupek a *c* odpad krmné mouky; *d* mlecíválec, *e* nedostatečně vymleté otruby se vrací, *f* dopravní šnek, jenž tlačí neseřadě obilí do zásobní komory, *h* šnek, jenž obilí dle potřeby dopravuje do výtahu 2.

význam projimadla. Nové výzkumy ukázaly, že na př. kůzlata rodí se bez agglutininů, t. j. jistých látek v krvi obsažených a pro imunitu velmi důležitých, avšak hned v prvních dnech nabývají těchto látek z mleziva, které je takovými látkami bohato, kdežto ve vlastním mléce jich množství ve 2—3 dnech rychle se zmenšuje. Proto **m.** novorozenci poskytuje znamenitou přirozenou ochranu proti nemocem, zejména nakažlivým a máme tu klíč, proč novorozeně u mateřského prsu tak mnohým chorobám vzdoruje a jimi třeba i postiženo, snadněji se léčí.

**Mlha**, jemně sražená vodní pára v ovzduší, která vzniká, když nad půdou chladným počasím ochlazenou proudí teplý, parami nasycený vzduch nebo když nad vlhkou, prohrátou půdou proud chladného vzduchu proudí, jako tomu bývá na podzim, když na př. nad lukami utvoří se **m.** jen několik *m* vysoká; může mít na ústrojí naše příznivé i nepříznivé účinky; není-li příliš hustá, takže neztěžujedýchání dostatečně okysličeného vzduchu, obsahuje-li kromě toho výpar a dílem i rozpuštěné



Obr. 1300. Mlezero (dřobnchledný obraz 300krát zvětš.).

**Mlezero** (*colostrum*), mléko, které vylučují mléčné žlázy v prvých dnech po narození mláděte; zprvu je vodnaté, později však husté a tučné; obsahuje více tuku i bílkovin, ale méně cukru nežli mléko normální a působí mírně projímavě u kojeného mláděte (u slabších však také obtíže zažívací i průjemy), což v první době, kdy z útroh zažívacích odchází t. zv. smolka, je prospěšné. **M.** krav odchází již před narozením mláděte. **M.** obsahuje kromě obvyklých součástí mléka (str. 1300.), výše naznačených, t. zv. mlezivová tělíska (složená z menších a větších tukových kapek), buňky s tukovými kapkami i bez nich. V mléce mateřském mizejí většinou asi 5. dne po porodu, v mléce kravském klesá jich počet denně po 2—3 týdny. **M.** kravské v prvních dnech po otelení k požívání se nehodí a je také v mnohých zemích zakázáno je dojití a do jiného mléka míchat. Dosud se **m**-vu přikládá jen

látky, jež příznivě působí na ústrojí dýchací, na př. solné součástky na pobřeží mořském, pryskyřičné součástky v lese, ozon nad svěže zelenými polmi nebo lukami a pod., nebo **m.** jemně rozptýlená, jež činí vzduch přiměřeně vlhkým a ústrojí dýchací ovlahujícím, jest zdraví prospěšna. Naproti tomu **m.** hustá, studená, v níž hromadí se mnoho plynů (kouře, kyseliny uhličitě, sirovodíku, zejména ve městech), dýchání ztěžujících, dílem i zadržujících mnoho lehkých látek pevných (sazí, popela, prachu), jež s ní do dychadel vnikají, jest jistě zdraví neprospěšna, zvláště je-li ve spojení s bezvětrím, nízkou teplotou a mrazem a trvá-li to delší dobu, má na úmrtnost starších osob (přes 55 let), které poruchami dychadel trpí, velký vliv; méně na děti. V zimě je každé město před katastrofou, trvá-li takový stav několik dnů. Zůstane-li **m.** při zemi a zde se srazí v podobě rosy nebo jinovatky, nastane jasné,



slunečné počasí, zvedá-li se však do výše a zde tvoří mračna, možno brzy očekávatí déšť. (Srovn. D é š ť.)

**Mlha noční** neboli vlčí, choroba zraku, jevíci se zamlžením zraku za šera nebo v podmráčku a při slabém osvětlení vůbec. Příčina hledá se jednak v nepřiměřené (špatné) výživě, jednak v oslnění zraku prudkým světlem za slunečna, odraženým od bělostného sněhu a pod. Oči třeba chrániti před takovými prudkými dojmy stinidly, tmavými brejlemi, záclonami v okně a pod. a pečovati při tom o celkovou lepší výživu.

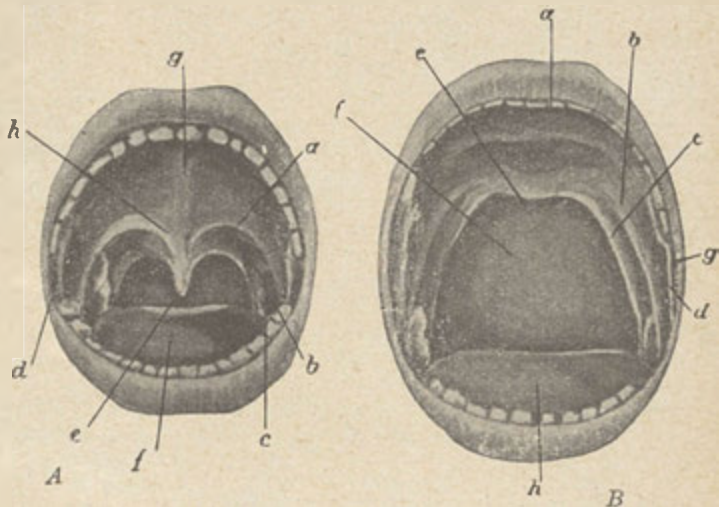
**Mlčí viz K a p ř í m l í č í.**

**Mlok** pro akvaterrarium nejvděčnější je axolotl (viz t.), vzácně se dostane slepý macarát jeskynní, pouze pro terrarium hodí se náš černožlutý **m.** zemní.

**Mlsnota** dětí je návyk, který zpravidla zaviňují rodiče, buď sami dávají špatný příklad nebo poskytují k tomu příležitost nebo nevystupují záhy a dost energicky proti tomu, je-li **m.** zděděnou povahovou chybou dítěte. Příležitost k mlsání se poskytuje již tím, že dítě dostane leckterou pochoutku mimo čas jídla, nemá potom chuti k tomuto a požilo by raději zase jen něco mlsky a jestli se něco takového ponechává na snadě, je tu návyk velmi záhy. Dítě odvyknete tedy mlsání, když se ho sami v každém případě vyvarujete, když i budete dítěti přísně dodržovati čas k jídlu a mimo čas ničeho a zejména mlsků mu neposkytnete, když z jídelního lístku kdejakou mlsku vyloučíte a nakonec, když budete dosti přísně proti mlsání vystupovati. Trochu vyhladovění někdy neškodí, aby místo na mlsku našla se chuť na předložený pokrm.

**Mluva**, hlasitý projev dojmů a představ, jež bezděčně a reflektoricky provádějí ústroje dýchací a hlasové určitými pohyby svalů hrtanu, úst a obličeje. Pohyby tyto obmezují se u zvířat na hrtan a vyvolaný jimi hlas je nečlánkový, nevyjadřuje určitých pojmů, člověk však článkuje hlas ústy, tvoří hlásky, slabiky a slova, jimiž vyjadřuje určité pojmy, jež vlivem nervového ústředí je s to spojovati ve věty a tvořiti řeč, kterou provádí i jinými reflektorickými pohyby svalů — obličejových, rukou atd., a přenáší ji i písmeny na jiné prostředí. Je-li ústrojí hlasové nezpůsobitelné tvořiti hlásky a slova (u němých), zbývá často jen **m.** svalů obličejových, rukou a pod. — vyvine se **m.** posunková, jež ovšem může také býti značně zdokonalena, jako cvikem mohou býti zdokonalena mluvidla tělocvikem úst. V ústech necvičených oblouky patrové (obr. 1301.) a čípek ocallable visí a cestu hlasovou zúžují, kterou z části i zastavují mandle, do dutiny ústní vystupující; hlas nemůže tu pak

zníti silně, volně, kovově a dusí se jako v prostoře, na všech stranách těžkými látkami ověšené. V ústech cvičených (obr. 1301.) oblouky patrové jsou vzhůru vypjaty, čípek vzhůru přitlačen, mandle zatlačeny stranou, měkké patro otuženo, celá dutina rozšířena a uvolněna a hlas nenalézající překážek zní plně a kovově na takto upravené ozvučné půdě. (Srovn. H l a s.) Základem tělocviku ústního, jímž docíliti lze tohoto úspěchu, jest pohyb zivací, jímž uvádějí se v pohyb všechny dýchací svaly hrudníku a tím způsobem se sílí a cvičí. Zívání takové opakuje se vždy 6–8krát za sebou a ukončuje se pohybem, polknutím naznačujícím. Je známo, že tělocvikem svalů ústních lze i zvířata přimět, aby pronášela zvuky článkované. **M.** trpí poruchami, jež mohou míti svůj



Obr. 1301. A. Ústa necvičená otevřená. a) Přední a b) zadníoblouk patrový, c) mandle, d) větve spodní čelisti, e) čípek, f) jazyk, g) tvrdé patro a h) měkké patro. — B. Ústa koncertního pěvce J. Chmela, cvičená dieškoly Richtrovy: a) Hranice tvrdého patra, b) c) zdvižené oblouky patrové, d) mandle menší a zatlačené, e) čípek zmizelý, f) Passavantův val uzavírající dutinu nosohltanovou, g) větve spodní čelisti sotva viditelná a h) jazyk plošeji ležící na spodině dutiny ústní. Ústrojí hlasové v poloze k zpěvu chystané, ve které setrvá také při mluvení.

základ buď v nepříznivých změnách ústředí nervového nebo ve vadách ústrojí hlasového. V prvním případě hlas a slova mohou sice tvořena býti dobře, ale vyjádření pojmů a myšlenek jeví se nesouvislým, přerušovaným (t. zv. *dislogie*), někdy jednotlivá slova nebo i věty bez důvodu se opakují, postižený tvoří i slova nesmyslná nebo slovy bezvýznamnými činí řeč svou nesrozumitelnou; také však následkem poruch ústředí nervového bývá **m.** blábolivá (jako u opilých a ospalých), meková, třesavá, zpěvavá a pod. Nápadně zdoluhavá **m.** (*bradylalie*) bývá příznakem onemocnění mozku, ač se vyskytuje také u koktavých, kteří mluví schválně zdoluha, aby neokaltali, nebo mluví zdoluhavě lidé slabého intelektu; v druhém případě jedná se o poruchy v mluvidlech samých, jmenovitě ve svalech, jež přispívají k tvoření hlásek; nejjednodušší případ je šišlání, t. j. neschopnost vysloviti jisté hlásky (na př. *r, s, k, l*), horší je *k o k t á n í* (viz t.), t. j. nemožnost souvislého vyslovení celého slova, což stup-

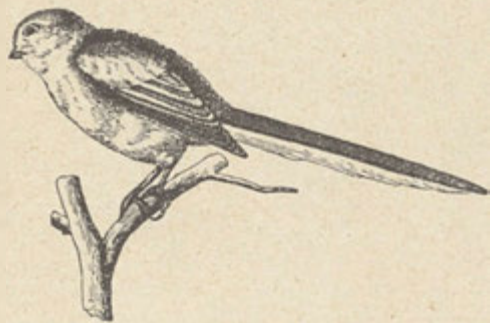


ňuje se až v t. zv. alalii, t. j. nemožnost článkované slovo vůbec vysloviti, neméně i mluvení namáhavé (dysartrie) stupňující se až v afasii (viz t.) a agrafii (viz t.). Pokud se nejedná o poruchy nervové, lze často tělocvikem ústním i mnohé poruchy ve svalech spočívající odstraniti, zejména šišláni, jež bývá příznakem věku dětského, vytrvalým cvikem brzy se odstraní a i kóktání (viz t.) lze vyléčiti.

**Mluvení namáhavé** viz Mluva.

**Mluvk**a je vždy společník obtížný, ať je to na ulici, na cestách, v divadle nebo jinde ve společnosti, ať již vás jako dobrý společník častuje vším možným, co vás nezajímá, nebo vyzvídá všechny možné i nemožné podrobnosti. Chce-li někdo povyraziti se z trudné nálady, není neslušno učiniti pokus zapřísti hovor, jakmile však pozorujeme, že společník náš nejví ochotu nebo že chce býti sám se svými myšlenkami, umlkáme, abychom nebyli vtíravými a tím i obtížnými. Ale také všude jinde ve společnosti pamatujme si, že je dobře, když necháme i jiné lidi mluvit a nemysleme si, že je naší povinností baviti stále ostatní. Jen ve vlastní domácnosti jest věcí hostitelky starati se o udržení zábavy, ale ani to neznamená, že má stále mluvit a baviti sama. Člověk taktní a rozvážný neodpovídá na otázku dříve, nežli ji tazatel dopověděl. Nechte proto každého domluvit a neskákejte mu do řeči. Je přímo nebezpečné mluvit o vlastních úmyslech a plánech dříve, než se uskutečnily. Jednej — ale o svých úmyslech nemluv.

**Mlynařík:** 1. Sýkorka *Aegithalus caudatus* (obr. 1302.), která se živí jen hmyzem a neopouští



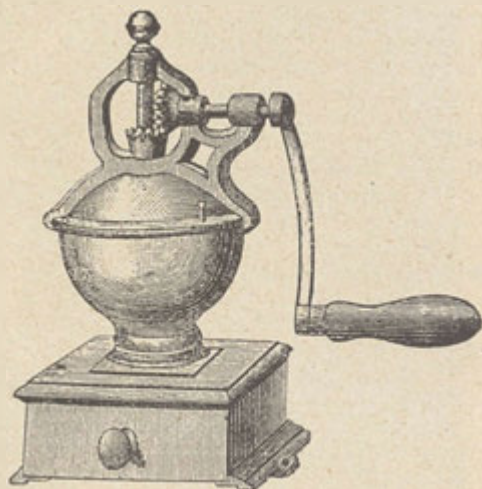
Obr. 1302. Mlynařík.

našich krajů na zimu, kdy shlukuje se v hejna s jinými sýkorkami a zasluhuje býti krmena, když je v nouzi. — 2. Chroustovitý brouk (*Melolontha fullo*), škodlivý mladé, zvláště borové sadbě.

**Mlynařka** viz Choroš (ovčí).

**Mlýnek:** 1. Strojek rozmělnovací, jenž drtí látku na hrubší nebo jemnější zrno nebo i na prášek (moučku), po případě je také jen rozmačkáva. Pěkný výběr nejnovějších konstrukcí nalézt lze vždy u fy Münzberger & Štěpnička, Praha, Spálená ul. Obecně užívaným strojkem toho druhu je m. kávový, u něhož vyhledáváme předně možnost různé úpravy zrna co do velikosti, za druhé dobré

schraňování meliva (obr. 463., 467., 474.). Známý jsou jednoduché pražské m-ky s kovovou nebo dřevěnou skřínkou a zásuvkou i kovovým košem, u nichž zrno mletí říditi se nedá. Dokonalejší aspoň co do rychlosti a snadnosti mletí jsou francouzské (obr. 1303.), zařízení na převod pohybu ozubeným kolem. Nejdoko-



Obr. 1303. Francouzský mlýnek na kávu.

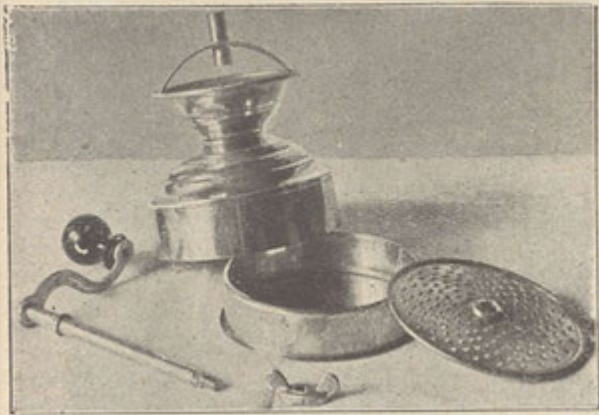
nalejší výrobky toho druhu jsou americké; jednodušší, u nichž zrno mletí šroubkem lehce se řídí, jsou celé železné, velmi trvanlivé a mletá káva padá z mlecího kotouče přímo do podstavené nádoby; složitější (obr. 467. na str. 243.) opatřeny jsou i odměrkou, podobně jako elektromotorický (obr. 463. na str. 241). První se pevně závitem přitáhnou na stůl, druhé mohou býti pevně zavěšeny na stěnu. M. na mák zařízen je vlastně jen na mačkání jeho, proto je hmotnější s větším tlakem; přednosti tu zasluhují soustavy francouzské. Pro malou domácí potřebu úplně stačí takový drobný m. „Universal“. M-ky na koření jsou buď pevné konstrukce na docela jemné mletí nebo jsou také náčiní stolní, do něhož vlastně již přijde koření hrubě neb jemně semleté (obr. 1304.). Úsporný je m. na mandle, oříšky a ořechy (obr. 1305.) proti struhadlům, jichž se na rozmělnování těchto věcí obyčejně používá, jmenovitě na pepř a pod. jsou drobnější a často se jich jako kořenek, pepřenek a pod. používá. Kde se jedná v domácnosti o využitkování kostí, je nezbytný m. na kosti. Družstvo Hospodář. v Miloticích n. B. má dobrý výběr. M-ky na maso viz Řezáčky. — 2. Hra jednoduchá, k níž používá se prkénka, na kterém narýsovány (vpáleny) jsou tři čtverce do sebe vložené a kolmým křížem dělené. Hrací kameny o dvou barvách, jichž má každý ze dvou hráčů 3–9, posunují se po čarách a



Obr. 1304. Tabulový mlýnek na koření.



přeskakuji za tím cílem, aby všechny kameny seřadily se po třech na křižujících se čarách. Vyhrává ten, jenž dříve své kameny takto sestavil. Také sestavuje se 6 čtverců do kříže, každý o 16 polích a hrají se na nich různé hry na způsob dámy na př. 26 kameny (útočníky) útok na dva (rytíře) a p.



Obr. 1305. Rozložený mlýnek na mandle, ořechy a p.

**Mnemotechnika** nebo **m n e m o n i k a** jest dovednost pamatovati si slova, věty, čísla a pod. s podporou různých pomůcek a značek. Na př. pamatujeme si letopočty tím způsobem, že hledíme vyhledati pro ně nějaké slovo, které s událostí souvisí a které proto snadno se pamatuje a hlásky tohoto slova pak podle pravidel m-ky zaměníme čísly, která jim odpovídají. Tu ovšem každá řeč může mít jiná pravidla. Na př. 0 = nula = zéro (franc.) a zaměňuje se proto 0 za l nebo z, 6 jest jen obrácené b, proto píše se jako b i p a pod. Také pomáháme paměti jinak, na př. nápadným seřazením slov nebo čísel nebo některou nápadnou vlastností osoby neb věci, kterouž ve spojení s jejím jménem a stářím a pod. uvedeme; na př. letopočty narození svých příbuzných, dětí a pod., zapamatujeme-li si je ve spojení s některou jinou nápadnou událostí nebo zjevem.

**Mník** (*Lota vulgaris*, *Rutte*, *Quappe*, obr. 1306.) jest jediná treskovitá ryba tičnící, avšak na rozdíl od tresek mořských velmi tučná; tělo má úhořovitě, sliznaté, bez šupin s velkou,



Obr. 1306. Mník (*Lota vulgaris*).

poněkud širší hlavou. Žije u nás hojněji v starých řečištích a v tůních řek vyšších poloh

a hájí se od 1. listopadu do 1. února, v kteréž době zvláště jikry jeho bývají nezdravé. U nás bývá obvykle 30—40 cm dlouhý a zřídka přes 1 kg těžký; nejchutnější je v září a říjnu a pak zase v březnu a dubnu a za zvláštní lahůdku považují se jeho játra. Kůži před úpravou netřeba stahovati, stačí ji spařiti a důkladně solí nebo popelem vytřít. Smažený obvyklým způsobem je příliš tučný, proto se před smažením 1—2 hod. marinuje v tabulovém oleji s hojnou citronovou šťavou, usekanou cibulí a petrželí. Lepší jest péci jej nebo roštiti, nejlépe upravovati s pikantními omáčkami (na př. citronovou) nebo v rosolu. Rozvařen ve mléce nebo vodě se zeleninou poskytuje velmi chutnou polévku (viz Polévka r y b í).

**Mniška** viz B e k y n ě.

**Množení obyvatelstva** (národa), které je leckde v poklesu, netrpí dědičností a vývojem tak, aby vlastnosti a síly národa byly stářím nebo zevnějšími vlivy do té míry poškozeny, aby pozbyval schopnosti k svému množení. Avšak do duše lidu v různých národech pronikla vůle omezovati počet dětí

a rozšiřuje se v kruzích stále širších. Lékaři s podivením zjišťují, jak dokonale se podařilo v názoru širokých vrstev lidových mateřství snížit na tělesnou funkci a zbavit je posledního lesku jeho posvátnosti, kterou je staletí obklopovala. Životu ženy odňat tím vyšší ideál a mohutná opora, aniž jí za to dána nějaká náhrada. Rovnoprávnost s muži není za to náhrada rovnocenná, neboť nikdo nemůže se zbavit své přirozenosti. Národové, jsoucí na vzestupné linii vývoje, vykazují vždy silnou vůli se množit; omezování potomstva je vždy známkou sestupu a nejhorší ochranný prostředek proti sociálním vymoženostem. Zákony proti tomu nijak nepomáhají, ať již slibují prémie nebo privileje za čtenější potomstvo nebo tresty v podobě snižování služného nebo mládenecké daně za omezování počtu dětí. Všechny tyto prostředky jsou čistě zevnější, zůstává jimi nedotčeno jádro věci, kolem kterého se všechno otáčí: „strach před dítětem“, který do duše lidu tak úporně proniká. Kdo chce to změnit a způsobiti, aby břímě četných dětí bylo opět rádo s radostí a pýchou nesené, musí na tomto poli způsobiti obrát v myšlení a cítění lidu, aby proti hrubému materialismu, k němuž se dospělo před válkou a jenž válkou byl posílen, postaveny byly vyšší vnitřní cíle.

**Množení rostlin** se děje semeny, výhonky, cibulkami hlíz a oddenků, dělením trsů, hříženci, odnoží, řízků a šlechtěním. M. s e m e n y jen tam je vhod, kde semena plně dozrávají a kde také možno věnovati vzešlým rostlinkám potřebnou péči. Mnoho jednoletých rostlin (letniček) může se sítí přímo na určené místo a kromě pletí nevyžadují zvláštního ošetření; velkou řadu jiných, zvláště choulostivějších, třeba sítí dříve pod sklo (do pařeniště, do kry-



tého truhlíku nebo květníku), a vzešlé rostlinky jednou i vícekrátě přepichovati, nežli je možno na určené místo vysaditi. Semeny nemnoží se rostliny, které své vlastnosti při tomto způsobu množení ztrácejí (barva květů se mění), ovšem i rostliny, které semen množení schopných nebo semen vůbec nepínášeji. Množení dělením hlíz děje se tak, aby každý díl měl jeden pupen nebo výhon (obr. 1307.). Abychom to lépe rozeznali a posondili, založíme si takové



Obr. 1307. Množení hlízatých begonií dělením.

hlízy do vlhké země nebo písku a v přiměřeně teplé místnosti je necháme naklíčiti; tak počínáme si na př. s jiřinami, dosnami (*Canna*), hlízovitými begoniemi, gloxiniami a p. (Obr. 1307.—1308.) Ostrým nožem pak dílce s jednotlivými pupeny nebo výhony od sebe oddělíme a řezné plochy necháme zaschnouti; aby se předešlo zahnívání, je nejlépe tyto plochy posypati dřevěným uhlím, na prášek utlučeným. Takto rozdělené hlízy vsadíme



Obr. 1308. Oddělená část hlízy dosny s pukem.

do země, jaká právě pro tu kterou rostlinu je přiměřená, a s počátku jen velice opatrně je zaléváme, t. j. neudržíme je v přílišné vlhkosti, v kterém výhonek rád zahyne. Viz *Aspidistra* (dělení trsů), *Cibulky*, *Hříčenci*, *Odnože*, *Řízky*, *Seti*, *Šlechtění*. Srovn. též *Cordyline*.

**Moc** ve státoobčanské nauce je vedle síly předpoklad bytí státu. **M.** spočívá na podkladě duševním, síla na podkladě fyzickém, hmotném. **M.** je vládou nad vůlí, síla vládné tělem, hmotou. **M.** může býti bez síly, síla může býti bez moci, ale jedno bez druhého nevykoná ničeho účelného a úspěšného. Oba tyto prvky nestojí. stejné řadě vedle sebe, nýbrž stojí za sebou. Síla jest jen podporou **m-i** a nejlepší účinek jejího působení je, že dodává **m-i** prostředků, aby nehrozila jen slovy, nýbrž byla schopna činu. Zdravý stát sáhne tedy k síle (násilí) jen tehdy, naráží-li jeho **m.** na překážky, kterých obyčejnými prostředky, t. j. trestem nebo hrozbou neíše zmoci. Zdravý stát musí mít sílu, ve

zdravém státě nesmí národ ani třída odepřítí státu tuto sílu, neboť **m.** zákonodárná, **m.** spravedlnosti a veřejné správy bez její opory by nebyla ničím. Musí proto býti starostí občanstva, aby stát byl silný, aby vláda jeho byla silná, by měla ož opřítí svou **m.** Občanstvo, které toho nečiní, které chce prosadit svou vůli proti moci i síle státu, ničí svůj vlastní stát. Totéž v malém se odehrává i v rodině a obci.

**Mock-turtle** (vysl. mokartl) jest anglický název pro pokrmy na způsob želvových (turtle = želva) napodobených hlavně z telecí hlavy; napodobí se tak míšeni, paštiky i polévky.

**Moč**, výměšek z tělesných šťav ledvinami (viz t.) vylučovaný. Odchází z nich přímo močovody a hromadí se v měchýři močovém (viz t.) a odtud občasně odchází močovou rourou na venek, aby tak z těla vyloučeny byly látky, jichž ono nepotřebuje a které by naopak byly mu škodlivy. Obsahuje pak **m.** hojně soli (odtud její hořkoslaná chuť), fosforečnanů, síranů a chloridů drasla a sody, také soli hořečnaté, vápenné a amonné, stopy železa, kyselinu křemičitou a fluorovodíkovou, uhličitou, dusičnou, dusíkovou, sirovodík i síru, kyslíčník vodíčitý, z ústrojných sloučenin jmenovitě močovinu a kyselinu močovou, hippurovou, barviva močová, zásady purinové (xanthin a p.), ptomainy, kreatin a kreatinin, cystin, leucin, tyrosin (viz **Moče chorobné součástky**) a látky ústrojné, uhlohydráty, alkoholy, aldehydy a ketony, jako zejména cukry, glykogen, inosit, fenoly, cholesterolin, četné ústrojné kyseliny (mléčnou, oxymáselnou, acetooctovou, šťavelovou, hippurovou a p.), podle okolností i bílkoviny, barviva krevní a žlučová. Toto složení se dle zdravotního stavu mění. Z té příčiny znalost **m-e** a její rozbor je důležitým vodítkem pro poznání vnitřních stavů těla a různých chorob. Zdravý člověk odměšuje **m-e** za 24 hod. 1200 až 1600 cm<sup>3</sup>, ovšem potí-li se, odměšuje jí méně, v chladnu pak spíše více, také ovšem značnější množství, přijímá-li více nápojů, nebo méně, nepije-li vůbec, od čehož závisí také její hustota (norm. spec. váha 1'020), barva i lučebné složení. Důležité je na př. množství kyseliny močové; nevylučuje-li se této normální množství, hromadí se v těle, zaviňuje příznaky dnové. **M.** v cisternách, záchodech a j. jamách podléhá rychlému rozkladu, jehož zplodinou je zvláště nápadný plyný amoniak; kromě toho rozkládající se **m.** je dobrou půdou pro množení se choroboplodných bakterií. Proto **m.** z příbytku vždy záhy odstraňujeme a po nemocných ji desinfikujeme. Nauku o moči („*Praktikum urologie*“ pro lékaře) vydal docent dr. Miloš Klika.

**Moč bílkovitá** viz Albuminurie.

**Moč kyselá**, která se prozradí zbarvením modrého lakmusového papíru na červeně, je stav normální. Stane-li se alkalickou (barví červený papírek lakmusový na modro), je to známkou kvašení při kataru měchýře močového; v tom stavu srážejí se v ní fosforečnany a moč se kalí.



**Moč pískovitá** viz Červený písek v moči.

**Moče barva** mění se dle obsahu, který podléhá změnám zdravotního stavu i množství a povaze potravin a nápojů. Obvykle je žlutá; pije-li se mnoho, je rozředěním bezbarvá nebo jako sláma žlutá. Sehnaná, hustá moč, zpravidla po hojném jídle, bývá barvy červenavě žluté až červené. Normální, zdravá moč je jako voda v nádobě pohyblivá, lehce plynoucí. Žlutozelená, až jako tmavé pivo žlutohnědá, někdy i tmavohnědá, značně pěnící moč jest známkou žloutenky (z krevního barviva haemoglobinu tvoří se v játrech žlučové barvivo bilirubin, které ledvinou přechází do moče jako urobilin); tmavá, hnědá za stavů horečných; světlučervená až hnědočerná moč bývá při krvácení z ledvin, z měchýře močového a z trubice (roury) močové. Slámově žlutá bývá při úplavici cukrové. U některých lidí obsahuje aromatickou kyselinu „alkopton“, vlivem které červená na vzduchu; také se mění barva užívanými léky, na př. po revni nebo insulfony je růžová, po vychladnutí ztmaví vlivem karbolové kyseliny.

**Moče rozbor** (Příl. XVII.) je jaksi každodenní povinností člověka, t. j. povinností sebezpozorování aspoň tak daleko, jak je to laiku přístupno, neboť pozorováním tímto dospěje k poznání, že je třeba vyhledati radu lékařskou a usnadní se výkon lékaře včasným odebráním zkoušky. Moč na zkoušku má býti odebrána v noci nebo časně zrána, v době, kdy se delší dobu ničeho nepožívá a nepije; odebírá se do lahvičky 100—150 ccm veliké, dokonale vyčištěné a odsáklé nebo na kamnech při poklopi zkoušky. Je dobře, zůstane-li několik (až 12 nebo 24 hod. státi). Sami, chceme-li ji posouditi, pozorujeme: 1. její barvu a změny této barvy (viz Moče barva). Je-li moč žlutočervená, červená, hnědá až hnědočerná, je pravděpodobně, že se v ní vylučuje krev. Ohřeje-li se moč ve zkoumavce až do varu, tvoří se hnědá sraženina; páchne-li moč při tom čpavkem, zabarví se při vaření do hněda, ale sraženina povstane teprve přidáním několika kapek kyseliny octové. Nebo do moče ve zkoumavce přidá se asi 5 kapek louhu sodného a ohřívá se až do varu. Je-li v moči takové mnoho krve, tvoří se ve zkoumavce vločkovitá, krásně červená, do krvava zbarvená sraženina; obsahuje-li pak moč jen málo krve, jest sraženina tato viditelná teprve, až když na dně zkoumavky se usadí. Ukazuje-li barva moče na žloutenku (viz Moče barva) nebo je-li již žloutenka vyvinuta, doporučuje se zkouška na žluč; moč profiltruje se papírem a na vnitřní stranu mokrého papíru kápne se kapka aktivně dýmavé kyseliny močové. Jsou-li v moči žlučová barviva, utvoří se kolem kapky kruh, jenž od středu na venek je zbarven žlutě, červeně, fialově, modře a na obvodu zeleně. Sledujeme 2. množství moče, jež bylo během 24 hodin vytvořeno. Dospělý zdravý muž prostřední postavy vyměšuje normálně za 24 hod. 1—1½ l moče (když nepije abnormální množství nápoje), žena 0·9—1·20 l.

Odměšuje-li se moče značně méně, děje se to s obtíží nebo hoolestí nebo nastalo-li neobvyklé vyměšování moče, jako voda světlé a čiré (známka svraštění ledvin — počasně choroby dužniny ledvinové) nebo značně zvětšené odměšování moče barvy namnoze světlé žluté (při cukrovce), naznačuje nám, že je žádoucí se raditi s lékařem. Pozorujeme 3. zápach moče; zápach po čpavku svědčí kataru měchýře močového, zápach po sirovořidku, že nastal již rozklad moče v měchýři močovém; pozorujeme 4. pevné usazeniny, které během několika hodin po vychladnutí moče se usazují; tu objevuje se červený písek (viz t.) v moči, anebo se náhle jeho denní vylučování zarazí; tomuto zastavení následují v zápětí úkazy dnave; bílý písek v moči nasvědčuje tvoření kaménků ledvinových (močových), usazenina bílá, lehká je zpravidla složena z fosfátů, je-li jí mnoho, svědčí to poruše ve výměně látek, která oslabuje organismus; taková usazenina se přidáním kyseliny a zahřátím zbytku rozpustí. Nerozpustí-li se a zvláště pění-li moč značně, je záhodno provésti zkoušku na bílkovinu. K tomu účelu musí býti moč úplně čistá; proto se zfiltruje, naleje do zkoumavky, přidá se 5 kapek ledové kyseliny octové a na špičku nože kuchyňské soli a uvedeme ji pozvolna do varu. Utvoří-li se sraženina nebo nerozpustí sraženina, která i ve zfiltrované moči se utvořila, je bílkovina v moči přítomna, jak poznati lze drobnohledem (je-li po ruce) nebo aspoň silnou lupou. — 5. Je-li moč čirá slámově žlutá, je-li jí mnoho a jsou snad i příznaky, že by se mohlo jednati o úplavici cukrovou (viz Cukrová úplavice), obvyklejší zkouška ve zkoumavce může sice dáti jistou výstrahu a na vybičdnutí k poradě s lékařem, ale je jinak dosti nespolehlivá, protože laik stěží dovede náležitě posouditi barvu; do zkoumavky přidá se k moči ¼—½ jejího množství louhu sodného, vaří se 2—3 min. Je-li cukr v moči, zabarví se tmavozlutě až tmavohnědě, podle toho, mnoho-li cukru moč obsahuje. Tato zkouška jen tenkrát dokazuje jistou přítomnost cukru v moči, když zabarvení moče při vaření je určité hnědé. Mimo to tvoří se často v moči takové vločkovitá sraženina. Bezpečnější je lučebná zkouška Mor. Johna a měření cukru, je-li provedeno cukroměrem (viz Cukrová úplavice). Zkoušky na bílkoviny a cukr má člověk ve věku pokročilejším prováděti aspoň jednou měsíčně. Lékaři provádějí ovšem rozbor moče dokonaleji a nalézají látky, jichž nález jim umožňuje, aby zjistili nebo předvíдали choroby zcela utajené nebo udávali směrnice pro dietu, která může zabrániti vzniku nebo postupu chorob. Tak na př. dr. Ehrlich, proslulý objevem salvarsanu (léku proti příjci), udal lékařům způsob, jak možno zkouškou diazovou předvídati tuberkulosu nebo jiné nakažlivé choroby, jako difterii nebo tyfus břišní; tato zkouška, poněkud složitá, zjednodušena azophorotem, jehož zrnko roztřepe se ve zkoumavce ve vodě (může to býti i voda z vodovodu); i ve chladné vodě se azophorot dostatečně rozpustí. Moč, která se má zkoumati, alkalizuje



se louhem draselným nebo sodným, až je trvale zakalena, načež přidá se několik kapek roztoku azophorrotu. Zbarví-li se moč na červeno (i pěna, která třepáním povstane), je to důkazem horečné neb nakažlivé choroby naznačeného druhu. Moč obsahuje ještě jiné látky, do nedávna neznámé, jemně rozptýlené koloidy, t. zv. *stalagmony*, které se za jistých nemocí, zejména rakoviny, rozmnožují, i nalezen způsob jejich určení, takže i takové choroby lze z moče dokázat.

**Moče zápach** není u moče svěží a zdravé nijak protivný; může se však změnití buď vlivem pokrmů (po chřestu zapáchá asparaginem, po kapustě a j. zeleninách, po užívání, inhalování terpentýnu po fialkách), ve stavu rozkladném zapáchá čpavkem nebo sirovočím; rozklad děje se někdy v noční nádobě velmi rychle.

**Močení**, t. j. odměšování moče řídí se stahováním svaloviny měchýře močového (viz t.) a zejména svalového svěrače roury močové; podnět k činnosti svalů vychází z nervů, které naplněním měchýře byly podrážděny. Normálně se vyprázdní bez nucení a lehce všechna moč v měchýři nashromážděná, zejména u mužů sval hlíbový silným stahováním poslední zbytky moče vypudí. Poruchami v nervech, poruchami ve svalech buď se moč náležitě nezadržuje nebo se zadržuje příliš, nebo m. setkává se s překážkou.

**Močení bezděčné** je následek ochrnutí svalstva, měchýře močového, zejména svěrače roury močové (*incontinentia urinae*), souvislé

podráždění nervstva, jmenovitě následkem útlaku, jež způsobuje hromadění se kyseliny uhličité v krvi vlivem rýmy, nedostatečného větrání a pod. (také někdy po porodu), nebo následkem ochrnutí svalů vlivem dlouhého nadržování moče, které může mít za následek



Obr. 1310. Urinály pro muže: a s krátkým spodkem (který může být delší rourou nahrazen) k zavěšení na popruhy lněné, b cestovní.

i rozklad moče v měchýři, záněty jeho zasahující nezdíka až do pánve ledvinové; odkapávající rozložená moč působí leptavě na kůži, i třeba takového nemocného zvlášť bedlivě v čistotě udržovati, aby nevznikly vředy a proleženiny; v případech těžkých vyžaduje

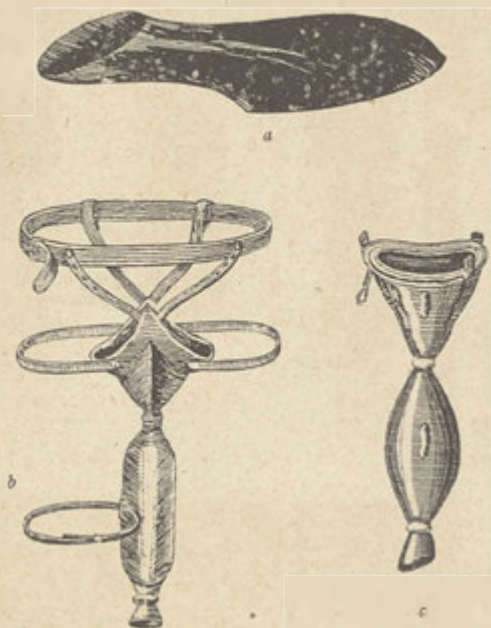


Obr. 1311. Urinály dětské.

měchýř vyprazdňování cévkou (viz Bužie) a vyplachování desinfekčními prostředky dle nařízení lékařského. Aby se zabránilo opruzení, leptání kůže a pod. odkapávající močí, doporučují se kaučukové nádržky na moč zařízené (urinály) jak pro lože (obr. 1309.), tak i pro chůzi (obr. 1310.), i pro cestování. Nejednalo-li se o poruchy vážnější, výše dotčené, koná někdy dobré služby odvar z třezalky *Hypericum perforatum* a teplé obklady na dolní končinu břicha ze senných strusek (na ½ hod.). Srovn. Močení noční.

**Močení bílkoviny** viz Albuminurie.

**Močení bolestné** může mít příčinu rozmanitou; poměrně nejméně závažnou je řezavka (viz t.), daleko závažnější kapavka (viz t.) a všechny příčiny, které způsobují zúžení trubice močové (zúžení neboli striktura roury, zánětlivé zduření její sliznice, zvětšení žlázy předstojné) nebo souvisí s chorobnými stavy měchýře močového (viz t.), zvláště s křečovitým zúžením jeho hrdla, kameny močovými (srovn. Měchýř močový). Odpomáhati nutno cévkou a svěřiti záhy léčbu lékaři, neboť každý z uvedených případů vyžaduje léčby zvláštní. (Srovn. Močení bezděčné.) Lidová lékárna má celou řadu léčivých odvarů pro lehčí případy, ale spoléhání na ně by mohlo



Obr. 1309. Urinály pro ženy: a ložní z pat. pryže, b pro chůzi, c cestovní s krátkým spodkem.

často s chorobami mozku a míchy (tabes; viz Mícha), dostavuje se také jako následek otravy alkoholové, v záchvatech epileptických, při těžkých katarrech, cukrovce a p., také vlivem



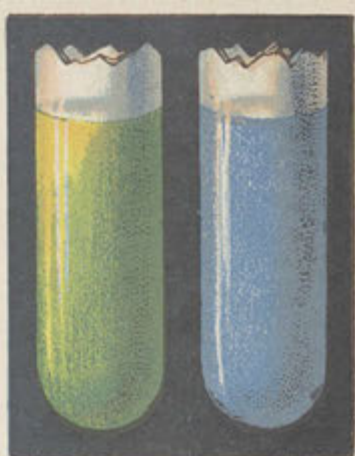


1

2

3

1. Usazenina kyseliny močové 2. Usazenina fosforečných solí. 3. Moč krvavá.



6

7

6. Sražení bílkoviny kyselinou. 7. Fehlingova zkouška na cukr.



9

8

8 Trommerova zkouška na cukr.  
9. Nylanderova zkouška na cukr.



4

Zahřívání moče ve zkoumavce na lihovém kahanu



5

5. Sražení bílkoviny po vaření



10

11

12

10.-12. Diazová reakce.



13

13. Kyselina močová v krystalcích.



14

14. Válečky krevních tělísek.



15

15. Tuberkulové bacily a hnisová těliska.



vésti k zanedbání těžších. Hlavními prostředky jsou tu medvědice, libeček, kokoška, jeřabinové listy, jalovec, jalovcová šťáva a slez.

**Močení krvavé** (*haematurie*), kdy z močové roury více nebo méně krve samo nebo s močí odchází, je příznakem někdy jen úrazů nebo chorobných změn v rouře močové (odchází krev bez moče), jindy však bývá příznakem chorobných pochodů v měchýři nebo v ledvinách (krev je s močí smíchána a usazuje se v podobě ssedliny nebo sraženiny). Může se tu jednat o ledvinové nebo močové kameny, rakovinu nebo novotvary, zánět nebo tuberkulosu ledvin, těžké infekční a krevní choroby, jichž rozpoznání i lékaři bývá někdy obtížné a proto včasné jeho zakročení je tu předním pravidlem. (Srovn. Barviva v těle lidském.)

**Močení noční** (*enuresis nocturna*) u dětí (v noci do postele) nutno rozeznávat od m. bezděčného; v nejmladším věku stav zcela pravidelný udržuje se i později po 2½ letech i u dětí úplně zdravých třeba až do 14. roku. Většinou jedná se o následky funkcionální neurosy (dětské hysterie nebo neuropathie), v říd-  
kých případech o m. bezděčné na základě onemocnění míchy nebo vrozených epileptických záchvatů. — Podpurně tu působí, nebyly-li děti včasné k tomu vedeny, aby v určitou dobu za účelem m. vstávaly; nedostatek této pravidelnosti mstí se i ve dne, kdy děti nejdou na stranu v určitý čas a nevydrží pak ve škole potřebnou hodinu; buď vyrušují nebo se pomoci. Tvrdý spánek to podporuje, neboť se nepocítí podráždění močového měchýře; dává-li se dětem na noc káva, čaj, pivo, lihoviny, dráždivá jídla nebo čerstvé ovoce, je-li jejich lože příliš měkké a teplé (peřiny), spí-li ve vytopené místnosti, je těžko zabrániti m. n-mu. Tu je zjevna cesta k nápravě: lože tvrdší, lehká pokrývka, málo pod hlavou, aby spíše nohy ležely výše, probuzení hodinu po usnutí, o půlnoci a k ránu, v tvrdšíjích případech častěji (zvláště u líných dětí důležitě), správná dieta, uložení k spánku za 2—3 hod. po večeři. Místo nesmyslného trestání dítěte, jež za to nemůže, je lépe povolati lékaře, jenž předepíše správnou dietu, někdy i některý lék (osvědčily se bromové preparáty, valerian, ergotin, atropin, urotropin, kapky extr. fluidi Rhois arom. nebo Tinct. nucis vomicae s tinct. amara. M. n. se přihází také u starších osob, kde jsou prostředky podobné. Jedněm i druhým svědčí otužování, také elektroléčba, vodoléčba, správná stolice, u starších, selže-li vše, osvědčuje se hypnosa.

**Močení nutkavé**, t. j. stálé nucení na moč přes to, že měchýř je vyprázdněn, vyskytuje se někdy přechodně po kyselých dráždivých nápojích, pravidelným zjevem je při cukrovce, protože se měchýř stále znovu močí naplňuje; přechodným zjevem je také při ochlazení ledvinové krajiny, kdy se často močí, i když není měchýř naplněn; vyskytuje-li se to však častěji, je důležité dát se lékařem vyšetřiti; závažným zjevem je však při zánětu žlázy předstojné (viz t.), obvykle v noci horší

nežli ve dne nebo při katarrech měchýře obvykle horší ve dne nežli v noci; stává se bolestným, je-li postižen křečí svěrač měchýře (tenasmus) následkem překrvení sliznice nebo zánětu měchýře.

**Močení obtížné** ukazuje buď na překážku v rouře močové, i stává se také bolestným (viz Močení bolestné), nebo na ochablost měchýře močového. Tato vyskytuje se jako přechodná, nejčastěji u šestinedělek záhy po porodu, jakožto následek celkové ochablosti vnitřního ústrojí. Stav ten pomíjí obvykle ve 2—3 dnech i je záhodno odváděním moče cévkou (viz Bužie) odpomoci.

**Močení zadržené** (*retence, ischurie*) mívá podobné příčiny jako m. bolestné a obtížné, jenže moč se zadržuje v měchýři až k prasknutí; to bývá i při zúmyslném zadrženi moče ze studu nebo nedostatku příležitosti k močení, může však ještě včasným zákrokem býti zabráněno roztržení měchýře a ochabnutí jeho svalstva nebo docela jeho prasknutí. Nemocní postižení paralyzou a míšními chorobami necítí dobře potřebu močení a nepocítují žádných bolestí, ač měchýř se naplňuje a napíná, takže nebezpečí prasknutí je v průtahu; nutno odlehčovati cévkováním (viz Měchýř močového zánětu). Vyšetření lékařské ve všech případech vleklých je nejvyšší nutné.

**Močokrevnost** (*uraemie*) jest otrava krve močí následkem toho, že ledvinami nebo močovou (řidčejí měchýřem močovým) moč náležitě se nevylučuje a součástky její zpět do krve vnikají nebo krev vůbec náležitě se ledvinami nečistí. Příznaky nemoci od bolu hlavy ve spojení se znavením stupňují se v těžkých případech až k spavosti, bezvědomí a trhavým křečím. Včasné zavolaný lékař hledí projímadly a pocením pravidelné odměšování moče podporovati a choroboplodné látky z krve odstraniti, což vede k vyléčení, není-li příčinou choroby již nezhojitelná nemoc ledvin.

**Močopudné prostředky** (*diuretica*) jsou látky, které působí na vydatnější odměšování moče, velmi důležité v případech ochablého močení a hromadění produktů močoviny v těle, vodnatelnosti a p. Nicméně jejich užívání, zvláště kde jedná se o látky účinnější, musí býti prováděno zdržlivě, aby se nepoškodilo, co se má napravit. Na př. horká voda působí močopudně, nesmí se jí však užiti proti vodnatelnosti a otokům, kdy je třeba varovati se všech nápojů. Náležejí sem mnohé léky bylinné jako: bobové luštiny (vylisovaný odvar), březové listy (viz Betulan), chmelový květ, přeslička (viz Equisetan), z ovoce zejména jablka, hrozny, citron, rybíz černý, v jistých případech působí močopudně digitalis, scilla (viz Scillaren), z preparátů, jimiž se v určitých případech dobrých výsledků docíljuje, dlužno uvést: amphotropin, diuretin, někdy ve spojení s aspirinem, eumictin (viz t.), octan draselný, theacylon (viz t.) a granulet a dr. Mladějovského.

**Močová kyselina**, již v naší moči vylučuje se denně asi 0·7—0·8 g v podobě urátu (močanu) draselného nebo sodného (více v moči maso-



žravých ssavců a ptáků, nejvíc v trusu hadů), je těžko rozpustná ve vodě (vyžaduje 14—15 tisíc dílů vody k svému rozpuštění), a proto její značnější vylučování, zadržení nebo hromadění v těle (také jejích sloučenin) nemile se pocituje (srovn. D n a). Zejména při onemocnění duvém nedovedou ledviny vyloučiti ani normální množství **m-vé k-ny**, následek toho hromadění **m-vé k-ny** v těle působí skleslost myslí, první známku neurasthenie; dr. Haig uvádí toto hromadění i ve spojení s migrénou, padoucníci, vleklými záněty ledvin, chorobami srdce a cév, řasťou, nechutenstvím, hysterií, křečmi i některými duševními poruchami. **M. k.** sama je bezbarvá, při srážení a krystalizaci v moči strhne se sebou více nebo méně barviva močového, takže krystalky jsou žluté, žlutohnědé až červené. Ze solí jejích nejrozpuštěnější je lithnatá, proto vody minerální (viz t.) lithium obsahující mohou **k-ny m-vou**, v těle chorobně nahromaděnou, odstraňovati. Mocným rozpustidlem **m-vé k-ny** jsou piperazin, piperadol, piperazyl (viz t.). (Srovn. Močové kameny a Močový písek.)

**Močová otrava (uraemie)**, způsobená zadržením močoviny, zejména jejích chloridů v těle, prozrazuje se zmenšeným odměšováním moče, bolením hlavy, ospalostí, závratěmi a zvracením (ovšem toto může mít i jiné příčiny); někdy je vývoj pozvolný, jindy rychlý, dostávají se křeče podobné padoucníci, obličej zmoudrá, vstane studený, lepkavý pot, těžký chraptivý dech, bezvědomí (někdy se nemocný z něho probere), smrt ochrnutím srdce. Lékaře nutno volati, jakmile se objevují první příznaky. V těžších případech je pozdravení vzácné.

**Močová roura (urethra)**, která odvádí moč z močového měchýře na venek, je u ženy jen 4 cm, u muže však 20—22 cm dlouhá a zde také s pohlavními orgány kombinovaná. Podléhá zánětům, které bývají ve spojení se záněty měchýře močového (viz t.) a chorobami pohlavními (viz t.). Při zánětech jejích koná dobré služby jako desinfekční prostředek collargol a eucazon.

**Močová úplavice** jeví se nadměrným močením a velkou řízní, takže moče bývá až 10 l za den, při tom je moč málo kyselá, spíše alkalická a neobsahuje ani cukru ani bílkovin; dostávají se i časté průjmy, chřadnutí i tuberkulosa. Zdá se, že choroba spočívá na basi neuropathické, často se vyskytuje u osob hysterických. Průběh je vleklý a měnivý, vyléčení možné, ale zdoluhavé.

**Močové kameny** jsou pevně sražené částky kyseliny močové a jejích solí, jež mohou stejně se vyskytnouti v močovém měchýři jako v ledvinách (kameny ledvinové). Proti **m-vým k-nům**, jež nejsou tak velké, aby vyžadovaly operativního zákročení, doporučuje se betulan (viz t.), aspasmon, čaj z rozetřených jader šípkových, čerstvá petržel, vinné hrozny, makový olej, čaj z kručinky *Genista germanica*, přesličky (*Equisetum*, *Uva*) a přísná dieta jako při ledvinových kamenech (viz t.), zvláště málo masa a soli, žádné koření, pokrmy jen

vlažné, žádné masové polévky, vzácně luštěninové. Péče o denní měkkou stolicí.

**Močové skvrny** ze sukna nebo hedvábí odstraniti lze, není-li barva zelená, červená nebo fialová, navlhčováním vodou, v níž je trochu benzoové tinktury (asi za 50 h. ve 1/4 l); při látkách naznačených barev potírají se skvrny roztokem potaše. Navlhčené skvrny vloží se mezi lněné plátno a tak se vysuší. Po případě nutno to opakovati, nezmizí-li skvrny najednou. Na látkách méně choulostivých docílí se úspěchu citronovou šťavou, citronovou nebo vinnou kyselinou, u velmi zastaralých skvrn kyselinou šťavelovou.

**Močové sole**, které moči dodávají rázu a jsou příznačné pro jisté stavy tělesné, jsou hlavně: močovina (viz t.); sole kyseliny sírové, která vzniká rozkladem bílkovin, síru obsahujících, a slučuje se v sírany (vylučuje se jich denně za noci asi 25g) s draslem, sodíkem, vápnem, také s fenolem, skatolem a indoxylem; indoxylsírany draselný zvaný **indikan močový**, který okysličením modrá, je příznačným zjevem při nemocích žaludku (nikoli při rakovině) a střev při tyfu a choleře; sole kysel. fosforečné s draslem, sodíkem, vápnem a hořčíkem ve fosforečnany, jichž při stravě masité je více, avšak jen tak dlouho se udržují v moči, dokud je kyselá; jakmile nabývá rázu alkalického, srážejí se hromadně, někdy ve velmi značném množství, zejména při zánětech mozku.

**Močovina**, karbamid kyseliny močové, obsažena ve značnějším množství v moči nežli kyselina močová; nejvíce jí vylučují masožravci, nejméně býložravci, člověk asi 30 g za 24 hod. moči, částečně i potem. Nejvíce se jí ovšem vytváří asi v jatrech a různé látky, jež vytváří se zažíváním z bílkovin masa, jakož i kreatin a kreatinin v mase obsažené jsou hlavní její látky mateřské. Proto při chorobách jater, hladovění a požívání stravy rostlinné je jí méně. Sražením **m-ny** povstává písek v moči i kameny močové. **M.** je přibližně stejně rozdělena ve všech tkáních i ve všech šťavách organismu, kromě moče, potu a slz, u nichž obsah **m-ny** převyšuje obsah její v krvi. Všechny ostatní tekutiny vykazují stejnou koncentraci, taktéž sliny i krev. Vyšetřováním slin a krve zdravých a ledvinami chorých zjištěno, že hodnota močoviny sera krevního i slin jest vždy stejná. Je tedy možno stanoviti množství močoviny lehce ve slinách. Její rozmnožení je příznakem močokrevnosti.

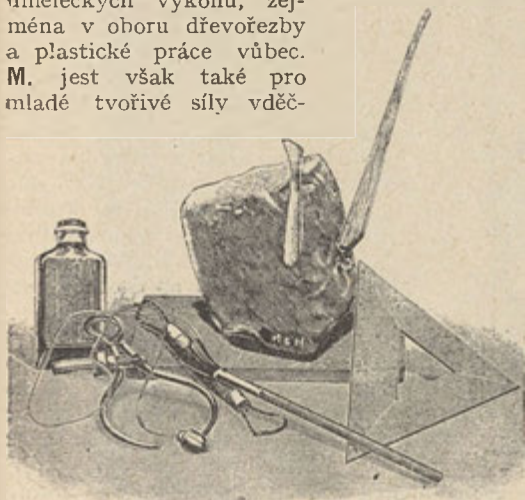
**Močůvka** viz H n o j ů v k a.

**Móda**, souhrn způsobů úpravy kroje, nábytku, příbytku, zvyků, obyčejů atd., jak je určuje vkus doby, druhdy i rozmar činitelů tón udávajících. Společenským pravidlem jest podvolovati se vkusu doby, a považuje se za výlučnost společenskou, hová-li se v tom směru názorům a způsobům zastaralým, nebo pěstuje-li se nejnovější směr výstředně a nápadně; oděv náš, zařízení naše i obyčej, vše má býti pořádné, vkusné, jednoduché, dobré, nenápadné; za blázna módy považuje se, kdo na sebe navěsí každý výstřelek módní; nemáme



býti otroky módy, aniž jí máme pohrdati a ji přehlížeti, vybírajíce si z ní vždy jen to, co svědčí našemu osobnímu vkusu, naší postavě, pleti, našemu pohodlí, zálibě atd. a co nás šlechtí, nikoli zohyzduje nebo směšnými činí.

**Modelování** jest kus umělecké práce, která neobejde se bez delšího a dobrého cviku, a jest zároveň přípravou pro celou řadu jiných uměleckých výkonů, zejména v oboru dřevorezby a plastické práce vůbec. **M.** jest však také pro mladé tvořivé síly vděč-



Obr. 1312. Nástroje modelovací.

ným i milým zaměstnáním. Jako vedlejšímu předmětu věnuje se mu pozornost již na školách občanských a středních, a jistě z dobrého důvodu důležitosti pro život praktický vůbec. Měla by mu tedy i v domácnosti věnována býti větší pozornost, a dorůstající mládež by místo jiného, často nevděčného zaměstnání a bezvýznamné hry mohla k tomu býti vedena. Jsouť po ruce



Obr. 1313. Kohoutek z plastiliny doplněný skutečným peřím a j. součástkami cizími.

pomůcky, jimiž každé dorůstající dítě i každý ochotník rychle a lehce může se sám zasvětit do základů, které mu později velice budou vhod. Lze si tak osvojit, když ne hned umění, tedy aspoň techniku **m.**, a tím již je mnoho získáno, neboť její pomocí později z volné ruky dle přírody podaří se vlohám jen poněkud přiměřeným vytvořit plastiky. Lze na př. dostati všechno náčiní (obr. 1312.) pohotově i s návodem ku práci, která, jak obr. 1314 naznačuje, vychází od nejjednodušších základů a dítěti i dospělému poskytuje vděčné zaměstnání. Mnohý rád by se zaměstnával řezbou, nakoupí si hned vše potřebné k tomu, ale k svému překvapení sezná, že to tak snadno nejde, pokazí mnoho materiálu a nástrojů, nežli se mu podaří jen poněkud kloudný ornament vyřezati, nemluví-

me-li ani o reliéfu. Kdyby se byl dříve pokusil pracovati v měkké modelovací hlině, které lze tolikrát a tolikrát znovu upotřebiti, při čemž nic se nepokazí, byl by se přesvědčil, jak mnohem snadnější a účelnější cestou byl by dříve dospěl k cíli. Chcete-li tedy chovance zaučiti plastické práci, nedávejte mu hned do ruky dřevo nebo jinou podobnou látku, nýbrž modelovací hlinu. Pro nejmenší, pro něž



Obr. 1314. První pokusy modelovací.

se toto modelování zavádí již od 1. třídy, nahrazuje se tato hlína různými plastickými hmotami (plastilinou) nebo mohou užiti i drobečků měkkého chleba. První pokusy s pouhým špičatým dřívkem v ruce mohou býti zcela prosté a použijí i třeba dřívce k doplnění toho,



Obr. 1315. Kvetoucívětévky jabloně, modelované ze střídy chlebové s barvami uhnětené.

co nedovedné ručky ještě nesvedou. Začne se kuličkou, vajíčkem, z kuličky se udělá třešně, z vajíčka švestka, z obou dohromady žalud,



pak se tvar změní a hnedle je tu kohoutek (obr. 1313.). První dokonalejší pokusy se provádějí z hlíny na větší ploše (obr. 1314.), ať již se jedná o zvíře, list nebo ornament a tak se dojde pomalu k plastikám skutečně již k světu podobným (obr. 1316.). Plastilina bývá po ruce



Obr. 1316. Plasticke výrobky dětí pohybuji se zprvu ve tvarech celistvých (a, b), bez výčnělků, jež se snadno ulámou (c).

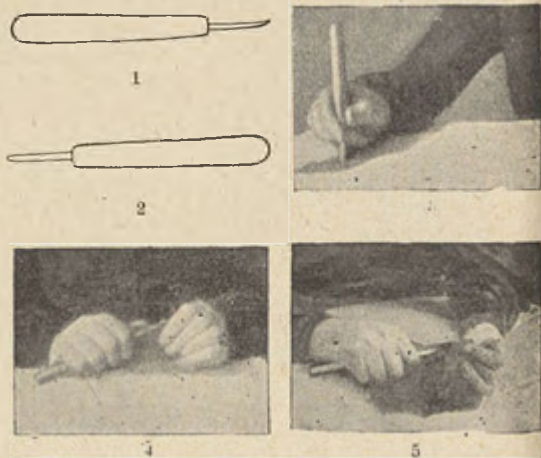
různobarevná, chlebová střída může býti s různými barvami uhnětena i možno pak odvážit se na půvabné barevné kytice a p. (obr. 1315.). Plasticvou hmotu možno poříditi i ze starých novin, které se ve vodě rozměklé proženou řezačkou a získaná kašovina se mísí se sádrou. Na modely pro vycpávání zvířat dělá se taková plastická kašovina z rašelinné měli a sádry. Viz též O d l é v á n í.

**Modelování a řezání v kůži** má za účel vytěpati vypouklý obrazec (ornament) nebo vyřezati plastický obrazec, jak to spatřujeme skvěle provedeno na mnohých starodávných vzorech a jak se to provádí nyní i na četných předmětech ozdobných, praktických deskách (Přil. XV.), vložkách do lenochů a sedadel židlí (tu často bývá viděti práci strojovou — lisovanou, druhdy i do kůže pouze napodobené), brašnách (Přil. XV.), opascích, sponách atd. Je k tomu potřebí pro předměty větší bezvadně vydělané, jednobarevné (světlé) kůže hovězí, s hlazeným, nikoli však lesklým povrchem, pro předměty menší podobně upravené kůže telecí nebo skopové. K práci používáme nožíků dobré jakosti, se šikmým ostřím, asi tří neb čtyř kladívek po jedné straně s kulatým a po druhé s plochým zakončením, z nichž každé jiného je rozměru, dále kostěného dlátka k upravení kontur, různých razítek (punzů), vosku modelovacího a kožených tvářitek k docí-

lení plastičnosti. (Obr. 1317.) I. Kresbu třeba po obou stranách kůže přesně nakresliti, načež následuje II. řezání kontur, III. rozšíření kontur, IV. snižování základních ploch, V. m. na rubní straně, VI. vyplňování m-ných tvarů, VII. druhé snižování základních ploch, VIII.

m. na svrchní straně a provádění podrobností, IX. zatemňování základních ploch neboli punzování, X. malba neb pozlacování ornamentu. Přil. XVa) a XVb). I. Kresba se přenese grafitovým papírem (modrého mastného nesmí se užívat) přesně na hladkou vrchní stranu kůže, potom na rubní, ale opatrně, aby se oba náčrtky přesně kryly, což je velmi důležité. Na rubu provede se kresba tuší nebo nesmazatelným inkoustem jen v konturách zevních, na svrchní straně však kreslí se až do nejmenší podrobnosti a jen obyčejnou tužkou. —

II. Řezání kontur. Kůži napneme hladce na prkno a nožikem zvolna zařizujeme dle obrysů asi do poloviny tloušťky, což pro celkovou práci stačí; kdyby bylo třeba větší plastičnosti, bylo by nutno zajeti hlouběji, však dejme dobrý pozor, abychom nikdy kůži úplně neprořízli, neboť spodní vrstva kůže jako základ musí zůstati neporušena. V místech, kde se jednotlivé linie křížují nebo protínají, nesmí se kůže nikdy až ke konci proříznout. Tyto linie se později kostěným dlátkem hluboce vykrouží, jinak při úplném proříznutí by odstávaly různé malé cípečky, což by práci učinilo nepěknou a bezcennou. Aby se zabránilo odštěpování kůže, nutno dbáti, aby při jedné



Obr. 1317. Modelování v kůži. 1. Nožik se šikmým ostřím. 2. Kostěné dlátko k upravení kontur. 3. Tlačení kontur. 4. Snižování základních ploch. 5. Modelování na rubní straně.

straně aspoň půl mm kontury zůstalo ve spojení s ostatní kůží. Tento postup práce jest nejdůležitější; třeba řezati opatrně, nožik ovládati s naprostým klidem, zejména točení a silné kroucené čáry vyžadují cviku a přesnosti, nežli



se podaří je dobře jedním tahem provést. Řídíme se při tom tímto pokynem: nasadíme nožik špičkou do kůže a řezme jedním tahem, pokud nám stačí síla ruky, pak můžeme odsadit na chvíli a vpustivše po odpočinku nožik do téhož zářezu, pokračujeme tímž způsobem dále; záleží, aby se nezajelo vedle, tím by vznikla dvojí rýha a práce by pozbyla dobrého vzhledu. Vodorovné neb kolmé čáry řezme dle pravítka stejnoměrně a klidně, což jest z hlavních podmínek dobrého výsledku. Nožik držeti jest vždy kolmo a pevně, by špička nože nezajízďela nalevo neb napravo a tím kontury nezvlnila a kůži zbytečně nepodřízla. Práce se nyní prohlédne, zdali nikde nebyl vynechán nějaký zářez, nebo snad nebyla-li kůže někde zúplna proříznuta. V případě prvé se může zaříznouti znovu způsobem již známým; nasazením nožíku do předchozí rýhy a v pozvolném řezu provede se spojení s rýhou následujíc. Druhému případu hledme se vyhnouti vůbec vždy, stane-li se však tato nehoda přece, sejme práci s prkna a na rubní straně kůži neznatelným stehem sešijeme, spojíme tím kůži dohromady ve hloubce zářezu základního, tedy asi do poloviny tloušťky. — III. Rozšiřování kontury. Kůže dobře napjatá se stejnoměrně houbou v čistě vlažné vodě namočenou navlhčí, při čemž nutno dbáti, aby voda po kůži se stejnoměrně rozplývala a nekapala z houby na práci, neboť podobné vodové kapky by později pronikly a konec práce velice znesnadnily. Rázným vedením vsadíme kostěné dlátko do rýhy, kde prvý zářez jsme udělali, a nyní rýhy tyto dlátkem pozvolna, ale pevně projedeme a tu se nám objeví, zdali naše zářezy byly dobré čili ne; projíždí-li dlátko bez zastávky všechny zářezy, pak utvoří se stejnoměrné rýhy a práce tím nabude rázovitěho vzhledu. Zaráží-li však dlátko místy, nutno velice opatrně chybu napravit a znovu zářez opakovati, ale jen potud, pokud dlátko vázne. Při tomto projíždění nutno bráti zřetel ke straně ornamentu, by právě kontury tyto se místy nezvlnily, pročť nutno rýhy vždy co nejšířej založiti a po případě znovu dlátkem kostěným projížděti a sice takto: až potud nám sloužila tupě špičatá strana dlátka, nyní jest nám pracovati se stranou plochou, kterou obrátíme k ornamentu a tím snížíme vyvýšený okraj vytvořený pevným zaryhnutím a pěkně jej zaokrouhlíme; následkem toho okraj základní plochy zůstane vyvýšen, což velice usnadní snižování základních plochy. Při tomto uhlazování okrajů konturových nutno míti na zřeteli, by kůže všude hladce přiléhala a nezvlnila se, v případě, že by se tak stalo, můžeme buď proti sobě neb směrem opačným dlátkem manipulovati a v každém případě konturu zaokrouhliti. — IV. Snižování základních ploch. Toto provádí se plochou stranou kladívka, kterým snižujeme neboli přiklepáváme konturu základní plochy a tím způsobem snižíme fond, pokud je nám možno, až ornament takřka úplně oddělen vystoupí ze základní plochy. Práci tuto provádějíme důsledně a pozvolna, by nám m. bylo

usnadněno, neboť podaří-li se nám, že ornament dobře z plochy vystoupí, snadněji pak poznáme, na jakou hloubku můžeme m-ti různé tvary jeho. Od prvého navlhčení třeba kůži nepřetržitě ve stejnoměrné vlhkosti udržovati, jinak není možno ji zpracovati, avšak nezapomínejme při navlhčování výše již poznamenaných zrádných kapek vodových. — V. M. na rubní straně. Práci svou položíme na rovné měkké sukno nebo na podložku drtinami vyplněnou rubní stranou navrch, kterou mírně navlhčíme (příliš vlhká kůže by se dobře nemodelovala). Třeba se při práci této řídit dobře vystínovanou předlohou a řídit se těmito pravidly: a) Nejsvětější místa předlohy musí vystoupiti nejvýše (vysoký relief), polotemná prostředně a nejtemnější zůstanou nejhlubší, tedy jen o málo vyšší nežli základní plocha (nízký relief). Vysoký relief třeba i několikráte za sebou m-ti. Použijeme k tomu kostěných dlátek různých tvarů, a největší plasticnosti docílí se koženými tvořítky, jež pořídíme ze silné kůže podešvové v podobě koleček, elips a j. tvarů, jichž ornament vyžaduje. Vyřezané tvary sklovým papírem obrousíme, a je-li potřeba vyššího relífu, i několik jich k sobě slepíme. Takové tvořítka položíme na místo, jež má relífovité vystoupiti a oblým koncem kladívka po rubní straně se vyklepává. Nejdříve se tak propracují místa nejvyšší, postupně pak kostěným dlátkem vytlačují se místa nižší a nejnižší. Mezi prací kůže oschne a místa propracovaná možno: VI. Plnití voskem všude stejnoměrně přiléhajícím, jež uhlazením lépe se připevní. Kde by vosk snad dosti pevně nepřilnul, dlužno jej organtýnem podlepti, což poslouží dobře zejména při pracích většího rozměru. Následuje: VII. Druhé snižování ploch. Práci obrátíme opět lícem vzhůru a přesvědčíme se, zda-li všechna m-ná místa mají náležitou plasticitu. Zevnějšek práce bude asi dosti neúhledný, zvelebíme jej však opětným projížděním základních kontur, při čemž neopomeneme opět základní plochu pokud možno snížit, což vše děje se po opětném navlhčení kůže. VIII. M. na lici a provádění podrobností. Práci necháme opět oschnouti a na lici počneme nařezávati podrobnosti uvnitř ornamentu. Zářezy tyto musí býti o polovici mělčí než zářezy kontur základních. Když jsme tuto práci ukončili, navlhčíme kůži znovu a přiměřeně rozšíříme, je-li toho třeba, ještě kontury hlavní a pak podrobnosti uvnitř ornamentu; zářezy tyto mohou tu silněji, tam slaběji rozšířeny býti, což celku skvěle poslouží. — IX. Zatemnění základních ploch. Plocha základní se buď vypalovacím strojem lehce sežehne, buď zvláštními mořidly zatemní. Dobré hnědé mořidlo si pořídíme ze čtvrt litru měkké vody, do níž vmísíme malou lžičku sody. Tuto tekutinu si vyzkoušíme dříve na kousku jiné kůže. Když jsme si případný tón vyzkoušeli, můžeme navlhčiti práci čistou houbou, a to pohyby krouživými, což nutno prováděti hbitě, zlehka a rychle, pak se to lhným šátkem osuší. Tuto manipulaci můžeme dle libosti opakovati.



Záleží na tom, jak temný tón se nám bude zamlouvat na ploše základní. Někdy necháme každý nátěr uschnouti, než následuje druhý, někdy na vlhký nátěr můžeme opakovati hned druhý. Nyní vystoupí před námi reliéf vypracovaný úplně jasně. V některých případech můžeme práci považovati takto za skončenou. Nicméně výběrem pěkného razítka můžeme ještě základní plochu (nemá-li býti hladká) puncovati (nejoblíbenější jsou puncy perlové). Pro práci větších rozměrů volíme vždy větší druh perlových razítek nebo též puncy hvězdovitě. Pro ornament jemnější neb práci menších rozměrů volíme vždy puncy drobné. Začneme vždy nejdříve kolem základních kontur a dáváme pozor, aby perla vedle perly neb hvězdičky těsně podle sebe stály. Razítko držíme vždy kolmo a pevným přiklepnutím vtiskneme je do kůže, kterou třeba k tomu opět navlhčovati. — X. Malování, pozlacování, postříbřování ornamentu. Malování docílí se skvělého dojmu zejména při vzorech secesních, pozlacováním a postříbřováním dodá se nádherného vzhledu pracím dle slohů starších. Pozlacování nebo postříbřování přenecháme nejlépe odborníku. Nejvyšší místa reliéfu necháme pozlatiti nebo podobně a pak barvu lehce nasadíme, takže zlato neb stříbro pod barvou prosvítává, což zejména u prací slohu japonského jest vhodné. Olejové barvy s přimísením sušidla (siccativ de Courtray) se osvědčují nejlépe; tyto slabě naneseny a rozetřeny pouze prstem po ornamentu vyjímají se měkčeji než štětcová práce. Ornamenty heraldické vyjímají se velmi pěkně, když kontury zevní plníme buď zlatem neb stříbrem s diskretním nanesením barvy na tvary ostatní. Hotové práce se mohou lakovat, což chrání celek od prachu a zevního vlivu. Francouzský šelak bílý, v lihu rozpuštěný a cizený, jest velmi dobrý; tímto suchou práci potřeme; když tento nátěr dobře oschl, můžeme lakování opakovat dle potřeby. (V článku tomto použil jsem praktického návodu sl. M. Linkové v Táboře, uměleckými pracemi toho druhu se zabývající.)

**Moderní byt** viz Byt moderní.

**Modernisování**, t. j. úprava starých oděvů podle nové módy, je velmi vděčné a často provozované zaměstnání v oboru domácího krejčovství. Opírá se o dovednost stříhání (viz t.).

**Modistka** může začítí živnost samostatnou, podá-li průkaz způsobilosti (vysvědčení za vyučenou po učení, jež trvalo nejméně dva roky, a průkaz zaměstnání po vyučení nejméně po tři roky) a ohlásí-li živnost u společenstva a živnostenského úřadu.

**Modlitba**, projev úcty, díkyčinění, pokory a prosby k Bohu, jest věc, které mnozí horliví rodičové u dítěte ani dočkati se nemohou, a sotvaže mluvíti počíná, již učí je říkati modlitbičky, aby je odříkávalo, jako budhistický mlýnek je mele. To je však největší hřích, jehož na duši dětské dopustiti se možno. Duše tato vnímá jen to, co chápe, ale m., které není s to pochopiti, je mu zaměstnáním spinajících se rukou a pohybujících se rtů a ničím více;

dovede-li při tom zachovati ještě jakousi vážnost v přítomnosti rodičů či vychovatelů, rádo z ní vybočí, je-li bez dohledu; to vše vede jen k licoměrnictví a konečně ke lhůstivosti k věcem náboženským, tedy k opaku toho, čeho se chtělo docílit. Cesta výchovy je tu jiná. Dítě teprve od poznání věcí třeba vésti k poznání Boha. Teprve když dítě si počíná všímati vzdálenějšího okolí a hledati odpovědi na otázky: co je zvíře, květina, strom, obloha, hvězdy, když hledá příčiny a původ věcí, tu pomalu dostavuje se příležitost k výkladům, jež jsou základem poznání, a v tomto zaměstnání duševním kotví jeho první a nejlepší m., nikoli v mechanicky naučeném odříkávání.

**Modř**, barva modrá, které se k různým účelům upotřebuje, jest podoba a původu rozmanitého. Nejvýznačnější barvy toho druhu jsou: m. alizarinová (viz Alizarín); alkalická (Nicholsonova), sodnatá sůl, jež vzniká z nerozpustné na př. m-i-anilinové vlivem kyseliny sírové; antimonová, světlá, při výrobě umělých květín používána; berlínská (viz t.), brémská (viz t.), horská, dříve mletím azuritu, nyní ze solí měďnatých vyráběná (blankytová barva na čalouny a malby pokojů); indigová viz Indigo; methylenová viz Methylen; resorcinová viz Resorcin; saská (smaltová), rozpuštěním indiga v dýmavé kyselině sírové získaná, k barvení vlny a hedvábí; šmolka viz Modřidlo; m. Thenardova (ultramarin kobaltový) výborná pro malbu na porceláně, k malbám vodovým i olejovým; užívá se jí také při tisku bankovek; ultramarin, původně mletím lazuritu, nyní uměle k modření papíru, prádla i cukru, k barvení čalounů a papírů, pro tiskařství kartonů, k účelům malířským, barvířským a natěračským připravovaný; m. vápenná (neuwiedská) z modré skalce hydrátem vápeným sražená.

**Modrák** viz Hřib.

**Modrání rukou**, někdy i obličej je výsledek městnání krve v kůži neotuzené; není to choroba; nelze tomu odpomoci nějakým mazáním, nýbrž jen otužováním na vzduchu. Pod kůží v okolí očí se vyskytují krvácivá místa (*sugillationes*), která modře prosvítají a opět sama se vstřebají.

**Modré skvrny** (*maculae coeruleae*) na kůži způsobují mouchy (viz t.).

**Modré skvrny na tkaninách** podle svého původu pusť někdy vodou, jindy lihem, benzinem, ty, které vzdorují těmto rozpustidlům, třeba čistiti javeliským louhem, po němž je zapotřebí důkladného proprání.

**Modřenec** (*Muscari*), liliovitá květina s latou modrých květů; roste v několika družích i na našich teplých stránkách čedičových. Pěstované druhy lehce rostou z cibulek zakořeněných, vyžadují jen, aby v době květu byly stále vlhkými udržovány a když květ schází, aby se přesadily. Rychlí se dobře jako sněženka. Cibulky dlužno zakládati v listopadu a sice dosti hustě po 8—10 do hrnků. Do hrnků dá se nejdříve trochu střípků, na tyto se naloží písčítá



pařeništní země do dvou třetin výšky, na tuto přijde asi 1 cm vysoká vrstva písku, do kterého se cibulky lehce vtlačí a pozvolna se pak okolo nich přidává a přitlačuje zase pařeništní písčitá zem, až je květník plný asi na  $\frac{1}{2}$  cm od okraje. Tak se postaví hruky do chladného a tmavého sklepa, kde se udržuje země v nich mírně vlhká. Cibulky se tak vydatně zakoření a vyženou stonky, i nechají se tak jako hyacinty zde tak dlouho, až na konci stvolu vyvine se květní klas a poupata už jsou zřetelná. V takovém stavu možno také **m.** už zakořeněný u zahradníků koupiti, i staví se na okno ve světnici. Čím je tu chladněji, tím lépe a déle se pak květy vyvinou a udržují.

**Modření prádla** nemá jiného účelu nežli dodatí prádlu větší skvělé bělosti, což spočívá na optickém dojmu vyvolaném nádechem modré barvy (z téhož důvodu modří se také ultramarinem rafinovaný cukr), čímž lze i žlutavý nebo šedý tón nedobře vypraného prádla zakrýti. Jde-li o to, aby se dodalo skvělosti prádlu stolnímu, zevnějším pokrývkám, vrchnímu oděvu a pod., nelze proti tomu ničeho namítati, prádlo ložní a tělní a zvláště dětské nemělo by se však modřiti z toho důvodu, že všechna barviva modrá obsahují látky více méně jedovaté; i to nejnevinnější působí jedovatě, dostane-li se do otevřených ran na povrchu těla. K **m. p.** používalo se dříve lakmusu, šmolky (viz Modřidlo), také berlínské modři, nyní výhradně se upotřebuje ultramarinu, jenž poměrně nejméně je nebezpečný ranám otevřeným. Modřidlo nerozmíchá se ve vodě, neboť tím by se nevyvarovalo skvrnitosti prádla, nýbrž vkládá se do neškrobeného plátěného váčku či pytlíčku, a tímto se voda mírně omodří; bylo-li by příliš omodřeno, nedocílilo by se prádla sněhobílého, nýbrž zřejmě zamodralého nebo šedého. Je proto dobře učiniti s jedním menším kusem prádla pokus. Aby všechno prádlo bylo stejně modřeno, nevkládá se do modřidla najednou více kusů, tak aby jeden tam ležel déle než druhý, nýbrž modří se kus za kusem, každý jen po krátkou a stejnou dobu. Třeba také k tomu přihlídnouti, zdali voda nebledne, v kterémž případě by třeba bylo na původní stupeň ji přimodřiti. Konečně je důležité, aby prádlo modřené po vyždímání (nejlépe ždímačkou kaučukovou) bylo náležitě roztřepáno a rozloženo, aby ne vytvořily se záhyby, v nichž by po případě více modřidla se zadrželo a tím nemilé šmouhy nepovstaly.

**Modřidlo**, šmolka je sklo draselnato-kobaltnaté, na jemný prášek rozemleté, barva krásně modrá, trvanlivá, která se neporušuje okysličením na vzduchu, ani vlhkostí, ani žářem a kyselinami, obsahuje však stopy arsenu a proto k modření prádla zvláště tělního a ložního, k němuž se druhy všeobecně jí používalo, se nedoporučuje (lépe jest, když to již nutno, používatí ultramarinu), zato jest výbornou barvou na porcelán, sklo, hliněné zboží, cement, papír, k malbě freskové a pokojové atd. Nejvíce se jí vyrábí v saském Rudohoří (saská), něco i v Anglii, holandská je jen přemletá saská.

Hrubý zbytek při mletí šmolky zbývající slouží také za modré posypátko. Porušuje se levnějším ultramarinem, který se snadno pozná kyselinou; odbarvuje se a uniká při tom sirovodík. Lepší je indigo, také se však používá berlínské modři. Viz Berlínská modř, Indigo, Ultramarin.

**Modřín** (*Larix*, z něm. *Laerchenbaum* zkomoleně lerpán nebo verpán), jehličnatý strom, jehož měkké, v chumáčích nahloučené jehličí v zimě opadáva. Roste velmi rychle a vysazuje se proto tam, kde potřebí je rychlého zastínění (na př. sadby jiných jehličin). Dřevo je výhodné na vodní stavby, vodovodné roury, úhledné i na světlý nábytek, poskytuje i dobré palivo a jemnou pryskyřici, z níž těží se benátský terpentýn. V mládí je velmi úhledný a vidáme jej leckde jako strom ozdobný, v stáří však obaluje se lišejníky, má řídké větvení a lyne. Pryskyřice známá jako mana briančonská nebo guma omská, také orenburská se požívá.

**Modřina**, následek podkožního výlevu krve po úhozu, podvrtnutí, pohmoždění, zlomení a pod. Pokud nejedná se o hrubší vnitřní zranění, netřeba si jí všimati a zvláště ji léčiti. Barvivo krevní v podlitině zprvu tmavočervené později zmodrá, zezelená a zežloutne, načež se vstřebá a vymizí.

**Modřinová nemoc** jeví se v podobě výlevů krevních pod kůží a v sliznici na četných místech, aniž by zde bylo úhozů nebo nějaké jiné známé příčiny; když stoupá teplota a slezina se zvětšuje, nastává vnitřní krvácení do žaludku, do jiných tělesných dutin, do mozku i do osrdečníku nebo krvácení z nosu a úst. Nemoc bývá vleklá a po vyléčení se zase navrácí a výsledek bývá často nepříznivý.

**Mohair** (čtimohér): 1. Sněhobílá vlna angorská, v původním stavu někdy i šedá, vzácněji černá (viz Angora), jinak také příze z této srsti, již používá se k výrobě plyšů mohairových, látek polohedvábných, kdež příze tato tvoří útek a dodává tkaninám těmto krásného lesku. Látky takové perou a čistí se jako vlněné. — 2. Polovlněná látka stejná jako listr s bavlněnou osnovou a mohairovým útkem volně krouceným.

**Mohar** viz Jáhly a srovn. Bér.

**Mochna** (*Potentilla*), vytrvalá rostlina z čeledi růžovitých, s květy žlutými až purpurově červenými, zřídka bílými. Pěstuje se v zahradách řada horských druhů z Himalají, Nepalu, také dva keřovité druhy *P. dahurica* a *fruticosa*. Z domácích **m**-nu husí, stříbrníček (*P. anserina*), rostoucí na pastvích a drniskách, doporučuje lidová lékárna v odvaru mléčném proti záduše, závratí, proti choleře a průjmům, prášek ze sušeného kořene k silení dásní.

**Mochyně** (*Physalis alkekengi*, obr. 1318.), také židovská višně, lilkovitá rostlina, jejíž plod je uzavřen zvětšeným kalichem. Pěstují se četné druhy pro ozdobu, avšak plod (bez kalicha) je jedlý a požívá se jako zákusek pro jídle, zvláště lahodný a aromatický plod má druh *Ph. peruviana* — **m. a n a n a s o v á** z Peru, v jižní Africe aklimatisovaná, která se



pod jménem kapského angreštu také v Anglii a Holandsku pěstuje.



Obr. 1318. Mochyně s plody.

**Moiré** (moaré) zovou se tkaniny s t. zv. vodovým leskem, nepravidelně rozloženým; jsou to hlavně tkaniny hedvábné (nejkrásnější jsou moiréované hedvábné rypsy a stuhy řáskované). Lesku takového docílí se tlakem na tkaninu v místech, kde útky nejsou rovnoběžné s osnovou; takové šikmé polohy útku docílí se tím, že při projití kalandrem se tkaninou pohne ve směru příčném, nebo tím, že tkanina, jež má projít kalandrem, vede se napjatá přes vlnitou lištnu, anebo konečně



Obr. 1319. Moiré velour.

také tím, že vedou se kalandrem současně dvě tkaniny na sebe složené nebo jedna dvojmo složená. **M. velour** hedvábný, řáskované hedvábní (obr. 1319.), má hedvábnou osnovu a tlustší bavlněný útek (útkový ryp). Šíře 47 až 55 cm na ozdoby, 80—100 cm na šaty; **m. francouzský** je leptaný v horké páře (u levnějších druhů za sucha — u tohoto zmizí efekt, natáhne-li se).

**Mokka** viz Káva.

**Mokrýš**, sleziník (*Chrysosplenium*), krásná jarní květinka u potoků rostoucí, byla druhdy doporučována při chorobách sleziny.

**Mol vlasů** viz Favus.

**Moleskin** (čti molskin) je atlasový drel známý také jako anglická kůže; je tkán 8vazným zesíleným atlasem z pevné příze (asi č. 20) bílé,

kávově hnědé, světlé i tmavomodré, také pruhované. Při husté postavě používá se i příze č. 40. Šíře 80—150 cm. Modře a bíle pruhované lepší druhy berou se na pevné zástěry kuchyňské, živůtky, chlapecké oblečky, také na mužské letní kalhoty. Tlusté, kůži napodobující druhy berou se na potahy do vozů a aut, na střevíce; černý polohedvábný zove se *prunelle* (prynel), druhdy velmi oblíbený na lehké letní boty ženské; **m.** na líci čerchaný a postříhovaný sluje duvetin (dyvtén, opičí kůže; viz Duvetin).

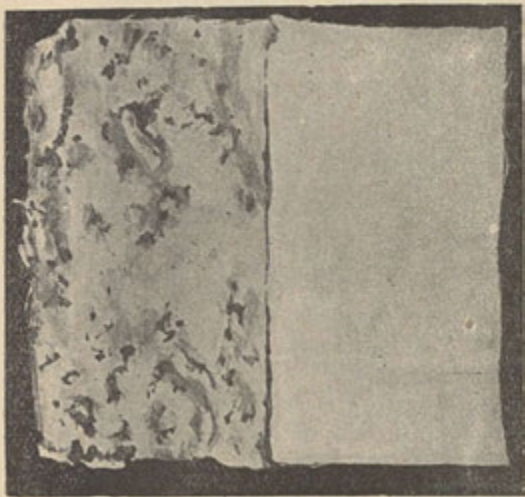
**Moli** (*Tineina*) jsou drobní motýlci; z nichž přemnoží jsou velkými škůdci v domácnosti i hospodářství. V zahradě nám nejvíce škodí mol jabloňový (*Hyponomeuta mainella*) a zavijec (*Graptolitha pomonella*, viz Červivost). Ze mlýnů až do domácnosti dostane se na pytlích nebo v mouce mol moučný (*Ephestia kuehniella*), který byl k nám zavlečen z Maďarska a Rusi. Čím je mouka uložena tepleji, tím lépe se mu daří. Nutno ji dobře přesít a pytle po obou stranách vykartáčovatí rýžovými kartáči a všechny zbytky spáliti. Mlýny zbavují se invaze kyanovodíkem, není však nové zavlečení vyloučeno. Šatnímu molu podobný druh (*Ep. electella*) vyskytuje se na sušeném ovoci. Voštiny v úlech vyžírá mol voskový (*Galleria*). Pokud jsou voštiny (mezistěny) uloženy v bednách nebo skříních, osvědčuje se proti molům dobře pelyněk (zvláště estragon). Jemu se podobá mol obilní (*Tinea granella*, obr. 1320.), jehož housenka vyhlodává zrna; v domácnosti je to mol kožíšninový (*Tinea pellionella*) a mol čalounový, také šatní zvaný (*T. tapetiella*); motýlci poletují nejvíce v červnu a červenci a kladou svá vajíčka do kožíšin, oděvních a nábytkových látek, koberců, tkaných čalounů. Vylíhlé larvy prožírají si v látce chodby a z vyžrané hmoty si dělají pouzdro, kteréž dovedou rozšiřovati, prodlužovati podle toho, jak rostou; v této rource se larva zakuklí a po 14 dnech již jako dospělý motýlek ji opustí, který znovu vajíčky nakazí látku a nové pozerky tak působí. Z tohoto způsobu života je zřejmo, že zvláště v době, kdy **m.** nejvíce létají, třeba látky jimi vyhledávané často proklepávati a vyvětrávati a pokud je to možno dobře zabalené neprodyšně uzavírati. Pro neprodyšné uzavření pořizují se zvláštní plechové skříně a krabice; stačí však také dobře zpracovaná bedna či truhlice, která nemá nikde otvorů (ani pro klíčovou díрку) a je uvnitř hladce vylepena papírem. Každý kus kožíšiny či šatu balí se po provětrání a důkladném proklepání do zvláštního bílého šatu nebo hedvábného



Obr. 1320. Mol obilní: a se-předaná zrna, b housenka, c pupa, d vyhlodané zrno, e motýl v letu, f motýl s křídly složenými.



papíru a kus po kuse se na sebe pevně se složí. Jinak netřeba ničeho vkládati, ale tolik je jisto, že větévky kvetoucího rojovníku (*Ledum*), smolné loučky (terpentýn) anebo sirouhlík moly zapuzují, tento je i usmrcuje. Proto se tam, kde více šatů a kožíšin na př. přes léto se ukládá, pořizují bedny desinfekční se sirouhlíkem. Bedny takové jsou uvnitř zinkovým plechem vybity a víko zapadá do žlábků, který se naplňuje vodou, aby pod víkem m. dovnitř proniknouti nemohli; sirouhlík se pak dovnitř postaví v otevřené nádobce. Ovšem třeba dohlížeti, aby voda ve



Obr. 1321. Vlněný bílý šátek. Oba jeho díly byly moly obsazeny a po několika měsících fotografovány. Díl levý (sežraný) nebyl, díl pravý byl eulanem preparován.

žlábků kolem víka nevyschla. To je nejlepší opatření na ochranu kožíšin proti molům. Kde to provést nemožno, osvědčuje se také dobře obložit věc po rubu namočenou do horké čpavkové vody, několikrát na sebe složenou, která se pak žehlí až do sucha horkou žehličkou, aby se celá věc čpavkovými parami dokonale propařila. Páry čpavkové usmrtí larvy i vajíčka uvnitř látky položená dokonale. (Viz Koberců ochrana proti molům.) Nejlepší ochranou vlněných látek proti molům je eulan fy Bayer & Co. (Leverkuhn); promočí-li se vlna v roztoku eulanu, vyvěsí, aby osákla, pak vymáchá ve vodě a usuší, vzdoruje molům dokonale. Barva látky se při tom nemění, zápachu žádného eulan nezůstává (obr. 1321.). Světová výroba vlny r. 1913 činila 1 miliardu kg. Kdyby jen 1% podlehl molům (a to je jistě nízko odhadnuto), činila by ztráta 10.000.000 kg. Velmi nesnadno se čelí molům v čalouněném nábytku. Nejlepším prostředkem je tu nastříkání nábytku roztokem formalinu (nutno stříkačkou zašpičatělou proniknouti co nejhlouběji a na četných místech. Zápach formalinu není zrovna příjemný a dráždí silně ke kýchní. Proto je nejlépe nábytek po „injekcích“ formalinových na několik dní z příbytku vyřaditi a ponechati na vzduchu, až zápach

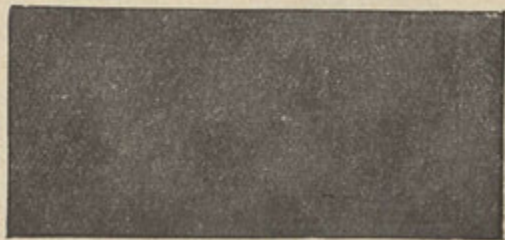
vyčichne. Kdo nelení povlaky nábytku na některých místech uvolniti, může dovnitř nasypati prášek složený z 50 g pačuli, 25 g baldriánu, 20 g kafru, 25 g fialkového kořene, 7 g lupulinu, trochu pepře, papriky a hmyzového prášku. Protřesením dostane se prášek do všech částí a moli vymizí úplně. Ve skříních se moli zahníždují ze dvou příčin; předně, že jsou v nich předměty silně stěsnány, za druhé, že se skříně náležitě neošetřují. Nutno skříní vyprázdniti, celý její obsah důkladně proklepat, v průvanu provětrati a pak ještě dobře prohlédnouti. Nutno i skříně dobře vymýti ostrým louhem a všechny koutky při tom dobře prošťarati. Vyčištěnou skříně doporučuje se ještě vysušiti (3 hod. pevně uzavřenou). Ale i to nestačí. Toto vyčištění nutno provésti v celém bytě, ve všech koutech, ve všech látkách, zvláště v komorách, půdách a pod., odkud se vždy nové pokolení molů může nastěhovati, když se jim tam přeje vhodné útočiště v odložených šatech, hadrech a j. odpadcích; prohlédnouti i koše, kufry, skříně, kde jsou na léto uloženy kožíšiny. V místnostech, jichž se denně nepoužívá nebo které se na léto opouštějí, nutno zastříti okna temnými záclonami a starati se, aby jen časné zrána byly větrány. Je-li skříně takto opatřena, mohou v ní vykonati dobrou službu tonkové boby nebo globol.

**M.** v peří lze zničiti jen plynou desinfekcí buď sirouhlíkem nebo vysířením v dobře uzavřené bedně, kde se peří složí na druhé vnitřní dírkované dno. Peří desinfikované promísí se potom s jemně práškovitou sádrou, dokonale s ní protřepe a pak na řešetě se prosívá, až je úplně čisté. Malé škody od molů v pokrývkách, záclonách, oděvech a p. mohou býti dosti dobře zakryty podlepením kousku vhodně barvené anglické náplasti. Nitky se stáhnou a na náplast přitlačí, takže dírka se netěpí a nešíří. Je méně nápadná, nežli kdyby byla prostěhována. Kde běží o vzácnější předmět, ovšem raději se odhodláme k látání, jež se nejlépe provádí vlasem.

**Molino** (molinos) je bělené pevné, měkké (příze č. 20.) kaliko (srovn. t.) v kuse barvené, v lepších druzích stálobarevné; na šaty strojníků, zámečníků, montérů, pevné zástěry, sukně.

**Molliensia** viz Živorodky.

**Molton**, molleton: a) Bavlněná napodobenina vlněného m-u (viz b) z měkké tlusté příze



Obr. 1322. Molton vlněný (pravý).

s obouliční, keprovanou vazbou čtyřvaznou. Obvykle se kostkovaně nebo barevně protkává, na



lícní straně více čerchá a postřihuje. Šíře 80 cm. Nejvíce na zimní spodní kazajky a sukně pro starší ženy používány. — b) Vlněná, silná a měkká látka, keprovaná nebo s vazbou plátňovou, valchovaná, po lícní straně více čerchaná, která teplo dobře drží a zpravidla na župany nebo teplé spodničky se upotřebuje (obr. 1322.).

**Momordica** (obr. 1323.), jednoletá tykvovitá, čile rostoucí oplétavá rostlina, kteráž nese



Obr. 1323. *Momordica*.

velice ozdobné, pukající plody. Může být v květináči pěstována za oknem, na nízkých

mřížích, balustrádách a pod., kde je dosti výslunno.

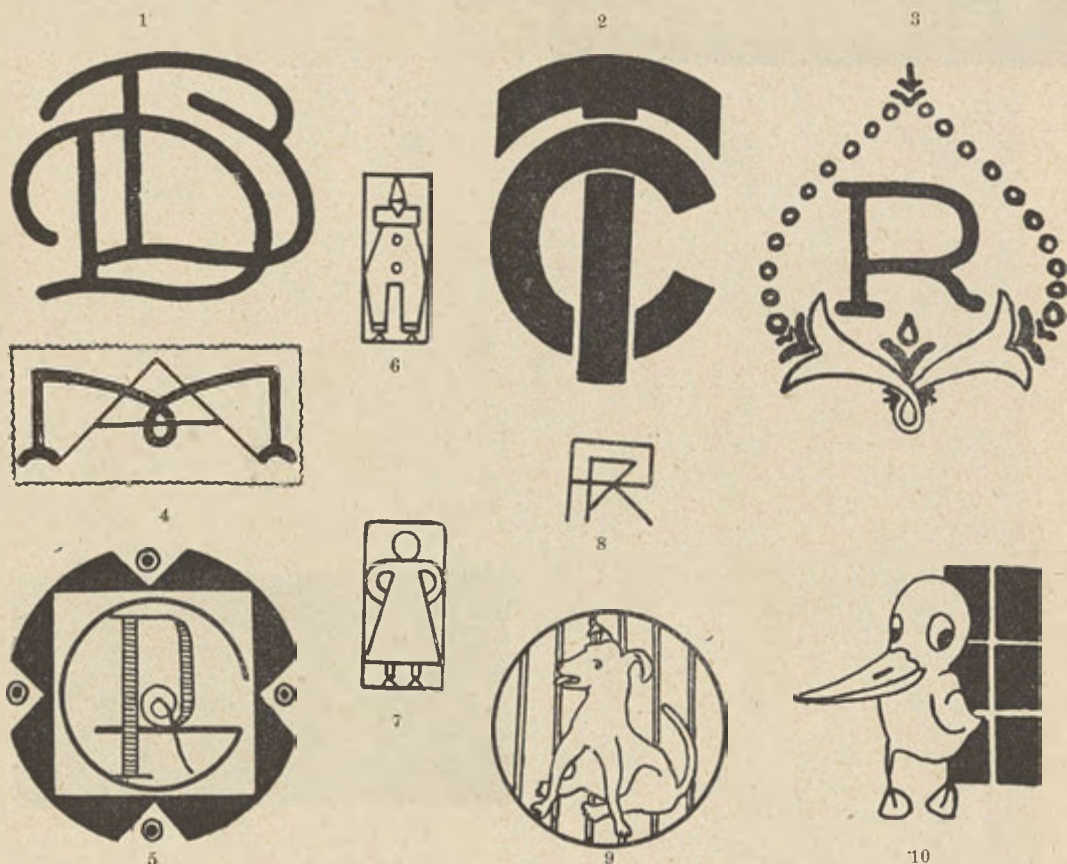
**Monarda**, zejména *M. coccinea* a *didyma*, pyskatá rostlina, krásný 50—60 cm vysoký trs tvořící; miluje vlhkou živnou půdu. Kvete od počátku července do srpna. Množí se dobře dělením trsů na jaře.

**Mondamin** je škrobová moučka kukuřičná, výhodná k zahušťování omáček, na kaše, nátky atd.

**Monesiový extrakt** z kůry pakoru (*Chrysophyllum glycyphloeum*), užívaný vnitřně při vlekých průjmech, bronchitidě, krticích, krvácení, zevně do ústních vodiček.

**Monilia** viz *Sclerotinia*.

**Monogram**, značka původně složená ze dvou nebo i více písmen jména, obyčejně počátečních písmen jména křestního a příjmení, druhdy třeba i ze všech písmen jména různé do sebe vpletených a třeba i s různými značkami (korunkami, erby) spojených, v moderní úpravě také jen značka vůbec ať již v podobě figurální (zvíře, člověk, domek, rostlina) nebo ornamentální. Označuje se jím šat, přikrývka, prádlo, nádobí a vůbec jakýkoli výrobek nebo práce umělecká (řezba, malba, socha a pod.), aby se tím naznačilo, komu patří. Dle toho se m. vyšívá, tiskne, maluje, vyřezává, vpaluje (také tetuje do kůže), vytepává, razí atd. Bývá i různobarevný, druhdy i do rámků, kola, ornamentu vpravený. Dle toho, jakému účelu



Obr. 1324. Moderní monogramy. 1.—2. Plnočaré prosté. 3. Monogramy o jedné písmeně v rámečku. 4.—5. Stylizované v rámcích. 6.—7. Figurální drobné pro dětské prádelko. 8. Jednoduchý čarový pro rychlé provedení. 9.—10. Monogramy beze jména na způsob tajné pečeti. (1, 3, 4, 5 a 10 dle návrhu M. Suchardové, 2, 6, 8 dle návrhu arch. K. Vávry.)



předmět slouží a jak má být **m.** nápadný, dělá se buď větší nebo menší, skvostnější nebo jednodušší. Tedy na př. na prádle ložním a tělním, kde by překážel, dělá se raději menší a jednodušší (obr. 1324. 1, 4, 8.), kde však nepřekáží, nebo dokonce má sloužiti za ozdobu, dělá se větší a věnuje se zvláštní péči i volbě látky, z které má být vyroben (obr. 1324. 2, 9, 5.); na dětské prádélko dělají se **m-y** bez písmen jen v podobě figurek (obr. 1324. 6, 7.), kde se nechce dáti jméno, nýbrž jen jakási tajná pečeť, dělají se **m-y** s různými figurkami (obr. 1324. 9, 10.). Ve stylisaci jde ovšem moderna

dostaneme dvě formy: pozitivní, t. j. vypouklou (obr. 1325. vl.) a negativní, t. j. dutou (obr. 1325. vpr.), které přesně do sebe přiléhají. Vloží-li se mezi obě desky cíp prádla a přejede se to několikrát ztuhla lahví skleněnou nebo obyčejným válečkem kuchyňským, vyrazí se do prádla **m.**, který činí skvělý, plastický dojem. Takto možno na rychlo vyraziti **m.** osoby, která má být tím poctěna. Tak možno si také opatřiti razítko, kterým na všechno prádlo vyraziti možno **m.**, jenž má být vyšit; potřebí jen vyražený **m.** lehce tužkou obkresliti. **M-y**, jež na obnošeném prádle zůstaly zachovány, je



Obr. 1325. Ražení monogramů do prádla.

tak daleko, že i **m-y** z písmen složené jsou nejasné a mění se také jen v pouhou pečeť, značku na způsob starých run, dělají se na př. i **m-y** z kovu tepané, drahokamy posázené a pod. (na skvostné vazby věnovaných pamětních knih). K účelům přechodným, kde **m.** má na př. jen na krátko označovati prádlo stolní dle jmen hostů, vynášel J. Kosina, majitel hotelu Royal na ostrově Capri, a z **m-u** do prádla. Velikost **m-u** může být různá, nicméně aspoň dvojnásob tak velká, jak jsou připojené obrázky (tedy asi 14×14 cm). Používá se k tomu silné, asi 4 mm tlusté hovězí kůže, dobře vydělané, která se poněkud navlhčí, načež se na ni **m.** vykopíruje. **M.** volí se dobře souvislý a kopírování provádí se tuhým papírem nebo jehlou. Vykopírovaný **m.** vyřeže se z kůže na hladkém prkénku ostrým nožem, jenž staví se na konturních kolmo; každý řez nutno provéstí hladce a nepetržitě naveskrz kůži, tak aby **m.** z ní možno bylo vyjmouti. Tento **m.** se nyní zevně (jemnějším sklovým papírem) ohladí a přilepí se kličkem doprostřed kožené deštičky drsnou stranou vzhůru. Nyní nakreslí se z téže kopie **m.** na druhou, ale značně slabší koženou deštičku a negativní forma (kůže, z které byl **m.** vyříznut) přikládá se na tuto deštičku dle krasby na ní provedené, při čemž se slepí i částky, které by snad při vyřezávání vypadly. Tak

dobře ušetřiti a znovu použiti. K tomu účelu se vystříhnou s okrajem asi 1 cm, přistehují se na nové prádlo a přišijí pak dutým stehem strojovým. Dobře to vypadá, není-li hrana výstřihu zastřižena rovně, nýbrž vlnitě. Také se může okraj obšíti ozdobnou linkou, takže pak monogramová záplata je úplně maskována. Látka se pod ní nevystřihuje, takže monogram možno zase kdykoli odpárat.

**Monochloroethyl** v podobě **chlorečnanu** je prostředek inhalační k docílení bezcitnosti, jenž překonává t. zv. *liquor hallandicus* (chlorid *aethylnatý*).

**Monochlorphenol** je silný antiseptický prostředek, jehož se používá v 2% mastích při růzi, příjích chorobách očních; při tuberkulose hrdla

a hrtanu, zbytnění sliznice ústní a hrdelní dutiny se používá 5—20% roztoku v glycerinu, při lupusu čistého chlorphenolu, zahřátého na 40° C; při spále se užívá roztoku 4 g ve 230 g lihu a 300 g éteru k polévání; k desinfekci chrchlů tuberkulosních 2% roztoku; také je užíván k inhalaci a čistý v zubní technice.

**Monokl**, sklíčko pro jedno oko, mohlo by snad míti nějaký účel pro člověka jednookého, ale pro zdravého, jenž vidí na obě oči, jest jen zkáza pro zrak. Zpravidla je pouze příznakem ješitnosti, chlubitosti a pod. nepěkných vlastností.

**Monomanie** zvala se druhdy choromyslnost obmezená na jednotlivé zruďné pudy jako pud žhárství (pyromanie), zruďný pud pohlavní (viz *N y m f o m a n i e*), pud krásy (viz *K l e p t o m a n i e*) a p., z nichž mnohé se dnes ani za stavy choromyslné nepovažují. Srovn. *M a n i e*.

**Montbretia** (*Tritonia*, obr. 1326.), krásná kosatcovitá květina s červenými květy v klasech, jež po šest neděl dožijí. Vyžaduje živné, dobře zpracované zahradní půdy a je nejlépe dva roky ponechati ji na jednom stanovišti. Některé, jako *M. crocosmiaeflora*, vyžadují přes zimu přikrývky. Také v květináčích dobře se vedou.



**Mopslík** považuje se za trpasličí tvar buldoga, zdá se však býti plemenem mnohem starším; ačkoli si získal jakési mezinárodní postavení, není již dnes oblíben tak jako před 20—30 lety. Význačná je jeho stříbro- nebo žlutošedá srst, která kontrastuje s černou maskou hlavy.

Obr. 1326. *Montbretia*.

**Mor**, nemoc nakažlivá, choroboplodnými bacily se přenášející, v převážné většině případů rychle usmrčující, kteráž projevuje se různými úkazy, jako na př. morový zánět plic, **m.** kožní (vředovatení kůže), **m. dýmějový** (zduření mizních žláz) a pod. Sídlem **m-u** trvalým je dosud Asie, jmenovitě Indie, a případy zavlečení do Evropy, druhdy hrozné, jsou dnes stále vzácnější vlivem karantén, jimž podrobují se podezřelí cestující, i vlivem zdravotních opatření jak v městech přístavních, kde se každá nákaza v zárodku rychle udusí, tak i všude v nitru země. V případě nákazy se šířící je po ruce i očkovací látka morová, která činí očkovaného na delší dobu odolným. (Srovn. Dr. K. Bulíř „*Mor*“. Lid. Rozpr. lék. č. 101.)—**M. drůbeževiz** Drůbeže choroby.—**M. psí viz** Psí choroby a **M. vepřový viz** Vepřé choroby.

**Morák viz** Bachně a Candát.

**Moral insanity** srovn. Mrav.

**Moratorium viz** Příročí.

**Moravec** na Českomor. vys. (570 m), sanatorium sester III. řádu sv. Františka pro vleklá onemocnění ústrojí dýchacího a zažívacího, reumatismus, nemoci výměny látek, chudokrevnost a nervové choroby. Přístup z Vel. Meziříčí, Nov. Města a stanice Rožné.

**Moravské výšivky** sebraly a vydaly ve vybraných vzorech Ant. Waltrová a H. Němcová. Na některých místech provozuje se vyšívání v původních vzorech jako domácí lidový průmysl (na př. v Zubří na Rožnovsku).

**Morbilly viz** Spalničky.

**Morče** (obr. 1327.), malý hlodavec, jehož divoký tvar vůbec není znám, neboť již od doby Inků je

v jižní Americe zvířetem domácím. Je skromnější nežli králík jak co do umístění, tak i co do potravy, podléhá méně nemocem, ačkoli

Obr. 1327. *Morče*.

se stalo pokusným zvířetem pro léčebné laboratoře, maso má chutné jako kuře a i kožišina se dá zpeněžit. Učiněny i pokusy s chovem jeho v Evropě, který se vyplácí i dodáváním jako živý materiál léčebným laboratořím.

**Morek**, čiš kostní (srovn. Dřeň kostní), tukovitá pojivová hmota ( $\frac{9}{10}$  tuku), která vyplňuje rourovité kosti zvířat (také člověka); od polotekuté a červenavé dřeni kostní, která vyplňuje sklípky kostí houbovitých, liší se větším množstvím tuku. Je důležitým regulátorem při tvoření bílých a červených krvinek, s čímž je zároveň i spojena schopnost potírati závady choroboplodné; má tudíž jistý význam i proti účinku akutních nemocí nakažlivých. Přibývá-li v krvi za takové nemoci působením kostní dřene bílých krvinek, je to znamení příznivé; nepřibývá-li jich pro ochromenou činnost kostní dřene, je to znamení nepříznivé. **M.** je také živitelem kostí; z toho důvodu má i důležitý význam jako potravin. Je to pak v první řadě lipoidní tuk, obsahující pro stavbu těla důležitý fosfor (hlavně pro nervy a kosti), kterýž nicméně má tu vlastnost, že snadno stydne, z kteréž příčiny se morek požívá za horka ať již ve stavu ještě nejrozpuštěném, jak se z kosti vyklepe, nebo v pokrmcech, do nichž se ho užilo výhodně místo másla (do moučníků a pečiva). Snadné stydnutí je také příčinou, že není **m.** tak lehce stravitelný jako jiné tuky. V původním stavu nepožívá se **m.** jen v kosti na měkko uvařený, nýbrž také z rozseknuté kosti vyňatý, blanky zbavený, pak blančirovaný, t. j. několikrát do vařící a opět do studené vody ponořený, pak  $\frac{1}{4}$  hod. ve vodě vařený a se sklenkou bílého vína v polévce dušený; při tom se přisoluje, přidává se i několik zrnek pepře nebo trochu jemných bylinek a několik koláčků špeku. Tak upravený **m.** podává se jako hors d'oeuvre buď na smažených houskách nebo s omáčkou (rajskou, žampionovou, sardeňovou nebo kapustovou). Může se k tomu stejně užítí **m-u** hovězího jako koňského. Chce-li se ho užítí jen na housky, dělá se to také jednodušeji, že se nejprv čistě vyveduje a pak ve slané vodě blančiruje a uvaří; může se posypati sekanou petrželí nebo opatřiti pro lepší vzhled



glasurou. Také se podává **m.** na stůl přímo v kostech. Morkové kosti se k tomu účelu přeřezou pilou na kousky zděli prstu, vyvedou se ve vodě, vloží pak do vařící polévky a podají se na misce, ubrouskem podložené a osmaženými chlebičky obložené. Do polévky se **m.** z kostí dobytý krájí horkým nožem na koláčky, dobře vyveduje, spaří (blanchiruje), pak vloží do vařící polévky, nebo se každý koláček uvařený položí na kousek usmažené housky a podá k polévce jako příloha. Do polévek dělají se jako závarek morkové knedlíčky, také do omáček a jako příloha; jinak se dělají morkové řezy, paštičky, tortičky, torty, koláče, záviný, knedlíky ovocné atd. Viz Št. Domov roč. XVII.

**Morfín**, *morfium*, hlavní alkaloid opia (viz t.), v němž bývají ho 2·7—22·8% (průměrně 10%). Chuti je hořké. S kyselinami tvoří soli většinou pěkně krystalující, ve vodě a v alkoholu rozpustné. **M-u** užívá se ve způsobě solí v lékařství jako prostředku narkotického. Oficinální lék jest *Morphium hydrochloricum*. Jako léky slouží též tak zv. heroin (t. j. *diacetylmorphin*) a tak zv. peronin (t. j. *benzylmorphin*). Viz Alkaloidy, Mák, Opium. — Již dávky **m-u** 0·003—0·01 g snižují citlivost, dráždivost, zmenšují bolesti, dávky 0·01—0·03 g vyvolávají spánek za uvolnění dechu a tepu, (s počátku zrychleného) a pohybu střev. **M.** na ranách a vředech vyvoluje krátce trvající pálení. Větší dávky nejeví období rozčilení a nastává hned hluboký, déle trvající spánek, při čemž jsou zorničky zúženy a obličej zrudlý. Některé osoby, užívše morfia, pociťují kormoucení, vrhnou, jiné stěžují si na bolení hlavy a obtíže při močení na zácpu, jiné zase svědí kůže, ba i vyrážka nastává. Po velkých dávkách nastává bezvědomí, dech a tep se uvolní, teplota tělesná klesá, zorničky jsou zúžené, kůže je bledá a smrt nastává po křečích ochrnutím dýchání. — Kdo déle užívá morfia, přivykne mu. To má v zápětí, že potřebuje k dosažení jistého účinku mnohem větších dávek nežli dříve a nežli osoby nezvyklé, a snese také bez otravy dávky, které by jiného, po prvé vzaty, usmrtily. Při v y k á se j e d u t o m u do té míry, že lidé, kteří pro nějakou bolestivou chorobu morfia užívali, nemohou se, ač choroba dávno pominula, bez jedu toho obejít; herou morfium dál v dávkách stále větších a větších, což má v zápětí stav zvaný *morfinismus* (viz t.), jenž se prozrazuje poruchami trávení, nechutenstvím, zácpou, později průjmy, hubnutím, zvadlou pleť, bledostí obličeje, častým hojným pocením, velkou dráždivostí, ubýváním sil tělesných i duševních, slábnutím paměti, ospalostí, často i pohlavní neschopností, někdy chvěním údů a četnými jinými poruchami. Méně jedovatý nežli morfium je *morfosau* (bromethylát morfinový) a jedu zbavený morfin zove se *trevilan*. Otravy morfiem přiházejí se dosti zhusta, tu z neopatrnosti, tu z úmyslu sebevraždných. Zřídka stane se vražda otravou. Smrtná dávka pro dospělého, morfiu nezvyklého člověka obnáší 0·4 g vnitřně. Podkožně působí jed třikrát účinněji, nežli ze zažívacího

ústrojí. Otrava se léčí vyprázdněním žaludku davidly nebo pomocí žaludečního čerpadla. Nověji se osvědčil roztok manganistanu draselného, jehož účinkem mění se morfium v látku neúčinnou, dále léky vzpružující (černá káva), studené polévání, dýchání umělé. Upotřebení morfia v lékařství je velmi rozsáhlé. Některými směry lék ten ani rozsáhlým rozkvětem farmakologie vytlačen nebyl. Za morfiové injekce nemáme dosud náhrady. Přidává se dále k lékům místně předepsaným, aby tišil bolesti. Vnitřně v nesčetných případech lékaři jej volívali, zvláště dříve často při většině bolestných pochodů a nespavosti. I ve zvěrolékařství je velmi běžný (vnitřně).

**Morfinismus** (srovn. **Morfín**) léčí se abstinencí v sanatoriích tak jako alkoholismus.

**Morganatický sňatek** jest onen, při němž předem je vyjednáno, že manželka a děti jsou vyloučeny ze stavovských práv otcových (u panovnických rodů také z následnictví na trůn). V ČSR. jsou si všechny sňatky před zákonem rovný a není přípustno, aby někdo vedle řádného sňatku vstupoval také ještě v **m. s.**, jak tomu bývalo u panovnických osob.

**Morchella** viz **Smrž**.

**Morrhuel** je preparát získaný z jater a obsahující fosfor, jod a síru, t. j. účinné látky jaterního tuku (viz t.). Užívá se jako tento.

**Morsely:** 1. **Cukrovinky** v podobě tabulkovitě z cukru do husta svařeného a míchaného s usekanými mandlemi, pistaciemi, citronátem, pomorančovou korou a pod. a kořeněného skořicí, kardamomem, muškátem, hřebíčkem a pod., jimž zvláštní chuti dodává se šťavou citronovou, čokoládou, šťavou malinovou, syrohem dřítálovým a pod. — 2. **Žaludeční zákusky** pro osoby trpící nechutenstvím, vlekým katarom žaludečním, které jednak mají nahraditi jídla žaludek zatěžující, jednak povzbuditi činnost žaludku a chuť k jídlu. Cukr (288 dílů) svaří se s vodou (72 d.), odpění a pak na nit svařený tabuluje; když má vzhled mléčného skla, odstaví se s ohněm a za mírného míchání spojí se 44 díly loupaných, usekaných mandlí, 4 d. pistacií, 8 d. citronátu, 6—8 d. morselového koření (60 g skořice, 33 g hřebíčku, 8 g kardamomu, ½ g muškátu), po ½—1 d. utlučené sušené chrpy, měsíčku a červené růže (místo toho se může před svařením cukru otřítí na něm kůra 1 citronu) a nalévá se to do papírových, vodou vypláchnutých tvořítek.

**Morsus diaboli**, kořen a nať čertkusy (*Succisa pratensis*), jenž roste u nás na vlhkých a rašelinných lukách, platí v odvaru za dobré kloktadlo při krčních chorobách a k vyplachování dělohy při zánětu.

**Mortadela** zovou se bologneské (boloňské) salámy z hrubě sekaného hovězího masa a slaniny vepřové s celými zrnky pepře, různým kořením a česnekem. Míšenina natlačuje se do hovězích střev a suší.

**Mortonisace**, elektroléčba proudy Mortonovými, viz **Elektroléčba — arsonvalisace**.

**Mortonova nemoc**, správně *tarsalgie*, jest onemocnění, vyznačující se bolestí v nártu



některé nohy. Není dokázáno, co jest její příčinou; nejspíš vada v kloubech, která v těžších případech vyžaduje operativního zakročení.

**Moruše**, strom původu jihoevropského a asijského, jenž pěstuje se u nás v polohách chráněných ve dvou druzích: **m. bílá** a **černá** (*Morus alba* a *nigra*), zvaných tak



Obr. 1328. Moruše bílá. A větvička s listy a květy, B kvítek prašný, C pestíkový, D plody.

dle plodů bílých a černých, jež jsou podlouhlé, malinovité, mdle sladké (černé jsou poněkud kořenitější). Listí jest potravou bourců hedvábných. Plody dozrávají jen tam, kde se listí neotrhuje, a za čerstva mají účinek mírně projímavý. Poskytují však dobrou šťávu do chladivých limonád a zavařují se na chutný kompot a rosol, svěžích lze také přímo užití na koláče, a lze z nich s malou přísadou octa získati i ocet, jehož sejako malinového používá. — **M. popíná** viz *Broussonetia*.

**Mořena** (*Krapp*, *alizarin*) zove se krátce kořen mořeny barvířské (*Rubia tinctoria*), jenž v obchodě prodává se mletý v podobě hrubého prášku barvy šafránové; tento obsahuje cenné barvivo alizarin (viz t.), které v novější době umělým výrobkem z dehtu se nahrazuje; přes to ještě některých jemnějších barev mořenových a laku mořenového se používá.

**Moření:** a) Semen je vlastně desinfekce jich za tím účelem, aby se zničily zárodky rostlinných chorob a cizopasníků. Prostředky, jimiž se to děje, jsou formaldehyd, fusariol a uspulun. Nestačí jen semeno postříkovati, nýbrž nutno je do roztoků ponořiti. b) Dřeva, aby se připravilo k přijetí jiné látky a nabylo žádoucí barvy. Viz Dřeva moření. c) Listů a květů i celých rostlin, aby

nabyly způsobilosti k barvení. (Viz Barvení travin). Srovn. též Mořidlo.

**Mořidlo** (dle něm. *Beize* také zkomoleně pác) jest látka určená k tomu, aby některou tvrdou hmotu změkčila nebo vůbec pevnou látku k přijetí barvy, lesku a pod. způsobilou učinila. V kuchařství nakládáme do různých mořidel masa, tvrdé zeleniny (okurky, dýně) a pod. **M.** takové složeno je buď z kyselých neb slaných roztoků s různým kořením, nebo také jen ze solí, jež s výtažkem z masa nebo zelenin **m.** utvoří, a toto po odležení naložené látky lákem se zove. Tak na př. maso (za účelem uzení) natírá se jen solí a ledkem, a jen pro větší množství masa solné **m.** se svařuje (na 10 l vody 2·5 kg soli, 1 kg cukru, nejlépe suroviny, a 120 g ledku) a po vychladnutí teprve na maso nalévá. Takto svařeného **m-la** používá se k nakládání masa hovězího, vepřového, jazyků a pod., které se neudí, kdežto pro maso k uzení určené používá se **m-la** suchého. Hovězí jazyk uleží se v něm za 8 dní, nozičky za 10—12 dní, velké kusy masa vyžadují až 4 týdnů. — **M-la** na zvěřinu, masa vůbec starší a masa, která na divoko mají býti připravena, svařují se z octa s cibulí a kořením (srovn. též *Marinád*). Ovšem dlužno míti na paměti, že všechna taková **m-la** více méně vyluhují z masa mnoho rozpustných živin a dílem i odnímají mu jeho osobitou chuť. **M-la** na zeleniny viz při jednotlivých druzích. Viz též Moření.

**Mořská cibule** viz *Cibule mořská*.

**Mořská nemoc**, jejímiž hlavními příznaky jsou závratě, kormoučení a zvracení za naprostého nedostatku chuti k jídlu, zrychleného, obvykle ochablého tepu a teploty spíše snížené nebo normální, dostavuje se následkem kolébání lodi, u některých lidí i na dráze (v posledním voze rychlíku při přejíždění výhybek) nebo i při delší jízdě v kočáře, a nejsou vzácný výjimky, že mnozí jí trpí, jakmile jen na některý takový prostředek dopravní vstoupí, třeba tento ještě nebyl v pohybu. Patrně jedná se tu o podráždění nervové následkem nedokrevnosti mozku a prodloužené míchy. Může-li se postižený záhy položit, pocituje brzy úlevu a mnohý může se i onemocnění vyhnouti, ulehne-li ihned a nepožívá nějaký čas ničeho, v případě potřeby užije validolu, bromuralu nebo veronalu; naproti tomu požití pokrmů zejména tučných a zvláště vypití nějaké větší dávky nápoje hlavně lihového krátce před nastoupením jízdy vznik onemocnění podporuje. Také ledové pilulky, zmrzlina, sodovka s citronem, černá káva zjednávali úlevu, ač ne každému. Výborně účinkuje paranefrin z ledvinek (nadledvinek). Také užití kyslíku se dobře osvědčuje. Nedokrevnosti mozku lze do jisté míry odpomoci vydechováním, když jde loď vzhůru, vdechováním, když jde dolů, a sešněrováním břicha ovínem. Nemoc obvykle pomíjí sama ve 3—5 dnech, někdy však se ještě stupňuje jsouc provázena i zácpou, bezmočím (u žen zvýšenou čmýrou, u těhotných potratem, u kojících nedostatkem mléka), třeba i vrhnutím krve, žaludečními křečmi atd. V takových případech neustoupí nemoc dříve, dokud nemocný



prostředku dopravního neopustí. Důležité je vždy, aby měl ústrojí zažívací úplně v pořádku, kdo zejména delší mořskou cestu nastupuje.

**Mořská pěna** (*afrodit, sepiolih, pěňka*), minerál (křemičitan hořečnatý) mastku příbuzný: je surovinou pro výrobu špiček na doutníky a dýmek, jsouc způsobila pro nejjemnější práce plastické. Malá ložiska jsou na Moravě, jediné vydatné v Eski-Šehru v M. Asii.

**Mořská tráva** je vlastně sušená řečankovitá rostlina *Zostera marina*, která roste na mělčích písčinatech při pobřeží Severního a Východního moře. Vlny ji na břeh vyvrhují, nebo ji někde po odlivu sekají kosami. Sušené listy její jsou šedohnědé, 4—6 mm široké a 14—18 cm dlouhé a dlouho podržují nepříjemný zápach. Používá se jich místo žíní k vycpávání rohožek, žínček, pohovek, často však bývá nahrazována hrubší ostřicí třeslicovou (*Carex brizoides*), obecně u nás rozšířenou, také se může výborně nahraditi sušenou na podzim kapradí orličí (*Pteris aquilina*), velmi hojnou v některých našich lesích borových, která usušená je velmi pružná. Z cizích surovin místo m-ké t-vy upotřebuje se rozdrípaných listů palmy nízké (*Chamaerops humilis*), hlavně z Afriky pode jménem *crin d'Afrique* (africká tráva) vyvážených.

**Mořské lázně**, pokud se týká jejich zdravotního a léčebného účinku, jsou kombinací činitelů: a) koupání ve vodě mořské; b) nárazu vln mořských; c) vyhřátí na písčné pláži pobřeží; d) účinku přímořského podnebí. Účinky tyto jsou neoddelitelné, byť i v některých lázních toho druhu brzy ten, brzy onen účinek byl patrnější; podnebí vyznačuje se tu průměrně nižší, ale stejnoměrnou teplotou, také méně náhlými přechody mezi dnem a nocí, létem a zimou, jakož i parami nasyceným vzduchem, jenž jeví průměrně větší tlak (při větší hustotě atmosféry), poměrně větší množství kyslíku a ozonu, menší množství kyseliny uhličitě a fyzikální čistotu (málo prachu) i dokázatelné příměsky soli: součinností těchto faktorů ochlazuje se tělo účinněji, aniž by se to nemile pociťovalo, a hledá náhradu především povzbuzením chuti k jídlu, čímž výživa i výměna látek se zlepšuje; zřejmý je tento pochod z rozhojnění moče, která však méně kyseliny močové a fosforečné obsahuje; dýchání se při tom zvolňuje a prohlubuje, činnost srdce posiluje; takovému trvalému účinku nemohou ovšem býti vystaveni jednotlivci slabí a seší chudokrevností nebo vlivem vysilujících chorob. Zejména v jadranských lázních od nás hojně navštěvovaných neléčí se žádná tuberkulóza plic, naopak zhoršuje, stejně se to má s tuberkulosou kostní; i klidné nebo počáteční tuberkulózy plic se na Jadranu zhoršují; u dětí zdravých stejně jako dospělých povstávají katary průdušek a plic i těžké anginy; nemocní s vadami srdce jsou lékaři přímo odmítáni. Ústředí Masarykovy Ligy proti tuberkulóze nepovažuje proto horečku po mořských lázních, jež se u nás ujala, za zdravou, jednak z důvodů finančních, poněvadž pobyt takový spojen je s daleko většími náklady než pobyt

na zdravém českém venkově, jednak z důvodů zdravotních, poněvadž krátký pobyt u moře dětem příliš neprospěje, ba může jim uškodit vzhledem ke snadné možnosti nákazy malárií; břišním tyfem, úplavicí a podobně, vzhledem k úmornosti cesty a změněným podmínkám životním. Indikace pobytu u moře je omezena na skrofulosní tuberkulózu žlázoitou s přiměřeně dlouhým pobytem u moře, kontra-indikována je tato léčba pro děti s plicní tuberkulosou a děti eretické; zato výborně působí tyto lázně při skrofulose a křivici, při zpožděném vývoji pohlavním, slabosti a citlivosti kůže, hostci, neurasthenii, přepracování a duševní stísněnosti (depresi), při mírném stupni emfysemu a astmy (při této zvláště ve věku dětském). Avšak stav nemocného, jeho citlivost nebo vzdornost rozhodují při volbě místa lázeňského. Vlastní lázně mořské (koupání v moři) předepisují se při onemocněních cévní soustavy (náklonnosti k mrtvici), při chorobách dětí a starců. Slabé a anaemické osoby jsou z toho rovněž vyloučeny. Kdo mořskou l. nesnáší dost dobře, u něhož na př. místo osvěžení a oživení dostavuje se nespavost, učiní dobře, když dříve užije teplé l. z mořské vody, k čemuž bývá všude příležitost. Nejslabším osobám hodí se l. při moři Východním: Ahlbeck, Ahrendsee v Meklenbursku, Altheikendorf u Kielu, Binz, Boltenhagen, Borby-Eckernförde, Breege, Brösen u Gdanska, Brunshaupten, Cranz, Glücksburg v Šlesvik-Holštýnu, Göhren na ostrově Rujaně, Heringsdorf, Leba, Misdroy, Sassnitz (Sašejovice) na Rujaně, Swinemünde, Travemünde, Warnemünde, Wustrow, Zoppot u Gdanska (kde je také léčebný ústav pro děti), Kolberg (s lázněmi salinickými a slatinnými) a p. Podnebí přímořské spojuje tu ráz svůj s vnitrozemím, je tudíž účinek jeho slabší; též voda má méně soli a vlnobití mírnější. — Také Středomořské lázně mořské nemají vodu mnohem slanější a teplejší a vlnobití mnohem silnější, nežli východomořské, podnebí jejich je však mírnější a vzduch zato sušší; z těchto nejznámější jsou Lido (u Benátek), Portorose u Pirana (také dětský ústav pro děti skrofulosní, léč. ústav pro matečné louhy a koupele z rapy, Riviera, Palace hotel, pens. San Lorenzo, bližší sdělí „Società Portorose“ tamtéž), Lestri Levante (silně slané lázně), Opatie (zároveň klimatická zimní stanice), Riccione-Adrie (Grandhotel Lido), v novější době Grado (také lázně písčné). Sem posílají se dětské výpravy z republiky Českosl. spolkem „Prázdninová výprava dětí k moři“ (Praha II., Lützovova 3) a mohou se zúčastniti v obmezeném počtu i osoby dospělé. Na Jadranu je celá řada českých lázní nebo lázní s českými a slovenskými hotely; tak Cirkvenice (Urbanec, Grand Hotel Miramare, Ústav Božena Němcová, sídlo české dětské kolonie), Baška (české lázně), Dubrovnik, (české lázně v Kupari—Srebrnu s blízkým Lokrumem), Selc (hotel Roklan), Lovrana, Pirano, Kastel Lukšič, ostrov Rab (hotel Praha), rovněž i Grado (viz výše). — Výlučně mořské podnebí, značnější obsah soli a přede-



vším silné vlnobití mají lázně mořské při moři Severním a oceánu Atlantickém. Klimatické a lázeňské účinky dosahují tu nejvyššího stupně a mohou sem býti poslány jen osoby, o nichž je jisto, že účinky tyto snesou. Na Sev. moři jsou to zvláště Büsum v Holštýně, Borkum, Altenbruch, Wittdün, Dangast, Helgoland, Juist, Langeoog, Norderney, Ostende, St. Peter, Scheveningen-Haag, Sylt, Wangeroege, Wilhemshaven a p. Na oceáně Atlantickém: Madeira (celoročně).

**Mořské lázně klimatické** bez koupání mají vzhledem k povaze svého ovzduší (viz Mořské lázně) fysiologicky pronikavý vliv na výměnu látek a zvýšení nervové energie. Avšak i užití pobřežního podnebí předpokládá jistou odolnost organismu a ne méně i vydatnou schopnost zažívací a asimilační. Slabé dráždivé konstitute brzy podlehnou, ztrácejí chuť k jídlu, spánek a trpí brzy některou chorobou, i když předtím byly dosti zdravé. Nelze tedy nikomu doporučit, aby si bez lékaře předepsal sám pobyt u moře, a jestliže se k moři odebere, aby tam pobýval bez lékařského dozoru; jakmile pozorovati jest sebe menší zhoršení, má se pobyt u moře přerušiti.

**Mosaika** (musivní práce) jest umění skládati z barevných kamínků mramorových, skleněných nebo mramorů napodobených obrazy figurální nebo ornamentální. Umění to náleží k prastarým pracím lidským. Nalézáme vzory jeho ve zříceninách Ninive a Babylonu, kde již podlahy vykládány byly skelnými *m*-mi před 5000 lety. Řekové a Římané, svým uměním známí, v oboru mosaikové práce stvořili díla proslulá (*opus musivum*). V každém obydlí byly aspoň podlahy, ve vilách a obydlích vznešených však i stěny, ano i stropy výklenků *m*-kou zdobeny. Velkolepě založeny jsou mosaikové „malby“ v podlahách chrámů a paláců starého Říma (Tažení Alexandra Velkého do Egypta, Hlava Medusy, Holubi Pliniovi a jiné) a mistrovská díla barvoskvělé drobnomalby mosaikové nalézáme ve vilách vznešených Římanů na pobřeží od mysu Misenského až k Sarratskému. Z lávy vykopané Pompeji chová zbytky neobyčejně dokonalých mosaik, jichž nelze dost oceniti, a i středověk zanechal nám nedostížné vzory ve svých chrámech. Mosaikové malby často ve skle prováděné zdobí stěny chrámové (sv. Vít), výklenky, okna, kopule (velkolepě v chrámu sv. Petra v Římě, sv. Žofie [dnes mešity] v Cařihradě, v chrámě sv. Marka v Benátkách, v Baptisteriu ve Florenci atd.). Celé malby starých mistrů byly *m*-kou v původní velikosti napodobeny (Večeře Páně od Leonarda da Vinci, Guercinovo Umučení sv. Petronily, Dominichino Poslední pomazání sv. Hieronyma atd.). Připomeneme-li si, že na některé z těchto děl bylo zapotřebí až 19.000 odstínů barevných — většinou ze skla litých, jež bylo třeba ve stejné kostky rozsekati, dovedeme si tím vysvětliti obrovskou cenu, jaká se takovým *m*-kám přikládá. Nová doba nalezla novou zálibu v těchto pracích, i používá se dnes znovu *m*-ky mramorové k výzdobě chodeb, druhdy i stropů význam-

ných nebo přepychových staveb, *m*-ky skelné k výzdobě zevní na budovách (v Praze na reprezentačním domě obce pražské, na domě Novákové ve Vodičkově ulici), kromě toho však *m*. napodobuje se i jinými technikami: šitím a vyšíváním, malbou a vpalováním, vykládáním ve dřevě a pod. — *M. ballotinská* používá perliček opálové barvy k obklá-



Obr. 1329. Mosaika dřevěná, lupenkou provedená.

dání nádob skleněných, smaltovými barvami malovaných, jichž barvy perličkami prosvítají. — *M. dlažďená* provádí se na chodnících, kde je po ruce různobarevný šterk vápencový, z něhož dělají se kostky 4—6 cm široké. — *M. dřevěná* skládá se z různobarevných špalíček dřevěných, obvykle z dyh vyřezaných, jež se na rovný podklad přilepují. Je to



Obr. 1330. Mosaika kamenná z karlovarského kamene vířdelného.

práce lupenková (obr. 1329.), která vyžaduje neobyčejné přesnosti. Volí se k tomu dřeva různých barev (lipové, ořechové, bukové, dubové, olšové, jasanové a p.). — *M. emailová* ze sklovitého emailu provádí se též v menších rozměrech na skvostech zlatých nebo stříbrných. — *M. hedvábná* viz t. — *M. kamenná*, při níž ve velkém kamenné kostičky do tmelové vrstvy se vkládají, i v menších rozměrech provádí se za účelem vykládání skříněk, střeňek nožů, deštiček broží (na př. karlovarským vířdelným kamenem, obr. 1330.); desk stolních, nábytkových, podstavců a pod. Taková *m*. může i domácně býti provozována. Je k tomu potřebí řezačky dřevěné, lupenkové pilky, mramorového prášku, natronu, vodního

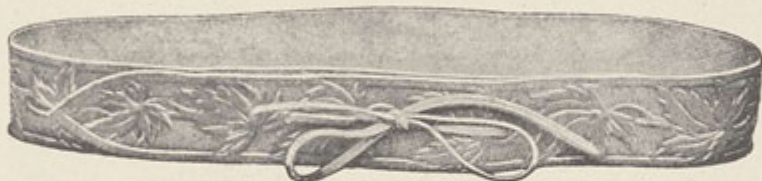




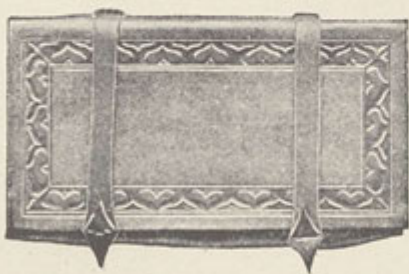
1



2



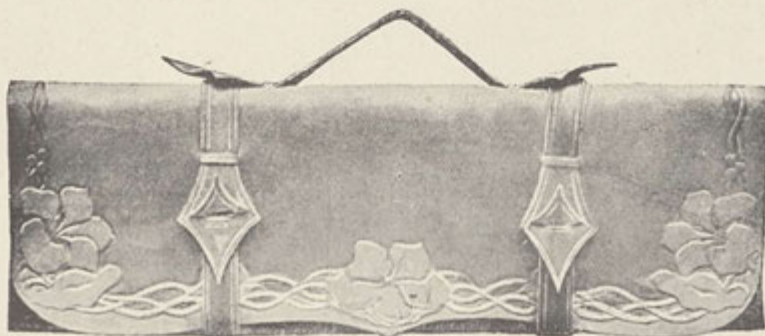
3



4



5



6

1.—2. Desky na knihy neb časopisy. 3. Pás. 4. Brašna na dopisy a památky. 5. Obrouček na ubrousek. 6. Brašna na spisy.





1. Podložka pod lampu. 2. Polovina rámce. 3. Kapsát na peníze. 4. Obrouček na ubrousek. 5. Deska na schránku. 6. Pouzdro na brýle.



skla, škrabacího dlátka, pískového papíru, štětínového štětce, zlaté bronzi, láhve laku, po případě ještě rycí jehly. Jako suroviny upotřebuje se mosaikových kamenů a deštiček, pohotových při tloušťce 4 mm v obchodě v různých rozměrech a barvách (deštičky v rozměru 100 mm<sup>2</sup> a kameny černé, bílé, červené, modré, žluté a zelené v rozměru 5 a 7 mm<sup>2</sup>). Tyto deštičky a kameny třeba dle vzorů teprve zpracovati, což důmyslně sestrojená řezačka velice usnadňuje. Pravidlem jest, čím menší je vzor, tím drobnější třeba voliti kaménky. Řezačka má dvě drážky o šířce 5 a 7 mm. Vloží-li se do drážky deštička a pošine pak až ku příčce, ukazují řezy na řezačce, v které tvary a díly může býti kámen rozřezán; držíce kámen ukazováčkem levé ruky, provedeme řez rukou pravou, a sice pevně napjatou lupenkovou pilkou. Skřínkám, v nichž prodávají se všechny potřeby k této práci, bývá ostatně zevrubný návod připojen. Tak se pořídí čtverečky, obdélníky a trojúhelníky pravoúhlé i stejnostranné různé velikosti. Předmět k vykládání určený třeba opatřiti prohloubenou plochou, která se buď vydlabe dlátkem a nožíky nebo přikližením vyříznuté dýhy získá. Plocha k vykládání určená se náležitě rozměří, aby se vzorkem od středu se mohlo počítati, a upevňování děje se sodnatým sklem vodním, do něhož se každý kámen drsnou stranou do  $\frac{3}{4}$  své tloušťky ponoří. Vzor se pravidelně zarámuje proužkem mramorovým, jehož šířka podle potřeby se upraví. Zbývá pak vyrovnati nestejnou snad výšku kamenů a zatmeliti spáry mezi nimi; toto zatmelení provádí se mramorovým práškem, s vodním sklem na kašičku rozdělaným, a tmel se dlátkem do spár zatlačí a povrch se také dlátkem urovná. Po 24 hod. se celý povrch pískovým papírem bez velkého tlaku vyhladí a prach štětcem se odstraňuje, naposled pak vlhkým hadříkem vytírá, nakonec celá plocha makovým olejem natře, je-li zapotřebí, rytinami, pozlacením a pod. vyzdobí. — **M. l a k o v á** jest věrnou napodobeninou **m-ky** kamenné. Provedení přípravných prací je stejné jen s tím rozdílem, že místo jednotné plochy prohloubené pořizuje se plocha podle určitého, na povrch dřeva vykopírovaného vzoru vydlabaná tak, že prohlubinky navzájem od sebe jsou oddělovány. Prohloubený vzor potře se šelakem v lihu rozpuštěným a prohlubně vyplňují se pak pryskyřicí, jež získá se rozpuštěním různobarevného pečutního vosku v terpentýnu; do řídce kašovitého roztoku přidá se plavené křídly nebo sádry, aby se kašičkou prohlubně dobře vyplňovaly. Vhodnou pryskyřici poskytne také 5 dílů světlé kalafuny s 1 dílem plavené křídly nebo sádry a 4—6 dílů minerální některé barvy, bronzi, prášku slivového nebo perleťového, ústřížků staniolových a pod. Když pryskyřičná vrstva ztvrdla (poněvadž se při tom smršťuje, třeba ji do každé prohlubně naložiti poněkud více), vyhladí se písčným papírem, napustí makovým olejem neb voskovým nátěrem. Ovšem i tu možno **m-ku** zdokonaliti rytím, bronzováním a pod., při čemž i malba okolního dřeva má leckterou dobrou

stránku. — **M. s k l á d a c í** jest prostě jen hra pro děti z různobarevných a různotvarých kamenů (třeba ovšem také jen papírových) sestrojená. — **M. s k l e n ě n á** liší se od kamenné jen materiálem, jež tvoří kostičky skleněné. Je známa také jako *byzantská*, vynikající skvělostí barev i vzdorností proti účinkům slunce a povětrnosti. Také však skládají se **m-ky** skleněné z barevných skleněných tyčí a dlouhých korálů, jaké vyrábí severočeský průmysl sklářský. Vykládají se tak barevnými vzory skvělých barev stěny, nebo vytvářejí zástěny, záclony a pod. — Jakousi směs **m-ky** kamenné a skleněné představují mnohé **m-ky** římské a benátské, kde barevných efektů v **m-ice** kamenné i sklem se docíluje. Na masivní práce drobné (rámky, k obkládání nádob hliněných a pod.) používá se podle vzoru těchto mosaik kamínků, sklíček, barevných stříp-



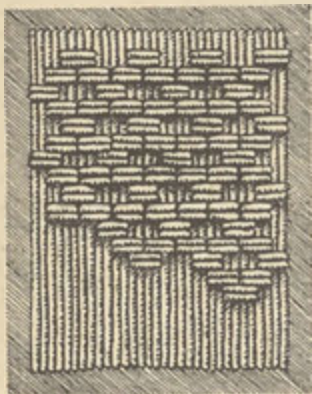
Obr. 1331. Podnos na sklínky v mosaikové práci vpalované.

ků porcelánových i všelikých jiných, jež se bez určitého vzoru do tmele sklenářského vtlačují. **M-kou** takovou jsou vlastně také různé záclony ze skleněných různobarevných tyčí a korálů skládané. — **M. š i t á** záleží v sešívání různobarevných kousků tkanin buď v nahodilou směs dle tvarů i barev (srovn. *Hedvábné zbytky*), buď v přesně tvarem i barvou vytvářené vzory. Tkanina či různé tkaniny nastříhají se nejprve v potřebných tvarech (nejlépe podle vzorníku papírového, předem zchystaného) a roztřídí podle barev, jednotlivé kusy pak dle vzoru sešívají se po lici obnítkou, při věcech ozdobných jemnou nití hedvábnou, při praktických (na př. mosaikových kobercích na podlahu, pokrývkách a pod.) pevnou nití lněnou. Méně zručná dělnice přistěhuje si kousky látky přímo na papírový vzor, nakonec stehovací nitě vytáhá a vzor odstraní. (Srovn. též **M o s a i k o v ý** *steh*.) — **M. š t u k o v á** je napodobenina **m-ky** kamenné, jmenovitě dle vzorů florentinských štukovými barevnými deskami, jichž používá se k obkládání stěn uvnitř budov. — **M. v p a l o v a n á** jest pouhé napodobení **m-ky** barvením vzorku do dřeva vpalovaného, jak to zavedla s bohatými vzorníky *fa Rössler & Weissenberger* v Cannstadt. Potřebí je k tomu platinové vpalovací jehly, několika lahvíček tekutých barev a trochu cviku a trpělivosti. Kresba na dřevo přenesená provede se v obrysech svých vpalováním jako obyčejně, načež následuje rozdělení celého vzorku v kaménky příčnými vpálenými čarami, jež provádějí se poněkud lehčeji nežli obrysy hlavní. Aby docílilo se skutečného rázu **m-ky**, dlužno obrys každého kaménku pro sebe obtáhnouti až k nejbližší dělicí čáře tak, aby povstala nepřetržitá síť čar. Celý vypálený



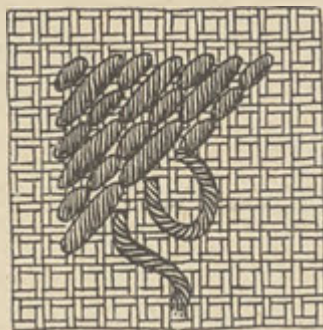
vzorek se pak obrousí skelným papírem, pokud možno ve směru vláken dřeva, a prach se pečlivě odstraní. Následuje pak moření jednotlivých ploch vodovými mořidly; jednak se zpracují nejdříve největší a nejsvětlejší plochy, jednak všechny plochy současně, které mají stejný tón. Jakmile barvy všeobecně tak jsou rozděleny, přikročuje se k vymalování stínů a tmavších částí vůbec, čehož se docílí temnějším mořením jednotlivých nebo souvislé řady či plochy tvořících kaménků. Každý kamének smí ovšem mít jen jediný tón. Za bílý tón (světlo) platí vždy přirozený tón dřeva. Aby na větších světlých plochách (jež na př. představují bílé pozadí, oblohu, mraky) vpálené čáry nerušily, doporučuje se takové plochy dříve napustiti řídkou směsí suché běloby s malou přísadou ambry v roztoku šelakovém s lihem, čímž se rýhy vyplní světlou barvou; tím se ráz pravých mosaik napodobí nerozeznatelně; přebytkná barva odstraní se hadříkem v lihu navlhčeným, takže barva jen v rýhách se zadrží; obroušením skelným papírem docílí se opět čistých ploch dřeva, jež možno barvou mořiti, jak třeba. Zlatého bronzu upotřebuje se s prospěchem ve dvou odstínech, bohatě zlatém a bronzovém, což na obrubách, v pozadí a pod. výborně působí. Zlatý bronz rozděluje se nejlépe s arabskou klovatinou. Skvěle modré barvy docílí se tím, že nejprve pořídí se základ s aluminiovým bronzem, arabskou klovatinou rozdělaným, a když tento úplně zaschl, lakuje se modrým lakem jeden kamének světleji, druhý tmavěji jako na pravých m-kách (vůbec přihlíží se k malebné hře barev spíše nežli k jednotvárnosti barevné); modrý lak, aby se nepoškodil kartáčem, musí se nanášeti až po voskování, neboť vždy potřebuje delší doby, nežli náležitě ztverdne. Když vše je hotovo, natře se celý předmět voskem a krátce, ale silně se kartáčeje. Rozkošné jsou tak provedené podložky pro teploměry, rámečky a rámy, i stojánky na fotografie a zrcadla, podložky pro nástěnné kalendáře, podnosy pro sklenice (obr. 1331.), věšáky atd.

**Mosaikový steh** je z orientálních stehů, jimiž provádí se pestré vyšívaní na hedvábí a sametu (obr. 1332.), sjistou změnou pak přenesen také do vyšívaní na stramínu (kanavě). V prvním případě nahrazují se jím často antické umělecké práce, pestrými tkaninami našívané. Podélné nití podložené tkaniny nutno nejdříve protáhnouti a tuto pak napnouti; stehy nutno dělati jednotlivě napříč, aby se klenuly; je-li podložka měkká,



Obr. 1332. Mosaikový steh na hedvábí.

možno šetřiti vyšívacím materiálem a prováděti každý nejblíže steh přímo vedle předcházejícího, je-li křehká, nutno jehlu pod látkou vésti zase zpět a sice tak, aby všechny stehy prováděny byly shora dolů. V případě druhém (na stramínu, obr. 1333.) dělá se steh úhlopříčně přes čtverečky; první řada skládá se střídavě z krátkého a delšího šikmého stehu, druhá jen z krátkých stehů, jež první řadu doplňují, třetí pracuje se opět jako prvá.



Obr. 1333. Mosaikový steh na stramínu.

**Mosaz** jest slitina mědi se 24—36% zinku, která někdy i trochu cínu a olova obsahuje a tím je červenější a kujnější, čím více mědi tají; je tvrdší mědi, dobře se leští a zlatový její lesk dosti dlouho na vzduchu se drží i znova lehce se dá obnoviti; jsouc snadno

zpracovatelná, mnohonásobně se upotřebuje na nejrůznější kování (dveří a oken), částky strojové, armatury vodovodů, koupelen i četné drobné předměty (hmoždíře, svícny, kroužky, konsoly a tyče na záclony a pod.). Nepříjemnou vlastností je, že pro přítomnost mědi ve vlhku nebo ve styku s kyselinami a žiravinami snadno se pokrývá jedovatou zelenou plísní, naproti tomu výhodně přijímá různé laky, moří a leští se na zeleno, hnědo, modro i černo (viz Barvení kovů). Hnědé patiny nabývá m., třel se roztokem 5 g krystalované měďenky a 5 g salmiaku v 125 l vody a zahřívá-li se pak třený předmět delší dobu nad ohněm, čímž zelené zbarvení promění se v hnědé. Původní žluté barvy nabývá lakem (viz Barvení kovů). Moří se na zlatovo (neleštěná) ve směsi 1 d. chloridu antimonového a 2 d. nasyceného roztoku kuch. soli; má-li býti matována, vloží se nejdříve do roztoku 200 d. kyseliny dusičné 36° Bé, 100 d. kyseliny solné 66° Bé, 1 d. kuch. soli a 5 d. síranu zinkového, načež se protáhne roztokem 100 d. kyseliny sírové 66° Bé, 75 d. kys. dusičné 40° Bé, 1 d. kys. sol., opláchnu vodou a vysuší v pilinách. Modrého nádechu nabývá, zahřeje-li se nejprve na 70° C (nejlépe ve vodní lázni) a ponoří pak do stejné teplé lázně z roztoku 30 g dvojuhličitanu sodného a 10 g oloveného cukru ve 300—400 g vody. M. se čistí a leští velmi snadno kyselinami (kyselinou solnou a sukmem), avšak lesk nemá pak dlouhého trvání, lépe je užiti k doleštění stearinového oleje a kůžičky nebo olivového oleje a tryplu (tře se koží) a potom v mýdlové vodě opláchnouti i náležitě do sucha předmět vytřít. Nebo se kartáčeje kartáčem do čpavku namočeným a dobře opláchnutá sukmem vyleští. Zejména stará m. se tak čistí, a nepostačí-li to, užije se nakonec ještě také křídý



nebo vídeňského vápna. Vyčistí se tak čpavkem i předměty piistou potažené a může se pak užítí některé pasty na leštění kovů. Okysličená **m.** stejně jako měď vyčistí se, zvláště je-li silně skvrnitá, směsí octa (koflik) s dobře na plotně vysušenou a utlučenou solí (lžice) a mouky (lžice). Může se užítí přesličky, k opláchnutí sodového louhu a k doleštění sukna s křídou. Také kosti vypálené a utlučené poskytují k tomu dobrý prášek. Krásného lesku docílí se na prášek utlučenou křídou a sírou stochou octa nebo t. zv. skelným popelem ze skláren; omyje-li se předmět nejprve vodou, v níž rozpuštěn byl štavellan draselný a leští pak skelným popelem (nebo barchent se napojí vodním sklem a usuší), nabude zvláště pěkného a trvalého lesku. Předměty mosazné, jichž v kuchyni používáme, dlužno po každém upotřebení co nejpečlivěji vyčistiti a vysušiti a opakovati vyčištění i před každým novým upotřebením, neboť často i nepatrný nádech, způsobený kouřem a výpary kuchyňskými, má jedovaté účinky na zažívací ústrojí. Velmi dobře lze tu užítí pšeničných otrub vařící vodou spařených, k nimž po vychladnutí se přidá kamenec v prášku. Nádoba s otrubami se obváže a kdykoli může býti užita. Předmět tak vycíděný se vyleští křídovým práškem. Jsou-li některé předměty (svícny a p.) znečištěny stearinem, voskem a p., není radno je oškrabovati, nýbrž omývají se vařící vodou a pak některým výše naznačeným způsobem se vyleští. **M.** chrání se před škodlivými vlivy buď bezbarvým lihovým Vernierským nebo zaponovým lakem (viz **Lak**). Předtím musí býti odstraněna každá stopa prostředku, jímž byla čištěna, neboť lak drží jen na čistém kovu; bylo-li čištěno nějakou masnotou, nutno ji odstraniti benzinem. Lak se nanáší štětcem a může s tím býti spojeno i barvení t. zv. zlatými esencemi.

**Moselská vína** z poříčí Mosely v Porýnsku a Lucembursku jsou většinou bílá (zelenožlutá) stolová vína, bledší, lehčí a méně trvanlivá nežli rýnská; jsou kyselejší nežli tato, příjemná však jako nápoj i zdravá, mají jemný květ a jakousi hlinitou příchuť. Jsou v celku asi třetí v řadě nejlepších vín evropských.

**Moskyti** viz **K o m á r**.

**Mosulský steh** je z nejděčnějších stehů pro pestré vyšívání na plátně, jedná-li se o napodobení perských originálů. Má velkou podobu s dvojstranným, křížovaným, štepova-

cím stehem a poskytuje značnou příležitost k vystřídání v různém způsobu provedení práce. Steh provádí se na šíř kresby zvenčí dovnitř (obr. 1334.); kresba se nejprve k účelu tomu krátkými stopkovými stehy nebo jemnými šňůrkami obrobí. Steh možno prováděti hustě (obr. 1334.),

takže celý podklad kryje, nebo řídce, takže podklad prosvítá. Jehla vpíchne se shora a vede spodem šikmo k protilehlé čáře vzoru, kdež vypíchne se vzhůru a zpět opakuje se to stejným způsobem tak, aby šikmé směry vzájemně se ve středu křížovaly.

**Mošna, mošnička** viz **K a b e l k a**.

**Mošt** nebo **mešt**, v původním smyslu jen nevykvašená šťáva ovocná, nebo nedokvašené víno (viz t.), v širším smyslu také některá vína vůbec (viz **Burčák**, **Cidr**, **Hruškovník**, **Jablečník** a **Víno ovocné**). Vlastní **m.** vinný je příjemný, ale opojný nápoj, jehož se používá kromě dalšího kvašení (k výrobě vína) k zavařování ovoce nebo k výrobě octa. K prvnímu účelu třeba jej dříve zčistiti; šťáva zralých, sladkých hroznů, která se získala z prvního lehkého výtlačku, svaří se na  $\frac{1}{5}$  původního objemu na mírném ohni za stálého míchání a pilného odpěňování. Ovoce k zavaření určene povaří se malinko ve vodě, dobře ocedí a osuší a vloží do **m-u**, v němž se vaří tak dlouho, až **m.** kápnutý na talíř tvoří kapky rosolovité. Tak se ovoce uzavírá do lahví; kdyby později **m.** zřidl, sleje se a znovu svaří. Naznačeným způsobem svařený **m.** se také o sobě uschovává a k úpravě omáčky, polévek a kompotů upotřebuje. Také se opečené housky jím nasáklé obalují ve směsi stejných dílů cukru a mouky s trochou skořice a tak se smaží na másle. **Moštový ocet** připravuje se vlastně z **m-u**, jenž po prvním vyliisování zbyl v matolinách. Na tyto se naleje voda a po 14 dnech se s ním sleje a vyliisuje, přidá k ní trochu octové matky a nádoba s tekutinou postaví se do teplé místnosti, kde za několik neděl ocet je hotov.

**Mošus** viz **Mimulus** a **P i ž m o**.

**Motolice** jsou malí hlístové ploši, kteří žijí v útrobách člověka i zvířat, kde přidržují se přisavkami nebo háčky; potravu ssají ústy, jsou pohlavními obojetníky a k úplnému svému vývoji potřebují zpravidla dvou hostitelů. Některé jsou příčinou vážných chorob člověka i některých zvířat domácích. **M. ovčí** (*Distomum hepaticum*), která je z největších (28—32 mm), cizopasí u ovcí v žlučodech velmi často (způsobuje ztvrdnutí jater, která se k požívání nehodí), u člověka vyskytuje se zřídka; častěji je u něho malá (9 mm) **m. lidská** (*D. lanceolatum*). V některých krajích Japanu je jí napadeno až 60% a nalezeno až 4000 motolic v jatrech jediného člověka. Taková infekce způsobuje hnilobu jater, trvalé až krvavé průjmy a smrt vyčerpáním. Kašel a krvácení plic způsobuje *D. ringeri*. V žilách okruží a moč. měchýři, ve vrátnici, někdy až v ledvinách žije druh **m. krveživná** (*Gynaecophorus haematobius*) jsouc příčinou obtížného močení a ucpaní žil. V některých krajinách Kapska a Egypta je jimi postižena až třetina obyvatelstva. Zárodky do útrobu člověka přicházejí nejspíše s vodou; v krajinách močalo-vitých hostí zárodky **m. lidské** drobní plži a koryši. Tyto požírají ryby jako druhý hostitel a z ryb dostanou se zárodky do těla lidského.



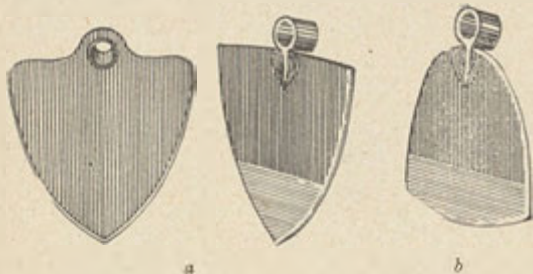
Obr. 1334. Mosulský steh.



**Motory**, stroje hnací, počínají i v domácnosti zaujímat určité místo; tak především k pohonu čerpadel, jež domácnost zaopatřují vodou. (Viz Čerpadla.) Často používá se tu **m-ů** v z d u š n ý c h, větrem poháněných, není-li možno užití beranů vodních (viz t.). Tyto ovšem vodu čerpají jen do výše položených nádrží, z kterých se teprve rozvádí. Řidčeji se k tomu používá **m-ů** benzinových (viz Benzin) nebo horkým vzduchem v pohyb uváděných. V novější době zavádějí se a lépe doporučují **m-y** elektrické, jež ve spojení s čerpadly vodu přímo tlačí na místo spotřeby. Zato nabývají významu malé motorky k pohánění šicích a p. strojů a strojků (viz Elektrický motor) a k zařizování chladíren (viz t.) v domácnosti. Malými **m-y**, zařízenými na pohon vodu z vodovodu, opatřují se v novější době prací stroje (viz t.).

**Motouz** (špagát), tenký provázek (od síly 1 do 3 až 4 mm), pletený z vláken lněných, konopných, bavlněných, kokosových a p. (viz též Šňůra a Šňůrkové práce), jehož se používá k obvazování balíků, k vázání keřů, kytic, k pletení sítí a p.; **m.** podléhá snadno vlivům vlhkosti, povětrnosti a p. Má-li nabýti větší trvanlivosti a vzhledu strun, vloží se na  $\frac{1}{2}$  hod. do silného roztoku klišového, nechá uschnouti a pak uschlý namočí se na dvě hodiny v zabřátém silném odvaru mladé dubové kůry, k němuž jsme přidali trochu katechu. Pak necháme motouz opět uschnouti a vyhladíme jej hadrem, navlhčeným olejem. Tak mohou se impregnovati i sítě do vody určené. Pro některé případy stačí také, namočí-li se na 10 až 12 hod. do dosti silného roztoku kamence a pak dobře usuší.

**Motyka**, velmi důležitý nástroj kopací pro domácí zahradu, vyžaduje především, aby byl upevněn na dlouhé násadě (150 cm), která nlehuje práci, protože netřeba se příliš shýbati. Účelné její zařízení vyžaduje dále, aby nebyla příliš těžká, a obyčejně ji spojujeme s plečkou,



Obr. 1335. a Česká motyka (okopávačka na zeleninu) špičatá. b Motyka široká k okopávání bramborů a přihrnování země na hrůbky.

t. j. s dvěma vidlicemi na straně horní (viz Plečka). Kde jedná se o pouhé okopávání zelenin, volíme **m-ku** širokou a zašpičatělou (obr. 1335. a), kde jedná se o okopávání bramborů a přihrnování země na hrůbky, volíme **m-ku** dole širokou (obr. 1335. b); kde je půda méně podajná, volíme **m-ku** úzkou (obr. 1336.) nebo dokonce dvojstranný krumpáč (obr. 1337.). Viz též Plečka, Škrabačka a Škrabák.

**Motyli**, hmyzové okřídlení, kteří vyvinuli se z housenky, vylíhlé z vajíčka přechodem skrze kuklu, jen zřídka jsou tvorové užiteční (viz Bourec), pravidelně však svými housenkami nám škodí (viz též Moli) na zeleninách, ovocných i jiných stromech. Hromadnému rozmnožení nelze jinak brániti, nežli ničeni vajíček a hnízd housenčích (viz Housenky), zvláště v zimě a záhy na jaře, nežli se v zalistění zrakům našim ztratí. Viz Babočka, Bekyně, Bělásek, Červivost, Můry, Obaleči, Píďalky a Zaviječi.



Obr. 1336. Motyka úzká silná (t. zv. německá).



Obr. 1337. Krumpáč.

**Motyčky** zovou se běžně také rozporečky u košil. Viz Klínek.

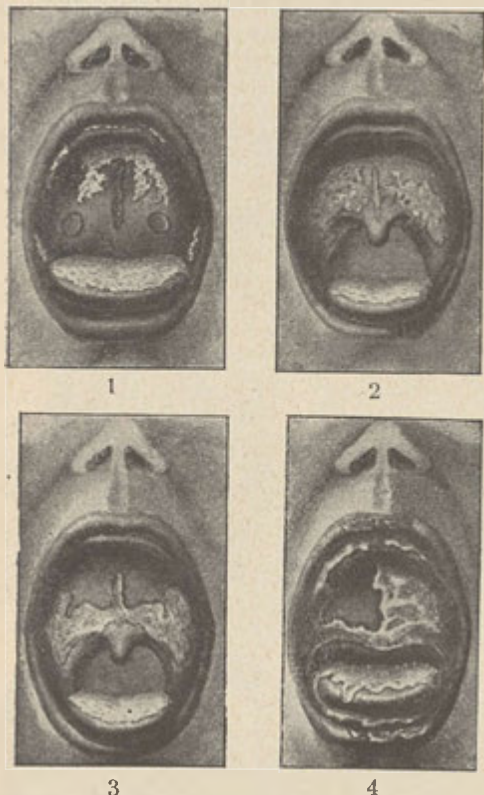
**Moučka**, jemně semletá, utlučená nebo utřená hmota. **M.** fosforitová, koproilitová, kostní, rohová, Thomasova jsou známá hnojiva fosforečná, prospěšná k plodinám plodonosným nebo také kořenitým. **M.** dětská viz Dětská moučka.

**Moučná jídla** (srovn. též Moučník), jež připravena jsou z mouky obilin (výjimečně z obilin nemletých), mají značnou převahu uhlohydrátů (škrobu a cukru), kteréž přivádějí tělu látky teplotvorné; při vysokém teple, za kterého se okysličují (spalují), uvolňuje se energie v nich uložená. Nehledíme-li ani k tomu, že **m. j.** obsahují i část bílkovin, počítáme s tím, že jsou s to nahraditi ve výživě část tuků i bílkovin a že, jak se zdá, jsou základem vyvinutí malého množství lihu, kterého ústrojí přechodně potřebuje. Proto také nesvědčí pít k **m-ným j-lům** lihoviny; přece však nestačují pouze o sobě k výživě, jednak proto, že při tomto nedostatku jednostranná výživa **m-nými j-lv** vede k tučnění a otylosti; jsou i případy, kdy hromadění uhlohydrátů, jmenovitě cukrů v těle je nebezpečné (viz Cukrová úplavice). Srovn. Fysiologie výživy, Moka a Uhlohydráty.

**Moučnice** (prýmek, soor), onemocnění sliznice ústní, jmenovitě u kojců, jichž ústa nejsou náležitě čištěna. Zprvu jeví se jako bělavé povlaky a bílé puchýřky plísňe *Oidium albicans* na sliznici patra a jazyku (Příloha III. v díle I. obr. 7.), v horším stavu jako značné bolestivé, žlutavé vřídky s okrajem ostrým a okolím více méně krví podlitým a začervenalým. V prvním případě ještě náležitým čištěním dutiny ústní lze **m-ci** zakrátko vyléčiti; v druhém případě již potřebí zakročení lékaře (potírání lapisem). Avšak při čištění úst kojenice třeba si počínati s náležitou opatrností; nemístnou a neopatrnou horlivostí více škody



by se mohlo způsobiti nežli užitku: sliznice snadno se poraní, čistí-li se tvrdým hadříkem, ručníkem a pod. za sucha, nebo málo ve vodě namočeným, nebo dokonce prstem, jímž může býti i škrábnuta, což dlouho trvající utrpení i smrt může způsobiti, zvláště není-li takový hadřík úplně čistý; mohou pak vzniknouti místo pouhé **m.** zánětlivé výpotky na patře (obr. 1338. 1), jež vředovatí (obr. 1338. 3) a konečně pak nastává nejtěžší případ, kdy sliznice se úplně rozpadá (obr. 1338. 4). Již s počátku



Obr. 1338. Moučnice (hubka) 1. s vřídky na patře. 2. Zánětlivé výpotky na patře. 3. Zánětlivé výpotky na patře, jež počínají vředovatěti. 4. Těžký, vředovitý rozpad sliznice ústní. (Srovn. Příl. III. v díle I.)

provázejí **m-ci** často průjmy, ujímání, nepokoj a nespavost, druhdy i horečkou provázená, kteréž příznaky v zánětlivých případech ještě se stupňují. Ústka vymýváme v takových případech čistou vodou studenou, nebo slabým roztokem bórové kyseliny a varujeme se přidávati této vodě boraxu, cukru nebo medu, čímž nezřídka se případ jen zhoršiti může. V každém horším případě však záhy voláme lékaře. Čistotu úst zdravého kojence udržujeme tím, že především bradavky prsů si matka čistou vodou před kojením i po něm omývá, že kojenci nikdy žádných cumlů, jmenovitě již opotřeбенých nebo drsnou látkou obalených se nepodává (také všeliká znečišťovaná šidítka a nesprávně opatrované cucáčky mohou **m-ci** zavinit), i konečně že se mu zcela měkkým a jemným hadříkem, do čisté vody namočeným, ústka vymývají, aniž by se sliznice nějak dřely.

**M.** se může však vyskytnouti i u dospělého jako původce těžkých, vysilujících chorob (na př. rakoviny), kdy je zpravidla znamením nepříznivým.

**Moučník** zove se pokrm z mouky obilné nebo bramborové, nebo z moučnatých vařiv, jakými jsou rýže, krupice, krupky, obilná tluč, proso (jáhly), pohanka, nebo konečně z pečiv a jídel, z mouky již upečených či uvařených (sucharů, housek, nudlí, makaronů, makronků, chleba, noků a pod.). Je v první řadě buď slaný nebo sladký. Slané moučníky jsou na př. obyčejné i bramborové knedlíky, noky, nudle, zeleninové nebo masové omelety, bramborové placky, pouze solené lívance (za tepla), nudlové placky jako přílohy k mrkvi, hrášku a p., halušky šunkové i špenátové, trhance k zeleninám, závinky cibulové atd. Je zlovykem, pro děti konečně omluvitelným, že se některé **m-y** určené za slané sypou cukrem, mákem, perníkem a p. Sladké **m-y** jsou pokrmy buď vařené či pečené, bez formy či ve formě, s menším či větším množstvím přísad: takovými jsou na př. bábovky, báby, buchty, charlotky, knedlíky ovocné a povidlové, lívance a vdolky se sladkým sypáním nebo pomazánkou, koláče, koláčky, nákypy, omelety, puddingy, trhance a závinky.

**Moucha španělská** viz **Puchýřník**.

**Moudrost:** 1. Stěžejní ctnost (viz t.), která dle Komenského projevuje se vůlí: „Nechtěj všeho žádati, co vidíš, všemu věřiti, co slyšíš, vše mluvit, co víš, vše činiti, co můžeš, všeho se odvažovati, co se ti líbí, znám býti všem, kteří s tebou se setkají, důvěrným se činiti všem známým. Kromě toho: věci ztracených zapomeň, věci přešlé mimo sebe pusť a budeš moudrým.“ — 2. Rozvážnost na rozdíl od nadání a chytrosti (viz t.).

**Mouchy**, hmyzové dvoukřídli, jichž veliké množství druhů vzduchem poletuje, náležejí k hmyzům nejobtížnějším a pro člověka nebezpečnějším, nežli obecně jest známo. Škodí nápadně sice tím, že vajíčka svá kladou na potraviny: [masařka — *Sarcophaga carnaria* (obr. 1339.), největší modře zbarvená **m.** v domácnosti poletující], jmenovitě na maso a sýr, kde vylíhlé z nich larvy potravinu rozrušují a znečišťují, ale méně nápadně, zato ještě vydatněji tím, že jak na potraviny, tak i do krve člověka přenášejí nečistoty a nakažliviny, druhdy buď těžké choroby nebo rychlou smrt otravou krve způsobující. Některé **m.** velice jsou dotěrné a bolestivě bodají; jsou to bodalky (*Stomoxys calcitrans*, obr. 1340.), které přiletují z dobytčích chlívů a vnikají hromadně do domácnosti, kdežto venku v přírodě, zejména u vody a ve vodě při koupání bodají nás mnohem větší mouchy roupice. To je jedna skupina **m. bodavé**. Propichují kůži a ssají z ní krev, při té příležitosti však nezřídka i krev zcela jinde nassátou jaksi vočují do krve napadeného, a je-li tato krev nas-



Obr. 1339. Masařka (*Sarcophaga carnaria*.)



sáta ať ze člověka nebo zvířete nemocného, přenesou zárodky choroby nakažlivé velmi snadno. Tak bylo v nejnovější době zjištěno, že bodalka přenáší epidemickou obrnu dětí,



Obr. 1340. Bodalka, ♂ hlava s bodavým rypákem.

a je snadno možno, že přeneše i z dobytkanákazy, které u člověka jsou účinné, jako např. zárodky sněti slezinné. Druhou skupinu tvoří m. s s a v é. Ty nebodají, nýbrž potravu pro svou potřebu vysávají a k tomu účelu, není-li tekutá, si ji rozpouštějí. K tomuto rozpouštění používají tekutiny, kterou již v těle mají shromážděnu, a obsahuje-li tato tekutina zárodky chorob, přenášejí tyto zárodky na pevné potraviny. Takovou mouchou je především moucha domácí (obr. 1341.), kterouž bychom mohli stejným právem nazvat, jak praví Howard, přednosta státních znalců hmyzů ve Spoj. státech, mouchou tyfovou nebo mouchou cholеровou, tuberkulovou, neštoviční, spálo-

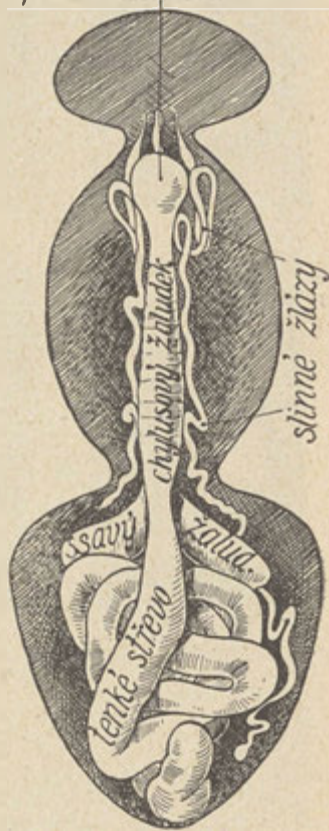


Obr. 1341. Moucha domácí (*Musca domestica*). 1. Larva. 2. Kukla. 3. Vyvinutá moucha. 4. (dole) poslední článek larvy s průduchy, (nahore) tykadlo se speřenou osinou.

vou, záškrťovou, úplavicovou atd. Jako u zvířat i u člověka způsobují m. nakladením vajíček do ran, exsudátů nebo sekretů kůže záněty kožní a sice činí tak nejen masafka, moucha domácí, bzikavka a p., nýbrž i střechkové, kteří kladou vajíčka do chřipí lesní zvíře, ovci a p.; učiní tak i spícímu člověku. Vzniklé tak choroby zovou se mušiny (*Myiasis dermatosa muscosa* a *oestrosa*). Světlé zbarvení zadečku ve spojení s ostře do úhlu zlomenou žilkou, která se táhne podélně středem křídla, je znakem, dle něhož rozezná se moucha domácí od všech ostatních much, které naše obydlí navštěvují. Jen bodalka se nejčastěji s ní zaměňuje, poněvadž je stejné velikosti, též do šeda zbarvena, černými proužky na hřbetě opatřena a jen nápadně černou skvrnou na zadečku a svým bodavým

rypákem rozeznatelná. Sosák m. domácí je složitý ústroj, který může daleko býti vychlípen a zase úplně zatažen. Jím ohledává moucha obezřetně vše, co jí přijde v cestu. Do sosáku ústí vývod dvou slinných žláz (obr. 1342.). K němu se druží ještě ssavý žaludek (obr. 1342.), asi podobná zásobárna jako je žaludek přežvýkavců; přijde-li moucha na větší množství tekutiny, jí chutnající, nassaje se jí do zásoby a naplní jí tento žaludek. Když pak sedá na věci suché nebo polosuché, používá nejen obsahu slinných žláz, ale i zásoby v ssavém žaludku nahromaděné a rovněž již s obsahem slinných žláz smíšené a jako přežvýkavec vrátí tuto zásobu zčásti do úst a kapku z ní vyklopí na suchou potravu. Ze sosáku vypustí kapičku bělavé nebo do hněda zbarvené tekutiny; tuto opět vyssaje a zase vyklopí a tento pochod několikrát opakuje, až konečně kapku s látkou nově rozpouštěnou do žaludku dopraví. Je-li vyplašena, zůstává kapka na potravíně, a také vskutku bývají potraviny i jiné předměty těmito kapkami potřísněny a jejich uschlé stopy rozeznávají se svým světlejším zbarvením zcela dobře od známých černých hnědých skvrn trusu mušního. Kromě toho moucha ještě svým kladélkem klade na potraviny a to výhradně na potraviny bílkovité (maso, sýr) vajíčka, z kterých se rychle líhnou larvy, které ovšem potraviny tytráví. Také tyto larvy nepožívají těchto potravin v celosti, nýbrž si je svými slinami rozpouštějí; při tomto rozpouštění podléhají potraviny rozkladu, na rozložených nalézají velice vděčnou živnou půdu různé bakterie hniloby a tak vzájemným spolupůsobením těchto činitelů potrava rychle se kazí, hnije a stává se nepoživatelnou. Čerstvě položená vajíčka lze ještě vypráním odstraniti a potravina nemusí býti závadná, jakmile se však vylíhly larvy,

přední komora žalud



Obr. 1342. Hrudní a břišní útroby mouchy domácí.



bývá to již znamením rozkladu, který se prozradí i zápachem, a v tom případě dlužno maso i sýr považovati za zkažené. Při tom se moucha úžasne množí. Samička, nestihne-li ji žádná nehoda, klade za léto pětkrát až šestkrát po 100 až 150 vajíčkách, takže v našem podnebí samojediná vychová pět až šest pokolení v počtu 500 až 750 jednotníků; za zvláště příznivých okolností ještě více. A z těchto pokolení ještě mnoho samiček dospívá k stejnému úkolu. Množení počíná v květnu, v srpnu a září dosahuje svého vrcholu a končí v říjnu. V srpnu ubývá rychle její čilosti, ačkoli nelze znamenati ještě velkého úbytku, protože z vajíček líhnou se stále nová pokolení. Je to doba, kdy moucha sama podléhá morové nákaze, jež způsobuje u ní plíseň *Empusa muscae*. Co nezahyne plísň, zhyne na konec vysílením a zimou, neboť normálně nežije moucha v létě déle osmi týdnů, jen z posledního pokolení najde si zbytek útočiště v teplejších zákoutích, ve skulinách, by tam přežival zimu. Někdy i v zimě teplo probudí ji na okamžik k životu, nebo dokonce za příznivých okolností klade i vajíčka. Jsme velice trpělivi hostitelé, neboť takovou zimní mouchu vítáme málem jako proroka povětrnosti nebo jako upomínku na zašlé léto a necháme ji volně vyvinovati její činnost,

aniž pomyslíme, jaké pokolení much, zkázu přinášejících, z každé jednotlivé se vyvine. Bojují proto zdravotní instituce všech kulturních států proti m-ám; jak z plakátového diagramu vlády Spoj. států (obr. 1343.) patrně, čelí tuto boj především k opatřením zábranným, aby m. neměly přístup k plivat-  
kům (zbraňuje se desinfekcí), k s m e t í a o d p a d k ů m domácnosti (zbraňuje se uzavřenými nádobami — viz S m e t í), k h n o j i š t í m (viz H n o j i š t ě) a z á c h o d k ů m (viz K l o s e t a Ž u m p a). V domácnosti náleží

mování oken pletivem organtýnovým nebo drátěným, modře nebo zeleně zbarveným, dveří pak korálkovými záclonami z modrých korálků, bílými kuchyní a j. místností vápnem, do něhož se přidá kamenec (týž možno přidati i do barev na malbu pokojů), bílení chlívů zbytkem karbidu z acetylenových přístrojů, pěstováním některých rostlin na oknech, jež m. zapuzují (ricinus, bazalka, momordica; ricinus možno pěstovati také pod oknem), zápachem z rozmačkaného listí černého bezu, jež možno v košíčku dáti na okno, pověsiti pod lampu a p., parami a kouřem z různých látek, na př. rozprašováním insektoformu, desinfekcí hnojišť, žump, záchodů chlorovým vápnem, saprolem a p., vykuřováním ostrými parami octovými, rozprašováním hmyzové tinktury. Nejdůležitější pak je hromadné lapání a ubíjení much. Pohodlný způsob rozvěšování pruhů natřených pryskyřicí a medem nebo klišem není ani dost vydatný ani zvláště estetický (tu již dobrá plácačka na mouchy koná lepší služby, předpokládáme-li, že se mouchy jen zabíjejí a sbírají a nerozbíjejí, aby neza nechávaly skvrny); když již se jich použije, mají býti zavěšovány na teplém a tmavém místě; aby se m. nad stolem nehromadily, o to je pečovati dobrým úklidem, aby zde nebylo pro ně lákadla; zato je právě dobře lákati je v nadou do teplého, temného kouta a tak odlákati od stolu. I tu platí, že lákadlo vyložené na temném papíře (třeba černém) lépe mouchy láká nežli v nadidlo na světlé podložce. To platí i o různých pastích. Do nových, lesklých drátěných pastí nebo do lesklých skleněných baněk se mouchy špatně chytají; jsou-li drátky tmavé nebo rezivé, opatří-li se tmavým nátěrem nebo volí vůbec sklo temně barvené, je účinek mnohem lepší. Velmi jednoduchým prostředkem je trávení much kladenými talíři. Avšak dlužno tu dáti pozor! Tak na př. papír na lapání a trávení much možno poříditi z hořkého dřeva kvasiového (*Quassia amara*): 250 g hoblin z tohoto dřeva máčí se v litru vody 10 až 12 hodin. Do tekutiny se přidá 25 g melasy a odpaří se to na čtvrtinu původního objemu: na talíři napojí se tím ssavý papír; také napojení papíru nebo vylití malého množství tekutiny na talíř, složené z 50 ccm vody, 25 ccm mléka, 10 g cukru a 15 ccm formolu, je dobrý prostředek (místo formolu je dobrý i pepřový olej v lihovém roztoku nebo roztok antimonického extraktu sodného); m. těmito prostředky otrávené obvykle nezhynou na místě, proto neradno používatí těchto prostředků v kuchyních, špižárnách a p. O papírech koupených nach v podobě podložek pod sklenice prodávaných se často neví, co obsahují. Velmi dobře se osvědčil 35%ní roztok formaldehydu, jehož 1 díl se přidá do 4—5 dílů piva, nejlépe tmavého piva, jež mouchy nejvíc láká. Tato tekutina se může nalíti na mělký talíř, jehož okraj se posype cukrem, nebo do skleněné pasti, pod jejíž otvor se trochu cukru nalíčí. Není-li piva, možno užití cukrované vody, zředěné ovocné šťávou nebo vody s medem. Účelné je postavití několik talířů nebo pastí

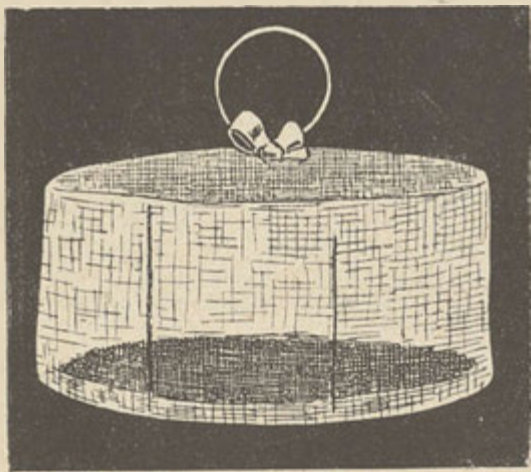


Obr. 1343. Nebezpečí z much. Plakátový diagram vlády Spoj. států severoamerických.

k těmto zábranným opatřením: rychlé odstranění všech zbytků jídel (bezodkladné mytí nádob) nebo ochrana jídel pod skleněnými nebo gázovými (obr. 1344.), třtinovými, drátěnými poklopy (viz Drát), ve vhodných skřínkách drátěným pletivem opatřených, zára-

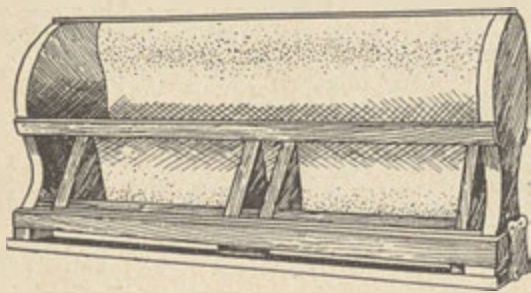
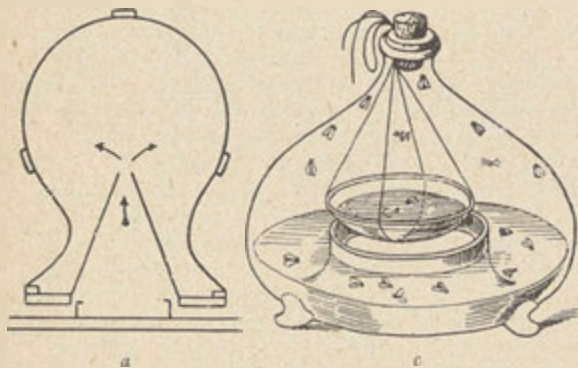


v místnosti, kde **m.** suší, a sice na místech, kde nejvíce jich létá. Zprvu najdeme jen málo much utopených v tekutině, zanedlouho však seznáme, že **m.** napivše se sice uletují, ale zakrátko i v širším okolí padají za oběť otravě. V ložnicích doporučuje



Obr. 1344. Gázový poklop na pokrmy proti mouchám lze si pořídit doma, když se drátěná kostra gázem potáhne.

se tekutinu na noc odstraniti, v kuchyních a špižárnách prospěje, když se pažení, podlahy, okna a p. častěji potrou 5% ním teplým roztokem surového kresolu a pak lehce otrou. Nejlepe je, když se účinné prostředky používají v uzavřených mucholapkách skleněných (obr. 1345. c), dle jejichž soustavy je zhotovena i americká past drátěná (obr. 1345. a, b), která je 60 cm



Obr. 1345. a, b Americká past' drátěná. c Zdokonalená skleněná past' na mouchy.

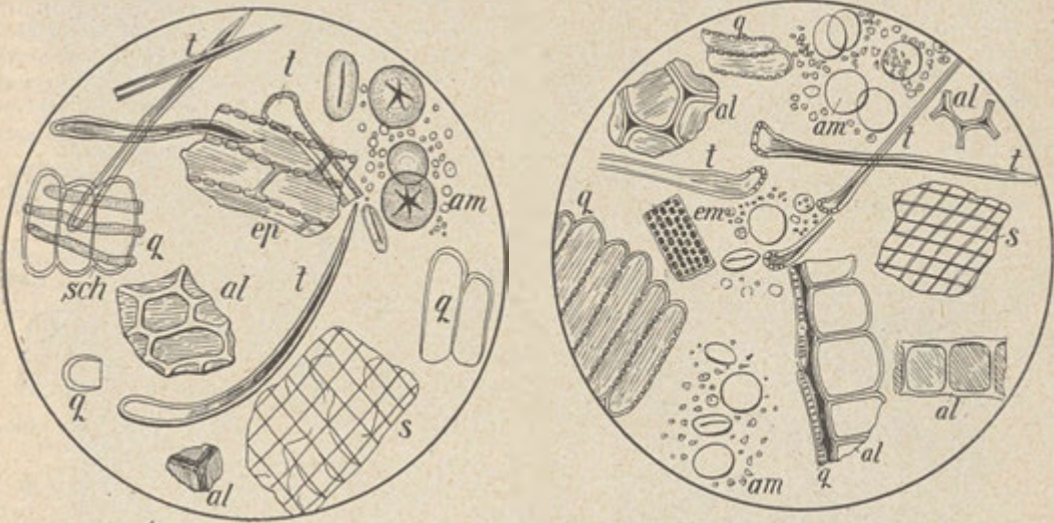
dlouhá, 30 cm vysoká a 20 cm široká, ze dřeva a drátěného gázu zhotovená. Dovedný řemeslník pořídí ji za tři hodiny nebo i dříve dle výkresu. Sestává ze tří dílů, kteréž háčky navzájem se drží a mohou od sebe býti odděleny. Mezi prkénkem spodním a středním dílem dostanou se **m.** ke dvěma miskám s vnaidlem, jež jsou plechové: vzletnuvše vniknou **m.** do báhovitěho oddílu drátěného. Volba vnaidla je velice důležitá. Pro mouchu domácí je nejlepší chléb s mlékem, musí však vnaidlo často býti obnovováno, aby nezuschlo. Bodalky z chlévů a hnojišť přicházející nejdou však na toto vnaidlo. Kde mají převahu, nutno je vnaiditi masem a krví, což ovšem ještě častěji nutno obnovovati. **M.** nachytané se usmrtí ponořením drátěné sítě do vařící vody.

**Mouka** jest jemně mletá součást zrna obilného, druhdy také semene luštěninového, nebo také čistý škrob bramborový. **M.** obilná složena je především ze škrobu a lepku, v druhé řadě z menšího či většího množství zbytků pletiva rostlinného (otrub). Dokud mletí nebylo zdokonaleno, obsahovala **m.** otrub značné množství, a dosud jsou krajiny, kde se peče chléb z **m-ky** celé (otrub nezabavené; srovnej Chléb); z moderních mlýnů vychází **m.** otrub úplně prostá. **M.** spotřební (pšeničná a žitná) vymílá se na 20–30% nejčistší bílé **m-ky**. Návrh, aby se vymílala na 80%, z nichž by 65% bylo jednomleté **m-ky** bílé a 15% **m-ky**, kterou by se doplnil typ jednomleté chlebové **m-ky** žitné, nalézá se ve stadiu zkoušek, které na ten čas ukázaly, že lze z jednomleté **m-ky** pšeničné pořídit pečivo dosti snadno, obtížnější však a jen za jistých praktik naše moučníky slané, poměrně lehčejí moučníky sladké. Konečný návrh (inž. Holuba) zní, aby se po odtahnutí 2% krupice pořídilo 65% prý lepší hladké **m-ky** nežli dosavadní hladká nulka odtahená do 42% (2% krupice, 30% krupičkové a 10% hladké nulky). Mouka odtahená takto do 65–70% rovnati se má dosavadnímu č. 1. (odtaženému do 60%), ale vydatnost její prý tím, že se hrubá (krupičkovitá) mouka neodtáhla zvláště a semlela s sebou na hladkou **m-ku**, stoupne o 27%; tedy pečivo ze 100 g dosavadní hladké nulky zaujalo prostoru 244 cm<sup>3</sup>, kdežto z Holubovy jednomleté 65% **m-ky** stejné barvy 364 cm<sup>3</sup>. Tím se také vyhovuje požadavkům pekařů, kteří nekupovali dosavadní naše hladké **m-ky** jen proto, že na objem pečiva byly nevýdatné. To konečně má význam pro spotřebitele pečiva, že ve zvětšeném objemu kupuje více vody, ale jistý význam to má i v domácnosti, neboť také hospodyně je ráda, peče-li buchtu nebo jiné pečivo, je-li **m.** objemově vydatná. Větší význam má, že s touto vlastností má stoupati i vařivost **m-ky**. Tato 65% **m.**, do níž je semlela i krupičková dvou-nulka, je bělejší nežli dosavadní jednotka, avšak schází tu ještě přesvědčivý důkaz, že kromě její větší vydatnosti objemové čili pečivosti je i vařivost uspokojivá. Všecky druhy **m-ky** obsahují více živin, nežli se jich ve skutečnosti stráví. Nejjemnější druhy jsou po této stránce nejužitečnější, protože se stráví až 95% a při



účelné úpravě kuchyňské až 100% jejich živin; u hrubších druhů klesá ovšem stravitelnost živin pod 95%, u některých v bílkovinách až na 72%, v uhlohydrátech na 84%, v tucích, zejména u luštěninové mouky až na 30%. Stravitelnost těchto živin se zvyšuje mírnou přísadou tuku, ovocem a zeleninou. Proto tak často vděčně spojujeme v našich pokrmech **m**-ku s ovocem. Průměrně lze počítati se stravitelnými živinami a kaloriemi podle připojené tabulky; i když někde zvýšíme množství stravitelných živin přísadou, přece se jen nepřepočítáme v celkovém výsledku, neboť ne každé ústrojí stejně všechno stráví. V 1000 g obsahuje g stravitelných:

s hrubou žitnou, pak přicházejí na řadu zadnější druhy **m**-ky pšeničné s **m**-kou kukuřičnou, za nimi hned následuje bramborová, v pozadí se již drží **m**. rýžová, která stojí na stejné úrovni s **m**-kou hrachovou a luštěninovou, které vlivem své přípravy nejsou daleko tak výživné, jak by se předpokládalo, a na nejnižším stupni stojí **m**. pohanková. Mnoho záleží také na tom, jak se **m**-ky užije, je-li jí zapotřebí k docílení efektu výživy více či méně. Tu třeba si uvědomiti, že užitím na pečivo se **m**. sice neničí, ale také se jí nespoří, a sice proto, že v podobě pečiva spotřebuje se mnohem více **m**-ky, aby se docílilo pocitu nasycení, nežli používá-li se **m**-ky jako vařiva. Pomazaný chléb,



Obr. 1346. Součástky žitné mouky. Součástky pšeničné mouky: *ep* pokožka, *sch* kostra příčných buněk, *am* škrob, *al* aleuronové buňky, *t* chloupky, *s* obal semene, *em* pletivo klíčku.

	bíl- kovin	cukru	uhlo- hydrátů	vydá kal.
Pšeničná krupičková a nejjemnější .....	90	10	725	3434
Pšeničná žemlová ...	110	10	672	3299
„ chlebová ...	130	10	635	3239
„ černá .....	120	10	610	3292
„ plná (otru- bová) .....	125	10	656	3385
Pšeničná krupice ....	125	15	720	3593
Žitná jemná .....	100	20	735	3609
„ hrubá .....	110	18	670	3365
Ječná .....	110	12	720	3514
Kukuřičná .....	100	38	620	3255
Rýžová .....	65	7	620	2832
Ovesná .....	140	45	642	3684
Pohanková .....	90	15	620	2050
Bramborová .....	5	—	779	2214
Hrachová .....	176	6	496	2811
Čočková .....	177	4	502	2821

Smísíme-li některé druhy **m**-ky, tedy počítáme obsah živin dle množství, v jakém jednotlivých druhů bylo použito. Nejvýživnější je tedy **m**. ovesná, po ní přijde na řadu jemná žitná **m**, pšeničná krupice, ječná **m**. a nejjemnější pšeničná: plná **m**. pšeničná drží skoro stejný krok

obložená houska, koláč a buchta jsou hlavními potravinami zvláště městského obyvatelstva. Tento způsob potravin moučných zatlačuje čím dále tím více původní tvary, v jakých se moučné výrobky požívaly a jež umožňovaly, že se člověk menším množstvím meliva nasytil. Pečeným masem, chlebem, koláčem z bílé **m**-ky snadno překročíme hranici množství pokrmů, protože tyto pokrmy mají menší objem, málo vody a je jich zapotřebí více, abychom cítili, že jsme se dosti najedli, nežli když požíváme maso jen vařené, moučné pokrmy vařené, nabobtnalá vařiva. Náš knedlík, zvláště náš knedlík s povídly švestkovými, švestkový knedlík, kynutý knedlík obsahuje škrob v nabobtnalém stavu stejně jako polenta nebo makarony, jimiž se sytí italský dělník, který nemá chleba, jako moučný pudding Angličana a Američana, jako výživná kaše Asiata, červená kaše Sevefana, černá kaše Rusa, ovesná kaše a moučná polévka, jež druhy velmi byly rozšířeny v Německu. S těmito pokrmy požívá se mnohem více vody nežli s pečivem. **M**. obsahuje průměrně 12—13% vody, chléb a koláč 33, nejvýš 42%, ale nudle, halušky a p. ve vodě vařené, makarony obsahují vody 76—84%,



pudding vařený přes 67%, kaše různého druhu 74—84%, knedlíky 65—70%. Jestliže jednoletá **m.** i v pečivu přijme vody více, přibližuje se tomuto ideálu. Prakticky možno si představit účinek toho snadno. Pro 10člennou rodinu dostačují úplně knedlíky z 1125 g **m-ky** k nasycení, chléb z 1125 g **m-ky** váží 1573 g. Zkuste k obědu dáti této rodině místo knedlíků těchto 1573 g, t. j. každému kousek 157 g těžký i s omastkem, který dáte na knedlíky. Nepravím, že nedostanou dosti potravy, ale výsledek bude, že nebudou nasyceni. Kromě s těchto hledisk posuzujeme **m-ku** také dle čistoty, jakosti zevnější, suchosti a pečivosti.

**Mouka banánová** viz Banánová mouka.

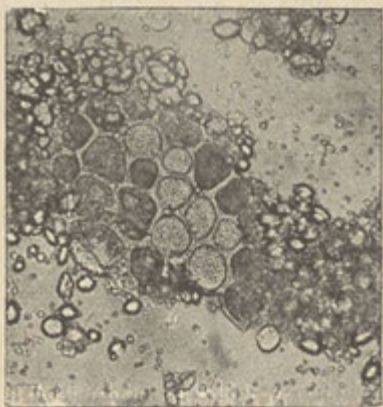
**Mouka bělená** viz Bělení mouky.

**Mouka bramborová** viz Bramborová mouka.

**Mouka cukrová** viz Farin.

**Mouka červivá** viz Červivost.

**Mouka čistá** obsahuje výhradně součástky oné obiliny, z níž má pocházeti; neobsahuje tudíž ani jiného druhu **m-ky**, ani součástek plevelů nebo příměsí nerostných (písku, kamínků, vápna, sádry, živce a pod.), ani příměsí škodlivých, jako jsou plísňe, námel a



Obr. 1347. Buňky moučného jádra a lepek v mouce pšeničné (100krát zvětš.).

pod. **M.** žitná je již jedovatá, je-li v ní semleto 5% námelu. Čistotu **m-ky** možno poznati většinou jen drobnohledem; pouhým okem rozeznáváme jen hrubé nečistoty: kaménky, živé roztoče, moučné červy (larvy potěmníků) a kukly nebo larvy moučných molů. Kamínků lze sice **m-ku** zbaviti prosetím na jemném sítu, ale **m-ku** znečištěnou živými cizopasníky vždy zavrhneme. Je-li **m.** kromě kamínků znečištěna i drobnějšími příměsí nerostnými, o tom se přesvědčiti můžeme přibližně takto: Protřepeme 2 g mouky v skleněné baňce s 30 cm<sup>3</sup> chloroformu a 30 kapkami vody; necháme to klidně státi; **m.** vyplove na povrch tekutiny a těžší příměsí usadí se na dně; tekutina s **m-kou** se sleje a usazený zbytek se vysuší a zváží. V pšeničné **m-ce** má býti obyčejně jen 0·7 až 1·5 a nejvýše 2%, v žitné 1—2, nejvýše 5% nerostných příměsí. Je-li příměsí více, nebo máme podezření, že jsou zde cizí příměsí rostlinné, odevzdáme **m-ku** stanici pro zkoušení potravin. Používá se nyní

k zjištění jemných miner. příměsí také paprsků Roentgenových. Kdo má po ruce domácí drobnohled (viz t.), může se pokusiti vyzkoušeti čistotu **m-ky** také po této stránce. Trochu **m-ky** dá se na skličko, pokryje se krycím tenkým skličkem a se strany přikápně se trochu



Obr. 1348. Nabobtnalá zrnka škrobová.



Obr. 1349. Škrob ječný.



Obr. 1350. Škrob ovesný.

vody, aby pod skličko se vpila. Když se tím několikrát zatřepe, spojí se zrnka lepků v **m-ce** pšeničné (v jiné se to neděje) v červovitá, válcovitá, rosolovitá tělíska a lze pak rozeznati škrobová zrnka, která v dobré **m-ce** musí býti dobře zachovaná a nikoli dutá, scvrklá nebo



Obr. 1351. Škrob pohankový.

Obr. 1352. Škrob fazolový.

Obr. 1353. Škrob hrachový.

nabobtnalá (obr. 1348.), jaká se vyskytují v **m-ce** vlhké nebo v **m-ce** z obilí, jež za mokra bylo sklizeno a nedostatečně vysušeno. Lze pak i rozeznati, jsou-li všechna zrnka škrobová téhož původu, čili jsou-li tu cizí příměsí. Pšeničná zrnka škrobová (obr. 1347.) jsou zrnka



Obr. 1354. Škrob vičný.



Obr. 1355. Škrob čočkový.



Obr. 1356. Škrob rýžový.

čočkovitá až kulatá, ve středu trhlinou opatřená; žitná (obr. 1346.) jsou větší a trhliny jejich bývají křížovité až paprskovité; ječná (obr. 1349.) jsou menší a také lepková zrnka jsou menší než u pšenice a žita; velmi dobře rozeznají se složená škrobová zrnka ovesná (obr. 1350.), rovněž i pohanková, jejichž dílky jsou ostrohranné (obr. 1351.). Přimíchané **m-ky** luštěninové rovněž dobře dle škrobových zrn se rozeznají. Bobová (fazolová) zrnka (obr. 1352.) škrobová jsou velmi velká, vejčitá, na okraji zřetelně vrstevnatá, uprostřed s velkou, roztrhanou trhlinou, vičná (obr. 1354.) jsou menší a nepravidelná, jinak ale bobovým podobná,



hrachová (obr. 1353.) jsou podélná, ledvinitá neb elipsoidní a velmi velká, čočková (obr. 1355.) drobnější ledvinitá; rýžový škrob prozradí se složenými zrnky, jichž dílky jsou hranaté a velmi malé (obr. 1356.), kukuřičná jsou pěti až šestihranná s paprskovitou dutinou (obr. 880.). Konečně vyskytuje se přimíšená i m. bramborová, jejíž škrobová zrnka jsou velká, vrstevnatá, s jádrem odstředně na užším kraji položeným (obr. 1357.). Nejlepší zkouškou na pšeničný škrob je svaření m-ky. Vezmeme 1 g m-ky a rozmícháme jej v čisté nádobě s 50 ccm studené vody a zahříváme pak za stálého míchání znenáhla na vodní lázni až na 62·5° C.



Obr. 1357. Škrob bramborový.

(Teploměr dáme do tekutiny; jakmile vystoupil na 60—61° C, zhasneme plamen a vyčkáme vystoupení teploty na 62·5° C.) Pak to rychle ochladíme vodou a prohlédneme pod drobnohledem. Pšeničná zrnka škrobová musí býti beze změny, neboť teprve při 66 C jsou nabobtnalá. Ovšemže bývá m. znečištěna ještě jinak, na př. koukolem, námelem, jíllem, černýšem, také různými sněmi.

**Mouka čočková** viz Č o č k a m l e t á.

**Mouka dobrá** má býti barvy žlutavě bílé. má míti svěží, příjemnou vůni i zasládlou chuť. V ů n ě dusná, zatuchlá a chuť nakyslá nebo nahořklá prozrazují, že m. buď podléhá rozkladu, nebo jest znečištěna, což bývá pravidelně následkem toho, že je uložena ve vlhku, b a r v u m-ky rozpoznáváme nejlépe srovnáním; nanese-li několik druhů m-ky na hladké prkénko vedle sebe, kdež je hladkou lopatkou srovnáme v pruhy vedle sebe ležící; přejedou-li se všechny vzorky pak najednou lopatkou, rozdíl v barvě nápadně vystoupí; příkrá bělost m-ky vždy vzbuzuje podezření, že je m. uměle bělena (viz B ě l e n í m o u k y); v l h k o s t m-ky nemá býti větší nežli 10—14% dle váhy; odvážíme-li několik g a sušíme ji při teplotě 100—105° C a vysušenou opět zvážíme, z rozdílu váhy se přesvědčíme, kolik vlhkosti ubylo.

**Mouka dřevěná** viz D ř e v ě n á m o u k a.

**Mouka fazolová** viz F a z o l o v á m o u k a a M o u k a l u š t ě n i n o v á.

**Mouka finální** záleží z jemně mletých otrub. Zavedena za války světové se neujala.

**Mouka hrachová** viz H r a c h o v á m o u k a.

**Mouka ječná** viz J e č n á m o u k a.

**Mouka jednomletá** viz M o u k a.

**Mouka klíčková** (srovn. P š e n i č n ý k v ě t) jsou klíčky také prýt zv. ze zrna před semletím odstraněné t. zv. „špicováním“ nebo loupacími a kartáčovými stroji; je základem biokleinu (viz t.) a t. zv. matery jakož i biokleinových preparátů.

**Mouka kukuřičná** viz K u k u ř i c e a P o l e n t a.

**Mouka květová** je ona, která po špicování od špicovaného zrna třídícími stroji se oddělí.

**Mouka luštěninová** (viz A g u m a, Č o č k a, F a z o l o v á, H r a c h o v á m o u k a) mele

se kromě fazolů a hrachu také z bobů, čočky a viky (tato bývá obsažena i v m-ce z obilí nečištěného). Kdežto přimíšená k m-ce obilné pečivo činí těžším, méně kyprým a nesnadněji stravitelným, upotřebuje se jí častěji přímo k úpravě různých vegetariánských krmí (viz O m e l e t y, U p e č e n k y).

**Mouka nudlová** získává se semletím hotových těstových výrobků továrních (nudlí, spaghetti, markaronů, halušků a p.).

**Mouka ovesná** viz O v e s n á m o u k a.

**Mouka pečivá** vykazuje určitou schopnost vázati vodu, což závisí od množství a povahy (roztahivosti) lepku. Víme dobře, že m. pšeničná, vypraná ve vodě, poskytne tuhou, souvislou hmotu lepkovou, protože její lepek má zvláštní povahu; obsahuje gliadin, t. j. kliš rostlinný, jehož žitná nebo ječná m. nemá, ovesná jen málo; proto m. žitná rozpadne se ve vodě v nesouvislou řitiči. Čím více vody je m. s to pojmouti, aby těsto k pečení způsobilo utvořila, tím více pečiva dá se z ní vyrobiti. M. pšeničná váže normálně 60, žitná jen 52% vody, proto také z oné docílí se více těsta. Množství a jakost lepku, kterým je tato okolnost založena, závisí nejen od druhu obilí, z něhož m. pochází, nýbrž i od způsobu jeho pěstování (orby, hnojení půdy, polohy, podnebí, povětrnosti) a od způsobu vymílání. Vymíláním na vyšší procento dostane se do mouky více gliadinu a stoupá její schopnost vnímati vodu, t. j. poskytnouti větší objem pečiva. Proto získala si u nás svým časem přednost u h e r s k á m. z obilí, za příznivějších poměrů podnebí pěstovaného, pokud byla mletá z obilí čistého a zasluhovala přednosti té pro čistotu vymletí v dokonalých mlynech, v době, kdy takových mlýnů u nás nebylo a kdy také náš hospodář nevěnoval svému obilí tolik péče jako dnes. Poměry ty však změnily se ve dvojím směru, zdokonalením pěstování obilí i mlynářství zdokonalena i č e s k á m., kdežto z Uher přichází často m. znečištěná, cizími příměskami (hlavně luštěninovou m-kou) porušovaná; z českých mlýnů pak neždíka i m. z uherského obilí, ale čistě vymletá. Není tudíž žádné příčiny, aby české hospodyně dávaly přednost m-ce uherské. Množství lepku v mouce zjišťuje se lepkoměry (aleurometry), nám však pro praktickou potřebu stačí zjistiti schopnost m-ky vodu vázati tímto postupem: Do misky dáme m-ku a uděláme do ní důlek; do tohoto opatrně po kapkách spustíme 10 cm<sup>3</sup> vody i přiměšujeme do této vody skleněnou tyčinkou m-ku z okolí tak dlouho, až povstane tuhé, na tyčince lnoucí těsto; toto přeneseme na dlaň, m-kou posypanou, a vehněteme do něho tolik mouky, až povstane souvislé těsto, které k prstům více nelze a dobře se hněte. Toto těsto zvážíme; označíme-li si tuto váhu písmenou V, vypočteme vz, t. j. vázavost vody, podle této trojčlenky: (V—10) : 10 = 100 : vz (při čemž započteno jest 10 cm<sup>3</sup> vody). Z toho

$$vz = \frac{1000}{g \cdot 10}.$$

$$165 \text{ g, vz rovnalo by se } \frac{1000}{16 \cdot 5 - 10} \text{ t. j. } 1000:$$



6:5 = 153:8, t. j. z 10 kg m-ky takové získalo by se 15:38 kg těsta. — Konečně posuzujeme m-ku ještě dle toho, jak se těsto z ní vyrobené chová při kynutí, pečení nebo vaření. Nekyne-li těsto dobře, nebývá toho příčinou vždy nedostatečné droždí; je-li droždí dobré a těsto přece nekyně, naopak se maže a má náklonnost se roztékat, maže-li se těsto při vaření, dostává-li při pečení brousek a pod., je toho příčinou m. špatná, buď ztuchlá, zvlhlá, zkažená nebo plísněmi znečištěná. M-ky s menší pečivostí zlepšují se tak zv. m-kou zlepšovací nebo moukoulepkovou, zlepkupšeničného vyrobenou.

**Mouka porušená** zůmyslně vyskytuje se buď jako m. bělená (srovn. Bělení mouky) nebo jako m. zlepšovaná (srovn. Mouka dobrá); na př. m. ze vzrostlého obilí dává těsto rozbíhavé; přidá-li se k ní však kamenec a modrá skalice (tedy látky ve větší dávce jedovaté), nebo m. viková či hrachová, kyne normálně (srovn. Mouka ztuchlá). Nejčastěji se porušuje m. přidáním jiných levnějších druhů m-ky. (Viz Mouka čistá.)

**Mouka pšeničná** viz Pšeničná mouka.

**Mouka pražená** zachovává se dle neporušená. Proto se i pro obchod praží a v neprodyšných krabicích prodává. V domácnosti pražíme ji v čistém rendlíku (nemá být mastný) nebo na plechu v troubě za pilného míchání a upotřebujeme jako nejjednodušší jíšky (viz t.). Mírně pražená m. může i do různých moučných jídel být upotřebena.

**Mouka rýžová** viz Rýžová mouka.

**Mouka samopečivá** neboli zlepšovací bývá buď jen m. s hojným lepkovým práškem míšená, nebo m. s práškem pečivým spojená, jako na př. tak zv. Liebigova, prášky Oetkerovy apod. Do této netřebatudíž přidávají již ani droždí, ani pečivého prášku a možno přímo připravit různé moučníky a pečiva.

**Mouka se sádrou**, t. j. m. se stejným množstvím jemné sádry dokonale promíšená, je výborným prostředkem proti švábům, rusům, myšm a p. Musí se líciti v suchu, aby sádra teprve v útrobách škůdců s vodou se spojila, zatvrdla a zácpu působila, na kterou hynou.

**Mouka sucharová** (*Gofio*) viz Pšenice. Srovn. dále Hořice, Bramborová, Fazolová, Hrachová a Ječná m., Kukuřice, Maizena, Oves, Pohanka, Pšenice, Rýže, Žito.

**Mouka špatná** pochází zpravidla z obilí vzrostlého nebo špatně čistěného; zlepšiti možno ji poněkud přísadou dvojuhličitanu sodného, je hož na 1 kg přidává se lžice a m. dobře s ním promíchaná se zahřeje. Prosévání a protřásání m-ky před upotřebením zbaví ji mnohých nečistot, a stykem se vzduchem se i velmi osvěží a kynutí těsta usnadní.

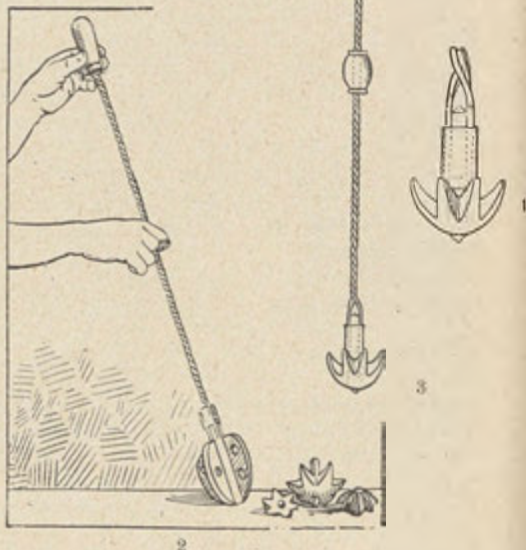
**Mouka uschovává se** nejlépe v uzavřených pytlích ve vzdušné a stále stejné teplé, nikoli však vyhřáté prostře nebo v moučnici, hladce vyhoblované a přikryté, která se však 1—2krát týdně otvírá a mouka se častěji měchačkou promíchá; čím se to děje častěji, tím menší je nebezpečí, že by m. ztuchla, byla napadena roztoči (viz t.) nebo moučnými moly (viz t.)

nebo že by se spekla, t. j. vlhkem spojila v pevnou hmotu (zkameněla). I mouka v pytlích má být častěji přesypána, zvláště m. neodklíčovaná (viz Mouka klíčková) musí se prosypati dvakrát v dubnu a jednou v květnu, neboť v tu dobu součástky klíčků mají náchyllost k proměně, která se děje s nimi při klíčení.

**Mouka pro diabetiky** viz Aguma.

**Mouka vlhká** přirozeně (10—14% vody) je m. čerstvě semletá (srovn. Mouka dobrá); proto nechává se ve vzdušné, suché místnosti týden až i deset dnů vysychati; m. kupovaná z přízemních hokynářských krámů, jmenovitě takových, které leží na straně nevýslunné, bývá vždy vlhčí, nežli přímo ze suchých krupařských krámů, nebo ze mlýnů dobře zásobených. Jest proto také dobře, možno-li, doma v suché, vzdušné místnosti zásobu m-ky uschovati. Mnohé krmě a pečiva velice získají, jestliže se m. před upotřebením prohřeje a tak prosuší. K uschování hodí se nejlépe truhly (moučnice) z jedlového dřeva. V teplých místnostech se m. snadno zaparí, zejména na jaře a na podzim, rovněž jí nesvědčí, leží-li dlouho nehybně; je proto třeba častěji jí zamíchati; spařená m. prozrazuje se nepříjemným zápachem a nedá se ani přísadou lepší m-ky zlepšiti; poněkud upotřebitelnou stane se jen opětným vysušením na vzduchu, v tence rozložené (4—5 cm vysoké) vrstvě, častěji promíchané.

**Mouka ztuchlá** vyžaduje především častého provětrání promícháním nebo přesátím; je-li ztuchlina příliš nápadná, míchá se m. v mělké pánvici za horka tak dlouho, až by se skoro pražiti počínala. Tím se zničí plísně, které jsou příčinou ztuchnutí. Není-li ztuchnutí po-



Obr. 1358. Moutička 1. Dřevěná korunka cípatá. 2. Korunka čtyřkrídla s otvory. 3. Korunka na špulit přidělaná.

kročile, vloží se do ní po prosetí pytlík s práškovitým uhlím dřevěným, což se podle potřeby několikrát opakuje.



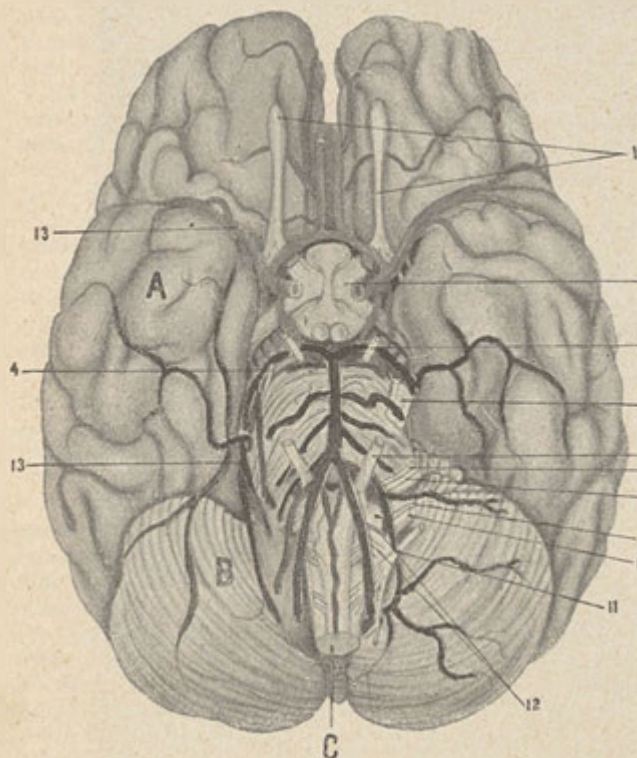
**Mouka žitná** viz Žitná mouka.

**Mousselin** viz Mušelin.

**Moutička** (kvedlačka), obyčejně prostá dřevěná s ozubenou (cípátou) korunkou pouze mezi dlaněmi točená, zdokonalí se rotačním zařízením čili špulířem, jakého se používá také při vrtáčku (nebozezu) (obr. 1358.). Možno přímo takový špulíř na dřevěnou m-ku přidělati.

**Mozeček:** 1. Část mozku (viz t.). — 2. V kuchyňském smyslu mozek telecí, vepřový, některé drůbeže, výjimečně též hovězí nebo koňský, jenž buď upravuje se míchaný s vejcem, smaží v obalu, peče, rosoluje, hovězí také s různými omáčkami podává a pod., anebo upotřebuje se do jemných míšenin (v lasturách), klobásek, knedlíčků, pavézek, řezů, koláčů, svítků; konečně rozvaňuje se i do polévek, nebo s hlávkovým salátem, račními zadečky,

čili mozečku a prodloužené míchy. Přední a střední m. spojeny jsou s mozečkem a prodl. míchou dílcem pátým mostem Varolovým. Důležité poznatky týkají se pak malých součástí mozku podvěsku mozkového (viz t.) a šišinky (viz t.). Viz rozkládací model hlavy v díle I. K němu toto vysvětlení: Výkony m-ku soustřeďující se jmenovitě v předním a středním m-ku jsou velmi složité a pravým jejich ústrojím je šedá hmota, kdežto druhá součást m-ku, hmota bílá, jest ústrojím popudy vodícím. Výkony mozkové možno rozdělit na: 1. psychické vnímání a uvědomění pocitů i vzbuzování pohybů vůlí řízených, jehož sídlem je kůra mozková; 2. automatické vzbuzování pohybů bezděčných, jehož sídlem jsou uzliny šedé hmoty uvnitř m-ku, kdež také hledati jest sídlo 3. výkonů reflektorických, jež i v nedostatku vědomí jsou možny. Hmota mozková složena jest v laloky, jichž hojnost a jemnost uváděla se v souvislost s vyšší inteligencí, což se však nepotvrdilo. Pravda je však, že určité schopnosti pro psychické výkony obmezují se na jistá místa kůry mozkové. Z m-ku vystupují také nejdůležitější nervy (dvanáct párů nervů mozkových, viz t.), ústrojů smyslových (zraku, sluchu, čichu atd.). Zevně obklopen je m. mozkovými blanami či plenami (viz t.). M. může býti již od narození nedokonalé vyvinutý nebo zrůdný, kteréž okolnosti zavíňují nedostatek schopností, blbost a pod. Důležitou roli v m-ku hraje přívál krve (překrevní) nebo její nedostatek (nedokrevnost), v jiných případech zápasiti jest s těžkými záněty nebo s měkknutím m-ku. Je-li m. zatížen duševními starostmi, je nejlépe zaměstnávat se nějakou prací ruční. M. a mícha jsou jediné součástky těla, které nepozbývají na váze, když celé tělo hubne. Naproti tomu mohou za stejných okolností játra vzrůsti až o 57%. (Srovn. Cerebrin, Lecithin. (Mozku



Obr. 1359. Spodní strana mozku: A Velký mozek. B Mozeček. C Mícha prodloužená. 1. Nerv čichový, 2. zrakový, 3. okohybný, 4. kladkový, 5. trojklanný, 6. odvrtný, 7. lícní, 8. sluchový, 9. jazykohltanový, 10. bloudivý, 11. přidatný, 12. jazykohybný, 13. krevní cesty spodiny mozkové.

sardelemi, kaparami a pod. na salát upravuje. K tomu účelu musí býti odblanován, což je práce zdlouhavá a piplavá, které se nelze vyhnouti, jedná-li se o přípravu mozku k smažení v celkových řízcích. Jedná-li se však o přípravu mozku s vejci (míchaného) nebo do polévky, míšenin a pod., možno tuto práci velmi si zjednodušiti a urychlit obyčejnou šlehačkou sněhovou, která všechny blány vyšlehá a zachytí, takže se velmi snadno odstraňují.

**Mozek**, hlavní ústředí nervové (srovn. Mícha), uložené v dutině lebečné; složeno je z 5 hlavních oddílů: předního či velkého, středního a malého m-ku

a nervů činnost viz Lid. rozpr. lék. č. 18—19.)

**Mozek kuřáků** (silných) je zpravidla měkčí nežli jiných normálních lidí a mozkové buňky a jejich výběžky jsou černě zbarveny; jsou tu zjevné změny, jichž vlivem trpí vůle, myšlení i citění a dostavuje se slabost paměti, také u osob známá, které sice nekouří, ale nuceny jsou pobývat v zakouřených místnostech.

**Mozková hlíza** viz Mozku zánět.

**Mozková chřipka** viz Chřipka.

**Mozková mrtvice** viz Mrtvice.

**Mozkové blány** (meningy), které obalují mozek, jsou tři: a) měkká, velice krevnatá, která mozek zásobuje svěží krví a proto zasahuje



i do hlubin závitů; je to ta blána, která se při upotřebení mozku v kuchyni musí odstranit; b) pavučinná (*arachnoidea*), velice jemná blánka, která leží na bláně měkké a tvoří podklad bláně třetí; c) tvrdá, šlachovitá, ke kosti lebečné přirostlá, která vniká i mezi velké poloviny mozkové a mozeček propůjčující tak mozku pevného držení; tato blána odvádí z mozku krev žilnou.

**Mozkové nádory** bývají velmi rozmanité: gliomy, rakoviny, sarkomy, tuberkule, nádory příjímce a p. Snášejí se někdy i několik let bez obtíží, až pojednou se dostaví bolestné záchvaty, závratě, vrhnutí, ubývání paměti, tupost, skleslost, poruchy vidění, křeče, obrny, spavost vedle nespavosti. Jediný prostředek je včasná léčba operativní.

**Mozkový kvocient**, číselně vyjadřující poměr mezi vahou mozku a množstvím protoplasy (buněčného obsahu) jednotníka. Činí-li množství protoplasy  $\frac{2}{3}$  váhy celého těla, možno mozkový kvocient, aniž by se udělala velká chyba, určit pro člověka číslem 2·67—2·81, u myši číslem 0·06. Vyvinutí mozku co do tvaru, váhy a činnosti ve spojení s vývojem intelektu má pro trvání života veliký význam, jež možno vyjádřit slovy „nejchytřejší žije nejdéle“. Člověk a slon, kteří se vyznačují nejdelším věkem, mají také největší m. k. Lidé moudří a učení mají věk dlouhý, byt práce duševní, kterou vykonali, byla sebe obrovitější, a s podivením sledujeme, že až do pozdního věku duševně se zdarem pracují. Je dokázáno, že množství buněk v nervovém ústředí obratlovců je již v zárodku předurčeno a že po narození nenastane žádné jeho značnější rozmnožení, ztratí-li se něco z toho množství, že se neobnoví regenerací, ztráty následkem poruch chorobou nebo stářím jsou tedy nenahraditelné a musí proto nakonec nastat patrný úbytek. Kdo mnoho dostal do vínku při narození, nejdéle vystačí.

**Mozkových blan zánět** obecně u lidu „zánětem mozku“ zv. může býti postihovati všechny blány mozkové: 1. Blánu měkkou na spodině mozku, na podkladě tuberkulosis (meningitis basilaris tuberc.), která zde zduří jako huspenina a rozšiřuje komory mozkové, takže se mluví o vodnatelnosti mozku; postihuje hlavně děti zatížené tuberkulosou některého ústrojí; dítě trpí třeba po mnoho týdnů horečkami, ztrnulostí, zrychleným tepem, hubením, zácpou, později je velmi dráždivé, ospalé, světlo plaché, křičí a blouzní, škube sebou, dech je nepravdivý, puls líný, dítě bezděčně močí a kálí, dostávají se křeče a ztrnulost šíje, ke konci třetího týdne trvalé bezvědomí, zácpa, ochrnutí očních svalů a smrt. Je sice málo naděje na vyléčení, a je-li, tedy jen tehdy, když se povolá lékař již za prvních příznaků tuberkulosity nebo tohoto zánětu, aby zařídil dokonalou výživu dítěte, které nesmí ležeti v peřinách (jen na žíněnce), musí míti vlažné lázně se studeným poléváním, častým omýváním, čištěním úst; nutno přísně pečovati o stolici a proti zvracení podávati sodovku na ledu

chlazenou. — 2. Blánu měkkou na velké ploše mozkového povrchu. Obvykle bývá zasažena z některého hnisavého zánětu v okolí (v nose, uchu — pozor na hnisavé výtoky z uší a pod.) nebo nastává zánět (*leptomeningitis*) po těžké chorobě infekční (tyfu, difterii). Příznaky podobné jako v předešlém případě, ale rychle a bouřlivě se stupňující (zvláště u dětí): hnisavý zánět a otrava krve nedávají naději na vyléčení; vhodny jsou jen utišující léky, nepomůže a neodlehčí žádné mazání, pouštění krve a pod. — 3. Tvrdou blánu; případ, který je nejméně nebezpečný a může býti vyléčen: příčinou může býti náraz, úraz, krvácení do blány, infekční choroba, alkoholismus; nemoc může vystupovati zvolna za pocitů tlaku, bolesti hlavy, závratí, křečí,



Obr. 1360. Bakterie vyvolávající epidemický zánět blan mozkových a míšních (*meningococcus intracellularis* — černé tečky v bílém prostředí).

ubývání paměti (studené obklady na hlavu, zahřívání nohou), hůře je, vystoupí-li náhle s příznaky mrtvice (viz t.), ač i tu není vyloučena náprava. — Nejhorší je 4. epidemický zánět blan mozkomíchových (*Meningitis cerebrospinalis*), známý populárním jménem „ztrnutí šíje“. Příčinou jsou bakterie *Meningococcus intracellularis* (obr. 1360.). Nejspíše vnímají tuto nákazu mandle krční, které jsou při této chorobě vždy zduřeny a zaníceny; často také tyto bakterie na nich byly nalezeny. Dotekem není choroba přenosná. Doba inkubační (od vniknutí nákazy do těla do objevení se prvních příznaků) je asi — průměrně — 4—5 dnů. Nemoc počíná pocitem zmalátnělosti, slabosti a mírným bolením hlavy. I obtíže žaludeční, při nichž nemocný často také až vrhne, se objevují a při tom mnohdy svalstvo šíje v záhlaví jeví mírnou ztuhlost. Ale tu již příznaky se stupňují, nemocný zvrací více, bolest hlavy stává se větší a přidružuje se horečka s třesavkou, záchvaty bolení hlavy, s počátku ohraničené, postihují brzy celou hlavu — stálou, ale občasnými vzplanutími úpornější bolestí trpnou tak, že nemocní nařikají a stenají. Chorí jsou světloplachí a mnohdy také blouzní, ale blouznění toto brzy přechází ve spavost, která někdy stupňuje se až ve



spánek tak zvaný soporosní, z něhož nemocného toliko vzplanutí bolesti hlavy na okamžik probouzí. I v páteři má nemocný velké bolesti, také v končetinách a trupu, zkrátka všude tam, kam vybíhají z páteře nervy míchové. Svalstvo na šíji je ztuhlé, což má za následek přitažení hlavy nazad — ztrnutí šíje; i svalstvo podél páteře probíhající bývá více méně ztuhlé. Ale ztuhnutí toto postihuje v některých případech i svalstvo končetin, zvláště dolních. Horečka dostupuje i více než 40° C, tep bývá zrychlený. Slezina nemocného je zvětšena; opar na rtech i v nitru úst, na jazyku neb sliznici rtů bývá velmi častý; případy zvláště těžké jeví i podlitiny krevní na kůži. Zácpa bývá v nemocných pravidlem. Zorničky s počátku nemoci zúžené později se rozšiřují, pozoruje se stočení očí — obrny svalů i ochrnutí poloviny těla, oslepnutí i ohluchnutí (jež i po proběhlé nemoci může se státi trvalým následkem zánětu středního ucha a bludiště ušního). V těžkých případech nastává smrt za příznaků nepravidelného dýchání, slabosti srdeční a smrtelného spánku (koma) již téhož neb příštího dne, někdy za několik dní; lehčí případy lepší se již v druhém týdnu. Komplikace, čili choroby se připojíví, jsou časté, a to: zánět kloubů, průdušek, plic, pohrudnice, osrdečníku, nitroblány srdeční, angina a j. v. Také se objevují na kůži vyrážky podobné spalničkám nebo spále, petechiím, kopřivce, skvrnitě pučyřky. Úmrtínost je 20—80% případů. I když se chorý z nemoci zotaví — je rekonvalescence zdlouhavá a bolení hlavy nese si pak člověk takový do dlouhé doby života následujícího. I ochabnutí výkonů duševních bývá po nemoci této dosti časté; někdy, ač dosti zřídka, zbude po chorobě té vodnatelnost mozku. Léčba choroby náleží, jak samozřejmě, jen a jedině lékaři a tu nutno dle nynějších nařízení zdravotních pacienta, u něhož choroba byla konstatována, ihned dáti do izolace v nemocnici. Pověšně budiž řečeno, že nemocný musí míti absolutní klid na lůžku, tekutou, lehkou stravu; bolesti hlavy potíráme ledovými vaky neb obklady, zácpu vhodnými projimadly. Léčbu interní (vnitřní) zařídí lékař podle případu. Důležitá je stolice (projimadla jako je kalomel, jodid sodný nebo draselný, injekce kolargolu), natrium kakodylicum, močopudné léky, odnímání moku mozko-míchového a léčba serem, která, je-li volba sera správná, mívá dobrý úspěch.

**Mozku krvácení** viz **Krvácení do mozku a Mrtvice**.

**Mozku měknutí** nastává tím, že některá část mozku je zbavena výživy. Proto na př. že se ucpala ceva, krev přivádějící, sraženou krví nebo že odjinud takový vmetek sražené krve byl přinesen. Nevyživovaná mozková tkáň změkne jako kaše. Někdy je postup pozvolný, nemocný si stěžuje na tlak, bolest, mravenčení v údech, malé obrny, starší lidé ztrácejí řeč, paměť, náhle ochrne některý úd. V těžkých případech nastává bezvědomí. (Srovn. Mrtvice.)

**Mozku nedokrevnost**, která snadno nastává po značnějším vykrvácení (na př. po porodu) nebo je důsledkem celkové chudokrevnosti těla nebo následkem ochablosti srdce (ztučnělého) nebo ochablosti tělesné vůbec (vyčerpání sil, silné pocení, průjmy, stahování cev v mozku, nervosa, leknutí) a p. mohou tu zavdati příčinu. Následky bývají závratí a mdloby, které při srdci ochablém, ztučnělém a p. mohou také znamenati smrt. (Viz **Bezvědomí** a **Mdloba**.) Stav je někdy akutní, jindy vleklý, vyznačující se trvalou ochablostí, ospalostí, stísněností, hučením v uších. Nutno tedy hledati především vlastní příčinu, hledět, aby nastal příliv krve k mozku častějším zaujetím vodorovné polohy, kde hlava může býti položena i níže nežli nohy, zdokonalením výživy, silněním a otužováním nervů a srdce, léčbou chudokrevnosti (viz t.). Výborně působí výživa lecithinem (v potravě mozek, vaječný žloutek; ještě lépe současným účinkem na srdce užitím kolalecithinu.

**Mozku ořes** po prudkém úrazu počíná zpravidla delším nebo kratším bezvědomím, po němž následuje zvracení a zpomalení tepu. Nedostaví-li se zvracení, vzpomátuje se nemocný a dostavují se podobné příznaky jako při ořesu míchy (viz t.), jinak asi jedná se o proražení nebo aspoň promáčknutí lebeční kosti, spojené s výlevy krevními. Nastane-li bezvědomí (viz t.), nutno ihned povolati lékaře, zatím studené tělo se tře a zahřívá; trvá-li bezvědomí déle, nutno pečovati o stolici (klystéry) a močení (masáže); do úst se nic dávat nesmí.

**Mozku paralysa** viz **Mozku úbyť**.

**Mozku překrvení** (opak nedokrevnosti) viz **Krvě nával**.

**Mozku úbyť** (*paralysa progresivní*) je výsledek náklady příjčné (viz **Příjice**), jeví se vleklým zánětem mozkových blan a cev v kůře mozkové. Přihlašuje se za 10—12 let po nákaze u těch, kdož se nedostatečně léčili, takže nákaza zůstala v těle, usadila se v mozku vykonávajíc tu zánětlivé a degenerační změny, jichž výsledkem je, že gangliové buňky (vlastní sídlo inteligence) se smršťují a hynou, tím ubývá mozku a přibývá vody. Zevně je důsledkem toho choroba duševní, která v přípravném stadiu jeví se úkazy, jimž se jako chorobě nepřikládá váhy; vždyť se jedná „jen“ o jakousi nervosu, která, jak se za to má, způsobuje nenápadný ještě úbytek paměti nebo vede k ztrátě morálního citění; ani se nepozoruje pokles inteligence a soudnosti, provádějí se všeliké výstřednosti, hýření, krkolomné spekulace třeba i s podvody spojené, až teprv když se dostavují závrať, poruchy řeči a třesení, znamená se, že je zde skutečná nemoc, která vypuká v záchvatech zuřivosti nebo melancholie, slavomamu nebo stihomamu a v zápětí v záchvatech křečí, bezvědomí, mrtvice; poruchy řeči se stupňují ochrnutím jazyka (těžká výslovnost) nebo některých údů a konečně nastává stav úplné blbosti (viz t.). Život končí záchvatem paralytickým nebo zánětem plic. Náchylnější jsou k tomuto onemocnění muži více nežli ženy, podpurný vliv má spíše



výstřední život nežli duševní zatížení. Protože nemoc tato způsobuje často velké škody výstřednostmi postiženého v životě veřejném i rodinném, měl by si každý paralytik to uvědomiti, nevstupovati ve sňatek s nevyčísitelnou příjící nebo objevují-li se první známky počínající **m. ú-tě**; občasné oblevy, jež se dostavují, neznamenají, že se nemoc blíží vyléčení a že se proto může upustiti od lékařského zakročení. Naopak dlužno si všimnouti zvláště t. zv. neurasthenických předzvěstí, které jako první stadium paralyssy hrají důležitou roli a jejichž zapírání jak pro nemocného, tak i pro jeho rodinu může býti osudné. Příznaky v tomto stadiu: dráždivost, střídavost nálad, nespavost: poruchy paměti, pocit ubývání duševních sil mají sice velkou podobnost s čistě neurasthenickými poruchami, avšak zvláštní tupost, s kterou paralytikové naproti ostré pozorlivosti neurastheniků na svůj zdravotní stav pohližejí, dále ochablost a prázdnota tahů v obličejí, údaje o změnách charakteru nemocného a o změnách jeho sociálního chování (jako na př. bujně veselí, nerozumná podnikavost u lidí dříve rozvážných, přílišná bujnost pohlavní a porušování všech ohledů v manželství a společnosti, nepořádnost nebo naopak velké puntičkářství, neurasthenie, noční bolení hlavy, zatrhávání řeči a p.) ukazují na pravou povahu nemoci; i když tělesné ohledání nepodává ještě žádných dokladů (zkouška Wassermannova z moku mozkomíchového tu dá často nejlepší vysvětlení), je zakročiti o dodatečné léčení příjice (viz t.), které může ještě zabrániti nejhorším následkům. Průběh tu naznačený trvá někdy rok, někdy se protáhne na 2—3 roky, zakročení lékařské nesmí se tudíž odkládati. Léčba domácí nemá smyslu a účinku. Léčba malarií v nejnovější době má zjevný úspěch.

**Mozku vodnatelnost** je někdy důsledek zánetu měkké blány mozkové (viz **Blány mozkové 1. blána měkká**) nebo je dědičná zatěžující již plod před porodem; rodí se *hydrocephalus* (viz t.), u něhož velikost hlavy může býti i těžkou překážkou porodu; udrželi se takové dítě na živu, zůstane slabomyslným nebo idiotem nebo kreténem.

**Mozku zánět** postihuje buď mozkové blány (*meningitis*, viz **Blány mozkové**) nebo také vlastní hmotu mozkovou; buď že se jedná o vleklý zánět s následujícím změknutím tkáně mozkové (*cerebritis*) nebo o akutní zánět šedé hmoty mozkové, jenž vystupuje epidemicky (*encephalitis*), nebo konečně o zánět hnisavý čili hlízu mozkovou, konečně také o dětskou obrnu (viz t.). Moderní léčba má v rukou buď účelné prostředky chirurgické (při hlíze mozkové) nebo účinné léky injekční (na př. trypanfavin proti encephalitis), kdežto domácí prostředky jsou vesměs neúčinné.

**Mozku ztuhnutí** jde ruku v ruce s **míchy sklerosou** (viz t.).

**Mozol (tyloma)** vzniká nahromaděním pokožky v silnou vrstvu na místech stálějšímu tlaku vystavených, nejčastěji na výstupcích dlaně, na prstech rukou i nohou (srovn. **Kuří**

**ok o**), na chodidle (srovn. **Chodidlo**), na místech, kde se tře o tělo nástroj, řemen, nádobu, někdy vzniká i vlivem lučebným nebo vlivem neznámých drobnobledných cizopasníků; také se vyskytují malé mozole v souvislosti s potními žlázkami u dětí nebo v souvislosti s míšky vlasovými a p. Hromadí se pokožka tvrdne, až rohovatí, a chrání pak měkké části kožního vaziva pod ní uložené před dalším úrazem, ovšem také, zvětší-li se značněji a je vydána dalšímu tlaku, tlačí do měkkých částí a způsobuje značnou bolest. Pomíjí-li trvalý tlak, **m. měkne**, povolna sám se vytratí (na př. přestane-li se provozovati těžká ruční práce, mozolovitost rukou sama zmizí), hlubší, bolest působící **m. třeba** uměle odstraňovati podobně jako **kuří oka** (viz t.).

**Mračna**, oblaka, jsou zhuštěné a do výše zvednuté mlhy: kryjí-li **m.** oblohu v létě, zmiřují žár sluneční, brání rychlému odpařování vlhka z povrchu zemského; v zimě i rychle mu vprchávání tepla, proto za podmráčna se nedostaví mráz, ale dostaví se často i v létě za jasna prudké ranní nebo večerní ochlazení. Jedná-li se nám o výhřevnou krajinu, hledáme krajiny s menší **o b l a č n o s t í**, t. j. kraj, kde **m.** nekryjí oblohu aspoň po jistou dobu roční často a úplně. Podle povahy a tvaru **m-čen** soudíme také, dostaví-li se srážky (déšť, mlhy, nebo bouřka) anebo počasí pěkné. **M.** řídká bílá, vysoko zdvižená, rozplývající se věští počasí pěkné, **m.** hustá černá, nízko sestupující déšť, **m.** temná až černá bouří a krupobití nebo sněh.

**Mrákoty**, nejlhčí stav poruchy mozkové činnosti, jevíci se přechodným oslabením duševního vědomí, výstraha věstící, že by nastati mohlo i bezvědomí (viz t.) tělesné.

**Mramor** je uhličitán vápený (vápenec), někdy velmi čistý (bílý), nebo velkým tlakem zvláště zhuštěný (karrarský), drobně zrnitý krystalinický (prahorní), jinak následkem znečištění cizími minerálními příměsky červeně nebo černě, modravě, šedě, žlutavě a pod. žilkovaný, druhdy i celý šedě (vápenopodolský), červeně (náš slivenecký), žlutě, černě zbarvený (a při tom zase bledým uhličitánem žilkovaný, nebo zkamenělinami prostoupený — odtud korálový, mušlový, cephalopodový — chuchelský). Nejsa kámen příliš tvrdý, dá se dosti snadno a dobře zpracovati, je tudíž oblíbeným kamenem sochařským a architektonickým, jehož i v domech a v domácnosti používáme k obkládání stěn, na desky stolové, vykládání umyvadelníků a pod. Jako vápenec vůbec podléhá však snadno vlivům povětrnosti (zvětrání), vlhku a prachu, kyselinám, žáru a pod. Nestavíme proto na **m.** rozpálených předmětů (žehličky a pod., neboť snadno se poškodí a praskne) a nevystavujeme ho ani účinkům slabých kyselin, jako je ocet, citronová šťáva, ovocné šťávy vůbec, voda uhličitá a pod., neboť tyto způsobují na leštěném **m-u** matné a bělavé skvrny. Čistíme povrch jeho nejlépe mýdlem a vodou s přísadou čpavku, ještě lépe jemně utřenou kuchyňskou solí s petrolejem, což nezanechá matných skvrn a **m.** nabude krásného lesku pouhým vyféním vlněným



hadříkem, mastné skvrny bílou hlinkou nebo pálenou magnesií s benzinem nebo tetrachloruhlíkem. Jen v těch případech, kde by skvrny byly zvláště do vrstvy m-u pronikly, použijeme k čištění kartáče a slabé kyseliny (10 g kys. solné na 100 g vody) a rychle jej pak čistou vodou spláchneme; ještě lépe je však rozmíchat v kameninové nebo v porcelánové nádobě kus páleného vápna v mýdlové vodě na řídkou kaši a nanésti tuto v tenké vrstvě na znečištěnou mramorovou desku, po 1—1½ dnu pak ji hadrem setřít, nakonec pak vlažnou vodou m. mýti. Místo vápna možno použití plavené utřené křídly (1 díl) s 20 d. sody a 1 d. pemzy. Skvrny od ovocných šťav, jež bývají barevné, odstraní se chlorovým vápnem nebo bílou hlinkou, rozdělanou s vodou javellskou. Skvrny rezavé, jaké snadno vzniknou, leží-li na mokřem m-u nůž nebo jiný železný předmět, nutno čistiti plaveným smirkem a citronovou šťavou; taktéž skvrny od inkoustu a barev nutno čistiti smirkem s lučební přísadou (šťavelem draselným). Po vyčištění m-u zbudou často skvrny matné, bez lesku; obyčejně podaří se vyleštění m-u tryplem nebo t. zv. rušem (*rouge, caput mortuum*) s vodou rozmíchaným. Také možno 3 d. ruše smíchat s 50 d. sirného květu. Hlazení provádí se suknem nebo plstí. Zrcadelného lesku docílí se pak tímto postupem: Do litru bílé fermeže přidá se trochu čistého gumového laku, 4 centilitry hřebíčkového oleje a 10 centil. lihu (96%); touto tekutinou třeme m. delší dobu a nakonec vytráme bílou fermeží s líhem (na litr fermeže 30 centil. lihu). Také možno užití 44 d. oleje terpentýnového, 5 d. bílého vosku a 1 d. vody. — **M.** umělý od pravého rozezná se lehčí vahou, větší teplotou a vrypem měkčím; leští se podobně jako m. přírodní nejlépe bílou hlinkou nebo pálenou magnesií, cinovým popelem nebo hlinkou (1 d.) s tryplem (4 d.). Správky nebo náhražky na umělém mramoru lze dosti snadno poříditi. Na m. umělý je zapotřebí čisté bílé, kypřé, jemné, čerstvě pálené sádry, ke které se přidává, aby se její tvrdnutí zdrželo, vody a bílého klihatu nebo odvaru pergamenových odpadků, nebo 2—4% práškovitého kořene ajbišového; tím nabude rozdělaná sádra plastičnosti jako tučná hlína, která se dá vyválcovati na skle v desky, které při sušení nepraskají, lehce se od skla odlučují a dají leštiti. Sádra se může mísiti se zemítymi nebo jinými barvami a docílí se pak zhnětením různých barev mramorového efektu. Hmota získá pak přidáním fermeže a laků neprůstupnosti pro vodu a leštěním lesku. Z barev se hodí zejména cinobr, minium, permambuk, oprment, gumiguta, indigo, kolínská hlinka, umbra, kopt, skalice zelená a modrá, k jejímž roztoků se přidá trochu vápna; udělá se tak několik různobarevných koulí, ty se potom vměšují po kouscích do hmoty, která má jistou základní barvu, a docílí se tak žilkování, zejména když se současně přidává ještě tekutá sádra s barvou a klihatovou vodou.

**Mramorování**, napodobení pestré žilnatosti mramoru, provádí se malbou na stěnách, náterem na dřevě, barvením na papíře, před-

sádkách knih, tavením na skle a pod. Většinou tyto napodobeniny dobrý vkus zavrhuje ze zásady, že tam, kde možno užití pravého mramoru, napodobenina není vhodná a jest lépe užití jiné, třeba levnější, ale pravé hmoty, bez zastížení jejího původu.

**Mramorové desky** na nočních stolcích, příbornicích, umyvadelnicích a p. nebývají upevněny, takže se i strhnou, posouvají a nezřídka jsou vystaveny nebezpečí rozbití. Tomu lze snadno odpomoci. Vezmeme talíř s vodou, sypeme do této jemnou sádru a mícháme na kaši, a pokud tato ještě je řídká, přidáme řídký, horký roztok klihatový. Touto kaší natřeme desku mramorovou na místech, kde má na podložku přilehnouti, a prostě ji přitlačíme. Je-li snad malá a lehká, obtěžkáme ji něčím po dobu 24 hodin. Na m. d. nemají se stavěti horké a rozpálené předměty (žehličky, hrnky a p.), neboť snadno prasknou. Srovn. **Mramorový tmel**.

**Mramorové sošky bílé** (z kararského mramoru) čistí se tím způsobem, že se celý povrch namaže čistým škrobovým mazem, jenž se nechá uschnouti a pak sám i se špinou odprýská.

**Mramorový tmel** k zatmelování trhlin a spojování rozlomených ploch a pod. pořídí se z mleté diatomové země (10 d.) s klejtem (8 d.), zinkovou bělobou (2 d.), vyhašeným vápnem v prášku (5 d.) a potřebným množstvím lněné fermeže, aby povstal vláčný tmel. Plochy, jež se mají spojit, musí býti čisté, lněným olejem napojené a po stmelení musí předmět několik týdnů býti v klidu; pak je však tmel jako kámen. Dobrý tmel se pořídí také z 10 d. klejtu, 100 d. mletého mramoru, 20 d. lněné fermeže. Oba druhy tmelů mohou býti podle potřeby přibarveny na červeno miniem, hnědelem na hnědo, koptem na šedo až černo. Také se doporučuje tvarohový tmel ze 100 d. tvarohu, 50 d. vody, 20 d. vápna žíravého v prášku a 60 d. vodného skla sodného.

**Mrav**, souhrn způsobů a zvyklostí jisté společnosti (na př. m. národní, společenský, školní), jež mohou, ale nemusí býti každým šetřeny; aby se jich šetřilo, žádá dobrý tón (viz t.), pokud jedná se o způsoby a zvyklosti, určující slušný zevnější způsob soužití. Od m-u rozeznáváme mravnost, jednání zásadní, spočívající na vnitřních citech, rozeznávajících dobro od zla; je-li m. nezávazný, nebo jen v jistých poměrech a okolnostech závazný, je mravnost, schvalující činy dobré a zamítající činy zlé, závazná a nutná; mravouka zahrnuje pravidla m-u a mravnosti, mravověda (*morálka, etika*) je věda o dobru, zkoumající, proč které činy jsou dobré. Kde nedostává se mravního citu, t. j. způsobivosti rozeznávat dobré od zlého smyslem pro slušnost a m., mluví se o mravní bezcitnosti (*moral insanity*). Je mnoho lidí vzdělaných, chytrých a důmyslných, kteří nejsou schopni citů mravních, z něčeho si nic nedělají, ani z ostudy a opovržení, nemají citu k bližním a jen pro své sobectví mají smysl, s naprostou bezohledností k jiným. Zpravidla kotví tato mravní bezcitnost ve špatném vychování, někdy však vyskytne se i u osob dobře vychovaných, když vlivy ze-



vnějšími nastal u nich mravní úpadek. Jen výjimečně má mravní bezcitnost základ chorobný, na př. u lidí nezdravě vyvinutých, duševně obmezených, nebo u lidí duševními chorobami postižených. Viz Mravů výchova.

**Mravenci** jsou hmyzové potud užiteční, že ničí mnoho škodného drobného hmyzu, naproti tomu škodí tím, že rádi hájí a na rostliny přenášejí mšice (viz Medovice); nepříjemní a obtížní stávají se v domácnosti, vnikají-li do špižírny, zahnízdí-li se ve skulinách podlah a pod. Zapuditi lze je tlučným hřebíčkem, se solí smíšeným, levandulovým květem, práškem ze síry, máty a majoránu, terpentýnem a petrolejem, čerstvou natí kerblíkovou, guanem, dehtem kamenouhelným s vodou protřepaným; prostředky takové zaprašují se do zásuvek špižírny (pokud pokrmům nejsou škodlivy), nebo do skulin a děr se zasypávají neb zalévají, z nichž m. vylézají (do zemních děr je dobře zaprašovati nevyhasené vápno a



Obr. 1361. Chytání mravenců do hrnce s trochou syrubu na dně a se stěnami (a) práškovou křídou poprášeny, k němuž se přistaví prkénko (b), po němž mravenci vylézají. Také cukrová voda s kvasnicemi je jim jedem.

toto pak zalévati vodou); také se kladou na okna a prahy, kudy m. přicházejí; jinak prospívá též vykuřování sírou, formalinem, lapání do suché mýcí houby, cukrem (syrub nebo cukr může býti otráven  $\frac{1}{8}$  arseniku) posypané (pak se houba vhodí do vařící vody), stlaní čerstvých kopřiv, jež jsou mravencům vítaným útlukem a s nimi se smetou, na prkénka medem a lepem (viz Mouchy) potřené, na cukr míchaný s potaší, do kostí z čerstvě vařeného masa, jež se pak s nimi rovněž hází do vařící vody, do hrnců (obr. 1361.) se syrubem.

**Mravenčení**, brnění (viz t.), vyznačující se svědivým pocitem (jako by mravenci povrchem pobíhali) ve zbrnělé části těla. Pomine obyčejně záhy samo, jakmile přestal tlak, jímž bylo způsobeno; častější a trvalejší dostavuje se při některých chorobách nervových, chudokrevnosti (jmenovitě v koncích okončin), otravách a pod.

**Mravenčí kyselina**, ona štiplavá látka, jež obsažena je v těle mravenců (nejvíce má ji mravenec červený — *Formica rufa*), ve skrovnějším množství však také v žhavých ústrojích jiných hmyzů, v naší krvi, moči, v moku svalovém a slezinném, v žhavé šťávě kopřiv i jiných rostlin, dokonce i v některých plodech a minerálních vodách (Mar. Lázně). V našem těle vyskytuje se také jako zplodina oxyličení cukru a škrobu. Je z nejsilnějších kyselin

ústrojných, kůži dráždí a leptá velmi silně a potraviny, jsouc k nim přidána v malém množství, dobře konservuje. Je však zakázáno užívat kyseliny mravenčí ke konservování ovocných šťav a kompotů, protože působí nepříznivě na ledviny. Ze sloučenin jejích má velkou důležitost *formaldehyd* (viz Formalin).

**Mravenčí líh** (*spiritus formicarum*) je líh destilovaný s červenými mravenci a kyselinu mravenčí obsahující. Používá se ho k mazání s mydelnatými látkami tam, kde jedná se o mírné podráždění kůže.

**Mravenčí vajíčka** jsou vlastně kukly mravenců, jež slouží ke krmení ryb v akváriu, ptáků v zajetí a k pod. účelům. Z mravenčí vybírají se tak, že pořídí se větší místo, obroubené kruhovým příkopem, jenž naplní se vodou. Do středu ohraničené prostory udělá se jamka a vyloží hladce šátkem, navrch pak přikryje klestím. Kukly naberou se v mravenčích do pytlů i s mravenci a smetím a vysypou pak mezi jamku a vodní příkop. Mravenci nemají nic pilnějšího na práci, nežli všechny kukly odstěhovati do jamky, odtud se pak se šátkem prostě vyjmou. Aby se z nich mravenci později nevylíhli, nutno je v páte udusiti.

**Mravověda** viz Mrav (mravověda).

**Mravů výchova** je předmětem mravouky občanské (*Rukověť mravouky občanské* od dr. Jar. Hofmanna, *Mravouka občanská a společná výchova* od dr. Fr. A. Soukupa), také mravouky interkonfesijní (Sbírka mravoučných spisů, vycházející redakci Jiří V. Klímy a Fr. Mertý) a mravouky náboženské. Člověk je nejvzácnější kapitál státu, dorůstající mládež je naděje budoucnosti, tedy základ tohoto kapitálu pro časy budoucí. Čím lépe, t. j. čím mravně čistější jsou děti vychovávány, tím vyšší je kulturní stupeň, na kterém potomstvo se octne. Do rukou rodičů a učitelů, v první řadě do rukou matek je tedy vloženo budoucí štěstí národa a možno říci i osud vlasti. Lehkomyslným zanedbáním výchovy mravní může býti budoucnost národa podkopána a mohutnost vlasti zničena. Neberou-li to matka a otec zvláště přísně s morálkou a mravností, vyjadřují-li se před dětmi způsobem jakkoli morálně laxním, dokonce připouštějí, aby dítě bylo svědkem jednání, z něhož pohoršení vzíti může, možno vsaditi sto proti jedné, že jejich synové pozbudou ušlechtilosti myslí a charakteru, jejich dcery že ztratí půvab ženskosti a že potomci těchto synů a dcer nevyspějí výše, naopak poklesnou ještě hlouběji. Tak jako mezi mužem a ženou ve šťastném manželství nemá nikdy pocit studu zmizeti a vždy má býti zachována jistá hranice vzájemného taktního ohledu, tak musí i rodičové toho dbáti, aby ani mezi nimi a dětmi nebyly překročeny hranice, za nimiž mizí stud a nastupuje neváznost. Rodiče se musí o to starati, aby jejich děti měly před sebou stále dobrý vzor mravně čistého prostředí, které je s to překonati i vlivy zvenčí přicházející v době, kdy dítě vstoupí do školy a dostane se mezi kamarády či kamarádky, o jejichž kvalitách ničeho nevíme. Škola



sama může nám dosvědčiti, že dítě do školy přináší vjemy z domova, docela bezpečně na školní otázky odpovídá, co a jak dělá otec nebo matka, a tak se to děje i obráceně s dítětem doma. Opatrná matka sleduje dítě ovšem i do školy, když nechce mu zkracovati zdravý styk s rostenci, a dobře hledí, aby její dítě sblížilo se vždy jen s dětmi dobrých kvalit. Je tu důležitou věcí, když matka i otec pěstují s dětmi ze školy přicházejícími živý styk; aniž by jejich dotazy a poptávky měly ráz výsledku nebo zkoušení, hledí se dovědět lehounkým způsobem, s kým a jak se děti stýkaly, co slyšely, co viděly a podle toho pak zařídí své jednání. Jen tímto způsobem lze zabrániti, že ušlechtilé sémě, které zasévají rodiče, nebude udušeno plevem, jež by do jejich dušinek zaseli kamarádi nebo kamarádky. Také jiné kamarády a kamarádky si dítě vyhledává a vyhledává, třeba i právě mimo vůli rodičů, a to jsou knihy. Dbalí rodičové i na tyto kamarády a kamarádky dohlížejí s největší obezřelostí. Přes všechny censury mají svůj neblahý vliv i biograf, divadlo a j. produkce proto jen, že rodiče, neuvědomělí své povinnosti mravní výchovy, své děti vodí, posílají nebo bez dohledu pouštějí tam, kde je jim přístup zakázán, a mají proto všeliké výmluvy a omluvy, zcela liché, které svědčí jen o tom, že nechápu vážně svých povinností, že sami ztratili základnu mravnosti, která se tak mnohým zdá přezítkem dob minulých. Je to snad trochu proti dnešním názorům o svobodě, které svobodu zaměňují s bezuzdností, ale je to přece jen zásada, které nutno se držeti i tam, kde veřejnost jistě ústupky povoluje třeba bezděčně na př. pro děti školou nepovinné (do 6 let a přes 16 let).

**Mravnost** je s hlediska filosofického pojem velice složitý. (Srovn. dr. J. os. Ar. Bláha: *Filosofie mravnosti*.) Základ čisté m-i tvoří ctnost (prostředek), dobro (cíl) a povinnost (závaznost k vyšším zájmům). Tato povinnost jeví se jako v zrcadle v m-i veřejné, která je základem pokroku a sociálního vývoje.

**Mráz**, nízká teplota, za které voda se mění v led, snižuje teplotu naší krve tak, jako to činí u živočichů s proměnlivou teplotou krve (ryb, obojživelníků, plazů), zato však účinkuje na naše nervy, jichž podrážděním vyvolávají se tytéž úkazy, jaké působí chlad (viz t.) vůbec. U rostlin účinek m-u jde ještě dál. Nezatahnou-li své šťávy tak, aby byly před m-em chráněny, jako to činí v našem pásmu rostliny vytrvalé, nastává nejprve zhuštění těchto šťav, později lučebná jejich přeměna (vyloučení bílků solemi ve šťávě obsaženými), následkem které rostliny hynou. Ovšem i u člověka a přibuzných mu tvorů teplotokrevných delší účinek m-u nebo m. výše stupňovaný může způsobiti podobné vnitřní změny — zmrznutí. (Viz též *Mrazové trhliny*, *Omrzliny*, *Oznobení*.) Proti tomu chráníme se pohybem a teplým oděvem, choulolistější rostliny v zimě krytem z listů a země, jenž chrání kořeny, a obalem ze slámy, kletí a pod., jenž chrání vrchní část rostliny. Nejvíce škodí rost-

linám noční m-y podzemní a zvláště jarní, když šťávy tělem rostliny obíhají, zejména pak přišli-li za dne, nebo svítí-li na rostliny slunce. V takových případech nutno chrániti rostliny, jež snadno tím utrpí (na př. broskve, meruňky, révy a pod.), na rychle pohotovým krytem, na př. plachtami (viz *Chraňdla*, obr. 60.) nebo udržováním nočních ohňů a pod. Bude-li v noci m., lze dosti snadno si vypočísti pomocí hygrometru (viz t.) odpoledne mezi 4.—5. hod. — Voda nezmrzne pod vrstvou petroleje ani při 10° C; zmrzne však ihned ořesem; také nezmrzne voda slaná, nýbrž jen voda nesaná, která ve zbylé vodě soustředí sůl v hustší roztok (obr. 339. v I. dílu); když tento roztok se nasytí, vylučuje se sůl v podobě krystalů. Zmrzne-li, t. j. účinkem m-u promění se v led voda obsažená v uzavřených prostorách (v nádobách, v těle rostlinném i živočišném, v skulinách kamenů, skal, dříví atd.) „trhá m.“, jak obecně se říká, stěny těchto prostorů; led totiž zaujímá větší objem nežli původní voda, a nemůže-li se tudíž roztáhnouti, stěny roztrhne, což zvláště se děje při náhlých změnách teploty. Platí proto také pravidlo, zmrzlé předměty nebo osoby nepřenášeti hned do tepla, také přechod živých osob z m-u přímo k teplým kamnům má podobné nepříjemné následky (nával krve do namrzlých částí, jež nejsou s to ji pojmouti — „zalézá za nehty“), naopak osoba zmrzlá má se přenést do místnosti chladné a zde třením těla (nejlépe sněhem), později zavedením umělého dýchání a nenáhlým zahříváním k sobě přivést. Mnohé potraviny zmrzlé po opětném rozmrznutí podléhají rychlému rozkladu (na př. jaternice), jiné (na př. vejce) lze zachrániti jen pozvolným rozmrznutím, na př. ve studené vodě, rostliny postižené ranním mrazem lze někdy zachrániti, postříkají-li se dříve, nežli na ně padne slunce, studenou vodou. (Srovn. *Vymrzání*.)

**Mrazení** provází horečku (viz t.) nebo jest jen zjevem přechodným, jenž nemá hlubších příčin.

**Mrazové trhliny** a rány vyskytují se často na stromech, které stojí ve vlhku nebo v chráněné poloze, švestky, slívy, meruň, ořechy, jabloně, také javory, duby trpí nejčastěji; platany této úhoně nepodléhají. Příčinou bývá nejen přílišná zemní vlhkost, nýbrž i chráněná poloha proto, že za naznačeného proměnlivého počasí nastane brzy oběh šťav a za dostavivšího se zas nenadále tužšího mrazu povstane trhlina, která se za oblevy opět zavře, aby znenáhla způsobila i odvalení většího kusu kůry, která kmen obnaží (vzniká t. zv. *mrazovina*), nebo se tvoří nádory anebo odlupování kůry, pod níž se tkáň v širším obvodu rozkládá, zprvu se barví do žlutozelená a měkne, později hnědne a zasychá (obr. 1362.). Další příčinou bývá jarní řez, když již šťávy jsou v oběhu, nebo zvláště u ořechů odřezávání zelených větví v létě, často bez vážného důvodu prováděné. Je-li takový řez nutný, neměl by se prováděti dříve nežli v říjnu. Hlavní věc však je, aby každá rána, ať řezem způsobená nebo mrazem vyvolaná dobře byla zhojena. Toho si



však málokdo hledí. A přece větší rány vyžadují několikaletého hojení a neprovádí-li se, podléhá kmen nebo větev několikaleté, konečně již nezhojitelné chorobě (viz Rakovina stromů).



Obr. 1362. Mrazem roztrhaná, odumřelá kůra usychající větev třešně.

A léčba není nijak obtížná. Ránu, je-li třeba, očistěnou ode všech zahnilých částek, jinak vždy hladce až na zdravé dřevo zaříznutou natřeme fermezí, z nouze také dřevitým dehtem a sice po prvé hned po provedení nebo obnovení řezu, po druhé, když první nátěr zaschl a po třetí nebo po čtvrté na zaschlý dřívější nátěr za suchých dnů. To třeba provést nejpozději do začátku srpna, až plocha, jež má novým valem zarůst, dobře byla napojena.

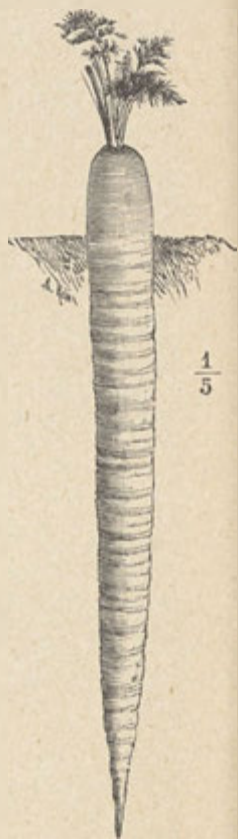
**Mražená káva** viz Káva.

**Mražené**

zove se správněji česky zmrzlina (viz t.).

**Mrkev** (*Daucus carota*), okoličnatá rostlina, divoce u nás rostoucí, jež pěstuje se pro dužnatý, chutný kořen ve mnohých ušlechtilých sortách. Obyčejná m. (obr. 1363.) má kořen dlouhý, od hlavy silněji ztlustlé znenáhla se zúžující, kdežto pěstováním získaná karotka (obr. 418.) má kořen krátký až zakulacený, tupě ukončený, někdy až velké ředkvičce podobný. Dužnina kořene je žlutá až červená, příjemně nasládlá a šťavnatá, u karotek vůbec jemnější; pomalým vzrůstem za nedostatku vláhy a starším dřevnatím a stává se nepoživatelnou; u velkých mrkví dlužno často vnitřní zdřevnatělou část proto odstraňovati. Ze sort dlouhých zasluhují přednosti velmi dlouhá altringhamská (obr. 1363.), velká, žlutá flanderská, bledě žlutá saalfeldská, z karotek mnohé lze i rychliti, na př. vídeňskou triumf, pařížskou, do volné půdy zvláště se doporučuje

podlouhlá nantská, krátká raná holandská a vídeňská raná. Karotky, jež chceme rychliti, sejeme v lednu a únoru (klíčení se urychluje nabobtnáním semene v mléce nebo ve vodě) do pařeníště nepříliš teplého, karotky do volné půdy sejí se od března do května, m. dlouhá v dubnu. Semeno nesmí býti naseto příliš hustě a vzešlé rostliny, jsou-li husté, třeba velmi záhy protrhávati, neboť později je protahování vždy obtížnější. K tomu účelu je setí do řádek pohodlnější nežli setí na plno. Po protažení mají jednotlivé mrkve býti navzájem 8 cm vzdáleny. M. vyžaduje dobré, hluboce prokypřené, nikoli však čerstvě hnojené půdy. Kořeny raných druhů dozrávají ke sklizni již během léta, pozdní až v září a říjnu; vyzvednou se opatrně z půdy, nať se oseká a kořeny založí do jam (krechtů) nebo do písku ve sklepě. Nať musí býti olámana až na malou korunku, m. i písek musí býti suchý. M. náleží k zeleninám snadno stravitelným, není-li zdřevnatělá, v kterémž případě nadýmá a obtížně se stravuje; obsahuje mnoho vody (87.05%), málo bílkovin (1.04%), asi jako okurka, poměrně nejvíce uhlohydrátů (9.40%), něco málo tuků (0.21) a solí (0.90) z kterýchž třetina je draslo, pětina sodík; je tudíž m. málo živná, přece však pro svůj obsah uhlohydrátů, vitaminů a solí, je-li mladá, jako příloha k jídlům masitým, zvláště tučnějším, nebo jako přísada do polévek, omáček a pod. vítaná. Hrubší sorty hodí se i pro skot, prasata, koně a husy; i nať jako příměsěk do jiné píce možno dobře zkrmiti. M. vařívá se v polévce nebo vodě, ještě lépe chutná dušená (strochou mléka), po případě se zeleným hráškem, bramborou, chřestem, pastinakem, s rýží, jablíčky, jablky a pod. Vařená či dušená upravuje se s různými omáčkami, buď s vlastní přísazenou a máslem omaštěnou šťavou, nebo se sardelovou, octem, s polévkou, s jinými zeleninami (petrželí, bazalkou, česnekem, šalotkami) a jablky opečenými, také se smaží, na nudličky nebo koláčky nakrájená suší, zavařuje v cukru nebo v octě a pod. Je častou přísadou do omáček, ozdobně nakrájená i úhlednou přílohou mis, s jinou zeleninou tvoří dobrý základ polévek, kromě toho poskytuje dobrý kompot i povidla do koláčů a buchet, šťavou její barv



Obr. 1363. Mrkev altringhamská.



se také máslo. Konzervování mrkve viz *Karotka*.

**Mrkvance** jsou starodávné pečivo s nádivkou mrkvovou, svařenou z mrkve s cukrem, hřebíčkem a skořicí. V Polsce slavivá se posvícení mrkvové a koláče posvícenské jsou s takovými mrkvovými povidly.

**Mrkvová marmeláda** po anglicku koření se citronem, hořkými mandlemi a rumem (500 g karotek, 150 g cukru, 3—4 mandle,  $\frac{1}{2}$  citronu, 3—4 lžice rumu). Vyrždí i několik let. Také se kombinuje s rybízem. Též koření se vanilkou a konzervuje kyselinou vinnou.

**Mrkvový pudding** pořizuje se z krupky nebo krupice uvařené se solí a cibulí a okořeněných polévkovým kořením, z mrkve uvařené rozmákané s moukou, vejcem, pečivým práškem a máslem. Část mrkve se může nahradit zeleným hráškem nebo chřestem. Vaří se hodinu ve vodní lázni a podá s celerovým salátem.

**Mrkvový salát** se upravuje z vařené mrkve a selu obvyklým způsobem s olejem, octem a solí. Hodí se ke skopovému a hovězímu masu.

**Mrkvový tort** upravuje se ze žlutků (5) třených s cukrem (200 g), citronovou korou, strouhanou mrkví (500 g), 8 ustrouhanými ve slupce mandlemi (120 g), skořicí a pečivým práškem ( $\frac{1}{2}$ ).

**Mrtvice**, náhlá smrt nebo náhlé ochrnutí jedné poloviny těla, jest jen následek choroby, která postihla mozek jako ústředí nervové, *m. mozková*, nebo srdce jako ústředí oběhu krve (viz *Srdce ochrnutí*). Prerušili se chorobou mozkovou spojení nervové mezi korou mozkovou a svalstvem, nastává ochrnutí tohoto, a sice vždy v opačné polovině těla (je-li postižena levá část mozku, v pravé půli těla); nezničí-li se při tom dráhy nervové, nebo nejsou postižena místa zvláště důležitá nebo vlákna nenahraditelná, může se nemocný po čase zase zotaviti a uzdraviti, jinak je chorobný jeho stav trvalý, a pokračuje-li onemocnění mozku dále, záchvaty se opakují, postihuje-li onemocnění hlubší vrstvy mozkové, dostavuje se bezvědomí a konečně při některém záchvatu smrt náhlá. Onemocnění mozku, o kteráž tu jde, povstávají buď tím, že nastane výlev krve do mozku (*apoplexie*) následkem prasknutí cévy, nebo nedokrevnost mozku následkem ucpání cévy vmetkem (embolie). (Viz *Krvácení do mozku*, *Mozku nedokrevnost*.) Prapůvod těchto příčin možno odvoditi z poruch výživy, zaviněných špatnou dietou, výstřednostmi všeho druhu, aneb při nevhodné stravě nedostatečnými pohyby těla. Z výstředností padá tu na váhu prudká otrava lihem, z chorob, které vyvolávají náchylnost k *m-ci*, padoucnice, hysterie a různé mozkové choroby (viz při mozku). Od pouhé mdloby (viz *t.*) rozeznává se *m.* zřetelnými příznaky: bezvládností končetin, jež zvednuty klesají jako mrtvy nazpět, jindy strhanými rysy obličeje, když přejde bezvědomí, poruchami v řeči. Důležitější nežli tyto příznaky jsou předzvěsti, které *m-ci* opovídat; jsou velmi rozmanité a nevyskytují se u jedné osoby všechny, ale rozpoznání jejich je důležité proto, aby se *m-ci*

vyvarovalo. Takové výstrahy vážné dostává se tomu, kdo pozoruje častěji se opakující mžitky a jiskření před očima, nevidomost, nebo vidění dvojité, vidění červené obruby na předmětech, brnění v končetinách, nebo bolestné, občasné škubnutí v některém svalu, či slabé křeče v prstech, závratí s hučením nebo zněním v uších a nedoslýchavostí, nebo bolení hlavy, ospalost a těžké sny, nebo zase nespavost, náhlou zmalátnělost, ochablost paměti, nechť k práci duševní, někdy bezdůvodnou náklonnost k veselosti, jindy zase k melancholii, občasné rudnutí obličeje, časté zívání, nebo krvácení z nosu a pod. Kdo pozoruje na sobě takových a podobných příznaků, nechť varuje se všeho vzrušujícího: kouření, pití všech lihových a alkaloidních nápojů (čaje, kávy), přílišné námahy duševní, každého rozčilení, přílišné námahy tělesné, horka ve vytopených místnostech, žáru slunečního, nechť dále přihlíží k náležité dietě (ovoce a zeleniny, málo masa, také málo cpavých potravin, minerální vody), zabezpečení pravidelné stolice, častému mírnému pohybu ve svěžím vzduchu, nechť užívá chladných koupelí, a kdykoli by pozoroval napětí, neklid, nával krve k hlavě, závrat' neb některý jiný z výše uvedených příznaků, nechť ulehne vodorovně nznak a hledí se uklidniti. Někdy nemocný neupadá v bezvědomí, nýbrž je jen jako omámený, těžce mluví, trpí částečnou obrnou svalstva. Nežli přijde lékař, jež rychle povoláme (srov. *Mdloba*), slevěme nemocného a opatrně uložíme na lůžko, hledíme zjednati mu úplný klid (násilným buzením z bezvědomí a jinými naléhavými prostředky, také drážděním nemocného pronikavým osvětlením a pronikavými zvuky (plácem, křikem) možno stav nemocného jen zhoršiti); prospívají však při návalu krve k hlavě ledové obklady na hlavu (je-li levá část těla bezvládná, na pravou polovinu hlavy a naopak), klystéry, jimiž se uvolní tlak na cevy v útrokách, hořčičné náplasti do týla, na hrudník nebo na lýtka, jimiž krev se k těmto částem odvede. To by ovšem neprospló tam, kde mdloba s příznaky *m.* nastala následkem nedokrevnosti mozku nebo slabosti srdeční (viz *Mdloba*); hlavně však budiž vystříháno toho, aby se nemocnému, jenž nalézá se v bezvědomí, něco lilo do úst; nabude-li vědomí, jsou osvěžující prostředky, jako černá káva nebo lihovina, jen tehdy na místě, jedná-li se o následky nedokrevnosti mozku, jinak jsou nebezpečny. Povolání lékaře bez otálení může mnohého postiženého na dlouho ještě zachovati. Srov. Dr. V. Vítek „*Mrtvice a jiné důležité choroby nervstva*“, Lid. Rozpr. léc. č. 44 a Doc. dr. Vlad. Slavík „*Náhlá smrt, její příčiny a ochrana*“, Tamtéž č. 37.

**Mrtvola**, tělo, z něhož život vymizel, je předmětem péče jednak zdravotní, jednak pietní. Zdravotní péče hledí především k tomu, aby smrt naprosto bezpečně byla zjištěna, i jsou proto příbuzní nebo osoby domácí povinni ohlásiti úmrtí nejbližšímu lékaři, jenž na starost má přehlížení mrtvol: nejlépe jest požádati ošetřujícího lékaře, aby úmrtí oznámil pro



dohlížejícího lékaře napsal. Není-li ošetřujícího lékaře po ruce, stačí také oznámení a povolání ústní. Pohřeb může se konati teprve na základě úmrtního lístku, jež tento dohlížející lékař vystavil. Má-li dohlížející lékař pochybnosti o příčině a způsobu smrti, může naříditi soudní přehlídku **m**-ly, po případě přenesení její za účelem pitvy, proti čemuž nemohou příbuzní ničeho namítati. Za jiným účelem nežli za účelem soudního zjištění smrti, na př. za účelem vědeckým (v nemocnici a pod.), smí se pitva konati jen se svolením nejbližších příbuzných, kteří, jsou-li pokročilí, sotva kdy tomu překážejí, majíce na zřeteli, že se tu vědě i lidstvu jen prospěti může. **M.** lékařem ohledaná smí zůstati v domácnosti, nejedná-li se o smrt chorobou těžce nakažlivou a nenařídí-li lékař z toho důvodu jiné opatření, 48 hodin. V takovém případě dlužno **m**-lu uložit v místnosti prostranné, vzdušné a chladné i dobře větrané. Kde takové místnosti není, kde pozůstali musí dlíti v blízkém sousedství s **m**-lou, zvláště pak za velkého horka v létě, nebo po jistých chorobách, kdy **m.** podléhá rychlému rozkladu, doporučuje se přenést ji hned po ohledání, obléčen a uloženi do rakve do komory umrlčí na hřbitově nebo do hřbitovní kaple, odkudž pohřeb stejně (ve velkých městech zpravidla s menším nákladem) provést lze jako z bytu. Pokud se týká pohřbívání mrtvol, rozeznati sluší trojí hlavní způsob: 1. pohřbení v hrobce otevřené; tu třeba **m**-lu uzavřiti do dvojí až trojí rakve, z nichž svrchní je kovová nebo kamenná a obyčejně se k tomu účelu **m.** balzamuje (viz Balzamování), aby procesu hnilobnému se zabránilo; místo pro hrobku (srovn. Hrob) nemusí býti na hřbitově; 2. pohřbení do hrobu (viz Hrob) zemí zasypaného, kde ovšem je **m.** vystavena celému pochodu hnilobnému (srovn. Desinfekce mrtvol, Jed mrtvolný, Hniloba [těla v zemi] a Hřbitov); 3. pohřbení ohněm či žehem (viz Kremace, Krematorium).

**Mrva chlěvská a záchodová** jest nejlepší, převahou dusíkaté hnojivo pro naše plodiny polní a zahradní i pro stromy ovocné. Je však důležitou podmínkou, aby byla dobře prohníla a zetlelá, jakož aby nepřicházela (až na některé výjimky) v přímý styk s rostlinou, nýbrž byla dosti včasné před setbou či sázením zaorána. K zeleninám, z nichž požívá se svrchní část (nať) za zelena, nedoporučuje se **m. z.**, neboť v této bývají zárodky cizopasníků (hlavně škrkavek), jež zeleninou za zelena požívanou i při největší čistotě snadno opět do těla lidského se přenášejí. Mrvou **ch**-kou hnojíme nejlépe na podzim, jen výjimečně (k plodinám, jež čerstvého hnojení vyžadují) také z jara a hledíme hnojivé její částky zachovati jednak na hnojišti (také v chlěvě) udržováním ve vlhku (zastíněním, poléváním hnojůvkou), zasypáváním zemí, sádkou a pod. látkami, jež čpavek v mrvě poutají.

**Mrzáci**, osoby postrádající některého údů úplně nebo s údy v takovém stavu, který je činí normální práce existenční neschopnými;

nalézají ochranu jako děti v ústavech Zemského spolku pro výchovu **m**-ků a sice v Jedličkově ústavu v Praze, ústavu řed. Bakule na Smíchově, dále v ústavech v Plzni, Král. Poli u Brna a v Tržicích u Olomouce, kde se **m**-kům dostává vzdělání a výcviku téměř zázračného. Ústavy ty zasluhují podpory nejširší veřejnosti. — Dospělým poskytuje se podpora buď z invalidních nebo úrazových fondů. Srovn. Orthopedický ústav.

**Mrzutost** viz Děti mrzuté.

**Mřenka** (*grundle*, *Nemachilus barbatulus*, obr. 1364.) je drobná ryбка měkkých a čistých potoků, která výjimečně také životu v rybnících se uzpůsobuje. Loví se hromadně jako oblíbená lahůdka, obyčejně se celá smaží a



Obr. 1364. Mřenka.

také celá požívá, jsouc i s kostmi zdravou, fosforečnanem vápenatým (1·9 proc.) velice bohatou, tudíž kosto- a svalotvornou potravinou. Též se upravuje na modro nebo s máslovou omáčkou. Nejchutnější je od června do února, v době tření (v jarních měsících) není chutná. Často se za ni nabízejí bezcenné běličky, hořké střevle nebo slunky, ale možno ji dobře nahraditi hřízkem (viz t.).

**Mřížka**, lemování *à jour* (ažur), nejodbornější lemuující steh, pro který se okraj látky protáhne, takže tvoří průhledný podklad, do něhož se vsívají mřížkovité úhledné vzorky, jimiž se plátno a lehké látky umělecky a vkusně vroubí. Je to jakýsi prvotný způsob šití krajky a práce dosti namáhavá i dosti času vyžadující. Obyčejně se podél kraje k lemu určeného vytáhnou 4 až 5 nití, v složitějších případech i několikrát (pětkrát) po 5 nitích, vždy zase plochou plnou o třech nitích oddělených (**m. ř a d o v á**), nebo jednou po 7, pak po 4, 3, 3 a 4 nitích s mezerami po 3, 5, 5, 5 a 3 nitích (**m. p l e t e n c o v á**). Po obou stranách takto vytvořených řidších pásem stahují se stehy podle kraje vždy 4 a 4 nebo 6—8, jindy také až 15 nití, buď tak, aby stehy stály proti sobě a povstala tak **m.** z pásem rovnoběžných takto:



nebo stavíme stehy proti sobě střídavě:



stahující vždy polovinu nití (3—4) k protilehlému stehu následujícímu (steh střídavě vázaný). Pásma rovnoběžně vázaná mohou



se také středem ještě nití protáhnouti. Střídáním stehů, přidružením jiných stehů (perlových, křížkových) povstávají m-ky různých druhů (řadové, pletencové a pod.). (Srovn. A jour.)

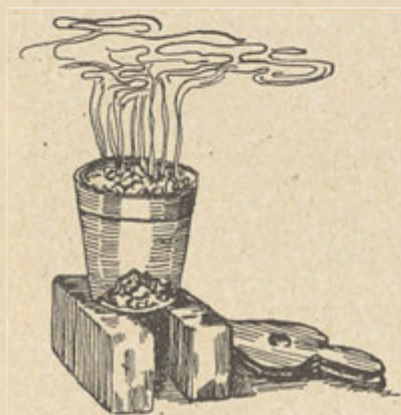
**Mšené** u Budyně n. Ohří, tiché lázně s vodoléčbou a slatinnými lázněmi ve výši 210 m. (Srovn. Slatinné lázně a Vodoléčba.)

**Mšice** (*Aphis*, srovn. Červci), hmyzové bodaví, kteří žijí na rostlinách, ssajíce jejich šťávy, kromě toho rourkami na zadní části těla daleko vystřikují tekuté výkaly, jež v podobě medovice (viz t.) ucpávají póry listů



Obr. 1365. Mšice.

nebo tvoří podklad pro cizopasně houby. Jsou tak s to zhubiti nám mnohé rostliny, na př. zhoubně vystupují na růžích i ovocných keřích a stromech i na různých květinách, způsobující odssáváním šťávy zchudnutí rostlin nebo znetvoření listů i větví. Zničení lze je omýváním vodičkou tabákovou (z továren tabákových), odvarem kvasie nebo vodou mýdlovou; také je možno vykuřovati v uzavřených prostorách (skleníku, za okny) tabákem (viz Desin-

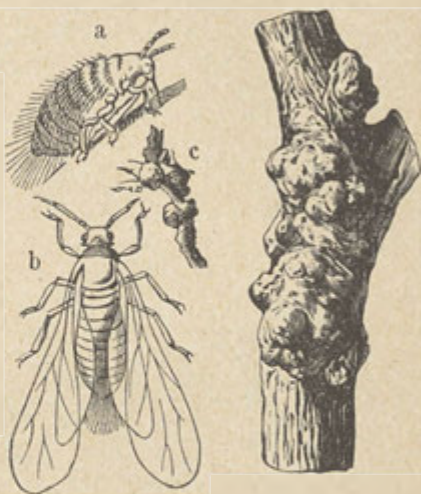


Obr. 1366. Jednoduché kuřidlo k ničení mšic.

fekce květin), jednoduché kuřidlo si pořídíme z květináče (obr. 1366.), do něhož uděláme po straně díru; vnitřek vyplníme rozžhaveným dřevěným uhlím, a na toto se nasype tabák. Tabákový výtažek dostane se z továren tabákových (v trafikách) nebo se

připraví odvar ze sprostého kuřáckého tabáku nebo ještě lépe odvar silného tabáku ( $\frac{1}{4}$  kg; možno také nastrádati doutníkové nedopalky) ve 2 l vody, do něhož se po půlhodinném vaření přidá  $\frac{1}{4}$  kg nehaseného vápna. Směs nechá se státi týden (častěji se tím zamíchá), pak se procedí plátnem a rozprašovací stříkačkou se mšice postříkují; když mšice zahynuly, postříkají se napadené rostliny čistou vodou. Hodí se to na růže, myrty. Také se používá afidinu 3—4násobným množstvím vody rozředěného. Někdy stačí také roztok 1 kg mazavého mýdla v horké vodě a rozředí se to pak na 30 l. — Blahodárně působí vydatný střík čisté vody před východem a po druhé po západu slunce. Nejzhoubnější ze všech je révokaz (viz t.) a m. krvavá (viz t.)

**Mšice krvavá** (*Schizoneuralanigera*, obr. 1367.) jest nejnebezpečnějším nepřítelem jableň a šíří se takřka epidemicky od zahrady k zahradě, od sadu k sadu. Pokrývá se za ssání voskovými výpotky v podobě bílé vlnky, která její přítomnost všude prozrazuje, nejvíce v paždí větví, na okrajích ran, dokonce i na kořenech.



Obr. 1367. Mšice krvavá: a samička bezkřídlá, b okřídlená, c nádor mšic způsobený.

Obr. 1368. Mšicí krvavou způsobené nádory na kmeni jabloňovém.

Z jara objevují se jen neokřídlené samice, z nichž každá rodí 30—40 živých mláďat, z kterých do podzimu vyvine se ještě 8—10 pokolení, takže pak celé stromy bývají vlnou pokryty; ke konci léta se vyvine hmyz pohlavní, jehož samičky kladou jen jedno vajíčko, z něhož vyvinutá larva přezimuje. Místa na větvích a kořenech ssáním poškozená naduří a části větví nad zduřeninami odumírají. Nehubí-li všichni majitelé zahrad v celém sousedství zřízených úsilně tuto mšici, nezmůže jednotlivec ničeho a musí se vzdáti pěstování jableň. I při zakládání nových zahrad nutno šetrnosti opatrnosti a zajistiti si stromky a keře nebo rouby ze zahrad a školek, které mšicí postiženy nejsou. Staré poškozené stromy buďtež bez milosrdenství vykáceny, pořízy



i se vším dřívím spaleny a půda po vývratu dokonale sirouhlikem desinfikována. Mladší stromky, které jen v koruně jsou napadeny, třeba zbaviti všech postižených větví a tyto spáliti, zbylé větve okartáčovati, natřítí vápnem nebo lépe směsí pentasulfidu a siřičitanu vápeného a soli kuchyňské; v době zimní opakovati kartáčování s pomocí petroleje, benzínu, gasolinu, ulstínu, cernalu, deponu (zvláště tento ničí vlnu i mšici velmi rychle a rány se dobře hojí). V létě a na jaře se zřeďuje depon roztokem mazavého mýdla (250 g deponu, 150 g mýdla v 1 l vody se rozředí na 10 l), v zimě se nerozřeďuje, nebo petrolejové emulze (nebo emulze Nesslerovy) nebo také směsí Defourovou (roztok  $\frac{1}{2}$  kg mazavého mýdla v 10 l vřelé vody s  $\frac{3}{4}$  kg hmyzového prášku, která se rozředí na 100 l). Přirozenými hubiteli této mšice jsou slunečka.

**Muavin**, bromovodíková sůl alkaloidu z africké kůry muavinové, lék podobně účinkující na srdce jako digitalin.

**Mucilago** zovou se husté hleny, získané nálevem, odvarem nebo rozpuštěním z různých rostlinných hmot, na př. z plodů kdoulí (viz t.), ze salepu (viz t.) nebo z arabské gumy.

**Mucin**, bílkovitá látka, která je součástí slin a obsahem skoro všech žláz; neobsahuje síry, je průhledná a táhne se nitkovitě.

**Mucor**, plíseň hlavičková, která v různých druzích napadá ovoce (na hniřících švestkách *M. racemosus*, na hruškách a jablkách étericky vonný *M. piriformis*), jiné druhy, vniknuvše do krve (*M. corymbifer* a *M. pusillus*), ucpávají vlasečnice a miznice i způsobují úporná onemocnění plic a uší; na škrobu se pravi-

*Rhizopus oryzae*); některé druhy zkvasí i škrob amylasou, čehož pивné kvasinky (viz t.) nejsou schopny. Na asijském východu se tak připravuje kvásek pomocí druhu *M. Rouxii*, čehož se používá k přípravě alkoholu ze škrobu; jiné druhy hrají důležitou roli při kvašení sýrů (*M. casei*), šňupavého tabáku (*M. mucedo*), máčení lnu, tvoření humusu a zrání i kypření půdy (*M. flavus*) a j.

**Mučenka** (*Passiflora*), keř, obyčejně popínavý, výhradně pro pokoj nebo skleník, s krásným květem, jenž znám je pro seskupení blizen a prašníků, jež nástroje mučednické připomíná. Seje se do písčité pařizní prsti nebo vřesovky, jež udržuje se stejnoměrně vlhká a teplá; sazeničky se pak přepichují a později jednotlivě do hrnků vysazují. Vyžadují v létě hojně vody, světla (v okně) a vzduchu.

**Muflon** (*Ovis musimon*), ovce žijící na Sardinii a Korsice. Poskytuje jemnou, bílou nebo plavou snadno se barvící vlnu. Maso je velmi váženo. — Pod tímto jménem přicházejí však také velice jemnovlasé kozi kůžešiny ze země jižně od Kavkazu položených.

**Muchnice** (*Bibio hortulanus*), moucha, jejíž larva náleží k obávaným škůdcům na kořenech

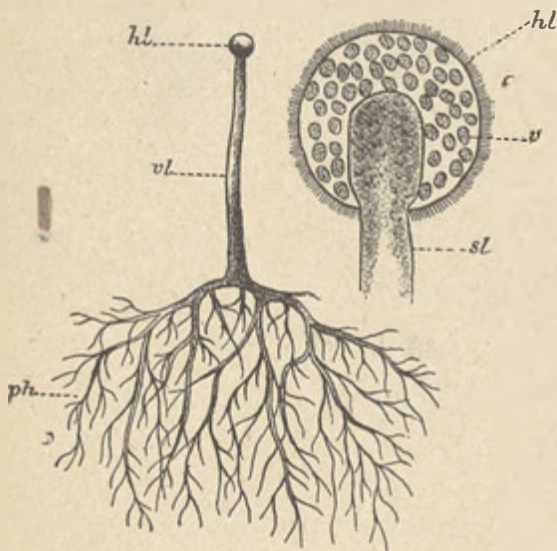


Obr. 1370. Muchnice (*Bibio hortulanus*).

a hlízách zahradních a polních plodin. Účinným proti ní je chytání záhy zrání, kdy m. pevně sedí, a pak hluboké překopávání nebo přeorání půdy.

**Mucholapka** viz *Dionaea*. (Srovn. *Apo-cynum*.)

**Muchomůrky** jsou úhledné houby (srovn. t.) z rodu *Amanita*, jehož plodnice bývají v mladém stavu zahaleny ve dvou obalech (plachetce a závoji); když vyrostou, zbývají po plachetce útržky bílé na barevném klobouku, po závoji prsten na třeni. Nejznámější červená m. (*A. muscaria*, Pfl. Houby II. v díle I. obr. 16.) obsahuje alkaloid muskarin a na Sibiři připravují z ní opojný nápoj; považuje se za jedovatou, ale jisto je, že požívá se bez následků, ač někteří lidé jí nesnesou a zvracejí; otrava, která je postihuje, podobá se otravě alkoholem. Olivově zelená m. hlíznatá (*A. phalloides*) a slabě nažloutlá m. citronová (*A. citrina*, Pfl. Houby II. v díle I. obr. 15.) náležejí bez odporu mezi naše nejedovatější houby, neboť kromě muskarinu obsahují i jedovatý toxalbumin phallin, nejrudší jed krevní, který i ve zředění 1:125.000 rozpouští červené krvinky; otrava je zjevna teprve za 9—12



Obr. 1369. Plíseň hlavičková (*Mucor mucedo*); *ph* podhoubi, z něhož vyrůstají vlákénka *vl* s výtrusnicemi *hl* (tato vpravo zvětšená).

delně obléhuje *M. stolonifer* (*Rhizopus nigricans*). Mnohé vylučují enzymy, na př. zymosu, která způsobuje kvašení kukru (na čiré tekutině se tvoří mázdra z podhoubi a používá se toho k výrobě lihovin, araku z rýže —



hodin po požití houby, kdy již účinek valně pokročil, takže končí smrtí. Právě poslední z nich se obvykle považuje za pečárku, čímž největší počet otrav houbami se přihází, ačkoli se velmi lehce rozeznává od pečárky nepříjemně páchnoucí dužninou, vždy bílými (do růžova až čokoládova se nebarvícími) lupínky. — Jsou však také jedlé *m.*, mezi něž patří jednak vzácná císařka (*A. caesarea*, obr. 562 v I. d.), ale také všude hojná *m. načervenalá* (*A. rubescens*, Příl. Houby II. v díle I. obr. 17.), kterou beze škody lze zaměnit za pečárku, protože bílá dužnina její omačkáním zružovátí; je velmi chutnou houbou; jiné *m.*, pokud se vyskytují, nezaslouhují povšimnutí. Srovn. též K a t m a n k a.

**Muchovník** (*Amelanchier canadensis*) je velmi vědný jablonovitý keř, který záhy kvete a v době květu poskytuje rozkošnou podívanou. Proto se v nynější době těší i v zahrádkách zaslužené pozornosti; snáší dobře naši zimu a v půdě není nikterak vyběravý, ačkoli mu odpovídá nejlépe půda vlhká, poněkud vazká, nicméně vždy ještě propustná. Podle půdy



Obr. 1371. Muchovník (*Amelanchier ovalis*).

ídí se také jakost jeho ovoce, které tvoří tmavočervené, jako hrách velké a jedlé bobule (říká se mu také proto skalní jahoda). Ovoce toto se hodí k zavařování, do jisté míry jako náhražka za maliny. Keř se množí snadno odnoži nebo zelenými řízký, také se dobře roubuje na bílý hloh nebo kdouli.

**Muíra**, extrakt ze dřeva *Muíra puama* (viz Dřevo muirapuama).

**Muk**, mukyně (*Sorbus aria*), keř nebo stromek rostoucí v našich teplejších polohách, jehož plody šarlatově červené, podobné třešním ptáčnicím, dozrávají na podzim a jsou požívatelné, když zmrzly.

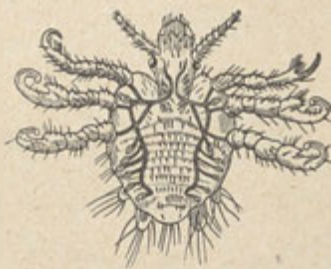
**Mul** (srovn. M e z e k), míšenec osla a kobyly, jenž má podobu i velikost koně. Je zvláště důležité dopravní zvíře pro horské kraje.

**Mul** (též moule, moll) jest bílá řidká, vlákná tkanina jemnoprézná (z č. 100—150) od pří-

buzného mušelínu (viz t.) větší hustotou nití (29—36 na 1 cm) a tužší apreturou se rozeznávající. Různé druhy liší se pak hustotou a číslem příze. Mulová látka bývá 95—145 cm široká, také hotové výrobky z ní (šátečky, stužky, výzdoby, *batiste claire*, *crêpe*, *lisse*) jsou v obchodě pohodově. Mnoho se upotřebuje *m-u* v nejrozmanitější ozdobné úpravě na letní ženské oděvy, živůtky k národním krojům, podlinky čili náběry, šátečky, vázanky, fiši, dětské šátečky a protože stejně jako vata pohlcuje vlhkost, hojně i k obvazům na rány, kdež zaslouhuje přednosti proto, že rány nedráždí. K tomu účelu se ve vyšší teplotě sterilisuje nebo se napouští prostředky protihnilobnými (karbolem, sublimátem), nebo prášky hojení urychlujícími (jodoformem 10—20%, dermatolem, airole, loretinem, xeroformem, nosophenem atd.). *M. pere* se stejně jako mušelín (viz t.).

**Mumie**, části mrtvol egyptských konzervované aromatickými pryskyřicemi a balzámy a napojené produkty dřeva cedrového, plativaly za zázračný lék proti krvácení. Nyní se jich používá na lazurové barvy pro olejomalby (*mumín*). — *M. moderní* viz Hřbitov.

**Muňky** (*Phthirus pubis*, obr. 1372.), drobounké, hnědé vši (asi 1 mm dlouhé), kteréž do kůže se zažirají, krev ssajíce, čímž nepříjemné svědění v místech chlupy porostlých (nejčastěji na ohanbí) způsobují, v kůži se také množí tvoříce při tom nádory, vyplněné novým pokolením,



Obr. 1372. Muňka obecná silně zvětšená.

což způsobuje velkou tělesnou sešlost, která může i smrti končiti. Snadno se také přenášejí na záchodcích a p. Hubí se mastí rtuťovou, balzámem peruvským, petrolejem, styraxem, roztokem sublimátu, také olejem rozmarinovým, nejnověji cuprexem (viz t.), jenž se vtírá do oholené kůže. Kůži nedráždí a nepoškozuje.

**Můra**: 1. Noční motýl, obvykle velmi škodlivý. Zejména housenky osenice (*Agrotis segetum*) napadají sazenice zelenin a květin; skrývají se pod hrudami v zemi, kde také přezimují. Proto se obtížně ničí (jen v noci se světlem v ruce); jinak jsou nejlepšimi jejich ničiteli krtek, vrána, havran, za rýčem při přerývání půdy kachna. Můry chytají netopýři a lelek. Velké škody natopí někdy její blízká příbuzná osenice ypsilon (*Ag. ypsilon*, obr. 1373.). Již v květnu a červnu klade vaíčka na zelí, květák, kapustu, salát k l i k a t o-

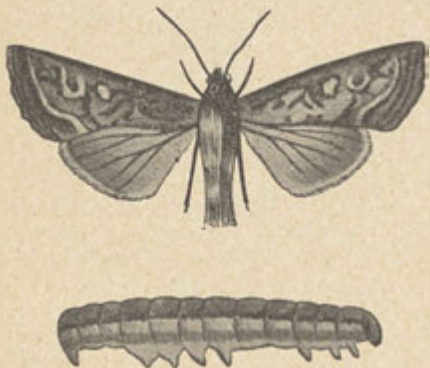


čárnice *Mamestra brassicae* (obr. 1374.), jejíž zelené housenky se zařirají do vnitra hlávek a rozežirají srdíčka; nakonec se zakuklují v zemi. Nutno je vydatně sbírat dřívě, nežli se tvoří hlávky, a ničit jejich vajíčka. Na luštěninách někdy vydatně škodí hnědá nebo zeleně červená housenka *Mam. pisi*. Boj proti nim je obtížný; kde jich létá mnoho, radno v noci rozestaviti



Obr. 1373. Osenice ypsilon (*Agrotis ypsilon* Rott.).

lapací svítilny papírové, lepem namazané; mnoho jich pochyťati lze také do sklenic se zředěnou ovocnou šťavou nebo s medovou vodou. Pečlivý pozor na housenky a kukly dáti jest při podzimním i jarním rytí — drůbež je při něm pomocníkem nejhorlivějším. — 2. Stav dusivého spánku, provázeného těžkými sny, v průvodu obtíží, jež vznikají těžkým dýcháním (jako by hrdlo bylo staženo), tlakem u srdce, potem, úzkostí, stenáním atd. Záchvat mizí procitnutím. Příčinu hledati nutno v nepravidelnostech vnitřních pochodů, jež způsobují různá podráždění. Tak přeplněný žaludek tlačí na bránici, tlak přenáší se i na plíce, vzniká i křeč bránice, stejně může působiti



Obr. 1374. Klikatočárnice zelná (*Mamestra brassicae* L.).

podráždění i přeplnění střev (zácpa) a močového měchýře, vůbec všechny chyby dietní, hlísti ve střevech se pohybující (škrkavky u dětí) rovněž, jako plyny v nich povstávající, hromadění se krve v některých ústrojích, jakékoliv podráždění nervů (předrážděná obraznost) a svalů vůbec; těžké sny bývají také prvním projevem padoucnice. Vyvarovati možno se takových dojmů přiměřenou dietou, úpravou

spánku po náležitém vytrávení (2—3 hod. po posledním jídle) a všemi těmi prostředky, jež odstraňují příčiny shora naznačené.

**Musa viz Banán.**

**Musaka**, orient. úprava sekaného vepřového masa (také s telecím, hovězím) na másle s cibulkou a paprikou dušeného a pak vrstvenatě do pekáčku složeného s některou dušenou zeleninou (fazolovými luskami, dýněmi, houbami) a vejci, které se upeče. zaleje polévkou s máslem nebo šťavou s rajských jablíček a dopeče zalité vejci. (Srovn. *Fazole upravují se.*)

**Muscari viz Modřenec.**

**Musejní konservátorka** je přístupné povolání pro ženu, které však vyžaduje vysokoškolského studia a žádá se zpravidla státní zkouška pro školy střední nebo doktorát.

**Museum**, ústav, v němž pro poučení vyložený jsou sbírky různého druhu, náleží mezi ústavy, jež sami i s dětmi za účelem výchovy pravidelně hledíme navštěvovati; má-li však návštěva býti účelná a užitečná, volíme vždy k ní jen dobu kratší (delší návštěvy vzbuzují snadno únavu, za které účel trpí), v čase, kdy mysl je svěží, a obíraje si za předmět pozorování vždy raději jen malý oddíl sbírek. Pokud se týká požadavků slušnosti, pohybujeme se zde volně a byť i nebylo tu přímo nevhod býti veselým a hovorným, přece také jen s určitou vážností a ohledem k jiným navštěvovatelům. Neslušné je se tlačiti, jiným překážeti, svůj úsudek, třeba nesprávný, hlasitě pronášeti nebo jiným téměř vnucovati, dokonce pak není slušno o vystavených předmětech mluvit vtípkovati atd. V novější době zavádí se do museí hromadně mládež školní, avšak neděje-li se to na základě dobré průpravy učitelovy, místní a věcné znalosti sbírek, jakož i podle pravidel výše vytyčených, mládež z návštěvy takové mnoho užítku nemá.

**Museum kuchařské** založeno mezinárodní společností kuchařů ve Frankfurtě n. M. Je modely zastoupeno kuchařství historické i moderní se všemi druhy konserv, miniaturními modely kuchyní, sbírek všech různých zařízení, nástrojů a strojů i literaturou.

**Museum národní** v Praze chová sbírky historické, předhistorické a přírodopisné s knihovnou. Podobný program má také m. zemské v Brně, m. v Turč. Sv. Martině a četná musea místní (zejména Plzeň, Poděbrady, Budějovice a pod.)

**Museum národopisné** v Praze-Smíchově (zahrada Kinských) a národopisné oddělení (práce našich matek) v museu Náprstkově poskytují mnoho příležitosti k poznání kroců lidových (viz t.) i ručních prací a lidového průmyslu.

**Museum pro péči o kojence** zařídili po prvé v Bavořích při Dělnickém museu se sbírkou pomůcek pro kočovné vyučování.

**Museum průmyslové a umělecko-průmyslové** v Praze, Náprstkovo a m. obch. a živn. komory, v Chrudimi, Plzni a p.) poskytují vydatně poučení o výrobcích bytové a osobní kultury.



**Museum sociální** jako soustavná sbírka ekonomická pro lidovou výchovu a sbírka sociálních zařízení lidových založeno po prvé r. 1889 v Paříži. **M.** je zároveň poradnou pro sociální zařízení vůbec. Ve Frankfurtě n. M. je zastupuje „Ústav pro všeobecné blaho“, v Berlíně je říšské museum pro dobročinná zařízení dělnická (tam je také museum tuberkulósy, stálá výstava protialkoholická, oddělení pro zdravotnictví a výživu atd.) a ústav pro dobročinnost lidovou.

**Musivní práce** viz **Mosaika**.

**Mušelín**, muselín, muslín, velmi jemná tkanina bavlněná (obr. 1375.), vlněná nebo polovlněná, z jemnější příze a hustěji tkaná nežli mul (srovn. t.). Obvykle bavlněné **m-y** mívají v osnově hustotu 19—30 nití na 1 cm a tkají se z příze č. 80—120 angl. Neztužený surový je **m.** pro násyp peří t. zv. federit (pro vnitřní sypek); nazývá se též molino nebo



Obr. 1375. Mušelín bavlněný.

obvazové kaliko (viz t.). Také se bělí, pestře potiskuje i vyšívá na ozdobné prádlo a zástěrky. Nejjemnější z příze č. 200 i jemnější je t. zv. **mušelínový batist**. Sem patří jako odrůda **m-u** také **baréž** (viz t.) a **zacet** (viz t.); o něco jemnější je **muselinet**, jenž mívá vetkané proužky bílé nebo pestré; t. zv. **m-ové batisty** mají v osnově hustotu 39 až 43, v útku 37—43 (z příze až 235 angl.) nití na 1 cm (z příze č. 100—176), vlněné **m-y** vazbou plátnovou do šíře 105 cm tkány jsou z velmi měkké a málo kroucené vlny česné (také vlněný batist zv.), polovlněné z téže příze na osnově bavlněné. Nejlepší a nejtrvanlivější je **m.** z ruční příze, jaký se již jen v Indii robí, ale tohoto zboží málo přichází na trh evropský; i mnoho indických **m-ů** tkáno je ze strojní příze anglické. **M.** pere se velmi dobře ve vlažné vodě fazolové (6 l vody na ½ kg fazolí), máchá se pak ve vlažné vodě s přísadou boraxu a lebbe vyždímaný se po osušení ještě za vlhka po rubu žehlí. Také vlažná voda, procezená ze pšeničných otrub (¼ kg na 10 l) svařených s trochou marseillského mýdla (5 g) výborně se k tomu hodí. Konečně se může čistiti také tak, že svaří se 500 g mýdla, 15 g kamence a 30 g čisté sody, při tom sbírá se pěna, aby z ní povstala pevná hmota, ze které se pak udělají kuličky nebo válečky. Těmi se pak **m.** po niti tře a několikrát v čisté vodě vymáchá, nakonec protáhne se vodou maličko omdřenou indigovou tinkturou a vymačkaný ve stínu se usuší. Také stu-

dená bramborová voda, řídká polévka moučná a studený odvar kvilajové kůry hodí se ku praní **m-u**. V posledním případě je potřeba protáhnouti jej pak řídkým roztokem želatiny. S včelí **m.** položí se na několik dní do čisté vody s přísadou boraxu, která se častěji vymění. Obvykle tak všechny druhy špíny zmizí. Nesmí se nikdy přímo užítí mýdla. Na vlněný mušelin hodí se nejlépe odvar kvilajové kůry nebo řídký, mírně teplý louh (mydlínky) ze žlučového nebo také z toaletního mýdla. Do vody, v které se látka máchá, je dobře přidati trochu octa.

**Mušelínový prášek** jest indická voňavka pro prádlo. Sestává z hrubě utlučené směsi 48 dílů florentinského kořene fialkového, 24 dílů koriantru, 6 dílů jadérek pižmových (*Hibiscus abelmoschus*), po 3 dílech santalového a palisandrového dřeva, muškátu, hřebíčku a skořice, po 6 dílech anýzu, pepře a zázvoru. Směs vloží se do hedvábných pytlíčků a do prádla uloží.

**Mušelínový steh** (francouzský), jímž sešívají se ozdobné části prádla, sestává v podstatě ze dvou švů, asi na 3 mm od kraje buď předním neb zadním, po případě i perlovým stehem sešitých.

**Muší dřevo** viz **Kvasia**.

**Muší jed** viz **Jed muší**.

**Muší skvrny** (trusem muším způsobené) vyskytují se často na rámech obrazů, na nábytku, skle zrcadel a zasklených předmětů i také na látkách a papíru. Z látek, jež se neperou, odstraníme je odvarem kvilajové kůry, jež štětcem nanášíme a šatem vytíráme, nakonec pak postižené místo benzinem vyčistíme. S nábytkem hlazeného nejsnadněji se odstraňují petrolejem, lépe směsí 3 d. benzínu a 1 d. octového éteru; poskvrněná místa navlhčují se hubkou, do této směsi namočenou, načež se navlhčená místa zasypou sádrou a později dobře vyleští. Jsou-li skvrny velmi zaslchlé, nutno to i opakovati, nebo použití řídkého těsta z jemně utřeného škrobu a tabulového oleje; do řídké kašičky namáčejí se bavlněné hadříky a místa poskvrněná se trou tak dlouho, až všechny muší skvrny změknou; pak se vlněnými hadříky na sucho vytrou. Někdy stačí emulze, kterou drogisté prodávají pode jménem „mandoline“, nebo stejné díly lihu, růžového oleje a vody. S klávesů se odstraňují rozředěným čpavkem nebo čistým petrolejem, s atlasu odvarem kvilajové kůry, s pozlacených rámu rozředěným lihem (stejný díl vody jako lihu), se skla a jiných předmětů čpavkem. S knižního, dopisového a aktového papíru třeba je napřed ostrým nožikem, pokud to je možno, oškrabat i pak potírati buď rozředěným čpavkem (2 díly vody na 1 díl čpavku) nebo javelskou vodou a nakonec čistou vodou. Pouštějí velmi nerady a třeba vzít jemnou houbu, aby se papír neodřel. S mosazných a bronzových předmětů (osvětlovacích těles ap.) odstraníme je odvarem z bílých fazolí, pak omýváním vlažnou vodou a vyleštěním suknem. Někdy to jde i potíráním syrovou cibulí.

**Muška**, hrotitá přízdoba, která se na oděvu umísťuje v cípech, na koncích švů, dírek a p.,

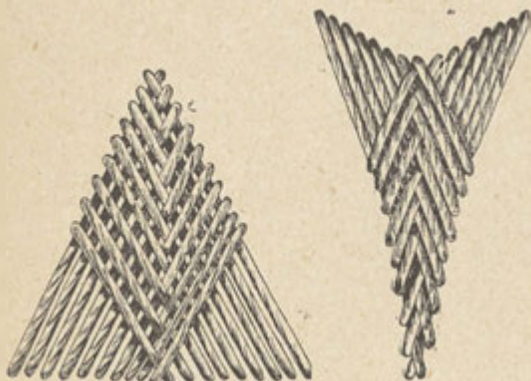


šije se dle obrazce, předem na látce nakresleného nebo několika stehy naznačeného. Jako materiálu používá se obyčejně vyšivací příze nebo irisové či perlové příze pro lněné a bavlněné látky všeho druhu, kordonetového hedvábí naproti tomu na látky hedvábné. Ať již pak je m. trojhranná nebo kopinatá, šije se dlouhými, křížujícími se stehy (obr. 1376.),



Obr. 1376. a Nákres pro mušku, b začátek a provádění práce.

vlákno příze vedeno od a ke špičce, zde malým stehem nabere jen maličko látky a vedeme vlákno zpět k dolnímu konci vpravo, propíchneme a po rubu vracíme se k začátku a. Tak pokračujeme, jak šipky a uvolněná vlákna naznačují, dále, až je forma mušky hustě vyplněna; malým stehem ve středu dolní řady se ukončí a konec spodní látky se zapošíje (obr.



Obr. 1377. Vyplněná forma mušky. Obr. 1378. Šití šipky.

1377.). Má-li se vyšít šipka dle obr. 1376., vyšije se způsobem popsaným špička (obr. 1378.), kdežto kroužek vyplní se plochými stehy, po případě nahradí případným knoflíkem; oba díly spojuje stopka v příčném nebo šikmém plochém stehu vyšitá. (Srovn. Mušky.)

**Muškát**, koření z macizně (*Myristica fragrans*, obr. 1379., odtud také obchodní jméno *macis*) pocházející, jež prodává se ve dvou tvarech: jako květ muškátový (obr. 1380. C), kterýž je v podstatě jen semenný obal,

a jako ořech (obr. 1380. A), semeno samo. Květ muškátový za čerstva karmínový, za sucha hnědý až oranžově žlutý, tukem slabě lesklý, tluče se a platí pak v obchodě jako zboží preparované (pp.). Nejlepší je *macis Bauda*, o dvě třetiny levnější *macis Bombay*. Semeno macizně, muškátový ořech obsahuje méně vody (12 proti 17%), více dusíkatých látek



Obr. 1379. Macizeň (*Myristica fragrans*).

(6·12 proti 5·44%), značně méně těkavého, vonného oleje (2·57 proti 5·26%, jenž se zvláště těží též jako esence „muskat-lunell“), zato však více tuku, t. zv. muškátového másla (34·13 proti 18·60%), méně látek bezdusíčných (28·39 proti 44·59%) a více dřevoviny. Upotřebuje se ho méně nežli květu, častěji jako domácího prostředku při různých onemocněních; avšak léčení takové způsobuje i příznaky otravné: ztížení dechu, slabost paměti, ochab-



Obr. 1380. A Muškátový ořech pravy v průřezu, B v celku. C Muškátový květ celý.

nutí síly svalů a nápadnou suchost v ústech, u některých osob i stavy křečovitě. Třeba tudíž s používáním ořechů počínati si opatrně. Celé ořechy napodobují se z rozemletých starých a špatných ořechů, jež směšují se s hmotami zemíty; takové ořechy vůní a chutí liší se nápadně od pravých; nejlépe se rozeznávají rozlomením, schází jim paprskovitá struktura, jak ji obr. 1380. A naznačuje. Květ je koření mírnější nežli ořech, nicméně dlužno používati ho mírně jako koření ad moučnicků, pečiv, omáček, polévek, zelenin atd. Některá pečiva pořizují se i vydatněji kořeněná (muškácinčky, torty, mandle napodobené a pod.).

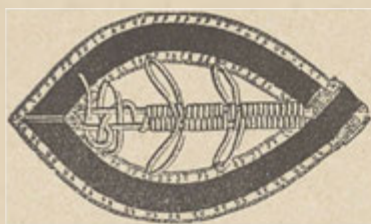


**Muškatelka** viz Hruška IX. Muškatelky.

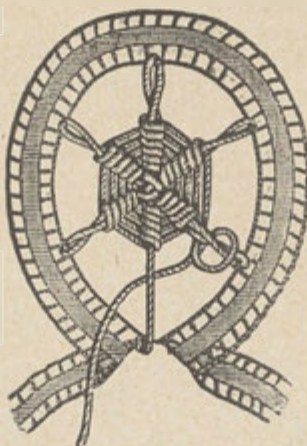
**Muškatová esence**, olej ze semene muškátu (viz t. — muskat-lunell), slouží k přípravě likérů za studena.

**Mušky:** 1. Hemžení skvrn, teček, jisker a pod. zjevů před očima, klam zrakový, který vzniká pravidelně podrážděním nervu zrakového, hledí-li se na př. na skvěle ozářenou plochu nebo z temné prostory hustou mříží,

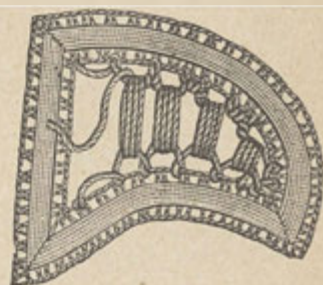
a proto včasné ohledání zraku očním lékařem je žádoucí. — 2. **Krajkový steh**, určený k vyplňování mezer větších i menších mezi krajkovými pásmy, stužkami a pod. Podobné stehy zoveme také pavoučky, pikotky, sítky, sloupky, žeběrka (viz t.); vlastní m. jsou: a) anglické, prostě také kolečka zvané (*point d'Angleterre*, obr. 1381.), provedené na křižujících se nitích, ovinutím středu od křižovacího bodu počínaje, při čemž se i nitě



Obr. 1382. Mušky antverpské.



Obr. 1381. Muška anglická: kolečko.



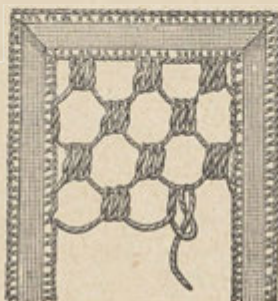
Obr. 1384. Mušky florentinské volné.



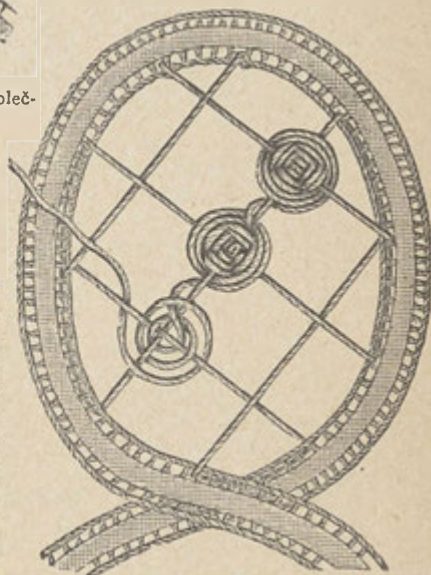
Obr. 1386. Mušky řecké.



Obr. 1387. Mušky zoubcovité (křídlové).



Obr. 1383. Mušky bruselské s ovinutou nití.



Obr. 1385. Mušky neboli kolečka madeirská.

do volné, ozářené prostory; vyskytuje-li se zjev ten i v temnotě a při zavřených očích, svědčí o trvalejším podráždění buď očí přímo, nebo nervu zrakového také nepřímo následkem překrvení (při návalech krve do hlavy, městnání krve v ústrojích dutiny břišní) a může býti příznakem choroby vážné, kdežto v prvním případě bývá jen zjevem přechodným a bezvýznamným. Povážlivějším ještě je, zjevují-li se v jisté vzdálenosti utkvělé stíny před očima, které mohou mít svou příčinu v zakalení rohovky nebo čočky, po případě může se jednat o onemocnění sítnice; to jsou vesměs zjevy, jež mohou býti i předzvěstí oslepnutí

sloupkovitě ovinují; b) antverpské, *point d'Anvers*, obr. 1382.), spočívající na středním žeběrku z dvou ovinutých nití staženém v podobě smyček současně vytvořených a s okraji spojených; c) bruselské neboli m. s ovinutou nití (*p. de Bruxelles*, obr. 1383.), kde nit ovinuje se kolem sdrhaných sloupků; d) florentinské neboli volné (*p. de Florence*, obr. 1384.), tvořené nitěmi, jež volně spojují smyčky, udělané při okraji mezery k vyplnění určené; menší mezery vyplňují se tak, že nit od jedné smyčky k druhé čtyřikrát se ovine; e) madeirské (kolečka madeirská, *p. de Madeira*, obr. 1385.), tvořené v podobě jedno-



duchých koleček na křižujících se bodech jedno-  
 duché čtvercové sítě; f) řecké (*p. de Grèce*, obr.  
 1386.), podobné antverpským, jen s tím rozdílem,  
 že střední žebérko není ovinuto, nýbrž podle  
 nitě středem napjaté smyčkami tvořeno;  
 g) zoubkovité, zejkovité neboli  
 kordovské (*p. de Cordove*, obr. 1387.),  
 jež vznikají na nitích kolmo napjatých a vodo-  
 rovnou nití přepásaných v řadách střídavých  
 ovinutím nití v podobě trojúhelné. — 3. **M.**  
 svatojanské (*Lampyrís*), nepatrní modro-  
 zeleně světélkující broučci; létají jen samečkové;  
 v trávě, na křovinách svítí samičky a larvy;  
 vajíčka jsou svítivá. — 4. **M.** španělské  
 viz Puchýřník.

**Mušle** viz Lastury.

**Mutace hlasu** viz Hlas.

**Muž** dospívá pohlavně v r. 14–15. (viz  
 Dospělost); do r. 50. počítá se nejlepší  
 doba jeho věku. Všeobecně se soudí, že po-  
 chod stárnutí vstupuje blíže k padesáti-  
 letím do stavu nepříznivého a že od té doby  
 ohrožuje člověka smrt takřka již při kaž-  
 dem kroku. Toto mínění podporuje jednak  
 okolnost, že poměrně už značně menší počet  
 m-ů překročí věk 60 let, že jich pak  
 stále značně a rychle ubývá, jednak okolnost,  
 že právě mezi 50. a 60. rokem tolik m-ů hyne  
 srdeční nebo mozkovou mrtvicí, vlivem ně-  
 kterých vleklé choroby (rakoviny, úplavice cu-  
 krové, Brightovy nemoci a p.). Naproti tomu  
 je dobře známo, že m. v padesáti letech, ať  
 již je v pevném postavení závislém nebo ne-  
 odvislém, probojoval již svůj existenční zápas,  
 že má před každým mladším přednost větších  
 zkušeností a zralosti duševní, a že právě, díky  
 těmto přednostem, dospívá na vrchol duševní  
 mohutnosti a je s to zachovati si duševní  
 pružnost mnohem déle, nežli třeba i tělesnou  
 zdatnost. Tento jistý rozpor, který se vysky-  
 tuje mezi tělesným a duševním stavem lidí  
 tohoto stáří, je snad příčinou, že uspokojivá de-  
 finice stařeckého věku dosud nikomu se nepoda-  
 řila a jak vynikající klinické potvrzení, nikomu  
 podařiti se nechce. Vzhledem k pochodu stár-  
 nutí (viz t.) je naléhavá otázka, jakou práci  
 a výkonnosti může se vykáhati padesátník.  
 Není zapotřebí, aby se znehodnocoval asketi-  
 ckým odfikáním nebo požitkářstvím kapita-  
 listy, není pak také potřeba, aby sebe uznával  
 za odbytého, k žatvé dozráleho. Velice tu záleží  
 na individuální způsobilosti. Je mnoho lidí,  
 kteří v padesáti letech jsou plně práce schopni,  
 mnozí dokonce dostupují vrcholu své energie,  
 aspoň energie duševní, byť energie tělesná se  
 obmezovala jen na určité druhy navyklé práce,  
 kdežto práce nezvyklá snadno ji podlamuje.  
 Právě pro tělesnou způsobilost je věk padesátý  
 věkem kritickým. I u mužů zcela statných  
 a neobyčejně silných dostavuje se v tu dobu  
 přechodné ochabnutí, jež spadá na vrub ner-  
 vové slabosti. Osoby silné, kterým dosud nikdy  
 nenapadlo strachovati se o vlastní zdraví, stá-  
 vají se rozmarnými a mdlými, povinnostem  
 svého povolání jen s námahou a jistou nechtí  
 se podrobující, jsou dráždiví a popudliví, trpí  
 návaly krve k hlavě, pocity úzkosti, pocením,

nepravidelným spánkem, po případě i nepravi-  
 delnou činností srdeční. Zjevy tyto zkušení  
 lékaři, nikoli neprávem, srovnávají se zjevy,  
 které provázejí dobu odkvětu (klimakteria)  
 u žen; u m-ů vyskytují se v nestejných do-  
 bách a vytrácejí se po několika měsících; ne-  
 mocný má pak dojem, že důvější jeho duševní  
 síla a rozpětí nejen se mu navrátily, ale i ze-  
 sílily. Tyto stavy mohou však přepadat i m-e  
 i mnohem dříve, někdy již okolo čtyřicítky  
 věku, ba i před ní. Snadno však nalézají tyto  
 zjevy podporu a podléhají zhoršení, dostaví-li  
 se prudší nárazy duševní nebo vyžadují-li okol-  
 nosti mimořádné námahy tělesné. Zjevy ty  
 jsou nápadnější a déle se vlekou u těch, kdož  
 se dříve opotřebovali buď proto, že při nedo-  
 statečné výživě těžce tělesně pracovali nebo  
 mnoho duševně strádali, nebo proto, že ne-  
 středním nebo prostopášným způsobem života  
 zavinili předčasné stárnutí. Celkem možno říci,  
 že normální padesátník, t. j. takový, který  
 pravidelně žil a dobře byl vyživován, práci  
 nebyl strhán, ani duševními strážnými týrán,  
 po stránce duševní není starší nežli čtyřicátník,  
 ač ovšem je vyzrálejší, a po stránce tělesné  
 potřebuje jen jistého zdravotního správce nebo  
 nápravce. Tyto činitele spatřují vynikající lé-  
 kaři ve sportu — ovšem nikoli v namáhavém  
 sportu mládeže nebo ve sportu zápasníků ži-  
 vota a jiných těžkých úkonech, spojených s ri-  
 sикem zdraví a života, nýbrž ve zcela krotkém,  
 umírněném sportu, při němž běží jen o udržení  
 tělesné pružnosti, aniž by se tělesné ústrojí  
 přemáhalo a unavovalo.

**Muži** ve společnosti se ženami  
 resp. s jednou ženou často dopouštějí se po-  
 klesků proti dobrému tónu. Jedním je, že se  
 každý domnívá, že musí svou manželku do-  
 provázeti na ulici po pravé, ženu cizí po levé  
 ruce. Pravidlem však je, že ji doprovází tak,  
 aby buď nepřišla pod okap střechy nebo nebyla  
 v nebezpečí, že spadne s chodníku. Sám vždy  
 zaujme místo méně bezpečné. Jiná chyba:  
 domnívá se, že otvíraje dveře má vždy dáti  
 přednost ženě, aby vešla dovnitř. Není tomu  
 tak; do místnosti cizí vchází napřed sám jako  
 vůdce, který má všechno obstarati, do vlastního  
 domu či bytu dává přednost ženě vlastní,  
 protože tam nemá co obstarati, nikoli však  
 ženě cizí; jedné i druhé dá přednost při vychá-  
 zení z místnosti. Muž dbá vždycky, aby žena  
 jeho nepřišla do styku se služebným personálem,  
 nepřipustí, aby ji tento svlékal nebo oblékal,  
 aby sama si vešla, co jí má býti přineseno,  
 nepřipustí, aby vyrovnávala účet; setká-li se  
 se známými, nesmí nechat ženu samotnou, spíš  
 jim než jí se omluví nebo ji svým přátelům  
 představí; nikdy se nechová před ženou, ani  
 vlastní ne, jakkoli vyzývavě, pánovitě, třeba  
 i měl příčinu kárati, co není v pořádku, ne-  
 mluví hlasitě, nepozdravuje se nápadně nebo  
 hlučně se známými, kteří sedí opodál, neodchází  
 k jejich stolu, krátce chová se jako kavalír,  
 pro nějž existuje jen dáma, kterou doprovází;  
 jinak vstoupí-li do kroužku společnosti, bylo  
 by netaktním, kdyby se choval tak, jako by  
 společnost pro něj neexistovala, a věnoval se



jen své dámě (nebo aby ona dokonce toho od něho žádala); ve společnosti se oba musí stejnoměrně chovati k celku, byť muž nezapomínal ani na chvíli na povinnosti k své dámě.

**Mužnost** je ctnost, která tvoří podstatu charakteru a šlechtí muže; není to tvrdost nebo necitelnost, nýbrž opak měkkosti, zbytečné citlivosti, duševní i tělesná síla, t. j. zdatnost, odhodlanost k činu, pevnost v rozhodování, v daném slovu.

**Mycí houby** viz *H o u b a m y c í a H o u b y g u m o v é*.

**Mycí pasty** jsou buď jen hmoty s jemnějším nebo hrubším pískem, které kůži čistí mechanicky, nebo jsou zároveň i pěnivými mýdly, jež napomáhají čištění chemickému.

**Mýdelník** (*Sapindus saponaria*), západoindický strom našim jírovcovitým příbuzný, jenž nyní také v Alžiru se pěstuje a poskytuje plody ořechovité, jež obsahují asi 28% saponinu (kvilajová kůra má tohoto jen 8%), jenž se zpracuje do mýdel, vodiček na vlasy i také do pěnivých limonád.

**Mydlářství** spolu s v o ň a v k á ř s t v í m je živnost i ženě dosti přístupná. Vyžaduje 4letého vyučení v dílně s návštěvou školy řemeslnické. Po vyučení a dvouleté praxi je však žádoucí návštěva lučebného oddělení státní průmysl. školy. Pomůcka: F. K u n d r á t „*Mydlářství a svíčkářství*“.

**Mydlice**, mýdlový kořínek (*Saponaria officinalis*), silenkovitá, příjemně vonící rostlina, hojně rozšířená v písečných březích a pobřežních křovinách našich řek, kteráž se i pro ozdobu pěstuje. Kořen její obsahuje saponin (viz t.) a rozetřen ve vodě pění jako mýdlo. Používá se ho proto ku praní jemnějších látek a čištění skvrn, lihového výtažku také jako přísady do různých mazání, aby se zmírnilo tření (viz *Mýdlový líh*). Tohoto výtažku se používá i do mixtur proti kašli, také při příjíchých a jiných kožních chorobách, krticích, kapavce atd.

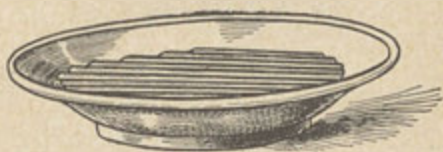
**Mydliny** vznikají buď utřením mýdla s malým množstvím vody (na př. **m.** k holení, **m.** z léčivých mýdel k natírání kůže) nebo rozvařením mýdla ve větším množství vody (ku praní a pod.). Srovn. *Mýdlo*. **M.** ku praní připravují se takto: 1 kg mýdla (stačí na 200 kusů prádla) nakrájíme na tenké kousky a rozvaříme v měkké vodě, vylejeme pak do džberu a ušleháme tu měchačkou na pěnu i necháme vychladnouti a zhoustnouti na kaši. Tato kaše se pak zředuje teplou vodou a měkkým kartáčem na prádlo nanáší. Účelněji se to provádí drátěnou klíčkou o dvou pohyblivých ramenech (obr. 1388.). Mýdlo se vloží do klíčky a v horké vodě se jím máchá a míchá, až se dosti **m-nek** vytvoří; pak se přístrojek pověsí stranou, takže všechna voda odsákne a mýdlo se nerozmáčí a je zas celé pohotově, když je ho na další **m.** zapotřebí. Nepřihodí se tak, že by mýdlo pohodilo nebo se v mokré prádle nebo ve vodě rozmáčením ničilo. Takový přístrojek dovede sestrojiti každý drátěník nebo klempíř. **M.** vybývající po vyprání prádla hodí se jako podřizené

hnojivo, vlastně jako zalévací voda na trávnický, louky, pod zeleniny a p. hlavně na půdy lehčí, ke stromům a keřům zejména před deštěm.



Obr. 1388. Dělení mydlin úspornou klíčkou.

**Mýdlo** je sloučenina mastných kyselin (stearové, olejové, palmitové) se sodíkem nebo draslíkem. Povstane t. zv. zmýdlením tuků těmito, po případě jinými žiravinami. Ve styku s vodou rozkládá se opět v žiravinu a mastnou kyselinu, tvořící emulsi — mydliny (viz t.); žiravina rozpouští a zmýdlní mastnoty, špínu i jiné látky praných tkanin (na př. sericin při loupání hedvábí), kdežto přítomná mastná kyselina brání, aby se neporušilo vlákno tkaniny; kromě tohoto účinku lučebného působí **m.** i mechanicky, dílem tak, že zachycuje a udržuje v sobě některé látky nerozpustné (na př. cholesterin při praní vlny), že snadněji proniká i látkami pomaštěnými a lehkým třením, jímž nedře se látka, napomáhá k snadnému odstranění nerozpustných součástí špíny s povrchu tkaniny. Dle povahy žiravin, k výrobě užitých, rozeznáváme **m-la** sodná neboli tvrdá a draselná neboli maz-



Obr. 1389. Miska na mýdlo s dřevěným roštem.

lavá, dle tuků lojová, olejová, glycerinová, vosková, oleinová, palmitová. Podle způsobu výroby a přísad cizích domácích, hlinitá, jadrná, klíhová, plněná, polojadrná, průsvitná, pryskyřičná, vápenatá, podle účelu, jenž rovněž řídí se různými přísadami, léčivá, pěnivá (holíčská), prací a toaletní. Nesprávným způsobem mytí (viz t.) a ukládání **m-la** po umytí mnoho mýdla se zničí. V nevhodných schránkách a podložkách se **m.** nasáklé vodou, když tato nemůže odsáknouti, rozmočí. Nejjednodušší opa-



tření je miska, vyložená jemným čistým pískem. **M.** položené na písek rychle uschne, protože se voda z něho do písku vsákne. Nevadí, že se vrstvička písku na mýdlo přilepí. Ten poslouží při nejbližším mytí velice dobře k vydrhnutí rukou. Jinak vkládáme do misky dřevěný rošt (obr. 1389.) nebo si uděláme vyvýšený drátěný rošt (obr. 1390.), do prádelny



Obr. 1390. Drátěný rošt na mýdlo.

dirkované prkénko s příhradami (obr. 1391.), na zdi zavěšené. Obyčejné misky porcelánové jsou nevhodné, protože voda se v nich hromadí a nemůže odsáknouti, zato výborně vyhovují dirkované nebo mřížkované klíčky a misky závesné z celulóidu, jež možno zavěsit i na okraj koupací vany, nad umyvadlo vyvýšené rošty (obr. 1390.) a p. I. jinak dlužno **m**-lem šetřiti. Všechny zbytky v čistotě zachované mohou býti upotřebeny na úpravu **m**-la pro děti. Koflík odpadků rozvaří se ve dvou koflicích vody, vmíchá se do toho ovesné mouky tolik, aby povstala hustá kaše. Touto naplní se ztlouští nepřliš silných koláčků plechové krabice olejem vymazané, jež nechají se ztuhnouti a vyschnouti. Získá se tak úsporné a jemné **m.** do koupele dětské; má-li býti **m.** k umyvadlu dětskému, kde se děti často myjí a proto mnoho **m**-la spotřebují, udělá se tužší kaše s ovesnými otrubami nebo pšeničným šrotem; takové **m.** je



Obr. 1391. Dirkované prkénko s příhradkami na mýdlo do prádelny.

drsné, běře dobře špinu a ušetří se tím mnoho jiného mýdla. Také voňavé **m.** lze si tímto způsobem pořídit; poněvadž však musí **m.** opět ztuhnouti, běře se vody jen polovina a když to zpola vychladlo, vmíchá se několik kapek žádoucího parfumu; **m.** se pak natlačí do plechových krabiček (na př. od krému, sardinek a p.) a uloží do chladna. — Výbornou úsporou je také **m.** nastavované (viz t.).

**Mýdlo afridolové** viz **Mýdlo rtuťové**.

**Mýdlo anglické** k cídění a leštění kovových předmětů připravíme rozpuštěním 2½ kg másla kokosového ve vodě s přísadou 200 g křídly, 100 g kamence, 100 g vinného kamene a 100 g běloby olovené. Dobře promíchaný roztok možno nalíti do forem, kdež ztuhne.

**Mýdlo animální** (*sapo animalis*) je sodné **m.** z hovězího loje.

**Mýdlo antiseptické** viz **Mýdlo holičské**.

**Mýdlo arsenové** upotřebuje se v koželužství.

**Mýdlo benátské** viz **Mýdlo marseillské**.

**Mýdlo benzoátové** je toaletní, proti drsné pleti, křehkosti kůže; upravuje se z **m**-la windsorského s 5% přísadou kyseliny benzoové (*resina benzoë*). Nebo přísadou 25 g benz. tinktury na 1 kg tuku.

**Mýdlo bílé** je sodné z másla kokosového, plněné slanou vodou.

**Mýdlo boraxové** je léčivé, proti zevním cizopasníkům a nečistotám kůže, obsahuje až 5% boraxu (*natr. biborac*).

**Mýdlo březobalzámové** je kosmetické; obsahuje aspoň 10% březové vody a dehtu. Používá se ho k mytí obličeje a do dětských koupelí.

**Mýdlo černé** je buď sodné, plněné největším množstvím louhu, je nejsprostší a nejlevnější ze všech, nebo draselné, mazlavé (viz t.).

**Mýdlo čisté**, nefalšované zjistí se takto: Odváží se 125 g koupeného mýdla, rozkrájí na kousky nebo ustrouhá, dá do ½ l vody s hrstí kuchyňské soli a uvede do varu opatrně, aby to nepřekypělo. Pak nechá se roztok v nádobě vychladnouti. **M.**, které ustydne na povrchu, vyndá se, osuší a zváží; z rozdílu váhy je patrné, kolik se z něho vyloučilo neužitečných přísad a z ceny podle váhy možno vypočítati, oč se těmito přísadami cena nad průměr zvyšuje.

**Mýdlo dehtové** viz **Dehtová mýdla**. Při vaření **m**-la **d**-vého po domácku (viz **Mýdlo domácí**) přidává se na 1 kg tuku (nejlépe kokosového oleje) 200 g dehtu jalovcového nebo 150 g dehtu kamenouhelného, 50 g vody a 150 g vaselinu; má-li býti **m.** dehtosírové, 50 g dehtu kamenouhelného a 100 g sírového květu.

**Mýdlo desinfekční** různých druhů zkoušeno dr. Ehrlichem v ústavě pro pokusnou terapii. Výsledky pokusů s desinfekcí rukou svědčí, že přes to, že jsou některá mýdla, která mají jistý desinfekční účinek, nelze vodnými nebo alkoholovými roztoky mýdel ruce desinfikovati tak, jak je toho zejména k účelům chirurgickým zapotřebí, ano naopak účinek velmi silných desinfekčních prostředků jiných je mýdlem více nebo méně ničen. Alkohol je dobrý, ale nikoli zcela spolehlivý desinfekční prostředek na ruce, který může býti zdokonalen přísadou léčebných prostředků desinfekčních, nikoli však přísadou mýdla.

**Mýdlo domácí** z odpadků omastku pořídí se tak, že na 1 kg tuku rozpustí se ve 2—3 l vody měkké 250 g žíravého natronu a 100 g žíravého drasla (nebo ⅓—½ kg louhového kamínku). Roztok musí býti tak hustý, aby čerstvé vejce v něm plovalo. Je dobře míti v zásobě tohoto louhu o něco více. Tímto louhem naplní se hrnec nebo kotel jen do poloviny (aby to nepřekypělo) a vaří se s ním tak 2—3 hod., až vypadá emulze jako moučná polévka a s měcháčky nitkovitě stéká. Je-li krupicovitá, je buď louh příliš silný nebo se odpařilo mnoho vody a nutno přidati vařící vody. Před



ukončením varu přidá se (na 1 kg tuku) 15—20 dkg soli kuch., přestane se míchat; m. vyplove na povrch, nečistoty klesnou ke dnu. Má-li snad m. nepříjemný zápach z odpadků tukových, přidá se nějakého parfumu (viz t.) nebo  $\frac{1}{2}$  dkg dvojuhličitanu sodného (na 1 kg tuku). Jednodušší je postup, koupí-li se 2 kg (louhového) m-vého kamínku od drogisty, rozpustí v 8 l vody a svaří dokonale s 10 kg tuku. Bylo-li by m. příliš husté, přidá se roztok 1 kg potaše nebo sody ve 3 l vody a znovu povaří. Tento všeobecný předpis může v podrobnostech zklamati, protože podle různé povahy tuků je ke zmýdlení zapotřebí i různého množství žiraviny. Obsahuje-li tuk více oleinu, vyžaduje méně žiravého natronu nežli obsahuje-li více stearinu nebo palmitinu, naproti tomu používá-li se žiravého drasla, vyžaduje olein více drasla nežli stearin, ale stearin méně drasla nežli palmitin. Přirozeně vymyká se při domácí výrobě posouzení i vyzkoušení, kterých má který pohotový tuk součástí více nebo méně a nutno se spolehnouti pouze na zkoušku. Kápně-li se emulze na sklo, musí kapka býti čistá a průhledná. Tvoří-li se na okraji kapky kalný kroužek, je v mýdlovině ještě nadbytek nezmydleného tuku a nutno přidati žiraviny. Tvoří-li se na kapce rychle po celém povrchu šedivý povlak, nedostává se mýdlovině tuku. Teprve když se přidáním tuku nebo žiraviny docílí, že je kapka úplně jasná, je poměr správný. Tyto poměry se ještě značně mění, když se m. nevysoluje, nýbrž když se m. jednoduše jen ztuhnouti nechá (mazavé m.), nebo když se připravuje jako klišové (s louhem a glycerinem). Zmýdlení je pak vůbec pohodlné, lučebně mnoho přeměn vykazující, takže nelze při něm býti netrpělivým. Právě na vaření mnoho záleží a v továrnách se zdokonaluje vaření zaváděním páry. Tak se pořídí jádrové nepěňivé mýdlo. Není-li tuk čistý, je-li na př. lůj šedý, zazelenalý a p., nedá pěkné m. Přidá-li se však na  $\frac{1}{2}$  kg roztopeného loje 40—60 g sodového louhu 33—35° B $\acute{e}$  a 20 až 30 g soli kuchyňské, promíchá se to a zahřeje na 50° R, pak nádoba zabalí a pozvolna nechá vychladnouti, vyloučí se všechna nečistota a dostane se sněhobílý lůj i ze zcela špatného; není-li lůj příliš špatný, vyčistí se vařením po několik hodin s vodou, solí a kamencem. Velmi pohodlně se pořídí m. také cestou studenou nebo poloteplou. Na 1 kg loje čistěného  $\frac{1}{2}$  kg čistého koncent. louhu sodného 36—40° B $\acute{e}$  a směs promíchaná, dobře přikrytá postaví se na slunce nebo na teplé místo (do ohřívárny, otevřené trouby) a ponechá tam 24—30 hod. v klidu. — Nebo 1 kg loje přistaví se s 1 kg louhu 28° B $\acute{e}$  večer k ohni, aby se lůj rozpustil, přikryje se to a nechá v klidu do rána, kdy se to znenáhla zahřeje za důkladného míchání na 70—75° C (kdyby se to ohřálo více, tvořila by se nevídaná pěna). Utvořené mýdlo vybere se do kadlubů (formiček). Na mýdlo glycerinové použije se místo loje glycerinu.

**Mýdlo draselné mazlavé** (černé, zelené) vyrábí se vařením tuku rybího nebo oleje bavlní-

kového, konopného, lněného a pod. s louhem draselným; obsahuje pak nadbytek žiraviny a nevysolený glycerin i všechny nečistoty; jen někdy se jich část s glycerinem odstraňuje vysolováním sodíkem, aby m. z důvodů praktických bylo poněkud tvrdší. Používá se ho v případech, kde je potřebí žiravějšího účinku. Připraviti se může nejlépe z 20 d. lněného oleje v 27 d. draselného louhu (spec. váhy 1'128) a 2 d. lihu, což se na vodní lázni vaří do úplného zmýdlení. Z elainu a žiravého natronu lze také získati poloměkké. Přísadou glycerinu (spec. váhy 1'235) lze docíliti lepší pevnosti.

**Mýdlo dřevité** je dehtové m. lojové.

**Mýdlo elainové, oleinové**, vyrábí se přímo z kyseliny olivové se silným louhem sodným; aby bylo tvrdší, přidává se někdy trochu loje. Takové m. je ve vodě rozpustnější nežli obyčejné m. sodné.

**Mýdlo ergotinové** je toaletní i léčivé proti trudovině (viz t.), obsahuje ergotin, látku v námelu (viz t.) obsaženou.

**Mýdlo glycerinové** je kosmetické, průsvitné m. s přísadou glycerinu k mytí a koupání. Srovn. Glycerin.

**Mýdlo haemofenylové** viz **Mýdlo rtuťové**.

**Mýdlo hlinité**, připravené z obyčejného m-la a roztoků solí hlinitých, slouží za přísadu do klišových barev při malbě pokojů, do klišu při klišování papíru a k napouštění nepromokavých a nehořlavých látek společně s kamencem.

**Mýdlo holičské**, antiseptické: do nádob dají se 22 d. tvrdého parafinu, který taje při 47° C, 3 části hovězího loje a 2 části mýdla draselného. Tato směs se roztopí a přidá se k ní 68 částí vřelé vody a neustále se míchá, až se obdrží stejnoměrná tekutina. Tato se nechá vychladnout asi na 30° C, při čemž se stále ještě míchá, a přidají se pak najednou 2 části práškovité gumy tragantové, 2 části glycerinu a 1 část levandulové esence. Nato se směs opět vaří, až ztuhne. Oblíbená holičská mýdla anglická úplně nahrazují mýdla Pilnáčkova (*Lanolin shaving stick*). Viz též *Shavex* a *Shaving cream*.

**Mýdlo ichthylové** viz **Ichthyol**.

**Mýdlo jadrné** je tvrdé, suché, jak je poskytuje výroba uvedená pod heslem **Mýdlo domácí**; nemá obsahovati více než 14—15% vody. Větší tvrdosti docíljuje se často však také porušováním m-la různými přísadami. Dobré, čisté m. j. rozpouští se úplně v malém množství vody a tvoří sliznatou, vláknitou, průsvitnou tekutinu; je-li však rozpuštěno ve větším množství vody, tvoří kalnou, mlékovitou tekutinu. Není radno kupovati laciné m., neboť se dobře nerozpouští, tájí v sobě všeliké přísady, jako vodní sklo a baryt, které škodí tkaninovým vláknům. Vodní sklo zkamení velmi často v m-le a je velmi nesnadno je z prádla odstraniti. Následkem toho ztvrdne tkanina a láme se. Uschne-li prádlo a shledáme-li pak, že je tuhé, jako kdybychom je byli protáhli lehkou škrobovou vodou, lze za to míti, že obsahovalo m., jímž jsme prali, škodlivé přísady. Dle toho, jakého tuku se k výrobě užilo, jsou i tato m-la



různá, představující směs některé tukové sloučeniny (stearanu, palmitinu, oleinu sodného) a solí různých kyselin, z níž po zmydlení odstraněna byla voda, glycerin i přebytečný loup.

**Mýdlo jalapové** je léčivé s přísadou pryskyřice jalapové. Podává se vnitřně v podobě pilulek jako prostředek, podporující peristaltické (červovité) pohyby střeva.

**Mýdlo jehličnaté** je aromatické m. toaletní ke koupání s přísadou 10% *oleum pini silvestris*.

**Mýdlo jododraselné** (jodkaliové) obsahuje až 5% jodidu draselného (na 1 kg tuku 150 g jodidu dras.) a používá se ho jako léčivého prostředku proti nabíhání žláz a k zevnějšímu omývání při krticích.

**Mýdlo jodosirnaté** je léčivé; používá se ho při nemilých následcích léčby mastěmi rtuťovými i při příjici. Obsahuje až 5% *kalium sulf. jodatum*.

**Mýdlo jodosodové** je suché toaletní m., výborně se hodí k horkou vodou k omývání příliš tučné nebo mazotokem trpící kůže.

**Mýdlo kastrové** viz *Kastrové mýdlo*.

**Mýdlo kamencové** vzniká z jádrového (viz *Mýdlo domácí*) přidáním roztoku 50 g kamence (na 1 kg tuku).

**Mýdlo karbolové** je buď jen s přísadou karbolové kyseliny (až 5%; srovn. *Karbolové mýdlo*) nebo také s přísadou ještě 5% glycerinu (*karbologlycerinové*; na 1 kg tuku 200 g čisté karbolové kyseliny, 200 g glycerinu, 200 g lihu 90%; účinek tohoto je mírnější jako účinek toaletního m-la desinfekčního. Léčivé je m. karbol-dehto-sirnaté, obsahující 2½% kyseliny karbolové, 2½% síry a 5% dehtu). Používá se ho podle nařízení lékařského proti některým nemocem kožním.

**Mýdlo kličové** je takové, z něhož po zmydlení nebyl vyloučen glycerin a ostatní cizí příměsky. Má-li být pevné a čistší, používá se k výrobě hlavně jen másla kokosového a palmového, které se za nižší teploty zmydluje silným louhem sodným a získaný klich mýdelný se pouze vyvařuje. Klich sám nedá se zmydlením žiravinami, ale lze ho použít k výrobě mýdlové náhražky z hlíny.

**Mýdlo kokosové** z másla kokosového a louhu sodného je základ mnohých mýdel. Srovn. též *Mýdlo jádrné* a *kličové*.

**Mýdlo kořínkové** (aromatické) jest m. do koupelí, jež nemá ani zvláštního toaletního, ani léčivého účinku, rozšiřujíc jen příjemnou vůni bylinnou.

**Mýdlo kosmetické**, velmi příznivé pro pleť, možno připravit z dobře proschlého m-la jádrového, jež se nastrohává a rozpustí v polovině teplé dešťové vody (dle váhy); do roztoku poněkud vychladlého přidá se na každý ½ l lžice medu a několik kapek libovolné voňavky, dobře se to promíchá, a když m. počíná tuhnutí, hněte se jako těsto a natlačí do plechových krabic. Dle libosti možno takovému m-lu přidati i glycerin, vaselin, lanolin, zlatý krém a pod.

**Mýdlo kreolinové** viz *Kreolin*.

**Mýdlo krystalové** zove se prací prášek různého složení, někdy také jen kalcinovanou sodu, tudíž prostou žiravinu obsahující, která se poměrně drahé platí a prádlo ničí.

**Mýdlo kuchyňské** (na nádobí, stoly, podlahy) pořídí se úsporně z jádrového m-la jako m. mazlavé; jádrné m. se nastrohává a na ¼ kg jeho nalejí se 2 litry horké vody; dokonale se to promíchá a nechá pak vychladnouti.

**Mýdlo lanolinové** je lanolinem přetučnělé m., aby nezmydlený tuk v m-le nežlukl a volná žiravina neleptala kůži; je výborné m. pro hygienu kůže.

**Mýdlo léčivé**, výhradně pro nemoci kožní, někdy i pro choroby žláz a příjici určené, obsahuje různé přísady léčivé, jako borax, dehet, ergotin, ichthyol, jod, síru, kafr, naftol, pryskyřici a balzámy, styrax, tannin, thymol a pod. (viz jednotlivé druhy dle těchto přísad). Má hlavně ten účel, aby nejdříve odstraněny byly vrchní onemocnělé a odumírající částky kůže a lék mohl hlouběji proniknouti. Musí se často a déle užívat, proto se jako základu používá pevných sodných mýdel nebo mýdel přetučněných. Vnitřně se ho používá jako odjedu při otravách nebo do klystérů. Používati dlužno m-la l-ho s velkou opatrností, neboť i tu snadno se může přihoditi léčba nevhodná a stav spíše zhoršující nežli zlepšující. Také některé náplasti jsou jen m., viz na př. *diachylon* (m. olovnaté).

**Mýdlo liliové** je m. bez tuku. Hodí se k tomu cibule všech rostlin liliovitých, zvláště od *Lilium canadum*, která se jemně ustrouhá nebo rozmáčká a za pilného míchání 10—15 min. vaří s louhem (50—60 d. louhu na 100 d. cibulové kaše) a tolik želatiny, aby se docílilo pastovité formy. Toto m. neleptá, neruší barvy, ale znamenitě čistí.

**Mýdlo lysolové** je desinfekční m. toaletní, obsahující 5% lysolu (viz t.); mírnější má účinek s přísadou glycerinu (*lysologlycerinové*).

**Mýdlo mandlové** je základem celé řady různých mýdel; bývá buď m. prostě navoněné nitrobenzolem (viz t.) nebo se zdlohavěji vyrábí z m-la a hořkých mandlí. V měděném kotlíku teplem rozpustí se ½ kg bílého m-la lojového a ½ kg m-la marseillského, na kousky nakrájeného, ve vodě vylisované z kaše utlučené z ½ kg hořkých mandlí a ½ kg růžové vody. Tekutina se plátnem procedí a vaří v čistém kotlíku s ½ kg 6procentního louhu sodového tak dlouho, až s měchačky v hustém proudu stéká; přidá se pak 70 g kuchyňské soli, dobře se to promíchá a bez dalšího míchání vaří ještě tak dlouho, až mýdlová hmota od louhu se oddělí a na povrchu vzplývá. Když na povrchu povstávají velké bubliny a vyňatá částka rychle tuhne, odstaví se to-s ohně a m. sebrané se leje do tvůrtek, aby ztuhlo. Nebo se při vaření m-la domácího na 1 kg tuku (nejlépe kokosového oleje) přidá mléko mandlové z 1 l mléka a 250 g sladkých a několika hořkých mandlí a 4 g vinného kamene s některým parfemem (viz *Mýdlo voňavkové*).



**Mýdlo manganové** vyrábí se k účelům lékařským.

**Mýdlo marseillské**, také benátské (*sapo venetus*), vyráběno je z oleje olivového s malou přísadou makového; nemá žádného nadbytečného louhu, je tudíž dobré neutrální m. Je výhodné v barvívství, ku praní hedvábí a jiných choulostivých látek.

**Mýdlo máslové** (*sapo butyricus*) je sodné m., připravené z másla, hlavně k přípravě opodeldoku a náplastí používané.

**Mýdlo mazlavé** (*sapo kalinus*) je draselné m., jež na vzduchu nevysychá, naopak vodu přijímajíc se rozplývá, neboť obsahuje nadbytek žiravého drasla a kromě toho i glycerin. Již v čerstvém stavu, tvoříc černou nebo temně zelenou hmotu, obsahuje 30—40% vody. Viz **Mýdlo draselné**.

**Mýdlo medové** viz Medové mýdlo.

**Mýdlo měkké** (*sapo molle*) je draselné m. z oleje olivového, je žlutozelené, želatinovité; užívá se ho do opodeldoku a náplastí. Také m. draselné z oleje lněného, žlutavě hnědé, užívané při chorobách kožních, k povzbuzení vstřebání krticovitých a příjíchých otoků žláz, také pro vstřebání exsudátů vnitřních dutin (denně 2—4krát mazání).

**Mýdlo mléčné** je zmydelněný tuk mléčný (smetana). Osvědčuje se jako m. kosmetické.

**Mýdlo mramorové** s jemně mletým práškem vápencovým proti trudovině a zbytnění pokožky.

**Mýdlo naftolové** s přísadou 10% naftolu je léčivé proti vyrážkám kožním, trudovině a hmyzu. Proti uhrovnosti (viz t.) kůže ještě lépe se hodí m. naftol-sírové s 10% naftolu a 10% síry, jež vůbec proti trudovině a nečistotě kožní se doporučuje.

**Mýdlo na skvrny** zvláště dobrého účinku pořídíme z ½ kg obyčejného m-la, 1 kg marseillského m-la, jež obě se jemně utrou, rozmíchají a zahřejí se 130 g volské žluči, 130 g kamence, 33 g viněného kamene a ¼ kg potašového louhu. Příštího dne vmícháme do směsi 2 l lihu, 65 g lihu kafrového, 4 vejce. Možno pak m-la ihned k cidění upotřebiti. Stačí také žlice žluče, 1 žloutek na ½ kg m-la, nechá se to státi v teple a dělají se z toho kuličky nebo tabletky. V obchodě pohotová m-la n. s. jsou prostě obyčejná m. s přísadou saponinu (srovn. Mýdelník). Velmi dobré m. n. s. poskytne 30 d. boraxu, který se pečlivě utře s 30 d. kvilajového extraktu, směs tato se pak rozmíchá do 450 dílů roztopeného základního m-la.

**Mýdlo nastavované** za účelem úspor pro výkony, které nevyžadují m-la čistého, složeno je na př. z ½ kg sody, ½ kg dobrého m-la pracího, ½ kg m-la mazlavého, ½ kg salmiaku a trochu dobrého mýdlového prášku. Rozmíchá se to za studena v 5 l vody a vaří pak za stálého míchání ½ hod.. Získají se tak 4 kg mýdla.

**Mýdlo nikotinové** je obyčejné m. s přísadou tabákové vody; slouží ve vodě rozpuštěno k omývání listů květin, mšicemi a červci napadených.

**Mýdlo odoformové** je desinfekční m., doporučované zejména při mazotoku.

**Mýdlo odoritové** (s glycerinem), desinfekční m. na ruce.

**Mýdlo olejinové** viz elainové.

**Mýdlo olejové** je na př. elainové, marseillské (viz t.), také se používá k jeho výrobě obyčejných olejů: řepkového, konopného, lněného.

**Mýdlo olivové** viz marseillské.

**Mýdlo omrzlinové** získá se přidávkem 25 g sirného květu, 25 g práškovitého kafru a 50 g lihu 90% na 1 kg tuku.

**Mýdlo palmitové** je m. z másla rostlinného, tedy na př. kokosové (viz t.).

**Mýdlo pemzové** s rozemletou pemzou čistí dobře kůži znečištěnou látkami lepivými. Také se prodává v podobě práškovité.

**Mýdlo pěňivé** je vždy méně cenné; úplně neutrální m. dělá nepatrnou pěnu. Jakost vody má tu ovšem značný vliv. Tvrdá voda proměňuje m. za mírného pěnění v nerozpuštěnou hmotu. Pěnění m-la je velmi oblíbený postup při jeho upotřebení. Na př. při mytí: k tomu účelu se nabere dosti vody, aby se více m-la rozpustilo a roztok se mnutím rukou vydatně zpění, neboť každý věří, že čím více pěny, tím dokonaleji se myje. Tomu však není tak. Stačí zcela jemný nádech mýdla na kůži, aby se i při málo pění dokonale umytí provedlo. Ovšem hrubá špína se nemá mydliti, ta se má dříve odstraniti měkkou, lépe vlažnou nežli studenou vodou, načež teprve má se úsporně užití m-la. Jemná vrstva m-la, kterou je kůže natřena, jen s několika kapkami vody se propracuje a není zapotřebí, aby se nadělala hromada pěny; špína se i bez pěny dokonale rozpustí a pak vodou se spláchne. K některým účelům se vyrábějí lehká m-la pěňivá (k holení, šamponování vlasů, k umývání dětí). Je to obyčejné mýdlo elainové, jež s vodou šleháno silně pění. Viz **Mýdlo holíčské** a **Shampooon**.

**Mýdlo pihové** (proti pihám) je toaletní s 2½% sulfo-karbolu zinečného.

**Mýdlo pískové**, obyčejné m. s pískem, někdy také černé, klišové m. s pískem, nebo jemnější toaletní m. s jemným pískem (manol neboli australské m.). Na 3 díly m-la dle váhy 8 dílů jemného písku, kterýž má jen ten účel, aby mechanické účinky m-la se zvýšily; nebo na 1 kg tuku 400—500 g plaveného písku (ještě lépe práškovité pemzy), z voňavek 3 g oleje bergamotového, 1 g citronového a 1 g tymiánového.

**Mýdlo plněné** neboli nadíváné je chatrnější jakosti, ježto obsahuje značné množství vody; kromě toho plní se i louhem a cizími přísadami: vodním sklem, potaší, bramborovou moučkou, slanou vodou, čpavkem, pryskyřicí. Louhy i tyto přísady přidávají se za horka v kotlu: vychladlé m. nikterak se zevnějškem neliší od jiných. Zvláště hojně slouží k výrobě mýdel plněných kokosový tuk; když se k m-lu z jiného tuku vyrobenému přidá část m-la kokosového, snese m. ihned větší přísadu vody a zůstane při tom suché, tvrdé a úhledné. Viz **Mýdlo bílé**, **černé**, **průsvitné**, **pryskyřičné**, **žluté** atd. Také většina mýdel léčivých a toaletních spadá do této skupiny.



**Mýdlo polojadrné**, t. zv. *eschwegské* je v podstatě směs *m*-la jadrného a klišového; k přípravě se používá másla kokosového a loje. Obvykle bývá takové *m*. pestře mramorované.

**Mýdlo prádelné**, určené ku praní bílého prádla, přejeme si: 1. úplně čisté, t. j. z nejčistších tuků vyrobené, bez smetí a příměsí, jež mu dodávají barvy šedé až černé; 2. neporušené, t. j. oněch příměsí prosté, jež jednak mu dodávají většího objemu, jednak větší váhy (srovn. *Mýdlo plněné*), pro praní však jsou bezúčelné, nebo i prádlo škodí (*m*. louhem plněné); 3. aby prosto bylo žíravých nebo vůbec ostrých lučebných přísad, které se zpravidla přidávají *m*-lům podřízené jakosti, aby účinek jejich byl zvýšen; následkem toho však jsou *m*-la taková tkaninám jen škodlivá; 4. aby bylo tučné, t. j. obsahovalo co nejvíce tuku, neboť jen takové *m*. je dosti vydatné a účinné; čím je tučnější a sušší (čím méně vody obsahuje), tím je vydatnější, úspěšnější. *M*. těchto vlastností snadněji rozpouští špínu a tím zmenšuje potřebu mechanického výkonu, takže s dobrým *m*-lem lze tkaninu práti i pouhým mácháním v dobrém pracím stroji, čímž prádlo se velice ušetří. Nespolehlivé, žíravé *m*. a dření prádla na pračkách dokonává zhoubu prádla, jež založena byla již v továrnách chemickými bělidly a podporována je různými žíravými pracími prášky, jichž nesvědomitě služby a prací delny upotřebují. Upotřebuje se proto ku praní výhradně jadrného *m*-la sodného, co nejsuššího (20—30% vody) a neutrálního, jehož roztok ve vodě papír lakmusový (modrý nebo červený) nebarví. Dobrou známkou *m*-la je, mramoruje-li (to není možné, obsahuje-li nad 30% vody) nebo ukazuje mandle a květy (místa se světlejším jádrem a tmavší obrubou). Jen k mydlení prádla před namáčením možno užíti také pryskyřičného *m*-la jadrného nebo domácího *m*-la (viz t.). Nehledáme však *m*. jako kámen tvrdé, kterým se musí silně drhnouti, aby se rozpouštělo. Takovým drhnutím trpí vlákna tkanin.

**Mýdlo práškovité** (srovn. *Mýdlo krystalové*) vyrábí se v novější době z důvodů úsporných (viz *Mýdlový sporák*); z nejlepších obchodních druhů je *minlos*.

**Mýdlo providolové** viz *Mýdlo rtuťové*.

**Mýdlo průsvitné** je buď plněné pryskyřičné (viz t.) nebo *m*. čisté, pomocí cukru a sody vyráběné; s přísadou čistého glycerinu povstane průsvitné *m*. glycerinové. Mnoho takových mýdel ztrácí dříve či později průsvitnost, když soda po delším ležení z nich vykrystaluje. Trvaleji průsvitná jsou *m*-la jadrná, rozpouštěním jadrného *m*-la v lihu a odpařením tohoto rozpouštědla získaná.

**Mýdlo pryskyřičné** je buď *m*. prádelné, jadrné, dobře pěnicí, s přísadou 10—15% pryskyřice, nebo zdravotní *m*. toaletní na obličej, obsahuje-li přísadu (5%) balzámu peruvského. Po domácímu možno si *m*. p. ku praní připravit tak, že se nejdříve obvyklé sodové *m*. ze zbytků omastků vaří, a když je vaření ukončeno, smíchá s 30% směsí, na malé kousky roztlu-

čené; když pak směs se rozpustila a s *m*-lem sloučila a zkouška mýdelní ihned tuhne, sleje se mýdlový kliš do kotlíku a vaří se s louhem (7—8° *Bé*), pěna se tvořící se sbírá a *m*. pak se leje do tvořítek. Zlepšiti se může takové *m*. přísadou palmového oleje.

**Mýdlo resorcinové** (srovn. *Resorcin*) proti lupence a ekzémům kožním.

**Mýdlo rtuťové**, desinfekční *m*., při němž místo sublimátu rozkladu podléhajícího (viz *Mýdlo sublimátové*) použito některé organické soli rtuťové, je sice účinnější nežli sublimátové, nicméně přece jen bezcenné (na př. *m*. sublamínové, sapodermin, lavoderma a *m*. servatolové). Jen benzolová *m*-la rtuťová, kde sloučenina rtuťová, vázaná na jádro benzolové, se nerozkládá, činí výjimku; to platí o mýdle providolovém, afridolovém, hermofofenylovém.

**Mýdlo salicylové** je léčivé *m*. proti potu nohou a bolavým chodidlům; obsahuje 2½% kyseliny salicylové.

**Mýdlo salmiakoterapinové** je výrobek patentovaný, jenž slouží k desinfekci prádla při nakažlivých nemocích.

**Mýdlo servatolové** viz *Mýdlo rtuťové*.

**Mýdlo sina** je *m*. připravené z minerální vody sirného pramene v Trenč. Teplicích dr. Balassem. Toto *m*. se doporučuje jako léčivé při různých dermatosách (zánětech kožních).

**Mýdlo sirné** (sírové) nebo *sirnomléčné* (srovn. též *M. sina*) je léčivé *m*. proti jistým chorobám kožním (trudovině, svrabu), jež obsahuje 10% čisté síry nebo 10% sirného precipitátu (*sulf. praec.*). Síru obsahují však také některá *m*-la dehtová a naftolová (viz t.). Ovšem nehodí se takové *m*. pro každou chorobu kožní, z nichž některé nesmějí přijíti ve styk s vodou, tím méně s mýdlem sírovým.

**Mýdlo styraxové**, používané místo dehtového při některých nemocích kožních, obsahuje 10% styraxu (*styrax liquid.*).

**Mýdlo sublamínové** viz *Mýdlo rtuťové*.

**Mýdlo sublimátové**, domněle velmi účinné *m*. desinfekční, nemá hodnoty, která se mu připisuje, a peníze za ně se vyhazují. Jakmile sublimát přijde do styku s vlhkým *m*-lem (při namydlení), rozkládá se, jeho rtuť se váže na mastné kyseliny *m*-la a poskytne směs rtuťových solí mastných kyselin, která má desinfekční sílu nepatrnou. *M*. delší dobu ležící účinkem tohoto pochodu šedne (jako šedivá mast). (Srovn. *Mýdlo rtuťové*.)

**Mýdlo talkové** obsahuje 20% talku, na jemný prášek utřeného. *M*. toto běře špínu lépe nežli obvyklé, je tvrdší a proto i úspěšnější.

**Mýdlo taninové** proti chorobám pudy vlasové obsahuje 5% taninu. Na 1 kg tuku při vaření se přidá 100 g taninu rozpouštěného ve 100 g lihu, 75 g styraxu liquid. a 400 g peruvského balzámu.

**Mýdlo tekuté**, t. zv. *z ubní*, vyrábí se z oleinu, v obchodě pohotového, jehož stupeň kyselosti musí býti zjištěn titrací, aby se určilo, jak velké množství oleinu nutno dáti do konce draselného louhu, rozředěného stejným množstvím lihu 96%; olein v něm za tepla se roz-



pustí a je-li roztok příliš hustý, přidá se lihu a glycerinu, jako parfüm silice mátové, anetholu, hřebíčkového, bergamotového nebo skořicového oleje nebo myrňového nálevu.

**Mýdlo těsnivé** je m. draselné mazlavé, které nerozpouštějíc se v benzínu utěsňuje dobře nádoby s benzinem nebo gasolineem a je dobrým prostředkem z nouze pro případ, že taková nádoba není dobře utěsněna.

**Mýdlo thiolanové** (srovn. Thiolan) je léčivé m. proti chronickým ekzémům.

**Mýdlo thymolové**, antiseptické m. toaletní, obsahuje 2½% thymolu (*thymol cryst. alb.*).

**Mýdlo toaletní**, často silně vonící nebo pěnlivé, jen tehdy zasluhuje svého jména, přispívá-li k desinfekci, ochraně a zjemnění kůže. Často však vůni zámyslně zastírají se špatné vlastnosti suroviny a pěna zhusta je příznakem značné dávky žiravin. Taková m-la dlužno označiti za špatná a nehygienická; kůže jest po nich suchá až drsná, lesku prostá, jakoby poprášená, třeba i rozpraskává a jinak nepřekného vzhledu nabývá. Taková kůže není také zdravá, je způsobila přijímati zárodky choroboplodné, jimž vděčnou půdu poskytuje; zvláště snadno vznikají na ní lišaje a jiné choroby kožní. Proto dlužno se jich varovati. Poměrně nejpříznivější záruku lepší jakosti podávají m-la glycerinová, v nichž přísada glycerinu neutralisuje zbytky žiravin a zhoubný jejich účinek zamezuje. Jemná a nejsilnější voňavá vyrábějí se tím způsobem, že hotová m-la se rozkrájí a s přísadami toaletními prohnětou, nebo že jemné oleje (kokosový) rovněž za studena zmýdelní se louhem 30–40° Bě a s přísadami mísí. Konečně se také hotová m-la s přidavkem vody a přísadami na vodní lázni roztápějí. Dle složení a účelu rozeznáváme pak m-la t. desinfekční, zdravotní a kosmetická. Desinfekční jsou karbolová, kreolinová, lysolová a thymolová. Zdravotní jsou benzoové, boraxové, ergotinové, salicylové, pihové a pod. Kosmetická jsou pak březobalzámové, jehličité, glycerinové a dehtoglycerinové, kořínkové, aromatická m-la vůbec, pryskyřičné a pod. (Viz jednotlivé druhy.) Teprve v druhé řadě stojí m. voňavkové (viz t.).

**Mýdlo torulanové** (srovn. Torulan) čisté je desinfekční m. na kůži, které slouží dobře i kůži uhrované, při nežitech a p., spolu také sirné je léčivé m. proti komedonům a uhrům v kůži a červenosti nosu a obličeje. Ve spojení se salicyl. kyselinou také proti lupence, nebo zároveň naftolové proti svrbivce.

**Mýdlo vápenné** povstává sražením obyčejného m-la ve tvrdé (vápenné) vodě, takže nelze se pro nerozpustnost m-la v-ho v tvrdé vodě mýti. Poněkud lze tomu odpomoci, svaří-li se voda dříve s dvojuhličitanem sodným. V praxi dochází m. v. upotřebení při výrobě stearinu.

**Mýdlo voňavkové** (parfumované) je dnes velmi rozmanité; dobré jest jen tehdy, je-li vůně jeho kromě ostatních vlastností dobrého m-la harmonická, i při silném přivonění příjemná; voní-li odporně, dlužno je zavrhnouti. Z vonících látek používá se do mýdel aubepinu,

bromelie, čajové růže, caryophyllinu, cinamolu, cetrálu, cuir de Russie, eugenolu, eukalyptolu, fialky, geraniolu, heliotropinu, hyacinthinu, jononu, kumarinu, linaloolu, mentholu, muguetu, nerolinu, nitrobenzolu, pižma, rodinalu, safronu, terpineolu, thymolu, vanilinu a ylang-ylangu.

**Mýdlo voskové** z loje, másla kokosového a palmového s přísadou vosku upotřebuje se hlavně v barvířství.

**Mýdlo zelené** viz Mýdlo mazlavé.

**Mýdlo žlutkové** k čištění půdy vlasové (přiluptech a pod.) je emulze čistého m-la se syrovými žloutky. Prodává se také hotové v drogeriích.

**Mýdlo žlučové** je dvojí: a) kosmetické proti skvrnám jaterním, jež v obchodě je pohotové; b) prádelné k čištění choullostivějších barevných tkanin. Toto se připravuje různě: V ½ l volské žluči rozpustí se 160 g dobrého sodného m-la a roztok svaří se tak dlouho, až kapka na studený talíř kápnutá tuhne; přidá se pak do něho ještě 10 g medu, 15 g cukru, 7½ g benátského terpentýnu a 20 g salmiaku; směs je dosti pevná, aby se z ní mohly dělati kuličky nebo válečky. Nebo rozvaříme 60 dílů sodného m-la s 8 díly usušené volské žluči (již lze v drogeriích koupiti), 11 díly cukru, 4 díly medu, 4 díly benátského terpentýnu a 2 díly salmiaku. — Rozkrájíme 500 g obyčejného m-la na malé kousky a rozměkčíme je ve ¾ l volské žluči, přidáme pak 45 g jemně utlučeného cukru, 25 g čistého medu, 25 g benátského terpentýnu a na mírném ohni za častějšího promíchání to svaříme, necháme pak na míse vychladnouti a krájíme na kusy.

**Mýdlo žluté** je sodné m. z másla palmového nebo palmitinu, plněné vodním sklem a slanou vodou.

**Mýdlové bubliny** viz Bubliny mýdlové.

**Mýdlové náhražky** jsou často vhod tam, kde není zapotřebí používati mýdla a kde i jiné prostředky dostačí nebo lépe vyhoví a tím se úspory docílí; takové poskytují ku praní různé látky, jichž se používá často i proto, že mnohé tkaniny mýdla nesnesou. Po té stránce viz Mýdlice a Kvilajová kúra, do jisté míry i kohoutek (*Lychnis*) a k drhnutí dřeva i kovů přeslička (viz t.). (Srovn. též Praní.) Stará zkušenost, že hlína dobře běře špínu, dává základ k náhražkám tohoto způsobu: Pevné mýdlo se získá zmýdlením 10 kg směly v louhu z 1½ kg kalcinované sody a 3½ kg vody a získaná tak klišovitá hmota promíchá se se 70 kg hlínky, 5 kg kalc. sody a 10 kg vody. Místo hlínky možno také užiti plavené křídly, talku nebo jemného písku. Jinou náhražku dá směs ze 750 g mýdlového prášku, 75 g pemzového prášku, 1000 g utřeného kaolinu a 175 g perborátu sodného. Sapartil dobře se osvědčí, je prášek talkový vázaný práškovitou hlínkou rostlinným hlenem, jako jest agar-agar, a přidavek saponinu (mýdlového kořínku) zvyšuje účinek a vyvozuje i pěnu jako ze skutečného mýdla. Sapartil osvědčuje se zcela dobře zejména pro mytí rukou a jiných méně choullostivých částí kůže jako neškodný. Zcela podobnou náhražku možno pořídit podle



předpisu dra A. Schneidera v Drážďanech. V parní lázni uvede se do varu 300 g vody se 100 g rozmělněné kvilajové kůry, po půlhodině se čistá tekutina sleje (zbývá jí asi 200 g) a přidá se do ní 400 g bílé hlínky a 400 g na prášek utřeného talku a zpracuje se to v tuhou kaši. 10 kapek benzaldehydu dodá hmotě i příjemné vůně. — Bílé hlínky čisté lze použití nejen k drhnutí podlah, ale i k obmezení spotřeby mýdla při praní prádla (viz *P r a n í*). Nebo 1 kg tuku a  $\frac{1}{2}$  kg pryskyřice vaří se 6 hod. v louhu z  $\frac{1}{2}$  kg sody a 6 l vody, roztok se vleje do dřevěné nádoby a ztuhlá hmota se odčerpá, přidá se k ní tolik vody, mnoho-li zbylo louhu, vaří se  $\frac{1}{2}$  hod. a vleje do jiné nádoby, z které po 2—3 dnech se pevné mýdlo vybírá. Hlínka (srovn. *H l í n k a*) se k tomu cíli jemně utluče a proklepe pytlíkem jako mouka. Na 10 kg této moučky se bere  $\frac{1}{2}$  kg potaše a rozpustí se ve 2 l vařící vody a do roztoku se vhodí  $\frac{1}{4}$  kg čerstvé vyhašeného vápna. Tento loup se vleje na hlínkový prášek a dobře s ním prohněte; kdyby loup nestačil, může se přidati tolik vody, aby se z kaše mohly dělat koule nebo čtverhranné kousky. Taková náhražka není příliš žíravá, aby mohla poškoditi prádlo. Může se do ní přidati i jemný trypl, který rozmočením ve vodě nebo louhu se mění v rosolovitý roztok křemičitanů, který se také tvoří z křemičitanů v hlince obsažených a působí při praní velmi příznivě.

**Mýdlové prášky** nejlepší jsou ty, které skutečně jen práškovité mýdlo s nejmenším množstvím tukové kyseliny 64·19% představují. Poněvadž tukové mýdlo se nedá utlouci na prášek, nahrazuje se to sodou, vodním sklem, perborátem, chloramoniem, saponinem, odvarem kvilajové kůry a p. Dobrý mýdlový prášek toho druhu se pořídí ze 300 d. odpadků mýdlových, 100 d. bílého, jemně přesátého pisku, 10 d. pemzového prášku. Obchodní m. p. mívají také jen 1—2% mastných kyselin; prášky, které mají méně nežli 32% pryskyřice a mastné kyseliny, jsou bezcenné.

**Mýdlové skvrny**, jež povstaly na lakovaném nábytku, jsou velmi ohybné. Vezmeme-li velkou šťavnatou cibuli, rozřízneme ji a plochou řeznou skvrny důkladně třeme, zmizí skvrny obyčejně dosti záhy, takže na delší dobu vyhneme se potřebě nového nátěru.

**Mýdlový líh** (*spiritus saponatus*) jest líhový výtažek saponinu z různých mýdelnatých rostlin (viz *M y d l i c e*, *M ý d e l n í k* a pod.). Nebo se připravuje také takto: Do skleněné láhve, jež stačí na  $1\frac{1}{2}$  kg tekutiny, vložíme 166 g čistého utřeného mýdla a  $\frac{3}{4}$  kg silné kořalky, hrdlo obvážeme mokrou měchuřinou, kterou propícháme jehlou, láhev postavíme na dřevěný nebo slaměný rošt do vodní lázně a zahříváme to, dokud stačíme ruku ve vodě udržeti, na kteréž teplotě vodu asi hodinu udržujeme, častěji lehce protřepávající; pak přidáme 16 g čisté potaše, láhev opět uzavřeme a zahřejeme, pak ve vodní lázni necháme vychladnouti a zčištěnou tekutinu opatrně slejeme. Má-li míti líh příjemnou vůni, možno přidati 8 kapek některého vonného oleje (le-

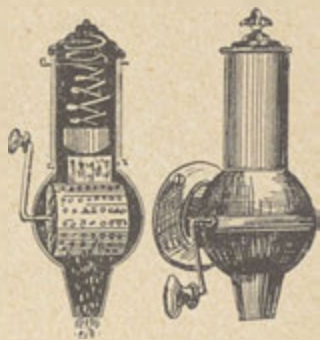
vandulového, bergamotového, citronového), má-li býti líh silnější, přidáme 100 g čpavku a 16 g oleje rozmarinového.

**Mýdlový mlýnek** je úsporný a zdravotní strojek. Vkládá se do něho mýdlo, které tlačkou, pérem podepřenou, udržováno je v pevné poloze. Zcela mírným tlakem uvádí se v pohyb klikou válec, který mýdlo strouhá a drtí mýdlová otvorem spodním vypadává. To má mnoho výhod. Předně se spotřebuje mýdla právě jen tolik, mnoho-li třeba, a nerozpustí se ho nadbytek, jako se děje vždy při obyčejném jeho použití (tím více, čím je voda teplejší nebo žínka, houbá a p-drsnější a větší). Za druhé mýdlo se nešpiní, jako se to děje, mydlí-li se jím špinavé ruce přímo; to má však za třetí i

zdravotní význam, neboť, používá-li mýdla několik osob za sebou, vedle špíny snadno i choroboplodné zárodky na mýdlo a s něho na osoby se přenášejí a bytí i mytím se jejich škodlivost mírní, přece není vyloučeno, že tyto na těle, třeba v nepatrných trhlinách a rankách, snadno se zadrží a škodlivosti již nepozbudou. Také ukrytí mýdla v mlýnku chrání je před prachem, jenž choroboplodné zárodky vždy obsahuje. Srovn. *M ý d l o v ý s p o r á k*.

**Mýdlový písek** je buď jemně mletá pemza nebo plavený jemný písek říční, někdy také trypl, obyčejně navoněný, jenž slouží k odstranění hrubé špíny na ruku, nohou a různých předmětech.

**Mýdlový sporák** je přístroj k úspornému používání mýdla, jehož nemá se ruka dotknouti, což má velkou zdravotní důležitost. — Mýdlo, jež z důvodů zdravotních není v hotelích, restaurantech, lázních a pod. obecně přístupné, poněvadž lidé rozumnější by po osobě neznámé mýdla nepoužili, může býti přístupno v mýdlovém sporáku (obr. 1393.) bez tohoto nebezpečí, takže může ho každý užiti, kromě toho však zařízena věc tak, že děje se to s úsporností podle určitých dávek. Je totiž mýdlo práškovité a m. s. jednotlivé dávky samostatně odměřuje pouhým zatažením za dolní konec. To je důležité opatření pro kuchyň, dětský pokoj, dílnu, ordinaci síň lékaře, nemocnici atd.



Obr. 1392. Mýdlový mlýnek.



Obr. 1393. Mýdlový sporák.



**Mydriasa**, chorobné, trvalé roztažení zorničky oční, protiva miosy, při které je zornička trvale zúžena. Vlastní její příčinou je křeč neb ochrnutí svalů zorničku roztažujících a stahujících, avšak příčina ta mává podněty často vzdálenější v některé choroby, která působí na nervy, jimž tyto svaly podléhají; v prvním případě mohou to býti různé choroby nervové, v případě druhém také padoucnice, úbytě míchy a mozku a p. Příčinu rozpoznati a účelnou léčbu zavést může jen lékař.

**Myelitis** viz Míchy úbyt.

**Mykosa**, choroby kožní, vyvolané plísněmi, mezi nimiž mykosa houbovitá (*Mycosis fungoides*) mává průběh smrtelný; 1—2 roky trvavý stav přípravný, jeví se červenými, prchavými a svědivými skvrnami; v druhém stadiu tyto skvrny vyrůstají jako polokulovité a houbovité nádory. Viz též **Aktinomycosa**, **Favus**, **Lysivost** (opar lysivý).

**Myom** viz Dělohy nádory, srov. **Fibrom** a **Nádory**.

**Myomotorismus** viz Tělocvikelektrický.

**Myositis** viz Kostnatění svalů.

**Myosotis** viz Pomměnka.

**Myrha** viz Balzám, srov. **Klejopryskyfice**.

**Myriophyllum** viz **Stolístek**.

**Myrioxylon** viz **Balzám**.

**Myrica**, aromatický keř, v sadech pěstovaný, z jehož bobulí se vyvařuje myrikový vosk, jehož se používá jako náhražky za včelí vosk (je aromatický, ale bez chuti) a k výrobě svíček. Dá se úplně zmýdelnit.

**Myrrhis**, čechřice, okoličnatka pohorských krajín, které se používá jako petržele. Viz též **Kerblík**.

**Myrta**, vždy zelený keřík nebo stromek z teplejších poloh mírného pásma; s oblibou pěstuje se pro snítky, jichž používá se k výzdobě svatební, hlavně druh *Myrtus communis* v různých odrůdách. Řecký druh *M. leucocarpus* je znám chutnými bílými plody. Vyžaduje tučné listovky a paříštní půdy s pískem v nádobě nevelké, ale dobře odvodňované, v létě na výsluní s hojným zaléváním a častějším tekutým pohnojením, v zimě světlé stanoviště se stálou teplotou 2—4° C. Vyhání ráda z nádoby spodem kořeny, které třeba odřezávati, jinak krní v zimě a třeba i zahyne. V pokoji zvláště při nedostatečném větrání trpívá ráda červci, jež třeba mýdlem nikotinovým nebo tabákovou vodičkou omývati. Množí se dobře řízkem z jara nebo v srpnu, jež sází do písčité prsti pod sklo, zakořeněné přesazujeme jednotlivě do hrnků a odšpičkovujeme; abychom získali košaté keříky; máme-li však míti polostromky, necháme špičku vyrůst do určité výšky a odstraňujeme zato postranní výhonky. Nemáme-li pro přezimování skleníku, postavíme ji do truhlíku ½ m hlubokého a prknem příkrytého; do tohoto položí se na dno prkno, aby rostliny zůstaly státí v suchu, nesmějí se však postavit příliš těsně k sobě. Zalévání není skoro ani nutné, naproti tomu však větrání za příznivé povětrnosti velice žádoucí. Truhlíky s myrtou musí být ob-

loženy řádně hnojem neb listím, aby mráz myrtě neškodil. Proto musíme k tomu přihlížeti, aby okna, prkna a zároveň i slamené pokrývky dobře přiléhaly. Je-li přílišná zima, pokryjí se prkna ještě hnojem. Pod touto pokrývkou mohou myrty po 8 dní zůstat, aniž by se větralo, i při — 20° C. Jednorocní m-ty přesazujeme z jara do písčité listovky do truhlíků, čímž se vzrůst povzbudí, na zimu je pak s balíky země přesadíme opět do květináčů, chováme je nějakou dobu uzavřené za pilného postřikování. — *Myrtus pimentus* viz **Kořen** nové.

**Myrtol**, destilát z myrtového oleje, užíváný při chronické bronchitidě, gangréne plicní, zánětu močového měchýře a hnisavém zánětu ledvinové pánve.

**Myrtový olej**, těžený z listů myrty, obsahuje cineol (eukalyptol), dipenten a kafr neznámého složení a užívá se ho při onemocněních močového měchýře, průdušnice, přílišné čmýře, dysenterii.

**Mysl**, soustředění citův a snah, jimiž řídí se a je provázen pohyb představ; u dítěte vyznačuje se těkavostí a měkkostí, představy se rychle střídají, pláč snadno ve smích přechází, snahy a touhy brzy k jednomu, brzy k jinému předmětu se nesou, v čemž i přirozená divokost dítěte kotví. Třeba, aby se m. výchovou ustálila, vědomí uklidnilo, čehož docíliti možno pravidelnou činností, ustálením vnějších dojmů, zařízením stále se navracajících výkonů, jež pojí se k určitým myšlenkám, osobám, místnostem a p. Velmi dobře působí ukládání dítěti jistou pravidelnou práci a dbáti, aby se k ní určitě vracelo, si ji navykalo. Nesmí tedy dítě býti zůstaveno samo sobě, dlouhé chvíle, svým jen soudruhům nebo sourozencům, nutno pečovati, aby jeho m. neutkvěla na jednotlivých představách dětské vědomí ovládajících (Lindner, Pedagogika), aby u něho nezavládla svévolle, zejména aby neutkvělo v kruhu představ přirozené sobectví člověka zakládajících a nezavládla tak u něho závist a škodolibost; třeba proto dítě vésti k soucitu, soustrasti, lásce, útrpnosti, třeba vésti m. dětskou pozvolna k citům vyšším (vzdělání, mravnosti, vkusu a p.), by se neoddávala pouhé rozumnosti, třeba ji chrániti krajností, jakými jsou zatvrzelost nebo přílišná měkkost.

**Mysl bodrá** — božský lék, který „každý měl by si zachováti a starost a hořkost, bázeň a trudy, všechny rez života olejem veselé mysli smývat“. (O. W. Holmes.)



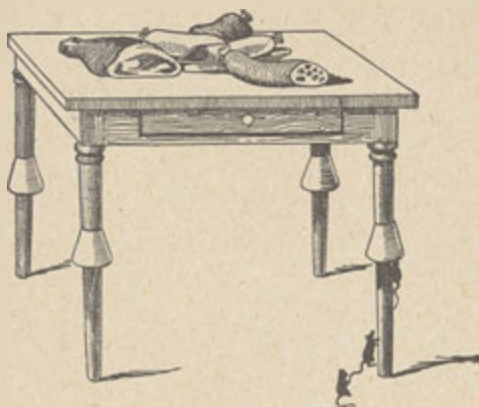
Obr. 1394. Hraboš do venkovských stavení vnikající (krátký ocásek) a myš domácí (vpravo s dlouhým ocáskem.)





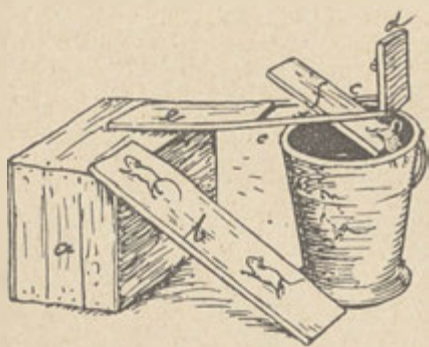


vede se dítě později k samostatnému **m.** a souzení, od názorů jednotlivých předmětů se přechází k seznávání skupin a tříd, od jednoduchých úsudků k složitějším a k mluvě (viz t. Dětská řeč).



Obr. 1400. Stůl chráněný proti myším. Nohy stolu jsou opatřeny plechovými kornouty.

**Myšlenky**, výsledek myšlení, přicházejí samy, vnucují se, nelze se jich vzdát — ale možno si v nich vybrati; jedny jsou nám pozhánáním, jsou nenahraditelnými a neprostrádatelnými budovateli našeho života — druhé jsou ničiteli našich nadějí, ctností, naší cti i našeho štěstí. Tyto všechny hledme zapuditi, nepoddávati se jim, neboť oslabují nás, činí nás chorobnými. Zato silných, zdravých, radostných, povzbuzujících myšlenek se držme jako vůdců, kteří vedou na cestu spásy. Střežme své **m.**, abychom byli jejich pány a nedali se jimi vládnouti.



Obr. 1401. Praktická past na myši, již si může každý pořídit: *a* bednička, *b* nakloněné prkénko, *c* sklopný mýstek nad hrncem s vodou, *d* zbraň proti přeskoku, *e* místo, kde se mýstek lehce pibíje.

Zejména nepoddávejme se **m-kám cizím**, t. j. **m-kám**, které jsou nám jinými vnuceny, jaksi podvrženy. Nemůžeme nikdy býti dosti ostražití a pevní proti sugesci, proti podvrhování cizích myšlenek. Je tu jediná pomoc: Nechte

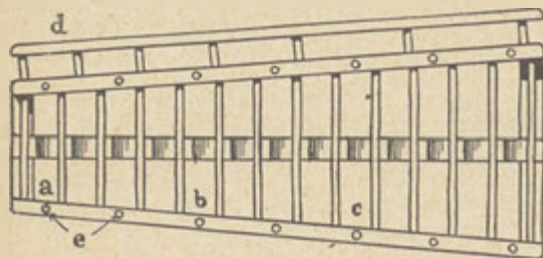
lidi mluvit, jak je jim libo, nestarejte se o to a hleďte sami sobě zachovati samostatnost myšlení i činu, svou odvahu, sebedůvěru a jistotu, nenechte se nikým ovládati, pěstujte vlastní přesvědčení ovšem nikoli jen povrchně, nýbrž hlubokým přemýšlením, přehlížením života svého, života soukromého i veřejného, abyste si o všem dovedli udělati svůj vlastní úsudek a sami sobě udávali směrnice svého jednání.

**Mytí**, čištění vodou prostou nebo s různými přísadami: *aM. kamén kachlových čistou vodou a měkkým kartáčem je žádoucí, aby odstranil se prach a všechna nečistota ze záhybů kachlů. *b*) **M.** nábytku dřevěného, není-li natřený, jako zejména je tomu u nábytku kuchyňského, provádí se vodou s mýdlem a měkkým kartáčem. Tvrdý nábytek nenatřený nebo vůbec jemnější výrobek (na př. v lidovém stylu) myje se houbou mírně navlhčenou v mýdlové vodě jen na místech pošpiněných. *c*) **M.** nádobí kuchyňského vyžaduje důkladného odstranění všech zbytků potravin a dobrého vysušení. V nádobách nečistých usazují se plísňe a bakterie, mléko se v takových nádobách vždy srazí a p. Utěrky třeba z toho důvodu častěji vyměňovati, vody dostatek, vždy horké nebo aspoň vlažné, po případě se sodou (neužívá-li se pomýjů pro dobytek) používati a rovněž dosti vlažné vody míti k oplachování po ruce. V některých případech (na hrnce mastné, pekáče s přisedlinou a p.) třeba i jemného bílého písku používati. Je-li nádoba ručně čistě vymyta a v dostatečné vodě opláchnuta, netřeba ji ani utřati, ano je lépe, osákne-li voda a nádoba dobře uschne. To je zvláště praktické u nádob hlubších, kde často ani hadříkem jich náležitě vytrítí nelze, zvláště pak u nádob skleněných, jež sušením lépe podržují křišťálovou čistotu. K tomu účelu si můžeme doma pořídit truhlík, upravený podle připojených obrázců. Je to krátce žlábek tak široký, jako široké máme mísy a talíře. Na jeho dno (jak v půdoryse obr. 1402. je patrné) připevníme vroubkovanou neb zubatou lištnu, asi takovou, jaká bývá ve skříních pro příhrady, horní kraje stěn pak spojíme příčkami, jež mohou býti v různé výšce upevněny. Do hran svrchních upevníme kolíky různé výšky (obr. 1403.) a k jedné straně připojíme postranní poličku (obr. 1404.). Čistě umyté nádoby se v čisté vodě opláchnou a pak prostě do příhrad zastrkuje (talíře, mísy) nebo navěšuje na kolíky (hrnky, sklenice), či do postranní poličky zastrkuje (menší talířky, pokličky a p.). Rozumí se, že truhlík zhotoviti třeba ze dřeva silného, které se nebortí (nejlépe z tvrdého) a že i tento třeba udržovati v náležitě čistotě. Pro **m.** většího množství nádobí v hotelech, restauracích a p. používají se na téměř základě stroje, v nichž nádoby se ukládá do drátěných košů a s těmito do vody v kotlu ponořuje. Umyvačky obyčejné si nakladou nebo nastaví talíře a j. porculánové nádoby do škopku s horkou vodou. To však je nejlepší příležitost k poškození nebo rozbití. Povstanou třeba malé otlučeniny nebo praskliny sotva*



viditelné a tím se nádobí stává nevzhledným a ničí se, neboť praskliny stávají se patrnějšími a také se rozšiřují. Zvláště jemnější porcelán má se do umývací nádoby brát po jednotlivých kusech. Taktéž umyté nádobí se nemá takovým způsobem hromadit na sebe, aby osáкло; dno

na místech odřených vniká voda s mastnotou a špinou do nechráněné, dosti pórovité hmoty porcelánu, povstávají šedivé kruhy, které stále tmavší barvy nabývají. U špatně osušeného nádobí to pokračuje zvláště rychle. Je velmi



Obr. 1402. Stojan na mytí nádobí v půdorysu.

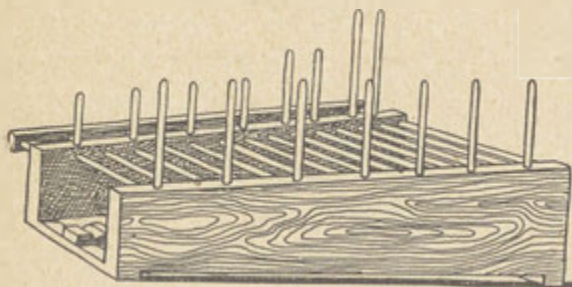
nádoby nebo stůl, na který se nádobí toto po umytí klade, má vždycky být vyložen starým, měkkým utěrkem, aby nádobí nesklouzalo a odsakující voda byla vyssáta. Důležitou roli hraje také teplota vody umývací a oplachovací; předně nemá se používat vody příliš horké, za druhé pak obě vody mají mít přibližně stejnou teplotu. Myje-li se nádobí v horké vodě a oplachuje ve studené, má to u jemnějšího (vždy tenčího) porcelánu skoro vždy účinky neblahé. Velmi důležité je také osušení porcelánu. Nemrav mnohých umývaček, že nechají porcelán prostě osáknouti a domněle uschnouti a pak jej bez utírání ukládají, má za následek vznik hnědých okrajů a hnědých kruhů nebo skvrn. Proto mnohé pečlivě hospodyně vkládají mezi jednotlivé talíře malé ubrousky. (Kdo nemá ubrousků, použije do kruhu přistřižených papírů, nejlépe ssavých.) To není jistě žádný přepych nebo hračka; jednak se tím odstraňují zadržené stopy vlhkosti, jednak chrání se i glasura, která trpí i při přenášení talířů: leží-li na sobě tučt talířů a navzájem do sebe zasahují drsným okrajem spodku, je odření

dobrym opatřením, když se drsné hrany na spodu talířů, hrnků, koflíků (u těchto je to zvláště důležité, protože drou podložené talířky) skelným papírem nebo pryží smirkovou obrousí a uhladí. To platí zvláště také o mísách (hlavně těžších). Porcelán poškozený nebo našedivělý má se častěji umývat v bílém salmiakovém mýdle, v horších případech má se vyvařit v mydlíčkách se sodou. Tím aspoň na nějaký čas zmizí hyzdivé skvrny a glasura nabude bělosti a lesku. Zlacený a navrch malovaný (kde není malba pod glazurou vpálena) je ovšem

z této manipulace se sodou nebo sodovým mýdlem vyňat. Ten se čistí plavenou křídou. Je-li porcelán rýhován, je zapotřebí dvojnásobné opatrnosti. Antický a starodávný porcelán není vůbec radno srovnávat cizím rukám. *a) M.* oken provádí se čistou vodou (v nutném



Obr. 1404. Stojan na mytí nádobí v upotřebení.



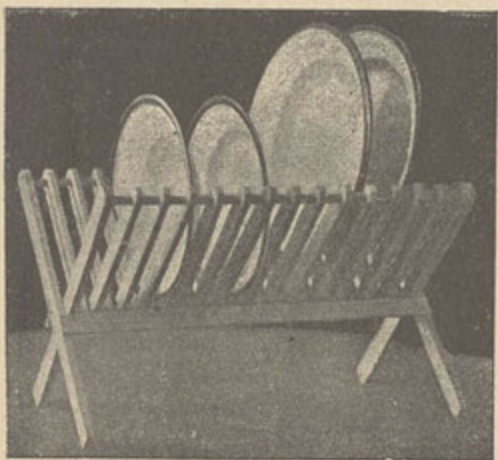
Obr. 1403. Stojan na nádobí v celku.

glasury již pouhou tíží velmi snadné. Tento drsný okraj spodku, který má škodlivý účinek i na ubrus, na nějž se talíře prostírají, obrousí glazuru spodního talíře sotva znatelně. Opakuje-li se to však, je to brzy patrné, neboť

případě s trochou sody) a srncí koží; po případě, má-li být sklo zvláště vyleštěno, použije se k tomu hedvábného papíru. — *e) M.* podlah není zdravotně zvláště příznivé tam, kde jsou byty vlhké (zvláště při zemi), kde je dřevo měkké a po *m.* špatně vysychá, kde podlahy mají spáry, v nichž se vlhkost na delší dobu zadržuje a zadržává podnět ke vzniku různých miasmů. Dává se proto přednost různým nátěrům (viz Podlahy), ale tu je přece třeba, aby podlahy byly často (denně) vlhkými smetáky nebo hadry (viz Metení) meteny a vytírány a čas od času důkladně vymyty. Podlahy tvrdé (parketové) častým *m-m* vůbec černají a třeba pak k *m.* používat kromě horkého louhu nebo vody a mýdla i železných pilin, kdežto na obyčejné podlahy stačí kromě louhu, mýdla a vody rýžový tvrdý kartáč, po případě bílý písek. — *f) M.* těla (srov. Koupaní a Koupele) je důležitým zdravotním požadavkem: příroda určila lidskou kůži za ochranný kryt vnitřních ústrojů, kryt, v kterém se uchycují zevnější škodliviny (prach, plísň, bakterie) i vnitřní nečistoty (pot). Není



proto divu, že vyvinul se jaksi pud, aby kůže stále byla čistěna a ošetřována. Tvrdá voda nepřilne dobře k tělu, neboť vápno v ní obsažené s potem a mazem kožním, zvláště použije-li se mýdla, tvoří nerozpustné mýdlo vápenné, je proto třeba k m. těla vody měkké, při čemž mýdlo (viz t.) má vliv rozpouštěcí i tření těla usnadňující (vliv mechanický). Nejjednodušší a nejrozšířenější způsob pravidelného ošetření kůže je mytí její studenou vodou, kteréž vyjma některá povolání, jež vyžadují častějšího mytí, provádí se obvykle jen jednou denně (ráno) za současného upotřebení mýdla. Po většině umývá se kromě viditelných, t. j. pravidelně odkrytých částí těla (obličeje i rukou) jen



Obr. 1405. Kozlík na talíře.

ještě svrchní část těla, ačkoli i to mnoho lidí obmezuje na období jednou týdně a mnoho i vůbec zanedbává spokojujíc se občasným mytím krku. Tento způsob ošetření kůže nutno s hlediska tělesného zdravotnictví zavrhnouti jakožto úplně nedostatečný. Jest naléhavým požadavkem, aby, když i mytí se obmezuje na jediné denně (ráno), bylo rozšířeno pravidelně na ony částky povrchu, které vyznačují se nepřetržitým vylučováním potu a mazu, tedy na krajinu podpažní, rozkrok a nohy. Kdyby se tyto jednotlivé části těla nezanedbávaly, mohlo by m. jednou denně postačiti, když by se po jídle omyla ústa a po každé práci omyla ruce. Je však lépe prováděti m. větší části těla a třeba dbáti, aby se neprovádělo ráno, když hned nato vystavuje se kůže vlivům klimatickým, nýbrž raději a lépe večer před spaním, takže by pak ráno stačilo mytí obličeje a ruce studenou vodou bez mýdla a důkladně je pak vytrítí (frotovati). U osob s kůží citlivou, t. j. s kůží, která je nakloněna k tvoření lupů, rozšíření cev, zánětlivým pochodům, bylo pozorováno, že nesnesou trvale nebo často takového umývání ani studenou vodou ani mýdlem. Účinek mýdla spočívá v tom, že tvoří se roztok nebo emulze kožního mazu, takže umý-

vání mýdlem za následek má odstranění mazu kožního se všemi v něm zachycenými nečistotami. Současně však může na kůži působiti více nebo méně keratolyticky, t. j. způsobiti botnění a rozpouštění rohové vrstvy pokožky. Je proto pro ošetření normální, zvláště však pro ošetření zvláště citlivé kůže důležité, aby maz kožní odstraňující a rohovou vrstvu rozpouštějící účinek mýdla nebyl příliš silný, jak je tomu zvláště u mýdel, která obsahují volnou žíravinu. Proto pořizují se mýdla neutrální a přetučněná, která se pokládají za poměrně nedráždivá a mohou býti lidmi s kůží citlivou výhradně používána. Použije-li se k m. vody teplé, roztahují se cevy v kůži a nastává k povrchu těla příliv krve, což může míti nepříjemné následky při náhlém přechodu do studena. Je tudíž vždy příznivější používat k m. vody chladné, nikoli však zase přeháněti to a mytí se denně ve vodě téměř ledové. Kde se to přehání, stává se kůže suchou, nepružnou, chudokrevnou, ale chladná voda rozumně používána kůži otužuje, řídí pravidelný příliv a odliv krve z ní. Než i voda chladná u citlivých osob projevuje nezhodlivý účinek, čemuž čeliti možno tím, že se používá vody odvařené s různými přísadami, jako na př. boraxem, v které se myjí, nejen dokud je vlažná, ale i často v tak horké, jak ji jen tělo snést může. Než mnohé osoby, zvláště ženy, nesnesou ani umývání přetučněným mýdlem ani teplou vodou; tu je nejlépe vzdáti se mýdla úplně a přidati teplé vodě trochu mléka (do umyvadla půl koflíku), čímž utvoří se nedráždivá, mýdlo nahrazující, maz rozpouštějící emulze, načež po mytí dodá se kůži potřebného tuku některým kožním krémem, jenž se jemným plátnem zatře. Pravidlem je, aby kůže důkladně byla osušena, zvláště na částech těla, jež přímému účinku ovzduší jsou vystaveny (na obličeji a rukou). Není však možno pouhým umýváním vyhověti všem požadavkům účelného ošetřování kůže. Ranní umývání má býti cílevědomou, blahodárnou masáží. A zatím? Co se provádí, je pouhé drbání a tření sem a tam, nekritická masáž, která připravuje dvojí bradu nebo svislé líce. Správná masáž při umývání žádá, aby čelo bylo třeno od středu vpravo a vlevo, nikoli naopak nebo přes celou plochu, masáž lící aby prováděna byla od nosu stranou směrem k spánkům a boltcům, což rovněž se provádí naopak. Partie kolem víček a brada musí býti důkladně prohněteny, aby se jim pojistil dostatečný přítok krve; to platí také o šíji a hrdle, ale masáž nesmí se prováděti shora dolů, nýbrž opačně zdola vzhůru, neboť právě v prvním případě se navýkají svaly lícní k protahování směrem dolů a podporují se svislé líce (viz t.). Od malička měly by děti býti navýkány, aby používaly špiček prstů a palců při denním m. jako výborných nástrojů masáže, kterými se svalstvo brady a lící tlačí stále vzhůru. Žínka, houba a p. jsou dobré pomůcky k docílení větší čistoty, ale také směr pohybu jimi musí býti stejně řízen. Zato ručníku nemělo by se,



jak se to pravidelně děje, používati k tření (frotování) a vytírání nedomyté špíny, nýbrž jen k osušování, jež provádí se pouhým přitlačováním dlaní. Než co jsme tu vytkli o chybném umývání, o chybné ranní masáži, nejsou jediné zkoušky, jež ukládají se obličejí při ranní toaletě. (Viz též Nohy, Obličej, Ruce, Vlasová půda). — **M.** zdí prováděti možno jen tam, kde jsou natřeny barvami fermežovými neb obloženy dřevem, dlaždicemi a p. V místnostech, kde se zdí snadno špiní, je takové obložení nutností a častější **m.** houbou mycí a čistou vodou důležitým pravidlem.

**Mytilus** viz **S l á v k a**.

**Myxoedem**, opuchlina obličejí, okončin i trupu, která nezakládá se na prosáknutí podkožního vaziva syrovátkinou, nýbrž hmotou sliznatou. Příčina neznáma. Uvádí se v souvislost se štítnou žlázou (viz t.), která je ve stavu úbytku nebo degenerace, po jejímž operativním odstranění se dostaví a jejíž nedostatek vyvolává **m.** kretinů. Otok obličejí dodává nemocnému výrazu blbého, stupidního. Také krk je nápadně tlustý. Nemoc doprovází bolení hlavy, pocity úzkosti a těžkých nohou, nejistá chůze, roztřesení celého těla v případě rozčilení, pozvolná, jednotvárná, drsná chraptivost následkem ztlustění jazyka (jenž i z úst vyčnívá) a hltanu i hrtanu, ztráta paměti a snížení inteligence; celé tělo chřadne (srovn. **C h ř a d n u t í**), zuby se kazí a samovolně vypadávají. Předpověď nepříznivá. Léčba preparáty ze štítné žlázy (thyreoidinovými tabletami).

**Myxom**, nádor (*tumor mucosus*) z huspeninovitého pojiva, který se vyvinuje v zárodku před narozením a mění často ve zhoubný sarkom. Po narození stává se někdy brzy, někdy až v pokročilejším věku nápadným.

**Mzda**, odměna za určitou práci dle uzavřené smlouvy, vyplácená buď penězi nebo potravinami a j. potřebami přírodními (naturaliemi). V domácnosti vyplácíme mzdu zpravidla obojí — peněžní za týden, měsíc nebo rok (časovou),

i naturální stravou a j. příspěvky. Je splatna teprve po dokončení práce, tedy ne předem, jen u dělnictva se nepředpokládá dokončení díla, ale zato jisté dokončení časové, u dělníka týden, 14 dní, nebo u čeládky měsíc nebo rok, ač nejsou vyloučeny případy, kdy se také platí **m.** za den, tedy každého dne po vykonané práci. Není-li **m.** přesně ujednána, může určití přiměřenou její výši soudce; z ujednané mzdy mohou dělníku činěny býti srážky za byt, topivo, léky, lékařskou pomoc (je-li tu ustanovení o příslušnosti k nemocenské pokladně, tedy polovina poplatku), za potraviny jen do výše jejich ceny nákupní, za lihoviny vůbec ne; služce či jiné pomocníci v domácnosti smí býti činěny srážky za pomoc lékařskou i léky jen v těch případech, kde jedná se o chorobu jí zaviněnou nákazou (pohlavní), jinak je i zde povinnost pojištění nemocenského a není-li tohoto, tedy povinnost úhrady nákladů léčebných za 28 dní, za škody pak jen takové, o nichž bylo prokázáno, že zaviněním či zúmyslně byly způsobeny. Bylo-li hospodářství prodáno, hradí se **m.** čeledi hospodářské z výtěžku dražby za půl roku před uskutečněním dražby. Mzdu nelze zabaviti exekuční cestou pro nárok proti zaměstnavateli a dělníku či služce, kteří nejsou najati nejmeně na rok aneb nemají výpovědní lhůty menší než čtvrtletní, může býti zabavena pro nárok proti nim teprve, když minul již den, kterého měla býti podle úmluvy nebo podle zvyklosti již vyplacena. **M.** za vedlejší výkony budiž vždy předem přesně ujednána.

**Mžitky** před očima mohou býti známkou přemáhání zraku buď dlouhou úsilnou prací, buď prací za nedostatečného nebo zase příkrého osvětlení; také však některé vážné choroby zrakové. Neodpomáhá-li odpočinek, šetření zraku, vystříhání se alkoholických nápojů a kouření, chladné náčinky na oči, spánky a do týla, jakož i teplé koupele na nohy, buď tázán lékař.

**Mživka** viz **R o z p r a š o v a č**.

